

؆ؖڰؽڣػ ٳ**ؙؙڋڸڶڡۜٵۺؗؠؗؗۼۜ**ۘۮڹڔ۬**ٞڿ**ڝۜڡٞڋڹٷڲۮڹڽػڶ<u>ڋ۩ڶڹۜۅڽؙڕڮ</u> ؞ڵٮڽۘ<u>ۏ؆ڡڵڡ</u>ڽۿ

> تَعَدِيُ وَحَقَيْد الدكتوّمجُدي محَدَّرَسُوُورَّرُسِعُدَبَاشِلوم

> > المجزع الثافيت

مت نشؤرات محت رقع ای بینورین لنَشْر کُتب السُّنْهُ وَالمحسَاعة دار الکفنب العلمیة بهروت - بسُسنان

مت نشورات محت يتعليث بينون



# دارالكندالعلمية

جمیع ال<u>حقوق محفوظ 5</u> Copyright All rights reserved Tous droits réservés

جميع حقوق الملكية الأدبيسة والفنيسة محفوظ سسة المسار الكتسسب العلميسة بيسروت - لبنان. ويحظر طبع أو يحادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخساله على الكمبيوتسر أو برمجتسه على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشسر خطياً

#### Exclusive rights by

#### Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beirut - Lebanon

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

# Droits exclusifs à Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beyrouth - Liban

Il est interdit à toute personne individuelle ou morale d'éditer, de traduire, de photocopier, d'enregistrer sur cassette, disquette, C.D., ordinateur toute production écrite, entière ou partielle, sans l'autorisation signée de l'éditeur.

الطبعة الأولى ٢٠٠٣م ـ ١٤٢٤ هـ

# دارالكنب العلمية

رمل الظريف - شارع البحتري - بناية ملكارت الإدارة العامة: عرمون - القبة - مبنى دار الكتب العلمية هاتف وفاكس: ٨٠٤/١/١٢/١٢/١٣ (٩٦١٥-) صندوق بريد: ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

#### Dar Al-Kotob Al-ilmiyah

Beirut - Lebanon

Raml Al-Zarif, Bohtory Str., Melkart Bldg. 1st Floor **Head office** 

Aramoun - Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Bldg. Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.O.Box: 11-9424 Beirut - Lebanon

#### Dar Al-Kutub Al-ilmiyah

Beyrouth - Liban

Raml Al-Zarif, Rue Bohtory, Imm. Melkart, 1er Étage

#### Administration général

Aramoun - Imm. Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.P: 11-9424 Beyrouth - Liban



http://www.al-ilmiyah.com/

e-mail: sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com baydoun@al-ilmiyah.com

# 

ذكره بعد الإمالة؛ لأنه منه، وفصله؛ لأن إمالته في فتحة فقط، وثم في فتحة وألف. وقال: هاء التأنيث؛ لأنه الاصطلاح في اللاحقة للأسماء، والكسائي يقف على جميعها بالهاء في محل الاتفاق<sup>(۱)</sup> والاختلاف، بخلاف حمزة كما سيأتي، ولزم فتح ما قبلها كالمركب، وهذه الإمالة لغة لبعض العرب شائعة (۲) حكاها الأخفش، وقال الكسائي: هذا طباع العربية (۲).

قال الداني: [يعني](٤) بذلك: أن الإمالة هنا لغة أهل الكوفة وهي باقية إلى الآن.

[قال الناظم: بل هي باقية إلى الآن]<sup>(ه)</sup>، وجارية على الألسنة، لا ينطق<sup>(۱)</sup> الناس بسواها، ويرون<sup>(۷)</sup> ذلك أخف على ألسنتهم وأسهل على طباعهم، فيقولون: خليفه وضربه وشبهها، والله [سبحانه وتعالى]<sup>(۸)</sup> أعلم.

واختلفوا في هاء التأنيث هل هي ممالة مع ما قبلها؟ وإليه ذهب جماعة من المحققين، وهو مذهب الداني والمهدوي، وابن سفيان (٩) وابن شريح والشاطبي وغيرهم.

أو الممال ما قبلها خاصة؟ وهو مذهب الجمهور.

والأول أقيس، وهو ظاهر كلام سيبويه حيث قال: «شبه الهاء بالألف» يعنى: في الإمالة.

والثاني أظهر في اللفظ، وأبين في الصورة.

وينبغى أن يكون بين القولين (١٠٠ خلاف: فباعتبار حد الإمالة وأنه تقريب الفتحة من الكسرة، والألف (١١٠ من الياء، فهذه الهاء (١٢) لا يمكن أن يدعى تقريبها (١٣٠ من الياء ولا فتحة فيها فتقرب من الكسرة، وهذا لا يخالف فيه الداني وموافقوه.

وباعتبار أن الهاء إذا أميلت لابد أن يصحبها حال من الضعف حتى يخالف حالها إذا لم يكن قبلها ممال، فسمى ذلك المقدار (١٤) إمالة ولا يخالف فيه الآخرون، فالنزاع لفظى،

(١) في د: الانتفاع.

(٣) في م، ص: العرب.

(٥) سقط في م. (٧)

(٧) في م: بدون.

(۹) فی د: وأبی سفیان.

(١١) في د: فالألف.

(۱۳) في د: تقدمها.

(٢) في م، ص: متتابعة.

(٤) سقط في د.

(٦) في م، ص: لا تنطلق.

(۱) في م، ص. و تنظ

(٨) سقط في م، ص.

(١٠) في م: القراءتين.

(۱۲) في م، ص، د: الياء.

(١٤) في د، ز، م: المقدر.

والله تعالى أعلم.

ص: وهَاءَ تَأْنِيثٍ وقَبلُ ميل لا بعد الاستيعلَا وحاع لِعلى في: (الواو) للاستئناف، و(هاء) مفعول (ميل) مقدم، و(قبل) معطوف على (هاء)؛ فكان حقه النصب، لكنه بنى على الضم؛ لقطعه عن الإضافة، و(لعلى) الكسائى يتعلق براميل)، و(لا) عاطفة على محذوف، أى: ميل بعد كل حرف لا بعد حروف (الاستعلاء)، وهذا العطف يقيد الإخراج كالاستئناء، و(حاع) معطوف على (الاستعلاء).

ثم عطف فقال:

ص: وَأَكْهَرِ لَا عَنْ سُكُونِ يا ولَا عَنْ كَـسْرةِ وَسَاكِـنٌ إِنْ فَصَلَا شَنْ وَ(أُكهر) معطوف على (الاستعلاء)، و(لا) عاطفة على محذوف، تقديره وكحروف (١) (أكهر)، [أو] (٢) وقعت بعد سكون كل حرف، وبعد كل كسرة لا بعد سكون ياء.

وقوله: (ولا عن كسرة) معطوف على (لا عن [سكون])<sup>(٣)</sup>، و(ساكن) مبتدأ، وخبره الجملة الشرطية، وجوابها وهو (ليس بحاجز) أول الثاني.

واعلم أن هاء التأنيث بالنسبة إلى سابقها من الحروف تنقسم إلى ثلاثة أقسام: متفق على إمالته، وهو الهاء بعد [خمسة](٤) عشر حرفا.

ومختلف فيه، وهو بعد [عشرة، إلا](ه) الألف فبالإجماع.

والثالث فيه تفصيل وهو (أكهر).

أى: أمال على - وهو الكسائى - فى الوقف هاء التأنيث المنقلبة فى الوقف هاء أو تاء (٢) بقيت على وضعها، وتجوز بها للتأكيد أو الفرق (٧) أو المبالغة؛ ليندرج نحو: ﴿نعجة ﴾ [ص: ٢٣] و﴿السفينة ﴾ [الكهف: ٧١] و﴿هُمَزة ﴾ [الهمزة: ١] إذا كانت الفتحة على حرف من خمسة عشر، وهى ما عدا حروف الاستعلاء، وثلاثة (حاع)، وأربعة (أكهر)، ويجمعها قولك: «فجثت زينب لذود شمس» وستأتى (٨) أمثلتها، فخرج بهاء التأنيث تاء التأنيث نحو: ﴿أَنْبَتَتُ ﴾ [البقرة: ٢٦١] [و] [هاء غير التأنيث] (٩)، سواء كانت أصلية نحو: ﴿نَفَقَهُ ﴾ [هود: ٩١] أو زائدة نحو: ﴿أَنْ يَعْمَتُو ﴾ [الشعراء: ١٩٧] ﴿مَالِيّهُ ﴾ [الحاقة: ٢٨]، وبالمنقلبة في الوقف هاء الإشارة نحو: «هذه».

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) بياض في م.

<sup>(</sup>٦) في ص: هاء رسمت هاء أو تاء.

<sup>(</sup>۸) فی د، ز: وسیأتی.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وحروف.

<sup>(</sup>٣) على م، سقط في م.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م: بالفرق.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

ودخلت المرسومة تاء.

[ولم يملها]<sup>(۱)</sup> إذا كانت على حروف عشرة، [وهي] حروف الاستعلاء السبعة والألف والحاء والعين التي في قوله: (حاع).

وخرج بقولنا: «على [حروف] عشرة» [ما إذا كانت على تاليه] (٢) نحو: ﴿رَقِبَةٍ﴾ [البلد: ١٣] و﴿مَسْفَبَةٍ﴾ [البلد: ١٤] فتجوز إمالته.

ولم يملها أيضًا إذا كانت على حرف من أربعة: الهمزة، والكاف، والهاء، والراء، جمعها<sup>(٣)</sup> في (أكهر)، إلا أن تتقدم الفتحة ياء ساكنة أو كسرة مباشرة أو مفصولة (٤) بساكن ضعيف، فإنه يميلها حينئذ، فخرج بقيد سكون الياء والفاصل (٥) نحو: ﴿ما كان لهم الخيرة﴾ [القصص: ٦٨].

فإن انفتح أو انضم (٢<sup>)</sup> ما قبل فتحة أحد حروف (أكهر) فتحت (٧<sup>)</sup> عن الجمهور، وهو المختار، كما سيأتي في أمثلة النوع الأول:

«الفاء»: ورد في أحد وعشرين موضعا (^) نحو: ﴿خَلِيفَةٌ ﴾ [البقرة: ٣٠] و﴿رَأَنَةٌ ﴾ [النور: ٢].

و «الجيم»: في ثمانية نحو ﴿ حَاجَةُ ﴾ [يوسف: ٦٨] و ﴿ بَهَجَةِ ﴾ [النمل: ٦٠].

و«الثاء»: في أربعة نحو: ﴿خَبِيثَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦] و﴿مَبْنُونَةُ﴾ [الغاشية: ١٦].

و«التاء»: كذلك نحو: ﴿ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ [الواقعة: ٨] و ﴿ بَغْتَةُ ﴾ [الأنعام: ٣١].

و (الزاي): في ستة نحو: ﴿ أَعِزَّةٍ ﴾ [المائدة: ٥٤] و ﴿ بَارِزَةً ﴾ [الكهف: ٤٧].

و«الياء»: في أربعة وستين نحو: ﴿شِيَةَ﴾ [البقرة: ٧١] و﴿ذُرِّيَّةٌ ﴾ (٩) [البقرة: ٢٦٦].

و «النون»: في سبعة وثلاثين نحو ﴿سَنَةٍ﴾ [البقرة: ٩١] و ﴿اَلْفِيَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥].

و «الباء»: في ثمانية وعشرين نحو: ﴿حَبَّةٍ ﴾ [البقرة: ٢٦١] و ﴿ التَّوْبَهُ ﴾ [النساء: ١٧].

و«اللام»: في خمسة وأربعين نحو: ﴿لَيْلَةُ﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿عَلْقَتْرِ﴾ [الحج: ٥].

و «الذال»: في (١٠٠ ﴿ لَنَّقِ ﴾ [الصافات: ٤٦] و ﴿ وَٱلْمَوْقُوذَهُ ﴾ [المائدة: ٣].

و «الواو»: في سبعة عشر نحو: ﴿ فَسُوَّةً ﴾ [البقرة: ٧٤] و ﴿ ٱلْمَوْمُرَدُهُ ﴾ [التكوير: ٨].

<sup>(</sup>١) بياض في م. (٢) في م: حروف الاستعلاء السبعة.

<sup>(</sup>٣) في ص: جمعا. (٤) في م: مفصول.

<sup>(</sup>٥) في م: بسكون الياء والفاصل، وفي ص: بسكونِ ياء والفاصل.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أو ضم. (٧) في م، ص: فيجب.

<sup>(</sup>A) في م، ص: اسما. (٩) في ص: أربعة وستين نحو «... وذرية».

<sup>(</sup>۱۰) في م: في «...» نحو.

و «الدال»: في ثمانية وعشرين نحو: ﴿ بَلَدَةً ﴾ [الفرقان: ٤٩] و ﴿ جَلَدَةً ﴾ [النور: ٢]. و «الشين»: في ﴿ اَلْبَطْشَةَ ﴾ [الدخان: ١٦] و ﴿ وَنَجِشَةً ﴾ [آل عمران: ١٣٥] و ﴿ عِيشَةِ ﴾ [الحاقة: ٢١] و ﴿ مَعِيشَةً ﴾ [طه: ١٢٤].

و«الميم»: في اثنين وثلاثين نحو: ﴿نِعَمَةٌ﴾ [البقرة: ٢١١].

و «السين»: في خمسة نحو: ﴿ ٱلمُقَدَّسَةَ ﴾ [المائدة: ٢١].

### أمثلة الثاني:

«الحاء»: في سبعة نحو: ﴿ صَيْحَةُ ﴾ [يس: ٢٩].

و«الألف»: في ستة نحو: ﴿ ٱلصَّهَاؤَةَ ﴾ [البقرة: ٣] و ﴿ ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ [البقرة: ٤٣].

وتلحق (١) بهذه [نحو] (٢) «ذات» من ﴿ذَاتَ بَهْجَةِ ﴾ [النمل: ٦٠] و ﴿مَهْمَاتِ ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿مَهْمَاتِ ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿أَلَّكَ ﴾ [في] (٣) والنجم [الآية: ١٩] و ﴿اللهِ في ص[الآية: ٣] كما سيأتي في [باب] (٤) الوقف.

و «العين»: في ثمانية وعشرين نحو: ﴿طَاعَةٌ﴾ [النساء: ٨١] و ﴿اَلسَّاعَةِ﴾ [الأعراف: ٨٨].

و «القاف»: في [تسعة] (٥) عشر نحو: ﴿طَاقَكَ ﴾ [البقرة: ٢٤٩] و﴿نَاقَةُ ﴾ [الأعراف: ٧٣].

و«الظاء»: في ﴿غِلْظَةً﴾ [التوبة: ١٢٣] و ﴿وَمَوْعِظَةً﴾ [البقرة: ٦٦].

و «الخاء»: في ﴿ اَلصَّانَةُ ﴾ [عبس: ٣٣] و ﴿ نَفَخَدُ ﴾ [الحاقة: ١٣].

و«الصاد»: في ستة نحو: ﴿خَالِصَةُ﴾ [الأعراف: ٣٢] و ﴿شَاخِصَةُ﴾ [الأنبياء: ٩٧].

و«الضاد»: في تسعة نحو: ﴿رَوْضَكَةِ﴾ [الروم: ١٥] و ﴿قَبَضَكَةُ﴾ [طه: ٩٦].

و«الغين»: في ﴿مِسْبَغَةَ﴾ [البقرة: ١٣٨] و ﴿مُشْغَلَةٍ﴾ [الحج: ٥].

و «الطاء»: في ﴿ بَسَطَةُ ﴾ [البقرة: ٢٤٧] و ﴿ حِطَّةٌ ﴾ [البقرة: ٥٨].

### أمثلة الثالث:

«الهمزة»(١٠): ﴿ كَهَنَّقِهِ [آل عمران: ٤٩] و﴿ خَطِيّعَةٌ ﴾ [النساء: ١١٢] و﴿ مِأْنَةَ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿ فِنْكَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿ فَاشِئَةٌ ﴾ [المزمل: ٢] و﴿ سَيِّنَكُ ﴾ [البقرة: ٨١] و﴿ فَاطِئَةٍ ﴾ [العلق: ٢٦] و﴿ سَوِّءَةً ﴾ (المائدة: ٣١] و﴿ المَرْاتُ ﴾ [العائدة: ٣١] و﴿ المَرْاتُ ﴾ [العائدة: ٣٠] و﴿ اللهُ وَاللهُ اللهُ عمران: ٣٥] و﴿ بَرَاءَ أُنَّ ﴾ [التوبة: ١] فقط.

<sup>(</sup>۱) في د: ويقمق. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) بياض في م. (٦) في م، ص: فالهمزة.

<sup>(</sup>V) في م: والنهوءة.

و «الكاف»: ﴿ ٱلْأَيْكُةِ ﴾ [الحجر: ٧٨] [فقط] (١) و ﴿ صَاحِكَةٌ ﴾ [عبس: ٣٩] و ﴿ مُشْرِكَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٢] و ﴿ وَالْمُؤَنَّفِكَةً ﴾ [النجم: ٣٥] فقط، و ﴿ مَكَّةً ﴾ [البقرة: ٢٢] و ﴿ وَالشَّوْكَةَ ﴾ [الحاقة: ٢٤] و ﴿ الشَّوْكَةِ ﴾ [الفتح: ٢٤] و ﴿ الشَّوْكَةِ ﴾ [الأنفال: ٧] و ﴿ النَّوْرَ: ٣٥] .

و «الهاء»: ﴿ وَالِهَةَ ﴾ (٢) [الأنعام: ١٩] و ﴿ فَنَكِهَةٌ ﴾ [يس: ٥٧] و ﴿ جهة ﴾ [البقرة: ١٤٨] [و ﴿ سَفَاهَةِ ﴾ [الأعراف: ٦٦] .

و «الراء»: نحو: ﴿ كَبِيرَةَ ﴾ [التوبة: ١٢١] و ﴿ كَثِيرَةً ﴾ [البقرة: ٢٤٥] وهو ستة و﴿ وَٱلْاَخِرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] وهو أَلْاَخِرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] وهو ثلاثون و ﴿ جَهَـرَةً ﴾ [البقرة: ٥٥] و ﴿ حَسَرَةً ﴾ [آل عمران: ١٥٦] [وهو اثنان وخمسون] (٣٠).

ولما قدم مذهب الجمهور في القسمين الأخيرين، أشار إلى خلافين فقال:

ص: لَيْسَ بِحَاجِزٍ وَفِطْرَتَ اخْتُلِفْ وَالْبَعْضُ أَهْ كَالْعَشْرِ أَوْ غَيْرُ الأَلِفُ ش: (ليس بحاجز) فعلية، و(فطرت) مبتدأ، و(اختلف فيه) خبره (٤٠)، والعائد محذوف، و(البعض) جعل (أه كالعشر) اسمية، و(غير الألف) مبتدأ خبره (يمال) من (٥٠) قوله:

ص: يُمَالُ وَالْمُخْتَارُ مَا تَقَدَّمَا وَالْبَعْضُ عَن حَمْزَةَ مِثْلُهُ نَمَا شَن و(عن) شن و(المختار ما تقدما) اسمية، و(البعض) نسب مثله (عن حمزة) (٢) اسمية، و(عن) يتعلق به (نما)، و(مثله) مفعوله (٧)، وعدى (نما) به (عن)؛ لأنه ضمنه معنى «نقل».

أى: اختلف القائلون عن حمزة بإمالة فتحة الراء بعد كسر، وأن الساكن ليس بحاجز فى ﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ ﴾ بالروم [الآية: ٣٠] ففتحها جماعة؛ اعتدادًا بالفاصل؛ لكونه حرف استعلاء وإطباق، وهو اختيار ابن أبى هاشم والشذائى وابن شيطا وابن سوار وسبط [الخياط] (٨) وأبى العلاء وصاحب «التجريد» وابن شريح وابن فارس.

وأمالها جماعة غير هؤلاء على أصلهم؛ إلحاقًا له بسائر السواكن، وبه قطع صاحب «التيسير» وصاحب «التلخيص» وصاحب «العنوان» وابن غلبون، وابن سفيان، والمهدوى، والشاطبي وغيرهم.

وذكر الداني الوجهين في غير «التيسير»، وهما جيدان صحيحان.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: في آلهة.

<sup>(</sup>٤) في م: واختلف خبره.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في م.(٥) نيب.

<sup>(</sup>٦) في ص: الكسائي.

<sup>(</sup>٥) في د: ومن.

<sup>(</sup>۸) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) في م: مفعول.

وقوله: (والبعض أه) يعنى: أن جماعة من العراقيين ذهبوا إلى إلحاق الهمزة والهاء بالأحرف العشرة، فلم يميلوا عندهما<sup>(۱)</sup>؛ بجامع أنهما من أحرف الحلق أيضًا؛ فكان لهما حكم أخواتهما، وهذا<sup>(۲)</sup> مذهب ابن فارس، وابن سوار وأبى العز وابن شيطا، وابن الفحام وأبى العلاء وغيرهم، إلا أن أبا العلاء قطع بإمالة الهاء إذا كانت بعد كسرة متصلة نحو: ﴿وَجِهة﴾ [البقرة: ١٤٨] وهذا ظاهر عبارة [صاحب «العنوان»](٤) من المصريين.

وقوله: (أو غير الألف يمال) يعنى: أن جماعة من المصريين أطلقوا الإمالة عند جميع الحروف، ولم يستثنوا شيئًا سوى الألف، وأجروا حروف الحلق والاستعلاء والحنك مجرى باقى الحروف، ولم يفرقوا بينهما ولا اشترطوا فيها<sup>(٥)</sup> شرطًا، وهذا مذهب أبى بكر بن الأنبارى، وابن شنبوذ، وأبى معشر، والخاقانى، وأبى الفتح فارس، وشيخه عبد الباقى، وبه قرأ الدانى على فارس.

وقوله: (والبعض عن حمزة) يعنى: أن جماعة ذهبوا إلى الإمالة عن حمزة من روايتيه، ورووا ذلك عنه، كما رووه عن الكسائى، ورواه عنه الهذلى فى «الكامل»، ولم يحك عنه فيه خلافا، وغيرهم من طريق النهروانى إلا أن ابن سوار خص به رواية خلف وأبى حمدون عن سليم، وأطلق غيره الإمالة عن حمزة من روايتيه.

قال(٦) الناظم: وعلى هذا العمل، والله أعلم.

# [تنبيه:

قوله] (۱): (أو غير الألف يمال) مخصص بما قدمه في الباب الأول، وهي (۱) ﴿تقاة﴾ [آل عمران: ۲۸] و ﴿مرضات﴾ [آل عمران: ۲۸] و ﴿مرضات﴾ [البقرة: ۲۰۷].

#### فائدة:

معنى قولهم: «فجثت زينب... إلخ»: أقامت مدة (٩) عند بعلها الكثير الخير. و «الأكهر»: المتمرد في كفره.

وجه الإمالة: أنها أشبهت ألف التأنيث [في لزوم السكون وفتح ما قبلها محضة، لفظًا أو

<sup>(</sup>۱) في ص: عددهما. (۲) في ص: وهو.

<sup>(</sup>٣) في ز، د: بهما. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في ص: فيهما. (٦) في م: وقال.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وأما قوله. (٨) في د: وهو.

<sup>(</sup>٩) في د: هذه.

تقديرًا، تحقيقا كالأول [المركب](١) وإفادة التأنيث](٢)، فأعطيت من أحكامها الإمالة؛ [فكان القياس إمالة الهاء مع الفتحة، لكن تعذر في الهاء؛ لعدم صحة جعلها كالياء، وصح في الفتحة فأميلت، وأميلت في خمسة عشر؛ لخلوها من المانع]<sup>(٣)</sup>، ولم تمل مع العشرة؛ لأن السبعة المستعلية مانعة في الأصل، فالفرع أولى، وحملت العين والحاء المهملتين؛ على المعجمتين لضعف الفرع.

[وأما الألف فلإزالة بعض الشبه](٤).

ووجه إمالة «أكهر»: بعد أحد الشرطين: انضمام سبب الأصل إلى الشبه، وألغى الفاصل لضعفه بالسكون.

ووجه الفتح مع عدمهما(٥): حمل الحلقي منها(٦) وهو الهاء على الحلقي المانع وهو الألف، واللهوى وهو الكاف على الشفوى(٧) وهو الواو، [و] استثنيت الألف التي لا سبب لها باعتبار الهاء؛ لبعد الشبه (٨) بالسكون اللفظي، ولم يجر فيها خلاف نحو: ﴿ عَشُورَةً ﴾ [ص: ١٩]؛ لئلا يوهم الأصالة.

هاء [السكت] (٩) في نحو: ﴿كَنْبِيَهُ﴾ [الحاقة: ١٩] و﴿مَالِيٌّ﴾ [الحاقة: ٢٨] و ﴿ حِسَابِية ﴾ [الحاقة: ٢٠] و ﴿ يَتَسَنَّةُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] - لا يدخلها (١٠٠) إمالة؛ لأن من ضرورة إمالتها كسر(١١) ما قبلها، وهي(١٢) إنما أتى بها [بيانا](١٣) للفتحة قبلها وفي إمالتها مخالفة لذلك(١٤).

وقال الهذلي: إمالتها بشعة، وأجازها الخاقاني وثعلب، وأنكره ابن مجاهد أشد النكر، وقال فيه أبلغ قول، وهو خطأ بين.

قال (١٥) الداني: ونص الكسائي، والسماع من العرب [إنما ورد] (١٦) في [هاء](١٧) التأنيث خاصة، والله تعالى أعلم.

> (١) سقط في د. (٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٤) سقط في م. (٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) في ز،د: عدمها. (٦) في م، ص: منهما.

<sup>(</sup>٧) في ز، د: اللهوى. (٨) في م: الشبهة لبعد، وفي د: البعد الشبيه.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠) في م، ص: لا تدخلها.

<sup>(</sup>١١) في م: مخالفة كسر.

<sup>(</sup>١٢) في م: وإنما هي، وفي د: وهو إنما، وفي ص: وإنما أتي.

<sup>(</sup>۱۳) سقط في د. (١٤) في م: كذلك.

<sup>(</sup>١٥) في م: وقال. (١٦) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٧) زيادة من ص.

# باب مذاهبهم في الراءات

يعنى: فى حكمها من الترقيق والتفخيم، وذكره بعد الإمالة؛ لاشتراكهما فى السبب، والمانع، والحروف بالنسبة إلى الترقيق، والتفخيم أربعة أقسام:

مفخم: وهو حروف الإطباق

ومرقق: وهو بقية الحروف إلا حرفين.

وما أصله التفخيم ورقق باتفاق واختلاف، وهو الراء من ﴿فِرْعَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩] وَهُزَى اللَّهَ﴾ [البقرة: ٥٥].

وما أصله الترقيق وقد فخم كذلك(١) وهو اللام.

والترقيق: من الرقة، [وهو] (٢) ضد السمن، وهو: إنحاف ذات الحرف ونحوله.

والتفخيم: من الفخامة وهو العظمة، فهي (٣) عبارة عن: ربو الحرف وتسمينه، فعلى هذا يتحد مع التغليظ (٤) إلا أن المستعمل في الراء ضد الترقيق وهو التفخيم وفي اللام التغليظ.

وعبر قوم عن ترقيق الراء بالإمالة بين بين كالدانى وبعض المغاربة، وهو تَجَوَّز<sup>(٥)</sup>؛ لاختلاف حقيقتهما<sup>(٢)</sup>، وأيضًا يمكن النطق بالراء مرققة غير ممالة، ومفخمة

واعلم أن القراء يقولون: إن الأصل في الراءات التغليظ، وإنما ترقق لعارض، واحتج لهذا الشيخ فقال ما نصه: «إن كل راء غير مكسورة فتغليظها جائز، وليس كل راء يجوز فيها الترقيق؛ ألا ترى أنك لو قلت: رغد، أو رقد، ونحوه بالترقيق لغيرت لفظ الراء إلى الإمالة، وهذا مما لا يمال، ولا علة فيه توجب الإمالة» إنتهى.

وهذا القدر الذى ذكره لا يستقل دليلًا؛ إذ لو قال قاتل: الراء فى نفسها عرية من وصفى الترقيق والتغليظ، وإنما يعرض لها أحد الوصفين بحسب حركتها فترقق بعد الكسرة لتسفلها، وتغلظ مع الفتحة والضمة لتصعدها، فإذا سكنت جرت على حكم المجاور لها.

وأيضًا فقد وجدناها ترقق مفتوحة ومضمومة إذا تقدمها كسرة أو ياء ساكنة، فلو كانت في نفسها مستحقة للتغليظ لبعد أن يبطل ما تستحقه بنفسها لسبب خارج عنها كما كان ذلك في حروف الاستعلاء.

<sup>(</sup>٢) سقط في د.

<sup>(</sup>١) في ز، د: لذلك.

<sup>(</sup>٤) في م: التغليب.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فهو.

<sup>(</sup>٥) في ص: وهي تجوز، وفي ز، د، م: وهو يجوز.

<sup>(</sup>٦) فى م: حقيقتها. وقال فى شرح التيسير: واعلم أنه يستعمل فى هذا الباب تفخيم الراء وفتحها وتغليظها بمعنى واحد، ويستعمل أيضًا ترقيقها وإمالتها وبين اللفظين بمعنى واحد، لكن هذا فيما كان من الراءات متحركًا بالفتح، فأما الراء المكسورة، فلا يستعمل فيها إلا لفظ الترقيق خاصة، وكذلك الراء المضمومة التى يرققها ورش، ينبغى أن يعبر عنها بلفظ الترقيق دون لفظ الإمالة.

[ممالة](١).

واحتج غيره على أن أصل الراء التغليظ بكونها متمكنة في ظهر اللسان، فقربت بذلك من الحنك الأعلى الذي به تتعلق حروف الإطباق، وتمكنت منزلتها لما عرض لها من التكرار حتى حكموا للفتحة فيها بأنها في تقدير فتحتين، كما حكموا للكسرة فيها بأنها في قوة كسرتين.

واعلم أن التكرار متحقق في الراء الساكنة، سواء كانت مدغمة أو غير مدغمة، أما حصول التكرار في الراء المتحركة الخفيفة فغير بين لكن الذي يصح فيها أنها في التغليظ والترقيق بحسب ما يستعمله المتكلم، وذلك أنها تخرج من ظهر اللسان ويتصور مع ذلك أن يعتمد الناطق بها على طرف اللسان؛ فترقق إذ ذاك، أو يمكنها في ظهر اللسان؛ فتغلظ ولا يمكن خلاف هذا، فلو نطقت بها مفتوحة أو مضمومة من طرف اللسان وأردت تغليظها لم يمكن نحو ﴿اللَّهِرَةُ ﴾ [البقرة: ١٤٤] و ﴿يشترون ﴾ [البقرة: ١٧٤].

فإذا مكنتها إلى ظهر اللسان وبعدت عن الطرف استحكم تغليظها، وكذلك المكسورة إن مكنتها إلى ظهر اللسان غلظت ولم يمكن ترقيقها، ولا يقوى الكسر على سلب التغليظ عنها إذا تمكنت من ظهر اللسان إلا أن تغليظها في حال الكسر قبيح في النطق؛ ولذلك لا يستعمله معتبر، ولا يوجد إلا في ألفاظ العوام، وإنما كلام العرب على تمكينها من الطرف إذا انكسرت فيحصل الترقيق المستحسن فيها إذ ذاك، وعلى تمكينها إلى ظهر اللسان إذا انفتحت أو انضمت، فيحصل لها التغليظ الذي يناسب الفتحة أو الضمة من الطرف فترقق إذا عرض لها سبب، كما يتبين في هذا الباب في قراءة ورش، ولا يمكن إذا انكسرت إلى ظهر اللسان؛ لئلا يحصل التغليظ المنافر للكسرة؛ فحصل من هذا أنه لا دليل فيما ذكروا على أن أصل الراء المتحركة التغليظ.

وأما الراء الساكنة فوجدناها ترقق بعد الكسرة اللازمة بشرط ألا يقع بعدها حرف استعلاء نحو ﴿ ٱلْفِرْدَوْسِ ﴾، وتغلظ فيما سوى ذلك، فأمكن أن يدعى أن تغليظها وترقيقها مرتبط بأسباب كالمتحركة، ولم يثبت في ذلك دلالة على حكمها في نفسها.

فأما تغليظها بعد الكسرة العارضة في نحو ﴿ أَرِ آرَنَابُوّا ﴾ [النور: ٥٠] فيحتمل أن يكون ذلك ؟ لأن أصلها التغليظ كما قالوا، ويحتمل أن يكون تغليظها إذ ذاك بالحمل على المضارع، إذا قلت: «يرتاب» ؛ بناء على مذهب الكوفيين في أن صيغة الأمر مقتطعة من المضارع، أو بناء على مذهب البصريين في أن الأمر يشبهه المقتطع من المضارع؛ فلم يعتد بما عرض لها من الكسرة في حال الأمر، وعند ظهور هذا الاحتمال، ضعف القول بأن أصلها التغليظ.

أما إن ثبت بالنقل عن العرب أنها ينطق بها ساكنة مغلظة بعد همزة الوصل في حكاية لفظ الحرف فتقول: «إر» كما تقول «إب» «إت» فحينئذ يمكن أن يحتج بذلك إن ثبت على أن أصلها التغليظ، وكذلك إن ثبت أن الوقف على الأمر من «سرى» في كلام العرب بتغليظ الراء في قولك: «اسر» إذا لم ترم الكسرة.

و إذا تقرر هذا، فأقول: من زعم أن أصل الراء التغليظ: إن كان يريد إثبات هذا الوصف للراء مطلقًا من حيث إنها راء فلا دليل عليه.

وإن كان يريد بذلك الراء المتحركة بالفتح أو بالضم، وأنها لما عرض لها التحريك بإحدى المحركتين قويت بذلك على الفتح فلزمته فلا يجوز ترقيقها إذ ذاك، إلا إن وجد سبب وحينئذ يتصور فيها رعى السبب فترقق، ورَفضَهُ فتبقى على ما استحقته من الفتح بسبب حركتها؛ فهذا كلام حسن مناسب، والله تبارك وتعالى أعلم بالحقائق.

(١) سقط في د.

وقال الدانى فى «التجريد»: [الترقيق](١) فى الحرف(٢) دون الحركة، والإمالة [فى الحركة] دون الحرف إذا كانت لعلة(٣) أوجبتها، وهى تخفيف كالإدغام سواء. انتهى. وهو

(١) سقط في د. (٢) في ز، د: الحروف.

(٣) في د: العلة. وقال في شرح التيسير: اعلم أن الراءات في مذهب القراء ثلاثة أقسام: قسم اتفقوا على تفخيمه.

وقسم اتفقوا على ترقيقه.

وقسم اختلفوا فيه: فرققه ورش وحده، وفخمه الباقون.

وأذكر كل واحد من الأقسام الثلاثة حسب ما رتبه الحافظ - رحمه الله - في هذا الباب.

قال الحافظ - رحمه الله -: «اعلم أن ورشًا كان يميل فتحة الراء قليلًا بين اللفظين إذا وليها...» كذا.

قد تقدم أن الإمالة هي تقريب الألف من الياء وتقريب الفتحة من الكسرة، ولما كانت الراء المكسورة يلزمها الترقيق في كلام العرب كما تقدم، حَسُنَ أن يعبر عن فتحة الراء المرققة بأنها ممالة؛ للشبه الحاصل بين الراء المفتوحة والراء المكسورة في الترقيق، ولوجود سبب الإمالة؛ إذ لا ترقق الراء المفتوحة إلا مع الكسرة أو الياء الساكنة، وعند حصول السبب وترقيق الراء، فلا بد أن يسرى للفتحة شيء من شبه الكسرة؛ فصح استعمال لفظ الإمالة في الفتحة لذلك.

واعلم أن الكسرة التي تكون قبل الراء على ضربين: لازمة، وغير لازمة.

فاللازمة هي التي تكون مع الراء في كلمة واحدة نحو ﴿ كِرَابِ ﴾ [عبس:١٦].

ألا ترى أن الكاف لا تنفصل من الراء؛ لأنهما في كلمة واحدة ولو فصلتها، لفسد نظم الكلمة، وبطلت دلالتها على المعنى الذي كانت تدل عليه قبل ذلك؛ فحصل من هذا لزوم الكسرة للراء. وأما الكسرة غير اللازمة: فهي التي تكون قبل الراء، ولا تكون في حرف من نفس الكلمة التي فيها الراء، وإنما يكون ذلك إذا كانت الراء أول الكلمة.

ثم هذه الكسرة على ضربين: منفصلة، وعارضة، ونعنى بالمنفصلة: أن تكون الكسرة في آخر حرف من الكلمة مستقلة بنفسها لا تفتقر إلى الاتصال بما بعدها في الخط نحو: ﴿ يَالِتُ رَبِّمِ ﴾ [الجاثية: ١١] فهذه الراء مفتوحة وهي أول الكلمة، وقبلها كسرة في التاء من ﴿ آيات ﴾ وهما كلمتان مستقلتان، لا تفتقر الأولى إلى الثانية من حيث البنية.

ونعنى بالكسرة العارضة: الكسرة التي في لام الجر، وباء الجر في نحو ﴿ لِرَبِكِ ﴾ [آل عمران: ٤٣] و ﴿ بِرَبِكِ ﴾ [الإسراء: ١٧].

ألا ترى أن اللام والباء، لما كان كل واحد منهما حرفًا واحدًا من حروف التهجي، لزم اتصاله بما بعده في اللفظ والخط؛ لعدم استقلاله، على ما تقدم بيانه في باب نقل الحركة.

وقد حصل من كلام الحافظ أن الكسرة اللازمة فبل الراء تكون على ضربين: متصلة بالراء، ومفصول بينهما بحرف ساكن.

ويريد أن هذا الفاصل يكون حرفًا صحيحًا غير الصاد، والطاء، والقاف؛ لأنه متى كان الفاصل واحدًا من هذه الأحرف الثلاثة، فورش يفخم الراء إذ ذاك.

وإنما قلت: إنه أراد حرفًا صحيحًا؛ لأنه قد ذكر أن الياء الساكنة على حدتها.

ثم إن الياء تكون أيضًا قبل الراء على ضربين؛ لأنها إن كانت بعد كسرة فهي حرف مد، نحو =

حسن جدًا.

واعلم أن أقسام الراء أربعة (١) متفق على تفخيمه (٢)، وعلى ترقيقه، ومختلف (٣) فيه عن الكل، وعن البعض.

وهذا التقسيم فيما لم يذكر في (٤) الإمالة، فأما ما ذكر نحو ﴿ وَكُرَىٰ [الأنعام: ٦٩] و ﴿ وَكُرَىٰ ﴾ [الأنعام: ٦٩] و ﴿ وَكُبُثَرَكُ ﴾ [البقرة: ٩٧] و ﴿ النَّارَ ﴾ [البقرة: ٤٢] – فلا خلاف أن من أمال رقق، ومن فتخ فخم، وقدم محل الخلاف (٥) عن البعض؛ لأنه المقصود فقال:

ص: وَالرَّاءَ عَنْ سُكُونَ يَاءٍ رقِّي أَوْ كَـسْرةٍ مِـنْ كِـلْمـةٍ لِلأَزْرق شَنْ وَالرَّاء) يتعلق بـ (رقق): شن و (الراء) مفعول (رقق) و (عن سكون)، أي: بعد سكون [و] (ياء) يتعلق بـ (رقق): و (كسرة) عطف (٢) على (سكون)، و (من كلمة) حال (ياء)، و (كسرة) (٧) و (للأزرق) يتعلق بـ (رقق).

واعلم أن [(الراء)] (^) لا تخلو من (٩) أن تكون متحركة أو ساكنة، فالمتحركة مفتوحة ومضمومة ومكسورة:

فالمفتوحة تكون أول الكلمة ووسطها وآخرها، وفي الثلاث بعد متحرك وساكن، والساكن ياء وغيرها، فمثالها أول الكلمة ﴿رَزَقَكُمُ ﴾ [المائدة: ٨٨] ﴿وَقَالَ رَبُّكُمُ ﴾ [غافر: ٦٠] ﴿رَسُلُ رَبِنَا ﴾ [غافر: ٦٠] ﴿رَسُلُ رَبِنَا ﴾ [الأعراف: ٣٥] ﴿وَلَا رَطْبِ ﴾ [الأعراف: ٣٥] ﴿وَلَا رَطْبِ ﴾ [الأعراف: ٥٩] و﴿ اَرَابِفَةً ﴾ [النازعات: ٦].

ومثالها وسط الكلمة: ﴿فَرَقْنَا﴾ [البقرة: ٥٠] و﴿غُرَابًا﴾ [المائدة: ٣١] و﴿فِرَشَا﴾

 <sup>﴿</sup> فَٱلْمُغِيرَتِ ﴾ [العاديات: ٣]، وإن كانت بعد فتحة، فهى حرف لين نحو ﴿ ٱلْخَيْرَتِ ﴾ [البقرة: ١٤٨].
 قال: «وسواء لحق الراء تنوين أو لم يلحقها».

يريد: أنه يرققها في جميع ذلك، أما الراء التي لم يلحقها تنوين، وهي التي تكون في وسط الكلمة، أو في آخر الفعل، أو في آخر بعض الأسماء فالترقيق مطرد فيها، إلا في ألفاظ قليلة وهي: ﴿الصِّرَكُ الصراط:٦] وما يذكر معه بعد، وكذلك التي لحقها التنوين سيستثنى منها أحرفا ستة، وهي ﴿سِرَّكُ [الكهف: ٩٠] وما يذكر معها.

<sup>(</sup>١) في د: بعد. (٢) في د، ز: ترخيمه.

<sup>(</sup>٣) في د: ويختلف. (٤) في م: عن.

<sup>(</sup>٥) في م: الوفاق. (٦) في د: وعطف عليه.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: يتعلق بكسرة. (٨) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) في ز،د: أما.

[البقرة: ٢٢] و ﴿ عَيْرَانَ ﴾ [الأنعام: ٧١] و ﴿ اَلْخَيْرَتِ ﴾ [البقرة: ١٤٨] و ﴿ غُفْرَانَكَ ﴾ [البقرة: ٢٨٥] و ﴿ غُفْرَانَكَ ﴾ [البقرة: ٢٨٥] و ﴿ وَهُرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٥] و ﴿ وَهُرَةً ﴾ [البقرة: ٢٥٠] و ﴿ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن: ٢٣١]، و ﴿ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [البقرة: ٢٥٦] و ﴿ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن: ٨٧].

ومثالها آخرا: ﴿بَشَرًا﴾ [هود: ۲۷]، و﴿نَفَرًا﴾ [الكهف: ٣٤]، و﴿كَبَآبِر﴾ [النساء: ٣١]، و﴿طيرًا﴾ [آل و﴿طيرًا﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿طيرًا﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿طيرًا﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿الخير﴾ [الأنبياء: ٣٥]، و﴿الطّيرِ﴾ [البقرة: ٢٦٠، آل عمران: ٤٩]، و﴿اخر﴾ [التوبة: ٢٠٠]، و﴿بدارًا﴾ [النساء: ٦]، و﴿اختار﴾ [الأعراف: ١٥٥]، و﴿عُذَرًا﴾ [الكهف: ٢٧]، و﴿غَفُورًا﴾ [النساء: ٣٣]، و﴿فَمَنِ اَضْطُرٌ ﴾ [البقرة: ٣٧]، و﴿وَالْمِتْحُ ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿وَالْمِتْحُ ﴾ [البقرة: ٢٠٠]،

فهذه أقسام المفتوحة بجميع<sup>(١)</sup> أنواعها.

وأجمعوا على تفخيمها في الأحوال [كلها] (٢)، إلا أن [للأزرق مذهبًا فيما إذا] (٣) وقعت وسط (٤) كلمة أو آخرها بعد ياء [ساكنة] (٥) متصلة أو كسرة لازمة متصلة مباشرة، - [وفي المباشرة تفصيل سيأتي] (٢) - فخرج نحو ﴿ ٱلْحِيرَةُ ﴾ [القصص: ٦٨]، و﴿ فِي رَبِّ ﴾ [البقرة: ٢٣] و ﴿ بَرَيِهِمْ ﴾ [إبراهيم: ١٨] و ﴿ أَمُولُ اَمْرَأُ سَوْءٍ ﴾ [مريم: ٢٨].

وجه التفخيم: الأصل.

ووجه الترقيق(٧): التناسب للياء والكسرة.

وسمعت (٨) من العرب مفخمة ومرققة ورسمها واحد.

ووجه اعتبار لزوم الكسرة والياء: التقوية لهما، وسكونهما؛ ليتمكن من مجانسة (٩) الياء.

ثم نوع الكسرة فقال:

ص: ولَمْ ير السَّاكِن فَصْلًا غَيْر طَا والصادِ والْقَافِ على ما اشْتُرطَا ش: (لم) حرف جازم لـ (يرى) بحذف (١٠٠ حرف العلة، وهو ناصب لمفعولين؛ لأنه

<sup>(</sup>۱) في م، ص: من جميع. (۲) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م: وقعت بعد كسرة أو ياء ساكنة، والراء مع ذلك وسط.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٧) في ص: وهو الترقيق مطلقًا. (٨) في د، ز: الكسر.

<sup>(</sup>٩) في ز، م: مجانسته. (١٠) في د: حذف.

بمعنى «اعتقد»، وهما (الساكن) و(فصلا)، و(غير) منصوب على الإتباع، وهو أفصح من نصبه على الاستثناء، و(طا) مضاف إليه قصر (١) للضرورة، وتالياه معطوفان عليه، و(على) يجوز جعله خبر مبتدأ محذوف، و(ما) موصول، وألف (اشترطا)(٢) للاطلاق.

أى: إذا حال بين الكسرة المؤثرة والراء المفتوحة حرف ساكن مدغم أو مظهر، استمر ورش على ترقيقه، ولم يعده مانعًا، لكن بشروط أربعة:

الأول: ألا يكون الفاصل حرف استعلاء، ولم يقع منه سوى أربعة.

الصاد في قوله: ﴿ إِصْرًا ﴾ (٣) و ﴿ مِصْرًا ﴾ [منونًا] (٤) [كلاهما] (٥) بالبقرة [الآبتان: ٦١،

٢٨٦] وغير منون بيونس [٨٧] ويوسف [٢١، ٩٩] معا والزخرف [٥١]:

والطاء في ﴿قِطْرُا﴾ [الكهف: ٩٦] و﴿فِطْرَتُ﴾ [آل عمران: ٣٠].

والقاف في ﴿وَقُرَّا﴾ بالذاريات [الآية: ٢].

والخاء في ﴿ إِخْرَاجٌ ﴾ حيث وقع، ففخمها في الثلاث الأول ورققها في الرابع.

الشرط الثاني (٦): ألا يكون بعده حرف استعلاء، ووقع في ﴿ إِعْرَاضًا﴾ بالنساء [الآية: ١٢٨] و﴿ إِعْرَاضُهُمْ ﴾ بالأنعام [الآية: ٣٥].

واختلف عنه في ﴿ وَٱلْإِشْرَاقِ ﴾ بصاد [الآية: ١٨]، وسيأتي.

ثم أشار إلى مسألة مستثناة من قاعدة لزوم الكسرة مع بقية الشروط فقال:

ص: ورقُ قَ ن بشرد لِلأَكْثَ والأَعْجِمِي فَخُم مع الْمُكرّر ش: (ورققن) أمر مؤكد بالخفيفة و(بشرر) مفعوله، و(للأكثر) يتعلق به و(الأعجمي) مفعول (فخم)، و(مع المكرر) محله نصب على الحال.

أى: اختص الأزرق بترقيق حرف واحد، وهو (بشرر)، وهو خارج عن أصله المتقدم، وقد ذهب الجمهور إلى ترقيقه في الحالين، وهو الذي في «التيسير» و «الشاطبية»(٧) وحكى على ذلك اتفاق الرواة.

وكذلك روى ترقيقه أبو معشر و صاحب «التجريد» و «التذكرة» و «الكافي».

ولا خلاف في تفخيمه من طريق صاحب «العنوان» والمهدوي، وابن سفيان، وابن بليمة.

<sup>(</sup>١) في د: قصره. (٢) في ص: واشترط.

<sup>(</sup>٤) سقط في د، ز. (٣) زاد في م: بالبقرة.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: في الكتابين.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: الرابع.

وقياس (١) ترقيق (بشرر) ترقيق «الضرر»، ولم توجد (٢) رواية بترقيقه، وإن كان سيبويه أجازه وحكاه عن العرب.

وقوله: (والأعجمى فخم مع المكرر) تتميم لشروط ترقيق الراء مع الفصل بالساكن، وقد تقدم شرطان.

والثالث: ألا تكون أعجمية، وهو ﴿إِنْهَ مِيمَ﴾ [آل عمران: ٣٣] و﴿عِمْرَنَ﴾ [آل عمران: ٣٣] و﴿عِمْرَنَ﴾ [آل عمران: ٩٣] و﴿إِنْهُ مِينَا ﴾ [آل عمران: ٩٣] فقط، ولا خلاف في تفخيمه.

والرابع: ألا تكرر الراء في الكلمة، فإن تكررت فخمت اتفاقًا، نحو<sup>(۳)</sup> ﴿يَدَرَارَا﴾ [نوح: ١١] و ﴿إِسْرَارًا﴾ [نوح: ١٠].

وجه ترقيق ﴿ بِسَكَرِ ﴾ [المرسلات: ٣٦]: تناسب المجاورة، فهو ترقيق لترقيق كالإمالة للإمالة، وليست للكسرة (٤) السابقة للعروض، وفصل (٥) المتحرك.

ووجه الترقيق فى الوقف: التنبيه على مذهب الإتباع، ورققت الثانية؛ لمجاورة الأولى. ووجه تفخيم الأعجمى المحافظة على الصيغة المنقولة حيث لم يعربه، وإشعارًا بنقله، وهو فاش فى الأعجمية؛ ولذلك لم يطرد فى ﴿لِجِبْرِيلَ﴾ [البقرة: ٩٧].

ووجه تفخيم المكررة: أن مناسبة الراء بأختها أحسن (٦) من مناسبتها بغيرها (٧).

ثم انتقل إلى أصل مطرد وألفاظ مخصوصة مما دخل في الضابط المذكور، واختلفوا فيها؛ فلذلك قال:

ص: ونَحْوَ سِتْرًا غَيْرَ صِهْرًا في الْأَتَمَ وخُلْفُ حَلْفُ حَلْرَانَ وَذَكْرِكَ إِرْمَ سَقُ: (نحو) منصوب [به «فخم» محذوف] (۱) أو بالعطف على الأعجمي و (سترا) مضاف إليه، لكنه محكى، و (غير) واجب النصب على الاستثناء اتفاقًا، و (صهرا) كه (سترا)، و (في الأتم) يتعلق به «فخم»، و (خلف) مبتدأ و (حيران) مضاف إليه، وما بعده (۱۹ عطف عليه] (۱۱) إلى قوله (لعبرة)، والخبر محذوف، أي: حاصل، وشبهه [و (إرم) حذف عاطفه)] (۱۱).

أى: إذا حال بين الراء المفتوحة وبين الكسرة المؤثرة ساكن غير ياء مظهر، ووقع منه ستة ألفاظ وهي ﴿وَزَرًا﴾ [طه: ١٠٠] و﴿إِكُرَأُ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سِتْرَا﴾ [الكهف:

<sup>(</sup>۱) في م: وجه. (۲) في ز، د: يوجد.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وهو. (٤) في م، ص: الكسرة.

<sup>(</sup>۵) في م: ووصل. (٦) في م، ص: أولى.

<sup>(</sup>٧) في م: بغيره ويدخل في قوله: المكرر، «ضراراً، والقرار»، وفي ص: بغيره.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في م، ص: وكذا.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (۱۱) سقط في د، ز.

٩٠] و ﴿ إِمْرًا ﴾ [الكهف: ٧١] و ﴿ حِجْرًا ﴾ [الفرقان: ٢٢] و ﴿ صهرًا ﴾ [الفرقان: ٥٤] فللأزرق فيه (١) وجهان: استثناه الجمهور ففخموه دون غيره، وهذا مذهب الداني، وشيخه أبي الفتح والخاقاني، وبه قرأ عليهما، ومذهب ابن سفيان (٢)، والمهدوي، وابن شريح، وابن بليمة، وأبي محمد مكي، وابن الفحام، والشاطبي وغيرهم.

ورققه غيرهم، واستثنى بعض هؤلاء من هذه الستة ﴿صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] فرققه: كابن شريح، والمهدوي، وابن سفيان، ولم يستثنه الداني، ولا ابن بليمة، ولا الشاطبي [ففخموه]<sup>(۳)</sup>.

#### تنبيه:

قوله (٤): (في الأتم) يتعلق من جهة المعنى بالمفعول حالة خلوه عن القيد، وهو غير ﴿صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] إلا أن (الأتم) من الأقوال والأشهر [منها]<sup>(٥)</sup> إطلاق استثناء الستة، وإخراج ﴿صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] إنما هو قول(٢) قليل كما تقدم.

وخرج بقولنا: «مظهرا» ﴿يِسُّرا﴾ [البقرة: ٢٣٥] و﴿مُسْتَقَرُّا﴾ [الفرقان: ٢٤]؛ فهما مرققان لذهاب الفاصل لفظًا.

فإن قلت: فهلا حملت قوله: ﴿سِتْرًا﴾ [الكهف: ٩٠] على مطلق المنون بعد مطلق السبب؛ فيدخل نحو ﴿طيرًا﴾ [آل عمران: ٤٩] و ﴿خَيْرًا﴾ [البقرة: ١٥٨] و ﴿خَبِيرًا﴾ [النساء: ٣٥]؛ لأنه مختلف فيه أيضًا.

قلت: سيذكر الخلاف في باب المنون حيث يقول: (وجل تفخيم ما نون عنه)، وأيضا: فليس حكم المنون كله التفخيم على القول الأتم، وجه ترقيق الكل: وجود السبب وارتفاع المانع.

ووجه التفخيم: الحمل على نحو ﴿قُرُى﴾ [سبأ: ١٨].

ووجه الفرق بين الستة وبين ﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧] و ﴿خَبِيرًا﴾ [النساء: ٣٥]: [قوة الحمل؛ لضعف السبب بالفصل في ﴿ ذِكْرُأُ ﴾ [البقرة: ٢٠٠] وبابه، وضعفه لقوة السبب بالمباشرة في ﴿ شَاكِرًا ﴾ ﴿ خَبِيرًا ﴾] (٧) وغيرهما من المنون، ولا أثر لاكتناف الساكنين في [باب] (٨) ﴿ ذِكْرُأُ ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

<sup>(</sup>٢) في ص: أبي سفيان.

<sup>(</sup>١) في ص: فيها. (٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: وأما قوله.

<sup>(</sup>٦) في د: قوله، وسقط في ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، د.

<sup>(</sup>V) ما بين المعقوفين سقط في م.

ووجه عدم استثناء المدغم: أن الحرفين في الإدغام واحد؛ إذ اللسان<sup>(١)</sup> يرتفع بهما ارتفاعة واحدة من غير مهلة؛ فكأن الكسرة قد وليت الراء في ذلك.

ووجه استثناء ﴿صهرا﴾ [الفرقان: ٥٤]، وعدم الاعتداد فيها بالفاصل: ضعفه بالخفاء. تنبيه:

قال أبو شامة: ولا يظهر لى فرق بين كون الراء فى ذلك مفتوحة أو مضمومة، بل المضمومة أولى بالتفخيم؛ لأن التنوين حاصل مع ثقل الضم.

قال: وذلك كقوله تعالى: ﴿وَهَلَذَا ذِكْرٌ ﴾ [الأنبياء: ٥٠]، ثم أخذ الجعبرى هذا سلما، فغلط الشاطبي في قوله: و «تفخيمه ذكرا» البيت وقال: ولو قال مثل:

كَذِكْرًا رقِيقٌ لِلأَقَلِ وشَاكِرًا خَبيرًا لأَغْيان وسِرًا تَعدُّلا لنص على الثلاثة، فسوى بين ذكر المنصوب وذكر المرفوع، وتمحل لإخراج ذلك من كلام الشاطبي.

قال المصنف<sup>(۲)</sup>: وهذا يدل على اطلاعه على مذاهب<sup>(۳)</sup> القوم فى ترقيق الراءات وتخصيصها المفتوحة بالترقيق دون المضمومة، وأن من مذهبه ترقيق المضمومة<sup>(٤)</sup>، لم يفرق بين ﴿ذَكَرٍ ﴾ و﴿سَلَحٍ ﴾ و﴿سَلَكِ ﴾ و﴿قَادِرُ ﴾ و﴿مَسْتَمِرُ ﴾ و﴿يَقْدِرَ ﴾ و كما سيأتى.

وقوله: ([وخلف]<sup>(ه)</sup> حيران) شروع في الألفاظ المخصوصة، وهي ثلاث عشرة [كلمة]<sup>(١)</sup>، ولم يحك المصنف فيها ترجيحًا، بل مجرد خلاف:

الأولى: ﴿ عَيْرَانَ ﴾ [الأنعام: ٧١] فخمها صاحب «التجريد» وابن خاقان، وبه قرأ الدانى عليه، ونص عليه كذلك إسماعيل النحاس، وكذلك رواه عامة أصحاب ابن هلال.

قال الدانى: وأقرأنى غيره بالترقيق، ورققها صاحب «العنوان» و«التذكرة» وأبو معشر، وقطع به في «التيسير».

قال المصنف (٧): وفيه خروج عن طريق «التيسير»؛ لأنها في «التيسير» لابن خاقان ومذهبه الترقيق:

والوجهان في «جامع البيان» و «الكافي» و «الهداية» و «التبصرة» و «تلخيص العبارات» و «الشاطبية».

<sup>(</sup>١) في ص: واللسان. (٢) في م، ص: قلت.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، صٰ: قلت.

وجه التفخيم: أن ألفها (۱) قابلت ألف التأنيث، ثم منع من تعدية حكم الإمالة تراخيها عن الطرف، ولو أميلت لرققت الراء، ففخمت الراء؛ لئلا يوهم تراخيها (۲) آثار (۳) الحمل. الثانية: ﴿ فِكْرُكَ ﴾ في «ألم نشرح» [الآية: ٤] فخمها (٤) مكى و صاحب «التجريد» والمهدوى، وابن سفيان، وفارس، وغيرهم؛ من أجل تناسب رءوس الآى، ورققها الباقون على القياس.

والوجهان في «التذكرة» و «التلخيص» و «الكافي» وقال: إن التفخيم فيها أكثر، وحكاهما في «جامع البيان»، وقال: إنه قرأ بالتفخيم على أبي الفتح، واختار الترقيق. الثالثة: ﴿إِرَمَ ذَاتِ﴾ بالفجر [الآية: ٧]، رققها للكسرة قبلها أبو الحسن بن غلبون، وصاحب «العنوان» وعبد الجبار صاحب «المجتبي» ومكي، وبه قرأ الداني على ابن غلبون. وفخمها الباقون للعجمة، وهو الذي في «التيسير» و «الكافي» و «الهداية» و «الهادي» و «التجريد» و «التلخيص» و «الشاطعة».

والوجهان صحيحان؛ للخلاف في عجمتها.

ثم عطف فقال:

ص: وزر وحذركُم مِراء وافترا تَنتَصران ساجران طَهرا عَشِيرة وحين وَراعيه فَقُل ذِراعيا عَشِيرة التَّوْبة مع سِراعا ومع ذِراعيه فَقُل ذِراعيا إِجْرام كِبْره لَعِبْرة وجل تَفْخِيم ما نُون عنه إِنْ وصل ش: كله معطوف على ما قبله، و(مع سراعا) حال، و(مع ذراعيه) معطوف عليه، و(جل تفخيم) فعلية، و(ما) موصول (٢)، و(نون) صلته، و(عنه) يتعلق به (جل)، و(إن وصل) شرطية، وجوابها مدلول عليه بالفعلية قبله على الأصح.

أَى: الرابعة: ﴿وِزْرَكَ ﴾ به «ألم الشرح» [٢] وحكمها حكم ﴿ذِكْرُكَ ﴾ [الشرح: ٤] في الخلاف(٧).

الخامسة: ﴿ خُذُوا حِذْرَكُم ﴾ [النساء: ٧١]، فخمها مكى وابن شريح والمهدوى وابن سفيان وصاحب «التجريد»، ورققها الآخرون، وهو القياس.

السادسة: ﴿أَفَـٰتِرَآةً﴾ في الأنعام [الآيتان: ١٣٨، ١٤٠]، وهو<sup>(١)</sup> شامل ﴿أَفَـٰتِرَآةً عَلَىٰ اللَّهِ قَدَ ضَـٰلُوا﴾ [الأنعام: ١٤٠]، ففخمها

<sup>(</sup>١) في ص: أن الهاء. (١) في ص: ترقيقها.

<sup>(</sup>٣) في د: أثر. (٤) في ز، د، ص: فتحها.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: تفخيما. (٦) في م: موصولة.

<sup>(</sup>V) زاد في م: وقابلية. (A) في د: وهل.

لأجل الهمزة ابن غلبون وابن بليمة وأبو معشر، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن، ورققها الآخرون لأجل الكسرة، وهما في «جامع البيان».

السابعة: وتاليتاها - [أي: الثامنة، والتاسعة] - ﴿فَلَا تَنْصِرَانِ﴾ بالرحمن [الآية: ٣٥] ﴿لَسَاحِرَانِ﴾ بطه [الآية: ٣٦] ﴿طَهَرَا بَيْتَى﴾ [البقرة: ٢٥].

فخم الثلاثة - لأجل ألف التأنيث - أبو معشر الطبرى وابن بليمة وأبو الحسن بن غلبون، وبه قرأ الداني عليه، ورققها الآخرون؛ لأجل الكسرة.

العاشرة: ﴿وَعَشِيرُكُو ﴾ بالتوبة [الآية: ٢٤]، فخمها المهدوى وابن سفيان وصاحب «التجريد»، ولعله من أجل الضمة ذكرهما (١) مكى وابن شريح، ورققها الآخرون؛ للياء الساكنة.

الحادية عشرة: وتاليتاها(٢): [أي: الثانية عشرة والثالثة عشرة]: ﴿سِرَاعاً﴾ [ق: ٤٤] و﴿ذِرَاعاً﴾ [الحاقة: ٣٢] و﴿ذِرَاعَيْهِ﴾ [الكهف: ١٨] فخمها؛ لمجاورة العين صاحب «العنوان» وشيخه طاهر بن غلبون وابن شريح وأبو معشر، وبه قرأ الداني على الحسن، ورققها الآخرون؛ لأجل الكسرة، وهو الذي في «التيسير» و«التبصرة» و«الهداية» و«الهادي» و«التجريد» و«الشاطبية»، وبه قرأ الداني على فارس والخاقاني.

الرابعة عشرة: ﴿إِجْرَامِي﴾ [هود: ٣٥] فخمها صاحب «التجريد»، ورققها غيره، والوجهان في «الجامع» و«التبصرة» و«الكافي»، وقال فيه: ترقيقها أكثر.

الخامسة عشرة وتاليتها [أي: السادسة عشرة] ﴿كِبْرَهُ مِنْهُمْ ﴾ [النور: ١١] ﴿لَمِـبْرَةُ لِلْحُامِسة عشرة و"التبصرة» و«التبصرة» و«التبصرة» و«التبصرة» و«التبصرة» و«الهداية» و«الهادي» ورققهما(٤) الآخرون.

السابعة عشرة: ﴿الإشراق﴾ بصاد [الآية: ١٨] رققها صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار؛ لكسر حرف الاستعلاء بعد، وهو أحد الوجهين في «التذكرة» و«تلخيص أبي معشر» و «جامع البيان» وبه قرأ على [ابن غلبون، وهو قياس ترقيق ﴿فِرْقِ﴾ [الشعراء: ٦٣]. وفخمه الآخرون، وبه قرأ الداني على] (٥) أبي الفتح وابن خاقان، واختاره أيضًا، وهو القياس، ولم يتعرض المصنف لهذه.

الثامنة عشرة: ﴿ حَصِرَتُ ﴾ [النساء: ٩٠]، وسنذكرها (٢) بعد، فخمها وصلا لحرف

<sup>(</sup>۱) في ص: وذكرهما. (۲) في م: تاليتاه.

<sup>(</sup>٣) في ص، ز، د: فخمها.(٤) في م، د: ورققها.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في م، ص: وسيذكرها.

الاستعلاء بعد صاحب «التجريد» و«الهداية» و«الهادى»، ورققها الآخرون في الحالتين، والوجهان في «الكافي» [وقال فيه](١): لا خلاف(٢) في ترقيقها وقفا. انتهى.

وانفرد صاحب «الكفاية» بترقيقها (٣) أيضًا في الوقف في أحد الوجهين، والأصح ترقيقها في الحالين، ولا اعتبار بوجود حرف الاستعلاء بعد؛ لانفصاله، والإجماع على ترقيق ﴿الذِّكَرَ صَفَّكًا﴾ [الزخرف: ٥] و﴿لِلنَّذِرَ قَوْمًا﴾ [يس: ٦] و﴿المُدَرُ ثُرَ﴾ [المدثر: ١، ٢].

وعدم تأثير الاستعلاء في ذلك إنما هو للانفصال، والله أعلم.

فإن قلت: فهلا ذكر هذه مع أخواتها؟ ولم ذكرها مع المنون؟.

قلت: لاشتراكها مع المنون في الترجيح؛ ولهذا قال: (كذاك (٤) بعض) يعني: فخمها بعض، ولاتحاد (٥) الخلاف؛ لأن الخلاف الذي ذكره في المنون دائر بين التفخيم وصلا لا وقفًا، [والترقيق وصلا ووقفًا] (٢)، و حَصِرَتُ (النساء: ٩٠] كذلك.

وقوله: (وجل تفخيم ما نون عنه) هذا الأصل المطرد وهو أن يقع شيء من الأقسام المذكورة منونا على أى وزن كان، وإما بعد كسرة مجاورة وهو: سبعة عشر حرفا: هَاكُورَة منونا على أى وزن كان، وإما بعد كسرة مجاورة وهو: سبعة عشر حرفا: هَاكُوبًا [النساء: ١٤٧] و هنوبًا [الكهف: ٢٦] و هنابيًا [الكهف: ٤٩] و هنابيًا [الكهف: ٢٢] و هنابيًا [الكهف: ٢٥] و هنابيًا [الكهف: ٢٧] و هنابيًا [النمل: ١٠] و هنابيًا [الأنفال: وهنابيًا [النمل: ١٠] و هنابيًا [الأنفال: ١٠٥] و هنابيًا [الكهف: ٤٥] و هنابيًا [الكهف: ٤٥] و هنابيًا [الكهف: ٤٥]

وإما بعد كسرة مفصولة لساكن صحيح، وهو ثمانية: ﴿ذِكُرُا ﴾ [البقرة: ٢٠٠] وأخواته.

وإما بعد ياء ساكنة لينة، وهو: ﴿خَيْرًا﴾ [البقرة: ١٥٨] و﴿سَيْرًا﴾ [الطور: ١٠]، و﴿طَبْرًا﴾ [الفيل:٣].

أو مدية إما على وزن فعيلا، وجملته [اثنا عشر](٧) حرفا: ﴿قَدِيرًا﴾ [النساء: ١٣٣]

<sup>(</sup>١) سقط في ص: ولا خلاف.

<sup>(</sup>٣) في ص: بتفخيمها. (٤) في م: كذلك.

<sup>(</sup>٥) في م، ز: ولإيجاد. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>۷) فی ز، د: اثنان وعشرون.

و ﴿ خَبِيرًا ﴾ [النساء: ٣٥] و ﴿ بَصِيرًا ﴾ [النساء: ٥٨] و ﴿ كَبِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٨٦] و ﴿ كَثِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ مَنْ فِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ مَنْ فِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٨٦] و ﴿ مَنْ فِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٨٦] و ﴿ مَنْ فِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ أسيرًا ﴾ [الإنسان: ٢] و ﴿ أسيرًا ﴾ [الإنسان: ٨].

أو على غير وزنه وهو ثلاثة عشر حرفًا: ﴿ نَقَدِيرًا ﴾ [الفرقان: ٢] و ﴿ تَكِيرًا ﴾ [الإسراء: ١١] و ﴿ تَقْجِيرًا ﴾ [١١] و ﴿ تَقْجِيرًا ﴾ [الإسراء: ٧] و ﴿ تَقْجِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩١] و ﴿ تَقْجِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩١] و ﴿ تَقْجِيرًا ﴾ [الإسان: ٢٠] و ﴿ تَقْجِيرًا ﴾ [الإنسان: ٢٠] و ﴿ مُسْتَطِيرًا ﴾ [الإنسان: ٢٠] و ﴿ مُسْتَطِيرًا ﴾ [الإنسان: ٧].

واختلفوا في هذا كله عن الأزرق: فرققه جماعة وصلا ووقفا(١) على الأصل، وهذا مذهب صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار، وأبى الحسن بن غلبون، وأبى معشر الطبرى، وغيرهم، وهو أحد الوجهين في «الكافي» وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وهو القياس.

وفخم آخرون ذلك كله للتنوين الذى لحقه، فكأن الكلمة نقلت بذلك، ولم يستثنوا من ذلك [شيئًا] (۲)، وهذا مذهب أبى طاهر بن أبى هاشم وعبد المنعم والهذلى (۳) وغيرهم. وذهب الجمهور إلى التفصيل بين ﴿ ذِكُرُ أَهُ (١٤) [البقرة: ٢٠٠٠] فيفخم، وبين غيره فيرقق، وقد تقدم.

ثم اختلف هؤلاء الجمهور في غير ﴿ وَكُرُأَ ﴾ [البقرة: ٢٠٠] وبابه، فرققه بعضهم في الحالين، وهذا مذهب الداني وشيخيه أبي الفتح، وابن خاقان، وبه قرأ عليهما، ومذهب ابن بليمة، وابن الفحام، والشاطبي، وغيرهم.

وفخمه الآخرون وصلا؛ لأجل التنوين، ورققوه وقفًا، وهو مذهب ابن سفيان والمهدوى، والوجهان في «الكافي».

وقرأ صاحب «التجريد» بالترقيق على عبد الباقى عن قراءته على أبيه في أحد الوجهين. تنبيه:

الحاصل مما تقدم أن في المنون، إذا وجد معه (٥) سبب الترقيق، وكان من باب ﴿ وَحَكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ الكهف : ٩٠] وجهين (٢):

التفخيم في الحالين والترقيق كذلك.

<sup>(</sup>١) في ص: ووقفوا. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في ز، د: الهدى. (٤) في م، ص: وبابه.

<sup>(</sup>٥) في ص: منعه. (٦) في ز، د، ص: وجهان.

وهما مفهومان من قوله: و(نحو سترا) وإن كان من غير الباب ففيه الترقيق في الحالين، وهو مفهوم من دخوله في قاعدة النون والتفخيم في الوصل دون الوقف، وهو مفهوم من قوله: (وجل تفخيم ما نون عنه إن وصل) أي: قل، مثل قولهم: عز(١) الشيء، وليس من الإجلال والتعظيم؛ لأن المذهب [المعظم](٢) المنصور بالأدلة والشهرة والصحة خلافه. [ويحتمل أن يكون من الإجلال [و] التعظيم، لكن غيره أجل منه] (٣).

والتفخيم في الحالين؛ وهو مفهوم من قوله: (إن وصل) معناه: أن صاحب هذا القول يفخم إن وجد الشرط، وهو الوصل، فمقابله يفخم مطلقًا وجد أم لا.

وإذا جمع بين المسألتين وحكى (٤) الخلاف فيهما فيكون فيهما:

قول بالتفخيم [مطلقًا] (٥)، وقول (٦) بالترقيق مطلقًا.

وقول(٧) بالفرق بين باب ﴿ ذِكَراً ﴾ فيفخم في الحالين، وبين غيره فيرقق في الحالين. وقول(٨) كذلك، لكن يرقق في غير ﴿ ذِكُرُا ﴾ وبابه في الوقف دون الوصل، والله أعلم. ثم مثل فقال:

ص: كَشَاكِرًا خَيْرًا خَبِيرًا خَضِرًا وَحَصِرَتْ كَـذَاكُ بَعْضُ ذَكَرًا ش: (كشاكرًا) خبر (٩) مبتدأ محذوف (١٠)، أي: المذكور (كشاكرا) والثلاثة بعده (١١) حذف عاطفها عليه، و(حصرت) مبتدأ؛ لأن المراد اللفظ، [و] (كذاك(١٢) يتعلق [م] وألفه للإطلاق، وهو خبر لـ (بعض)، والجملة خبر (حصرت) وقد تقدم حكمه.

فإن قلت: فهلا أتى بمثال واحد؟.

قلت: زاد عليه ليأتي بأمثلة الأنواع كلها ف ﴿ شَاكِرًا ﴾ [الإنسان: ٣] لما قبل الراء كسرة وبعدها غير حرف استعلاء و﴿خَيْراً﴾ [الأنعام:١٥٨] لما قبلها حرف لين، و﴿خَبِيرًا﴾ [النساء: ٣٥] لما قبلها حرف مد، و﴿خَضِرًا﴾ [الأنعام: ٩٩] لما قبلها كسر أو حرف استعلاء، وتقدم الكلام على ﴿ حَصِرَتُ ﴾ [النساء: ٩٠] آخر الكلمات.

ولما فرغ من الراء المفتوحة شرع في المضمومة فقال:

ص: كَذَاكَ ذَاتَ الضَّمِّ رَقُقْ فِي الأَصَح وَالْخُلْفُ فِي كِبْر وَعِشْرُونَ وَضَح

<sup>(</sup>١) في ص: جل.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) في د: وقوله.

<sup>(</sup>۷) في د: وقوله.

<sup>(</sup>٩) في ص: خبيرا.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: بعد.

<sup>(</sup>٢) زيادة من د، ص.

<sup>(</sup>٤) في د: وخلاف.

<sup>(</sup>۸) في د: وقوله.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: حذف.

<sup>(</sup>۱۲) في ز، د، ص: وكذلك.

**ش:** (كذاك ذات الضم) اسمية مقدمة الخبر، و(رقق) مفعوله محذوف، و(في) يتعلق به، و(الخلف. . . وضح) اسمية، و(في) يتعلق بـ (وضح).

أى: [اعلم] (١) أن الراء المضمومة مثل المفتوحة فى أقسامها وحكمها، فتقع أيضًا أو لا ووسطًا وآخرًا، وفى الثلاث تقع بعد متحرك، نحو: ﴿رُجَّتِ ﴾ [الواقعة: ٤] و﴿ لِرُقِيِّكَ ﴾ [الإسراء: ٩٣] و﴿ رُدِّينَ ﴾ [يوسف: ١٠٠] و﴿ صَدِيرُونَ ﴾ [الأنفال: ٢٥] و﴿ يَنْكُرُونَ ﴾ [البقرة: ٢٤٣].

وبعد ساكن، نحو ﴿فِي رُءِينَى﴾ [يوسف: ٤٣] و﴿الرُجْمَيَّ﴾ [العلق: ٨] و﴿سِيرُوا﴾ [النمل: ٦٩] و﴿عِشْرُونَ﴾ [الأنفال: ١٥] و﴿عِشْرُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥].

ومثالها آخر الكلمة منونة بعد [الفتح] (٢): ﴿بَثَرُ ﴾ [آل عمران: ٤٧، ٧٩] و﴿نَفَرُ ﴾ [الجن: ١].

وغير منونة: ﴿الْقَمَرَ﴾ [الأنعام: ٧٧، ٩٦] و﴿شَجَرٌ ﴾ [النحل: ١٠، ٦٨].

ومعه الضم: ﴿ حُمُرٌ ﴾ [المدثر: ٥٠] و﴿ سُرُرٍ ﴾ [الحجر: ٤٧].

وغير منونة: ﴿تُغُنِّنِ ٱلنُّذُرُ ﴾ [القمر: ٥].

وبعد الكسر: ﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧] و﴿ ٱلسَّاحِرُ﴾ [طه: ٦٩].

وَبَعِدَ الْيَاءُ: ﴿قَدِيرًا﴾ [النساء: ١٢٣، ١٤٩] و[﴿الْعِيرُ﴾]<sup>(٣)</sup> [يوسف: ٧٠، ٨٢، ٩٤]، و﴿ذكر﴾ [الأحزاب: ٢١] و﴿السِّحْرَ﴾ [البقرة: ١٠٢].

فأجمعوا على تفخيمها في كل حال، إلا أن تجيء وسطًا أو آخرًا (٤) بعد (٥) كسر، أو ياء ساكنة، أو حال بين الكسر وبينها ساكن؛ فإن الأزرق رققها في ذلك على اختلاف [عنه](٦):

فروى بعضهم تفخيمها ولم يجروها مجرى المفتوحة، وهذا مذهب أبى الحسن بن غلبون وطاهر بن خلف صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن.

وروى الجمهور ترقيقها، وهو الذي في «التيسير» و«الكافي» و«الهادي» و«التلخيص» و«الهداية» و«التبصرة» و«التجريد» و«الشاطبية» وغيرها، وبه قرأ الداني على الخاقاني وأبي

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص. (۲) سقط فی د.

<sup>(</sup>٣) في م، صٰ: قديراً وبصيراً والعير. (٤) في م: أخيراً.

<sup>(</sup>۵) في د: بعده.

الفتح .

قال الناظم: وهو الأصح رواية وقياسًا.

واختلف [عن] (۱) الذين رووا ترقيق المضمومة (۲) في حرفين: وهما ﴿عِشْرُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥] و﴿كِبُرُ مَّا هُم﴾ [غافر: ٥٦] ففخمهما (۳) صاحب «التبصرة» و«التجريد» والمهدوى، وابن سفيان، ورققهما (٤) الدانى، وأبو الفتح، والخاقانى، وأبو معشر الطبرى، وابن بليمة، والشاطبى، وغيرهم. وسيأتى حكم المكسورة (٥) آخر الباب.

ثم انتقل إلى الساكنة فقال:

ص: وَإِنْ تَكُنْ سَاكِنَةً عَن كَسْر رَقَّقَهَا يَا صَاحِ كُلُّ مُقْرى شَاكِنَةً عَن كَسْر (تَقَّقَهَا يَا صَاحِ كُلُّ مُقْرى شَلَّ: (تكن) جملة الشرط، و(ساكنة) خبر (تكن)، و(عن كسر) إما خبر ثان، أو حال من الضمير، و(رققها... كل مقرى) جواب الشرط، و(صاح) مفرد (ت) منادى مرخم «صاحب» على الشذوذ؛ لكثرة استعماله في نظمهم ونثرهم؛ إذ ليس علمًا.

واعلم أن الراء الساكنة تكون أيضًا أولا ووسطًا وآخرًا بعد ضم وفتح وكسر، نحو ﴿ ارزقنا ﴾ [المائدة: ١١٤] ﴿ ارْكُفُن ﴾ [ص: ٤٢] ﴿ يَنبُنَى ارْكَب ﴾ [هود: ٤٢]، فالتي بعد فتح لا تكون إلا بعد عاطف، والتي بعد ضم تكون بعد همزة (٧) الوصل ابتداء، وقد تكون كذلك بعد ضم وصلا، وقد تكون بعد كسر، على اختلاف بين القراء فإن قوله تعالى: ﴿ وَعَذَابِ اَرْكُفُن ﴾ [ص: ٤٢] تقرأ بضم التنوين وكسره.

وأما قوله تعالى: ﴿لَكُمُ ٱرْجِعُوا﴾ [النور: ٢٨] و﴿ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ٱرْجِيَّ﴾ [الفجر: ٢٧، ٢٨] و﴿ اَلْمُطْمَيِنَةُ ٱرْجِيَّ﴾ [الفجر: ٢٧] و﴿ اَلْمَامَنُوا الرَّكَعُوا ﴾ [الحج: ٧٧] و﴿ اللَّهُ الرَّبِيِّ ﴾ [النمل: ٣٦، ٣٧] - فلا تقع الكسرة في ذلك ونحوه إلا في الابتداء.

ومثالها وسطًا ﴿برق﴾ [البقرة: ١٩] و﴿خَرْدَكِ﴾ [الأنبياء: ٤٧]، و﴿ أَلْفُرْءَانُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿ كُرْسِيُّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿ فِرْعَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩] و﴿ شِرْعَةَ﴾ [المائدة: ٤٨].

وأجمعوا على تفخيم الراء في ذلك إلا إن كان قبلها كسرة متصلة لازمة، وسواء كانت

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: الترقيق.

<sup>(</sup>٣) في م، ص، د: ففخمها. (٤) في ز، د: ووافقهما.

<sup>(</sup>٥) في ز، د: المكسور. (٦) في ز، د: معرفة.

<sup>(</sup>۷) في د، ز: همز.

متوسطة أو متطرفة، وصلا أو وقفًا، وليس بعدها حرف استعلاء متصل مباشر أو مفصول بألف في الفعل والاسم العربي والعجمي نحو ﴿شِرِّعَةُ ﴾ [المائدة: ٤٨] و﴿مِرْبَيَةِ ﴾ [هود: ١٧] و﴿فَشِرْنِمَةٌ ﴾ [البقرة: ٤٩] و﴿استغفر لهم ﴾ [آل عمران: ١٥٩] و﴿فَانَضِرَ ﴾ [القمر: ١٠] و﴿اصبر ﴾ (١) [الطور: ٤٨]. [تنبيه] (٢):

قوله (۳): (عن كسر) (٤) قد ظهر أن فيه صفة محذوفة، أي: كسر (٥) لازم. وجه الترقيق: مجانسة الكسرة السابقة كالإمالة، وأولى.

ووجه الاتفاق: ضعف الياء بالسكون، فقوى السبب؛ ولذلك رقق الأعجمي.

# تنبيه:

سيتكلم الناظم على ثلاث كلمات من هذا الباب، وهي ﴿فَرْيَةِ﴾ [البقرة:٢٥٩]، وهِ مَرْيَعَ﴾ [آل عمران:٣٦] و﴿أَلْمَرْءِ﴾ [الأنفال:٢٤] ثم تعرض للمانع فقال:

أى: حيث وقعت راء مفتوحة أو مكسورة في أصل من رقق، أو ساكنة في أصل السبعة، تقدمها سبب الترقيق وأتى بعدها أحد حروف الاستعلاء السبعة، [متصل] (٧) مباشر أو مفصول بألف - فخمها الكل في محل الخلاف والوفاق، (إلا) مع حرف الاستعلاء المكسور ففيها [خلاف] (١٠)، والذي ورد منه في القرآن في أصل السبعة ثلاثة أحرف: الطاء والقاف والصاد ﴿ قِرَّطَاسِ ﴾ بالأنعام [الآية: ٧] و ﴿ فِرَقَة و ﴿ وَإِرْصَادًا ﴾ بالتوبة [الآيتان: ١٠٧] و ﴿ فِرَامَادِ ﴾ بالفجر[الآية: ١٤].

ومن أصل الأزرق القاف والطاء والصاد<sup>(۹)</sup> مفصولات، نحو: ﴿هَلَذَا فِرَاقُ﴾ [الكهف: ٧٨] و﴿الإشراق﴾ [ص: ١٨] و﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾ [الأنعام: ٣٥]

<sup>(</sup>۱) في د، م، ص: واصبروا. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وأما قوله. (٤) في ز، د: كثير.

<sup>(</sup>٥) في ز، د: كثير.

<sup>(</sup>٦) في م: بني ؛ لإضافته إلى الجملة غالبا، وهي: جا وحرف استعلاء، وعامله فخم.

<sup>(</sup>۷) سقط في د. (۸) سقط في ز.

<sup>(</sup>٩) في ز، د: والظاء.

و﴿ هَلَا صِرَطُ ﴾ [آل عمران: ٥١] و﴿ إِلَىٰ صِرَطِ ﴾ [البقرة: ١٤٢].

وخرج بـ«متصل» المنفصل نحو ﴿لِلْنَذِرَ فَوْمًا﴾ [يس: ٦] و﴿الذِكَرَ صَفَحًا﴾ [الزخرف: ٥] للأزرق.

و ﴿ لا تصعر خدك ﴾ [لقمان: ١٨] و ﴿ أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ ﴾ [نوح: ١] و ﴿ فَأَسْبِرْ صَبْرًا ﴾ [المعارج: ٥].

وإطلاق الناظم يدل على أن المنفصل كالمتصل، لكن قرينة اعتبار لزوم السبب عينت إرادة المتصل فقط؛ لأن أقل مراتب المانع أن يساوى الممنوع المتبوع فى القوة ليحصل التساقط، والإجماع على عدم الاعتداد بهذا المنفصل.

وقوله: (وفى ذى الكسر) أى: وفى حرف الاستعلاء المكسور (خلف)، المراد به: ﴿ وَرِقِ كَالطَّوْدِ ﴾ [الشعراء: ٦٣] خاصة: فذهب جمهور المغاربة والمصريين إلى ترقيقه، وهو الذى قطع به فى «التبصرة» و«الهداية» و«الهادى» و«الكافى» و«التجريد» وغيرها.

وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص «التيسير» وظاهر «العنوان» و «التلخيص» وغيرها، والقياس.

ونص على (١) الوجهين في «جامع البيان» و «الشاطبية» و «الإعلان»، وهما صحيحان، إلا أن النصوص متواترة (٢) على الترقيق، وحكى غير واحد عليه الإجماع.

قال الداني في غير «التيسير»: والمأخوذ به فيه (٣) الترقيق، والله أعلم.

### تنبيه:

القياس إجراء (٤) وجهين في ﴿ فِرْقَةِ ﴾ [التوبة: ١٢٢] عند من أمالها حالة الوقف، بجامع [كسر] (٥) حرف الاستعلاء، ولا أعلم فيها نصا، والله تعالى أعلم.

وذكر بعضهم تفخيم ﴿ مِرْفَقًا ﴾ [الكهف: ١٦] لمن كسر الميم من أجل زيادة الميم وغروض كسرتها، وبه قطع في «التجريد»، وحكاه في «الكافي» أيضًا عن كثير من القراء، ولم يرجح شيئًا.

والأرجح فيه الترقيق؛ لأن الكسرة لازمة وإن كانت [الميم](٢) زائدة، كما سيأتى، ولولا ذلك لم يرقق<sup>(٧)</sup> ﴿إِخْرَاجًا﴾ [نوح: ١٨] و﴿ ٱلْمِحْرَابُ﴾ [آل عمران: ٣٧] لورش، ولا

<sup>(</sup>١) في د: في. (٢) في ز، د: متوافرة.

<sup>(</sup>٣) في م: في. وسقط في ص. (٤) في ز، د: آخر.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م: ترقق.

فخمت ﴿إرصادًا﴾ [التوبة: ١٠٧] و﴿ لَبِٱلْمِرْصَادِ﴾ [الفجر: ١٤]، من أجل حرف الاستعلاء، وهو مجمع عليه.

ووجه منع المستعلى: صعوبة الصعود من التسفل(١) كالإمالة.

ووجه اعتبار اتصاله: تحقق التعسف.

ووجه الخلف في ﴿فِرْقِ﴾ [الشعراء: ٦٣]: تقابل (٢) المانع [و] السبب وضعف الكسر. ولما علل أبو الحسن بن غلبون الترقيق بالكسر عارضه الداني بـ ﴿إِلَى صِرَطِ﴾ [البقرة: 1٤٢، ٢١٣] فالتزمها، وقال عنه: أحسبه قاسه دون رواية؛ إذ لا أعلم له مرققًا.

والفرق بينهما اكتناف راء ﴿ الْصِّرُطَ ﴾ [الفاتحة: ٦] بموجبين للتفخيم فقوى السبب. ولما دخلت ﴿ الصِّرُطَ ﴾ [الفاتحة: ٦] في قول الناظم: (وفي ذي الكسر) أخرجه بقوله: ص: صِرَاطِ وَالصَّوَابُ أَنْ يُفَخَّمَا عَنْ كُلِّ الْمَرْءُ وَنَحْوُ مَرْيَمَا فَسُ: (صراط) واجب النصب على الاستثناء، لكنه محكى بكسر، و(الصواب [أن يفخما...] (المرء) (المرء) الممية، و(عن كل) يتعلق بريفخم)، و(نحو مريما) معطوف على (المرء).

أى (٥): والصواب أن يفخم عن كل القراء كل راء ذكرت لورش والجماعة، إذا وقع بعدها لا قبلها كسرة أو ياء ساكنة، والواقع من هذا (١) ثلاث كلمات: ﴿ ٱلْمَرْءِ ﴾ [الأنفال: ٢٤] و ﴿ وَيَهْ إِنَّا لَا عمران: ٣٦] و نحوها، وهو ﴿ وَيَّهُ إِنَّهُ البقرة: ٢٥٩].

وأما ﴿ ٱلْمَرَءِ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَرَوْجِهِ البقرة: ١٠٢] و ﴿ ٱلْمَرْءِ وَقَلْمِهِ ﴾ [الأنفال: ٢٤] فذكر بعضهم ترقيقها لجميع (^) القراء من أجل كسرة الهمزة [بعدها] (٩) ، وإليه ذهب [الأهوازي وغيره] (١٠٠) .

وذهب كثير من المغاربة إلى ترقيقها للأزرق من طريق [المصريين] (۱۱)، وهذا مذهب أبى بكر الإدفوى، وابن الفحام، وابن خيرون، وابن بليمة، والحصرى، وهو أحد الوجهين في «الجامع» و «التبصرة» و «الكافى»، إلا أنه قال في «التبصرة»: «إن المشهور عن ورش الترقيق».

<sup>(</sup>٢) في م، ص: يقابل.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: هذه.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: للجميع.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی د.

<sup>(</sup>١) في م، ص: المستفل.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م: أن.

<sup>(</sup>٧) في م: فأما.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

وقال ابن شريح: التفخيم أكثر وأحسن.

وقال الداني: والتفخيم أقيس لأجل الفتحة قبلها، وبه قرأت. انتهي.

وقال الناظم: والتفخيم هو الأصح، والقياس لورش وجميع القراء، وهو [الذي] (١) لم يذكر في (٢) «الشاطبية» و «التيسير» و «الكافي» و «الهادي» و «الهداية» وسائر كتب أهل الأداء سواه.

وأما ﴿وَزَيْتِهِ﴾، و﴿مَرْيَمَ﴾ فنص على ترقيقهما لجميع القراء ابن سفيان، ومكى، والمهدوى، وابن شريح وابن الفحام والأهوازي وغيرهم.

وذهب المحققون وجمهور أهل الأداء إلى التفخيم فيهما، وهو الذى لا يوجد نص لأحد من المتقدمين بخلافه، وهو الصواب وعليه العمل في سائر الأمصار [وقد غلط الداني وأصحابه القائلين بخلافه] (٣).

وذهب بعضهم إلى ترقيقهما للأزرق وتفخيمهما لغيره، وهو مذهب ابن بليمة وغيره، والصواب (٤) المأخوذ به [هو] (٥) التفخيم للجميع.

#### تنبيه:

أجمعوا على تفخيم ﴿تَرْمِيهِم﴾ [الفيل. ٤] و﴿فِي اَلسَّرَدُّ﴾ [سبأ: ١١] و﴿رَبِّ اَلْمَرْمِ﴾ [الأنبياء: ٢٢] و﴿أَلْمَرُوبُ﴾ [البقرة: ١٠٢]، ولا فرق بينه وبين ﴿اَلْمَرُوبُ﴾ [البقرة: ١٠٢]، ولا فرق بينه وبين ﴿اَلْمَرُوبُ﴾ [البقرة: ١٠٢]، والله أعلم.

وجه التفخيم: سكون الراء بعد فتح، ولا أثر لوجود الياء(٢) بعدها ولا الكسرة.

ووجه ترقيق ﴿ٱلْمَرْءِ﴾ [البقرة: ١٠٢] اعتبار الكسرة متأخرة كالإمالة.

ووجه التخصيص بالهمزة: قوتها عليها(٧) مع توهم كسرها بالنقل.

ووجه الترقيق مع الياء: حملها على الياء المتقدمة (^).

ثم انتقل فقال:

ص: وبعد كَسْرِ عارضٍ أَوْ مُنْفَصِل فَخْمْ وإِنْ تَرُم فَمِثْل ما تَصِلْ شَن (بعد) ظرف [مضاف] (١٠) منصوب به (فخم)، و(عارض) صفة (كسر) (١٠)،

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: للكتابين.

<sup>(</sup>٣) سقط في د، ز. (٤) في م: وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: الراء.

<sup>(</sup>V) في م، ص: عليهما.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وقد أثرت المتحركة بالإمالة في.

<sup>(</sup>٩) سقط في م. (١٠) في ز، د: كثير.

و(منفصل) معطوف عليه، و(إن ترم فمثل) شرط وجواب(١١)، و(ما) مصدرية.

أى: الراء المفتوحة أو المضمومة فى أصل ورش  $^{(1)}$ ، والساكنة فى أصل الجماعة، إذا [وقعت] بعد كسرة متصلة عارضة، أو منفصلة بكلمة أخرى، عارضة أو لازمة – مفخمة للكل اتفاقًا – فعلى هذا أقسام الكسرة  $^{(1)}$  أربعة، ذكر التفخيم بعد ثلاثة، ففهم منه أن شرط المؤثرة أن تكون كسرة متصلة لازمة:

الأول: [متصلة لازمة] (٥) ، وهي: ما كانت على حرف أصلى أو منزل منزلته كل ﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ [آل عمران: ٣٧] و ﴿ مُرْبَفَقًا ﴾ (١) [الكهف: ٢٩]؛ لأنه من جملة «مفعال» و «مفعل».

وقال ابن شريح: وكثير من القراء يفخم الساكنة بعد الميم الزائدة نحو ﴿مِرْفَقًا﴾ [الكهف: ١٦]، وكذا همزة ﴿ إِخْرَاجُ ﴾ [البقرة: ٢٤]، فحذفه يخل بمعنى الكلمة كالأصلى.

الثانى: المتصلة العارضة، وهى: ما دخل حرفها على كلمة الراء، ولم يتنزل منزلة (٧) الجزء منها، وهو الذى لا يخل إسقاطه بها، وهو فى باء الجر ولامه، وهمزة الوصل فى أصل ورش، نحو: ﴿ بِرَبِيهِم ﴾ [الكهف: ١٣] و﴿ بِرَشِيدٍ ﴾ [هود: ٩٧] و﴿ وَلِرَبِكِ ﴾ [المدثر: ٧]، و﴿ لرسوله ﴾ [المنافقون: ٨] و﴿ لِرُقِيِّك ﴾ [الإسراء: ٩٣] و﴿ إِمْرًا ﴾ [الكهف: ٧١].

وفى أصل الجماعة نحو: ﴿ آرَكَبُوا ﴾ [هود: ٤١] و ﴿ آرَجِعُونِ ﴾ [المؤمنون: ٩٩] و ﴿ آرَجِعُونِ ﴾ [المؤمنون: ٩٩] و ﴿ آرَتَابُوا ﴾ [النور: ٥٠] في الابتداء، ولم تجر (٨) همزة الوصل كالقطع الأنها لم تقصد لنفسها.

الثالث: المنفصلة العارضة، وهي: ما كانت في كلمة مستقلة إعرابا وللساكنين، فللأزرق نحو: ﴿ بِإِذَنِ رَبِّهِم ﴾ [القدر: ٤] و﴿ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ﴾ [يوسف: ٥١] و﴿ إِنِ ٱمْرُقًا ﴾ [النساء: ١٧٦] وصلا.

وللجماعة للساكنين والبناء والإتباع نحو: ﴿إِنِ ٱرْتَبْتُو ﴾ [المائدة: ١٠٦] و﴿يَبُنَىٰ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّالَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الرابع: المنفصلة (٩) اللازمة وهي: ما كانت في كلمة أخرى لازمة البناء على الكسر،

<sup>(</sup>۱) في م، ص: وجوابه.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>V) في م، صٰ: منزل.

<sup>(</sup>٩) في م: المنقلبة.

<sup>(</sup>٢) في م: والساكنة ورش.

<sup>(</sup>٤) في د: الكل.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: مرفقا.

<sup>(</sup>A) في ز: يجز.

نحو: ﴿مَا كَانَ أَبُوكِ آمَرَأَ سَوْءِ﴾ [مريم: ٢٨] لورش.

وجه اشتراط الاتصال واللزوم: تقوية السبب؛ ليتمكن من إخراجها.

ولما فرغ من أحكام الوصل شرع في أحكام الوقف، وله ثلاثة أحوال ستأتى: السكون، والروم، والإشمام (١)، وقد اتحد الروم؛ لاشتراكه مع الوصل فقال: متى وقفت على الراء بالروم، فحكمها حكم الوصل سواء.

فعلى هذا إن كانت حركتها كسرة، رققت (٢) للكل، أو ضمة، نظرت إلى ما قبلها، فإن (٣) كانت كسرة أو سكونًا بعد كسرة أو ياء ساكنة، رققت للأزرق خاصة، وإن لم يكن قبلها شيء من ذلك فخمت للكل، إلا إذا كانت مكسورة، فإن بعضهم يقف عليها بالترقيق، وقد يفرق بين كسرة البناء والإعراب كما سنذكر، والله أعلم.

وجه إجراء الروم مجرى الوصل: أنه قائم مقام الحركة والوزن كما في همزة بين بين كما تقدم [في همزة بين بين] (٤)، والله أعلم.

ثم كمل فقال:

ص: وَرَقِّقِ الرَّا إِنْ تُمَلْ أَوْ تُكْسَرِ وَفِى سُكُونِ الْوقفِ فَخُمْ وانْصُرِ ش: (الرا) مفعول (رقق)، فعلية لا محل لها، وهى دليل جواب الشرط على الأصح، و(تكسر) معطوف على (تمل)، و(في) متعلق<sup>(ه)</sup> بـ (فخم)، و(انصر) معطوف عليه.

ثم كمل فقال:

ص: ما لَمْ تَكُنْ مِنْ بَعْدِ يا سَاكِنَةِ أَوْ كَـسْرِ اوْ تَـرْقِـيـتِ اوْ إِمَـالَةِ ش: (ما) نافية لعموم الراء، وتكن مجزوم به (لم)، ويحتمل التمام والنقصان، و(من بعد) حال، أو خبر، و(ساكنة) صفة (ياء)، والثلاثة بعده عطف عليه.

أى: يجب ترقيق الراء الممالة وصلا ووقفًا، سواء كانت مكسورة أو مفتوحة، وسواء كانت الإمالة محضة أو بين بين، نحو: ﴿ذِكْرى﴾ [الأنعام: ٦٩] و﴿بشرى﴾ [البقرة: ٩٧] و﴿التوراة﴾ [آل عمران: ٣، ٤٨، ٥٠، ٦٥، ٩٣] و﴿ترى﴾ [المائدة: ٨٠].

وكل راء ممالة يجب ترقيقها لجميع القراء؛ [ولذلك(٢) يجب ترقيق كل راء مكسورة لجميع القراء](٧) اتفاقًا، سواء كانت أول كلمة أو وسطها، نحو: ﴿وَرِق﴾ [الكهف: ١٩]

<sup>(</sup>٢) في م: وقفت.

<sup>(</sup>٤) في م: فيها.

<sup>(</sup>٦) في د: وكذلك.

<sup>(</sup>١) في ص، م: وبدأ بحكم الروم.

<sup>(</sup>٣) في ز، د، ص: وإن.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يتعلق.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

و ﴿ رَجْسُ ﴾ [المائدة: ٩٠] و ﴿ رِجَالُ ﴾ [النور: ٣٧] و ﴿ وَرِضُونَ ﴾ [آل عمران: ١٥]، ونحو: ﴿ فَارِضٌ ﴾ [البقرة: ٦٨] و ﴿ فَنرِهِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤٩] و ﴿ كَرِهِينَ ﴾ [الأعراف: ٨٨] و ﴿ الطارق ﴾ [الطارق: ١].

وأما الواقعة آخرا نحو: ﴿بالزبر﴾ [فاطر: ٢٥] و﴿يَنَ الدَّهْرِ﴾ [الإنسان: ١] و﴿الطور﴾ [الطور: ١] و﴿الفجر» [الطور: ٤] و﴿إِلَنْكُرِ﴾ [الطور: ٤] و﴿الفجر: ١] و﴿الفجر: ١] و﴿إِلَى الطَّيْرِ﴾ [الملك: ١٩] و﴿المُنِيرِ﴾ [آل عمران: ١٨٤]، ونحو ذلك، سواء جرت بحرف جر أو إضافة أو تبعية.

وكذلك ما يجر (١) للساكنين [نحو] (٢): ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ ﴾ [النور: ٦٣] و ﴿ فَلْيَظْرِ ٱلْإِسَانُ ﴾ [عبس: ٢٤] و ﴿ فَلْيَطْرِ ٱلْإِسَانُ ﴾ [البقرة: ٢٥] فأجمعوا (٢٠) على ترقيقها (٤) و صلا؛ لوجود الكسر.

وأما الوقف، فإن كان بالروم فتقدم، أو بغيره فسيأتي.

ولما قدم حكم كل راء فى الوقف عليها بالروم، شرع فى الوقف بالسكون المجرد. واعلم أن الراء الموقوف عليها بالسكون إما أن تكون ساكنة فى الوصل نحو: ﴿وَٱذْكُرِ اللّهُ مُرَلِكُ ﴾ [المزمل: ٨]، أو [محركة] (٥) للنقل نحو: ﴿وَٱغْمَرُ إِنَّ شَانِئَكَ ﴾ [الكوثر: ٢-٣] ﴿ ٱنْظُرُ إِلَى ٱلْجَبَلِ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

أو للإعراب نحو: ﴿ نَمَنكُرُ إِلَى ٱلْبَرِ ﴾ [الإسراء: ٦٧] و﴿ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴾ [لقمان: ١٩]. أو للإضافة إلى ياء المتكلم نحو: ﴿ نَكِيرٍ ﴾ [الشورى: ٤٧] و﴿ نَذِيرٍ ﴾ [المائدة: ١٩].

أو كانت في عين الكملة نحو: ﴿يَسْرِ﴾ بالفجر [الآية: ٤]، و﴿ٱلْبُوَارِ﴾ بالرحمن [الآية: ٢٤] والتكوير [الآية: ١٠٩].

أو مرفوعة نحو: ﴿قُضِىَ ٱلْأَمَرُ﴾ [يوسف: ٤١] و﴿ٱلْكِبَرُ﴾ [البقرة: ٢٦٦]. و﴿ٱلْأُمُورُ﴾ [البقرة: ٢١٠] و﴿وَٱلنُّذُرُ﴾ [يونس: ٢٠١].

فإذا وقفت على جميع ذلك بالسكون وجب التفخيم إجماعًا، إلا إن كان قبل الراء ياء ساكنة مدية أو لينة أو كسرة، ولو فصل بينهما ساكن أو فتحة ممالة أو كانت الراء [مرفوعة](٢)؛ فإنه يجب ترقيقها في جميع هذه الأقسام، ومثالها: ﴿خَبِيرًا﴾ [النساء: ٣٥]

<sup>(</sup>١) في د: ما تجر. (٢) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وأجمعوا. (٤) زاد في م: بغيره.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ز، د: مرققة.

و ﴿بَصِيرًا﴾ [النساء: ٥٨] و ﴿الطَّيْرَ﴾ [النمل: ٢٠] و ﴿لَنَ نَصَبِرَ﴾ [البقرة: ٦١] و ﴿السِّحْرَ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿السِّحْرَ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿السِّحْرَ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿السِّحْرَ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿السِّحْرَ ﴾ [البقرة: ٢٠] و ﴿السِّعْرَ ﴾ [الإنفام: ٣٥] عند من أمالها، وهذا هو القول المشهور المنصور.

ومال بعضهم إلى الوقف عليها بالترقيق إن كانت مكسورة لعروض الوقف كما سيأتى. فالحاصل أن الراء المتطرفة إذا سكنت في الوقف جرت<sup>(١)</sup> مجرى الراء الساكنة في الوصل<sup>(٢)</sup> تفخم بعد الفتحة والضمة، وترقق بعد الكسرة، وأجرى الإشمام في المرفوعة مجرى السكون، والروم مجرى الوصل، والله أعلم.

### تنبيهات:

الأول: إذا وقعت الراء طرفا بعد ساكن هو بعد كسرة، وكان الساكن (٣) حرف استعلاء، ووقف على الراء بالسكون نحو ﴿مِصْرَ﴾ [يوسف: ٢١]، و﴿عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾ [سبأ: ١٢] وفقف على الراء بالسكون نحو ﴿مِصْرَ﴾ ونص عليه ابن شريح وغيره، وهو قياس مذهب ورش من طريق المصريين.

وقيل: ترقق<sup>(٥)</sup>، ونص عليه الداني في كتاب «القراءات»، وفي «جامع البيان» وغيره، وهو الأشبه بمذهب الجماعة.

قال المصنف: وأختار في ﴿مِصْرَ﴾ [يوسف: ٢١] التفخيم، وفي ﴿اَلْقِطْرِ ﴾ [سبأ: ٢١] الترقيق؛ نظرًا للوصل، وعملا بالأصل. والله تعالى أعلم.

الثاني: إذا وصلت ﴿ وَكُرَى الدَّارِ ﴾ [ص: ٤٦] للأزرق، رققت الراء؛ لأجل كسرة الذال، فإذا وقفت رققتها من أجل ألف التأنيث.

وقال أبو شامة: ولم أر أحدا نبه على هذا.

ثم قال: إن ﴿ فِكَرَى ٱلدَّارِ ﴾ [ص: ٤٦] وإن امتنعت إمالة ألفها وصلا فلا يمتنع ترقيق رائها فى مذهب ورش على أصله؛ لوجود مقتضى ذلك، وهو الكسر قبلها، ولا يمنع (٢) ذلك حجز الساكن بينهما؛ فيتحد لفظ الترقيق والإمالة بين بين، فكأنه أمال الألف وصلا. انتهى.

وقد أشار [إليها](٧) السخاوي، وذكر أن الترقيق في ﴿ ذِكِّرَى ٱلدَّارِ ﴾ [ص: ٤٦] من

<sup>(</sup>١) في ز، د: جرى. (٢) في ز، د: الوسط.

<sup>(</sup>٣) في د: وإن كان. (٤) في م، ص: فيفخم.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يرقق. (٦) في د: ولا يمتنع.

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

أجل الياء لا من أجل الكسرة. اه.

قال: ومراده بالترقيق الإمالة.

قلت: وإلا فلا يمكن أن الياء المتأخرة تكون سببا لترقيق الراء المتقدمة إنما (١) ذلك في الياء المتقدمة.

قلت: وبعد ذلك كله في قول أبي شامة، فيتحد لفظ الترقيق والإمالة؛ نظرًا لعدم وجود الكسر الذي هو لازم الإمالة في الترقيق.

الثالث: قوله تعالى: ﴿أَنْ أَسَرِ ﴾ [طه: ٧٧] إذا وقف عليه من وصل وكسر النون، فإنه يرقق الراء.

أما على القول بأن الوقف عارض فظاهر.

وأما على القول الآخر: فإن الكسرة الثانية وإن زالت فالتي (٢) قبلها توجب الترقيق. فإن قيل (٣): القبلية عارضة؛ فينبغى التفخيم (٤) مثل: ﴿ أَرْبَابُوا ﴾ [النور: ٥٠].

فقد يجاب بأن عروض الكسرة إنما هو باعتبار الحمل على أصل مضارعه الذي هو ﴿ يَرَاكِ ﴾ [المدثر: ٣١] فهي مفخمة لعروض الكسر فيه بخلاف هذه.

والأولى أن يقال: كما أن الكسر عارض فالسكون كذلك عارض، ولا أولوية لأحدهما؛ فيلغيان (٥) معا، وترجع الراء إلى أصلها وهو الكسر فترقق.

وأما على قراءة الباقين، وكذلك ﴿فَأَسْرِ﴾ [هود: ٨١] عند من قطع ووصل، فمن لم يعتد بالعارض أيضًا رقق.

وأما على القول الآخر، فيحتمل التفخيم (٢) للعروض، والترقيق فرقا بين كسرة الإعراب وكسرة البناء؛ لأن الأصل «أسرى» بياء، وحذفت للبناء، فيبقى (٧) الترقيق دلالة على الأصل، وفرقا بين ما أصله الترقيق وما عرض له.

وكذلك الحكم فى ﴿وَالنَّلِ إِذَا يَسْرِ﴾ [الفجر: ٤] فى الوقف بالسكون على قراءة من حذف الياء؛ فحينئذ يكون الوقف عليه بالترقيق أولى، والوقف على ﴿وَالْفَجْرِ﴾ [الفجر: ١] بالتفخيم أولى، والله سبحانه وتعالى أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: وإنما. (٢) في م، ص: فالذي.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: قلت. (٤) في ز، د: الترخيم.

<sup>(</sup>٥) في دُ: فينبغيان. (٦) في د: الترخيم.

<sup>(</sup>٧) في د: فينبغي.

# باب اللامات(١)

أى: باب حكم اللامات في التفخيم والترقيق، وذكره بعد الراءات؛ لاشتراكهما مخرجا وتغيرا، وتقدم أن الاصطلاح (٢) أن يقال في اللام: «مغلظة» والتغليظ تسمينها لا تسمين حركتها، وصرح به الداني (٣) وقولهم: «أصل اللام الترقيق» أبين من قولهم: «أصل الراء التفخيم»؛ لأن اللام لا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف الاستعلاء، وليس تغليظها حينئذ بلازم، بل ترقيقها إذا لم تجاور حرف استعلاء لازم.

وكما أن الترقيق انحطاط فالتفخيم (٤) ارتفاع؛ ولهذا (٥) صار المانع هناك سببا هنا (٢)، وقد اختص المصريون بنقله عن ورش من طريق الأزرق وغيره، وليس التغليظ لغة ضعيفة؛ للإجماع عليها للمعنى، فللفظ أولى.

ولا يقال: هو مخالف لقاعدة ورش من الترقيق في الراءات والتخفيف في الهمزات وغيرها؛ لأن العدول إلى التخفيف إنما هو عن قصد التخفيف وإلا فلا، والغرض هنا التناسب بين اللام وما بعدها في الحالين، وهذا عين (٧) أصل ورش.

وهو ينقسم إلى متفق عليه [عنه] (٨) ومختلف فيه، فبدأ بالمتفق عليه فقال:

ص: وَأَزْرِقٌ لِفَـــتْـــحِ لَامٍ غَــلَظَـا بَعْدَ سُكُونِ صَـاد أَوْ طَاءِ وظَا شَن ([وأزرق. . . غلظا) كبرى، و(فتح لام) مفعوله، وفيه قلب كما سيأتى (٩)، واللام في «لفتح» زائدة، و(بعد) ظرف له (غلظ)، و(صاد) مضاف إليه، وتالياه عطف عليه، والواو بمعنى (أو).

ثم كمل الشرط فقال](١٠):

ص: أَوْ فَتْحِهَا وإِنْ يَحُلْ فِيهَا أَلِفْ أَوْ إِنْ يُمَلْ مَعْ سَاكِن الْوقْفِ اخْتُلِف شَنْ (أو أو أو أن يحل . . . ألف) شرطية، شن (أو [فتحها])(١١)

<sup>(</sup>١) في م: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، باب اللامات.

<sup>(</sup>٢) في م: الأصلح، وفي ص: الأصح.

<sup>(</sup>٣) قال أبو شامة فى «إبراز المعانى» ص (١٩): الترقيق هو الإتيان بها على ماهيتها وسجيتها من غير زيادة شىء فيها، والقراء يقولون: الأصل فى اللام الترقيق، ولا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف الاستعلاء، وليس تغليظها إذ ذاك بلازم، وترقيقها إذا لم تجاور حرف الاستعلاء لازم.

<sup>(</sup>٤) في م: والتفخيم. (٥) في م: وبهذا.

<sup>(</sup>٦) في د: هذا. (٧) في م، ص: غير.

<sup>(</sup>٨) سقط في م: كما يأتي.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص. (١١) سقط في م.

و(إن يمل) شرط معطوف على الأول، و(مع ساكن) حال في معنى الشرط، وليس المراد بها التغيير، و(اختلف) جواب الشرطية (١٠).

أى: اختلف فى كل ما ذكر، أو جواب $^{(Y)}$  لبعض $^{(P)}$  مدلول به على جواب البعض الآخر.

أى: اتفق (٤) الجمهور عن ورش على تغليظ كل لام مفتوحة مخففة أو مشددة، متوسطة أو متطرفة، [موصولة] (°)، غير متلوة بممال، إن تقدمها صاد (٦) أو طاء مهملتان أو ظاء، وكل من الثلاثة [واللام]<sup>(٧)</sup> ساكن أو مفتوح مخفف، أو مشدد، لازم أو مباشر، وجميع ما وقع في القرآن: ﴿عَلَىٰ صَلَانِهِمُ ﴾ [الأنعام: ٩٢] و﴿صَلَوَتُ ﴾ [البقرة: ١٥٧] و﴿فَصَلَ﴾ [البقرة: ٢٤٩] و﴿ يُوصَلَ ﴾ [البقرة: ٢٧]، و﴿ وَأَصْلِحُواْ ﴾ [الأنفال: ١] و﴿يصلى ﴾ [الانشقاق: ١٢] و﴿ سَيَصْلَى ﴾ [المسد: ٣] و﴿ يَصْلَنَهَا ﴾ [الإسراء: ١٨]﴿ وَسَبُصْلُونَ ﴾ [النساء: ١٠] و﴿ يَصْلَوْنَهَا ﴾ [إبراهيم: ٢٩] و﴿ أَصْلَوْهَا ﴾ [يس: ٦٤] و﴿ فَيُصْلَبُ ﴾ [يوسف: ٤١] و فين أَمْلَيْكُمْ [النساء: ٢٣]، و فأصلح المائدة: ٣٩] و ﴿ إِصْلَكُمَّا ﴾ [البقرة: ٢٢٨] و ﴿ ٱلْإِصْلَاحَ ﴾ [هود: ٨٨] و ﴿ يُصَكِّبُوا ﴾ [المائدة: ٣٣] و ﴿ فَصَلَّى ﴾ [الأعلى: ١٥]، و﴿مُفَصَّلاً ﴾ [الأنعام: ١١٤] و﴿مُفَصَّلَتِ ﴾ [الأعراف: ١٣٣] و﴿لَمُ طَلَبُكُ ﴾ [الكهف: ٤١] و﴿انطلق﴾ [ص: ٦] و﴿أَنطَلِقُوا ﴾ [المرسلات: ٢٩] و﴿بطل﴾ [الأعراف: ١١٨] و﴿مَطْلِعِ﴾ [القدر: ٥] و﴿مُعَطَّلَةِ﴾ [الحج: ٤٥] و﴿فَأَطَّلَعَ﴾ [الصافات: ٥٥] و ﴿ الطَّلَقُ ﴾ [البقرة: ٢٢٩] و ﴿ طَلَّقَكُنَّ ﴾ [التحريم: ٥] و ﴿ المطلقات ﴾ [البقرة: ٢٢٨] و﴿ طَلَّقَتُمُ ﴾ [البقرة: ٢٣١] و﴿ إِلَّا مَن ظَلَمَ ﴾ [النمل: ١١] و﴿ ظَلَمُوا ﴾ [البقرة: ٥٩] و﴿ ظُلَمَنَّهُمْ ﴾ [هود: ١٠١] و﴿ فَيَظُلَلْنَ ﴾ [الشورى: ٣٣] و﴿ وَمَنْ أَظُلَمُ ﴾ [البقرة: ١١٤، ١١٤، و﴿ وَإِذَآ أَظَلَمَ ﴾ [البقرة: ٢٠] و﴿ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨١] و﴿ ظَلَّ وَجُهُهُ ﴾ [النحل: ٥٨] و﴿ بِظَـ لَامِ ﴾ [آل عمران: ١٨٢]، و﴿ ظللنا﴾ [البقرة: ٥٧] و ﴿ طَلْتَ ﴾ [طه: ٩٧].

فخرج بـ «المفتوحة» المضمومة والمكسورة والساكنة نحو: ﴿ لَأُصَلِبَنَّكُمْ ﴾ [الأعراف: 178] و﴿ صَلْصَالٍ ﴾ [الحجر: ٢٦].

و «مخففة...» إلى «متطرفة» تنويع، وفي المشددة (٨) رفع شبهة.

<sup>(</sup>١) في م، ص: الشرط. (٢) في م، ص: وجوب.

<sup>(</sup>٣) في م: البعض. (٤) في م: واتفق.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م: صاد مهملة.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في م: وفي الشدة.

وخرج بالقبلية البعدية نحو: ﴿لَسَلَّطَهُمْ﴾ [النساء: ٩٠]، و﴿لَظَنَ﴾ [المعارج: ١٥]. وبساكن أو مفتوح نحو: ﴿الظُّلَّةِ﴾ [الشعراء: ١٨٩] و﴿ كِنَبُ فُصِّلَتَ﴾ [فصلت: ٣]. وبلازم(١) نحو: ﴿عَنِ اَلصِّرَطِ﴾ [المؤمنون: ٧٤].

وبمباشرة: المفصولة، فإن كان الفاصل غير ألف فهو مانع، أو ألف فوجهان. وخرج بالموصولة المتطرفة الموقوف عليها، ففيها أيضًا وجهان.

وخرج بغير متلوة اللام التي بعدها ألف ممالة، وفيها أيضًا وجهان.

والواقع منها غير رأس آية: ﴿يَصَّلْنَهَا مَذْمُومًا﴾ [الإسراء: ١٨]، و﴿وَيَصَّلَىٰ سَعِيرًا﴾ [الانشقاق: ١٢] و﴿لَا يَصَّلْنَهَا إِلَّا﴾ [الليل: ١٥]، و﴿سَيَصَّلَىٰ نَارًا﴾ [الليل: ١٥]، و﴿سَيَصَّلَىٰ نَارًا﴾ [المسد: ٣]، و﴿مُصَلِّى ﴾ بالبقرة[الآية: ١٢٥].

وجعله أبو شامه رأس آية في الوقف، وتبعه الجعبري.

[قال المصنف: لا خلاف] (٢) بين العادين أنه ليس رأس آية، [والذي وقع من (٣) ذلك كله] (٤) رأس آية ثلاث (٥): ﴿ وَلَا صَلَّى ﴾ [القيامة: ٣١] و ﴿ إِذَا صَلَّى ﴾ [الأعلى: ١٥] و ﴿ إِذَا صَلَّى ﴾ [العلق: ١٠].

فإذا اجتمعت الشروط، فالجمهور عن الأزرق على تغليظ اللام، وسيأتى في بعضها خلاف.

وأما إذا فصل بينهما ألف وهو ﴿أَفَطَالَ﴾ في طه [الآية: ٨٦] والأنبياء [الآية: ٤٤] والرابياء [الآية: ٤٤] والحديد [الآية: ١٢٨] و ﴿يصًالُا﴾ [البقرة: ٢٣٣] و ﴿يصًالُحَا﴾ [النساء: ١٢٨] فقط، فروى كثير منهم ترقيقها، وهو الذي في «التيسير» و«العنوان» و «التذكرة» و «التبصرة» و «تلخيص ابن بليمة».

وروى الآخرون تغليظها، وهو اختيار الدانى فى غير «التيسير» وهو الأقوى قياسا، والأقرب إلى مذهب رواة التفخيم.

والوجهان في «الشاطبية» و«التجريد» و«التلخيص» و«جامع البيان» إلا أن صاحب «التجريد» أجرى الوجهين، وقطع بالترقيق في الطاء.

وأما إذا وقع بعد اللام<sup>(۱)</sup> ألف ممالة، فروى بعضهم تغليظها، وهو<sup>(۷)</sup> [الذي] في

<sup>(</sup>٢) في م، ص: قلت: ولا خلاف.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: لام.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ويلازمه.

<sup>(</sup>٣) في ص: منه.

<sup>(</sup>٥) في د: وثلاث.

<sup>(</sup>V) سقط في د، ز.

«التبصرة» و «الكافي» و «التذكرة» و «التجريد» وغيرها.

وروى بعضهم ترقيقها، وهو في «المجتبى»، وهو مقتضى «العنوان» و«التيسير» وهو في «تلخيص أبي معشر».

والوجهان في «الكافي» و «تلخيص ابن بليمة» و «الشاطبية» و «الإعلان» وغيرها.

وفصل آخرون في ذلك بين رءوس الآي وغيرها، فرققها في رءوس الآي للتناسب، وغلظها في غيرها لوجود الموجب قبلها، وهو الذي في «التبصرة»، وهو الاختيار في «التجريد»، والأرجح في «الشاطبية»، والأقيس في «التيسير»، وقطع به أيضًا في «الكافي»، إلا أنه أجرى (١) الوجهين في غير رءوس الآي.

وأما المتطرفة إذا وقف عليها وهو في ستة أحرف: ﴿أَن يُوصَلَ ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٧] و ﴿وَقَدْ فَصَّلَ ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٤] و ﴿وَقَدْ فَصَّلَ ﴾ بالأنعام [الآية: ١١٩] و ﴿الآية: ٢١]، و ﴿فَلَنَّ ﴾ بالنحل [الآية: ١١٨] و ﴿بطل ﴾ بصاد [الآية: ١١٨]، و ﴿ظَلَّ ﴾ بالنحل [الآية: ٥٨] و بالزخرف [الآية: ١٧] و ﴿وَفَصَّلَ الْخِطَابِ ﴾ بصاد [الآية: ٢٠] فروى جماعة الترقيق في الوقف، وهو الذي في «الكافي» و «الهداية» و «تلخيص العبارات» و «الهادي» و «التجريد».

وروى آخرون التغليظ، وهو الذي في «العنوان» و«المجتبي» و«التذكرة» وغيرها. والوجهان جميعًا في «التيسير» و«الشاطبية»(٢).

وقال في «جامع البيان»: التفخيم (٣) أبين.

[وفي]<sup>(١)</sup> «تلخيص أبي معشر»: أقيس.

قال الناظم: والأرجح في هذا وفي الفصل بالألف التغليظ؛ لأن الألف ليس بحاجز حصين، والسكون عارض، وفي التغليظ دلالة على حكم الوصل في مذهب من غلّظ، والله أعلم.

# تنبيه:

قوله: (لفتح لام) يوهم أن الحركة هي المغلظة، وقد تقدم أن الحرف هو المغلظ، وكأنه (٥) مقلوب «لام فتح» أو أصله «لاما ذات فتح» فحذف الموصوف ثم المضاف.

وقوله: (وإن يحل فيها ألف) أولى من قول الشاطبي: «وفي طال خلف مع فصالا»؛

<sup>(</sup>١) في م: آخر وسقط في ص. (٢) في م، ص: الكتابين.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والتفخيم.(٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في د: وكأن.

لإيهامه قصر الخلاف عليهما.

ووجها ذوات الياء مرتبان: التغليظ مع الفتح، والترقيق مع الإمالة.

ووجها [وقف](١) ﴿ طَالَ ﴾ [الأنبياء: ٤٤] مفرعان(٢) على وجه ألفا الفاصل(٣).

وأما على اعتباره فيجب القطع بالترقيق؛ لأن<sup>(٤)</sup> الشرط لا ينظر فيه<sup>(٥)</sup> إلا بعد تحقق لسبب.

فإن قيل: اللام المفتوحة في نحو ﴿يُصَكَلَبُوا﴾ [المائدة: ٣٣] و﴿طَلَقَتُمُ ۗ [البقرة: ٢٣] فصل بينها وبين الاستعلاء فاصل؛ فينبغي الترقيق.

فالجواب أن ذلك الفاصل لام أدغمت فيها؛ فصارا حرفًا واحدًا؛ فلم تخرج اللام عن كونها وليت حرف الاستعلاء.

وشذ بعضهم فجعله فصلًا، حكاه الداني، والله أعلم.

وجه التفخيم: المجانسة، ولم يعتبر الضم والكسر في اللام والإطباق؛ للمنافاة، ولم [يتعد] (٢) الحكم إلى الغين والخاء والقاف؛ لبعد المخرج، ولا الضاد؛ [لامتدادها إليهن] (٧).

ووجه وجهى فصل الألف اعتباره؛ لكونه حرفا وإلغاؤه لكونه هوائيا.

ووجه [وجهى](^^) سكون الوقف: اعتبار العارض وإلغاؤه.

فإن قيل: لم اعتبر العارض في سكون وقف<sup>(٩)</sup> الراء المكسورة قطعا في الترقيق وهنا فيه خلاف؟

فالجواب: أن السبب هنا، وهو حرف الاستعلاء محقق، والشرط وهو فتحة اللام والسبب ثم مقدر.

ثم ذكر خلافًا فقال:

ص: وَقِيلَ عِنْدَ الطَّاءِ وَالظَّا وَالأَصَح تَفْخِيمُهَا وَالْعَكْسُ فِي الآي رَجَح شُن وَيل) فعل مبنى للمفعول، ونائبه «يرقق (١١٠) عند (١١١) كذا»، ف (عند) يتعلق به «يرقق» (١٢٠): و(الظاء) المعجمة معمول لمحذوف (١٣٠) معطوف على (قيل) تقديره:

(۱) سقط في م. (۲) في م: فرعان.

(٣) في م: الفاصلة. (٤) في م: الأنه.

(٥) في م، ص: إليه. (٦) في ز، د: ولم يتعده.

(٧) في م: لامتداد حل اليمين، وفي ص: لامتداد حل إليهن.

(A) سقط في د. (۹) في م: الوقف، وفي د: لوقف.

(۱۰) في م: مرقق. (١١) في م، ص: عنه.

(١٢) في م، ص: بترقيق. (١٣) في م: المحذوف.

وقيل: يرقق عند الظاء، ويمتنع عطفه على الطاء؛ لأنه يوهم اشتراك العامل (۱)، وهما قابلان، و(الأصح تفخيمها) اسمية، والعائد محذوف، أى: تفخيمها فيهما، و(العكس... رجح) كبرى، و(في  $[[V]]^{(Y)}$  يتعلق به ((v,v)) أى: ذهب بعضهم إلى تغليظ اللام عند الطاء والظاء خاصة، وترقيقها عند الصاد المهملة، وهو الذى في «العنوان» و «المجتبي» و «التذكرة» و «إرشاد ابن غلبون» وبه قرأ الداني على أبي الحسن بن غلبون، وبه قرأ مكى على أبي الطيب، وذهب بعضهم إلى تغليظها عند الصاد والطاء، وترقيقها عند الظاء المعجمة، وهو الذي في «التجريد»، وأحد الوجهين في «الكافي».

والأصح تفخيمها عند الحرفين كما هو المذهب الأول.

فحاصل [ما لورش] (٣) في اللام عند الثلاثة أحرف ثلاثة مذاهب.

لما قدم في اللام قبل الألف الممالة وجهين، نص هنا على أن ترقيق اللام في رءوس الآى الثلاث للتناسب، وتغليظها في غيرها أرجح وأقيس، وقد تقدم.

ثم عطف فقال:

ص: كَذَاكَ صَلْصالِ وَشَذَّ غَيْرُ مَا ذَكَرْتُ وَاسْمَ اللهِ كُلُّ فَخَمَا شَنَ هذا اللفظ كذاك (ما)] الموصولة محذوف، و(كل فخم اسم الله) كبرى، و(اسم) مفعول (فخم) فلا حذف.

ويجوز رفع (اسم) مبتدأ، و(كل القراء فخمه) خبر، وعائده: اسم محذوف، وهو جائز؛ لأنه ضمير منصوب.

ثم كمل فقال:

ص: مِنْ بَعْدِ فَتْحَةِ وَضَمَّ وَاخْتُلِفْ بَعْدَ مُمَالِ لَا مُرَقَّ قِ وُصِفْ شَنَ (من) يتعلق به «فخم»، و(ضم) معطوف على (فتحة)، و(اختلف) في [اسم] (٢) الله (بعد ممال) فعلية، و(مرقق) معطوف على (ممال) به (لا) النافية.

أى: اختلف أيضًا في اللام من ﴿مَلَصُلُو﴾ في الحجر [الآية: ٢٦]، والرحمن [الآية: 1٤] فقطع بالتفخيم (٧) [لعدم الشرط وهو فتح اللام] (٨) صاحب «الهداية» و «تلخيص العبارات» و «الهادى».

<sup>(</sup>١) في م، ص: القايل. (٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) سَقَطُ في م. (٤) في ز، د: كذلك.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م: بالترقيق. (٨) ما بين المعقوفين سقط في ص.

وأجرى (١) الوجهين فيهما (٢) صاحب «التبصرة» و «الكافى» و «التجريد» وأبو معشر. وقطع بالترقيق؛ لأن الصاد الثانية قامت مقام الفتح صاحب «التيسير» و «العنوان» و «التذكرة» و «المجتبى» وغيرها، وهو الأصح رواية، وقياسا على سائر السواكن.

وقوله: (وشذ غير ما ذكرت) أى: كل ما قيل مخالف لما قدمته، فإنه شاذ، فمن ذلك ما رواه صاحب «الهداية» و«الكافى» و«التجريد» من تغليظها بعد الظاء والضاد المعجمتين الساكنتين، إذا كانت اللام مضمومة، نحو: ﴿مَظَّلُومًا﴾ [الإسراء: ٣٣] و﴿فَضَّلُ﴾ [البقرة: ٢٤].

وروى بعضهم تغليظها إذا وقعت بعد حرف الاستعلاء، نحو: ﴿ غَلَطُوا ﴾ [التوبة: ٢٠] و﴿ أَلَمُخُلُصِينَ ﴾ [يوسف: ٢٠] و﴿ وَأَلْمُخُلُصِينَ ﴾ [يوسف: ٢٤] و﴿ وَأَلْمُخُلُصِينَ ﴾ [يوسف: ٢٤] و﴿ وَأَلْمُخُلُصِينَ ﴾ [التوبة: ٧٣].

وذكره في «الهداية» و«التجريد» و«تلخيص ابن بليمة»، ورجحه (٣) في «الكافي»، وزادوا أيضًا تغليظها في ﴿فَأَخْلُطُ ﴾ [يونس: ٢٤] و﴿وَلْيَتَلَطَّفُ ﴾ [الكهف: ١٩].

وزاد في «التلخيص» تغليظها في ﴿لَظَىٰ ﴾ (٤) [المعارج: ١٥]، وروى (٥) غير ذلك، وكله شاذ، والعمل على ما تقدم.

وقوله: (واسم الله) أى: أجمع القراء على تفخيم اللام من اسم الله تعالى، وإن زيد عليه الميم، إذا تقدمتها (فتحة أو ضمة)، سواء كان في حالة الوصل أو الابتداء؛ تعظيما لهذا الاسم الشريف الدال على الذات، وإيذانا باختصاصه بالمعبود الحق، نحو: ﴿شَهِدَ اللّهُ ﴿ [آل عمران: ٨١] و ﴿ وَقَالَ اللّهُ ﴾ [آل عمران: ٨١] و ﴿ وَقَالَ اللّهُ ﴾ [المائدة: ١١٥]، ونحو: ﴿ رُسُلُ اللّهُ ﴾ و﴿ وَرَبُّنَا اللّهُ ﴾ [المائدة: ١١٤]، ونحو: ﴿ رُسُلُ اللّهُ ﴾ [الأنعام: ١٢٤] و ﴿ كَذَبُوا اللّه ﴾ [التوبة: ٩٠] و ﴿ وَيُثَهِدُ اللّه ﴾ [البقرة: ٢٠٤] ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللّهُ مَ ﴾ [الأنفال: ٣٢].

وأجمعوا على ترقيقها بعد كسرة لازمة، أو عارضة زائدة، أو أصلية؛ استصحابًا للأصل، مع وجود المناسبة، نحو: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ﴾ [النمل: ٣٠] و﴿ اَلْحَمَدُ لِلَّهِ ﴾ [الفاتحة: ٢] و﴿ إِنَّا لِلَّهِ ﴾ [البقرة: ١٥٦] و﴿ عَنْ مَايَتِ اللَّهِ ﴾ [القصص: ٨٧] و﴿ لَمْ يَكُنِ اللهِ ﴾ [النساء: ١٣٧] و﴿ إِن يَمْلَمِ اللهُ ﴾ [الأنفال: ٧٠] و﴿ فَإِن يَشَا اللهُ ﴾ [الشورى: ٢٤]

<sup>(</sup>١) في ز: وإجراء. (١) في م، ص: فيه.

<sup>(</sup>٣) في م: ووضعه. (٤) في م، ص: تلظي.

<sup>(</sup>٥) في م: وورد.

و﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ ﴾ [آل عمران: ٢٦].

فإن فصل هذا الاسم مما قبله وابتدئ به فتحت همزة الوصل فتغلظ اللام.

وشذ الأهوازى فى حكايته ترقيق هذه اللام (بعد الفتح والضم)(١) عن السوسى وروح، وتبعه فى ذلك من رواه عنه كابن الباذش فى "إقناعه" وغيره، وذلك مما لا يصح فى التلاوة، ولا يؤخذ به فى السماع، والله أعلم.

وقوله: (واختلف بعد ممال) أى: إذا وقعت اللام من اسم الله [تعالى] (٢) بعد الراء الممالة في مذهب السوسى نحو: ﴿زَى الله جَهْرَةُ ﴾ [البقرة: ٥٥] و ﴿سيرى الله ﴾ [التوبة: ٩٤] - جاز في اللام التفخيم؛ لعدم وجود الكسرة الخالصة قبلها، وهو أحد الوجهين في «التجريد»، وبه قرئ على ابن نفيس (٣)، وهو اختيار الشاطبي، والسخاوى وغيرهما (٤)، وبه قرأ الداني على أبي الفتح على السامري، وجاز الترقيق؛ لوجود الكسر فيها، وهو الوجه الثاني في «التجريد»، وبه قرأ صاحبه على عبد الباقي، وذكره الداني في «جامعه» وغيره، وبه قرأ على أبي الفتح عن قراءته على عبد الباقي الخراساني.

وقال الداني: وهو القياس.

وقال ابن الحاجب: هو الأولى؛ لأن أصل هذه اللام الترقيق، وإنما فخمت للفتح والضم، [ولا فتح] ولا ضم هنا، والله أعلم.

وقوله: (لا مرقق وصف) يعنى: أن اللام إذا وقعت بعد راء مرققة خالية من الكسر، نحو ﴿ وَلَذِكْرُ اللّهِ ﴾ [العنكبوت: ٤٥] [﴿ أَنَعَيْرُ اللّهِ أَبْتَغِي ﴾ ﴿ أَغَيْرُ اللّهِ تَدَعُونَ ﴾ كلاهما بالأنعام الآيتان [٤٠،١٤] (٢٠ - وجب تفخيم اللام (٧٠)؛ لوقوعها بعد فتحة وضمة خالصة ، ولا اعتبار بترقيق اللام (٨٠) في ذلك، ونص على ذلك الأستاذ ابن شريح، قال: ولم يختلف فيها أبو شامة والجعبرى، ولم يذكرا خلافًا، وهذا مما لا يحتاج إلى زيادة التنبيه عليه ؛ لوضوحه - قال المصنف-: [لولا] (٩٠) أن بعض أهل الأداء في عصرنا أجرى الراء المرققة مجرى المحالة، فرقق اللام وبني [ذلك على] (١٠٠) أن الضمة تمال كالفتحة ؛ لأن سيبويه حكاه في «السمر»، واستدل (١١) بإطلاقهم أن الترقيق إمالة، واستنتج منه ترقيق اللام بعد المرققة، وقطع بأن هذا هو القياس مع اعترافه بأنه (١٢) لم يقرأ به على أحد من شيوخه، بعد المرققة، وقطع بأن هذا هو القياس مع اعترافه بأنه (١٢) لم يقرأ به على أحد من شيوخه،

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في د: وغيره.

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز، ص.

<sup>(</sup>٨) في م: الراء.

<sup>(</sup>۱۰) في م: على ذلك.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: بأن.

<sup>(</sup>١) في م: أو الضم.

<sup>(</sup>٣) في د: ابن يعيش.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في ص: الله.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۱) في م: وأسند.

ولكنه (١) شيء ظهر له من جهة النظر فاتبعه.

ويكفى فى رده اعترافه (٢) بعدم نقله، بل قد تقدم نصه على ضده، وتقدم الفرق بين الإمالة والترقيق أول الراءات، وإذا ثبت ذلك بطل قياسه على ﴿ زَى اللَّهَ ﴾ [البقرة: ٥٥] [و] ﴿ فِرْقِ ﴾ [الشعراء: ٦٣].

فإن قيل: هلا أوجبت الكسرة العارضة والمفصولة ترقيق الراء كما أوجبت ترقيق اللام? فالجواب  $^{(7)}$ : أن اللام لما كان أصلها الترقيق والتغليظ عارض لم يستعملوه  $^{(3)}$  منها، إلا بشرط ألا يجاورها مناف للتغليظ، وهو الكسر، فإذا  $^{(0)}$  جاورتها الكسرة ردتها إلى أصلها، وأما الراء فلما استحقت التفخيم بعد الفتح والكسر لم تقو $^{(7)}$  الكسرة غير اللازمة على ترقيقها، واستحبوا $^{(8)}$  منها حكم التغليظ الذي استحقه  $^{(8)}$  سبب  $^{(9)}$  حركتها، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: ولكن.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: الجواب.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فإن.

<sup>(</sup>٧) في ص: واستصحبوا.

<sup>(</sup>٩) في م: بسبب.

<sup>(</sup>٢) في م: اعتراضه.

<sup>(</sup>٤) في م: لم يستعملوا.

<sup>(</sup>٦) في م: لم تقر.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: استحقته.

# باب الوقف على أواخر الكلم

كان ينبغى تأخيره لآخر الأصول لخصوصيته وفرعيته، لكنه تبرك باتباع «الكفايتين» (۱). والتقدير: باب حكم الوقف على أواخر الكلم المختلف فيها؛ لأنه موضوع الكتاب، فقوله: «أواخر الكلم» بيان محل الوقف، وخرج المتفق بالمختلف كما سيأتى، وعلى هذا التقدير لا يقال: الترجمة أعم من المذكور، والاصطلاح أن يقال: باب الروم والإشمام، أو باب الإشارة (٢).

والوقف: قطع الصوت آخر الكلمة الوضعية زمانا، فخرج قطعه على (٣) بعض الكلمة، فهو لغوى لا صناعى، واندرج فى الوضعية، نحو: «كلما» الموصولة، فإن آخرها وضعا [اللام، وقوله](٤): «زمانا» هو ما يزيد على الآن، خرج به السكت [كما تقدم](٥).

ص: والأصل في الوقف السكون ولهُمْ في الرَّفْع والضَّمُ اشْمِمَنَّهُ ورُمْ في الرَّفْع والضَّمُ اشْمِمَنَّهُ ورُمْ في الوقف السكون) اسمية، و(اشممن) أمر [مؤكد](٧)، و(رم) معطوف عليه، و(في الرفع) يتعلق (٨) به (اشممن)، [و(الضم) معطوف عليه، و(لهم) يتعلق به (اشممن)](٩).

أى: الأصل في الحرف الموقوف عليه السكون، فغيره فرع عليه، ووجهه: أن الواقف غالبا طالب (١٠٠ للاستراحة، فأعين بالأخف، وتوفيرًا لأصله، ومعادلة للمقابل [بالمقابل] وإن اختلفت الجهة؛ لأن الوقف ضد الابتداء، فكما اختص [الابتداء] بالحركة اختص مقابله بالسكون.

والوقف (۱۲) على هذا عبارة عن تفريغ الحرف من (۱۳) الحركات الثلاث، وذلك لغة أكثر العرب، وهو اختيار جماعة النحاة وكثير من القراء.

ص: وَامْنَعْهُمَا في النصب والْفَتْح بَلَى في الْجَر والكّسر يُرامُ مُسْجَلا

<sup>(</sup>١) في م، ص: الكتابين.

<sup>(</sup>٢) اعلم أن الوقف في كلام العرب على أوجه متعددة، والمستعمل منها عند القراء ثمانية أوجه، وهي: السكون، والرَّوْم، والإشمام، والإبدال، والنقل، والحذف، وإثبات ما حذف في الوصل من آخر الاسم المنقوص، وإلحاق هاء السكت.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ما قوله.

<sup>(</sup>٦) في ز، د: واشمن.

<sup>(</sup>٨) في ص: أيضا.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: طالبا.

<sup>(</sup>١٢) في م: فالوقف.

<sup>(</sup>۳) في م، د: عن.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) سقط في م.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: عن.

شن: و(امنعهما) جملة طلبية لا محل لها، والمنصوب (امنع) لأنه يتعدى لواحد بنفسه، و(في النصب) يتعلق بر (امنع)، و(الفتح) عطف عليه، و(بلي) هنا حرف جواب لاستفهام مقدر، كأنه لما قال: و(امنعهما في النصب والفتح)، قال له قائل: ألا يجوز شيء منهما في الجر والكسر؟ فقال: بلي يجوز الروم فقط لا الإشمام؛ لتعذره. [و(في الجر) يتعلق بر (يرام)، و(الكسر) معطوف عليه](۱) و(مسجلا) صفة [مصدر](۱) محذوف(۱)، أي: روما مطلقا(٤) غير مقيد.

أى: محل الروم والإشمام للقراء العشرة الضمة اللفظية، أو محل الروم [فقط] (فقط) الكسرة اللفظية، أو محل الإشمام الضمة، ومحل الروم الضمة على الحرف الموقوف عليه، سواء كانا حركتى (٢) بناء أو إعراب، كان الحرف منونا أو غيره (٧)، محرك ما قبله أو ساكن، صحيح أو معتل، في الاسم والفعل، إن لم يتمحض عروضها، ولم تكن ميم جمع، ولا هاء تأنيث، أو إضمار مسبوقة بمجانس مخرج باللفظية المقدرة نحو: ﴿ تَرْمِي ﴾ [المرسلات: ٣٢].

و «على الحرف الموقوف عليه» بيان لمحل الحركة إلى قوله: «الفعل»، نحو: ﴿مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ [الروم: ٤].

[واحترز] (١٠) بعروضهما من نحو ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ ﴾ [البينة: ١] ثم ﴿ صُبَرٍ ﴾ [الأنبياء: ٨] و﴿ فَرَنَتُ ﴾ [الفتحة: ٥] و﴿ فَرَنَتُ ﴾ [الفتحة: ٥] و﴿ فَرَنَتُ ﴾ [الفتحة: ٥] و﴿ فَرَنَتُ ﴾ [الفتحة: ٧] [و] نحو وَاللَّهُ وَاللَّهُ [المائدة: ٧٧] [و] نحو ﴿ لَلنَّوْرُ ﴾ [القصص: ١٦] و﴿ وَلَذَنُوا ﴾ [البقرة: ٣١] ثم ﴿ مِن مَآءٍ ﴾ [البقرة: ١٦٤] و﴿ فَلَا مَنْ اللهِ وَ وَلَا يَالُلُ ﴾ و﴿ مُنْ اللهِ وَ وَلَا يَالُلُ ﴾ و﴿ مُنْ اللهِ وَ وَلَا اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهُ وَاللهِ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ

ويمتنع عند محققى القراء وفاقًا للفراء روم الفتحة البنائية والإعرابية نحو ﴿كَيْفَ﴾ [الأنعام: ٤٦] و﴿ ٱلصِّرَطَ ﴾ [الفاتحة: ٦].

<sup>(</sup>۱) زیادة من ص. (۲) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: المحذوف.

<sup>(</sup>٤) في م: وبلى حرف إيجاب وإضراب، لا يتوهم منعهما في الجر والكسر؛ لكونهما كالمنصوب في أكثر أحوالهما، وفي الجر يتعلق بريرام»، والكسر معطوف عليها، ومسجلا: مطلقاً، صفة لمحذوف.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م: حركة

<sup>(</sup>٧) في د: أو غير منون.(٨) سقط في م.

واحترز بالضابط (١) عن خمسة أشياء:

ما كان ساكنا في الوصل، نحو ﴿وَمَن يَعْنَصِم بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٠١] و﴿وَمَن يُهَاجِرُ﴾ [النساء: ١٠٠] و﴿وَمَن يُقَايِلُ﴾ [النساء: ٧٤].

وما كان محركا في الوصلُ بالفتح غير منون، ولم تكن حركته منقولة نحو ﴿لَا رَبُّ ﴿ ( ) } [البقرة: ٢] و ﴿ إِنَّ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ يَأْمِنُ ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ مَامَنَ ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ مَامَنَ ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ مَارَبُ ﴾ [إبراهيم: ٢٤] وحكم هذين امتناعهما فيهما.

والثاني (٣) هاء الضمير وميم الجمع والمتحرك بحركة عارضة، وسيأتي الثلاث.

يؤخذ من قوله: (أشممن في الرفع... إلخ) أن الإعراب لفظى وأنه الحركات، وهو مذهب ابن الحاجب وكذا ابن مالك.

قال فى «التسهيل»: والإعراب ما جىء به لبيان مقتضى العامل من حركة أو حرف أو سكون أو حذف، ويريد [بالجر: الجر وما حمل عليه، فيدخل علامة النصب فى نحو: ﴿وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ جَنَّاتٍ ﴾ [الحج: ١٤]، وكذلك (٤) يريد] بالنصب هو وما حمل عليه؛ ليندرج ﴿ لِإِبْرَهِيمَ ﴾ [الحج: ٢٦] و﴿ بِإِسْحَقَ ﴾ [الصافات: ١١٢].

وجه الإشارة : الدلالة على حركة الحرف الموقوف عليه.

ووجه الروم: أنه أدل على الأصل؛ لأنه بعضه ولأنه أعم.

ووجه الإشمام: الاكتفاء بالإيماء مع محافظة الأصل.

ووجه امتناع إشمام الكسرة: [أنها]<sup>(۱)</sup> تكون بحط<sup>(۷)</sup> الشفة السفلى، ولا يمكن [الإشمام]<sup>(۸)</sup> غالبا إلا برفع العليا فيوهم<sup>(۹)</sup> الفتح، وهذا وجه امتناع إشمام الفتح، وليست العلة كون الإشمام ضم الشفتين، ولا [يمكن]<sup>(۱۱)</sup> في الفتح؛ لأن هذا إشمام الضمة، وأما غيرها فبعضوه<sup>(۱۱)</sup>، ولا كونه يشوه الخلقة؛ لأنه اختيارى.

ووجه امتناع [إشمام](١٢) الفتحة: الإيجاز؛ لأن الحركات ثلاث دلوا على ثنتين (١٣)

<sup>(</sup>١) في م: عن الضابط ما كان. (٢) في د: لآت.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والباقي. (٤) في م، ص: وكذا.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في د. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م: لحظ. (٨) سقط في م.

<sup>(</sup>۹) في د، ز: متوهم.

<sup>(</sup>۱۱) في م: فيعفوه. الله في د.

<sup>(</sup>۱۳) في ز، د: شيئين.

[منها](١)؛ فصار عدم الدلالة دليلا على الثالث كالحرف مع قسيميه(٢).

# تنبيهان:

الأول: تعليل الإشارة المتقدم يقتضى استحسان الوقف بها إذا كان بحضرة القارئ سامع، وإلا فلا يتأكد؛ لأنه لا يحتاج أن يبين لنفسه، وبحضرته يحتاج أن يبين له، فإذا كان السامع عالما بذلك علم صحة عمل القارئ، وإلا ففى ذلك تنبيه له لتعليم حكم الحرف الموقوف عليه كيف هو [فى الأصل] (۳) وإن كان [القارئ] متعلما ظهر عليه بين يدى الشيخ (۱)، فإن أصاب أقره، وإن أخطأ علمه، وكثيرا ما يشتبه على من لم يوقفه الشيخ بالإشارة المغايرة أن يميزوا بين حركات الإعراب فى قوله تعالى: ﴿وَفَوَقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيهٌ لَمْ الله المعالى المعالى المعالى المعالى الموقوف عليه إلا بالسكون، وكان بعض الأئمة يأمر فيه بالإشارة، وبعضهم بالوقف معليه إلا بالسكون، وكان بعض الأئمة يأمر فيه بالإشارة، وبعضهم بالوقف معافظة على تعليمه.

الثانى: تنوين ﴿يَوْمَبِذِ﴾ [آل عمران: ١٦٧] و﴿كُلِّ ﴾ [الأعراف: ٢٩] و﴿غَوَاشِ ﴾ [الأعراف: ٢٩] و﴿غَوَاشِ ﴾ [الأعراف: ٤١] ونحوه عارض (٢)، والإشارة [فيها] (٧) ممتنعة؛ لأن أصل ذال ﴿يَوْمَبِذِ﴾ ساكنة، كسرت لملاقاتها سكون التنوين، فلما زال التنوين في الوقف رجعت لسكونها الأصلى، و﴿كُلِّ ﴾ و﴿غَوَاشِ ﴾ [الأعراف: ٤١] دخل التنوين فيهما على حركة، فهى أصلية، فحسن الوقف عليهما بالروم.

ثم انتقل إلى تعريف الروم والإشمام فقال:

ص: والرَّوْمُ الاثنيانُ ببغضِ الْحركَة إِشْمامُهُم إِشَارةٌ لَا حركَة شي: الشطر الأول اسمية، وكذا (إشمامهم إشارة)، و(لا حركة) معطوف على (إشارة)، ولا يستقيم الوزن إلا بنقل حركة همزة (الإتيان).

أى: (الروم): عند القراء هو: (الإتيان ببعض الحركة) في الوقف؛ ولهذا (^^) ضعف صوتها (<sup>+</sup> ) لقصر زمانها، ويسمعها (<sup>+</sup> ) القريب المصغى دون البعيد، وخرج الإشمام لعدم الحركة فيه.

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) في م، د: قسميه.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في د: كالشيخ. (٦) في م: للعروض.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: في يومئذ. (٨) في م: فلهذا.

<sup>(</sup>٩) في م: صورتها، وفي د: صورة للقصر. (١٠) في د،ز: وسمعها.

فإن قلت: كان ينبغي أن يزيد «في الوقف» ليخرج اختلاس الحركة.

قلت: قرينة التبويب(١) للوقف أغنت عن التصريح بالقيد.

والذى ذكره هو معنى قول «التيسير»: هو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب(٢) معظم صوتها، فيسمع لها صوتًا خفيًا.

وكلام المصنف في «النشر» يوهم (٢٠) أنه مغاير، وليس كذلك.

وقال الجوهرى: روم الحركة الذى ذكره سيبويه هو حركة مختلسة مخفاة بضرب من التخفيف، قال: وهى أكثر من الإشمام؛ لأنها تسمع، وسيأتى الفرق بين العبارتين فى التفريع.

والإشمام هنا الإشارة إلى الحركة، فلابد من حذفها كلها وضم الشفتين في الوقف، فلا صوت حركة فيسمع.

وخرج بقوله (٤): «إشارة» الروم، وخرج الساكن الأصلى فلا إشمام فيه؛ لأن معناه إشارة إلى الحركة بعد إسكان الحرف، ولابد من اتصال الإشارة بالإسكان، فلو تراخى فإسكان مجرد لا إشمام [فيه] (٥)، ولا يفهم (٦) [هذا] من كلامه، ولا من «التيسير»، وهو واضح من «الشاطبية».

والإشارة إلى الضمة معناها أن تجعل شفتيك على صورتها إذا نطقت بالضمة.

وهذا مذهب البصريين في الروم والإشمام.

وحكى عن الكوفيين: أنهم يشمون الروم إشماما والإشمام روما، عكس القراء، وعلى هذا خرج مكى ما روى عن الكسائي من الإشمام في المخفوض.

قال نصر بن [على] (^) الشيرازى: والأول هو المشهور عند أهل العربية (٩). انتهى. ولا مشاحة في الاصطلاح إذا عرفت الحقائق.

واعلم أن الإشارة تصدق (١٠٠ على المسموع والمرئى؛ لأنها إيماء إلى الحركة [بجزئها؛ فيدخل الروم، أو محلها] (١١٠)؛ فيدخل الإشمام.

فإن قلت: فتعريف الناظم ليس بمانع.

<sup>(</sup>١) في ص: الثبوت. (٢) في م، ص: يذهب بذلك.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يفهم. (٤) في م، ص: بقولهم.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في د: ولا يضرهم.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، صٰ: عن أهل، وفي د: عند العربية. (١٠) في م: تصديق.

<sup>(</sup>۱۱) في م: بجزأيها.

قلت: لما سمى أحد نوعيها بالروم لم يصدق بعد إلا على الآخر فقط.

واعلم أن الروم يدركه الأعمى<sup>(۱)</sup> لسماعه لا الإشمام، إلا بمباشرة<sup>(۱)</sup>، وربما سمع الإشمام في فصل ك ﴿ تَأْمَنَا ﴾ [يوسف: ١١] [وقيل]<sup>(۱)</sup>: ويكونا وسطا وأولا - كهذين المثالين - وآخرا.

تفريع: تظهر (٤) فائدة الخلاف في حقيقة الروم في المفتوح والمنصوب [غير المنون] (٥)، فعلى قول القراء لا يدخل على حركة الفتح لخفتها، فلو خرج بعضها خرج كلها، وأختاها يقبلان التبعيض لثقلهما (٢).

وعلى قول النحاة: يدخل [فيها] (٧)؛ لأنه عندهم إخفاء الحركة، فهو بمعنى الاختلاس، وهو جائز في الحركات الثلاث؛ ولذلك (٨) جاز عند القراء [اختلاس] (٩) فتحة ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ [يس: ٤٩] و ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ [يونس: ٣٥]، ولم يجز عندهم روم ﴿ لاَ رَبِّبُ ﴾ [البقرة: ٢] و ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسْنِعِدَ ﴾ [الجن: ١٨].

وجاز الروم والاختلاس [في نحو ﴿أَن يَضْرِبَ﴾ [البقرة: ٢٦] فالروم وقفا، والاختلاس](١٠) وصلا، وكلاهما في اللفظ واحد.

قال سيبويه في «كتابه»: أما ما كان في موضع نصب أو جر، فإنك تروم فيه الحركة، فأما الإشمام فليس إليه سبيل. انتهى.

فالروم عند القراء غير الاختلاس وغير الإخفاء أيضًا، وهذان عندهم واحد؛ ولذلك [عبروا] (١١٨) بكل منهما عن الآخر في نحو ﴿وَأَرِنَا﴾ [البقرة: ١٢٨] و﴿يَهْدِينَ﴾ [يونس: ٣٥] و﴿يَهْدِينَ﴾ [يونس: ٣٥]

وربما عبروا بالإخفاء عن الروم (١٢) أيضًا كما في ﴿ تَأْمُثَنَّا ﴾ [يوسف: ١١].

ص: وَعنْ أَبَى عَمْرِهِ وَكُوفِ وَرَدَا نَصًا ولِلْكُلُ اخْتِيارًا أُسْنِدا شيد وَنصا ) تمييز، و(للكل) يتعلق به (أسندا)، وألفه للتثنية، و(اختيارًا) تمييز.

<sup>(</sup>٢) في م: مباشرة.

<sup>(</sup>۱) في ز: مظهر. وفي د: فظهر.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وضداها فقبلا التبعيض لثقلهما.

<sup>(</sup>٨) في م: كذلك.

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في م: بكل منهما عن الآخر.

<sup>(</sup>١) في م: الأعجمي.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>V) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: متعلق.

أى: ورد النص (عن أبي عمرو) والكوفيين بجواز الروم والإشمام في الوقف إجماعًا، إلا أنه اختلف عن عاصم، فروى عنه جوازهما الداني(١) وغيره، وابن شيطا من أئمة العراقيين، وهو الصحيح عنه، وهو معتمد الناظم في الإطلاق.

وأما غير هؤلاء فلم يأت عنهم فيهما (٢) نص، إلا أن أئمة [أهل] (٣) الأداء ومشايخ الإقراء اختاروا الأخذ بهما لجميع الأئمة؛ فصار إجماعا منهم لجميع القراء؛ فعلى هذا يكون [للكل وجه] (٤) آخر زائد على المختار، وهو الإسكان، ويكون قول «التيسير»: «من عادة القراء أن يقفوا بالسكون» عبارة عن هذا، ولا يفهم الإسكان لهم من قوله: «والأصل في الوقف السكون"؛ لأنه يلزم عليه أن كل من قرأ بفرع يكون له وجه آخر على الأصل، وليس كذلك.

واعتمد المصنف في إطلاق «عدم النص» عن الباقين بالنسبة إلى أبي جعفر على المشهور [عنه] (٥)، وإلا فقد روى الشطوى جوازه عن أصحابه عن أبي جعفر نصا.

ثم شرع في ذكر المواضع التي يمتنع فيها الروم [والإشمام](١) فقال:

ص: وَخُلْفُ هَا الضَّمِير وَامْنَعْ فِي الأَتَّمَ مِنْ بعْدِ يَا أَوْ وَاوِ أَو كَسْرِ وَضَمّ ش: و(خلف ها الضمير) مبتدأ، وقصرها للضرورة، وخبره محذوف، أي: حاصل، و(في الأتم)، و(من بعد) يتعلقان(٧) بـ (امنع)، وقصر (يا) للضرورة، [و(واو) معطوف على (يا)] (٨)، و(كسر) معطوف عليه أيضًا، و(ضم) معطوف على (كسر).

أى: اختلفوا في جواز الإشارة بالروم والإشمام في حركتي هاء ضمير المفرد المذكر المتصل: فذهب كثير من أهل الأداء إلى جوازها فيها مطلقًا، وهو [الذي](٩) في «التيسير» [و «التجريد»](١٠٠ و «التلخيص» و «الإرشاد» و «الكفاية» وغيرها، واختاره (١١١) ابن مجاهد.

وذهب آخرون إلى منع الإشارة فيها مطلقًا من حيث إن حركتهما عارضة، وهو ظاهر من «الشاطبية»، وحكاهما (١٢) الداني في غير «التيسير» وقال: الوجهان جيدان.

وقال في «جامعه»: إن الإشارة إليهما كسائر المبنى اللازم من الضمير، وغيره

<sup>(</sup>١) في م، ص: الداني جوازهما.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۷) فی د، ز: وفی یتعلقان.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۱) في د: واختار.

<sup>(</sup>٢) في د: فيه.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) سقط في د.

<sup>(</sup>A) سقط في د.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: وحكاها.

[أقيس](١).

وذهب جماعة من المحققين إلى التفصيل، فمنعوهما فيها<sup>(٢)</sup> إذا كان قبلها واو أو ياء مدية أو لينة<sup>(٣)</sup> أو ضمة أو كسرة نحو: ﴿فِيهِ﴾ [البقرة: ٢] و﴿إِلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٨] و﴿جَدُورَ ﴾ [القصص: ٢٩] و﴿أَسَمُهُ ﴾ [الصف: ٦] و﴿مِن رَبِّهِ ﴾ [البقرة: ٣٧].

وأجازوهما فيها إذا كان<sup>(٤)</sup> قبلها غير ذلك نحو ﴿مِنْهُ [البقرة: ٢٠] و﴿عَنَّهُ النساء: ٣١] و﴿اَنْ عَنْهُ الله النساء: ٣١] و﴿أَنْ تَعْلَمُهُ [الشعراء: ١٩٧] و﴿أَنْ تَعْلَمُهُ النساء: ٩٧] و﴿أَن تَعْلَمُهُ النساء: ٩٧] و﴿أَرجِئه ﴾ لابن كثير وأبى عمرو وابن عامر ويعقوب، و﴿وَيَتَقَهِ النور: ٥٧] لحفص:

وهذا<sup>(٥)</sup> الذى قطع به مكى وابن شريح وأبو العلاء الهمذانى والحضرمى<sup>(٢)</sup> وغيرهم، وأشار إليه الشاطبى والدانى فى «جامعه»، وهو أعدل المذاهب المختارة<sup>(٧)</sup> عند الناظم. وجه الجواز مطلقًا: الاعتداد بكون الحركة ضمة وكسرة.

ووجه المنع مطلقًا: عروض الحركة.

ووجه التخصيص: طلب الخفة؛ لئلا يخرجوا من ضم [أو] واو إلى ضم، أو إشارة إليها، ومن كسر أو ياء إلى كسر، والمحافظة على بيان الخفة حيث لم يكن نقل، والله أعلم.

## تنبيه:

أطلق الناظم الياء والواو؛ ليشملا المدية [وغيرها](^).

ص: وَهَاءُ تَأْنِيث وَمِيمُ الْجَمْع مَعْ عَارضِ تَحْريكِ كِلَاهُمَا امْتَنَع شَن وَهَاءُ تَأْنِيث وَمِيمُ الْجَمْع مَعْ عَارضِ تَحْريكِ كِلَاهُمَا امْتَنَع شَن و(هاء تأنيث) مبتدأ ، و(ميم الجمع) معطوف عليه ، و(مع عارض) حال ، و(كلاهما) أى: الروم والإشمام – مبتدأ ثان ، و(امتنع) خبره ، والجملة خبر الأول ، والعائد ضمير (٩) (كلاهما) ، وأفرد عائد (كلاهما) باعتبار لفظه ، ويجوز مراعاة معناه أيضًا مثل «كلتا» (١٠٠٠ . والأول هو الواقع في القرآن في ﴿كُلتَا الْجَنَّانُ عَالَتَ ﴾ [الكهف: ٣٣] وعليهما قوله:

والدون مو الواقع في الفران في فوق الجنين الته المحلف. ١١١ وعليهما قوله. كِلَاهُمَا حِين جدً الْجَرْيُ بِينهُما قَدْ أَقْلَعا وكِلَا أَنْفَيْهما رابي (١١)

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) في ص: فيما.

<sup>(</sup>٣) في م، ز: لينية. (٤) في ص: كانت.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وهو. (٦) في م، ص: الحصري.

<sup>(</sup>V) في م، ص: والمختار. (A) سقطٌ في د.

<sup>(</sup>٩) في م: مقدر. (١٠) في ز، د: كلما.

<sup>(</sup>١١) قالَ أبو الحسن على بن محمد المداثني في كتاب «النساء الناشزات»: زوَّج جرير بن الخطفي بنته عضيدة ابنَ أخي امرأته، وكان منقوص العضد، فخلعها منه فقال الفرزدق:

أى: امتنع عند القراء العشرة الروم والإشمام فى الضمة والكسرة اللتين فى (١) هاء التأنيث المحضة الموقوف عليها بالهاء وإن نقلت، وفى ضمة ميم الجمع الموصولة لمن وصلها، وفى كل ضمة وكسرة متمحضة العروض.

واحترزنا عن هذا بالقيود المتقدمة أول الباب، فمثال هاء التأنيث ﴿وَٱلْمَوْقُودَةُ وَٱلْمُنَخَيْقَةُ ﴾ [المائدة: ٣] و﴿أَلْمَوْفُودَةُ وَٱلْمُنَخَيْقَةُ ﴾ [المائدة: ٣] و﴿أَلْشُوكَةِ ﴾ [الأنفال: ٧] و﴿مُعَطَّلَةٍ ﴾ [الحج: ٤٥] و﴿هُمَزَةٍ لُمُزَقٍ ﴾ [الهمزة: ١].

فخرج بهاء التأنيث غيرها نحو: ﴿لَمْ يَتَسَنَّةٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

وبالمحضة هاء اسم الإشارة كـ «هذه»؛ لأن كل الصيغة للتأنيث لا مجرد الهاء؛ لعدم فتح ما قبلها وثبوتها في الوصل (٢) ولصلتها.

وبالموقوف عليها بالهاء ما يوقف عليها بالتاء، [نحو]<sup>(٣)</sup> ﴿يَقِيَتُ ٱللَّهِ﴾ [هود: ٨٦] و﴿مَهْكَاتِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

فإن قيل: هذا يخرج بهاء التأنيث، قيل: الموقوف<sup>(٤)</sup> عليها بالتاء أيضًا يقال لها: «هاء تأنيث»، ولا يقال: «تاء التأنيث» إلا للفعلية.

واندرج في قوله: «وإن نقلت» [التي نقلت من] (٥) التأنيثية، وهي المشخصة (٢) كَ ﴿ نَفْخَةٌ ﴾ [الحاقة: ١].

ومثال ميم الجمع: ﴿عَلَيْهِمْ غَيْرِ﴾ [الفاتحة: ٧] و﴿أنتم تتلون﴾ [البقرة: ٤٤] و﴿خَلَقْنَكُمْمْ أَوَّلَ﴾ [الأنعام: ٩٤]، فخرج بالموصولة الساكنة والمحركة نحو ﴿وَأَنتُمُ الْأَعْلَوْنَ﴾ [آل عمران: ١٣٩].

و «للواصل»: بيان أن التفريع عليه.

ماكان ذنب التى أقبلت تَعْتِلُها حتى اقتحمت بها أسكفة الباب كلاهما حين جد الجرى بينهما قد أقلعا وكلا أنفيهما رابي

وهو في أسرار العربية (٢٨٧)، وتخليص الشواهد (٦٦)، والخصائص (٣١٤/٣)، والدرر (١/ ١٢٢)، وشرح التصريح (٢/ ٤١٣)، وشرح شواهد المغنى (٥٥٧)، ونوادر أبي زيد (١٦٢)، وهو للفرزدق أو لجرير في لسان العرب (سكف)، وبلا نسبة في الإنصاف (٤٧٧)، والخزانة (١/ ١٣١، ١٩٩٤)، والخصائص (٢/ ٢١٤)، وشرح الأشموني (١/ ٣٣)، وشرح شواهد الإيضاح (١٧١)، وشرح المفصل (١/ ٤٠)، ومغنى اللبيب (٤٠٤)، وهمع الهوامع (١/ ٤١) مغنى اللبيب (٤/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>١) في م: على. (٢) في م: الوقف.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: الوقف.

٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وهي الشخصية، وفي د: وهو المشخصة.

وتقدم أن الصلة تحذف في الوقف. ثم ادعى الداني أن الوقف عليها بالسكون فقط؛ لأن الحركة عارضة؛ لأجل الصلة، فإذا ذهبت عادت لأصلها من السكون.

وذهب مكى إلى جوازهما(۱) فيها؛ قياسًا على هاء الكناية نحو ﴿خَلْقَكُهُ﴾ [آل عمران: ٥٩] و ﴿يرزقه﴾ [الطلاق: ٣] وهو [قياس](٢) غير صحيح؛ لأن هاء الضمير كانت محركة قبل<sup>(٣)</sup> الصلة بخلاف الميم؛ بدليل قراءة الجماعة؛ [فعوملت حركة الهاء في الوقف معاملة سائر الحركات، ولم يكن للميم حركة](١) فعوملت بالسكون، فهي كالتي تحركت<sup>(٥)</sup> لالتقاء الساكنين.

وأما الحركة العارضة فقسمان: اللنقل وللساكنين. والثاني قسمان:

ما علة تحريكه باقية في الوقف، وهو ما حرك لساكن قبله نحو «حيث»(٦) فهو كاللازم في جوازهما فيه.

وما علة تحريكه معدومة وقفا، وهو<sup>(۷)</sup> ما حرك لساكن بعده متصل، نحو ﴿يَوْمَهِذِ﴾ أو منفصل نحو ﴿وَلَا تَنسَوُا ٱلْفَضَلَ﴾ [البقرة: ٢٣٧] و﴿لقد استهزئ﴾ [الأنعام: ١٠] و﴿أَنذِهِ ٱلنَّاسَ﴾ [يونس: ٢] و﴿أَنذِهِ ٱلنَّاسَ﴾ [يونس: ٢] و﴿مَن يَشَلِ ٱللَّهُ ﴾ [الأنعام: ٣٩] فلا يجوز في هذا روم ولا إشمام، وعنه احترزنا بقولنا: «العارض المحض»، وعليه يحمل (٨) إطلاق الناظم.

وحركة النقل أيضًا قسمان:

ما همزته متصلة نحو: ﴿ مِلْءُ ٱلْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ٩١]، و﴿ ٱلْمَرْءِ ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿ دِفْءٌ ﴾ [النحل: ٥]، و﴿ سُوٓءَ ﴾ [البقرة: ٤٩]، وهو كاللازم في جوازهما فيه.

وما همزته منفصلة نحو ﴿قُلُ أُوحِي﴾ [الجن: ١] و﴿وَانْحَـرُ إِكَ﴾ [الكوثر: ٢، ٣] فيمتنعان فيه، وعليه يحمل إطلاقه.

# تنبيه:

يعنى (٩) باللازم: الحركة المستحقة باعتبار ما هي فيه.

وجه جوازهما فيما لم يتمحض: أن وجود المقتضى لتحريكها أكد أمرها فدل عليها.

(۱) في م: جوازها. (۲) سقط في م، ص.

(٣) في م: إلى. (٤) ما بين المعقوفين سقط في م.

(٥) في م، ص: يحرك.

(۷) في م، ص: هذا. (۸) في د، ز: محمل.

(٩) في م، ص: نعني.

ووجه منعهما في العارضة المحضة: أن [عدم](١) مقتضى حركتها ألحقها بالسواكن فلا مدخل لهما فيها(٢).

# تنبيهان:

الأول: منعهم الروم والإشمام في هاء التأنيث إنما يريدون (٣) به إذا وقف بالهاء بدل تاء التأنيث؛ لأن الوقف حينئذ إنما هو على حرف ليس عليه إعراب، بل هو بدل من الحرف الذي كان عليه الإعراب، فإن وقف عليه بالتاء كما سيأتي جازا معا بلا نظر؛ لأن الوقف حينئذ على الحرف الذي كانت الحركة لازمة له؛ فيسوغان (٤) معا، والله أعلم.

(١) سقط في م. (٢) في م: فيه.

(٣) في م، د: يردون، وقال الرضى: «والأكثر على أنْ لا روم ولا إشمام في هاء التأنيث وميم الجمع والحركة العارضة».

ثم قال ابن الحاجب معلقا: أقول: لم أر أحدا: لا من القراء ولا من النحاة، ذكر أنه يجوز الروم والإشمام في أحد الثلاثة المذكورة؛ بل كلهم منعوهما فيها مطلقا، وأرى أن الذي أوهم المصنف أنه يجوز الروم والإشمام فيها قول الشاطبي – رحمه الله تعالى – بعد قوله:

وفى هاء تأنيث وميم الجمع قل وعارض شكل لم يكونا ليدخلا وفى الهاء للإضمار قوم أَبَوْهما ومن قبله ضم أو الكسر مُثُلا أَوُ أُمّا هما واو وياء وبعضهم يرى لهما فى كل حال محلًلا

فظن أنه أراد بقوله: «في كل حال» في هاء التأنيث وميم الجمع وعارض الشكل وهاء المذكر، كما وهم بعض شراح كلامه أيضاً، وإنما عنى الشاطبي في كل حال من أحوال هاء المذكر فقط فنقول: إنما لم يجز في هاء التأنيث الروم والإشمام؛ لأنه لم يكن على الهاء حركة فينبه عليها بالروم أو بالإشمام، وإنما كانت على التاء التي هي بدل منها، فمن ثم جازا عمن يقف على التاء بلا قلب، كقوله:

# بل جوز تَيْهاءَ كظهر الجَحَفَتْ

وأما الجمع فالأكثر على إسكانه في الوصل، نحو: ﴿عَلَيْكُو ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿إِلَيْمُ ﴾ [آل عمران: ٧٧]، والروم والإشمام لا يكونان في الساكن، وأما من حركها في الوصل ووصلها بواو أو ياء فإنما لم يَرُمُ ولم يُشِمُّ أيضاً بعد حذف الواو والياء كما رام الكسرة في «القاضي» بعد حذف يائه ؛ لأن تلك الكسرة قد تكون في آخر الكلمة في الوصل، كقوله تعالى ﴿يَوْمَ يَدَعُ اللَّاعِ ﴾ [القمر: ٦]، ولم يأت ﴿عَلَيْكُو ﴾ و﴿إِلَيْمَ ﴾، إذا وصلتهما بمتحرك بعدهما متحركي الميمين محذوفي الصلة، فكيف ترام أو تشم حركة لم تكن آخراً قط، وأما نحو ﴿عَلَيْكُم مِنَ الْكِنْبِ ﴾ و﴿إِلَيْمُ اللَّلَةِكَةُ ﴾ [الأنعام: ١١١] فإن آخر الكلمة فيها الواو والياء المحذوفتان للساكنين، وما حذف للساكنين فهو في حكم الثابت، هذا إن قلنا: إنهما كانا قبل اتصالهما بالساكن ﴿عليكم ﴾ و ﴿إليهم ﴾ – على ما هو قراءة ابن كثير – وإن قلنا: إنهما كانا قبل ذلك عليكم وإليهم – بسكون الميم فيهما – فالكسر والضم إذن عارضان لأجل الساكنين، والعارض لا يرام ولا يشم كما في قوله تعالى: ﴿مَن يَشَا الله يُتَعْلِلُه ﴾ [الأنعام: ٣٦] ﴿وَلَقَلِ السّمَون العارض الساكنين لا تكون إلا في الوصل، فإذا لم تقدر في الوقف فكيف ينبه عليها؟

ينظر: شرح شافية ابن الحاجب (٢/ ٢٧٦ - ٢٧٩).

(٤) في ز: فسوغا.

الثانى: يتعين التحفظ فى الوقف على المشدد المفتوح نحو: ﴿ وَلَكِنَ ٱلْبِرَ ﴾ [البقرة: ١٧٧] و ﴿ مَن صَدَّ ﴾ [النساء: ٥٥] بالسكون.

ووقف جماعة من جهال القراء عليه بروم الفتحة، قالوا: فرارًا من ساكنين.

والجواب: أنه يغتفر في الوقف الاجتماع المحقق، فالمقدر أولى؛ إذ ليس في اللفظ إلا حرف مشدد لكنه مقدر بحرفين، وإن كان بزنة الساكنين، فإن اللسان ينبو بالمشددة نبوة واحدة؛ فيسهل النطق به لذلك(١)، وعلى هذا إجماع النحاة.

فأما إذا (٢) وقف على المشدد المتطرف، وكان قبله أحد حروف المد أو اللين، نحو: ﴿ اللَّهُ وَاَبِّ ﴾ [الأنفال: ٢٦] و ﴿ مَا اللَّهِ وَاللَّهُ وَقَد تقدم أنه بالتشديد كما يوصل، وإن اجتمع أكثر من ساكنين، ولكن يمد لأجل ذلك، وقد تقدم أنه ربما يزاد في المد لذلك.

وقال الدانى فى «جامعه» فى سورة الحجر [عند ذكره ﴿فَيِم تُبَشِّرُونَ﴾] [الآية: ٤٥]: والوقف على قراءة ابن كثير غير ممكن لالتقاء ثلاث سواكن، بخلاف الوقف على المشدد الذى قبله ألف نحو: ﴿الدَّوَاتِ ﴾ [الأنفال: ٢٢] و﴿صَوَآفَ ﴾ [الحج: ٣٦]؛ لأن الألف للزوم حركة ما قبلها قوى المد بها فصارت لذلك (٤) بمنزلة المتحرك، والواو والياء بتغيير حركة ما قبلهما وانتقالهما خلص السكون بهما؛ فلذلك يمكن التقاء ساكنين بعد (٥) الألف فى الوقف، بخلاف الواو والياء؛ لخلوص سكونهما، وكون الألف بمنزلة حرف مُحَرَّك.

وهو مما انفرد به، ولم يوافقه أحد على التفرقة بين هذه السواكن، ولم يوجد له كلام نظير هذا، ولا يخفى ما فيه، والصواب: الوقف على ذلك [كله]<sup>(١)</sup> بالتشديد، وبالروم بشرطه؛ فلا تجتمع السواكن المذكورة، على أن الوقف بالتشديد ليس كالنطق بساكنين. وقد تقدم [لغز]<sup>(٧)</sup> للجعبرى [رحمه الله وأرضاه]<sup>(٨)</sup>.

(أ) يا معشَر الْقُرَاءِ حُيِّيتُمُ مِن ربِّكُمْ بالْعفو والْمغْفِره إِنَّا رأَيْنَا الرَّوْم فِي جرِّهِم مُمْتَنِعٌ فِي كُلِّ ما يذكرهُ

<sup>(</sup>١) في م: كذلك. (٢) في م: فائدة، وفي ص، د: فإذا.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص: كذلك.

<sup>(</sup>۵) في م: معه. (۲) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) زيادة من م، ص.

والرَّوْمُ والإِشْمَامُ فِي رَفْعِهِم يَمْنَعُهُ الْكُلُّ فَفَكِّرْ تَرَهُ وَالرَّوْمُ فِي رَفْعِهِم مِنْ غَيْر مَا خُلْف ولَا مَعْذِرهُ وقَدْ أُجِيزَ الرَّوم فِي نَصْبِهِم مِنْ غَيْر مَا خُلْف ولَا مَعْذِرهُ

# جوابه له:

يائيها الْمُلْغِزُ فِي نَظْمِهِ خُذْ عِشْتَ ممَّا قُلْتُهُ مظْهِرهُ (ب) فَروْمُ مجْرُورِ بِفَتْح امْنَعا كَالْفَتْح فِي مَمْنُوع صرْفٍ فَرهْ (ب) فَروْمُ مجْرُورِ بِفَتْح امْنَعا كَالْفَتْح فِي مَمْنُوع صرْفٍ فَرهْ (ج) ولَا نُشِرْ تَقْدِيرًا أَوْ مُعْرِبًا بِالْحِرْفِ كَالإِسْكَانِ لَنْ نُنْكِرهُ وروْم منْصُوبِ بِكَسْرِ أَجِزْ كَالْكَسْرِ فِي سالِم جمع الْمِره وروْم منْصُوبِ بِكَسْرٍ أَجِزْ كَالْكَسْرِ فِي سالِم جمع الْمِره

### خاتمة:

من أحكام الوقف المتفق عليه في القرآن إبدال التنوين [من] (١) بعد فتح غير هاء التأنيث ألفًا، وحذفه بعد ضم وكسر، ومنه إبدال نون التوكيد الخفيفة بعد فتح، وهي: ﴿ليكونا﴾ [يوسف: ٣٢] و﴿لَنَسُفَنَا﴾ [العلق: ١٥] ونون ﴿إِذَا﴾ [يس: ٢٤] ألفًا.

[ومنه] (٢) زيادة ألف في ﴿أَنَّا ﴾ والمختلف (٣) فيه إبدال تاء التأنيث هاء في الاسم الواحد، ومنه زيادة هاء السكت في «ممه» و«عمه» وأخواتهما و«عليهن» و«إليهن» وأخواتهما [ومنه في غير الغرض وتضعيف الحرف الموقوف عليه «جعفر» ومنه رواية عصيمة بن عامر ﴿مستطر ﴾ بالتشديد.

ومنه نقل حركة الحرف الموقوف عليه إلى ما قبله إن سكن صحيحًا نحو ﴿نَكِر﴾](٤) [القمر: ٦]. والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>۱) سقط في م.(۳) :

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ومن المختلف.

# باب الوقف على مرسوم الخط(١)

ذكره بعد الوقف لتعلقه به، [لكن المتقدم] (٢) في [بيان] (٣) كيفية الوقف، وهذا في بيان الحرف الموقوف عليه، والمرسوم بمعنى الرسم [وهو لغة](٤): الأثر، أي أثر الكتابة في اللفظ.

ثم (٥) الوقف إن قصد لذاته فاختياري، وإلا فإن لم يقصد أصلا بل قطع النفس عنده فاضطراري، وإن قصد لا لذاته بل لأجل [حال](٢) القارئ فاختباري بالموحدة.

وقد تقدم أن الرسم قياسي واصطلاحي، وله قوانين يضبط بها، وقد خرج عن ذلك كلمات فيلزم اتباعها فقط، ولما أراد الكلام على هذه [قال:]<sup>(٧)</sup>

ص: وَقِفْ لِكُلِّ بِاتِّبَاعِ مَا رُسِمْ حَذْفًا ثُبُوتًا إِتَّصَالًا في الْكَلِّم ش: و(لكل) و(باتباع) يتعلق به (قف)، و(ما(٨) رسم) مضاف إليه، و(حذفا) خبر «كان» مقدرة.

أى: سواء كان (حذفًا) أو (ثبوتًا) أو (اتصالا)، فعاطفهما (٩) محذوف، ويحتمل التمييز، وهو قوى، أي: أجمع أهل الأداء وأئمة القراء على لزوم [اتباع رسم](١٠) المصاحف في الوقف الاختياري [والاختباري](١١)، فيوقف على الكلمة الموقوف عليها والمسئول عنها على وفق رسمها في الهجاء، وذلك باعتبار الأواخر من الحذف والإثبات، وتفكيك الكلمات بعضها من بعض ووصلها، فما كتب من كلمتين موصولتين لم يوقف إلا على ثانيته (١٢)، وما كتب منهما (١٣) مفصولا يجوز أن يوقف على كل واحد (١٤) منهما،

(٣) سقط في م. (٢) سقط في ص.

(٥) في م: فإن. (٤) في م: اسم الإشارة وهذا.

(٦) سقط في د. (٧) زيادة من م، ص.

(٨) في م: والشيء. (٩) في م: لأن عاطفهما.

(۱۱) سقط في د. (۱۰) سقط في م.

(۱۲) في د: تأنيثه.

(۱۳) في م، ص: منها.

(١٤) في م، ص: واحدة.

<sup>(</sup>١) قال في شرح التيسير: اعلم أن الخط له قوانين وأصول يحتاج إلى معرفتها، وذلك بحسب ما يثبت من الحروف وما لا يثبت، وبحسب ما يكتب موصولًا أو مفصولًا، وبيان ذلك مستوفى في أبواب الهجاء من كتب النحو.

واعلم أن أكثر خط المصحف موافق لتلك القوانين، وقد جاء فيه أشياء خارجة عن ذلك يلزم اتباعها ولا نتعدى، منها ما عرفنا سببه، ومنها ما غاب عنا، وليس المقصود هنا بيان ما ورد من ذلك، بل يكفى هذا القدر من التنبيه، والمقصود من هذا الباب: أن الأصل أن يثبت القارئ في لفظه من حروف الكلمة إذا وقف عليها ما يوافق خط المصحف ولا يخالفه إلا إذا وردت رواية عن أحد من الأئمة تخالف ذلك فيتبع الرواية، كما يذكر في هذا الباب.

هذا هو الذي عليه أئمة الأمصار في كل الأعصار(١).

وقد ورد ذلك نصًّا وأداء عن نافع وأبى عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى، وأبى جعفر، وخلف.

ورواه كذلك [أئمة] (٢) العراقيين عن كل القراء بالنص والأداء، وهو المختار عند المحققين للجميع، ولم يوجد نص بخلافه.

إذا علمت ذلك فاعلم أن الوقف [على المرسوم] (٣) ينقسم إلى: متفق عليه، ومختلف فيه، ولم يتعرض المصنف إلا له.

وأقسام هذا الباب خمسة: إبدال وإثبات وحذف ووصل وقطع.

أما الإبدال فمنحصر في أصل مطرد وكلمات مخصوصة، وبدأ به فقال:

ص: لَكِنْ حُرُوفٌ عَنْهُمُ فِيهَا اخْتُلِفْ كَهَاءِ أُنْثَى كُتِبَتْ تَاءَ فَقِفْ شَنْ الشطر الأول كبرى، و(كهاء أنثى) خبر لمحذوف، و(كتبت تاء) صفة (هاء)، و(قف)(٤) استئناف ثم ذكر متعلقه فقال:

ص: بِالْهَا (رَ)جَا (حَقُّ) وَذَاتَ بَهْجَهْ وَالـلَّاتَ مَـرْضَـاتَ وَلَاتَ (رَ)جَّـهُ سُن: بِالْهَا يتعلق به (قف)، و(رجا) [حق]<sup>(ه)</sup> يحتمل محله النصب بنزع الخافض، و(ذات بهجة) يحتمل<sup>(٢)</sup> الابتدائية، وخبره وقف عليها (بالها رجا).

ويحتمل المفعولية، أي: قف بالهاء لـ (رجا)(٧).

أى: الأصل: اتباع الرسم لكل القراء، إلا أنه اختلف عنهم في أصل مطرد وكلمات مخصوصة.

فالأصل المطرد: كل هاء تأنيث رسمت تاء، نحو ﴿رَحْمَتُ ﴾ [الأعراف: ٥٦] ﴿نعمت ﴾ [إبراهيم: ٣٤] ﴿نعمت ﴾ [إبراهيم: ٣٤] ﴿نَحَمَت ﴾ [الدخان: ٤٣] فوقف عليها بالهاء خلافًا للرسم ذو راء (رجا) الكسائى، ومدلول (حق) البصريان وابن كثير.

هذا الذى قرأنا به، وهو مقتضى نصوصهم، وقياس ما ثبت [نصا] (^) عنهم، وكون أكثر المؤلفين (٩) لم يتعرضوا لذلك لا يدل على أن الكل يقفون بالتاء؛ لأن المثبت مطلع على ما لم يطلع عليه النافى.

<sup>(</sup>١) في م: من الأعصار. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: فقف.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص. (٦) في د: ويحتمل.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وجه. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: العراقيين.

وفى «الكافي» الوقف في ذلك بالهاء لأبي عمرو والكسائي، ووقف الباقون بالتاء. إشارات (١٠):

قوله: (كهاء أنثى كتبت تاء) التقييد لمحل الخلاف، والإشارة إلى أن الأمر دائر بين الهاء والتاء؛ ليؤخذ لمن سكت عنهم التاء.

وفهم من تقييد الخلاف بالوقف: أن الوصل بالتاء على الرسم.

ومن قوله: «كتبت تاء» أن المرسومة بالهاء لا خلاف في كونها هاء في الوقف، تاء في الوصل.

# فوائد:

اختلف في الأصل من الوجهين:

فقال سيبويه وابن كيسان: التاء؛ لجريان الإعراب عليها، ولثبوتها في الوصل الذي هو الأصل، وإنما أبدلت [هاء في الوقف] (٢)؛ للفرق بينها وبين الزائدة (٣) لغير تأنيث، نحو ﴿مَلَكُوتَ﴾ [الأنعام: ٧٥] و﴿عِفْرِيتُ﴾ [النمل: ٣٩].

وقال ابن كيسان: فرقًا بين الاسمية والفعلية.

وقال ثعلب: الهاء هي الأصل لإضافتها إليها ورسمها هاء (٤) غالبًا، وأبدلت تاء في الوصل؛ لأنها أحمل للحركات لشدتها.

فالمواضع المرسومة بالهاء على الأول باعتبار الوقف، والمرسومة (٥) بالتاء على الأصل.

وعلى الثانى: المرسومة بالهاء على الأصل، وبالتاء باعتبار الوصل [ومن ثم اعتبر فيه تصادمًا]<sup>(٦)</sup>.

وجه الوقف بالهاء فيما رسم بالتاء: جمع الأصلين، وهي لغة قريش:

ووجه الوقف بالتاء: اتباع صريح الرسم وهي لغة طيئ.

[ووجه اتفاقهم على الوقف بالمرسومات به «هاء» اتباع الرسم وهي لغة قريش](٧).

ووجه اتفاقهم على الوصل بالتاء: فيما رسم بالتاء مجموع الأمرين، وفيما رسم بالهاء: أصالتها، والتحمل (^).

<sup>(</sup>١) في م، ص: فائدة. (٢) في م: الهاء.

<sup>(</sup>٣) في ص: الزائد. (٤) في م: وقفاً.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: المرسومات. (٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.(٨) في م، ص: أو التحمل.

#### تتمة:

لما توقفت (١) معرفة هذا الأصل على معرفة المرسوم بالتاء والهاء، تعين بيانهما، وإذا ذكر الأول فما عداه (٢) هو الثاني.

فالمرسوم بالتاء قسمان:

قسم اتفق على إفراده، وقسم اختلف فيه.

فالأول أربع عشرة كلمة تكرر منها ستة:

الأول: ﴿رَحْمَتَ﴾ في سبعة مواضع: البقرة ﴿ يَرْجُونَ رَحْمَتَ﴾ [الآية: ٢١٨]، والأعراف ﴿ رَحْمَتَ ﴾ [الآية: ٢١٨].

والثانى: ﴿ يَهْمَتَ ﴾ فى أحد عشر موضعًا ﴿ يَعْمَتَ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنزَلَ ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٣١] و ﴿ يَعْمَتَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ ﴾ بآل عمران [الآية: ١٠٣] و ﴿ يَعْمَتَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ ﴾ بالمائدة [الآية: ٢٨] و ﴿ بَذَلُوا نِعْمَتَ اللّهِ كُفْرُ ﴾ بإبراهيم [الآية: ٢٨] وفيها ﴿ وَإِن تَعْمَتُ اللّهِ هُمْ يَكُفُرُونَ ﴾ بالنحل [الآية: ٢٧] و ﴿ يَعْمِوُونَ نَعْمَتَ اللّهِ ﴾ النحل [الآية: ٢٧] و ﴿ يَعْمِونُونَ فَعَمَتَ اللّهِ ﴾ بها [الآية: ١١٤] وفي ﴿ الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللّهِ ﴾ بها [الآية: ٣١] وفي ﴿ الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللّهِ ﴾ بلقمان [الآية: ٣] [و] ﴿ فَمَا أَنتَ اللّهِ ﴾ بلطور [الآية: ٣] [و] ﴿ فَمَا أَنتَ يَعْمَتِ رَبِّكَ ﴾ بالطور [الآية: ٣] .

والثالث: ﴿أَمْرَأَتُ﴾ في سبعة [مواضع]: بآل عمران ﴿إِذْ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ﴾ [الآية: ٣٥] ويوسف ﴿وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ﴾ [الآية: ٥٠] معا وبالقصص ﴿وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ﴾ [الآية: ٩] وبالتحريم ﴿ أَمْرَأَتَ نُوجٍ وَأَمْرَأَتَ لُوطِّ ﴾ [الآية: ١٠].

الرابع: ﴿ سُنَتُ ﴾ في خمسة [مواضع]: بالأنفال: ﴿ فَقَدْ مَضَتْ سُنَتُ ﴾ [الآية: ٣٨] وبفاطر ﴿ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا سُنَتَ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية: ٣٦] [و] ﴿ فَلَن تَجِدَ لِسُنَتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ۗ وَلَن يَجِدَ لِسُنَتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ۗ وَلَن يَجِدَ لِسُنَتِ ٱللَّهِ اللَّهِ ٱلَّذِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ ۚ ﴾ [الآية: ٨٥].

المخامس: ﴿ لَقَنْتَ ﴾ : ﴿ فَنَجْمَلَ لَقَنْتَ اللَّهِ ﴾ بآل عمران [الآية: ٦١] و ﴿ أَنَّ لَعَنْتَ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ بالنور [الآية: ٧] فقط.

السادس: ﴿ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ ﴾ موضعان بالمجادلة [الآيتان: ٨، ٩].

وغير المكرر [سبعة:]<sup>(٣)</sup> وهى ﴿كَلِمَتُ رَبِكَ ٱلْحُسْنَى﴾ بالأعراف [الآية: ١٣٧] و﴿يَقِيَّتُ ٱللَّهِ﴾ بهود [الآية: ٨٦] و﴿قُرَّتُ عَيْنِ﴾ بالقصص [الآية: ٩] و﴿فِطْرَتَ ٱللَّهِ﴾ بالروم [الآية: ٣٠] و﴿شَجَرَتَ ٱلزَّقُولِ﴾ بالدخان [الآية: ٤٣] و﴿وَبَحَنَّتُ نَعِيمٍ﴾ بالواقعة [الآية: ٨٩]

<sup>(</sup>۲) في د: وما عداه.

<sup>(</sup>۱) في ز: توافقت.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

و﴿ ٱبْنَتَ عِمْرَنَ ﴾ بالتحريم [الآية: ١٢].

والمختلف فيه ثمانية: ﴿وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ بالأنعام [الآية: ١١٥] و﴿كُلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسَنَى ﴾ بالأعراف [الآية: ١٣٧]، و﴿ كَذَلِكَ حَقَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ [يونس: ٣٣] و﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتَ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكِ﴾ بيونس [الآية: ٩٦]، و﴿ كَنَالِكَ حَقَّتَ كَلِمَتُ رَبِّك﴾ [يونس: ٣٣] و﴿ مَايَنَتُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ بيوسف [الآية: ٧] و﴿ غَيَابَتِ ٱلَّجُتِ ﴾ بيوسف [الآية: ١٠] معا، و﴿ ءَايَكُ مِّن رَّبِّهِ مُ ﴾ بالعنكبوت [الآية: ٥٠] وفي الفرقان [الآية: ٧٣]، [و] ﴿ ٱلْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ﴾ بسبأ [الآية: ٣٧] و﴿ عَلَىٰ بَيِّنَتِ مِّنَّهُ﴾ بفاطر [الآية: ٤٠] ﴿ وَمَا تَخْرُجُ مِن ثُمَرَتِ ﴾ بفصلت [الآية: ٤٧] و ﴿ جِلَتُ ﴾ بالمرسلات [الآية: ٣٣].

ويلتحق بهذه الأحرف ﴿ حَصِرَتَ صُدُورُهُمْ ﴾ [النساء: ٩٠] عند المنون، وهو يعقوب فيقف عليها بالهاء، ونص عليه القلانسي وطاهر بن غلبون والداني وغيرهم.

ونص ابن سوار وغيره على أن الوقف بالتاء لكلهم وفي رسم ثاني يونس [الآية: ٩٦] و﴿حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكِ﴾ بغافر [الآية: ٦] خلاف هل رسم بالتاء أو بالهاء؟

ولما فرغ من الأصل، شرع في الكلمات(١) وهي ست: ﴿ ذات بهجة . . . ﴾ ، و﴿ اَلَّكْتَ ﴾ ، و﴿ وَلَاتَ ﴾ ، و﴿ مَرْضَاتَ ﴾ ، و﴿ مَيْهَاتَ ﴾ ، و﴿ يَتَأْبَتِ ﴾ ، فقال: و(ذَات بَهْجةِ) إلى آخره، أي (٢): أن هذه الأربع الكلمات وهي: ﴿ ذَاتَ بَهْجَكُمْ ﴾ بالنمل [الآية: ٦٠] و﴿ ٱلَّٰكَ ﴾ بالنجم [الآية: ١٩]، و﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ في ص [الآية: ٣]، و﴿ مَهْسَاتٍ ﴾ وهو أربعة مواضع [موضعان] بالبقرة [الآيتان: ٢٠٧-٢٦٥] وموضع بالنساء [الآية: ١١٤]، وموضع بالتحريم [الآية: ١] وقف ذو راء (رجا) الكسائي بالهاء، وهذا هو الصحيح عنه، ووقف الباقون بالتاء.

# تنبيه:

زعم ابن جبارة أن ابن كثير وأبا عمرو والكسائى يقفون على ﴿ ذَاتِ ٱلشَّوْكَةِ ﴾ [الأنفال: ٧] و﴿ ذَاتَ لَهُ ﴾ [المسد: ٣] و﴿ يِذَاتِ الشُّدُورِ ﴾ [آل عمران: ١١٩] بالهاء، وفرق (٣) بينه وبين أخوته (٤) وكأنه قاسه على ما كتب بالتاء من المؤنث (٥)، وليس بصحيح (٦)، بل الصواب الوقف بالتاء للجميع اتباعًا للرسم.

وقيد(٧) ﴿ ذَاتَ بَهْ جَكِهِ ﴾ [النمل: ٦٠] ليخرج ﴿ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ ﴾ [الكهف: ١٧] و﴿ ذَاتَ

<sup>(</sup>١) في م، ص: كلمات.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: على. (٤) في م، ص: أخواته. (٣) في م، ص: ففرق.

<sup>(</sup>٥) في ز، د: الموت.

<sup>(</sup>٦) في ز، د: الصحيح. (٧) في م: وقيل.

يَنْنِكُمُّ ﴾ [الأنفال: ١]؛ لأن الثلاثة متشابهات(١) في اللفظ.

وجه هاء<sup>(۲)</sup> الكسائي: الاستمرار على أصله<sup>(۳)</sup> الثاني في هاء التأنيث.

ووجه الباقين: الاستمرار (٤) على أصولهم في اتباع الرسم.

ووجه انتقال أبى عمرو وابن كثير ويعقوب من الأصل الثاني إلى الأول: ما

أما ﴿ٱلَّاتَ﴾(٦) فمؤنث(٧)؛ لقوله تعالى: ﴿إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا إِنْثَا﴾ بالنساء [الآية: ١١٧] اسم صنم، وأصله «لوهة»(٨) حذفت لامه(٩)؛ لأجل الهاء فانقلبت ألفًا، فوقفوا عليه بالتاء، لئلا يلتبس باسم الله تعالى [المرقق](١٠) و ﴿ مَهْكَاتِ ﴾ [البقرة: ٢٠٧، ٢٦٥، النساء: ١١٤، التحريم: ١]؛ لئلا يشبه [لفظ](١١١) «مرضى» المضاف [إلى الهاء](١٢).

وأما ﴿ ذَاتِ ﴾ [الذاريات: ٧] فأصله] (١٣) «ذويه» فلم يؤنث (١٤) على لفظ مذكره؛ فأشبه «بنتا» المجمع على تائه، لا «ابنة»، فحمله عليه، وخص موضع النمل جمعًا، ولأنه سأل أبا فقعس الأسدى فقال: ذاه.

و ﴿ فَنَادُوا وَلَاتَ ﴾ [ص: ٣] «لا» النافية زيدت عليها التاء لتأنيث [اللفظ مثل] (١٥) «ربت»، و ((ثمت)) و

وفي شرح «كتاب سيبويه»: جواز الأمرين.

وقيل: كالاسمية لتحركها.

وقيل: كالفعلية بجامع الفرع، وحركت في «لات» لالتقاء الساكنين (١٦١)، وفي الباقي فرقًا بينهما، ولظهور حملها على «ليس» في العمل.

ثم كمل البيت فقال:

ص: هينهاتَ (هُ) لد (ز) ن خُلْفَ (رَ) اض يَا أَبَهْ

(دُ) م (كَ) مْ (ثُوَى) فِيمَه لِمَهُ عَمَّه بِمَهُ

(٢) في م: هاء التأنيث. (١) في م، ص: متشابهة.

(٣) في م: الاستمرار على أصوله، وفي د،ز: لاستمراره على أصله.

(٥) في م: ما تسمعه. (٤) في د، ز: لاستمراره.

(٦) في ز، د: الثلاث. (٧) في ص: فمؤنثه.

(٨) في م: أوهمت. (٩) في م، ص: فتحركت عينه.

(۱۰) سقط فی م، ص. (١١) سقط في م، ص. (۱۲) سقط في ص. ۱۳) في د،ز: ذات أصله.

(١٤) في م، ص: تؤنث.

(١٦) في د، ز: للساكن.

(١٥) في م، ص: لفظه.

سُن: (هیهات) مبتدأ، وخبره وقف علیها بالهاء، ذو [هاء] (هد) و[زای] (زن) و[راء] (راض) فعاطفها محذوف، و(یا أبه) وقف علیها<sup>(۱)</sup> بالهاء ذو [کاف] (کم) کبری أیضًا، ومدلول (ثوی) حذف عاطفه، و(فیمه) وما بعده حذف عاطفه، وسیأتی خبره.

أى: قرأ ذو هاء (هد) و[راء] (راض) البزى والكسائى ﴿هَيَهَاتَ﴾ [المؤمنون: ٣٦] بالهاء (٢٠)، واختلف عن ذى زاى (زن) قنبل، فروى عنه العراقيون الهاء، وهو الذى فى «الكافى» و«الهداية» و«الهادى» و«التجريد» وغيرها، وقطع له بالتاء صاحب «التبصرة» و«التيسير» و«الشاطبية» و«العنوان» و«التذكرة» و«تلخيص العبارات»، وبذلك قرأ الباقون. ووقف على ﴿يَتَأْبَتِ﴾ [يوسف: ٤] بالهاء ذو دال (دم) وكاف (كم) ومدلول (ثوى) ابن كثير وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب، ووقف الباقون بالتاء على الرسم.

وجه الهاء للكسائي، وابن كثير: ما تقدم في الأربع قبلها.

ووجه انتقال أبى جعفر، ويعقوب عن (٣) الأصل الثانى إلى الأول: أن ﴿هَيَهَاتَ﴾ اسم [فعل بمعنى] بعد؛ ولذلك بنى، وفيه الحركات الثلاث والتنوين وعدمه، وهو رباعى، وأصله «هيهية» بوزن «فعللة» مثل «زلزلة»، وظهور الفعلية فيه [قوى جهة] (٤) التاء، [وانقلاب يائه قوى جهة] (٥) الهاء؛ ولذلك وافق ابن كثير فيه، ووقفهما بالهاء على الثانية فقط، [فنبه] على أنهما جريا مجرى خمسة عشر فتوسطت الأولى.

## تنبيه:

علمت الهاء في ﴿ يَتَأْبَتِ ﴾ [يوسف: ٤] للمذكورين من عطفها على الهاء لا من اللفظ، لعدم كتبها.

وجه «هاء» ابن كثير ويعقوب و«تاء» الباقين - إلا أبا عمرو والكسائي -: الاستمرار على أصولهم.

ووجه مخالفة ابن عامر أصله: النص على أن الفتحة للتخفيف لا لتدل على الألف. ووجه مخالفة أبى عمرو والكسائى [أصلهما](٧): شبهة العوض، ومن ثم لم يجعل حرف إعراب.

ولما فرغ من الإبدال شرع في الإثبات، وهو قسمان: إثبات ما حذف رسما، وإثبات ما حذف لفظًا.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: عليه. (۲) في م، ص: بالتاء.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بحق. (٤) في د: توجيه.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) سقط في ز.

فالأول نوعان:

[الأول](١) إلحاق هاء السكت.

الثاني: أحد حروف العلة الواقعة قبل ساكن فحذفت لذلك.

أما الأول فيجيء في خمسة أصول مطردة، وكلمات مخصوصة.

الأصل الأول: «ما» الاستفهامية المجرورة بحروف الجر: وقعت في خمس كلمات، ذكر بعضها في البيت [السابق] (٢) ثم كملها (٣) فقال:

ص: مِمَّه خِلَافٌ (هَ) ب (ظُ) بَا وَهْىَ وَهُو (ظِ) لِ وَفِى مُشَدَّدِ اسْم خُلْفُهُ ش: (ممه) عطف على (فيمه)، وعاطفه محذوف، وذو [هاء] (هب) و[ظاء] (ظبا) ثان، وعنهم (خلاف) خبره، والجملة خبر الأول، و(هي) مبتدأ، و(هو) عطف عليه، ووقف عليهما بالهاء، [ذو ظاء] (ظل) خبره يعقوب، و(في مشدد اسم) خبر مقدم، و(خلفه) مبتدأ مؤخر.

أى: اختلف عن ذى هاء (هب) البزى وظاء (ظبا) يعقوب فى الوقف على [ما] الاستفهامية المجرورة، ووقعت فى خمس كلمات: ﴿عَمَّ النبا: ١]، و﴿فِيمَ النساء: ٩٧]، و﴿مِمَ النمل: ٣٥]، و﴿لِمَ النمل: ٤٦]، و﴿مِمَ الطارق: ٥].

فأما الذى يقطع (٤٠) له بالهاء في الخمسة صاحب «التيسير» و «التبصرة» و «التذكرة» و «الكافي» و «تلخيص العبارات» وغيرها، وعليه العراقيون.

وذكر الوجهين الشاطبي والداني في غير «التيسير».

وبالهاء قرأ على أبى الحسن بن غلبون، وبغيرها قرأ على فارس وعبد العزيز والفارسى، وهو من المواضع التى خرج فيها عن طرقه؛ فإنه أسند رواية البزى عن الفارسى.

وأما يعقوب فقرأ له في الوقف بالهاء (٥) سبط الخياط، والرازي، والشريف.

وقطع له الجمهور بالهاء في ﴿عَمَّ﴾، والأكثرون في ﴿فِيمَ﴾، وهو الذي في «الإرشاد» و«المستنير».

وقطع (٦) الدانى بالهاء فى «مم»، وقطع من قراءته على أبى الفتح فى ﴿لِمَ﴾ و﴿يِمَ﴾ و﴿فِيمَ﴾، وقطع آخرون بذلك لرويس خاصة فى الخمسة.

قال المصنف: وبالوجهين آخذ في الخمسة عن يعقوب؛ لثبوتهما(٧) عندي عنه من

(١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۲) سقط في ز، د.

<sup>(</sup>٣) في م، صٰ: كمل. (٤) في ص: فقطع.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بالهاء في الوقف. (٦) في م، ص: قطع له.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: لثبوتها.

روايتيه، والله أعلم.

ووقف الباقون بغير هاء.

خرج بالاستفهامية الخبرية، نحو ﴿ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ۗ ۗ [الزمر: ٣] و ﴿ مِّمَّا يَجُمَعُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٧] و﴿عَمَّا كَانُوا﴾ [البقرة: ١٣٤] و﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [البقرة: ١١٠] وبالمجرورة نحو ﴿مَالِي لَا أَرَى﴾ [النمل: ٢٠].

وجه إثبات الهاء المحافظة على حركة الميم الدالة على الألف المحذوف؛ لئلا يجحف (١) بالكلمة؛ لبقائها على حرف واحد ساكن، ولئلا يتوالى إعلالان في الثنائي (٣)، وعلى هذه اللغة قول الشاعر:

صاح الغرابُ بمه بالبين مِن سلَمه ما للغُرابِ ولى قَصَّ الإِلَهُ فَمه

ولم ترسم هنا على الوصل ورسمت في نحو ﴿يَتَسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] على الوقف، فكما لا يقدح حذف [هذه](٤) لا يقدح إثبات تلك.

ووجه عدم الهاء: اتباع الرسم.

الأصل الثاني: ﴿ هُرَّ ﴾ [آل عمران: ٢]، و ﴿ هِيَ ﴾ [القدر: ٥] فوقف (٥) عليهما (٦) ذو ظاء (ظل) يعقوب بإثبات الهاء حيث جاءا أو كيف وقعا، نحو: و﴿هَيَ ﴿ [القدر: ٥]، ﴿فَهَيَ ﴾ [البقرة: ٧٤]، ﴿ لَهُو ﴾ [آل عمران: ٦٢]، ﴿ كَأَنَّهُ هُوَّ ﴾ [النمل: ٤٢] ﴿ لَا إِلَّهُ إِلَّا مُثُّو ﴾ [آل عمران: ٢]، ونحو ﴿مَا هِيُّ ﴾ [البقرة: ٦٨] - ﴿لَهِيَ ﴾ [العنكبوت: ٢٤]، ﴿وَهُوَ ﴾ [يس: ٣٦] باتفاق، والباقون بحذفها.

ووجه الوقف بالهاء: بقاء (٧) الاسم على حرفين، وكونه مبنيا (٨) فجبر بهاء.

الأصل الثالث: «النون المشددة» من الجمع المؤنث (٩) ، سواء اتصل به (١٠) شيء أم لم يتصل، نحو: ﴿هُنَّ أَطْهُرُ ﴾ [هود: ٧٨] و﴿وَلَمْنَ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ ﴾ [البقرة: ٢٢٨] و﴿أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤].

الأصل الرابع: «الياء المشددة» نحو: ﴿ أَلَّا نَعْلُواْ عَلَى ﴾ [النمل: ٣١] و ﴿ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ ﴾

(١) في م، ص: يوقف.

(٤) سقط في م. (٣) في ز، ص، م: اليائي.

(٥) في م، ص: وقف.

(٧) في ز، د: بناء.

(٩) في ص: من جمع المؤنث.

(٢) في م، ص: يوالي بين إعلالين.

(٦) في م: عليها.

(٨) في م، ص: وكونهما مبنيان.

(۱۰) في م، ص: بها.

[الأنعام: ٥٠] و﴿ خَلَقْتُ بِيَدَقَّ ﴾ [ص: ٧٥] و﴿وَمَا أَنتُد بِمُصْرِخَتٌ ﴾ [إبراهيم: ٢٢]، و﴿مَا يُبُدَّلُ الْقَوْلُ لَدَىً﴾ [ق: ٢٩].

وهذان الأصلان هما المرادان بقوله: (وفي مشدد اسم خلفه).

أى: اختلف عن يعقوب فيهما، فقطع له بإثبات الهاء ابن غلبون في «التذكرة» والداني، وذكره ابن سوار.

وقطع به القلانسي لرويس من طريق القاضي (١)، وأطلقه في «الكنز» عن رويس. وقطع به ابن مهران لروح فيهما.

والوجهان ثابتان عن يعقوب.

ثم أشار إلى مثاليهما، وإلى الأصل الخامس بقوله (٢):

ص: نَحْو إِلَى هُنَ وَالْبَعْضُ نَقَلَ بِنَحْو عَالَمِين مُوفُونَ وَقَلَ شَنَ (نَحُو إِلَى) خبر مبتدأ محذوف، و(هن) [حذف]<sup>(٣)</sup> عاطفه، و(البعض نقل) الوقف على [الهاء]<sup>(٤)</sup> في (نحو عالمين) [كبرى، فباء (بنحو) ظرفية، و(موفون) حذف عاطفه على (عالمين)]<sup>(٥)</sup>.

[و(قل) يحتمل المحذوف الفاعلية](٢) أي: وقل هذا النقل، والخبرية، أي: هذا النقل قلَّ.

وأشار به (إلى الله الأصل الأصل الرابع، وبه (هن) إلى مثال الأصل الثالث، ثم أشار إلى الأصل الخامس بقوله: (والبعض . . .) إلخ، أى: نقل بعضهم كابن سوار وغيره عن يعقوب الوقف على النون المفتوحة (١٨) نحو: ﴿ٱلْعَلَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢] و﴿ٱلْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥] بالهاء، ورواه ابن مهران عن رويس، وهو لغة فاشية عند العرب.

ومقتضى تمثيل ابن سوار إطلاقه في الأسماء والأفعال؛ فإنه مثل بقوله: ﴿ يُفِقُونَ ﴾ [البقرة: ١٣].

وروى ابن مهران عن هبة الله عن التمار تقييده بما يلتبس<sup>(٩)</sup> بهاء الكناية، ومثله بقوله ﴿وَتَكُنُّهُواْ اَلْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٤٢] و ﴿بما كنتم تدرسون﴾ [آل عمران: ٧٩].

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فقال.

<sup>(</sup>١) في م، ص: في الثالث.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.(٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في م: وقل يحتمل الفاعلية بمحذوف.

<sup>(</sup>V) سقط في م.

<sup>(</sup>A) في م، ص: المفتوحة بالهاء.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بما لم.

قال: ومذهب ابن مقسم: أن هاء السكت لا تثبت في الأفعال.

قال المصنف: والصواب تقييده بالأسماء عند من أجازه، كما نص عليه علماء العربية. والجمهور على عدم إثبات الهاء عن يعقوب في هذا الفصل، وعليه العمل، والله أعلم. ثم أشار إلى الكلمات المخصوصة، وهي أربع، فقال:

ص: وَوَيْـلَتَـى وَحَسْـرَتَـى وَأَسَـفَـى وَثَـمَّ (غَ) رْ خُلْفًا وَوَصْلًا حَذَفا ش: (ويلتى) مبتدأ، وما بعده معطوف عليه، والخبر وقف عليها [بالهاء](۱) ذو [غين] (غر)؛ فهى كبرى، و(خلفًا) إما مصدر على حاله، أى: واختلف عنه (خلفًا)، أو حال بتأويل: مختلفًا عنه فيه، ومفعول (حذفا) محذوف، أى: الهاء، و(وصلا) نصب بنزع الخافض.

أى: اختلف عن ذى غين (غر) رويس فى الوقف على ﴿يَوَيْلَيَى ﴾ [المائدة: ٣١] و﴿ بُحَسِّرَتَى ﴾ [الزمر: ٥٦] و﴿ بُحَسِّرَتَى ﴾ [الزمر: ٥٦] و﴿ بُحَسِّرَتَى ﴾ [الزمر: ٢٥] و﴿ بُحَسِّرَتَى ﴾ [الزمر: ٢٥] و﴿ وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ ٱلْآخُرِينَ ﴾ [الشعراء: ٦٤]، فقطع ابن مهران له بالهاء، وكذلك صاحب «الكنز»، ورواه القلانسي عن أبى العلاء عنه.

ونص الدانى على ﴿ ثُمَّ ليعقوب بكماله، ورواه الآخرون عنه بغير هاء كالباقين. والوجهان صحيحان عن رويس، [و] انفرد الدانى عن يعقوب بالهاء فى ﴿ هُلُمَّ ﴾ [الأحزاب: ١٨]، وابن مهران بالهاء فى ﴿ هُلَاكَ ﴾ (٢) [البقرة: ٣٨] وقياسه ﴿ مُثُواَى ﴾ [الأحزاب: ٢٨] و في ﴿ أَبِي ﴾ [القصص: ٢٥] وقياسه ﴿ مُثُواَى ﴾ [يوسف: ٣٣] و ﴿ مُحْيَاى ﴾ [الأنعام: ١٦٢] كذلك، وفى ﴿ أَبِي ﴾ [القصص: ٢٥] وقياسه ﴿ أَخِى ﴾ [ص: ٣٣]، ولا يتأتى إلا مع فتح الياء، وهاء السكت فى هذا كله وشبهه جائزة عند علماء العربية، ولا خلاف فى حذفها فى الوصل.

## تتمة:

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (١) في ز، د: إياي.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: حروف.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص: في قول.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في م، ص: بشوري.

ٱلزَّبَانِيَةَ ﴾ بالعلق [الآية: ١٨].

والإجماع على حذفها وقفًا ووصلًا.

وقال مكى: لا ينبغى أن يتعمد (١) الوقف عليها ولا على ما شابهها؛ لأنه إن وقف بالرسم خالف الأصل، وإن وقف بالأصل خالف الرسم.

ومفهوم قوله: «أن يتعمد»(٢) يعنى: أن يفعل اختيارًا، [و] أنه يوقف عليها للضرورة، وكأنهم يريدون بذلك ما لم تصح فيه رواية، وإلا فكم من موضع خولف فيه [الرسم]<sup>(٣)</sup> والأصل ولا حرج فيه مع صحة الرواية.

وقد نص الداني عن يعقوب على الوقف عليها بالواو على الأصل وقال: هذه قراءتي على أبي الفتح وأبي الحسن جميعًا، وبذلك جاء النص عنه.

[قال الناظم] (٤): وهو من أفراده، وقرأت له به من طريقيه (٥) وأما ﴿نَسُوا اللّهَ ﴾ [التوبة: ٢٧]، فذكر الفراء: أنها حذفت رسمًا، ووهّمه (٢) سائر الناس؛ فيوقف عليها بالواو إجماعًا.

وأما الألف فاختلفوا في أنها في المواضع الثلاثة $^{(v)}$ ، فمن وقف بالألف كما سيأتي فمخالف للرسم ومن وقف $^{(\Lambda)}$  بالحذف فموافق، والله أعلم.

ثم انتقل إلى ثانى قسمى الإثبات، وهو من الإلحاق أيضًا، وهو إثبات ما حذف لفظًا، [وهو] (٩) مختلف فيه ومتفق عليه:

فالأول فيه سبع كلمات، وهي: ﴿يَتَسَنَّةٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَـٰذِةٌ ﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿كَائِيَةٌ ﴾ و﴿كَائِيَةٌ ﴾ [الحاقة: ٢٠] و﴿مَالِيَّةٌ ﴾ [الحاقة: ٢٠] و﴿مَالِيَّةٌ ﴾ [الحاقة: ٢٠] و﴿مَالِيَّةُ ﴾ [الحاقة: ٢٠].

وشرع فيها فقال:

ص: سُلْطَانِیَه وَمَالیه وَمَا هِیَه (فی) (ظ) اهِر کتَابِیه حِسَابِیَه سُلُطانِیه) مبتدأ، و(مالیه) عطف علیه، ووقف علیهما(۱۱۰) بالهاء ووصلهما(۱۱۱) بالحذف ذو فاء (فی) خبره، [وظاء](۱۲) (ظاهر) عطف علیه بمحذوف و(کتابیه) مبتدأ،

<sup>(</sup>٢) في م: يتعهد.

<sup>(</sup>١) في م: يتعهد.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في ز، د: ورسمه.

<sup>(</sup>٥) في م: طريقه.(٧) في ص: الثلاث.

<sup>(</sup>A) في ز، د: ومن قرأ.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۰) فی م، ص: علیها.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وصلها.

<sup>(</sup>۱۲) سقط فی م، ص.

و(حسابيه) معطوف بمحذوف، ووقف عليهما بالهاء ووصلهما بإسقاطها ذو ظاء (ظن) أول البيت [الآتي] خبره.

أى: حذف ذو فاء (فى) وظاء (ظاهر) حمزة ويعقوب الهاء من ﴿ سُلَطَنِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] وهُمَالِيَّهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] وهُمَا هِيَهُ ﴾ [القارعة: ١٠] وصلا، وأثبتاها وقفًا. وأثبتها الباقون في الوصل والوقف.

وأما ﴿كِنَيِيَهُ﴾ [الحاقة: ١٩] و﴿حِسَابِية﴾ [الحاقة: ٢٠] فحذف الهاء فيهما<sup>(١)</sup> وصلا وأثبتها وقفًا ذو ظاء (ظن) أول البيت الآتي ليعقوب<sup>(٢)</sup>، وأثبتها قي الحالين [الباقون] (٤٠).

فإن قلت: من أين يفهم أن للمذكورين الحذف في الوصل دون الوقف ولغيرهم الإثبات في الحالين؟

[قلت: ]<sup>(ه)</sup> من قوله قبل: (ووصلا حذفا).

ثم كمل فقال:

ص: ظَنَّ اقْتَدِهْ (شَفَا) (ظُ) بَى وَيَتَسنَ عَنْهُمْ وَكَسْرُ هَا اقْتَدِهْ (كِ) سْ أَشْبَعَنْ شَن: (ظن) خبر المبتدأ قبله، و(اقتده) مبتدأ، ووقف عليه بالهاء ووصله بحذفها مدلول (شفا) خبره، و(ظبا) معطوف بمحذوف، [و(يتسن) كائن (عنهم) اسمية و(كسر ها اقتده) الذي (كس) اسمية، و(أشبعن) فعل أمر، ومفعوله محذوف، أي: الهاء.

أى: حذف الهاء من ﴿ أَقَتَدِةً ﴾ [الأنعام: ٩٠] و ﴿ يَتَسَنَّةً ﴾ [البقرة: ٢٥٩] وصلا، وأثبتها (٧٠) وقفا للرسم مدلول شفا حمزة والكسائي وخلف وذو ظاء (ظبا) يعقوب.

وأثبتها (^^) الباقون في الحالين.

وكسر الهاء من ﴿أَقْتَدِةً ﴾ [الأنعام: ٩٠] ذو كاف (كس) ابن عامر.

ثم اختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسرتها:

فروى الجمهور عنه الإشباع، وهو الذى فى «التيسير» و«المفردات» و«الهادى» و«الهداية» و«التبصرة» و«التذكرة»، وأكثر الكتب.

وروى بعضهم عنه الكسر بلا إشباع كرواية (٩) هشام، وهو (١٠) طريق زيد عن الرملي

(٦) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>۱) في م: فيها. (۲) في ص: يعقوب.

<sup>(</sup>٣) في ص: وأثبتها فيهما. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) فى ص: وأثبتهما.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: لرواية. (١٠) في م، ص:

<sup>(</sup>۸) فی ص: وأثبتهما.(۱۰) فی م، ص: وهی.

عن الصوري [عنه،](١) كما نص عليه أبو العز في «الإرشاد» ومن تبعه من الواسطتين، وكذا رواه ابن مجاهد عن ابن ذكوان؛ فيكون ذلك من رواية الثعلبي عن ابن ذكوان.

وكذا [رواه](٢) الداجوني [عن أصحابه](٣)، ورواه أيضًا الشاطبي عنه.

قال المصنف: ولا أعلمها وردت عنه من طريقه، ولاشك في صحتها عنه، لكنها عزيزة من طرق كتابنا، والله أعلم.

وإلى الخلاف [عن](٤) ابن ذكوان أشار بقوله:

ص: مِنْ خُلْفِهِ أَيًّا بِأَيًّا مَا (غَ) فل (رضَى) وَعَنْ كُلِّ كَمَا الرَّسْمُ أَجِلّ **ش:** (أيا) مبتدأ، أي: هذا اللفظ، و(بأيا ما) بمعنى «من» أو «في» ومحله نصب على الحال، ووقف عليه (٥) كما لفظ [به](١)، ذو [غين] (غفل) خبره، و(رضي) عطف عليه بمحذوف، و(كما الرسم) يتعلق بمحذوف.

أى: القول الكائن عن (٧) كل القراء في المذكور كالرسم أجل من القول المتقدم.

أى: اختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسر هاء ﴿أَفْتَكِةً﴾ [الأنعام: ٩٠] وقد تقدم. ثم شرع في الوصل والقطع، ووقع مختلفا فيه في ﴿أَيَّا مَّا تَدْعُوا ﴾ بسبحان [الإسراء: ١١٠].

و﴿مَالِ﴾ في أربعة مواضع: ﴿فَالِ هَتَوُلآهِ ٱلْقَوْمِ﴾ بالنساء [الآية: ٧٨] و﴿مَالِ هَلْذَا ٱلْكِتَٰبِ﴾ [بالكهف] (^) [الآية: ٤٩] و﴿مَالِ هَلذَا ٱلرَّسُولِ﴾ بالفرقان [الآية: ٧] ﴿فَالِ ٱلَّذِينَ كَثُواْ) بالمعارج [الآية: ٣٦] و﴿إِلَّ يَاسِينَ ﴾ بالصافات [الآية: ١٣٠].

فأما ﴿أَيَّا مَا﴾ [الإسراء: ١١٠]، فنص جماعة على الخلاف [فيه] (٩) كالداني في «التيسير» وشيخه طاهر وابن شريح وغيرهم، فوقف مدلول (رضي) حمزة والكسائي وذو غين (غفل) رويس على﴿أَيَّا﴾ دون ﴿مَّا﴾، إلا أن ابن شريح ذكر خلافًا في ذلك عن حمزة والكسائي.

وأشار ابن غلبون إلى خلاف عن رويس، ونص هؤلاء عن(١٠٠) الباقين بالوقف على ﴿مَّا﴾ دون ﴿أَيَّا﴾، ولم يتعرض الجمهور لذكره أصلا بوقف ولا ابتداء، أو قطع أو وصل: كالمهدوى وابن سفيان ومكى وابن بليمة وغيرهم من المغاربة؛ وكأبي معشر، والأهوازي، وابن الفحام، وغيرهم من المصريين، والشاميين؛ وكابن مجاهد، وابن مهران،

<sup>(</sup>٢) زيادة من ص.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سطق في ص.

<sup>(</sup>٣) في ص: عنه.

<sup>(</sup>٥) زاد في م: بالهمز، وفي ص: بالهمزة.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٨) سقط في م.

<sup>(</sup>V) في م: عند.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: على.

<sup>(</sup>٩) سقط في د.

وابن شيطا، وابن سوار، وابن فارس، وأبى العز، وأبى العلاء، والسبط، وجده أبى منصور (١)، وغيرهم من سائر العراقيين.

وعلى مذهب هؤلاء لا يكون في الوقف عليها خلاف، [وحينئذ] (٢) فيكون الوقف على ﴿أَيُّا﴾ و﴿مَا﴾؛ لكونهما انفصلتا رسما كسائر الكلمات المنفصلات (٣).

[قال المصنف] (٤): وهذا هو الأقرب إلى الصواب (٥) والأولى بالأصول، وهو الذى لا يوجد عن أحد منهم نص بخلافه (٦)، وقد تتبعت أصولهم فلم أجد ما يخالف هذه القاعدة، ولاسيما في هذا الموضع.

وأطال في ذلك، فانظره في «نشره»، وهذا معنى قوله: (وعن كل كما الرسم [أجل) أي: القول باتباع»] (٧) الرسم هنا عن كل القراء أجل وأحسن وأقوى من القول الذي قدمه. فائدة:

﴿أَيَّا﴾ هنا شرطية منصوبة بمجزومها، وتنوينها عوض [عن] المضاف [إليه]، أى: أى الأسماء؟ و﴿مَا﴾ مؤكدة، على حد قوله تعالى: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُواْ﴾ [البقرة: ١١٥] ونحو قول الشاعر:

إِمَّا تَـرَىٰ رَأْسِـى حَـاكَـى لَوْنُـهُ .... .... د... (^)

ولا يمكن رسمه موصولاً (٩) صورة لأجل الألف؛ فيحتمل أن يكون موصولا في المعنى على حد ﴿ أَيَّمَا ٱلْأَجَلَيْنِ ﴾ [القصص: ٢٨]، وأن يكون مفصولا كـ ﴿ وَجَيْثُ مَا ﴾ [البقرة: ١٤٤]، وهو الظاهر؛ للتنوين.

فوجه وقف ﴿أَيَّا﴾ بياء على تقدير الانفصال واضح؛ لانفصالها رسما [ومعنى](١٠) وخالفت ﴿مَهْمَا﴾ [الأعراف: ١٣٢] بالاستقلال.

وعلى الاتصال: أن التنوين دل على التمام، وبه خالفت ﴿أَيُّمَا ٱلْأَجَلَيْنِ ﴾ [القصص: ٢٨] فهي على العكس، وهي صورة الرسم.

ووجه الوقف على ﴿مَّا﴾: تغليب(١١١) الصلة؛ لكثرتها، وهو جائز على التقديرين،

(١) في ص: ابن منصور. (٢) زيادة من ز.

(٣) في د: المعضلات. (٤) سقط في م.

(٥) في م: للصواب. (٦) في م: قال المصنف: وقد تتبعت.

(٧) سقط في د.

(٨) ينظر: المقصورة لابن دريد، وشرح التبريزي عليها ص (٣).

(۹) في د: موصلا. (۱۰) سقط في م، ص.

(۱۱) في د: تقلب.

وليست هذه من صور التخصيص، بل من الاختلاف في كيفية الرسم لو لم يكن ألفًا (١)، وكل يدعى اتباعه، ثم انتقل فقال:

ص: كَـذَاكَ وَيْـكَـأَنّهُ وَوَيْـكَـأَنْ وَقِيلَ بِالْكَافِ (حَ) وَى والياءَ (رَ) نُ اللّهَ وَيَكَانه) اسمية مقدمة الخبر، [و] (ويكأنه) عطف على (ويكأنه) و(بالكاف) يتعلق بمحذوف، و(حوى) فاعل، أى: يقف (بالكاف) (حوى)، و(الياء رن) كذلك، [والجملة نائب (قيل)] (م)، أى: حكم هاتين اللفظتين في الوقف حكم ما قبلهما في الخلاف.

واعلم أن المصاحف اجتمعت على كتابتهما<sup>(3)</sup> كلمة واحدة موصولة، واختلف فى الوقف عليها عن [ذى]<sup>(٥)</sup> حاء (حوى) [أبى]<sup>(٢)</sup> عمرو وراء (رن) الكسائى: فروى جماعة أن الكسائى كان يقف على الياء مقطوعة عن الكاف ويبتدئ.

وعن أبي عمرو: أنه يقف على الكاف مقطوعة عن الهمزة ويبتدئ بالهمزة.

هكذا (٧) حكى عنهما في «التبصرة» و «التيسير» و «الإرشاد» و «الكفاية» و «المبهج» و «غاية أبي العلاء» [و «الهداية»] (٨) وفي أكثرها بصيغة الضعف.

واختار الأكثرون اتباع الرسم، ولم يجزم بذلك إلا الشاطبي وابن شريح في جزمه بالخلاف عنهما، وكذلك أبو العلاء ساوى بين الوجهين عنهما.

وروى الوقف بالياء [عن] (٩) الدانى عن الكسائى من رواية الدورى (١٠) نصا عن شيخه عن عبد العزيز، وإليه إشارة «التيسير».

وقرأ بذلك [الكسائي] (۱۱) على شيخه أبي الفتح، وروى أبو الحسن بن غلبون [ذلك عن الكسائي] من رواية قتيبة، ولم يذكر عن أبي عمرو شيئًا، وكذلك الداني لم يعول على الوقف على الكاف عن أبي عمرو في شيء من كتبه وقال في «التيسير»: «وَرُوِيَ» بصيغة التمريض، ولم يذكره في «المفردات»، ورواه في «جامعه» وجادة (۱۳) عن ابن اليزيدي أبي عن أبيه عن أبي عمرو من طريق أبي طاهر بن أبي هاشم (۱۵) وقال: قال

<sup>(</sup>١) في د، ز: ألف. (٢) في د، ص: وويكأنه.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في م. (٤) في م، ص: كتابتها.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م: بالهمزة هذا.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص. (١٠) في م، ص: البدري.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، أص. (١١) في د: في ذلك.

<sup>(</sup>۱۳) في ز، ص: وحده، وفي د: وجه. (١٤) في ز، د: عن اليزيدي.

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: هشام.

أبو طاهر: لا أدرى عن ولد اليزيدي ذكره.

ثم ذكر عنه رواية اليزيدى: أنه يقف عليهما موصولتين، وكذلك روى من طريق أبى معمر عن عبد الوارث ومحمد بن رومى عن أحمد بن موسى قال: سمعت أبا عمرو يقول: ﴿وَيْكَأْنَكُ اللّهَ ﴾ [القصص: ٨٦] و﴿وَيْكَأْنَدُ ﴾ [القصص: ٨٦] مقطوعة في القراءة موصولة في الإمام.

قال الدانى: وهذا دليل على أنه يقف على الياء منفصلة، ثم روى ذلك صريحًا عن أبى زيد عن أبى عمرو.

والأكثرون لم يذكروا شيئًا من ذلك عن أبي عمرو ولا الكسائي: كابن سوار (١) وصاحب «التلخيص» (٢) [و صاحب] (٣) «العنوان» و «التجريد» وابن فارس وابن مهران وغيرهم، فالوقف عندهم على الكلمة بأسرها، وهذا هو الأولى، والمختار في مذاهب (٤) الجميع؛ اقتداء بالجمهور، وأخذا بالقياس الصحيح، والله أعلم.

وجه الجماعة: الرسم.

ووجه موافقة الكسائي: التنبيه على حال الإفراد على مذهب الأول.

ووجه أبى عمرو: التنبيه عليه كالأول بزيادة كاف الخطاب، أو على الثانى، والله أعلم. ص: وَمَال سَالَ الْكَهْفِ فُرْقَانِ النِّسَا قِيلَ عَلَى مَا حَسْبُ (حِ) فُظُهُ (رَ) سَا سُن و(مال) مبتدأ مضاف إلى (سال)، وما بعده معطوف بمحذوف (٥)، و(قيل) مبنى للمفعول، ونائبه «يقف» (حسب) بمعنى فقط، للمفعول، ونائبه «يقف»، و(حسب) بمعنى فقط، و(حفظه) فاعل «يقف»، و(رسا) عطف عليه.

أى: اختلف في ﴿ مَالِ ﴾ في الأربعة [النساء: ٧٨، الكهف: ٤٩، الفرقان: ٧، المعارج: ٣٦]، هل فيها خلاف أم لا؟

فنص على الخلاف فيها جمهور المغاربة، والمصريين، والشاميين، [والعراقيين:](۱) كالداني، وابن الفحام، وأبى العز، وسبط الخياط، وابن سوار، والشاطبي، وابن فارس، وابن شريح، وأبى معشر.

واتفق كلهم عن (٨) أبي عمرو على الوقف على ﴿مَا﴾.

<sup>(</sup>۱) في د: عن ابن سوار. (۲) في ص: التلخيصين.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: مذهب.

<sup>(</sup>٥) في ص: على محذوف. (٦) في ز، د: تقف.

<sup>(</sup>۷) سقط في د. (۸) في د، ز: غير..

واختلف بعضهم عن الكسائي، فذكر عنه الخلاف [في الوقف] على ﴿مَا﴾ أو على اللام بعدها الداني وابن شريح والشاطبي.

والآخرون منهم اتفقوا عن (١) الكسائي على أن الوقف على ﴿مَا﴾ (٢).

واتفق هؤلاء على أن وقف الباقين باللام (٣)، ولم يذكرها سائر المؤلفين، ولا ذكروا فيها خلافا عن أحد، ولا تعرضوا لها: كابن بليمة، ومكى، وصاحب «العنوان»، و[أبى الحسن] بن غلبون، وابن مهران وغيرهم.

وأما الرسم فهى فيه مفصولة عما بعدها؛ فيحتمل عند هؤلاء الوقف (٥) عليها، كما كتبت لجميع القراء اتباعًا للرسم، حيث [لم](٢) يأت فيها نص، وهو الأظهر قياسًا.

ويحتمل عدم الوقف عليها؛ لكونها لام جر، وهي لا تقطع عما بعدها.

وأما الوقف(٧) على [﴿مَا﴾ عند هؤلاء](٨)، فجائز الانفصال(٩) لفظًا وحكمًا ورسمًا.

قال المصنف: وهو الأشبه عندى بمذاهبهم، والأقيس على أصولهم، وهو الذى أختاره أيضًا، وآخذ (١١) ما ذكرنا، فقد ثبت الوقف عنهم على ﴿ مَا ﴾ ، وعلى اللام من طريقين صحيحين.

وأما أبو عمرو فجاء عنه بالنص على الوقف على ﴿مَا﴾ [أبو عبد الرحمن وإبراهيم](١٢) ابن (١٣٠) اليزيدي، وهو لا يقتضى عدم الوقف على اللام.

وأما الباقون فصرح الداني في «الجامع» بعدم النص عنهم، فقال: وليس عن الباقين في ذلك نص سوى ما جاء عنهم من اتباعهم لرسم الخط عند الوقف.

قال: وذلك لا يجب في مذهب من روى عنه أن يكون وقفه باللام.

قال المصنف: وفي هذا الأخير نظر؛ فإنهم إذا كانوا يتبعون الخط في وقفهم، فما المانع أن يقفوا أيضًا على ﴿مَا﴾؟ بل هو أولى؛ لانفصالها(١٤٠) لفظًا ورسمًا، على أنه قد صرح بالوجهين جميعًا عن ورش، فقال إسماعيل النحاس: كان الأزرق يقف على ﴿فَالِ﴾ وأشباهه كما في المصحف، وكان عبد الصمد يقف على ﴿مَا﴾ ويطرح اللام؛ فدل على

<sup>(</sup>٢) في م، ص: ثم.

<sup>(</sup>٤) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٤) سقط في ز.
 (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: وأخذت.

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: لانفصاله.

<sup>(</sup>۱) في ز، د: على.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: على اللام.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: على الوقف.

<sup>(</sup>٧) في د: الواقف.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وإلا فجائز للانفصال.

<sup>(</sup>١١) في م: مخالف.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: ابنا.

جواز الوجهين.

ومعنى قوله: (حسب): أن صاحب هذا القول أوجب الوقف على ﴿مَا﴾<sup>(١)</sup> لمن ذكر. ومفهومه: أن القول [الأول]<sup>(٢)</sup> لم يوجبه وإنما جوزه وجوز غيره.

ص: ها أَيُّهُ الرَّحْمَن نور الزُّحْرِفِ (كَ) مْ ضُمَّ قِف (رَ) جَا (حِمَا) بالْأَلِفِ شَيْ وَف (رَ) جَا (حِمَا) بالْأَلِف شَيْ (ها) مبتدأ مضاف إلى (أيه)، وهو مضاف إلى (الرحمن) و(نور) و(الزخرف) معطوفان بمقدر، و(كم) ثان، [و] (ضم) فعل ماض خبر الثاني، والجملة خبر الأول، و(رجا) محله نصب بنزع الخافض، و(حما) عطف عليه، أى قف (٣) بالألف ل (رجا) و(حما).

أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ﴿أَيهُ الثقلان﴾ بالرحمن [الآية: ٣١]، و﴿أَيهُ المؤمنون﴾ بالنور [الآية: ٤٩] بضم الهاء فى المؤمنون﴾ بالنور [الآية: ٤٩] بضم الهاء فى الوصل، وفتحها الباقون، ووقف ذو راء (رجا) الكسائى ومدلول (حما) أبو عمرو ويعقوب على الثلاثة (بالألف)، والباقون بحذفها؛ فصار ابن عامر بضم الهاء وصلا ويقف بلا ألف. وأبو عمرو ويعقوب والكسائى بفتح الهاء وصلا والوقف بألف(٤).

والباقون بفتحها وصلا وحذف الألف وقفًا.

واتفق السبعة فيما سوى هذه الثلاثة على فتح الهاء في الوصل وإثبات الألف في الوقف نحو: ﴿ يُكَأَيِّنُهُا ٱلنَّفْسُ ﴾ [الفجر: ٢٧].

واعلم (٥) أنه لما امتنعت مباشرة حرف النداء اسما (٢) فيه «أل»؛ لامتناع تحصيل [الحاصل،] (٧) فصلوا (٨) بينهما بمبهم صادق على المنادى، وهو «أى»، وعوضت هاء التنبيه عن المضاف إليه، فحق ألفها الإثبات، ورسمت في هذه المواضع بلا ألف على لفظ الوصل، أو تنبيهًا على لغة الضم.

وجه حذف الألف: اتباع الرسم.

ووجه إثباتها: أصل قارئها والرجوع إلى أصل الكلمة، [و]<sup>(٩)</sup> النص<sup>(١٠)</sup> على فصحى اللغتين.

<sup>(</sup>۱) في د: فمن. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وقف.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: والوقوف بالألف لأبي عمرو ويعقوب والكسائي، وفتح الهاء وصلا ووقفا.

<sup>(</sup>٥) في م: اعلم. (٦) في م: لا سيما.

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨) في ز، د: فوصلوا.

<sup>(</sup>٩) سقط في د، ز، ص. (١٠) في م: نص.

ووجه ضم ابن عامر الهاء وصلا: اتباع ضمة الهاء، أو لينص على الرسم، أو حملت على المفرد لتطرفها.

وقال الفراء: لغة أسدية (١) يقولون: «أيه الرجل أقبل» شبهوها بهاء الضمير. ثم عطف قال:

ص: كَأَيْنَ النُّونُ وَبِالْيَاءِ (حِمَا) وَالْيَاءُ إِنْ تُحذَفُ<sup>(۲)</sup> لِسَاكِنَ (ظَ) مَا شَن: ركأين) مبتدأ، و(النون) ثان، وخبره محذوف، أى: يوقف للكل عليها بها، والجملة خبر الأول، و(بالياء) متعلق به "وقف" محذوفًا، و(حما) فاعله، و(الياء) مبتدأ، و(إن تحذف لساكن) شرطية، و(ظما) فاعل بمقدر (٣)، أى: وقف عليها بالياء (ظما)، والجملة جواب، وهو مع الشرط خبر.

أى: وقف القراء العشرة [على ﴿كأين﴾](٤) بالنون حيث حل إلا(٥) من خصه(٦)، وهو مدلول (حما) أبو عمرو ويعقوب فوقف على الياء.

و ﴿كأين﴾ مركبة من كاف التشبيه و(أي) المنونة (٧)؛ فلزم التنوين؛ لأجل التركيب فثبت رسما، وحذف فيها بالتركيب [معني] (٨) (كم) الخبرية.

وجه غير (حما): طرد أصولهم في اتباع صورة الرسم.

ووجه (حما): التنبيه على حال التنوين (٩) قبل التركيب.

وقوله: (والياء إن تحذف) يعنى: أن ذا [ظاء] (١٠) (ظما) يعقوب أثبت في الوقف كل ياء حذفت للساكنين.

واعلم أن المحذوف له قسمان: ما حذف لأجل التنوين، وما حذف لغيره:

فالأول أجمع القراء على حذفه وقفًا ووصلًا، إلا ما انفرد به ابن مهران عن يعقوب من إثبات الياء وقفًا، وهو ثلاثون حرفًا في سبعة وأربعين موضعًا: ﴿بَاغٍ وَلَا عَادٍ ﴾ بالبقرة [الآية: ١٧٥] والأنعام [الآية: ١٤٥] والنحل [الآية: ١١٥] [و] ﴿مِن مُومِ ﴾ بالبقرة [الآية: ١٨٠] و﴿عَن تَرَاضِ ﴾ بها [الآية: ٣٣] وبالنساء [الآية: ٢٩] و ﴿لا حام ﴾ بالمائدة [الآية: ٣٠] و ﴿مَن فوقهم وَاللَّهِ ﴾ إلانعام [الآية: ١٣٥] والعنكبوت [الآية: ٥] و ﴿مَن فوقهم غواش ﴾ [و] ﴿أَمّ لَمُمّ أَيْدٍ ﴾ كلاهما بالأعراف [الآيتان: ٤١ ، ١٩٥] [و] ﴿لَمَالِ ﴾ بيونس

(۱۰) زیادة من م.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: أسد. (۲) في م، ص: يتعلق.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: مقدر. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: لا. (٦) في م: خصصه.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: النون.

[الآية: ٨٣] و﴿أَنَّهُ نَاجٍ﴾ بيوسف [الآية: ٤٢] و﴿هَادٍ﴾ خمسة: اثنان في الرعد [الآيتان: ٧، ٣٣]، واثنان في الزمر [الآيتان: ٣٦، ٣٦] وخامس في المؤمن [غافر: ٣٣] و﴿مُسْتَخْفِ﴾ بالرعد [الآية: ١٠] و﴿مِن وَالِ﴾ بها [الآية: ١١] و﴿وَادِ﴾ موضعان ﴿ بِوَادِ﴾ بإبراهيم [الآية: ٣٧] و﴿وَادِ﴾ بالشعراء [الآية: ٢٢٥] و﴿وَمَا عِندَ ٱللَّهُ بَاقُّ﴾ بالنحل [الآية: ٩٦] و﴿ أَنتَ مُفَتِّرٍ ﴾ بها [الآية: ١٠١] [و] ﴿ لِيَالِ ﴾ [ثلاثة] (١) بمريم [الآية: ١٠] والحاقة [الآية: ٧] والفجر [الآية: ٢] [و] ﴿ أَنتَ قَاضٍ ﴾ بـ «طه» [الآية: ٧٧] و﴿ زَانٍ ﴾ بالنور [الآية: ٣] و﴿ هُوَ جَازِ﴾ بلقمان [الآية: ٣٣] و﴿ بكانِ﴾ بالزمر [الآية: ٣٦] و﴿ مُعْتَدِ﴾ بـ«ق» [الآية: ٢٥] والمطففين [الآية: ١٢] ونون [الآية: ١٢] و﴿عَلَيْهَا فَانِ﴾ و﴿حَمِيمٍ ءَانِ﴾ و﴿وَانِ﴾ ثلاثتها(٢) بالرحمن [الآيات:٢٦، ٤٤، ٥٤] [و] ﴿مُهَنَدِّكُ بالحديد [الآية: ٢٦] و﴿مُلَقِ﴾ بالحاقة [الآية: ٢٠] و﴿مُنَّ رَاقِ﴾ بالقيامة [الآية: ٢٧]، وتتمة الثلاثين ﴿ مَارِ ﴾ بالتوبة [الآنة: ١٠٩].

والثاني ما حذف لغير تنوين، وهو أحد عشر حرفًا في سبعة عشر موضعًا، وهي مراده بقوله: (والياء إن تحذف)، ولما<sup>(٣)</sup> اشتركت<sup>(٤)</sup> مع الثلاثين في حذفها للساكن، واشتبه المراد بينها(٥) بقوله:

ص: يُرذنِ يُؤْتِ يَقْض تُغْن الْوَاد صَال الْجَوَار اخْشَوْن نُنْج هَادِ ش: هذه الألفاظ كلها معطوفة بمقدر، وهي خبر مبتدأ محذوف، أي: المحذوف لساكن (٢) الذي وقف عليه يعقوب: (يردن... إلخ)، ولابد من تقدير الوصف؛ لصحة (٧) الإخبار، وإلا فليس هذا المحذوف لساكن فقط، بل بقى منه (٨) بقية كما تقدم.

أى(٩): أثبت يعقوب في الوقف الياء من ﴿يردني الرحمن﴾ في يس [الآية: ٢٣] و ﴿ يؤتي ﴾ في موضعين: ﴿ ومن يؤتِي الحكمة ﴾ [البقرة: ٢٦٩] في قراءة يعقوب و ﴿ وسوف يؤتي الله ﴾ بالنساء [الآية: ١٤٦] ﴿يقضى الحق﴾ بغافر [الآية: ٢٠] [في قراءة أبي عمرو ومن معه](١٠)، و﴿تغني النذر﴾ في «اقتربت» [القمر: ٥] و﴿بالوادي﴾ في أربعة مواضع: ﴿بالوادي المقدس﴾ به «طه» [الآية: ١٢] والنازعات [الآية: ١٦] و ﴿وادي﴾ بالنمل [الآية: ١٨] و﴿الوادي الأيمن﴾ بالقصص [الآية: ٣٠]، و﴿صالى الجحيم﴾ بالصافات [الآية:

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م: وكما.

<sup>(</sup>٥) في ص: المراد بها.

<sup>(</sup>V) في م: بصحة.

<sup>(</sup>٩) في ص: أن.

<sup>(</sup>٢) في د، ز: ثلاثتهما، وفي ص: ثلاثها.

<sup>(</sup>٤) في د: اشترك.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: للساكن.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: معه.

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، وفي ص: وقوله أبو عمرو.

۱۶۳] و (الجوارى المنشآت) بالرحمن [الآية: ۲۵] و (الجوارى الكنس) بـ«كورت» [التكوير: ۲۱] و (الجوارى في البحر) بالشورى [الآية: ۳۲].

ومنها فينادى المناد في ق [الآية: ٤١] [و (لهادى الذين آمنوا) بالحج [٥٤]، و بهادى الغمى في الروم [٥٣]] (١٠)، وإنما لم يذكرها هنا؛ لمشاركة غيره له [فيها] (١٠)؛ فلذا (٣٠) ذكرها في الزوائد، فوقف يعقوب على (١٠) السبعة عشر بالياء، وهذا هو الصحيح من نصوص الأئمة، وهو قياس مذهبه، وأصله.

ونص على الجميع جملة [و] تفصيلا الهذلي والهمداني وغيرهما.

ومما حذف للساكنين ﴿آتانِ الله﴾ بالنمل [الآية: ٣٦] [و] ﴿فَبَشِّرَ عِبَالِهِ ٱلَّذِينَ﴾ بالزمر [الآيتان: ١٨، ١٨] وسيأتيان (٥) في الزوائد من أجل حذف يائهما وصلا.

وأما ﴿يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ أول الزمر [الآية: ١٠] فاتفقوا على حذفها في الحالين للرسم والرواية، والأفصح في العربية، إلا ما ذكره أبو العلاء عن رويس<sup>(٢)</sup> كما سيأتي.

واحترز بقوله: (والياء) من «الواو»؛ فإنها [لا] (٧) تحذف، [إجماعًا] (٨) إلا على ما قاله الدانى، كما تقدم، ومن ألف «أيها» (٩) وقد تقدم أيضًا.

وبعض القراء وافق يعقوب على بعض الأحد عشر، فأشار إليه بقوله:

ص: وَافَقَ وَادِ النَّمْلِ هَادِ الرُّوم (رُ) مْ يَهْدِى بِهَا (فَ) وز يُنَادِ قَافَ (دُ) م سُن: (وافق) في ﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ ﴾ [النمل: سُن: (وافق) في ﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ ﴾ [النمل: ١٨]، و(هاد الروم) معطوف بمقدر، و(رم) فاعل، و(يهدى بها فوز) فعلية، [أى: و] وافق في يهدى بها فوز و(يناد قاف دم) كذلك.

[أى] (١٠): وافق يعقوب على إثبات الياء من ﴿أَتُوا على وادى النمل﴾ [النمل: ١٨] و﴿وَمَا أَنتَ بِهَدِى النَّملِ اللَّمانِي. و﴿وَمَا أَنتَ بِهَدِى النَّملِ النَّملِ: ٨١] في الوقف دون الوصل ذو راء (رم) الكسائي. فأما ﴿وادى النمل﴾ [النمل: ١٨]، [فرواه] (١١) عنه الجمهور، وهو الذي قطع به الداني وطاهر بن غلبون وجماعة كثيرة.

وزاد ابن غلبون وابن شريح وابن بليمة عن الكسائي ﴿بالوادي المقدس﴾ في الموضعين

م. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: في.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ورش.

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی د، ز.

<sup>(</sup>١) سقط في د، ز، م.

<sup>(</sup>۳) فی د: فکذا.

<sup>(</sup>٥) في ص: وسيأتي.

<sup>(</sup>V) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) في د: الهاء.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في ز.

[طه: ۱۲، النازعات: ۱٦].

وذكر الثلاثة في «التبصرة» [عنه] (١) وزاد (٢) ابن بليمة وابن غلبون ﴿الوادى الأيمن﴾ [القصص: ٣٠]، ولم يذكر [كثير] (٣) من العراقيين في الأربعة سوى الحذف عنه.

والأصح عنه الوقف بالياء على ﴿وادى النمل﴾ [النمل: ١٨] دون الثلاثة الباقية.

وأما ﴿ بِهَالِي الْعُمْتِي ﴾ [النمل: ٨١] فقطع له بالياء أبو الحسن بن غلبون والداني في «التيسير» و«المفردات» و«الشاطبية» وغيرها.

وبالحذف مكى وابن الفحام وابن شريح - على الصحيح - وابن سوار، وأبو العلاء وغيرهم، وذكرهما القلانسي والداني في «جامعه»، ثم روى عنه نصًّا: أنه يقف عليه بغير ياء، ثم قال: وهذا الذي يليق بمذهب الكسائي، وهو الصحيح عندى عنه.

والوجهان صحيحان نصا وأداء (٤).

واختلف [فيه] (ه) أيضًا عن ذى فاء (فوز) حمزة مع قراءته لها ﴿تهدى﴾ فقطع له بالياء أبو الحسن فى «التذكرة» و «الدانى» وجميع كتبه، وابن بليمة وأبو العلاء وغيرهم.

وقطع له بالحذف المهدوى وابن سفيان وابن سوار وغيرهم.

ولا خلاف في الوقف بالياء على ما في النمل؛ لأنه رسم كذلك.

ووافقه ذو دال (دم) ابن كثير في الوقف بالياء على ﴿ينادى المناد﴾ في ق [الآية: ٤١] وهذا قول الجمهور عنه، وهو الذي في «التيسير».

وروى عنه آخرون الحذف، وهو الذي في «التذكرة» و«التبصرة» و«الهداية» و«الهادي» وغيرها من كتب المغاربة.

والأول أصح، وبه ورد النص، وهما في «الشاطبية» و«الإعلان» و«جامع البيان» وغيرها.

ثم أشار إلى الخلاف عمن ذكر من القراء الثلاثة المتقدمين في البيت قبل فقال: ص: بخُلْفِهم وقِفْ بهادِ باقِ باليّا لَمِكُ مع وال واق ش: (بخلف) محله نصب، والباء للمعية، أي: وافقوا حالة كونهم مع خلاف، و(قف بهاد) فعلية، و(باق) عطف على (بهاد) بمحذوف، و(مع وال) محله نصب على الحال،

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) في ص: وقال: والمشهور الحذف، وبه قرأت.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: لم يذكر المصنف له في كل منهما الإثبات.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

و(واق) عطف على (وال)

أى: وافق ابن كثير - وهو المكى - على إثبات الياء في أربعة أحرف في عشرة مواضع: وهو ﴿هادى﴾ في الخمسة [الرعد: ٣٧، ٣٣، والزمر: ٣٣، ٣٦، وغافر: ٣٣] و ﴿والى﴾ [الرعد: ٢١]، و ﴿والى﴾ [الرعد: ٢١] و ﴿والى ﴾ [الرعد: ٢١] و ﴿باقى ﴾ [النحل: ٢٦]؛ هذا هو الصحيح عنه.

وانفرد فارس عنه بإثبات الياء في موضعين آخرين وهما: ﴿فَانِي﴾ بالرحمن [الآية: ٢٦] و﴿راقي﴾ في القيامة [الآية: ٢٧]، فيما ذكره الداني في «جامعه»، وخالف فيهما الله الناس.

#### تتمة:

﴿إِلَ يَاسِينَ﴾ [بالصافات] (٢) [الآية: ١٣٠]، أجمعت (٣) المصاحف على قطعهما، فهى على قراءة من فتح الهمزة ومدها كلمتان (٤)، مثل «آل محمد» فيجوز قطعهما (٥) وقفًا. وأما [على] (٢) قراءة من كسر الهمزة وقصرها فكلمة، وإن انفصلت رسمًا فلا يجوز قطع إحداهما (٧) عن (٨) الأخرى، ويكون على قراءة هؤلاء قطعت (٩) رسما واتصلت لفظًا، ولا يجوز اتباع الرسم فيها وقفًا [إجماعًا،] (١٠) ولا نظير لها في القراءة، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: فيه. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في د، ص: اجتمعت. (٤) في م، ص: كلمات.

<sup>(</sup>٥) أي م، ص: قطعها. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في د: أحدهما. (٨) في ز: على.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: تقطعت. (١٠) سقط في م، ص.

# باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

ياء الإضافة عند القراء حقيقة في ياء المتكلم المتصلة باسم أو فعل أو حرف، فهي مع الاسم مجرورة محلا، ومع الفعل منصوبة، ومع الحرف منصوبة ومجرورة (١٦] [به] نحو ﴿نَفْسِي﴾ [المائدة: ٢٥] و ﴿فَطَرَنْ ﴾ [هود: ٥١]، و ﴿إِنَّ وَلِيِّيَ ﴾ [الأعراف: ١٩٦]. وعند النحاة حقيقة في المتصلة باسم فقط، وهي ثابتة في الرسم ومحذوفة؛ فلهذا جعلها في بابين (٣).

وخلاف الأول [دائر](٤) بين الفتح، والإسكان، والثاني بين الحذف، والإثبات.

والإسكان في هذا الباب أصل الأول؛ لأنه مبنى وتثقل<sup>(٥)</sup> حركة حرف العلة ولو كانت<sup>(٦)</sup> فتحة؛ فلهذا أسكنوا «معدى كرب» منصوبا والفتح فيه أصل [ثان]<sup>(٧)</sup>؛ لأنه اسم على حرف واحد غير مرفوع<sup>(٨)</sup> [ليخرج]<sup>(٩)</sup> ياء نحو ﴿وَاسْجُدِى وَارْكُعِي﴾ [آل عمران: ٤٣] فقوى<sup>(١٠)</sup> بالحركة، وكانت فتحة تخفيفًا، والمكسور ما قبلها لا يحرك بغيره في الاختيار، وإذا سكن ما قبلها تعين الفتح غالبا لالتقاء الساكنين، وربما سكنت لفصل المد، ثم إن كان ياء أدغم، أو واوا قلب ثم أدغم، أو ألفًا صح.

والفتح والإسكان لغتان فاشيتان في القرآن وكلام العرب، والإسكان أكثر؛ لأن أكثر المتفق عليه ساكن، كما سيأتي، وجاءت هذه الياءات في القرآن ثلاثة أقسام:

[الأول:](١١) متفق [الإسكان](١٢) - وهو الأكثر - نحو ﴿إِنِّ جَاعِلُ﴾ [البقرة: ٣٠] و﴿اشكروا لَى﴾ [البقرة: ١٥] و﴿أنى فضلتكم﴾ [البقرة: ٤٧] [و] ﴿فَنَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّ مُوَّمَن عَصَانِي﴾ [البقرة: ٢٧] و﴿يُطْعِمُنِي﴾ [الشعراء: ٧٨] و﴿يُطْعِمُنِي﴾ [الشعراء: ٧٨] و﴿يُبِيتُنِي﴾ [الشعراء: ٧٨] و﴿يُبِيتُنِي﴾ [الشعراء: ٨١] [و] ﴿لِّي عَمَلِي﴾ [يونس: ٤١]، وجملته خمسمائة وست وستون [ياء](١٣).

الثانى: متفق الفتح: وهو إما لأن ما بعد الياء (١٤) ساكن لام تعريف أو شبهه، وجملته إحدى عشرة كلمة في ثمانية عشر موضعًا: ﴿نِمْمَتِيَ ٱلَّذِيَّ ٱنْعَمْتُ﴾ في المواضع [الثلاثة](١٥)

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سقط في د، م.

<sup>(</sup>٦) في د: كان.

<sup>(</sup>٨) في م: ممنوع.

<sup>(</sup>١٠) في م: فقراً.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: الفتح.

<sup>(</sup>١) في ز، د: مجرور.

<sup>(</sup>۳) **نی** ز، د، ناس.

<sup>(</sup>٥) في ص: الثقل.

<sup>(</sup>٧) سقط في ز، د.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۳) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>١٥) سقط في د.

[البقرة: ٤٠، ٤٧، ٢٧،] و﴿ بَلَغَنِيَ ٱلْكِبُّ ﴾ [آل عمران: ٤٠] و﴿ حَسْمِ كَ ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ١٢٩] معا ﴿ يِنَ ٱلْأَعْدَامَ ﴾ [الأعراف: ١٥٠] و﴿مَسَّنِي ٱلسُّوَّ ﴾ [الأعراف: ١٨٨] و﴿مَسَّنِي ٱلْكِبُرُ ﴾ [الحجر: ٥٤] [و] ﴿ وَلِنِّي اللَّهُ ﴾ [الأعراف: ١٩٦] و﴿ شُرَكَآبِكَ الَّذِينَ ﴾ في الأربعة [النحل: ٢٧، والكهف: ٥٢، والقصص: ٦٢، ٧٤] و﴿ أَرُونِ ٱلَّذِينَ﴾ [سبأ: ٢٧] و﴿ رَبِّكَ ٱللَّهُ ﴾ [غافر: ٢٨] و﴿ جَآءَنِي ٱلْبَيِّنَتُ ﴾ [غافر: ٦٦] و﴿ نَبَّأَنِي ٱلْعَلِيمُ ﴾ [التحريم: ٣].

وإنما فتحت حملا على النظير فرارًا من الحذف. وإما لأن قبلهما [ساكن](١) وإما ألف أو ياء: فالذي بعد ألف ست كلمات في ثمانية مواضع ﴿ هَدَسِي ﴾ في الموضعين [الأنعام: ١٦١، والزمر: ٥٧] و﴿ وَإِيِّنَى ﴾ [البقرة: ٤٠، ٤١] و﴿ فَإِيُّنِي ﴾ [العنكبوت: ٥٦] [و] ﴿رُءَيْنَ﴾ [يوسف: ٤٣، ٢٠٠] معا و﴿مَثْوَائُّ﴾ [يوسف: ٢٣] و﴿عَصَانَ﴾ [طه: ١٨]. وستأتى ﴿ وَبُشْرَكِ ﴾ [البقرة: ٩٧] و﴿ بَيْحَسْرَتَى﴾ [الزمر: ٥٦].

والذي بعد (٢) ياء تسع [وقع] (٣) في اثنين وسبعين موضعًا وهو ﴿إِلَّهُ [لقمان: ١٤] و﴿ عَلَّى ﴾ [ص:٣٣] و﴿يا بنيَّ ﴾ [آل عمران: ٥٠] و﴿لَدَيُّ ﴾ [النمل: ١٠] (٤) و﴿يَبَنِيٓ ﴾ [هود: ٤٢] و﴿ أَبْنَتَى ﴾ [القصص: ٢٧] و﴿لوالدى﴾ [إبراهيم: ٤١] و﴿بِيُصْرِخَتُ ﴾ [إبراهيم: ٢٢].

وجه تحريك الياء هنا: التقاء الساكنين، وحركت بالفتح حملا على النظير، وأدغمت في نحو ﴿عَلَّى ﴾ و﴿إِلَّى ﴾ للتماثل.

وجملة الضربين المجمع عليهما ستمائة وأربع وستون آية<sup>(٥)</sup>.

الثالث: مختلف في إسكانه وفتحه (٦) وجملته مائتان واثنتا عشرة [ياء](٧)، وزاد الداني [ياء](^) ﴿ ءَاتَـٰنِۦَ ٱللَّهُ ﴾ بالنمل [الآية: ٣٦] و﴿ فَلَشِّرْ عِبَاذٍ ٱلَّذِينَ ﴾ بالزمر [الآية: ١٧، ١٨]. وزاد آخرون ﴿أَلَّا تَنَّبِعَنِّ ﴾ [طه: ٩٣] [و] ﴿ إِن يُرِدُنِ ﴾ [يس: ٢٣].

وذكر هذه الأربعة في الزوائد كما فعل المصنف أولى؛ لحذفها رسما، وإن كان لها تعلق بهذا الباب من حيث فتحها وإسكانها.

وأما ﴿يَعِبَادِ لَا خُونُ﴾ بالزخرف [الآية: ٦٨] فذكرها(٩) المصنف تبعًا للشاطبي وغيره،

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في م: مع.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) زاد في د، ز، ص: وبني.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ياء. (٦) في م، ص: فتحه وإسكانه. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فذكره.

من حيث إن المصاحف لم تجتمع على حذفها، ولما كان في ياء الإضافة [خفاء](١) ضبطها فقال:

ص: لَيْسَتْ بلام الْفِعلِ يَا الْمُضَافِ بل هِيَ في الْوَضع كها وَكَافِ شَن: (يا المضاف) اسم (ليس)، و(بلام الفعل) خبرها، والباء زائدة للتوكيد، و(بل) حرف إضراب، و(هي) كائنة (كها وكاف) اسمية، و(في الوضع) محله نصب على الحال. ثم اعلم أن التصريفيين اصطلحوا على وضع الفاء والعين (٢) واللام لوزن (١) الأسماء المتمكنة والأفعال تعريفًا للزائد والأصلى، فيقابل (١) أول الأصول بالفاء وثانيها بالعين وثالثها باللام، وتكرر اللام لرابع وخامس، ويقابل الزائد (٥) بلفظه إلا بدل (٢) تاء الافتعال (٧) فيها، وإلا المكرر للإلحاق فبسابقه.

والأصلى: ما ثبت مع تصاریف (^) الكلمة، فلا یحذف (+) إلا إعلالًا مرارا، والزائد (۱۱): ما حذف فی بعض تصاریفها، فحروف (۱۱) «ضرب» تثبت (۱۲) فی یضرب ومضروب [ویاء «یضرب» حذفت فی ضرب واضرب وضارب ومضروب] (۱۳).

أى: ياء الإضافة إن كانت فيما يوزن فعلامتها (١٤) [ألا تقابل باللام بل بلفظها (١٥) ، وإن كانت فيما لا يوزن فعلامتها (١٦) أن [تحذف (١٧) في بعض تصاريفها؛ لأنها ليست من أصول الكلمة ، [وكل كلمة] (١٨) تدخل عليها ياء المتكلم صح أن يكون مكانها هاء الغائب وكاف الخطاب (١٩) أو أحدهما ، فاندرج [نحو] (٢٠) ﴿بَيْتِي ﴾ [البقرة : ١٢٥] فوزنها فَعْلِي ، وهي زائدة كقولك : بيت ، وتقول (٢١) : ضيفي ، وليبلوني ، وإني ضيفك ، وليبلوك ، وإنك ضيفه وليبلوه ، وإنه فاذكروني واذكروه .

وخرج نحو ﴿ ٱلدَّاعِيَ ﴾ [طه: ١٠٨]، و﴿ ٱلمُّهُ تَدِيُّ ﴾ [الأعراف: ١٧٨]، و﴿ وَإِنَّ

<sup>(</sup>٢) في م: فالعين.

<sup>(</sup>٤) في م: فاعين.(٤) في د: فيقال.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: الإبدال.

<sup>(</sup>۱) کی م، حس ، اورب

<sup>(</sup>٨) في م: تصريف.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: مراد الزائدة.

<sup>(</sup>۱۲) في د، م: ثبت.

<sup>(</sup>١٤) في م: فعلًا أو اسماً.

<sup>(</sup>١٦) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>۱۸) سقط في د.

<sup>(</sup>۲۰) سقطت في د.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يوزن.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الزائدة.

<sup>(</sup>۷) في د: الانتقال.

 <sup>(</sup>۷) في د. ۱۲ نمان.
 (۹) في د، ز: فلا تحذف.

<sup>(</sup>۱۱) نی م: فحذف. (۱۱) نی م: فحذف.

<sup>(</sup>۱۱) في م. فحدف.

<sup>(</sup>١٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٥) في د: بلفظهما.

<sup>(</sup>۱۷) سقط في د.

<sup>(</sup>١٩) في ز، د: المخاطب.

<sup>(</sup>۲۱) في د: يقول.

أَدْرِئَتَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٩] و﴿ إِنِّ أَلْقِىَ إِلَىٰٓ ﴾ [النمل: ٢٩] و﴿ وَأُوحِىَ إِلَىٰٓ ﴾ [الأنعام: ١٩] ونحو ﴿ اَلَّنِيۡ اَرْضَعْنَكُمُ ﴾ [النساء: ٣٣] و﴿ اَلَّذِىۤ أَحَلَنَا ﴾ [فاطر: ٣٥]، ونحو و﴿ وَهُزِّىۤ إِلَيْكِ ﴾ [مريم: ٢٥] [و] ﴿ فَقُولِيٓ إِنِي نَذَرْتُ ﴾ [مريم: ٢٦].

فإن قلت: التعريف ينبغى أن يكون بأمور وجودية.

قلت: مسلم، وحاصل كلامه ياء الإضافة ياء زائدة آخرًا.

فإن قلت: يتوقف كونها غير لام على العلم بزيادتها والعلم بزيادتها [يتوقف] على العلم بأنها غير لام.

قلت: هو طریق سماعی، أی: ما سمعته یوزن بغیر اللام وهو آخر، [فهو یاء إضافة] (۱). تنبیه:

استغنى الناظم بذكرها [هنا] (٢) عنه فى آخر السور (٣)، وتنقسم باعتبار طرفيها (١) أربعة أقسام: بين ساكنين، نحو ﴿إلى المصير﴾ [الحج: ٤٨]، ومتحركين [نحو] ﴿بَيْقِىَ لِلطَّآبِفِينَ﴾ [البقرة: ١٦٥] وساكن فمتحرك [نحو] (٥) ﴿وَمَحْيَاكَ﴾ [الأنعام: ١٦٢] وعكسه ﴿قُل لِّعِبَادِى ٱلَّذِينَ...﴾ [إبراهيم: ٣١].

وتنقسم أيضا باعتبار ما بعدها ستة  $^{(7)}$  أقسام؛ لأنه $^{(V)}$  إما همزة أو لا، والهمز إما قطع وفيه ثلاثة باعتبار حركته، أو وصل $^{(\Lambda)}$ ، وهو إما $^{(P)}$  مصاحب للام أو مجرد عنه.

وبدأ الناظم بالأكثر فقال:

ص: تِسْعُ وَتِسْعُونَ بِهَمْزِ أَنْفَتَح ذَرُونِ الاَصْبَهَانِي مَع مَكُى فَتَح شَنَ السَّهُ (تَسَع) مبتدأ، و(تسعون) عطف عليه، والمميز مقدر لتقدمه - أى: ياء - و(بهمز) صفته أحدهما مقدر [مثله] (۱۱) في الآخر، و(انفتح) صفة (همز) و(ذرونِ) مفعول (فتح) مقدم، و(الأصبهاني) مبتدأ، و(مع مكي) نصب على الحال، و(فتح) خبر (۱۱).

أى: وقع من ياءات الإضافة (تسع وتسعون) ياء بعدها همزة مفتوحة (١٢١) وهي بالبقرة ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ مَا ﴾ [الآية: ٣٣] و﴿ فَأَذَرُونِ آذَكُونَمُ \* [الآية:

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ص. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م: السورة.

<sup>(</sup>٥) زيادة من م. (٦) في م: أربعة.

<sup>(</sup>V) في م، ص: لأنها. (A) في ص: وصله.

<sup>(</sup>٩) في ص: وإما.

<sup>(</sup>۱۱) فی م، ص: خبره.

<sup>(</sup>١٢) في م : منها ﴿ذَرُونِ أَقَتُلُ﴾ [غافر:٢٦] فتحها الأصبهاني عن ورش وابن كثير.

١٥٢] وباَل عمران ﴿ لَجْعَل لِنَ ءَايَٰتُ ﴾ [الآية: ٤١] و﴿ أَنِّ أَغَلْقُ ﴾ [الآية: ٤٩].

وبالمائدة ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ مَا يَكُونُ لِيَّ أَنَّ أَتُولَ ﴾ [الآية: ١١٦].

وبالأنعام: ﴿ إِنَّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥] و﴿ إِنِّ أَرَىٰكَ ﴾ [الآية: ٧٤].

وبالأعراف ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ٥٩] و﴿ مِنْ بَعْدِئٌّ أَعَجِلْتُمْ ﴾ [الآية: ١٥٠].

وبالأنفال ﴿ إِنَّ أَرَىٰ ﴾ [الآية: ٤٨] و﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ٤٨]

وبالتوبة ﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ [الآية: ٨٣].

وبيونس ﴿مَا يَكُونُ لِنَ أَنْ أُبَدِّلَهُ ﴾ [الآية: ١٥] و﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

وبهود ﴿ وَإِنِىٓ أَغَافُ ﴾ [ثلاثة مواضع] (١٠ [الآيات: ٣، ٢٦، ١٤]، ﴿ وَلَكِخِ َ اَرَنَكُو ﴾ [الآية: ٢٩] و﴿ فَطَرَئَ اللَّهِ: ٢٩] و﴿ فَطَرَئَ اللَّهِ: ٢٩] و﴿ فَطَرَئَ اللَّهِ اللَّهِ: ٢٩] و﴿ فَطَرَئَ اللَّهِ اللَّهِ: ٢٩] و﴿ فَطَرَئَ اللَّهِ اللَّهِ: ١٥] وَ ﴿ فَطَرَقَ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ الللللّه

وبيوسف ﴿لَيَحْزُنُنِيَ آنَ﴾ [الآية: ١٣] و﴿رَبِيَ أَحَسَنَ﴾ [الآية: ٢٣] و﴿ إِنِّ أَرَىٰيَ أَعَصِرُ﴾ [الآية: ٣٦] و﴿ إِنِّ أَرَىٰيَ سَبْعَ بَقَرَتِ﴾ [الآية: ٣٣] و﴿ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ﴾ [الآية: ٣٣] و﴿ لَمَنِي أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ﴾ [الآية: ٣٠] و﴿ لَمَنِي أَرَىٰعُ ﴾ [الآية: ٢٠] و﴿ لَمَنِي أَرْبُعُ ﴾ [الآية: ٢٠] و﴿ إِنِّ أَنَا أَخُوكَ ﴾ [الآية: ٢٠] و﴿ إِنِّ أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٢٠]

وبإبراهيم ﴿ إِنِّ أَسْكُنتُ ﴾ [الآية: ٣٧].

وبالحجر ﴿ نَهِنَّ عِبَادِى أَنِّ أَنَا﴾ [الآية: ٤٩] و﴿ وَقُلْ إِنِّ ۖ أَنَا﴾ [الآية: ٨٩].

وبالكهف ﴿زَيِّ أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٢٢] و﴿ بِرَتِيّ أَحَدًا ﴾ موضعان: [الآيتان: ٣٨، ٤٢] [و] ﴿ وَعَسَىٰ رَبِّ أَن﴾ [الآية: ٤٠].

وبمريم ﴿ ٱجْعَكُلُ لِنَ ءَايَثُهُ [الآية: ١٠] و﴿ إِنِّ أَعُوذُ﴾ [الآية: ١٨] و﴿ إِنِّ أَخَافُ﴾ [الآية: ٤٥].

وبطه ﴿ إِنِّ ءَانَسْتُ ﴾ [الآية: ١٠] و﴿ لَعَلِّى ءَالِيكُمُ ﴾ [الآية: ١٠] و﴿ إِنِّى أَنَا رَبُّكَ ﴾ [الآية: ١٢] و﴿ حَشَرُتَنِيَّ أَعْمَىٰ ﴾ [الآية: ٢٦] و﴿ حَشَرُتَنِيَّ أَعْمَىٰ ﴾ [الآية: ٢٦].

وبالمؤمنين ﴿لَعَلَىٰ أَعْمَلُ ﴾ [الآية: ١٠٠].

وبالشعراء ﴿ إِنِّ لَخَافُ﴾ موضعان [الآيتان: ١٢، ١٣٥] و﴿ رَبِّحَ أَعَلَمُ﴾ [الآية: ١٨٨].

<sup>(</sup>۱) في م، د: موضعان.

وبالنمل ﴿ إِنِّ ءَانَسَتُ ﴾ [الآية: ٧] و﴿ أَوْزِعْنِيٓ أَنَ ﴾ [الآية: ١٩] و﴿ لِيَبْلُونِ ءَأَشَكُرُ ﴾ [الآية: ٤٠].

وبالقصص تسع: [﴿ رَبِّتِ أَن يَهْدِينِ ﴾ [<sup>(۱)</sup> [الآية: ٢٢] و﴿ إِنِّ ءَانَسَتُ ﴾ [الآية: ٢٩] و﴿ رَبِّتِ وَهُ لَعَلِيّ ءَاتِيكُم ﴾ [الآية: ٢٩] و﴿ رَبِّتِ أَنَاكُ [الآية: ٣٠] و﴿ رَبِّتِ أَنَاكُم إِللَّهِ لَا يَعْ أَنَاكُ إِللَّهِ لَا يَعْ أَنَاكُ إِللَّهِ لَا يَعْ أَنَاكُ إِللَّهِ لَا يَعْ أَنَاكُ إِللَّهِ لَا يَعْ أَنْكُم بَنَ ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ وَعِندِئُ أَوْلَمُ ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ وَغِندِئُ أَوْلَمُ ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ وَغِندِئُ أَمْلُمُ مَنَ ﴾ [الآية: ٨٥].

وفي يس ﴿ إِنِّت ءَامَنتُ ﴾ [الآية: ٢٥].

وبالصافات ﴿ إِنِّ أَرَىٰ ﴾ [الآية: ١٠٢] و﴿ أَنِّ أَذْبَكُكَ ﴾ [الآية: ١٠٢].

وب "ص" ﴿ إِنِّ أَحْبَتُ ﴾ [الآية: ٣٢].

وبالزمر ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٣] و﴿ تَأْمُرُونَ ۚ أَعُبُدُ ﴾ [الآية: ٦٤].

وبغافر ﴿ ذَرُونِ آفَتُلَ ﴾ [الآية: ٢٦] و﴿ إِنَّ آخَافُ ﴾ ثلاثة (٢) مواضع [الآيات: ٢٦، ٣٠، ٣٠] [و ﴿ أَدَعُونِ آسَتَجِبُ [الآية: ٤١] و ﴿ أَدَعُونِ آسَتَجِبُ لَكُو ﴾ [الآية: ٤١] و ﴿ أَدَعُونِ آسَتَجِبُ لَكُو ﴾ [الآية: ٦٠].

وبالزخرف ﴿ مِن تَحْيَقُ أَفَلًا ﴾ [الآية: ٥١].

وبالدخان ﴿ إِنِّ ءَاتِيكُم ﴾ [الآية: ١٩].

وبالأحقاف أربع: ﴿أَمْزِعْنِيَ أَنْ﴾ [الآية: ١٥] [و ﴿أَتَعِدَانِنِيَ أَنَّ﴾]<sup>(٣)</sup> [الآية: ١٧] و﴿ إِنِّ أَخَافُ﴾ [الآية: ٢١] ﴿وَلَكِكِنِيَ أَرَىٰكُمْرُ﴾ [الآية: ٢٣].

وبالحشر ﴿ إِنِّ أَخَافُ﴾ [الآية: ١٦].

وبالملك ﴿مَعِي أَوْ رَحِمَنَا﴾ [الآية: ٢٨].

وبنوح ﴿إِنِّ أَعْلَنتُ﴾ [الآية: ٩].

وبالجن ﴿رَبِّيَّ أَمَدًا﴾ [الآية: ٢٥].

وبالفجر ﴿رَبِّتِ أَكْرَمَنِ﴾ [الآية: ١٥]، [و]﴿رَبِّنَ أَهَنَنِ﴾ [الآية: ١٦].

منها سبعة عشر اتصلت بالأفعال [و] البواقي بالأسماء والحروف.

ثم اعلم أن قاعدة نافع وأبى جعفر وابن كثير وأبى عمرو فتح الكل، وقاعدة [الباقين إسكانها] (٤)، كما سيأتي.

وخالف بعض الفريقين أصله فشرع في المخالف من الأول فقال: ﴿ ذَرُونِ ﴾ [غافر: ٢٦]

(١) سقط في م. (٢) في ص: ثلاث.

(٣) سقط في م: الكل الإسكان.

أى: فتحها الأصبهاني عن ورش وابن كثير على أصلهما، وأسكنها الباقون.

وجه فتح الكل مع الهمز: أنه أحد الأصلين مع قصد ثبوت الخفي عند القوى، وليتمكن من كمال لفظ الهمز.

ووجه الإسكان معه: أنه أحدهما، وقصد التقوية والتمكن محصلان(١) بزيادة [المد](٢). وزعم الكسائي أن العرب تستجنب نصب الياء مع كل ألف مهموزة سوى الألف واللام، يعنى: أن بعض العرب ترك فتح الياء مع همزة القطع؛ لاجتماع الثقلين.

وقال الفراء: لم أر هذا عند العرب، بل ينقلون الحركة في نحو: «عندى أبوك».

ويمكن الجمع بينهما بأن كلام الفراء مفرع على الإسكان (٢)، ولم يقرأ به (٤) إلا حمزة في الوقف كما سأتر..

وأما ﴿ ذَرُونِ ﴾ [غافر: ٢٦] فالمستمر على أصله من فتح أو إسكان علم (٥) توجيهه من هنا.

ووجه إسكان [قالون](٢) والأزرق وأبي جعفر وأبي عمرو: كثرة الحروف والجمع.

قال ابن مجاهد فأما قولهم: «لى ألفا» و«لى أخواى كفيلان» فإنهم ينصبون في هذين لقلتهما(٧)، أي: يفتحون لقلة(٨) ما اتصلت به؛ فدل هذا القول على أن الفتح (٩) يحسن مع قلة الحروف، والإسكان مع كثرتها ثم عطف فقال:

ص: وانجعل لى ضَيْفِي دُونِي يَسَّرْ لِي وَلِي يُوسُفَ إِنِّي أُوَّلَاهَا (حَـ) لل ش: (اجعل لي) مفعول "فتح" مقدرًا، وما بعده حذف عاطفه، و(لي) مضاف ل (يوسف)، و(حلل) فاعل.

أى: فتح ذو حاء (حلل) أبو عمرو، ومدلول (مدا) المدنيان [ثمان](١٠) ياءات: ﴿ اجعل لَيَ آية ﴾ بآل عمران [الآية: ٤١] ومريم [الآية: ١٠] و﴿ ضيفيَ أليس﴾ بهود [الآية: ٧٨] و﴿دُونَىَ أُولِياءَ﴾ بالكهف [الآية: ١٠٢] و﴿ويسر ليَ﴾ بـ «طه» [الآية: ٢٦] و﴿حتى يأذن لَيَ أَبِيَ﴾ بيوسف [الآية: ٨٠] و﴿إنِّي أَرانيَ﴾ معًا [يوسف: ٣٦].

خرج بـ «أولاها» ما بعدها وهي: ﴿ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ﴾ و ﴿ إِنِّ أَنَّا أَخُوكَ ﴾ و ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ ﴾ بها

(٢) سقط في م.

(٤) في ز: بها، وفي د: يقرؤها.

<sup>(</sup>١) في م، ص: يحصلان.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الإنسان.

<sup>(</sup>٥) في م: على.

<sup>(</sup>٧) في د، ز: لثقلهما.

<sup>(</sup>٩) في ص: على هذا القول أن الفتح.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (A) في د: لعلة.

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، ص.

[الآيات: ٤٣، ٦٩، ٩٦] وجه إسكان ابن كثير الجمع.

ثم انتقل [فقال:]<sup>(۱)</sup>

ص: (مَدًا) وَهُمْ وَالْبَزِّ لَكِنِّى أَرَى تَحْتِىَ مَعْ إِنِّى أَرَاكُمْ وَ (دَ) رَى شَنْ إِنِّى أَرَاكُمْ وَ (دَ) رَى شَنْ (مدا) عطف على (حلل)، وعاطفه محذوف، و(هم) مبتدأ، و(البز) عطف عليه، و(لكنى أرى) مفعول «فتح» (۲) والجملة (۳) [كبرى] (٤) خبر، و(تحتى) حذف عاطفه، و(مع إنى أراكم) محله نصب على الحال، و(درى) فاعل «فتح».

أى: فتح مفسرهم أبو عمرو والمدنيان ووافقهم البزى فى أربع ياءات: ﴿ولكنَى أَراكُم﴾ بهود [الآية: ٢٣] [و ﴿تحتى أفلا﴾](٥) بالزخرف [الآية: ٥٠] و ﴿إِنَّى أَراكُم﴾ بهود [الآية: ٨٤].

وجه إسكان قنبل كثرة حروف ﴿وَلَكِكِنِي﴾ والجمع بين اللغتين في ﴿إِنِّي﴾ ومناسبة ﴿ يَتِّرِي﴾ لـ ﴿قَتْمِيُّ ﴾ .

ثم انتقل فقال:

ص: اذعُونِی وَاذْکُرُونِی ثُمَّ الْمَدَنِی وَالْمَكُ قُل حَسْرْتنی ویَحزُنُنِی شن: (ادعونی) مفعول رافع (دری)، و(اذکرونی) حذف عاطفه بجملة اسمیة، وهی (المدنی والمك قل) هذین اللفظین بالفتح لهما<sup>(۱)</sup> فعلیة، وهی (فتح دری)، و(حشرتنی ویحزننی) مفعول (قل).

أى: فتح ذو دال (درى) ابن كثير الياء من ﴿ادعونَى أستجب﴾ [غافر: ٦٠] و ﴿فاذكرونَى أذكركم﴾ [البقرة: ١٥٢].

وفتح (المدنى) نافع وأبو جعفر (والمك) ابن كثير أربع ياءات: ﴿حشرتنى أعمى﴾ بطه [الآية: ١٣] و ﴿تأمرونيَ أعبد﴾ بالزمر [الآية: ١٣] و ﴿تُعداننيَ أَنُ اللَّهِ بالأحقاف [الآية: ١٧]، وسيذكران أول الثاني.

وجه إسكان الثلاثة الأولين وأبى عمرو الأربعة: كثرة الحروف ومناسبة ﴿يحزنني﴾ [ل] ﴿تَأْتِي﴾ [النحل: ١١١].

ثم كمل فقال:

ص: مَعْ تَأْمُرُونِي تَعِدَانِنْ وَ (مَدَا ) يَبْلُونِي سَبيلي و اثْلُ (ثِ) قُ (هُ) دَى

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فتحوا.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: بالجملة.

<sup>(</sup>٦) زاد في د، ز، ص: على.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

سُن: (مع تأمرونی) محله نصب علی الحال، و(تعدانن) حذف عاطفه، و(مدا) مبتدأ، والخبر و(يبلونی) مفعول «فتح»، و(سبيلی) حذف عاطفه، و(اتل) فاعل «فتح»، أو مبتدأ، و(ثق) و(هدی) حذف عاطفهما.

أى: فتح مدلول مدا المدنيان ياءي ﴿ليبلونيَ أَأَشْكُر﴾ [النمل: ٤٠] و ﴿سبيليَ أدعو﴾ [يوسف: ١٠٨].

وجه إسكان ابن كثير وأبي عمرو: الجمع، ومناسبة ﴿سَبِيلِيٓ﴾ بـ ﴿ ٱتَّبَعَنِيُّ ﴾ و﴿ليبلوني ﴾ بـ ﴿رَبِّيَ ﴾ .

ثم كمل فقال:

ص: فَطَرَنِی وَقَنْحُ أَوْزِعْنِی (جَ) لَا (هَ) وَی وَبَاقِی الْبَابِ (حِرْم) (حَ) مَالًا ش: (فطرنی) مفعول «فتح»، و(فتح أوزعنی) مبتدأ، و(جلا) محله نصب بنزع الخافض، و(هوی) عطف<sup>(۱)</sup> علیه لی کائن له (جلا)، وهو<sup>(۲)</sup> الخبر، و(باقی الباب) فتحه (حرم)، و(حملا) اسمیة.

أى: فتح ذو ألف (أتل) وثاء (ثق) وهاء (هوى) نافع وأبو جعفر والبزى ياء ﴿فطرنى أفلا تعقلون﴾ [هود: ٥١] وفتح ياء ﴿أوزعنى ﴾ [الأحقاف: ١٥] ذو جيم (جلا) ورش من طريق الأزرق [وهاء (هوى)] (٢) البزى وباقى باب (٤) الياء الواقعة قبل همزة (٥) مفتوحة، يعنى: باقى التسعة والتسعين، وهو ما لم يذكر فتحه مدلول حرم المدنيان وابن كثير وذو حاء (حمل) أبو عمرو.

وأسكن التسعة والتسعين باقى العشرة.

وجه إسكان [أبى عمرو]<sup>(١)</sup> وقنبل ياء ﴿فَطَرَنَّ ﴾ [هود: ٥١] وإسكان أبى عمرو وقالون وقنبل وأبى جعفر [﴿أَوْزِعْنِيّ ﴾]<sup>(٧)</sup> [الأحقاف: ١٥] كثرة الحروف، ولئلا يتوالى ثمان متحركات فى ﴿فَطَرَنِيًّ ﴾ [هود: ٥١].

وجملة المختلف فيه بين الأربعة أربعة وستون(^) ياء.

ثم انتقل إلى شيء خالف فيه بعض من أصله الإسكان فقال:

ص: وَافَقَ فِي مَعِي (عُ) لَا (كُ) فَوْ وَمَا لِي (لُ) لَدْ (مِ) نَ الْخُلْف لَعَلِّي (كُ) رُمَا

<sup>(</sup>١) في ص: معطوف. (٢) في م: وهوي.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في د: الباب.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الهمزة. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص.(٨) في ز، د: وعشرون.

ش: (فی) یتعلق به (وافق)، و(علا) فاعله، و(کفؤ) مجرور [مضاف إلیه]<sup>(۱)</sup> [بتقدیر مع]<sup>(۲)</sup>، و(ما لی) عطف علی (معی)، و(لذ) فاعله، و(من) عطف علیه [و(الخلف) مجرور به (من) باعتبار لفظها]<sup>(۳)</sup>، و(لعلی) معطوف علی (معی)، و(کرما) فاعله<sup>(3)</sup>.

أى: وافق ذو عين (علا) حفص وكاف (كفؤ) ابن عامر على فتح ﴿ لَن تَغَرُّجُوا مَعِيَ أَبَدًا ﴾ [التوبة: ٨٣]، وأسكنهما باقى المسكنين.

ووافق ذو لام (لذ) وميم (من) هشام باتفاق وابن ذكوان بخلاف على فتح ﴿مالَىَ أَدَعُوكُم اللهِ النَّجَاةِ ﴾ [غافر: ٤١] وذو كاف (كرما) ابن عامر على فتح ﴿لعلى ﴾، وهي ست: ﴿لعلى أرجع إلى الناس ﴾ بيوسف [الآية: ٤١] و ﴿لعلى آتيكم منها بقبس ﴾ بطه [الآية: ١٠] و ﴿لعلى أتيكم منها بخبر ﴾ بالقصص [الآية: ﴿لعلى أتيكم منها بخبر ﴾ بالقصص [الآية: ٢٩] و ﴿لعلى أتبع الأسباب ﴾ [غافر: ٣٦].

[فابن ذكوان] (م) روى (٢) عنه الفتح الصورى، وهو الذى فى «الإرشاد» و«الكفاية» و«غاية الاختصار» و«الجامع» لابن فارس و«المستنير» و«التذكرة» و«التبصرة» وسائر المغاربة، وكلاهما صحيح عن ابن ذكوان.

ثم كمل فقال:

ص: رَهْطِيَ (مَ) نُ (لِ) مِي الْخُلْفُ عِنْدِي (دُ) وُنَا خُلْفُ عِنْدِي خُلُهِمُ تَسَكَّنَا خُلْفُ وعَن كُلُهم مُ تَسَكَّنَا

ش: (رهطی) عطف علی (معی)، و(من) فاعل، و(لی) حذف عاطفه، و(الخلف عن) اسمیة، و(عندی) عطف علی (معی)، و(دونا) حذف عاطفه، و(خلف) مبتدأ محذوف الخبر، أی كائن عنه [خلف] (۷)، و(عن كلهم) یتعلق به (تسكنا)، وفاعله (ترحمنی) ومعطوفه أول التالی (۸).

أى: وافق على فتح ﴿أرهطى أعز﴾ [هود: ٩٦] ذو ميم (من) ولام (لى) ابن ذكوان باتفاق وهشام بخلاف، فالفتح قطع له به الجمهور، وهو الذى فى «المبهج» و«جامع البيان» و«المستنير» و«الكامل» و«الكفاية الكبرى» وسائر كتب العراقيين، وبه قرأ صاحب «التجريد»، وهو (٩) طريق الداجونى فيه، وبه قرأ الدانى على أبى الفتح.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في م. (٤) في د: فعله.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. ص: فروى.

<sup>(</sup>٧) سقط في م: الثاني.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: فهو.

وقرأ بالإسكان له صاحب «العنوان» و«التبصرة» و«الشاطبية» وسائر المغاربة والمصريين (١).

واختلف في ﴿عِندِئَّ أُولَمَ﴾ بالقصص [الآية: ٧٨] عن ذي دال (دونا) ابن كثير:

فروى جمهور المغاربة والمصريين عنه الفتح من روايته، وهو الذى فى «التبصرة» و«التذكرة» و«الهداية» (۲)، وهو ظاهر «التيسير»، والذى قرأ به الدانى من روايتى البزى وقنبل إلا من طريق أبى ربيعة عنهما فبالإسكان.

وقطع جمهور العراقيين للبزى بالإسكان ولقنبل بالفتح، وهو الذى في «المستنير» و«الإرشاد» و«الكفاية الكبرى» و«التجريد» و«غاية الاختصار» وغيرها.

والإسكان عن قنبل من هذه الطرق عزيز، وقد قطع به سبط الخياط فى «كفايته» من طريق ابن شنبوذ وفى «مبهجه» من طريق ابن مجاهد؛ ولذلك قطع له به الهذلى من هذين الطريقين وغيرهما، وهو رواية أبى ربيعة عنه.

وأطلق الخلاف عن ابن كثير الشاطبي والصفراوي، وكلاهما صحيح، غير أن الفتح عن البزي ليس (٣) من طريق «الشاطبية» و«التيسير» وكذلك(٤) الإسكان عن قنبل.

وجه الموافق ممن خالف: الجمع ومناسبة ﴿أرهطى﴾ [هود: ٩٢] بـ ﴿رَهُطُكَ﴾؛ ولهذا اغتفرت الكسرة و[﴿مَالِے﴾ بـ ﴿مَالِے لَآ﴾]<sup>(٥)</sup> معا ﴿مَعِيَ﴾<sup>(٢)</sup> مع غير الهمز؛ فصار المختلف فيه للأربعة باعتبار ﴿عِندِئَ﴾ خمسة وعشرين، ولغير الأربعة بها أيضًا عشرة، ويبقى المندرج في العموم للأربعة أربعة وستين ياء، ثم كمل فقال:

ص: تَرْحمنِى تَفْتِنِي اتَّبِعْنى أَرنِى وَاثْنَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ عُنِى شَنَ (ترحمنى) فاعل (تسكنا) آخر المتلو، وعاطف الثلاثة بعده مقدر، و(اثنان) مبتدأ، و(مع خمسين) حال، و(مع كسر) خبر أو متعلقه، و(عنى) إما خبر ثان، أو هو الخبر وما قبله حال أيضًا.

أى: أسكن القراء العشرة من هذه الطرق ياء: ﴿وَلِلَّا تَغَفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِيٓ أَكُنَ﴾ [هود: ٤٧] و﴿ أَرِنِتَ أَنظُرُ﴾ [١٤٧] و﴿ أَرِنِتَ أَنظُرُ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

وجه إسكان المسكن: الجرى على أصله.

ووجه إسكان الفاتح: الجمع بينهما على عدم وجوب الفتح عندهم مع الهمزة، ومناسبة

<sup>(</sup>١) في د: والمصرية. (٢) في م: والعنوان.

<sup>(</sup>٣) في م: يسير. (٤) في زُ: فلذلك، وفي د: ولذلك.

<sup>(</sup>۵) سقط في م. (۲) في م: وهي معي.

﴿ أَرِنِي ﴾ بـ ﴿ تَرَانِيُّ ﴾ و ﴿ نَفْتِهِيٌّ ﴾ بـ ﴿ لَا ﴾ و ﴿ اَتَّبَعَنِّي ﴾ بـ ﴿ جَآءَنِ ﴾ .

وإنما أخر هذه الأربعة؛ لينبه على أنها ليست من التسعة والتسعين.

ولما تم الكلام على الياء [مع الهمزة] المفتوحة شرع [في الكلام]<sup>(۱)</sup> عليها مع المكسورة وقدمها لكثرتها أيضًا فقال: (واثنان مع خمسين)، أي: اختلف في الياء بعد همزة<sup>(۲)</sup> القطع المكسورة وصلا في اثنين وخمسين موضعا، وهي:

بالبقرة ﴿ فَإِنَّهُ مِنَّ إِلَّا ﴾ [الآية: ٢٤٩].

وبآل عمران ﴿مِنِّتُ إِنَّكَ﴾ [الآية: ٣٥] و﴿أَنصَارِىَ إِلَى اللَّهِ﴾ [الآية: ٥٢].

وبالمائدة ﴿ يَدِي إِلَيْكَ ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ وَأُتِيَ إِلَهَ يَنِ ﴾ [الآية: ١١٦].

وبالأنعام ﴿ رَبِّ إِلَىٰ صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الآية: ١٦١].

وبيونس ﴿ نَفْسِيَّ إِنَّ أَتَبِعُ﴾ [الآية: ١٥] و﴿ ربى إنه لحق﴾ [الآية: ٥٣] و﴿ إِنَّ أَجْرِىَ ﴾ وعنى: أنه ﴿ أَجْرِىَ إِلَّا ﴾ معا [يونس: ٧٢، هود: ٢٩، ٥١] [و] ﴿ إِنِّ إِذَا ﴾ [الآية: ٣١] [و] ﴿ نُصَّجِىَ إِنَّ ﴾ و﴿ وَتَّفِيقِي إِلَّا ﴾ بهود [الآيات: ٣١، ٣٤، ٨٨]

وبيوسف ﴿رَيِّ ۚ إِنِّ ﴾ [الآية: ٣٧] [و] ﴿ اَبَآءِى ۚ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الآية: ٣٨] [و] ﴿ نَفْسِى ۚ إِنَّ اللّهَ ﴾ [الآية: ٨٦] [و] أَنفُسَ ﴾ [الآية: ٣٨] [و] ﴿ رَبِّ ۚ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٨٦] [و] ﴿ رَبِّ ۚ إِنَّهُ هُوَ ٱلْفَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ [الآية: ٨٩] [و] ﴿ بِنَ إِذْ أَخْرَجَنِي ﴾ [الآية: ١٠٠] و﴿ بِينَ إِذْ أَخْرَجَنِي ﴾ [الآية: ١٠٠] و﴿ بِينَ إِذْ أَخْرَجَنِي ﴾ [الآية: ١٠٠].

وبالحجر ﴿ بَنَانَ إِن ﴾ [الآية: ٧١].

وبالإسراء ﴿رُحْمَةِ رُبِّ إِذَا﴾ [الآية: ١٠٠].

وبالكهف ﴿ سَتَجِدُنِي إِنَ ﴾ [الآية: ٦٩].

وبمريم ﴿رَبِّنُّ أَيْنَهُ ﴾ [الآية: ٤٧].

وبطه ﴿ لِذِكِرِينَ إِنَّ﴾ [الآية: ١٥، ١٥] و﴿ عَلَىٰ عَيْنِيَ إِذَٰ﴾ [الآية: ٣٩، ٤٠]. [و] ﴿ بِرَأْسِيٌّ إِنِّي﴾ [الآية: ٩٤].

وبالأنبياء ﴿ وَمَن يَقُلُ مِنْهُمْ إِنِّ إِلَنَّهُ ۗ [الآية: ٢٩].

وبالشعراء: ﴿ بِعِبَادِىَ إِنَّكُمُ ﴾ [الآية: ٥٦] [و] ﴿ عَدُوٌّ لِنَ إِلَّا ﴾ [الآية: ٧٧] و ﴿ لِأَيِّنَّ إِنَّهُ [الآية: ٨٦] و ﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾ [خمسة] <sup>(٣)</sup> [الآيات: ١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠]. وبالقصص ﴿ سَتَجِدُنِت إِنَّ ﴾ [الآية: ٢٧].

<sup>(</sup>٢) في م، ص: مع همزة.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

وبالعنكبوت ﴿ إِلَىٰ رَبِّيٌّ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٢٦].

وبسبأ ﴿أَجْرِى إِلَّا﴾ [الآية: ٤٧] [و] ﴿رَبِّتُ إِنَّكُمُ ۗ [الآية: ٥٠].

وبيس ﴿ إِنِّ إِذَا ﴾ [الآية: ٢٤].

وبالصافات ﴿ سَتَجِدُنِي إِن ﴾ [الآية: ١٠٢].

وبـ «ص» ﴿بَعْدِئُّ إِنَّكَ﴾ [الآية: ٣٥] [و] ﴿لَعْنَتِيَ إِلَىٰ﴾ [الآية: ٧٨].

وبغافر ﴿ أَمْرِي إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [الآية: ٤٤].

وبفصلت ﴿ إِلَّ رَبِّي إِنَّ ﴾ [الآية: ٥٠].

وبالمجادلة [﴿ وَرُسُلِتًا إِنَ اللَّهَ ﴾] [الآية: ٢١] وبالصف ﴿ أَنْصَارِيَ إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].

وبنوح ﴿ دُعَآءِى إِلَّا فِرَارًا﴾ [الآية: ٦].

وأصل نافع وأبى جعفر وأبى عمرو فيها: الفتح:

وأصل ابن كثير فيها: الإسكان كالباقين.

وخالف ابن كثير هنا أصله؛ لثقل الكسرة، إلا أنهم اختلفوا في خمسة وعشرين ياء على هذا الاختلاف، فأشار إليها بقوله:

ص: وَافْتَخْ عِبَادِى لَغْنَتِى تَجدنِى بَنَاتِ أَنْصَارِى مَعًا لِلْمَدَنِى شَنَاتِ أَنْصَارِى مَعًا لِلْمَدَنِى شَنْ (عبادى) مفعول (افتح) على إرادة اللفظ، وما بعده معطوف حذف عاطفه، و(للمدنى) يتعلق به (افتح)، أى: فتح نافع وأبو جعفر وحدهما ثمان ياءات وهى: ﴿يا عبادى إنكم﴾ في الشعراء [الآية: ٢٥] و﴿ستجدنى إن شاء الله﴾ في الكهف [الآية: ٢٦] والقصص [الآية: ٢٧] والصافات [الآية: ٢٠] و﴿بناتى إن كنتم﴾ بالحجر [الآية: ٢٠] و﴿أنصارى﴾ بآل عمران [الآية: ٢٥] والصف [الآية: ١٤].

وسيأتي موافقة ابن عامر [لهما](٢) على ﴿رسليَ ﴾ بالمجادلة [الآية: ٢١].

وجه إسكان أبى عمرو: الجمع والتأنيث وكثرة الحروف [والحركات] (٣) ثم انتفل فقال:

ص: وَإِخْوَتِى (ثِ) تَى (جُ) لَدُ وَ (عَ) مَّ رُسُلَى وَبَاقِى الْبَابِ (إِ) لَى (ثَ) لَا (حُ) لمى ش: (إخوتى) مفعول «فتح»، دل عليه (افتح)، والفاعل (ثق)، و(جد) معطوف عليه، و(عم) مبتدأ أو فاعل، و(رسلى) مفعول «فتح» إما خبر إن قدر مؤخرًا، أو فعل رافع

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

له (رسلى) إن قدر مقدما، و(باقى الباب) مفعول «فتح»، والفاعل (إلى)، و(ثنا) و(حلى) معطوفان عليه.

أى: [فتح]<sup>(۱)</sup> ذو ثاء (ثق) أبو جعفر وجيم (جد) ورش من طريق الأزرق ياء ﴿إخوتَى إِنَ ﴾ بيوسف [الآية: ١٠٠]، وسيأتى لقالون إسكان ﴿رَبِّقَ إِنَّ ﴾ بفصلت [الآية: ٥٠]، وهي تمام التسعة المختلف فيها للثلاثة.

وقوله: (عم) شروع فى الموافق من المخالف، أى: فتح مدلول (عم) المدنيان وابن عامرياء و ورسلى كما تقدم، وفتح باقى الاثنين وخمسين ذو ألف (إلى) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر وحاء (حلى) أبو عمرو.

وجه إسكان أبى عمرو وقالون ياء (إخوتى): ثقل الجمع، ولأنه موضع وقف. ووجه موافقة ابن عامر: الجمع.

ثم تمم الوفاق فقال:

ص: وَافَقَ فِى حُزْنِى وَتَوْفِيقِى (ك) لل يَدِى (عُ) للا أُمِّى وَأَجْرِى (كَ) م (عَ) للا شَي: فاعل (وافق): (كلا)، و(علا) فاعل «وافق» مقدرًا، أى: ووافق فى [يدى](٢) علا، وكذا الباقى.

أى: وافق ذو كاف (كلا) ابن عامر على فتح الياء من ﴿إنما أشكوا بثى وحزنى إلى الله﴾ [يوسف: ٨٦] و﴿وما توفيقى إلا بالله﴾ [هود: ٨٨] وذو عين (علا) حفص على فتح [ياء] (٣) ﴿يَكِى إِلَيْكَ لِأَقْنُلُكُ ﴾ [المائدة: ٢٨] وذو كاف (كلا) وعين (علا) أبى عامر وحفص على فتح ياء ﴿وَأَتِى إِلَيْهَ بِنِ ﴾ [المائدة: ٢١] و﴿أَجْرِى إِلَّهُ التسعة مواضع [يونس: ٧٧ وهود: ٢٩، ياء ﴿وَأَتِى إِلَهُ عَلَى الموافقين على أصلهم من الإسكان (٤٠)، وجه الموافقة في الكل: الجمع، ثم كمل فقال:

ص: دُعَائِی آبَائِی (دُ) مَّا (کِ) سُ وَ (بَ) نَا حَدُلْفٌ إِلَى رَبِّی وَکُلِّ أَسْکَنَا شَي: (دعائی) مفعول «وافق» مقدرًا، و(آبائی) حذف عاطفه، [و(دما) فاعله، و(کس) حذف عاطفه، وحذفت همزته للضرورة] (٥)، و(بنا) مبتدأ، أو فاعل، [أی] (٦): ورد عنه (خلف إلی ربی) و(کل أسکنا) کبری.

أى: وافق ذو دال (دما) ابن كثير [وكاف (كس) ابن عامر] $^{(V)}$  على  $[6]^{(\Lambda)}$  ياء

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: الأقسام.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين زيادة من زٰ.(٨) سقط في م، ص.

﴿ دعاءَى إلا فرارا ﴾ [نوح: ٦] و ﴿ آباءَى إبراهيم ﴾ [يوسف: ٣٨].

واختلف عن ذى باء (بنا) قالون فى ﴿إِلَىٰ رَبِّنَ إِنَّ﴾ بفصلت [الآية: ٥٠] فروى الجمهور عنه فتحها على أصله، ولم يذكر العراقيون عنه سواه.

وروى الآخرون<sup>(۱)</sup> عنه إسكانها، وهو الذي في «تلخيص العبارات» و«العنوان».

وقال<sup>(۲)</sup> الدانى فى «المفردات»: وأقرأنى أبو الفتح وأبو الحسن عن<sup>(۳)</sup> قراءتهما بالفتح والإسكان جميعًا.

والوجهان [عنه] (٤) صحيحان، غير أن الفتح أشهر وأكثر (٥).

وهنا تم الكلام على المختلف فيه من المخالفين وهو خمسة عشر ياء، ثم انتقل إلى تسع (٢٠) اتفق على تسكينها فقال:

ص: ذُرِّيَّتِى يَدْعُونَنِى تَدْعُونَنِى أَنْظِرْنِ مَعْ بَعْدَ رِدًا أَخْرْتَنِى شَنْ الْفِرْنِ مَعْ بَعْدَ رِدًا أَخْرْتَنِى شَنْ (ذریتی) مفعول (أسكنا)، وما بعده حذف عاطفه، و(مع بعد ردًا) محله نصب على الحال، و(أخرتني) حذف عاطفه.

[وجه](٧) الإجماع: الجمع، وثقل الفعلية والتشديدين(٨).

ثم انتقل إلى الياء الواقعة قبل الهمزة المضمومة (٩) فقال:

ص: وَعِنْدَ ضَمِّ الْهَمْزِ عَشْرٌ فَافْتَحَنْ مَدَّ وَأَنِّى أُوفِ بِالْخُلْفِ (ثَ) مَنْ الله في: (عشر) ياءات كائنة (عند ضم الهمز) اسمية، و(افتحن) كمفعول محذوف، أى: فتحها، و(أنى أوف) مفعول بمقدر، و(ثمن) (١٠٠ محله نصب بنزع الخافض، و(بالخلف) محله نصب على الحال.

<sup>(</sup>١) في م، ص: آخرون. (٢) في ز: قاله.

<sup>(</sup>٣) في د: على. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أكثر وأشهر. (٦) في ز، د، ص: سبع.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.(٨) في ز: همز القطع.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ومدا. (١٠) في الأصول: ومناسبة «لي».

أى: المختلف فيه مما وقع بعده (١) [همز مضموم] (٢) عشر ياءات فتحها مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر وهي ﴿وإنيَ أعيدُها بك﴾ بآل عمران [الآية: ٣٦] و﴿إنيَ أريد﴾ و﴿فإنيَ أعذبه﴾ كلاهما بالمائدة [الآيتان: ٢٩، ١١٥] و﴿إنيَ أمرت﴾ بالأنعام [الآية: ١٤] و﴿إنيَ أصيب﴾ بالأعراف [الآية: ١٥]، و﴿إنيَ أشهد﴾ بهود [الآية: ٥٥] و﴿إنيَ أوفي﴾ بيوسف [الآية: ٥٩] ﴿إنيَ ألقي﴾ بالنمل [الآية: ٢٩] و﴿إنيَ أريد﴾ بالقصص أوفي﴾ بيوسف [الآية: ٢٥] و﴿إنيَ أريد﴾ بالزمر [الآية: ٢١]، إلا [أنه] (٣) اختلف عن ذي ثاء (ثمن) أبي جعفر في ﴿أنيَ أوفي﴾ [يوسف: ٥٩]: فروى عنه فتحها ابن العلاف وابن هارون وهبة الله والحمامي كلهم عن الحلواني عن ابن وردان.

وكذلك رواه المغازلي (٤) والجوهري كلاهما عن ابن وردان عن الهاشمي.

وروى (٥) عنه الإسكان النهرواني من جميع طرقه (٦) وابن مهران كلاهما عن الحلواني عن ابن وردان، وكذلك روى [أبو جعفر] (٧) الأشناني والمطوعي كلاهما عن ابن رزين ومحمد بن الجهم كلاهما عن الهاشمي، ورواه المطوعي أيضًا عن النفاخ عن الدوري كلاهما عن أبي (٨) جعفر عن ابن جماز، وأسكن العشرة باقي العشرة.

وجه فتح المدنيين: الاستمرار على أصولهما، وعادل زيادة الثقل قلة الحروف.

ووجه الكوفيين وابن عامر: طرد أصولهم.

## ووجه موافقة ابن كثير ثقل الضم.

وموافقة أبى عمرو: زيادة الثقل.

واتفق العشرة على إسكان ياءين من هذا الفصل أشار إليهما بقوله:

ص: لِلْكُلِّ آتُونِى بِعَهْدِى سَكَنَتْ وَعِنْدَ لام الْعُرْفِ أَرْبَعْ عَشَرَتْ ش: (آتونی) مبتدأ، و(بعهدی) معطوف علیه بمحذوف، و(سكنت) الیاء منها فعلیة خبر، و(للكل) يتعلق به (سكنت)، و(أربع عشرت) كائنة (عند لام العرف) اسمية.

أى: أسكن (٩) القراء العشرة الياء من ﴿ وَانُّونِ أَفْرِغَ ﴾ [الكهف: ٩٦] [و] ﴿ بِعَهْدِئ أُونِ ﴾

<sup>(</sup>۱) في م: يعد. (۲) في د: همزة مضمومة.

<sup>(</sup>٣) سقط في د، ص. (٤) في م: المعاذ.

<sup>(</sup>٥) في ص: وكذا رواه ابن بهرام عن ابن النفاخ وأبي عبد الله الأنصاري، كلاهما - أعنى: الهاشمي والدوري - عن أبي جعفر عن ابن جماز.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: من جميع طرقه النهرواني.(٧) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>A) في ز، د: ابن.(B) في ز، د: سكن.

[البقرة: ٤٠].

وجه الاتفاق الجمع أو كثرة الحروف أو غيرهما.

وهذا (۱) تمام الكلام على همزة القطع، [ثم] (۲) انتقل إلى همزة الوصل، [فقال: و] (۳) عند لام التعريف (٤) أربع عشرة ياء أسكنها (٥) كلها حمزة، ووافقه بعضهم على [إسكان فتح] (٢) خمسة وإليه أشار بقوله:

ص: رَبِّى الَّذِى حَرَّمَ رَبِّى مَسَّنِى الآخَـرَانِ آتَـانِ مَـعْ أَهـلَكَـنِـى شَنْ وَبِّى الْآخِـرَانِ آتَـانِ مَـعْ أَهـلَكَـنِـى شَنْ (ربی) خبر مبتدأ محذوف، أی: هی ﴿ رَبِی الَّذِی یُحْیِ ﴾ [البقرة: ٢٥٨] و (حرم ربی) حذف عاطفه، و كذا (مسنی) الضر، و (الآخران) صفة (مسنی) المذكور، و (مسنی) مقدر معطوف [علیه] (۲) بمحذوف، و (آتانی الكتاب) و «مع أهلكنی» محله النصب علی الحال.

ثم كمل فقال:

ص: أَرَادَنِى عِبَادِ<sup>(۸)</sup> الأنبيا سَبَا (فُ)ز لِعبَادِى (شُ)كُرُهُ (رضى) (ك)با شي: (أرادنى) حذف عاطفه، و(عبادى) كذلك، و(الأنبيا) مضاف إليه، و(سبأ) عطف عليه بمحذوف، و(فز) فاعل «أسكنها» مقدرًا، و(لعبادى) مفعول «أسكن» مقدرًا، و(شكره) فاعل، وتالياه (۹) عطف عليه بمحذوف.

ثم كمل فقال:

ص: وفي الندا (حما) (شفا) عهدي (ع)سي

(ف) ی (ک) سا (ف) در الندا) یتعلق بمحذوف، أی:

وأسكن «عبادى» فى النداء، و(حما) فاعله، و(شفا) عطف عليه، و(عهدى) [مفعول](۱۱) [«أسكن» مقدرًا، و(عسى) فاعل، و(فوز) عطف عليه بمحذوف، و(آياتى) مفعول](۱۲) «اسكنن» مقدمًا.

أى: أجمعوا على فتح الياء في غير ما ذكر، وهو (١٣) [ثمانية عشر](١٤) ستأتي،

(١) في م، ص: ولما أتم.

(٣) في ز، د: أي.

(٥) في د: فتحها، وفي م: ففتحها.

(V) سقط في م، ص.

(٩) في م: كبا، والكاف رمز ابن عامر.

(١١) سقط في م.

(۱۳) في م، ص: وهي.

- (٢) سقط في م، ص.
- (٤) في م، ص: العرف.
- (٦) في زٰ، م، د: بفتح.
- (۸) في م، ص: عبادي.
- (۱۰) سقط فی م، ص.
- (١٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
  - (١٤) سقط في م.

واختلفوا فيما ذكر، وأسكن (۱) ذو فاء (فز) حمزة الأربعة عشرياء ووافقه غيره على إسكان خمسة، واختص (۲) هو بتسعة وهي ﴿ ربى الذي يحيى ويميت ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٥٨] و ﴿ مسنى الضر ﴾ بالأنبياء [الآية: ٣٦] و ﴿ مسنى الضر ﴾ بالأنبياء [الآية: ٣٦] و ﴿ مسنى الشيطان ﴾ به رسى الله إلاّية: ٢١] و ﴿ آتاني الكتاب ﴾ بمريم [الآية: ٣٠] و ﴿ أماكني الله ﴾ بالملك [الآية: ٢٨] و ﴿ وأرادني الله بضر ﴾ بالزمر [الآية: ٣٨] و ﴿ عبادى الصالحون ﴾ بالأنبياء [الآية: ٢٠٥] و ﴿ عبادى الشكور ﴾ بسبأ [الآية: ٢٨].

وقرأ ذو شين (شكره) وكاف (كبا) ومدلول (رضى) روح وابن عامر وحمزة والكسائى بإسكان [ياء] (٣١ ﴿قُلُ لُعَبَادَى الذين آمنوا﴾ بإبراهيم [الآية: ٣١].

وأسكنها (٤) من ياء ﴿يا عبادى الذين آمنوا ﴾ (٥) في العنكبوت [الآية: ٥٦] و ﴿قل يا عبادى الذين أسرفوا ﴾ ثانى الزمر [الآية: ٥٣] – مدلول (حما) البصريان و (شفا) حمزة والكسائى وخلف.

وأسكنها من ﴿عَهْدِى ٱلظَّلِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤] ذو عين (عسى) وفاء (فوز) حفص وحمزة.

وأسكنها من ﴿آياتي الذين يتكبرون﴾ بالأعراف [الآية: ١٤٦] ذو فاء (في) حمزة وكاف (كسا) ابن عامر .

### تنبيه:

قيد اللام بالعرف<sup>(٦)</sup> تنبيهًا على أنها المعرفة الخاصة<sup>(٧)</sup>.

فإن قلت: يخرج (^) بهذا [القيد] (٩) ﴿ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ [الزمر: ٣٨] و ﴿ رَبِّي ٱلَّذِي ﴾ [البقرة: ٢٥٨].

قلت: أما ﴿الذي﴾ ففيه خلاف، هل تعريفه (١٠) برأل) أو بالصلة؟

وأما ﴿ أَرَادَنِي َ اللَّهُ ﴾ [الزمر: ٣٨] ففيه [أيضًا] (١١) خلاف (١٢)، هل هو مشتق أم (١٣) لا؟ فعلى الأول [يدخلان] (١٤) حقيقة، وعلى الثاني يدخلان مجازًا؛ لمشابهة (١٥) «أل» فيهما

<sup>(</sup>١) في م، ص: فأسكن. (٢) في م، ص: وانفرد.

<sup>(</sup>٣) سقط في د، ص. (٤) في م: وإسكانها.

<sup>(</sup>٥) في ص: قل يا عبادي. (٦) سقط في م، وفي د، ز: بالمعروف.

<sup>(</sup>V) في م، ص: خاصة. (A) في د: خرج.

<sup>(</sup>۹) سقط فی د. (۱۰) فی م، ص: تعرفه.

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی د. (۱۲) فی م، ص: خلاف أیضا. (۱۳) فی م، ص: أو. (۱۲) سقط فی د.

<sup>(</sup>١٥) في د: لمشابهته.

المعرفة في الصورة، أو لأن أصلها(١) التعريف.

ويريد بالنداء [اتصال ياء بالاسم] (٢) فخرج ﴿ فَبَشِرْ عِبَالِ ٱلَّذِينَ ﴾ [الزمر: ١٧، ١٨]؛ لتجردها من النداء فليست من ياءات الإضافة؛ لأنه لا خلاف في حذفها، وإنما هي من الزوائد، ولا خلاف أيضًا في ﴿ يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا النَّهُوا ﴾ في أول الزمر [الآية: ١٠]، وأنها ليست من ياءات الإضافة؛ لأنها محذوفة إجماعًا، والكلام في الثابت.

وإنما قيد (٣) ﴿ رَقِي ﴾ بـ ﴿ اَلَذِى حُرِّمَ ﴾ ؛ ليخرج ﴿ أَن يَقُولُ رَقِي اللَّهُ ﴾ بغافر [الآية: ٢٨]. وقيد ﴿ مَسَّنِي ﴾ بـ «الآخران» من القرآن؛ ليخرج الأوليين وهما ﴿ وَمَا مَسَّنِي اَلسُّوتُ ﴾ بالأعراف [الآية: ١٥٨] و ﴿ مَسَّنِي اللَّكِبُ ﴾ بالحجر [الآية: ١٥].

وجه الفتح: صيانة الياء عن الحذف. ووجه إسكان حمزة: الاستمرار على أصله فيه. ووجه الحذف التقاء الساكنين.

ووجه [موافقة](٤) المخالفين: الجمع بين اللغتين، وثقل الجمع والتأنيث.

وإذا لزم [كل] من الإسكان والحذف فحمزة مستمر على أصله في هذه الأربعة [عشر] (٥) ومخالف له في فتح الأكثر، وهو ثمانية عشر:

بالبقرة: ﴿ نِعْمَنِي َ اَلَيْتَ ﴾ [ثلاثة] (١ [الآيات: ٤٠ ، ٤٧ ، ١٢٢] وآل عمران: ﴿ بِلَغَنِي السَّوَةُ ﴾ النَّحِبُ ﴾ [الآية: ١٥٠] ﴿ وَمَا مَسَنِي السُّوّةُ ﴾ النَّحِبُ ﴾ [الآية: ١٥٠] ﴿ وَمَا مَسَنِي السُّوّةُ ﴾ [الآية: ١٢٩] والتوبة: ﴿ حَسِمِ كَ اللّه ﴾ [الآية: ١٢٩] والتوبة: ﴿ حَسِمِ كَ اللّه ﴾ [الآية: ١٢٩] والحجر: ﴿ أَن مَسَنِي اللّه ﴾ [الآية: ٢٧] والحجر: ﴿ أَن مَسَنِي اللّه ﴾ [الآية: ٢٧] والنحل: ﴿ شُرِكَآءِ كَ اللّه ﴾ [الآية: ٢٧] وأموضعان بالقصص] (٧) [الآية: ٢٦] والزمر ﴿ قُل حَسِي اللّه ﴾ [الآية: ٣٨] وغافر ﴿ أَن اللّه ﴾ [الآية: ٣٨] وغافر ﴿ أَن اللّه ﴾ [الآية: ٣٦] والتحريم ﴿ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ ﴾ [الآية: ٣٦] والنحل: ٣٧].

ثم انتقل إلى الياء قبل همزة الوصل العارى عن اللام فقال:

ص:وعند همز الوصل سبع ليتنى ذَاذَةُ ( ) الا يَّا ( ) إلا الله

فَافْتَحْ (حَ) لل قَوْمي (مَدًا)(حُ) زُ (شِه) مْ (هَ) خِي

<sup>(</sup>۱) في ز: أصلهما. (۲) في م: انفصال بالاسم.

<sup>(</sup>٣) في ز، د: قيل. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في ز. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨)

ش: و(عند همز الوصل سبع) اسمية مقدمة الخبر، و(ليتني) مفعول (افتح)، و(حلا) محله نصب على نزع الخافض، و(قومي) مفعول «فتح» مقدرًا، و(مدا) فاعل، وما بعده معطوف بمحذوف(١).

ثم كمل فقال:

ص: إِنِّي أَخِي (حَ) بْرٌ وَبَعْدِي (صِ) فْ (سَمَا):

ذِكْرى لِنَفْسِى (حَه) افِظٌ (مَدًا) (دُ) مَا

ش: (إنى) مفعول (فتح)، و(أخى) عطف بمحذوف، و(حبر) فاعله، و(بعدى صف سما) كذلك، و(لنفسى) معطوف على (ذكرى) كذلك.

وهذا النوع الخامس، وهو سبع عند الجماعة، إلا ابن عامر فعنده ست لإخراجه ﴿أَخِي أَشْدُدَ ﴾ [طه: ٣١] ولم يذكر لأحد فيها(٢) أصلًا(٣).

فإن قلت: كان المناسب أن يذكر لأبي عمرو الفتح أصلاً (٤)؛ لفتحه [جميعها] (٥).

قلت: لما لم ينفرد [إلا](١) به ﴿يا ليتنيَ اتخذت﴾ [الفرقان: ٢٧] وشاركه(٧) غيره في غيره ضعفت الأصالة.

أى: فتح ذو حاء «حلا» أبو عمرو ﴿يَلْيَتَنِي الَّخَذُتُ﴾ بالفرقان [الآية: ٢٧]، وأسكنها التسعة، وفتح مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر وذو حاء (حز) أبو عمرو وشين (شم) روح وهاء (هني) البزي - ياء ﴿قوميَ اتخذوا﴾ بالفرقان [الآية: ٣٠] وأسكنها الباقون.

وفتح مدلول (حبر): ابن كثير وأبو عمرو ياء ﴿إنَّى اصطفيتكُ ﴿ بِالْأَعْرَافِ [الآية: ١٤٤] و ﴿ أَخِي ٱشْدُدُ ﴾ [بطه] (٨) [الآية: ٣١، ٣٢].

وفتح أبو بكر ومدلول (سما) المدنيان والبصريان وابن كثير - ياء ﴿مِنْ بَعْدِى ٱسَّمُهُۥ أَحَمَّدُ ۗ﴾ بالصف [الآية: ٦]، وأسكنها الباقون.

وفتح مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر وذو حاء (حافظ) أبو عمرو ودال (دما) ابن كثير -ياء ﴿ذكريَ اذهبا﴾ و﴿لنفسيَ اذهب﴾ كلاهما بطه [الآيات: ٤١، ٤٢، ٤٣] وأسكنهما الباقون.

وكل من أسكن حذف إلا ابن عامر في ﴿ أَخِي ٱشْدُنْ ﴾ [طه: ٣١، ٣١] فإنه أسكن وأثبت

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فيها لأحد. (١) في م: والخمسة بعده معطوفة.

<sup>(</sup>٤) في م: وصلا. (٣) في د، ز، ص: وصلًا.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٥) سقط في ص. (٨) سقط في م.

<sup>(</sup>V) في د: وما شاركه.

لعدم علة الحذف، وهي(١) وجود السكون بعد الياء. وسيأتي [وجه الفتح: المحافظة على الباء.

ووجه الإسكان: ما حكى الكسائي: أن العرب تركب الفتح](٢) إلا مع الألف واللام، وهذه لا لام معها.

ووجه الانتقال: الجمع.

ووجه الفتح مع اللام والإسكان هنا: حكاية الكسائي.

ووجه الإسكان هناك والفتح هنا: التنبيه على أن الحكاية عن بعض.

ولما فرغ من الياء قبل مطلق همز (٣)، انتقل إليها مع غير همز فقال:

ص: وَفِى ثُلاثِينَ بِلَا هَمْز فَتَخ

بَیْتِی سوَی نُوح (مَدًا) (لُ) لَدْ (عُه) لَدْ وَ (لَ) ح

ش: (في) يتعلق بمحذوف، أي: وقعت في ثلاثين موضعًا، و(بلا همز) محله نصب على الحال، ويحتمل (٤) (في [ثلاثين)] (٥) ياء بلا همز خلاف؛ فتكون اسمية، و(بيتي) مفعول (فتح)، وفاعله (مدا)، و(لذ) و(عد) حذف عاطفهما.

أى: اختلف العشرة في ثلاثين ياء وقع بعدها حرف متحرك ليس بهمز، ولم يذكر لأحد فعا(٦) أصلا لعدمه.

ويفهم من النص على حكمها حقيقتها ومواضعها؛ فلذلك(٧) تكلم على حكمها فقال (٨): فتح مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر ولام (لذ) هشام وعين (عد) حفص – ﴿بَيِّيَ لِلْطَآمِفِينَ﴾ بالبقرة [الآية: ١٢٥] والحج [الآية: ٢٦]، وفتح هشام وحفص ﴿بَنْيِيَ﴾ في نوح [الآية: ٢٨] أيضًا كما أشار إليه بقوله:

ص: (عَ) وْنُ بِهَا لِي دِين (هَ) بُ خُلْفًا (عَ) للا

(إ) ذ (لا) ذَ (لِ) ي في النمل (رُ) دْ (زَ) وَي (دَ) لَا

ش: (عون) حذف عاطفه على «لح»(٩) آخر المتلو، وهو فاعل (فتح) مقدرًا، ومفعوله (بیتی)، و(بها) یتعلق به (۱۰۰، و(لی دین) مفعول (فتح)، و(هب) فاعله، و(خلفًا) إما

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م: أي: ويحتمل حالة كونها.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: فيها لأحد.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أي.

<sup>(</sup>١٠) في م: بسورة الفتح.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وهو.

<sup>(</sup>٣) في ص: الهمز.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م: فلذا، وفي د: فكذلك.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ولح.

مصدر فهو على بابه، أو حال فيؤول، و(علا) و(إذ) و(لاذ) حذف عاطفها(١) و(لى)(٢) مفعول «فتح»، و(في النمل) حال، و(رد) فاعل، وعاطف تالييه محذوف.

واعلم أن ﴿ لِيَ ﴾ وقع فى ثمانية مواضع فى إبراهيم [٢٢، ٣٩، ٤١] وطه [٢٥، ٢٦، ٢٩، ٢٩] و ﴿ اللَّهِ : ٢٦، ٣٩] [الآية: ٣٦] و ﴿ مَا كَانَ لِيَ ﴾ [الآية: ٣٦] و ﴿ مَا كَانَ لِيَ ﴾ [الآية: ٣٦] و الكافرون [الآية: ٣٦] و الكافرون [الآية: ٣٦]

و ﴿ مَعِیَ ﴾ فی تسعة [فی]<sup>(٤)</sup> الأعراف [الآية: ١٠٥] والتوبة [الآية: ٨٣] والكهف ثلاثة [الآيات: ٧٦، ٧٧، ٧٥] والأنبياء [الآية: ٢٤] والشعراء موضعان [الآيتان: ٢٢، ١١٨] والقصص [الآية: ٣٤].

أى: فتح ذو عين (علا) حفص وألف (إذ) نافع ولام (لذ) هشام ياء ﴿وَلِيَ دِينِ﴾ في الكافرون [الآية: ٦] وأسكنها الباقون.

واختلف عن ذى هاء (هب) البزى، فروى عنه الفتح جماعة، وبه قطع صاحب «العنوان» و«المجتبى» و«الكامل» من طريق أبى ربيعة وابن الحباب، وبه قرأ الدانى على أبى الفتح عن قراءته على (٥) السامرى على ابن الصباح عن أبى ربيعة عنه، وهى رواية اللهبى (٦) ومضر بن محمد عن البزى.

وروى عنه الجمهور الإسكان، وبه قطع العراقيون من طريق أبى ربيعة، وهى رواية ابن مخلد وغيره عن البزى، وهو الذى نص عليه أبو ربيعة فى كتابه عن البزى وقنبل جميعًا، وبه قرأ الدانى على الفارسى عن (٧) قراءته بذلك عن النقاش عن أبى ربيعة عنه، وهذه طريقة «التيسير» قال فيه: وهو المشهور، وهما فى «الشاطبية» وغيرها، وأسكنها الباقون.

وأما ﴿مَالِى لَا أَرَى اللَّهُدَهُدَ﴾ في النمل [الآية: ٢٠] ففتحها (^) ذو راء (رد) الكسائي ونون (نوى) عاصم ودال (دلا) ابن كثير باتفاقهم، وأسكنها الباقون إلا ابن وردان وهشاما، كما أشار إليهما بقوله:

ص: وَالْخُلْفُ (خُ) لَهُ (لَ) نَا مَعِى مَا كَانَ لِى (عُ) لَهُ مَنْ مَعِى مِنْ مَعْهُ وَرْشٌ فَانْقُل ش: و(الخلف) كائن عن ذى خاء (خذ) اسمية، و(لنا) معطوف بمحذوف، [و(معى) مفعول «فتح»، و(عد) فاعله] (٩)، و(ما كان لى) معطوف على (معى)، و(من معى) مفعول

<sup>(</sup>١) في م: عاطفهما. (٢) في د: وفي.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>a) is a: it. (b)

<sup>(</sup>V) في م، ص: من. (A) في م: فتحها.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

«فتح»، وهو<sup>(۱)</sup> مضاف إلى (من [معه)]<sup>(۲)</sup>، وسوغ الإضافة كونه ملابسًا ومقاربًا [له]<sup>(۳)</sup>، و(ورش) فاعله<sup>(٤)</sup>.

أى: اختلف عن ذي خاء (خذ) ابن وردان ولام (لنا) هشام في ﴿مَالِكَ﴾ أيضًا في النمل [الآية: ٢٠].

فأما ابن وردان فروى الجمهور عنه [الإسكان وروى النهرواني]<sup>(ه)</sup> عن أصحابه عنه الفتح، وعلى ذلك أصحابه قاطبة.

والوجهان صحيحان، غير أن الإسكان أشهر وأكثر.

وأما هشام فروى الجمهور عنه الفتح، وهو [الذي](٦) عند المغاربة قاطبة، وهو رواية الحلواني عنه.

وروى الآخرون(٧) عنه الإسكان، وهو رواية الداجوني عن أصحابه عنه، وهو الذي قطع به ابن مهران، ونص على الوجهين من الطريقين المذكورين صاحب «الجامع» و «المستنير» و «الكفاية» و «التجريد» وأبو العلاء، وغيرهم، وبه قرأ في «التجريد» على (^) الفارسي من طريق الحلواني، والداجوني، وشذ النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، ففتحهما (٩)، فخالف سائر الرواة.

وأما ﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ﴾ في إبراهيم [الآية: ٢٢] و﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمِ﴾ في ص [الآية: ٦٩] ففتحهما<sup>(١٠)</sup> ذو عين (عد) حفص.

وأما ﴿مَعِيَ﴾ وهي واقعة في تسعة (١١) مواضع، فاختص ذو عين (عد) حفص – أيضًا – بفتحها في ثمانية [مواضع](١٢) وهي: الواقعة في الأعراف [١٠٥] والتوبة [٨٣] وثلاثة في الكهف [٦٧، ٧٧، ٧٥] والأنبياء [٢٤] وأول الشعراء [٦٢] والقصص [٣٦]، ووافقه ورش من طريقيه على تاسع (١٣) وهو ﴿وَمَن مَّعِيَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ ثاني الشعراء [الآية: ١١٨] المقيد بقوله تعالى: ﴿ فَأَغِيَّنَهُ وَمَن مَّعَمُّ ﴾ [الشعراء: ١١٩].

ثم كمل فقال:

<sup>(</sup>١) في م: ومن معه حال، وفي ص: وهي.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: وهو رواية الداجوني.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: آخرون.

<sup>(</sup>٩) في ز، ص، د: ففتحها.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: تسع. (١٣) في م، ص: التاسع.

<sup>(</sup>٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: فاعل.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (A) في د: عن.

<sup>(</sup>۱۰) في ز، د: ففتحها.

<sup>(</sup>۱۲) زیادة من ص.

ص: وَجْهِى (ءُ) لَا (ءَمَّ) وَلَى فِيهَا (جَ) نَا (ءُ) لَهُ شُرَكَائِى مِن وَرَائِى (دُ) وَّنَا الله وَجْهِى (عُلَمَ عَلَمُ الله وَ الله عَلَمُ الله وَ الله عَلَمُ اللهُ الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَا عَلَمُ ع

أى: فتح ذو عين (علا) حفص ومدلول (عم) المدنيان وابن عامر - الياء من ﴿وَجَهِىَ لِلَّهِ ﴾ بآل عمران [الآية: ٢٠] و﴿وَجَهِىَ لِلَّذِي﴾ بالأنعام [الآية: ٢٩]، وأسكنها الباقون. وفتح ذو جيم (جنا) وعين (عد) ورش من طريق الأزرق وحفص - الياء من ﴿وَلِيَ فِيَهَا مَنَارِبُ أُخْرَىٰ ﴾ بطه [الآية: ١٨] وأسكنها الباقون.

وفتح ذو دال (دونا) ابن كثير الياء من ﴿شُرَكَائِيَ قالوا﴾ بفصلت [الآية: ٤٧] و﴿مِن وَرَائِيَ وكانت﴾ بمريم [الآية: ٥] ثم كمل فقال:

ص: أَرْضِى صِرَاطِى (كَ) مْ مَماتِى (إِ) ذْ (ث) مَا

لِي نَعْجَةٌ (لَ) اذَ بِخُلْفِ (عَـ) يُسنَا

ش: (أرضى) مفعول «فتح»، و(صراطى) عطف عليه، و(كم) فاعله، و(مماتى) مفعول، و(إذ) فاعل، و(ثنا) حذف عاطفه، و(لى نعجة لاذ) فعلية كذلك، و(بخلف) محله نصب<sup>(۲)</sup> على الحال، و(عينا) معطوف على (لاذ).

أى: فتح ذو كاف (كم) ابن عامر الياء من ﴿أَرْضِىَ واسعة﴾ بالعنكبوت [الآية: ٥٦] ومن ﴿صراطيَ مستقيمًا﴾ [بالأنعام]<sup>(٣)</sup> [الآية: ١٥٣].

وفتح ذو ألف (إذ) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر الياء من ﴿ومماتى لله﴾ بالأنعام [الآية: ١٦٢].

وفتح الياء من ﴿ وَلِي نَعِمَةُ ﴾ في «ص» [الآية: ٢٣] ذو عين (عينا) حفص باتفاق، واختلف فيها عن ذي لام (لاذ) هشام (٤٠)، فقطع له بالإسكان صاحب «العنوان» و «التيسير» و «الشاطبية» وغيرها (٥٠) وسائر المغاربة والمصريين.

وقطع به [للداجوني](٦) وأبو العلاء وابن فارس.

وقطع له بالفتح صاحب «المبهج» و«المفيد» وأبو معشر وغيرهم، وكذلك قطع له به من طريق الحلواني غير واحد كأبي العلاء وأبي العز وابن فارس وغيرهم، ورواه ابن سوار عن

<sup>(</sup>١) سقط في د. (٢) زاد في م: بنزع الخافض.

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (٤) في ز، د، ص: ابن ذكوان.

<sup>(</sup>٥) في م، صُ: والكتابين وغيرهما. (٦) سقط في م، ص.

ابن العلاف من طريق الحلواني.

والوجهان صحيحان عن هشام.

ئم كمل فقال:

ص: وَلْيُؤْمِنُوا بَى تُؤْمِنُوا لَى وَرْشُ يَا عِبَادِ لَا (غَ) وْثٌ بِخُلْفِ (ص) لِيَا شَي: المتعاطفان مفعول «فتح»، و(ورش) فاعله، وفتح يا (عباد لا غوث)(١) كذلك، ومحله(٢) نصب على الحال، و(صليا) معطوف على (لا).

أى: فتح ورش من طريقيه الياء من ﴿وليؤمنوا بِيَ لعلهم﴾ بالبقرة [الآية: ١٨٦] ومن ﴿وإن لم تؤمنوا ليَ﴾ بالدخان [الآية: ٢١].

وأما ﴿يَكِبَادِ لَا خَوْفُ﴾ بالزخرف [الآية: ٦٨] فاختلف في حذف يائها وإثباتها<sup>(٣)</sup> في المصاحف العراقية والمكية، فأثبتها ساكنة وصلا ووقفا نافع وابن عامر وأبو جعفر [وأبو عمرو]<sup>(1)</sup> ورويس من غير طريق أبي الطيب.

وأثبتها مفتوحة وصلا ذو صاد (صليا) أبو بكر باتفاق وذو غين [غوث] (٥) رويس من طريق أبى الطيب.

ووقف عليها أيضًا بالياء ساكنة وحذفها الباقون، وهم ذو عين (عن) (٢) وشين (شكر) في البيت الآتي ودال (دعا) (٧) ومدلول (شفا) (٨) حفص وروح وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف، وانفرد ابن مهران بإثباتها عن روح وتبعه الهذلي، وشذ الهذلي أيضًا بحذفها عن أبي عمرو وقفا، وهو وهم؛ فإنه ظن أنها عنده من الزوائد فأجراها مجراها عنده، وليس كذلك، بل هي عنده من ياءات الإضافة؛ فإنه نص على أنه رآها ثابتة في مصاحف المدينة والحجاز؛ فوجب [حينئذ] (٩) إثباتها في الحالين.

ثم كمل هذه المسألة فقال(١٠٠):

ص: وَالْحَذْفُ (عَ) نْ شُكْرٍ (دُ) عَا (شَفَا) وَلِي يَا سُكُو (دُ) عَا (ظَالَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

<sup>(</sup>١) في م: لا خوف. (٢) في م، ص: ويختلف محله.

 <sup>(</sup>٣) زاد في م، ص: ساكنة أو محذوفة، وسبب الخلاف في ثبوتها في مصاحف: أهل المدينة والشام، وحذفها.

<sup>(</sup>٥) سقط في ز.

<sup>(</sup>٧) في م: دعا ابن كثير.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: عن حفص.

<sup>(</sup>۸) فی م وشین شفا.

<sup>(</sup>۱۰) في م: بقوله.

ش: و(الحذف)<sup>(۱)</sup> كائن لذى عين (عن) اسمية، والثلاثة بعده حذف عاطفها، و(لى) مفعول<sup>(۲)</sup> (سكن)، وهو مضاف إلى (يس) فى محل نصب على الحال، و(لاح) محله نصب بنزع الخافض، و(ظلل) معطوف عليه، و(خلف) مبتدأ حذف خبره، أى: كائن عنه.

ثم كمل فقال:

ص: (فَتَى) وَمَحْيَاى (ب) هِ (أَ) بَتُ (جَ) نَحْ خُلْفٌ وَبَعْدَ سَاكِنِ كُلُّ فَتَحْ فَلْ وَبَعْدَ سَاكِنِ كُلُّ فَتَحْ فَلْ وَبَيْهِ (فتى) معطوف على «لاح»، و(محياى) مفعول (سكن»، و(به) فاعله، و(ثبت) و(جنح) حذف عاطفهما، و(خلف) مبتدأ حذف خبره و(كل فتح) كبرى، و(بعد ساكن) ظرف (فتح).

أى: اختلف في ياء ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَعَبُكُ ﴿ [يس: ٢٢] فسكنها ذو ظاء «ظلل» يعقوب ومدلول (فتي) حمزة وخلف واختلف عن ذى لام «لاح» هشام، فروى الجمهور عنه الفتح، وهو الذى لا تعرف المغاربة غيره، وروى جماعة [عنه] (٣) الإسكان، وهو الذى قطع به جمهور العراقيين من طريق الداجوني كابن سوار والقلانسي، والبغدادي وابن فارس وأبي الحسن الفارسي، وبه قرأ عليه صاحب «التجريد»، ورواه أبو الفتح من طريق الحلواني.

واختلف أيضًا في ﴿وَمَعْيَاىَ﴾ بالأنعام (٤) [الآية: ١٦٢] فسكنها ذو باء (به) قالون وثاء (ثبت) جعفر باتفاقهما، والأصبهاني [داخل] (٥) مع قالون.

واختلف عن [ذى] (٢) جيم (جنح) ورش من طريق الأزرق، فقطع له فيها بالخلاف صاحب «التيسير» و «التبصرة» و «الشاطبية» و «الكافى» وابن بليمة وغيرهم، وقطع له بالإسكان صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار، وأبو الحسن بن غلبون، والأهوازى، والمهدوى، وابن سفيان، وغيرهم، وبه قرأ الدانى على الخاقانى وطاهر بن غلبون.

قال الداني: وعليه عامة أهل الأداء، وهو رواية ورش عن نافع أداء وسماعًا.

قال الداني: والفتح اختيار من<sup>(٧)</sup> ورش؛ لقوته في العربية.

قال: وبه قرأت على أبي الفتح في رواية الأزرق [عنه] (٨) من قراءته على المصريين،

<sup>(</sup>١) في ص: والخلف. (٢) في ص: معطوف.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.(٤) في م، ص: في الأنعام.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦)

<sup>(</sup>V) في م، ص: اختياره عن. (A) سقط في د.

وبه كان يأخذ أبو غانم المظفر بن أحمد.

وبالفتح أيضًا قرأ صاحب «التجريد» على ابن نفيس (۱) عن أصحابه عن الأزرق وعلى عبد الباقى عن (۲) قراءته على ابن عراك (۳) عن ابن هلال، وهما صحيحان عن ورش من طريق الأزرق، إلا أن روايته (٤) الإسكان واختياره لنفسه الفتح كما نص عليه غير واحد.

وقيل: بل لأنه (٥) روى عن نافع أنه (٦) أولا كان يقرأ ﴿ومحياى﴾ [الأنعام: ١٦٢] ساكنة الياء، ثم رجع إلى تحريكها؛ رواه الحمراوى عن أبى الأزهر عن ورش، وانفرد ابن بليمة بإجراء الوجهين عن قالون، وهذا المكان لا يحتاج في النقل إلى أكثر من هذا، وقد أطال الجعبرى وغيره فانظره.

وقوله: (وبعد ساكن كل فتح) أى: الكلام من أول الباب إلى هنا فيما إذا كان قبل الياء محرك، أما إذا (<sup>(۷)</sup> كانت الياء بعد ساكن وجب فتحها عند الجميع نحو ﴿عَصَاىَ﴾ [طه: ١٨] و﴿مَثُواَى ﴾ [يوسف: ٢٣] و «إلى»، و «على» [وهو ثمانون] (٨) ياء كما تقدم (٩) في أول الباب.

#### تنبيه:

عموم قوله: (وبعد ساكن) مخصص بـ ﴿محياى﴾ [الأنعام: ١٦٢]، وبقى مما وقع مع غير همز (١٠٠) خمسمائة وست وستون ياء.

وأما<sup>(۱۱)</sup> ما اختلف فيه منه، فمن مذهبه مع الهمز الفتح وفتح هذا<sup>(۱۲)</sup> فطردا لأصله، وإن أسكنه فلعدم الهمز.

وأما من مذهبه الإسكان وأسكن فكذلك، وإن فتح فتنبيهًا على جوازه مع غير الهمز. ومن فرق جمع، والفتح في القصيرة استحقاقًا وإسكان الطويلة كذلك، والعكس التنبيه على الجواز.

ووجه فتح ﴿وَتُحَيَّاىُ﴾ [الأنعام: ١٦٢] يؤيد الأصل بالفرار من الساكنين، وهذا مقيس لا أقيس كما توهم.

ووجه الإسكان: عدم (١٣) الهمز، وهو أحد الأصلين، والخلاص من الساكنين زيادة

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(٢) في م، ص: من.	(١) في د: ابن يعيش.
---------------------------------------	------------------	---------------------

<sup>(</sup>٣) في م: ابن مهران. (٤) في م، ص: الرواية.

 <sup>(</sup>٥) في م: إنه.
 (١) في م: إلا أنه.
 (٧) في د، ز: إن.

<sup>(</sup>۹) فی د، ز: یاء تقدم. (۸) سفط فی م. (۹) فی د، ز: یاء تقدم.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: فأما. (١٢) في م: مدا.

<sup>(</sup>۱۳) في م: مع.

لمد.

وتمسك بعضهم بقول النحاة: ياء المتكلم [مفتوحة](۱) مع المعتل؛ فتفتح مع الألف، ولا دليل فيه (۲)؛ لأن الذي [يخافون منه](۱) التقاء الساكنين وزيادة المد فاصلة بينهما، فالمد (٤) على تقدير زيادة المد، ومعناه: أن الفتح هو القياس؛ لأجل خفاء المد، فما خالفه غير مقيس.

ثم إن سمع ولم يكثر فجائز، أو اشتهر ففصيح كاستحوذ؛ ولهذا قال أبو زكريا: هو على حده. والله أعلم.

# تنبيهان:

الأول: خلاف الباب كله مخصوص بالوصل، وإذا سكنت الياء أجريت مع همزة القطع مجرى [المد] (٥) المنفصل، فإن (٦) سكنت (٧) مع همزة الوصل حذفت وصلا للساكنين. الثاني: من سكن الياء من ﴿ومحيائ﴾ [الأنعام: ١٦٢] وصلا أشبع مد الألف للساكنين، وكذا إذا وقف.

وأما من فتح فله فى الوقف ثلاثة أوجه لعروض السكون؛ لأن الأصل فى مثل هذه [الياء] (٨) الحركة للساكنين، وإن كان الأصل فى ياء الإضافة الإسكان، فإن حركة الياء أصل ثان كما تقدم، وهذا نظير «حيث»، و«كيف» فإن الأصل فى المبنى السكون ثم صارت الحركة أصلا آخر؛ ولذلك جازت فيه الثلاثة وقفًا.

وأما نحو: ﴿ تُكَايَى اللَّهِ [نوح: ٦] في الوقف عليها فإنما كانت (٩) الفتحة لأجل الهمز، فإذا وقف عليها زال الموجب فعادت إلى سكونها الأصلى؛ فجاز للأزرق فيها [ثلاثة] (١٠) أوجه لا من جهة سكون، بل من جهة الهمز المتقدم كما تقدم آخر باب المد، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: عليه.

<sup>(</sup>٣) في م: يخاف.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ز: فلذا.

<sup>(</sup>۷) في م: سكنته. (۸) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فالمد فيها إنما كان. (١٠) سقط في م، ص.

# باب مذاهبهم في الزوائد(١)

أى: باب حكم اختلافهم في الياءات (٢) الزوائد، وجمع الزوائد باعتبار أن مونثه «زائد» لا «زائدة» (٣)، ولما توقف الحكم عليها على تصورها (٤) قال:

ص: وَهْى الَّتِى زَادُوا عَلَى مَا رُسِمَا تَثْبُتُ فِى الْحَالَيْنِ (لِ) ى (ظِ) لَ (دُ) مَا شَن السَّاد الشطر الأول اسمية، و(على) يتعلق<sup>(٥)</sup> بالصلة، و(ما) موصول، و(رسما) صلته، والعائد النائب، و(تثبت)<sup>(٢)</sup> خبر ثان، و(فى الحالين) صفة مصدر محذوف أو حال، و(لى) محله نصب بنزع الخافض، وتالياه حذف عاطفهما.

أى: الزوائد هي الياءات التي زادها القراء في اللفظ على [ما] رسم في المصحف، وتنقسم إلى ما هو منادي وغيره، فالأول لا يكون إلا متصلا بالأسماء منها ﴿يا رب﴾، و﴿رب﴾ سبعة وستون(٧) و﴿يا قوم﴾ ستة وأربعون(٨)، و﴿يا بني﴾ ستة، و﴿يا أبت﴾ [ثمانية](٩)، ﴿يَبَنَوُمُ وَطِها وَهَا يَامَنُوا وَهَا الْأَعراف: ١٥٠] و ﴿يَعِبَادِ اللَّذِينَ ءَامَنُوا النَّمُ وَالزمر: ١٦] وَهُيَعِبَادِ فَاتَقُونِ ﴾ [الزمر: ١٦] فجملته مائة وواحد وثلاثون، كلها متفقة الحذف رسمًا وقراءة، إلا ﴿يا عبادي فاتقون ﴾ [الزمر: ١٦] فاختص به رويس كما سيأتي.

ومن هذا النوع ﴿يَعِبَادِى ٱلنَّينَ ءَامَنُوٓا﴾ بالعنكبوت [الآية: ٥٦] و﴿يَعِبَادِى ٱلَّذِينَ ٱتَمَرُقُوا﴾ آخر الزمر [الآية: ٦٨]، فالأولان ثابتان رسمًا اتفاقًا، وفي الثالث خلاف وثلاثتها تقدمت في الإضافة.

والقسم الثانى تنقسم الياء فيه إلى واقعة فى الأسماء والأفعال نحو: ﴿الدَّاعِيَ﴾ [طه: ١٠٨] و﴿اَلْمَنَادِ﴾ [الشورى: ٣٢] و﴿اَلْمُنَادِ﴾ [ق: ٤١] و﴿اَلنَّنَادِ﴾ [غافر: ٣٣] و﴿وَإِيَّنِيَ﴾ [البقرة: ٤٠] و﴿اَلنَّنَادِ﴾ [الفجر: ٤]، وهى فى هذا [الباب](١٠) أصلية، وتكون(١١) أيضًا زائدة فى محل نصب وجر، نحو: ﴿دُعَكَاءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠] و﴿أَخَرَتَيَ ﴾ [المنافقون: ١٠]، وهذا القسم هو المقصود بهذا الباب.

وينقسم أيضًا إلى ما يقع في رءوس الآي وما يقع في الحشو.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: باءات.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تصويرها.

<sup>(</sup>٦) في د: ويثبت.

<sup>(</sup>٨) زاد في م، ص: ياء.

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ياءات الزوائد.

<sup>(</sup>٣) في م: لكل كلمة ياء زائدة.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: متعلق.

<sup>(</sup>٧) زاد في م، ص: ياء.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۱) فی د: ویکون.

وقوله: (ثبت فى الحالين) شروع فى حكمها بالنسبة للإثبات والحذف، أى: أنها تثبت فى الوصل والوقف<sup>(۱)</sup> عند ذى لام (لى) هشام وظاء (ظل) يعقوب ودال (دما) ابن كثير. تنبيه:

ليس لهشام من الزوائد إلا ﴿كيدونى﴾ بالأعراف [الآية: ١٩٥] [على خلاف يأتى](٢)، ثم كمل فقال:

ص: وَأَوَّلَ النَّمْلِ (فِ) لَمَّا وَتَغْبُتُ وَصْلاً (رِضَى) (حِ) فُظِ (مَدَا) وَمائةُ شَنَ تَبْت (أول النمل) فعلية، و(فدا) محله نصب بنزع الخافض، و(تثبت) لمدلول (رضى) اسمية (۳)، و(حفظ) و(مدا) حذف عاطفهما، و(وصلا) نصب بنزع الخافض، و(مائة) [مبتدأ] (عن خبره.

أى: وأثبتها ذو فاء (فدا) حمزة (أول النمل) فقط وهو ﴿أتمدونني﴾ [النمل: ٣٦] فى الوصل والوقف موافقة للثلاثة، وأثبتها وصلًا وحذفها وقفًا مدلول (رضى) حمزة والكسائى و(مدا) نافع وأبو جعفر وحاء (حفظ) أبو عمرو، والباقون وهم ابن عامر وعاصم وخلف يحذفونها فى الحالين، وربما خرج بعضهم عن هذه القاعدة كما سنذكره.

وجه إثباتها في الحالين: أنه الأصل؛ لأنها لام أو ضمير المتكلم، [ويستحق الثبوت] (٥).

قال ابن قتيبة: هي (٢) لغة الحجازيين، وتوافق الرسم تقديرًا؛ لأن ما حذف لعارض في حكم الموجود (٧) كألف ﴿ اَلرَّمْـنَـُ﴾ وياء ﴿ إِبْرَهِـيمُ ﴾ وواو ﴿ وَيَدْعُ ﴾.

ووجه حذفها في الحالين: التخفيف(٨) والاجتزاء بدلالة الكسرة وهي لغة هذيل.

قال الكسائي: تقول العرب: الوالى والوال، والقاضى والقاض، والرامي والرام.

وقال الفراء: سمعت العرب تقول: لا أدر، ولعمر، وعليهما قول الشاعر:

كفاك كف ما يبق درهمًا جودًا وأخرى تعط بالسيف الدما ووجه إثباتها في الوصل دون الوقف: [مراعاة الأصل]<sup>(٩)</sup> والرسم، وخص الوقف بالحذف مناسبة، وهي مركبة من اللغتين.

ووجه حذف الكل غير المذكور: طرد الحاذف لأصله، وجمع المثبت بين اللغتين،

<sup>(</sup>١) في م، ص: في الوقف والوصل. (٢) في م، ص: فيأتي له الخلاف.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فعلية. (٤) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وتستحقه. (٦) في م: في.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الوجود. (٨) في م: التحقيق.

<sup>(</sup>٩) في د: مراعى في الأصل.

والحذف في (١) الفواصل والقوافي أحسن منه في غيرهما، والحذف من الفعل أكثر (٢) من الاسم، ومن جرى على المناسبة فلها، ومن عكس فللتنبيه على الجواز.

ولما أراد الشروع فيها وكانت لم يطرد لأحد فيها أصل، حصرها أولا، ونص على أعيانها (٣) ثانيًا فقال ومائة:

ص: إِحْدَى وَعِشْرُونَ أَتَتْ تُعَلَمنْ يَسْرِى إِلَى الدَّاعِ الْجَوارى يهْدِيَنْ شَنِ (إِحدى) معطوف على (مائة)، و(عشرون) كذلك، و(أتت) خبر، أى: ومائة وإحدى وعشرون [ياء](٤) أتت زائدة، و(تعلمن) مبتدأ وبقية البيت معطوف عليه، وكذا [بقية](٥) الثاني(٦) إلى (سما)؛ فإنه فاعل مقدر(٧)، أى: أثبت الياء في هذه الألفاظ سما.

ومنها اثنان وعشرون الياء فيها زائدة - أي: ياء المتكلم - وهي ﴿إِذَا دَعَانِهُ ، و ﴿وَاَتَقُونِ إِن ﴾ بال عمران يَتَأُولِي ﴾ بالبقرة [الآيتان: ٢٠، ١٨٥] و ﴿وَمَنِ اتّبَعَنِ وَقُل ﴾ ، و ﴿وَقَدْ هَدَائِ ﴾ إلى عمران [الآيتان: ٢٠ ، ١٧٥] ، و ﴿وَاَخْشُونِ وَلا ﴾ [المائدة: ٤٤] و ﴿وَقَدْ هَدَائِ ﴾ [الأنعام: ٨٠] و ﴿مُمَّ كِيدُونِ ﴾ [الأعراف: ١٩٥] ، [و] ﴿ فَلا تَتَعَلَنِ مَا ﴾ [هود: ٤٦] عند من كسر النون ، و ﴿وَلا تُخْرُونِ ﴾ [هود: ٨٠] و ﴿ وَلا تُخَرُونِ ﴾ [الأعراف: ٢٦] و ﴿ مِنَا تُؤْتُونِ ﴾ [يوسف: ٢٦] و ﴿ مِنَا أَشَرَكُمْ تُونِ ﴾ [الراهيم: ٢٦] و ﴿ أَن يَهْدِينِ ﴾ [الكهف: ٤٢] و ﴿ أَن يَهْدِينِ ﴾ [الكهف: ٤٢] و ﴿ أَن يَهْدِينِ ﴾ [الكهف: ٢٦] و ﴿ أَن تَتَعَمْنِ ﴾ [الكهف: ٣٦] و ﴿ أَن تَتَعَمْنِ ﴾ [النمل: ٣٦] و ﴿ أَن تَتَعَمْنِ ﴾ [الزمر: ١٦] و ﴿ أَن يَعْمُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ [غافر: و ﴿ الزمر: ١٧] و ﴿ أَنْبَعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ [غافر: ٣٨] و بالزخرف ﴿ وَانتَبِعُونِ هَذَا ﴾ [الآية: ٢٦] .

<sup>(</sup>۱) في م، ص: من. (۲) في م، ص: أنسب.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: عيانها. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ص: التالي.

<sup>(</sup>٧) في د، ز: بمقدر. (٨) في م، ص: التي.

وأما التي في رءوس الآي فست(١) وثمانون ياء، منها خمسة [هي فيها](٢) أصلية وهي ﴿ ٱلْمُتَعَـالِ﴾ بالرعد [الآية: ٩] و ﴿ ٱلنَّلَاقِ﴾ و ﴿ ٱلنَّنَادِ﴾ بغافر [الآيتان: ١٥، ٣٢] و﴿ يَسْرِ﴾ و ﴿ بِٱلْوَادِ ﴾ بالفجر [الآبتان: ٤، ٩].

والإحدى وثمانون [الباقية] (٣) الياء فيها زائدة للمتكلم، وهي بالبقرة ﴿فَٱرْهَبُونِ﴾ [الآية: ٤٠]، ﴿ وَأَتَّقُونِ ﴾ [الآية: ١٩٧] ﴿ وَلَا تَكُفُّرُونِ ﴾ [الآية: ١٥٢] و بآل عمران ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ [الآية: ٥٠] وبالأعراف ﴿فَلا نُظِرُونِ﴾ [الآية: ١٩٥]، وبيونس مثلها [الآية: ٧١]، و بهود ﴿ ثُمَّ لَا نُنظِرُونِ ﴾ [الآية: ٥٥] وبيوسف ﴿ فَأَرْسِلُونِ ﴾ [الآية: ٥٥] و ﴿ وَلَا نَقَرَبُونِ ﴾ [الآية: ٢٠] [و] ﴿ لَوَلَا أَن تُفَيِّدُونِ ﴾ [الآية: ٩٤] و بالرعد ﴿مَنَابِ ﴾ [الآية: ٣٠] ﴿ عِقَابِ ﴾ [الآية: ٣٦] و ﴿ مَنَابٍ ﴾ [الآية: ٢٩] و بإبراهيم ﴿ وَعِيدِ ﴾ [الآية: ١٤] و ﴿ دُعَآ هِ ﴾ [الآية: ٤٠] وبالحجر ﴿ فَلَا نَفْضَحُونِ ﴾ [الآية: ٦٨] و ﴿ وَلَا تُخْـزُونِ ﴾ [الآية: ٦٩] و بالنحل ﴿ فَأَرَهَبُونِ ﴾ [الآية: ٥١] [و] ﴿ فَأَتَّقُونِ ﴾ [الآية: ٢] و بالأنبياء ﴿ فَأَعْبُدُونِ ﴾ [الآية: ٩٢] [و] ﴿ فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴾ [الآية: ٣٧] و بالحج ﴿نَكِيرِ﴾ [الآية: ٤٤] و بالمؤمنين ﴿بِمَا كَنَبُونِ﴾ [الآيتان: ٢٦، ٣٩] [و] ﴿ فَأَتَّقُونِ ﴾ [الآية: ٥٢] [و] ﴿ أَن يَحْشُرُونِ ﴾ [الآية: ٩٨] [و] ﴿ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴾ [الآية: ٩٩] و﴿ وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ [الآية: ١٠٨] و بالشعراء ﴿ أَن يُكَذِّبُونِ ﴾ [الآية: ١٢] ﴿ أَن يَقْتُ لُونِ ﴾ [الآية: ١٤] [و] ﴿ سَبَهْدِينِ ﴾ [الآية: ٦٢] ﴿ فَهُو يَهْدِينِ ﴾ [الآية: ٧٨] و﴿ وَيَسْقِينِ ﴾ [الآية: ٧٩] ﴿ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ [الآية: ٨٠] ﴿ ثُمَّ يُحْيِينِ﴾ [الآية: ٨١] و﴿ وَأَطِيعُونِ﴾ [الآية: ١٠٨] ثمانية: اثنتان(٤) في قصة نوح [١١٠، ١٠٨] ومثلهما<sup>(٥)</sup> في قصة هود [١٣١، ١٣١] وقصة صالح [١٤٤، ١٥٠] وموضع في قصة لوط [١٦٣] ومثله في قصة شعيب [١٧٩] و ﴿ إِنَّ فَرْمِي كَنَّبُونِ﴾ [الشعراء: ١١٧] و بالنمل ﴿ حَتَّى تَمْهَدُونِ ﴾ [الآية: ٣٦] و بالقصص ﴿ أَن يَقْتُلُونِ ﴾ [الآية: ٣٣] [و] ﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾ [الآية: ٣٤] وبالعنكبوت ﴿فَأَعَبُدُونِ﴾ [الآية: ٥٦] وبسبأ ﴿نَكِيرٍ﴾ [الآية: ٤٥] و بفاطر مثله [الآية: ٢٦] وبيس ﴿ وَلَا يُنقِذُونِ ﴾ [الآية: ٣٣] ﴿ فَأَسْمَعُونِ ﴾ [الآية: ٢٥] وبالصافات ﴿ لَتُردِينِ ﴾ [الآية: ٥٦] و ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾ [الآية: ٩٩] وبص ﴿ عِقَابِ ﴾ [الآية: ١٤] و ﴿ عَذَابِ ﴾ [الآية: ٨] وبالزمر ﴿ فَأَتَقُونِ ﴾ [الآية: ١٦] و بغافر ﴿ عِقَابِ ﴾ [الآية: ٥] وبالزخرف ﴿ سَيَهُدِينِ﴾ [الآية: ٢٧] و﴿ وَأَطِيعُونِ﴾ [الآية: ٦٣] وبالدخان ﴿ أَن تَرْمُونِ﴾ [الآية: ٢٠] ﴿ فَأَمْنَزِلُونِ ﴾ [الآية: ٢١] وفي ق ﴿ وَعِيدِ ﴾ [الآية: ٤٥] و بالذاريات ﴿ لِيُعْبُدُونِ ﴾ [الآية: ٥٦]

<sup>(</sup>١) في ص: اثنان.

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (٤) في ص، م، د: اثنان. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ومثلها.

﴿ أَن يُطَعِمُونِ ﴾ [الآية: ٥٧] ﴿ فَلَا يَسْنَمُولُونِ ﴾ [الآية: ٥٩] وبالقمر «نذر» ستة [الآيات: ١٦، ١٨، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٠] في قصة نوح وكذا في قصة هود وموضعان في قصة صالح وكذا في قصة لوط و بالملك ﴿ نَذِيرٌ ﴾ [الآيات: ٨، ٩، ١٧] و ﴿ نَكِيرٍ ﴾ [الآية: ١٨] وبنوح ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ [الآية: ٣] و بالمرسلات ﴿ فَكِدُونِ ﴾ [الآية: ٣٩] و بالفجر ﴿ أَكُرُمُنِ ﴾ [الآية: ١٥] ﴿ أَهْنَنِ ﴾ [الآية: ٢٦] وبالكافرين: ﴿ وَلِي دِينٍ ﴾ [الآية: ٢] وبدأ المصنف بما وقع حشوا فقال:

ج٢

.... تعلمن .... البيت.

ثم كمل فقال:

ص: كَهْفُ الْمُنَادِ يؤتيَنْ تَتَّبعَنْ أَخْرْتَنِ الإِسْرَا (سَمَا) وَفى ترَنْ الْأَسْرَا (سَمَا) وَفى ترَنْ الْأَسْرَا (كهف) مضاف إليه، والباقى معطوف، و(سما) فاعل، و(فى) يتعلق بمحذوف، أى: أثبتها فى (ترنى) ذو باء «بى»(١) فى التالى.

أى: أثبت مدلول (سما) نافع وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب إحدى عشرة (٢) ياء، وهي ﴿على أن تعلمني﴾ بالكهف [الآية: ٢٦] ﴿يسرى﴾ بالفجر [الآية: ٤] و﴿مهطعين إلى الداعي﴾ بالقمر [الآية: ٨] ﴿الجوارى﴾ بالشورى [الآية: ٣٦] و﴿مهديني﴾، و ﴿يؤتيني﴾، ﴿تعلمني﴾ ثلاثتها بالكهف [الآيات: ٢٤، ٤٠، ٢٦] و ﴿المنادى﴾ في ق [الآية: ٤١] و ﴿أخرتني﴾ بالإسراء [الآية: ٢٦] و ﴿ألا تتبعني أفعصيت﴾ بطه [الآية: ٣٣] و كل من الخمسة على قاعدته إلا أن أبا جعفر فتح الياء وصلا من ﴿تَبَعَنِي﴾ [طه: ٣٦] و أثبتها في الوقف، وسيأتي في قوله:

كَـٰذَا تَــَّتَٰبِعَـنُ وَقِـفُ (ثَ) نَـا .... تنبيه (۳):

تقييده (الداع) برإلي) يريد ثاني «اقتربت» [القمر: ٨] ويخرج ما عداه.

و (الجوارى) علم (٤) أن المراد التي بالشورى من أن حكم الزوائد وهو الثبوت وصلا لا يمكن إلا فيها؛ لأن ﴿اَلْمُوَارِ اللَّمُوَارِ اللَّهُوَارِ اللَّهُوارِ اللَّهُورُ اللَّهُورِ اللَّهُورِ اللَّهُورِ اللَّهُورِ اللَّهُورِ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورِ اللَّهُورِ اللَّهُورُ اللَّهُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُورُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُورُ اللَّهُ اللْمُولِ اللَّهُ اللْمُوالِيَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وأما الإمالة فعامة للإمكان (٥).

وقيد ﴿ يَهْدِيَنِ﴾ بالكهف [الآية: ٢٤] ليخرج ﴿ يَهْدِيَنِي سَوْلَةَ ٱلسَّكِيلِ﴾ بالقصص [الآية:

<sup>(</sup>١) في د، ز: ذو لي.

<sup>(</sup>۲) في ص: أحد عشر.(٤) في م: على.

<sup>(</sup>٣) في ز، ص: تنبيهات.

<sup>(</sup>٥) في د: الإسكان.

٢٢] و ﴿ أَخَرْتَٰنِ ﴾ بالإسراء [الآية: ٦٢] ليخرج ﴿ لَوَلَا ٓ أَخَرَنَنِ ﴾ بالمنافقين [الآية: ١٠] ثم عطف فقال:

ص: وَاتَبَعُونَ أَهْدِ (بِ) مَ (حَقُّ ) (ثَ) مَا وَيَأْتِ هُودَ نَبْغِ كَهْفِ (رُ) م (سَمَا) سُن: (اتبعون أهد) عطف على (ترن)، و (لي الله فاعل [أثبت] (أن والياه معطوفان عليه، و (يأت) مفعول أثبت مضاف، (ونبغ) حذف عاطفه، و (كهف) مضاف إليه، و (رم) فاعل، و (سما) معطوف عليه.

أى: أثبت ذو باء (بى) قالون ومدلول (حق) البصريان وابن كثير وثاء (ثما) أبو جعفر - الياء من ﴿إِن ترنى أنا أقل﴾ بالكهف [الآية: ٣٩] و ﴿اتبعونى أهدكم﴾ بغافر [الآية: ٣٨].

واتفق ذو راء (رم) الكسائى مع مدلول (سما) على ياء ﴿يوم يأتى﴾ بهود [الآية: ١٠٥] و ﴿ما كنا نبغى﴾ بالكهف [الآية: ٦٤].

## تنبيه:

قيد (اتبعون) بـ (أهد)كم يريد التى بغافر [الآية: ٣٧] ليخرج ﴿وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَطُّ﴾ بالزخرف [الآية: ٦١] و (يأت) بـ (هود) ليخرج ﴿يَوْمَ يَأْتِى بَعْضُ ءَايَنتِ رَبِّكَ﴾ بالأنعام [الآية: ١٥٨]، ونحو ﴿يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ ٱلْمَشْرِقِ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٥٨] و (نبغ) [بالكهف] ليخرج ﴿مَا نَبْغِيُّ هَلْذِهِ﴾ بيوسف [الآية: ٦٥].

وجه حذف ورش [رفع](۲): توهم الفتح.

ووجه موافقة الكسائي: المحافظة على حرف الإعراب.

فإن قلت: العلة منتقضة بـ ﴿يَسْرِ﴾ (٣) [الفجر: ٤] ونحو ﴿الدَّالِعِ﴾ بالبقرة [الآية: ١٨٦].

فالجواب: أن ﴿يُسْرِ﴾ [الفجر: ٤] عرض [لها](٤) كونها رأس آية، و ﴿الدَّاعِ﴾ [البقرة: ١٨٦] ونحوه من الأسماء متمكن في الإعراب، ثم عطف فقال:

ص: تُؤْتُونِ (ثُهُ) بُ (حَقًّا) وَيَرْتَعْ يَتَّقِى يُوسُفَ (زِ) نْ خُلْفًا وَتَسْأَلْنِ (ثِه) قِ فَسُ فَوْدُ (زِهُ) نصب بنزع الخافض، و(حقا) في الشيخ (تؤتون) مفعول «أثبت» أمر (٥٠)، و(ثب) [محله] عطف عليه، و(يوسف) مضاف معطوف عليه، و (يرتع) مفعول «أثبَتَ» ماض، و (يتقى) عطف عليه، و (يوسف) مضاف

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في د: مقتضية ببشري. (٤) سقط في م، وفي د: بها.

<sup>(</sup>٥) في م: فاعله. (٦) سقط في م.

إليه، و(خلفا) مصدر، وأثبت (تسألن(١) ثق) كذلك.

أى: أثبت ذو ثاء (ثب) أبو جعفر ومدلول (حقا) أبو عمرو وصلا، ويعقوب وابن كثير في الحالين ياء ﴿تؤتوني موثقًا﴾ بيوسف [الآية: ٦٦] وحذفها الباقون، واختلف عن ذى زاى (زن) قنبل في ﴿يَرْتَعَ﴾ [يوسف: ١٦] و﴿يَتَقِ﴾ [يوسف: ٩٠] فأما ﴿يرتعى﴾ فأثبت الياء فيها عنه ابن شنبوذ من جميع طرقه، وهي رواية أبي ربيعة وابن الصباح وابن بقرة والزينبي ونظيف وغيرهم عنه.

وروى عنه الحذف ابن مجاهد، وهي رواية العباس بن الفضل والبلخي واليقطيني وابن عبد الرزاق (٢) وابن ثوبان (٣) وغيرهم، وهما في «التيسير» و «الشاطبية»، لكن الإثبات ليس من طريقهما، وهذا مما خرجا فيه عن طريقهما.

وأما [﴿يتقى﴾](٤) [يوسف: ٩٠] فروى إثبات(٥) الياء فيها عن قنبل ابن مجاهد من جميع طرقه إلا ما شذ منها، وكذلك(٢) لم يذكر في «التيسير» و «الكافي» و «التذكرة» و «التلخيص» و «التجريد» و «الهداية» وغيرها سواه، وهي طريق(٧) أبي ربيعة وابن الصباح وابن ثوبان(٨) وغيرهم كلهم عن قنبل.

وروى حذفها ابن شنبوذ، وهي رواية الزينبي وابن عبد الرزاق واليقطيني وغيرهم، وهما صحيحان، إلا أن الحذف في «الشاطبية» خروج عن طرقه (٩).

وحذف الياء فيهما الباقون.

وجه المخالف في ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ [يوسف: ٦٦] الزيادة وعدم الفاصلة.

ووجه الحذف في ﴿يَرْتَعُ﴾ [يوسف: ١٢] و ﴿يَتَّقِ﴾ [يوسف: ٩٠]: أنه معتل مجزوم، وقياسه حذف حرف العلة، وعليه رسمه.

ووجه الإثبات: أن (١٠) لغة العرب إجراء المعتل في الجزم مجرى الصحيح، فيقدرون علامة الجزم على حرف العلة بعد إثباته، وعليه قوله:

ألم يأتيك والأنباء تنمى [بما لاقت لبون بنى زياد](١١)

<sup>(</sup>۱) في ز، د: أسكن. (۲) في م: عبد الرازق.

<sup>(</sup>٣) في ص: بويان. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: أثبت. (٦) في م، ص: ولذلك.

<sup>(</sup>٧) في م: رواية، وفي ص: طريقه. (٨) في د: ابن بويان.

<sup>(</sup>٩) في ص: طريقه. (١٠) في م، ص: أنه.

<sup>(</sup>۱۱) ما بين المعقوفين زيادة من ص، م. والبيت لقيس بن زهير في الأغاني (۱۷/ ۱۳۱، ۳۵۹،۸ ۳۵۹، ۱۳۱) ما بين المعقوفين زيادة من ص، م. والبيت لقيس بن زهير في الأغاني (۳۲۸)، والدر (۱/ ۱۳۲)، وشرح شواهد الشافية (۸۰۸)، والمقاصد النحوية (۱/ ۲۳۰)، ولسان العرب (أتى)، وبلا =

وقوله:

هجوت زبان ثم جئت معتذرًا من هجو زبان لم تهجو ولم تدع (۱) وقوله:

إذا العجوز غضبت فطلق ولا تَرَضَّاها ولا تملق<sup>(۲)</sup> وهذا بناء<sup>(۳)</sup> على أن «من» شرطية.

وقال أبو على: موصولة وجزم ﴿وَيَصَبِرَ ﴾ [يوسف: ٩٠] [إما] (٤) مخافة توالى أربع متحركات (٥) فيما هو كالكلمة الواحدة، وفيه نظر؛ لا نتقاضه بـ ﴿يَخَلُقُكُمْ ﴾ [الزمر: ٦]، وإما عطف على المعنى؛ لأن الذى فيه معنى الشرط لإيهامه وعمومه؛ ولذا (٢٠ دخلت الفاء فى خبرها فكان محله جزما كقوله (٧) تعالى: ﴿وَٱلذَانِ يَأْتِينَهَا مِنكُمْ فَعَاذُوهُمَا ﴾ [النساء: ١٦]. وقيل: أشبعت (٨) الكسرة منهما فنشأت الياء كـ «صاه» في «صه»، وهي (٩) أيضًا لغة

والشاهد فيه: قوله: «ولا ترضاها» حيث أبقى حرف العلة مع وجود حرف الجزم، وهذا قليل.

(٣) في م، ص: إما. (٤) سقط في م.

(٥) في د، ز: حركات. (٦) في م، ص: ولذلك.

(٧) في م: لقوله. (٨) في د، ز: أشبع.

(٩) في م، ص: وإنها.

نسبة في أسرار العربية (۱۰۳)، والأشباه والنظائر (۲۸۰/۵)، والإنصاف (۲/۳۱)، وأوضح المسالك (۲/۲۱)، والجني الداني (۵)، وخزانة الأدب (۲۱٪۵)، والخصائص (۲۲/۳۳) ورصف المباني (۱۶) وسر صناعة الإعراب (۲/۸۷، ۲/۱۳۲)، وشرح الأشموني (۱/۲۲)، وشرح شافية ابن الحاجب (۳/۱۸٪)، وشرح المفصل (۲۱٪/۱۰، ۲۱٪)، والكتاب (۳۱۲٪)، ولسان العرب (قدر)، (رضی)، (شظی)، (یا)، والمحتسب (۲/۲۱، ۲۱۷)، ومغنی اللبیب (۲/۲۱، ۲/۷۸)، والمقرب (۲/۰۱، ۲۰٪)، والممتع في التصريف (۲/۷۳)، والمنصف (۲/۱۸، ۲۱٪)، وهمع الهوامع (۲/۲۵).

<sup>(</sup>۱) في م، ص: إما. والبيت لزبان بن العلاء في معجم الأدباء (١٥٨/١١)، وبلا نسبة في تاج العروس (زبب)، (زبن)، والإنصاف (٢٤/١)، وخزانة الأدب (٨/ ٣٥٩)، والدرر (١٦٢/١)، وسر صناعة الإعراب (٢/ ٦٣٠)، وشرح التصريح (٨/ ٨٨)، وشرح شافية ابن الحاجب (٣/ ١٨٤)، وشرح شواهد الشافية (٢٠٤)، وشرح المفصل (٢٠٤/١)، ولسان العرب (يا)، والمقاصد النحوية (١/ شواهد الشافية (٤٠٦)، وشرح المفصل (٢٠/ ١٠٤)، ولمنصف (٢/ ١١٥)، وهمع الهوامع (٢/ ٥٢). ويروى «ولم أدع».

<sup>(</sup>۲) والرجز لرؤبة في ملحق ديوانه (۱۷۹)، وخزانة الأدب (۳۵۹/۸ ۳۹۰) والدرر (۱/۱۲۱)، والرنساف (۲۲)، والمقاصد النحوية (۱/۲۳۲)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر (۱/۲۹)، والإنصاف (۲۲)، والخصائص (۱/۳۰)، وسر صناعة الإعراب (۷۸)، وشرح التصريح (۱/۷۸)، وشرح شافية ابن الحاجب (۳/ ۱۸۵)، والممتع في التصريف (۲/۸۸)، والمنصف (۲/۸۷، ۱۱۵)، وهمع الهوامع (۲/۸۰).

بعض العرب وعليها قراءة (١) ﴿ مَالِكِي يوم الدين ﴾ [الفاتحة: ٤].

ثم كمل «تسألن» (٢) فقال:

ص: (حِمًا) (جَ) نَا الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ هُمْ مَعْ خُلْفِ قَالُونَ وَيَدْعُ الدَّاعِ (حُ) مِ شَن (حما) عطف على (ثق) آخر المتلو، و(الداعي) مفعول «أثبت»، و(هم) فاعل، و(إذا دعان) عطف عليه، و(مع خلف قالون) حال – أي: أثبتوها حالة كونهم ملابسين لخلف قالون – و (يدع الداعي) مفعول [أثبت] (٣)، و(حم) فاعله.

أى: أثبت ذو ثاء (ثق) آخر المتلو وجيم (جنا) ومدلول (حما) أبو جعفر وورش من طريق الأزرق وأبو عمرو في الوصل ويعقوب في الحالين ياء ﴿فلا تسألني﴾ بهود [الآية: 21].

وانفرد في «المبهج» بإثباتها عن أبي نشيط، وحذفها الباقون.

واتفق مدلول «هم» الأزرق وأبو عمرو ويعقوب وأبو جعفر على إثبات ياءى ﴿الداعى﴾ و ﴿إذا دعانى﴾ كلاهما بالبقرة [الآية: ١٨٦].

واختلف فيهما عن قالون، فقطع له جمهور المغاربة وبعض العراقيين بالحذف فيهما، وهو الذي في «التيسير» (٤) و «الكافي» و «الهداية» و «التبصرة» و «الشاطبية» وغيرها.

وقطع بالإثبات فيهما من طريق أبى نشيط أبو العلاء ثم أبو محمد، وهي (٥) رواية العثماني عن قالون، وقطع له بعضهم بالإثبات في ﴿الداعي﴾ والحذف في ﴿دَعَانِّ﴾، وهو الذي في «الكفاية» و «الجامع» لابن فارس و «المستنير» و «التجريد» من طريق أبي نشيط. وفي «المنهج» من طريق ابن بويان عن أبي نشيط.

وعكس آخرون فقطعوا له بالحذف [في ﴿ ٱلدَّاعِ ﴾ ] (٢) والإثبات في ﴿ دعاني ﴾ وهو الذي في «التجريد» من طريق الحلواني، وهي (٧) رواية أبي عون، وبه قطع صاحب «العنوان» أيضًا.

وجه المخالف فى ﴿ نَتَنَائِنِ ﴾ [هود: ٤٦] الزيادة وعدم الفاصلة. ووجه الحذف فى ﴿ الدَّاعِ ﴾ و ﴿ دَعَانِ ﴾ [البقرة: ١٨٦]: بيان الجواز والجمع. ثم كمل (يدع الداع) فقال:

<sup>(</sup>١) في م: قرأ. (٢) في ز، د: يسكن.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: الكتابين.

<sup>(</sup>٥) في م، د، ص: وهو. (٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٧) في د: وهو.

ص: (هُ) لَه (جُ) لَه (تُوَى) وَالْبَادِ (ثِ) قُ (حَقِّ) (جَ) لَنْ وَالْمُهْتَدِى لَا أَوَّلَا وَاتبَعَنْ شَن الثلاثة معطوفة على «حم»، وأثبت (الباد ثق) فعلية، وتالياه عطف عليه، و (المهتدى) مفعول «أثبت»، و(لا أولا) صفة، و (اتبعن) عطف عليه.

أى: أثبت ذو حاء «حم» وجيم (جد) وهاء (هد) أبو عمرو وورش من طريق الأزرق والبزى ومدلول (ثوى) يعقوب وأبو جعفر - الياء من ﴿يدعو الداعي﴾ أول القمر [الآية: ٦].

وأثبت ذو ثاء (ثق) وجيم (جنن) أبو جعفر وورش من طريق الأزرق ومدلول (حق) ابن كثير والبصريان – الياء من ﴿والبادى ومن يرد﴾ بالحج [الآية: ٢٥].

وجه حذف قالون وقنبل ﴿ ٱلدَّاعِ ﴾: خوف توهم الفتح.

ثم كمل (المهتدى) فقال:

ص: وَقُلْ (حِمًا) (مَدًا) وَكَالْجَوَابِ (جَ) ا (حَقُّ) تُمِدُّونَنِ (فِ) ى (سَمَا) وَجَا شُن: و(قل) تمام «اتبعن»، و(حما) فاعل، و(مدا) عطف عليه، و(كالجواب جا) فعلية، و(حق) معطوف عليه، وأثبت (تمدونني في سما) كذلك، و(جا) مستأنف.

أى: أثبت مدلول (حما) البصريان و(مدا) المدنيان - الياء من ﴿فهو المهتدى﴾ بالإسراء [الآية: ٩٧] و ﴿ومن اتبعنى وقل للذين﴾ بآل عمران [الآية: ٢٠] وحذفها الباقون.

وأثبت ذو جيم (جا) ورش من طريق الأزرق [و] مدلول (حق) أبو عمرو في الوصل ويعقوب وابن كثير في الحالين الياء من ﴿كالجوابي وقدور﴾ بسبأ [الآية: ١٣] وحذفها الباقون، وأثبت ذو فاء (في) حمزة في الحالين كما تقدم ومدلول (سما) المدنيان وأبو عمرو، [و] يُعقوب وصلا وابن كثير، فأثبتا في الحالين الياء في ﴿أتمدونني بمال﴾ في النمل [الآية: ٣٧] وحذفها الباقون، وليس لحمزة ما أثبته في الحالين غيرها كما تقدم.

## تنبيه:

شمل قوله: (لا أولًا) السورتين، وخرج به ﴿ ٱلْمُهْتَدِينَ ﴾ في الأعراف [الآية: ١٧٨] وبقيد «قل» بعد «اتبعن» ﴿ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِي ﴾ [يوسف: ١٠٨] فإنهما ثابتان (١) إجماعًا. وجه الحذف في ﴿ ٱلْمُهْتَدِ ﴾ الرسم، ووجه الإثبات الأصل.

ووجه الحذف في ﴿ اَتَّبَعَٰنِ ﴾ [آل عمران: ٢٠] الزيادة والرسم، وكذا ﴿ كَالْجُوابِ ﴾ [سأ: ١٣].

<sup>(</sup>١) في ص: فإنها ثابتة.

ووجه إثبات حمزة: جبر المدغم وتقليلا؛ للتغيير ولهذا حذف المظهر. ثم عطف فقال:

أى: اتفق مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب وذو حاء (حلا) أبو عمرو – على إثبات ثمان ياءات وهي ﴿ولا تخزوني في ضيفي﴾ بهود [الآية: ٧٨] ﴿واتقوني يا أولى الألباب﴾ بالبقرة [الآية: ٤٤] و ﴿واتبعوني هذا صراط﴾ بالزخرف [الآية: ٢٦].

ثم كمل بقوله (٣):

ص: خَافُونِ إِنْ أَشْرَكْتُمونِ قَدْ هَدَا نَ عَنْهُمُو كَيدُونِ الأَغْرَافِ (لَ) دَى شَنْ (خَافُونَ) مبتدأ، و(أشركتمون) و(قد هدان) معطوفة (٤)، و(عنهم) خبر، و(كيدون) مفعول، «أثبت» مضاف و(الأعراف) مضاف إليه، و(لدى) فاعل.

أى: من الثمان ﴿وخافونى إن كنتم مؤمنين﴾ بآل عمران [الآية: ١٧٥] ﴿أشركتمونى﴾ بإبراهيم [الآية: ١٧٥].

وقوله: (عنهم) حكم على الثلاث قيل: والثامن ﴿كيدوني﴾ [الأعراف: ١٩٥].

قيد (تخزون) بـ (في)؛ ليخرج ﴿ وَالتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْذَونِ ﴾ بالحجر: [الآية: ٦٩].

[وقيد] (واتقون) بـ (يا)؛ ليخرج نحو ﴿وَإِنَنَى فَأَتَقُونِ﴾ بالبقرة [الآيتان: ٤١، ١٩٧] فإنهما محذوفتان.

و [قيد] (اخشون) بـ (ولا) ليخرج ﴿ وَأَخْشُونَ اللَّهِ مَا اللَّهِ : ٣] فإنها محذوفة لالتقاء الساكنين و [قيد] (واتبعونِ) بالـ (زخرف) ليخرج ﴿ اَتَّبِعُونِ آهَـدِكُمُ ﴾ بغافر [الآية: ٣٨]، لأنه تقدم.

و [قيد] (هدان) بـ (قد)؛ ليخرج ﴿ لَوْ أَنَ ٱللَّهَ هَدَىنِي ﴾ بالزمر [الآية: ٥٧] فإنها ثابتة

(۱) سقط في م. (۲) في د: بنزع.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فقال. (٤) في م، ص: معطوف عليه.

إجماعًا و [قيد] (كيدون) بـ (الأعراف) ليخرج ﴿فَكِيدُونِ﴾ بهود [الآية: ٥٥]، فإنها ثابتة إجماعًا. وجه المخالف الزيادة [وعدم](١) الفاصلة.

ثم كمل (كيدون) فقال:

ص: خُلْفٌ (حمَا) (ثَ) بْتٌ عِبَادِ فَاتَّقُوا خُلْفٌ (غِ) نَى بَشِّرْ عِبَادِ افْتَحْ (ي) قُو الله عنى و (عنه خلف): اسمية، ويجوز جره مضافًا إليه، [(وحما)](٢) و (ثبت) معطوفان على «لدى» آخر المتلو، و (عباد فاتقوا) مبتدأ، و (خلف غنى) ثان، والخبر فيه، والجملة خبر الأول، [و] (بشر عباد) مفعول (افتح)، و (يقو) محله نصب بنزع الخافض.

أى: أثبت الياء من ﴿كيدوني﴾ بالأعراف [الآية: ١٩٠] مدلول (حما) وذو ثاء (ثبت) أبو عمرو وأبو جعفر وصلا ويعقوب وصلًا ووقفًا (٣٠).

واختلف عن ذى لام «لدا» هشام، فقطع له الجمهور بالياء فى الحالين، وهو الذى فى «الكافى» و «التبصرة» و «العنوان» وغيرها، وبه قرأ الدانى على أبى الفتح وأبى الحسن من طريق الحلوانى عنه، كما نص عليه فى «جامعه» وهو المذكور فى طرق (٤) «التيسير»، ولا ينبغى أن يقرأ منه بسواه، وإن كان قد حكى فيه خلافًا عنه، فإنه إنما ذكر على سبيل الحكاية، ومما يؤيده (٥) قوله فى «المفردات»: «قرأ - يعنى: هشاما - ﴿ مُمَّ كِدُونِ ﴾ [الأعراف: ١٩٥] [بلا ياء ثابتة] (٢) فى الوصل والوقف، وفيه خلاف عنه، وبالأول آخذ». انتهى.

ولا ينبغى أن يؤخذ له بغير ما كان هو [يأخذ] (٧) لنفسه، وكذا نص [عليه] (٨) صاحب «المستنير» و «الكفاية» من طريق الحلواني، وروى الآخرون [عنه] (٩) الإثبات في الوصل دون الوقف، [وهو الذي] (١٠) لم يذكر عنه ابن فارس في «الجامع» سواه، وهو الذي قطع به في «المستنير» و «الكفاية» عن الداجوني عنه، وهو ظاهر من رواية الداني في «المفردات» حيث قال: بياء ثابتة في الوصل والوقف.

ثم قال: "وفيه خلاف عنه" [إن](١١) جعل ضمير "فيه" عائدًا على الوقف، وهو الظاهر(١٢)، وعلى هذا ينبغى أن يحمل الخلاف المذكور في "التيسير"(١٣) [أن آخذ به،

(۱۲) في د: ظاهر.

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: في الحالين. (٤) في م: في طريق.

<sup>(</sup>٥) في م، ص، د: يؤيد. (٦) في م، ص: بياء ثابتة.

<sup>(</sup>۷) سقط في م. (۸) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠)

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی د.

<sup>(</sup>۱۳) في د: الشاطبية.

وبمقتضى هذا يكون الوجه الثانى من الخلاف](۱) [المذكور فى «الشاطبية»]( $^{(7)}$  هو هذا، على أن إثبات الخلاف من طريق «الشاطبية» فى غاية البعد، وكأنه تبع ظاهر ( $^{(7)}$  «التيسير» [فقط]( $^{(3)}$ )، وروى بعضهم [عنه]( $^{(9)}$ ) الحذف فى الحالين.

قال المصنف: [ولا أعلمه نصا في طرق] (٢) كتابنا لأحد من أئمتنا، ولكنه ظاهر التجريد من قراءته على عبد الباقي، يعني: من طريق الحلواني.

نعم: هي رواية [ابن] عبد الرزاق عن هشام نصا ورواية إسحاق بن أبي حسان وأحمد بن أنس أيضًا وغيرهم عنه، وكلا الوجهين ثابتان عنه نصا وأداء حالة الوقف.

وأما حالة الوصل فلا آخذ بغير الإثبات من طريق كتابنا.

تتمة: روى جماعة الإثبات في الوصل عن ابن ذكوان، وهو الذي في «تلخيص ابن بليمة» [وجهًا واحدًا] (^^)، وفي «الهداية»، وعن ابن ذكوان الحذف [في الحالين والإثبات في الوصل، وكذا في «الهادي» وفي التبصرة»، والأشهر عن ابن ذكوان الحذف] (٩)، وبه قرأت، وروى عنه إثباتها.

[قال المصنف: ورد] (۱۰) إثباتها عن ابن ذكوان من رواية أحمد بن يوسف: والحذف عن ابن ذكوان هو الذي عليه العمل وبه آخذ.

[واختص ذو غين (غنى) رويس بإثبات الياء من المنادى في قوله: ﴿يا عبادى فاتقونى ﴿ بالزمر [الآية: ١٦] أعنى: الياء من ﴿ يا عبادى ﴾ لم يختلف في غيره من المنادى المحذوف وهذه رواية الجمهور من العراقيين وغيرهم وهو الذي في «الإرشاد» و «الكفاية» و «غاية أبي العلاء» و «المستنير» و «الجامع» و «المبهج» وغيرها.

وجه إثباتها خصوصا: مناسبة ﴿فاتقونى ﴾، وروى آخرون عنه الحذف، وأجروه مجرى سائر المنادى وهو الذى مشى عليه ابن مهران فى «غايته» وابن غلبون فى «تذكرته» وأبو معشر فى «تلخيصه»، وصاحب «المفيد» والحافظ أبو عمرو الدانى وغيرهم، وهو القياس. قال المصنف: وبالوجهين جميعًا آخذ؛ لثبوتهما رواية وأداء وقياسًا. والله أعلم](١١).

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في ص: فيه صاحب. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) في م: ولا علة نصًّا في طريق.

<sup>(</sup>V) سقط في م. (A) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في د. (٩)

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

من أول الباب إلى هنا جميع ما وقعت الياء فيه حشوًا قبل محرك، وبقي من الحشو ثلاث ياءات وقع الياء فيها قبل ساكن وهي ﴿فَبَشِّرْ عِبَالْدِ ٱلَّذِينَ﴾ بالزمر [الآية: ١٧، ١٨] و ﴿ َاتَّذِينَ ٱللَّهُ ﴾ بالنمل [الآية: ٣٦] و ﴿ إِن يُرِدِّنِ ٱلرَّحْمَنُ ﴾ بـ «يس» [الآية: ٣٣]، وبدأ بـ ﴿بشر عبادِ ﴾ ثم كملها فقال:

ص: بالخلف والوقف يلى خلف ظبى آتان نمل وافتحوا (مدا) غبى ش: (بالخلف) حال، [و] (الوقف) كائن عن (يلي) اسمية، و(ظبي) عطف على (يلي)، و(آتان) مفعول «أثبتوا» و(افتحوا) عطف عليه، و(مدا) محله نصب بإسقاط الخافض، و(غبي) عطف عليه.

ثم كمل فقال:

ص: (حُ) نز (عُ) لَمْ وَقِفْ (ظَ) عَنَا وَخُلْفٌ عَنْ (حَ)سَنْ

(بر) ن (زُ) ز يُرذن افْتَح كَذَا تتَتَبعَن ش: (حز) و(عد) عطف على «مدا» و(قف) بالإثبات طلبية محله نصب بنزع الخافض، و(خلف) مبتدأ، [و] (عن) خبر، و(حسن) و(بن) و(زر) معطوفة بمحذوف، و(يردن) مفعول (افتح).

أى: اختص ذو ياء (يقو)(١) السوسى بإثبات الياء وفتحها وصلا من ﴿فبشر عِبَادِيَ﴾ [الزمر: ١٧] بخلاف عنه، فقطع (٢) بالفتح والإثبات حالة الوصل صاحب «المستنير» (٣) وجماعة، وبه قرأ الداني على [ابن](٤) فارس من طريق محمد بن إسماعيل القرشي لا من طريق [ابن] (٥) جرير، كما نص عليه في «المفردات»، فهو في ذلك خارج عن طريق «التيسير»، [وقطع له به أبو العلاء وأبو معشر والحضرمي وابن مهران]<sup>(۲)</sup>، وقطع به له<sup>(۷)</sup> جمهور العراقيين من طريق حبش، وهو الذي في «كفاية أبي العز» و «مستنير ابن سوار» و «جامع ابن فارس» و «تجريد ابن الفحام» وغيرها.

ورواه صاحب «المبهج» من طريق المطوعي.

واختلف هؤلاء: فروى الجمهور الإثبات (٨) أيضًا في الوقف كأبي العلاء وابن فارس

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فقطع له.

<sup>(</sup>١) في د: هو. (٣) في م، ص: التيسير. (٤) زيادة من ز.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>V) في م: له به. (٨) في م، ص: الإثبات الجمهور.

وسبط الخياط والقلانسي وغيرهم.

وروى الآخرون حذفها، وبه قطع صاحب «التجريد» وغيره، وهو ظاهر «المستنير»، وبه قطع الدانى فى «التيسير» (۱) وقال: هو قياس قول ((7) أبى عمرو فى الوقف على المرسوم.

وذهب الباقون عن السوسى إلى حذف الياء (٣) وصلًا ووقفًا، وهو الذى قطع به فى «العنوان» و «التذكرة» و «الكافى» و «تلخيص العبارات»، وهو المأخوذ به من «التبصرة» و «الهداية» و «الهادى» و «الأهوازى»، وهو طريق أبى عمران وابن جمهور، كلاهما عن السوسى، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن [من] رواية السوسى وعلى أبى الفتح من غير طريق القرشى، وهو الذى ينبغى أن يكون فى «التيسير» كما تقدم.

ووقف ذو ظاء (ظبا) يعقوب عليها بالياء، والباقون بالحذف في الحالين.

#### تنبيه:

قد تبين لك من هذا أن قوله: (والوقف) مفرع على [قوله] (١٤): (افتح) لا على مطلق الخلاف.

وتبين لك أيضًا أن للسوسى ثلاثة أوجه:

الإثبات في الحالين.

والحذف فيهما.

والإثبات وصلا والحذف وقفًا.

فإن قلت: من أين يفهم (٥) من عبارته (٦) الثلاثة؟ قلت: لما حكى الخلاف أو لا فى فتحها وصلًا، علم أن الخلاف دائر بين ثبوتها مفتوحة وبين حذفها، [وكل من قال بثبوتها فتحها، ولم يقل أحد بثبوتها ساكنة؛ للزوم اجتماع ساكنين أولهما حرف علة](٧)، ويلزم منه أن من قال بعدم فتحها حذفها للساكنين، ويلزم من حذفها وصلا حذفها وقفًا؛ لأن قاعدته العكس، وهذا هو الثاني من الثلاثة.

أما القائلون بفتحها فحكى عنهم خلاف<sup>(٨)</sup> فى الوقف، فمن أثبتها فقد أثبتها فيهما، وهو الأول، ومن حذفها فقد أثبتها وصلًا لا وقفًا، وهو<sup>(٩)</sup> الثالث.

<sup>(</sup>١) في د: المستنير. (٢) في ز، د: قولي.

<sup>(</sup>٣) في م: الحذف للياء. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: تفهم. (٦) في م: عبارة.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في د. (٨) في م، ص: خلافا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وهذا هو.

وأما ﴿ وَاتَّنْ يَاللُّهُ ﴾ بالنمل [الآية: ٣٦]، فأثبت الياء فيها مفتوحة وصلًا مدلول «مدا» وذو غين «غبي» وحاء (حز) وعين (عد) المدنيان ورويس وأبو عمرو وحفص؛ وحذفها الباقون وصلا لالتقاء الساكنين.

واختلف المثبتون والحاذفون [وصلًا](١) في الوقف، فأثبتها ذو ظاء «ظن» يعقوب. واختلف عن ذي عين (عد) وحاء (حسن) وباء (بن) وزاي (زر) حفص وأبو عمرو وقالون وقنبل.

ووقف الباقون بغير ياء، وهم ورش والبزى وابن عامر و [شعبة](٢) وحمزة والكسائي [وأبو جعفر]<sup>(۳)</sup> وخلف.

فأما قنبل فأثبتها عنه ابن شنبوذ وحذفها ابن مجاهد.

وأما الثلاثة فقطع لهم بالياء مكى وابن بليمة وأبو الحسن بن غلبون وغيرهم، وهو مذهب ابن مجاهد وابن أبي هاشم وفارس لمن فتح الياء.

وقطع لهم بالفتح (٤) جمهور العراقيين، وهو الذي في «الإرشاد» و «المستنير» و «الجامع» و «العنوان» وغيرها.

وأطلق لهم الخلاف في «التيسير»(٥) و «الشاطبية» و «التجريد» وغيرها.

وقد قيد الداني بعض إطلاق «التيسير» في «المفردات» وغيرها، فقال في «المفردات»: اختلف علينا في رواية (٦) حفص:

فروى محمد بن أحمد عن ابن مجاهد إثباتها في الوقف، وكذلك أبو الحسن عن قراءته، وكذلك روى لى عبد العزيز عن أبي طاهر عن ابن مجاهد، وروى [لي](٧) فارس عن قراءته أيضًا حذفها فيه.

وقال في رواية قالون: يقف عليها بالياء ثانية، ولم يرد.

وقال في «التجريد»: والوقف عن الجماعة بغيرياء، يعني: الفاتحين للياء وصلا.

وقال ابن شريح: روى الأشناني عن حفص إثباتها وقفًا، وقد روى ذلك عن أبي عمرو وقالون.

<sup>(</sup>٢) سقط في ز، د:

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بالحذف.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٥) في ز، د: المستنير.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: قراءة أبي عمرو وأثبتها ساكنة في الوقف على خلاف في ذلك عنه، وبالإثبات قرأت وبه آخذ، واختلف علينا في روايته.

<sup>(</sup>V) سقط في م، ص.

وأما ﴿إِن يردنِيَ﴾ [يس: ٢٣] فأثبت ياءها مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ذو ثاء «ثنا» أبو جعفر، هذا الذي تواترت<sup>(۱)</sup> عليه نصوص<sup>(۲)</sup> [الأئمة]<sup>(۳)</sup> عنه.

وأثبت أيضًا [الياء]<sup>(٤)</sup> من ﴿تَتَبِعَنِىَ أفعصيت﴾ [طه: ٩٣] مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا، والباقون على أصولهم.

وجه الفتح في ﴿فبشر عبادي﴾ [الزمر: ١٧] وصلا والإسكان وقفًا: التنبيه على أن الفتح شائع (٥) في الزوائد، ويثبت (٦) وقفًا [كياء الإضافة] (٧)، ووجه الحذف معه: حمل الوصل على الإضافة والوقف على الزوائد.

ووجه حذف الحالين الزيادة والفاصلة: ملاقاة الساكن.

ووجه الفتح والإثبات في ﴿ ءَاتَكُنِ ءَ اللَّهُ ﴾ [النمل: ٣٦] قياس <sup>(٨)</sup> [ياء الإضافة] <sup>(٩)</sup>. ووجه الفتح والحذف: مراعاة الأمرين.

#### تنبيه:

بنى جماعة الحذف والإثبات فى ﴿فَبَيْتِرْ عِبَالِا﴾ [الزمر: ١٧] عن السوسى وغيره عن أبى عمرو، على كونها رأس آية، فقال عبيد بن عقيل: قال لى أبو عمرو: وإن كانت رأس آية وقفت بالإثبات، ووصلت بالفتح.

وقال ابن مجاهد: في كتاب أبي عمرو في رواية عباس وابن اليزيدي دليل على أن أبا عمرو كان يذهب في العدد مذهب المدنى الأول، وهو كان عدد أهل الكوفة والأئمة قديما، فمن ذهب إلى عدد الكوفى والمدنى الأخير والبصريين - حذف الياء في قرءاة أبي عمرو.

ومن عد عدد المدنى الأول، فتحها، واتبع أبا عمرو في القراءة والعدد.

قال ابن اليزيدى لما ذكر لأبى عمرو الفتح وصلًا والإثبات وقفًا: هذا منه ترك لقوله: إنه يتبع الخط في الوقف، وكأن أبا عمرو غفل [عن] أن يكون هذا رأس آية.

وقال الدانى بعد ذكره ما تقدم: قول أبى عمرو لعبيد بن عقيل دليل على أنه يجعله رأس آية؛ لأنه خيره فقال: إن عددتها فأسقط الياء على مذهبه فى الفواصل، وإلا فالعكس على العكس.

<sup>(</sup>۱) في ص: تواردت. (۲) في م، ص: النصوص.

 <sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.
 (٥) في د: سائغ.
 (٥) في د: سائغ.

 <sup>(</sup>۵) فی د: سائغ.
 (۲) فی م، ص: وتثبت، وفی د: وثبت.
 (۷) سقط فی د.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالإضافة.

فقال المصنف: الذي لم يعدها [رأس آية](١) المكي والمدني الأول فقط، وعدها غيرهما.

فعلى (٢) ما قالوا، يكون أبو عمرو اتبع في ترك عدها المكى والمدنى الأول؛ لأن أصل مذهبه اتباع أهل الحجاز وعنهم أخذ القراءة، واتبع في عدها أهل بلده البصريين وعنهم أخذ القراءة ثانيا، فهو في الحالين متبع للقراءة والعدد؛ ولذلك خير في المذهبين.

ولما فرغ المصنف من الياءات الواقعة في الحشو، شرع في الواقعة في رءوس الآي، وجملتها من أصلى وإضافي ست وثمانون، قدم المصنف منها واحدة استطرادًا وهي ﴿يَسِرِ ﴾ بالفجر [الآية: ٤]، وبقى خمس وثمانون ياء، أثبت [الياء] (٣) في (٤) جميعها (٥) يعقوب، ووافقه غيره في ست عشرة كلمة، كما أشار إليه بقوله:

ص: وَقِفْ (ئُ) نَا وَكُلَّ رُوسِ الآى (ظَ) لَى وَافَقَ بِالْوَادِى (دَ) نَا (جُ) لَّـ وَ (زُ) حَل شي: (ثنا) محله نصب [علَى نزع] (الله المخافض، أي: وقف بالياء لذى ثاء (ثنا)، و(كل روس الآى) مبتدأ، و «أثبت ياءها ظل» خبره، و (وافق في [ياء] (الله بالوادى دنا) فعلية، و (جد) عطف على (۸) (دنا).

أى: أثبت ذو ظاء (ظل) يعقوب في الحالين الياء من رءوس الآى الست والثمانين المتقدمة أول الباب، ووافقه على إثبات الياء من ﴿بالوادى﴾ في الفجر [الآية: ٩] ذو دال (دنا) وجيم (جد) ابن كثير [في الحالين] (٩) وورش [في الوصل] (١٠) من طريق الأزرق، واختلف عن ذى زاى (زحل) قنبل في الوقف، فروى الجمهور عنه حذفها (١١) فيه، وهو الذى قطع به صاحب «العنوان» و «الكافى» و «الهداية» و «التبصرة» و «الهادى» و «التذكرة»، وبه قرأ الداني على أبي الحسن وهو ظاهر «التيسير»، حيث قطع به أولا، ولكن طريق «التيسير» هو الإثبات؛ فإنه قرأ به على فارس، وبه (١٢) أسند رواية قنبل في ولكن طريق «الإثبات أيضًا قطع (١٣) صاحب «المستنير» من غير طريق أبي طاهر، وكذلك ابن فارس في «جامعه» وسبط الخياط في «كفايته» و «مبهجه» من غير طريق ابن مجاهد،

<sup>(</sup>١) سقط في ز. (٢) في م، ص: آية فعلى.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص: فيها.

<sup>(</sup>٥) في ص: جميعا. (٦) في م، ص: بنزع.

<sup>(</sup>۷) سقط فی م، ص. (۸) فی م: نادی.

<sup>(</sup>٩) سقط في م. (١٠)

<sup>(</sup>١١) في ص: فروى عنه الجمهور، وفي د: فروى الجمهور حذفها.

<sup>(</sup>۱۲) فی م، ص: وعنه. (۱۳) فی م، ص: قرأ.

مع أن ابن مجاهد قطع بالإثبات له فى الحالين فى سبعة، وذكر (١) فى كتاب «الياءات» وكتاب «المكيين» و «كتاب الجامع» عن قنبل الباقى فى الوصل، وإذا وقف بغير ياء، [قال الدانى: وهو الصحيح عن قنبل] (٢).

قال المصنف: وبهما قرأت وآخذ (٣).

### تنبيه:

أطلق (بالوادى) لعدم التباسها (٤) به والوادي (والنازعات) [الآية: ١٦] لعدم تأتى أحكام الزوائد في الوصل.

وجه الإثبات: كونها لاما، ثم كمل فقال:

ص: بِخُلْفِ وَقْفِ وَدُعَاءِ (فِ) ي (جَه) مَعْ

(ثِ) قُ (حُ) ط (زَ) كَا الْحَلْف (هُ) دَى التَّلَاق مَعْ

شن: (بخلف وقف) محله نصب على الحال، أى: ووافق زحل حالة كونه ملتبسًا بخلف وقف، (ودعاء) مفعول «أثبت»، و(في) فاعله، و(جمع) و(ثق) (وحط) و(زكا) و(هدى) معطوفة، و(الخلف) كائن عن (زكا) اسمية، و(أثبت التلاق) فعلية.

أى: وافق على إثبات ياء ﴿وتقبل دعائِي﴾ بإبراهيم [الآية: ٤٠] ذو فاء (في) وجيم (جمع) وثاء (ثق) وحاء (حط) وهاء (هدى) حمزة، وورش من طريق الأزرق، وأبو جعفر وأبو عمرو والبزى باتفاق.

واختلف عن قنبل: فروى عنه ابن مجاهد الحذف في الحالين.

وروى عنه ابن شنبوذ الإثبات في الوصل والحذف في الوقف.

قال المصنف: هذا الذي من (٥) طرق (٦) كتابنا، وقد ورد عن ابن مجاهد مثل ابن شنبوذ، وعن ابن شنبوذ الإثبات في الوقف أيضًا ذكره الهذلي، وقال: هو تخليط.

قال المصنف: وبكل من الإثبات والحذف (٧) قرأت [عن قنبل] (٨) وصلًا ووقفًا، وبه آخذ. والله أعلم.

وجه إثبات حمزة: مد الصوت بالدعاء.

ووجه حذف قالون وقنبل<sup>(٩)</sup>: الجمع في كله.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وذكر له. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في ص: وأخذت. (٤) في م: التباسهما.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: في . (١) في د: طريق.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الحذف والإثبات.(٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ز، د: يعقوب.

ثم كمل الثلاثة(١) فقال:

ص: تَنَادِ (خُ) لَمْ (دُ) مْ (جُ) لِنْ وَقِيلَ الْخُلْف (بَ) رْ

وَالْمُتَعَالَى (دِ)نْ وَعِيدِي وَنُذُرْ

سُن: [(مع]<sup>(۲)</sup> تناد) محله نصب حالًا، و(خذ) فاعله، و(دم) و(جل) معطوفان، و(قيل الخلف عن بر) فعلية، و(أثبت المتعالى دن) فعلية، و(أثبت المتعالى دن) فعلية، [و] (وعيدى) مفعول (أثبت)، و(نذر) عطف عليه وسنكمله<sup>(۳)</sup>.

أى: أثبت ذو خاء (خذ) ودال (دم) وجيم (جل) ابن وردان وابن كثير وورش من طريق الأزرق – الياء من ﴿التلاقي﴾ و ﴿التنادي﴾ بغافر [الآيات: ١٥، ٣٢].

وانفرد أبو الفتح [بن] فارس من قراءته على عبد الباقى عن أصحابه عن قالون بالوجهين الحذف والإثبات في الوقف، وتبعه في ذلك الداني من قراءته عليه، وأثبته في «التيسير» كذلك، وتبعه الشاطبي.

قال المصنف: وخالف عبد الباقى سائر الناس، ولا أعلمه ورد من طريق من الطرق عن أبى نشيط ولا الحلوانى، بل ولا عن قالون أيضًا، إلا من طريق أبى مروان عنه، ذكره الدانى فى «جامعه» عن العثمانى أيضًا، وسائر الرواة عن قالون على خلافه؛ ولهذا قدم القول الصحيح فأدخله فى عموم المسكوت عنهم، ثم ثنى بر (قيل).

ووافق<sup>(٤)</sup> ذو دال (دن) ابن كثير [على إثبات]<sup>(ه)</sup> الياء من ﴿المتعالى﴾ بالرعد [الآية: ٩] في الحالين.

ووجه الإثبات: أنها لامات مع الفعل(٦).

ووجه الحذف أنها فاصلة.

ثم كمل فقال:

ص: يُكَذِّبُونِ قَالَ مَعْ نذيرى فَاعْتَزِلُونِ تَرْجُمُو نَكِيرِى ثَرْدِين يُنْقِذُونِ (جُ) ود أَكرَمَنْ أَهَانَن (هَ) دَّى (مَدًا) وَالْخُلْفُ (حَ) ن

شن: الستة عطف على «وعيدى»، و(مع نذيرى) محله نصب على الحال و(جود) فاعل «أثبت»، [و] (أكرمن) مفعول «أثبت»، و(أهانن) معطوف عليه، و(هدى) فاعل، و(مدا) عطف عليه، و(الخلف) كائن عن (حن) اسمية.

أى: وافق ذو جيم (جد) ورش من طريق الأزرق على إثبات الياء وصلا في تسع

<sup>(</sup>١) في د، ز: التلاق. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وسيكمله، وفي د: ونكمله. (٤) في م، ص: وأثبت.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص: مع اللام.

كلمات وقعت في ثمانية عشر موضعًا وهي: ﴿وعيدى﴾ بإبراهيم [الآية: ١٤] وموضعي «ق» [الآيتان: ۲۰، ۲۸] و ﴿ونذرى﴾ في المواضع الستة من القمر [الآيات: ١٦، ١٨، ۲۱، ۳۰، ۳۷، ۳۷] و ﴿يكذبوني﴾ في القصص [الآية: ۳٤] و ﴿نذيري﴾ بالملك [الآيتان: ٨، ١٧] و ﴿فاعتزلوني﴾ بالدخان [الآية: ٢١] و ﴿ترجموني﴾ بها [الآية: ٢٠] و ﴿نكيرى﴾ بالحج [الآية: ٤٤] و سبأ [الآية: ٤٥] و فاطر [الآية: ٢٦] و الملك [الآية: ١٨] و ﴿لترديني﴾ بالصافات [الآية: ٥٦] و ﴿ولا ينقذوني﴾ بيس [الآية: ٢٣]. ووافق ذو هاء (هد) ومدلول (مدا) البزي والمدنيان(١١) على إثبات الياء من ﴿أكرمني﴾ [الفجر: ١٥] و ﴿أَهَانَنَى﴾ [الفجر: ١٦].

واختلف عن ذي حاء (حن) أبي عمرو، فذهب الجمهور عنه إلى التخيير، وهو الذي قطع به في «الهداية» و «الهادي» و «التلخيص» للطبري و «الكامل»، وقال فيه: وبه قال الجماعة، وعول الداني على حذفها، وكذلك الشاطبي، وقال في التيسير: [وخير فيهما] (٢) أبو عمرو، وقياس قوله في رءوس الآي يوجب حذفها (٣)، وبذلك قرأت وبه آخذ.

وفي «التبصرة»: روى عن أبي عمرو أنه خير في إثباتها في الوصل والمشهور عنه الحذف.

وقطع في «الكافي»(٤) له بالحذف، وكذلك في «التذكرة» و «العنوان»، وكذلك جمهور العراقيين لغير ابن فرح عن الدوري، وقطعوا بالإثبات لابن فرح، وكذلك سبط الخياط في «كفايته» لابن مجاهد عن أبي الزعراء من طريق الحمامي، ولم يذكر في «الإرشاد» عن أبي عمرو سوى الإثبات، وكذلك في «المبهج» من طريق ابن فرح.

ثم قال: وفي هذين الياءين عن أبي عمرو [اختلاف نقله أصحابه.

وكذلك أطلق الخلاف عن أبي عمرو](٥) وابن بليمة في «تلخيصه»، وهما مشهوران، والتخيير أكثر، والحذف أشهر.

وجه إثباتها: أنها ضمائر.

ووجه الحذف: أنها فواصل.

ثم ذكر تكملة (٢) فقال:

<sup>(</sup>١) في م، ص: ونافع وأبو جعفر.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: حذفهما.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) في ص: حذفها.

<sup>(</sup>٤) في م: في الكامل.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: تكملته.

ص: وشذ عن قنبل غير ما ذكر والأصبهاني كالازرق استقر مع ترن اتبعون و (ث) بت تسألن في الكهف وخلف الحذف (م) ت شن: (شذ) غير ما ذكر فعلية، و(عن) يتعلق به (شذ)، و(الأصبهاني استقر، كالأزرق) كبرى، و(كالأزرق) صفة مصدر، أي: استقرارًا كاستقرار الأزرق؛ فمحله نصب، و(مع ترن) محله نصب على الحال، أي: حالة كونه ملتبسًا(۱) بإثبات ياء (ترن) و (اتبعون) عطف عليه، و(ثبت) فعل ماض فاعله (تسألن) و(في الكهف) حال، و(خلف الحذف) كائن عن (مت) اسمية.

أى: شذ عن قنبل غير ما تقدم له، فمن ذلك ﴿أكرمنى﴾، و﴿أهاننى﴾ [الفجر: ١٥، ١٦] أثبتهما ابن فارس لابن شنبوذ عن قنبل، ومن ذلك عن ابن شنبوذ عنه أيضًا ثمانى ياءات وهي: ﴿اتقونى﴾، و ﴿اخشونى﴾ وما معهما.

قال الداني: وإثبات الثمان عنه غلط قطع به وجزم.

وقال الهذلي: «كله فيه خلل».

قال المصنف: والذي أعول عليه فيها هو ما [عليه] (٢) العمل صحيحًا وهو الحذف، ومن ذلك ما ذكره الهذلي عن ابن شنبوذ أيضًا من الحذف في ﴿ ثُوَّتُونِ ﴾ بيوسف [الآية: ٢٦] ومن الإثبات في ﴿ يوم يدعو الداعي إلى ﴾ [القمر: ٦] ومن ذلك ما في «المستنير» (٣) و «الجامع» من إثبات ياء ﴿ المهتدى ﴾ في الإسراء [الآية: ٩٧] و الكهف [الآية: ١٧] عن ابن شنبوذ أيضًا.

قوله: (والأصبهاني) أي: أن الأصبهاني في هذا الباب مذهبه عن ورش كمذهب الأزرق عنه في جميع ما أثبته أو حذفه، ولم يعبر عنه فيه (٤) بصريح اسم ورش، وهو [وصلًا] ﴿الداعي إذا دعاني﴾ [البقرة: ١٨٦] و ﴿يدعو الداعي﴾ [القمر: ٦]، و﴿والبادي﴾ [الحج: ٢٥] و ﴿كالجوابي﴾ [سبأ: ١٣] و ﴿بالوادي﴾ [الفجر: ٩] و ﴿دعائي﴾ [إبراهيم: ٤٤] و ﴿التلاقي﴾ [غافر: ١٥] و ﴿التنادي﴾ [غافر: ٢٣] و تسعة ﴿وعيدي﴾ [إبراهيم: ٤٤] وما معها.

فهذه كلها عبر المصنف عنها(٥) بالجيم، واصطلاحه أنها في الأصول رمز للأزرق فقط، فصرح هنا بأن الأصبهاني مثله في الإثبات والحذف، إلا أن الأصبهاني خالفه في

<sup>(</sup>۱) في م، ص، د: متلبساً.

<sup>(</sup>٣) في م: التيسير. (٤) في م، ص، د: فيه عنه.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: عبر عنها المصنف.

ياءين وهما ﴿ترني﴾ و ﴿اتبعوني﴾ فأثبتهما موافقة لقالون ولم يثبتهما(١) الأزرق.

وقوله: (وثبت تسألن) أي: أن الياء من ﴿ تَسْتَأْنِي ﴾ [الكهف: ٧٠] ثابتة إجماعًا، إلا أن ذا ميم (مت) وهو ابن ذكوان اختلف عنه فيها، فروى الحذف عنه جماعة (٢٠) من طريق الأخفش ومن طريق الصورى، وأطلق له الخلاف في «التيسير» وفي «الجامع» أنه قرأ بهما (٣٠) على ابن غلبون وبالإثبات على الفارسي (٤٠) عن النقاش عن الأخفش، وهي طريق «التيسير».

وقد نص الأخفش في كتابه العام على إثباتها في الحالين، وفي الخاص على حذفها فيهما.

وروى [زيد] في الرملي عن الصوري حذفها في الحالين.

وروى الإثبات عنه سائر الرواة، ولم يذكر «المبهج» و «العنوان» غيره.

وقال في «الهداية»: وروى عن ابن ذكوان حذفها في الحالين وإثباتها في الوصل خاصة.

وفى «التبصرة» كلهم أثبت فى الحالين، إلا ما روى عن ابن ذكوان أنه حذف فى الحالين، والمشهور الإثبات كالجماعة، وذكر بعضهم عنه الحذف وصلًا لا وقفًا، ورواه الشهرزورى من طريق الثعلبي عنه.

وروى آخرون الحذف فيها من طريق [الداجوني](٢) عن هشام، وهو وهم بلا شك انقلب عليهم بابن ذكوان.

وجه الحذف: حمل الرسم على الزيادة في (٧) حروف (٨) المد كما ترى، و ﴿نَعُودَا﴾ [هود: ٦٨] بغير تنوين وقف عليه بلا ألف وكذلك ﴿السَّبِيلا﴾ [الأحزاب: ٦٧] و﴿الطُّنُونَا﴾ [الأحزاب: ٦٦] وغيرها مما كتب رسما وقرئ بخلافه (٩)، والله أعلم.

## تتمة:

هذه إحدى عشرة ياء اجتمعت المصاحف على إثباتها رسمًا مع الاتفاق على حذف الياء في نظائرها رسمًا، وهي: ﴿وَأَخْشَوْنِي ﴾ [البقرة: ١٥٠]، و ﴿وَلِأُتِمَ نِعْمَتِي ﴾ بالبقرة [الآية:

<sup>(</sup>١) في ص: يثبتها. (٢) زاد في م، ص: في الحالين.

<sup>(</sup>٣) في م: بها. (٤) في م، ص: فارس الفارسي.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>V) في م، ص: تجاوزا في. (A) في م: حرف.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بحذفه.

10٠] و ﴿ فَإِنَ اللّهَ يَأْقِ بِالشَّمْسِ ﴾ بها [الآية: ٢٥٨] و ﴿ فَاتَّيِعُونِي يُعْيِبَكُمُ ﴾ بآل عمران [الآية: ٣١] و ﴿ فَكِيدُونِي جَيعًا ﴾ بهود [الآية: ٥٥] و ﴿ مَا نَبْغِي ﴾ بيوسف [الآية: ٢٥]، و ﴿ وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ بها [الآية: ١٠] و ﴿ فَانَيْعُونِ ﴾ بطه [الآية: ] و ﴿ أَن يَهْدِينِ ﴾ بالقصص [الآية: ٢٢] و ﴿ وَأَنِ اعْبُدُونِ ﴾ بالعنكبوت [الآية: ٥٦] و ﴿ وَأَنِ اعْبُدُونِ ﴾ بيس [الآية: ٢١] و ﴿ وَانَ يَهْدِينِ ﴾ المنافقين [الآية: ٣٠] و ﴿ وَانَ يَهْدِينِ ﴾ المنافقين [الآية: ٣٠] و ﴿ وَانَ يَهْدِينِ اللّهُ ﴾ بالمنافقين [الآية: ٣٠] و ﴿ وَالْمَانِينَ اللّهِ ﴾ بنوح [الآية: ٣٠] .

وكذلك لم يختلف (١) القراء في إثباتها [أيضًا] (٢) ولم يجئ عن أحد منهم حذفها إلا في ﴿ تَتَعَلِّنِي ﴾ بالكهف [الآية: ٧٠] كما تقدم.

ويلحق (٣) بهذه الياءات ﴿وَمَهْدِي﴾ بالأعراف [الآية: ١٥٥]؛ لثبوتها في جميع المصاحف لاشتباهها بالتي في الروم؛ إذ هي محذوفة من جميع المصاحف كما تقدم في باب الوقف.

### فائدة:

ليس إثبات هذه الياءات في الحالين أو في حال [الوصل]<sup>(١)</sup> مما يعد مخالفًا للرسم خلافًا يدخله<sup>(٥)</sup> في حكم الشذوذ؛ لما تقدم في الركن الرسمي أول الكتاب. والله أعلم [بالصواب]<sup>(٦)</sup>.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: ولذلك لم تختلف.

<sup>(</sup>٣) في م: وملحق.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: لمن يدخله.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص، وفي ز: الاسم.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

# باب إفراد القراءات وجمعها

هذا الباب لم يتعرض له أحد من أئمة القراء في مصنفاتهم، وقد أشار إليه الصفراوى ولكنه لم يمعن، وهو باب عظيم الفائدة (١) كثير النفع، وسبب عدم ذكر المتقدمين له عظم همتهم (٢) وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من ( $^{(7)}$  هذا العلم والاستيعاب، حتى كان (٤) أحدهم يقرأ الختمة الواحدة على الشيخ الواحد مرارًا كثيرة.

وقرأ أبو الحسن الحصرى على أبى بكر القصرى القراءات السبع تسعين ختمة حتى أكملها في عشر سنين كما قال في قصيدته:

وأذكر أشياخى الذين قرأتها عليهم فأبدأ بالإمام أبى بكر قرأت عليه السبع تسعين ختمة بدأت ابن عشر ثم أكملت في عشر ووراً أبو الفتح الواسطى رواية أبى بكر من طريق يحيى على أبى الحسن، المعروف بابن الشعيرى الواسطى - [عدة] (٥) ختمات في سنتين (٦). وكانوا يفردون على الشيخ الواحد لكل طريق إلى أن يكملوا السبع أو غيرها، وهلم جرا إلى المائة الخامسة، عصر الدانى، والهذلى، وابن شيطا، والأهوازى، ومن بعدهم، فظهر إذ ذاك جمع (٧) القراءات في الختمة الواحدة، وكرهه بعضهم لكونه ليس عادة السلف، لكنه قد استقر عليه العمل عند الخلف، وأقر به من تقدم، وكذلك [مكى] (٨) القيسى وابن مهران وأبو العز والهمدانى والشاطبى، وأبو شامة، وأبو الحسن السبكى، والجعبرى، وجماعة لا يحصون، وإنما دعاهم لذلك قصور الهمم وقصد سرعة الترقى والانفراد، إلا أنهم لم يكونوا يسمحون بذلك إلا لمن تأهل؛ ولذلك قال:

ص: حَتَّى يُؤهِّلُوا لِجَمْع الْجَمْع بِالْعَشْرِ أَوْ أَكْثَرَ أَوْ بِالسَّبْعِ ش: (حتى) غائية؛ ولذلك نصب الفعل بعدها، أى: جرت عادتهم بالإفراد إلى أن (يؤهلوا)(٩)، و(الجمع) يتعلق(١٠) بر (يؤهلوا)، [و] (بالعشر) خبر لمحذوف، وما بعده

<sup>(</sup>۱) في م، ص: الفوائد. (۲) في م، ص: هممهم.

<sup>(</sup>٣) في د: في.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: سنين.

<sup>(</sup>V) في ز، د: مع. (A) سقط في م.

<sup>(</sup>۹) في ز، د: يُوصلوا. (۱۰) في د: متعلق.

عطف عليه (١).

أى: لم يكن أحد من الأئمة يسمح (بجمع الجمع) إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة، بل لم يسمح أحد بقراءة ختمة لقارئ من الأئمة السبعة أو العشرة إلا في هذه الأعصار، حتى إن الكمال الضرير صهر الشاطبي لم يقرأ عليه إلا ثلاث ختمات لكل قارئ، وفي تسع عشرة ختمة لم يبق(٢) عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمتين (٣).

قال: [فأردت أن أقر رواية أبى الحارث](٤) [فأمرني بالجمع](٥) فلما انتهيت إلى [سورة](٦) الأحقاف توفى إلى رحمة الله تعالى.

وعلى هذا استقر العمل إلى هذا الزمن، فلم يقرأ أحد الجمع على الشيخ تقى الدين الصائغ (٧) إلا بعد أن يفرد للسبع (٨) في إحدى وعشرين ختمة، وللعشرة كذلك، وقرأ ابن الجندي على الصائغ المذكور عشرين ختمة.

وكذلك (٩) قرأ الشيخ شمس الدين [بن] (١٠) الصائغ والشيخ تقى الدين البغدادي وكذلك أصحابهم رحمهم الله تعالى.

وكان الذين يتسامحون يقرءون لكل قارئ ختمة، إلا نافعًا وحمزة فلا بد لكل منهما من ثلاث ختمات، ولا يسمحون بالجمع إلا بعد ذلك، لكن كانوا إذا رأوا(١١) شخصًا أفرد وجمع على شيخ معتبر وأجيز وتأهل أذنوا له في جمع (١٢) القراءات في ختمة؛ لعلمهم أنه وصل إلى حد الإتقان والمعرفة، كما فعل أبو العز القلانسي حين وصل إلى أبي القاسم الهذلي يقرأ (١٣) عليه بما تضمنه كتابه «الكامل» في ختمة واحدة.

ولما دخل الكمال بن فارس الدمشقي مصر قرءوا عليه بالجمع للاثني عشر بكل ما رواه من الكتب عن الكندى، وكان قد انفرد.

[ورحل الديواني إلى دمشق، فقرأ على الشيخ إبراهيم الإسكندري بما تضمنه «التيسير» و «الشاطبية» في ختمة](١٤).

) في د: يقرأ	/v)		
	(1)	) زاد ف <i>ی</i> م: تنبیه.	٦,

<sup>(</sup>٣) في م، ز: ختمة.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: يفرغ السبع. (V) في د: ابن الصايغ.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (٩) في م، ص: وكذا.

<sup>(</sup>۱۱) في م: أرادوا.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: فقرأ.

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۲) في ز، د: جميع.

<sup>(</sup>١٤) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

ورحل (۱) الشيخ نجم الدين من العراق إلى مصر فقرأ على التقى الصائغ بمضمون عدة كتب جمعًا، وكذلك قرأ عليه ابن السلار (۲) ختمة بمضمون «الشاطبية» و «التيسير» و «العنوان».

ورحل<sup>(٣)</sup> بعده أبو المعالى بن اللبان فقرأ عليه بمضمون عقد اللآلئ وغيرها؛ جمعًا للثمانية.

قال المصنف: وأول ما قرأت [على ابن اللبان] ختمة جمعًا بعشرة كتب، وقرأت أول رحلتى إلى مصر على ابن الجندى للاثنى عشر بعدة كتب، وقرأت على الصائغ (٥) والبغدادى بالثلاثة كتب، وفي ثانى رحلتى قرأت على الشيخين المذكورين جمعًا للعشرة بعدة كتب، وزدت على البغدادى فقرأت لابن محيصن والأعمش والحسن.

وأما قدر القراءة فتقدم في الديباجة.

إذا تقرر هذا علم أن من يريد تحقيق علم القراءات فلابد من حفظه كتابًا كاملا، يستحضر به اختلاف القراء من معرفة اصطلاح كتابه وطرقه أولا وإفراد القراءات، كما تقدم، ثم يروض نفسه ولسانه فيما يريد أن يجمعه، ولينظر ما في ذلك من خلاف، فما أمكن أن يتداخل اكتفى فيه بوجه، وما لم يمكن نظر، فإن أمكن عطفه على ما قبله بكلمة أو أكثر من غير تخليط ولا تركيب عطفه، وإلا رجع إلى حيث ابتدأ حتى (٢) يستوعب الأوجه من غير إهمال ولا تركيب ولا إعادة ما دخل، فإن الأول ممنوع، والثاني مكروه، والثالث معيب.

هذا كله بعد أن يعرف أحرف الخلاف الواجب من أحرف (٧) الجائز، وإلا لم يقدر على جمع أصلًا.

وكذلك يجب أن يميز بين الطرق والروايات وإلا وقع في التركيب.

وبيان ذلك: أن الخلاف إما أن يكون للقارئ، وهو أحد العشرة، أو للراوى عنه، وهو أحد العشرين، أو للراوى عن أحد العشرين أو من بعده وإن سفل، وإما ألا يكون كذلك، فإن كان لواحد من الأئمة بكماله – أى: مما اجتمع (٩) عليه الروايات والطرق عنه – فهو قراءة، أو للراوى عن إمام فرواية، أو لمن بعده وإن سفل فهو طريق.

<sup>(</sup>۱) في ز، د: دخل. (۲) في د: ابن السلام.

<sup>(</sup>٣) في د: ودخل. (٤) في م، ص: عليه.

<sup>(</sup>٥) في ص: ابن الصايغ. (٦) في م، ص: حيث.

<sup>(</sup>V) في ز، م، د: أحرقه. (A) في م: أحد عن.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: أجمع.

وما كان على غير هذه الصفة مما هو راجع إلى تخيير القارئ فيه كان وجهًا، فيقال مثلا: إثبات البسملة قراءة ابن كثير ورواية قالون وطريق الأصبهاني عن ورش و صاحب «الهادي» عن أبى عمرو و صاحب «العنوان» عن ابن عامر و صاحب «التذكرة» عن يعقوب و صاحب «التبصرة» عن الأزرق عن ورش.

ويقال: في البسملة لمن بسمل ثلاثة أوجه، وفي [وقف] (١) ﴿ نَسْتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥] سبعة أوجه، وفي إدغام ﴿الرحيم مَالك﴾ [الفاتحة: ٣، ٤] لأبي عمرو ثلاثة أوجه.

ولا يقال في شيء من ذلك كله: قراءات ولا روايات ولا طرق.

وقد يطلق على الطرق وغيرها أوجهًا على سبيل العدد لا على سبيل التخيير.

إذا علمت ذلك فاعلم أن خلاف القراءات والروايات والطرق خلاف [نص ورواية، فالإخلال] (٢) بشيء منه نقص في الرواية، فهو وضده واجب في إكمال الرواية، وخلاف الأوجه على التخيير، فبأى وجه أتى القارئ أجزأ، وليس بإخلال في الرواية فهو وضده جائز في القراءة، وقد تقدم هذا آخر [باب] (٣) البسملة.

ص: وَجَمْعُنَا نَخْتَارُهُ بِالْوَقْفِ وَغَيْسُرُنَا يِأْخُلُهُ بِالْحَرِفِ شَنِ كُل مِن شطرى البيت كبرى.

أى: للشيوخ في كيفية الجمع طريقان(٤):

الأولى: طريق<sup>(٥)</sup> المصريين - ويقال: إنها طريق الدانى-: (الجمع بالأحرف)، وهو أن يشرع القارئ فى القراءة، فإذا مر بكلمة فيها خلف أصولى أو فرشى أعادها فقط حتى يستوفى خلفها، فإن كانت مما يسوغ الوقف عليه وقف واستأنف ما بعدها على هذا الحكم، وإلا وصلها بآخر وجه حتى ينتهى إلى موقف فيقف.

وإن كان الخلف يتعلق بكلمتين كمد المنفصل، وسكت كلمتين وقف على الثانى واستأنف الخلاف، وهذه (٢) أوثق (٧) في استيفاء أوجه الخلاف وأسهل في الأخذ وأخف، ولكن فيها خروج عن رونق القراءة وحسن أداء التلاوة.

والطريق الثاني طريق الشاميين: الجمع (بالوقف)، وهي التي يختارها المصنف، وهي أن القارئ إذا شرع في قراءة من قدمه يستمر كذلك إلى وقف يسوغ الابتداء بما بعده،

<sup>(</sup>٢) في م، ص: والإخلال.

<sup>(</sup>۱) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: طريقتان.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في د: هذا.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: طريقة.(٧) في م، ص: أوفق.

فيقف ثم يعود إلى القارئ بعده إن لم يكن دخل فيما قبله، ويستمر حتى يقف على وقفه أولا، وهلم جرا حتى ينتهي خلف كل قارئ.

وهذه الطريقة أيسر في الاستحضار، وأشد في الاستظهار، وأطول زمانًا، وأجود إمكانًا.

قال المصنف: وبه قرأت على عامة من قرأت عليه وبه آخذ.

قال: ولكنى ركبت من الطريقين مذهبًا فجاء فى محاسن الجمع [طرازًا](١) مذهبًا، فأبتدئ بالقارئ وأنظر إلى من يكون من القراء أكثر له موافقة، فإذا وصلت إلى كلمة بين القارئين فيها خلف وقفت وأخرجتها معه، ثم وصلت حتى أنتهى إلى الوقف السائغ، وهكذا حتى ينتهى الخلاف.

قال: وكنت أجمع بهذه في مصر، وأسبق الجامعين [بالحرف] (٢)، مع مراعاة حسن الأداء وجمال القراءة.

ثم أشار [المصنف] (٣) إلى شروط الجمع فقال:

ذكر للجمع أربعة شروط(٥):

الأول: مراعاة الوقف؛ فلا يقف إلا على ما يباح الوقف عليه.

الثاني: الابتداء؛ فلا يبتدئ إلا بما يباح الابتداء به، وتقدم بيان ذلك.

الثالث: ألا يركب وجهًا بوجه آخر.

الرابع: أن يتقن أداء القراءة بتقويم حروفها على الوجه المرضى، كما تقدم قوله: و(لا يركب): اعلم أن بعض المتأخرين منع تركيب القراءات بعضها ببعض وخطأ القارئ بها في الفرض والنفل.

قال السخاوي (٢): «وخلط هذه القراءات بعضها ببعض [خطأ] (٧).

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: شروطا أربعة. (٦) سقط في م، وفي د: البخاري.

<sup>(</sup>V) سقط في م.

وقال النووى: «وإذا ابتدأ [القارئ](١) بقراءة شخص من السبعة فينبغى ألا يزال<sup>(٢)</sup> على تلك القراءة [ما دام]<sup>(٣)</sup> في ذلك المجلس.

وهذا معنى ما ذكره ابن الصلاح في «فتاواه».

وقال الجعبرى: والتركيب ممتنع في كلمة وفي كلمتين إن تعلقت أحداهما بالأخرى وإلا كره، وأجازها(٤) أكثر الأئمة مطلقًا.

قال الناظم: إن كانت إحدى القراءتين مرتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كقراءة ﴿فَلَلَقَّى ءَادَمُ مِن رَبِّهِ كَلِمَتِ﴾ [البقرة: ٣٧] برفعهما أو نصبهما ونحوه مما لا تجيزه العربية ولا يصح في اللغة.

وأما ما لم يكن كذلك فإنا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها، فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية فإنه لا يجوز أيضًا، من حيث إنه كذب في الرواية وتخليط على أهل الدراية.

وزاد أبو الحسن القيجاطى خامسًا: وهو أن يرتب فيأتى بقالون قبل ورش، وبقنبل بعد (١١) البزى، بحسب ترتيبهم.

قال القيجاطى: وهو أسهل الشروط؛ فإن الشيوخ كانوا لا يكرهون هذا كما يكرهون ما مثله، فيجوز ذلك لضرورة (١٣) ولغير (١٣) ضرورة، والأحسن أن يبدأ بما بدأ به المؤلفون في كتبهم. انتهى.

قال المصنف: وفيه نظر، بل الذين أدركناهم من الحذاق المستحضرين لا يعدون الماهر إلا من لا يلتزم تقديم شخص بعينه (١٤)؛ فلذلك قال:

<sup>(</sup>١) سقط في م. لا يزيد.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: وأجازه.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في م: بالعوارض.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: على. (٨) في م: أوصينا.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠) في م: جدها.

<sup>(</sup>۱۱) في ز، د، ص: قبل. (۱۲) في م: بضرورة.

<sup>(</sup>١٣) في م: وبغير. (١٤) في م: شخصا بعينه تقديم.

ص: فَالْمَاهِرُ الَّذِي إِذَا مَا وَقَفَا يَبْدَا بِوَجه مَنْ عَلَيه وَقَفَا شن: (الماهر) مبتدأ، والموصول خبره، و(ما) زائدة، و(يبدا) عامل (إذا) على الأصح، و(بوجه) يتعلق(١) به، و(من) موصول، و(عليه) يتعلق بـ (وقفا).

أى: الماهر عندهم هو [الذي](٢) لا يلتزم تقديم شخص بعينه، ولكن إذا وقف على وجه لقارئ يبتدئ لذلك (٣) القارئ بعينه، وذلك لا يعد من التركيب، بل هو أملك في الاستحضار والتدريب.

وقد علم من اشتراط حسن الوقف والابتداء تجنب (٤) ما لا يليق مما يوهم غير المعنى المراد، كما إذا وقف على قوله: ﴿ فَوَيِّلُ لِلمُصَلِّينُ ﴾ [الماعون: ٤]، أو ابتدأ ﴿ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ ﴾ [الممتحنة: ١].

واتفق للشيخ بدر الدين ابن بضحان أن رجلا يقرأ عليه فوقف على قوله تعالى: ﴿تَبُّتُ يَدَا أَبِي ﴾ [المسد: ١] ثم أخذ يعيدها لأجل المد، فقال له الشيخ: «يستأهل الذي بزر مثلك» (٥).

وكان بعضهم يراعي في الجمع نوعا آخر وهو التناسب، فكان [إذا](١) ابتدأ [مثلا](٧) بالقصر أتى بالمرتبة التي فوقه، ثم كذلك إلى آخر [مراتب المد] (١٨)، وإن ابتدأ بالمد المشبع تنازل إلى القصر، فإن ابتدأ (٩) بالفتح أتى ببين بين ثم بالمحض، أو النقل أتى بالتحقيق (١٠) ثم السكت القليل ثم ما فوقه.

قال المصنف: وكنت أتنوع بهذه التنويعات على ابن اللبان؛ لأنه كان أقوى من لقيت استحضارًا؛ فكان عالما بما أفعل، وهذه الطريق لا تسلك إلا مع من هو بهذه المثابة، أما ضعيف الاستحضار فينبغى أن يسلك به نوع واحد؛ ليكون أسلم [له](١١) ثم كمل فقال: ص: يَعْطِفُ أَقْرَبًا [به] فَأَقْرِبا مُخْتَصِرًا مُسْتَوعِبًا مُرَتِّبَا ش: (أقربا) مفعول (يعطف)، وصرفه للضرورة، و(به) أي: بعده – يتعلق بـ (يعطف)، (فأقربا) عطف على (أقربا)، (مختصرًا) حال من الفاعل، فيكون مكسور الصاد، وتالياه عطف عليه.

<sup>(</sup>١) في د: متعلق.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: كذلك.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مثلك منه.

<sup>(</sup>V) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في م: وإن ابتدأ.

<sup>(</sup>١١) سقط في ص.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في ص: بحسب.

<sup>(</sup>٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في ص: المراتب.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: أتى بعده.

أى: الماهر هو الذي ما تقدم، ويعطف الوجه الأقرب على ما ابتدأ به، ثم يعطف عليه الوجه الأقرب إليه، وهكذا إلى آخر الأوجه، [ويختصر الأوجه](١) كيف أمكن ويستوعبها، لا(٢) يخل بشيء منها، ويرتب قراءته ترتيبًا حسنا على ما تقدم (٣).

ثم اختلفوا: فرأى جماعة تقديم قالون أولا؛ لترتيب هذه الكتب المشهورة.

وآخرون تقديم ورش من طريق الأزرق؛ لأجل انفراده في كثير من روايته بأنواع من الخلاف: كالمد، والنقل، والترقيق والتغليظ، فيبتدئ له غالبًا(٤) بالمد الطويل في نحو: «آمن» ثم بالتوسط (٥) ثم بالقصر فيخرج قصره غالبا [عن] سائر القراء.

قال المصنف: هذا الذي أختاره إذا أخذت (٢) الترتيب (٧)، وهو الذي لم أقرأ بسواه على أحد شيوخي بالشام ومصر والحجاز والإسكندرية.

وعلى هذا فيتبع الأزرق بالأصبهاني، ثم بقالون، ثم بأبي جعفر، ثم بابن كثير، ثم بأبي عمرو، ثم بيعقوب، ثم بابن عامر، ثم بعاصم، ثم بحمزة، ثم بالكسائي، ثم بخلف.

ويقدم عن كل شيخ الراوى المقدم في الكتاب، ولا ينتقل لمن بعده حتى يكمل من قبله؛ ولذلك<sup>(٨)</sup> كان حذاق الشيوخ لا يدعون القارئ ينتقل لقراءة قبل إتمام ما قبلها؛ حفظًا لرعاية الترتيب، وقصدا لاستدراك ما فاته قبل اشتغال خاطره بغيره وظنه أنه قرأه؛ فكان بعضهم يضرب بيده الأرض خفيفًا ليتفطن القارئ لما فاته، فإن رجع وإلا قال: «ما وصلت» يريد إلى هذا الذي يقرأ (٩) به، فإن تفطن وإلا صبر عليه حتى يذكر (١٠) مع نفسه، فإن عجز قال له.

وبعضهم يصبر حتى يفرغ القارئ [ما](١١) في زعمه ويقول: ما فرغت(١٢). وبعضهم يقطع قراءته حتى يعود ويتفكر.

وكان ابن بضحان إذا رد على القارئ شيئًا فاته فلم يعرفه كتبه عنده، فإذا أكمل الختمة وطلب الإجازة سأله عن تلك المواضع موضعًا موضعًا، فإن عرفها أجازه، وإلا يتركه يجمع ختمة أخرى، ويفعل معه كما فعل أولًا، وذلك [كله](١٣) حرص منه(١٤) على الإفادة

(٨) في ز، د: كذلك.

(١٠) في م، ص: يذكره.

(۱۲) في م، ص: ما عرفت.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فلا.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في ص: غالباً له. (٣) في م، ص: وهذا رأى كثير. (٦) في ص: قرأت.

<sup>(</sup>٥) في م: التوسط.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: بالترتيب.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: أي إلى أن يقرأ.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص. (۱۳) سقط في د.

<sup>(</sup>١٤) في م، د: منهم.

وتحريض للطالب على الترقى والزيادة، أثابهم الله أجمعين وجمعنا وإياهم في عليين.

ص: وَلْيَــلْزَمِ الْوَقــارَ وَالــــَّـاَدُبَـا عِنْدَ الشَّيوخِ إِنْ يُرِد أَنْ يَنجُبَا شَن و(اليلزم) عطف على ما قبله، و(الوقار) مفعوله، و(التأدبا) معطوف عليه، و(عند) ظرف، وعامله (يلزم)، و(إن يرد) أداة شرط وفعلها، و(أن ينجبا) مفعوله – أى: إن يرد النجابة (۱) – وجوابه محذوف [مدلول] (۲) عليه بما تقدم لا هو على الأصح.

أى: يجب على القارئ أن يلزم عند شيوخه ومعهم الوقار لهم والتبجيل والإعظام والتأدب؛ إذا (٣) أراد أن ينجب ويحصل له من علمهم شيئًا، فقد قالوا: بقدر إجلال الطالب العالم ينتفع الطالب بما يستفيد من علمه.

وتقدم في الفصل الثاني من المقدمة من (٤) هذا كفاية. والله النافع.

ص: وَبَعْدَ إِتْمَامِ الْأُصُولِ نَشْرَعُ فِى الْفَرشِ وَاللهُ إِلَيْهِ نَضْرَعُ فِى الْفَرشِ وَاللهُ إِلَيْهِ نَضْرَعُ شَنَ و(بعد) ظرف مضاف إلى (إتمام)، وهو مصدر مضاف إلى مفعوله، وهو (الأصول)، و(نشرع) عامل الظرف، و(في الفرش) يتعلق به (نشرع)، و(الله نضرع إليه) كبرى، و(إليه) يتعلق به (نضرع)، قدم عليه للاختصاص، و(نضرع) مضارع «ضرع»، يقال: ضرع يضرع ضراعة فهو ضارع وضرع، ومعناه: الذلة والهيبة المبنية (٥٠) عن الانقياد إلى الطاعة والتذلل وشبه ذلك.

والأصول: هي القواعد والكليات يندرج فيها أفراد كثيرة.

وكان<sup>(١)</sup> ابن مجاهد وغيره من المتقدمين يذكرون جزئياتها، ثم استنبط الفضلاء بعدهم لها<sup>(٧)</sup> ضوابط على وجه الاختصار وسرعة النقل.

أى: بعد أن أتممنا (^^) الكلام على أصول قراءات القراء (٩) العشرة نشرع (١٠٠) في الفرش؛ لأنه لا شيء بعد الأصول إلا الفرش، والله – تعالى – قد أعاننا على ما مضى، وإليه خاصة لا إلى غيره نذل وننقاد وننكسر، ونسأله أن يمن علينا بإتمام الفرش كما من [علينا] (١١) بإتمام الأصول؛ فإنه [القريب المجيب) لكل بعيد وقريب، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم] (١٢).

<sup>(</sup>١) في م، ص: النجاة. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: إن. (٤) في ص: وفي.

<sup>(</sup>٥) وفي ص: المنبئة. (٦) في د: وقال.

<sup>(</sup>V) في د: بها. (A) في م، ص: إتمامنا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: القراءات للقراء. (١٠) في م، ص: شرع.

<sup>(</sup>۱۱) زیادة من م، ص. (۱۲) :

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: قريب مجيب، والحمد لله وحده، وعلى آله وصحبه وسلم.

# باب فرش الحروف

الفرش: مصدر فرش، أى: نشر، واصطلح أكثر القراء على تسمية المسائل المذكورة بأعيانها فرشًا؛ لانتشارها.

# سورة البقرة

تقدم التنبيه على أن الصحيح صحة هذه الترجمة، وأن من قال:  $[V]^{(1)}$ : السورة التى يذكر فيها البقرة – مخالف لصريح $^{(Y)}$  ما ورد فى السنة.

ولابن كثير العشرة التي مع صلة ميم الجمع.

ولأبى عمرو ما لورش، وكذا لابن عامر ويعقوب.

ولحمزة وجه فقط.

ولعاصم والكسائي عشرة.

ولخلف أربعة: ثلاثة مع السكت، [و] واحد مع الوصل، وكلها تداخل أوجه نافع؛ إلا حمزة زاد له وجه بضم الهاء في ﴿عليهُم﴾ [الفاتحة: ٧] وينفرد أبو جعفر بعده؛ لأنه يسكت على حروف الهجاء. والله أعلم] (٥).

ص: وَمَا يُخَادِعُونَ<sup>(۱)</sup> يَخْدَعُونَا (كَنْزُ ثَوَى) اضْمُمْ شُدًّ يَكْذِبُونَا<sup>(۱)</sup> شَيْ الْحَوْيُون، وابن عامر، وأبو جعفر، شَيْ [أي]<sup>(۸)</sup> [الكوفيون، وابن عامر، وأبو جعفر،

<sup>(</sup>١) سقط في د. لتصريح.

<sup>(</sup>٣) في م: وهذه. (٤) في د: مصرى وخمسة.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص. (٦) في د: يخدعون.

<sup>(</sup>۷) في د: يكذبون. (۸) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في د: أي قراءة كنز وثوي.

ويعقوب ﴿وَمَا يَغَدَّعُونَ﴾ [البقرة: ٩] بفتح الياء وإسكان الخاء وفتح الدال بلا ألف.

والباقون (١): الحرميان، وأبو عمرو، بضم الياء وفتح الخاء، وألف بعدها، وكسر الدال كالأول.

## تنبيه:

علم أن الخلاف في الثاني من تقييده به (ما)، واستغنى بلفظ القراءتين عن تقييدهما. واعلم أن اصطلاح الناظم أن القراءة إذا عمت الوصل والوقف يطلقها إن لم تعرض (٢) شبهة، فإن خصت أحدهما نبه على قرينة التخصيص (٣).

واصطلاحه: أن يورد المسائل على ترتيب التلاوة، وربما ألجأه الوزن إلى خلافه. وأصل الخدع: التمويه والخفاء، كالمنافق يظهر خلاف ما يبطن<sup>(٤)</sup>.

ومنه المخدع<sup>(٥)</sup>، وخادع [اسم]<sup>(٦)</sup> فاعل؛ لنسبة أصله إلى مشارك<sup>(٧)</sup> آخر فيجيء ضمنًا، وقد يجيء كالأصل.

فوجه (<sup>(A)</sup> القصر <sup>(P)</sup>: أنه منسوب إلى واحد، والتنبيه على أن الأول بمعناه: كسافرت، وكنى عنه تأدبًا، وهو موافق صريحَ الرسم (<sup>(10)</sup>.

ووجه المد: مناسبة الأول، وأيضًا الشخص يخادع نفسه ولا يخدعها، وهو موافق للرسم تقديرًا.

### تنبيه:

تقدم إمالة ﴿فزادهم﴾ [البقرة: ١٠].

ثم كمل «يكذبونا» فقال:

ص: (كَ) مَا (سَمَا) وَقِيلَ غِيضَ جِيءَ شِمْ فَى كَسْرِهَا الضَّمُّ (رَ) جَا (غِ) نَى (لَ) زِمْ شَن أَى: قرأ ذو كاف (كما) ابن عامر، و[مدلول] (سما) المدنيان، والبصريان (١١١)،

(٢) في م، د، ز: يعرض. (٣) في د: للتخصيص.

(٤) في زُ: ينطق. (٥) في م، ص، د: المخدوع.

(٦) سقط في م، ص. (٧) في د: مشاركة.

(٨) في م، ص: وجه. (٩) في د: العسر.

(۱۰) في د: الاسم.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲۸)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۱۰)، البحر المحيط (۱/ ٥٧)، التيسير للدانى (۲۷)، تفسير الطبرى (۱/ ۲۷۷)، تفسير القرطبى (۱/ ۱۹۳)، الحجة لابن خالويه (۲۸)، الحجة لأبى زرعة (۸۷)، السبعة لابن مجاهد (۱۳۹)، الغيث للصفاقسى (۸۱)، الكشف للزمخشرى (۱/ ۳۸) الكشف للقيسى (۱/ ۲۲۲، ۲۲۷) المجمع للطبرسى (۱/ ۲۱)، المعانى للأخفش (۱/ ۳۸)، تفسير الرازى (۱/ ۱۹۲)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۷).

وابن كثير ﴿بِمَا كَانُوا يُكَذِّبُونَ﴾ [البقرة: ١٠] بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال. والباقون<sup>(١)</sup> بفتح الياء وسكون الكاف وتخفيف الذال.

#### ننبيه:

علم فتح الكاف للمذكورين من ﴿يكذبون﴾ المجمع عليه في غير هذا الموضع، وعلمت قراءة الباقين من لفظه.

ويمكن أن يفهم من الضد؛ لأن ضد الضم الفتح، والتشديد ضد التخفيف.

والكذب: الإخبار عن (٢) الشيء بخلاف ما هو عليه مع العلم به وقصد الحقيقة، فخرج الجهل بالأول، والمجاز بالثاني، وضده: الصدق.

والتكذيب: نسبة الغير إلى الكذب، وضده: التصديق.

والمنافقون يصدق عليهم الصفتان؛ لأنهم كذبوا في ادعائهم الإسلام وكذبوا الصادق. ويحتمل التشديد المبالغة، مثل: صَدَقَ وصَدَّقَ، والتكثير كرهوَّت المال»(٣)، فيتحدان.

فوجه التخفيف: مناسبة (٤) طرفيه، وهما (٥) [قوله] (٦) ﴿مَن يَقُولُ ءَامَنَا...﴾ الآية [البقرة: ٨]، [وقوله] ﴿ وَإِذَا لَقُوا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ...﴾ الآية [البقرة: ١٤].

ووجه التشديد: مناسبة ﴿فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ﴾ [البقرة: ١٠] أي: شك في النبي ﷺ، والشاك في صدق مكذب، ورسمهما (٩) واحد.

وقوله: (وقيل) أى: (أشم الكسر ضما) ذو راء (رجا) الكسائى، وغين (غنا) رويس، ولام (لزم) هشام أول (قيل)، [و(غيض)، و(جيء)] حيث حل(١٠٠) نحو: ﴿قيل لهم﴾ [البقرة: ١١]، و ﴿وقيل اليوم﴾ [الجاثية: ٣٤]، ﴿وغيض الماء﴾ [هود: ٤٤]، ﴿وجيء بالنبيين﴾ [الزمر: ٦٩]، ﴿وجيء يومئذ﴾ [الفجر: ٢٣].

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲۹)، البحر المحيط (۱/ ۲۰)، التيسير للدانی (۷۲)، تفسير الطبری (۱/ ۲۸)، الخيث (۲۸)، الحجة لابن خالویه (۲۸)، الحجة لابی زرعة (۸۸)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۱)، الغیث للصفاقسی (۸۳)، الکشاف للزمخشری (۱/۳۳)، الکشف للقیسی (۱/۲۲۷، ۲۲۹)، المجمع للطبرسی (۱/۷۶)، المعانی للأخفش (۱/ ٤٠)، تفسير الرازی (۱/۱۹۶)، النشر لابن الجزری (۲/۷۲)، ۲۰۸).

<sup>(</sup>٢) في د: على. (٣) في م، ص: الملا.

<sup>(</sup>٤) في ز: ما سد. (٥) في د: وهو.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٧)

<sup>(</sup>٨) في م، ص: القطيعة. (٩) في د: ورسميهما.

<sup>(</sup>۱۰) فی ص: جاء.

ثم كمل ما يشم فقال:

ص: وَحِيلَ سِيقَ (كَ) مَ (زَ) سَا (غَ) يُثُ

وَسِی سِیئٹ (مَدا) (رَ) حب (غُ) لَالَةٌ (کُ) سِی سِیئٹ (مَدا) (رَ) حب (غُ) لَالَةٌ (کُ) سِی شُن أَن أَسْم الكسر ضما أول ﴿وحیل بینهم﴾ [سبأ: ٥٤]، ﴿وسیق الذین﴾ [الزمر: ٧١، ٧٩] معًا؛ ذو كاف (كم) ابن عامر، وراء (رسا) الكسائی، وغین (غیث) رویس.

وأشمها أول ﴿سَيَّء بِهِم﴾ [هود: ٧٧]، ﴿سَيْنَت وَجُوه﴾ [الملك: ٢٧] مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر، [وذو راء](١) (رحب) الكسائي وغين (غلالة) رويس، وكاف (كسا)(٢) ابن عامر.

والباقون (٣) بإخلاص الكسر في الجميع.

#### تنبيه:

علم عموم «قيل» من الضم، وهذا ثالث أنواع الإشمام.

والفرق بينه وبين المذكور في باب الوقف [قبله] (٤): أن هذا يقع في الأول ويعم الوصل والوقف، ويسمع (٥)، وحروفه متحركة، وذلك (٦) ضده في الجميع.

واختلفوا في التعبير عنه، فعامة النحويين ومتأخروا القراء: كالناظم والشاطبي، والداني، يسمونه: إشمامًا، إما مجازًا أو على رأى الكوفيين.

وقال أبو العز: روم.

وقال أبو العلاء: ضم، وهو مجاز.

وقال الأهوازي: رفع.

وكيفية النطق به: أن يلفظ على الفاء بحركة تامة مركبة من حركتين: جزء ( $^{(v)}$ ) الضمة  $^{(h)}$ ؛ وهو أقل، ويليه جزء الكسرة  $^{(p)}$ ، وهو أكثر؛ ولذلك تمحضت [الياء]  $^{(v)}$ .

وكل من هذه فعل ماض أجوف مبنى للمفعول، فخرج بالأفعال نحو: ﴿قِيلًا لَّيْسُ﴾

(١) سقط في م، ص. (٢) في م، د: كُسِي.

(٤) زيادة من ز.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٢٩)، الإعراب للنحاس (١/ ١٣٩)، البحر المحيط (١/ ٦٨)، تفسير القرطبي (١/ ٢٠٦)، الغيث للصفاقسي (٨٤)، المجمع للطبرسي (١/ ٥٠).

<sup>(</sup>٥) في د: ولسمع.

<sup>(</sup>٦) في ز: وذال. (٧) في د: حركة.

<sup>(</sup>٩) في ص، م: الكسر.

<sup>(</sup>۸) في م، ص: الضم. (١٠) سقط في م.

[النساء: ١٢٢، ١٢٢]، و ﴿ قِيلًا سَلَمًا ﴾ [الواقعة: ٢٦]، ﴿ وَأَقَوْمُ قِيلًا ﴾ [المزمل: ٦]، و﴿ وَقِيلِهِ ﴾ [الزخرف: ٨٨].

وبالمبنى للمفعول ﴿قَالَ﴾، و ﴿وَحَالَ﴾ (١) [هود: ٤٣] و﴿وَسَآءَ﴾ [النساء: ٢٢]. وكل منها وزنه فعل، استثقلت الكسرة على الياء والواو، فنقلت (٢) [إلى] (٣) الفاء بعد حذف ضمتها، فسلمت الياء، وانقلبت الواو ياء؛ لسكونها وانكسار ما قبلها، هذا عند قريش ومجاوريهم، وعند بنى فقعس (٤) حذفت كسرة العين، فسلمت الواو وانقلبت الياء واوًا؛ لسكونها وانضمام ما قبلها، وعليها قوله: [من الرجز]

لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ(٥)

وقوله: [من الرجز]

حُوكَتْ (٦) عَلَى نِيرَيْن إِذْ تُحَاكُ (٧)

وعامة أسد، وقيس ينقلون ويشيرون إلى ضمة الفاء؛ تنبيهًا على الأصل.

وجه الكسر: أنه لغة قريش.

ووجه الإشمام: أنه لغة أسد.

ووجه التفرقة: الجمع.

### تتمة:

تقدم اختلافهم في الهمزة الثانية من ﴿السُّفَهَاءُ أَلاّ ﴾ [البقرة: ١٣] [ومذهب] حمزة وهشام الوقف على ﴿السُّفَهَآءُ ﴾ وحمزة على ﴿أَلاّ ﴾ وحذف أبو جعفر [واو] (٩) ﴿مُسْتَهْزِءُ ونَ ﴾ [البقرة: ١٤].

<sup>(</sup>۲) في د، ز: فقلبت.

<sup>(</sup>١) في ص: وجاء.(٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) في م: وعند بني أسد .

<sup>(</sup>٥) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص (١٧١)، والدرر (٢٦/٤)، (٢/٢٦)، وشرح التصريح (١/ ٥٢٥)، وسرح شواهد المغنى (١/ ٨١٩)، والمقاصد النحوية (١/ ٥٢٤)، وبلا نسبة في أسرار العربية ص (٩٢)، وأوضح المسالك (٢/ ١٥٥)، وتخليص الشواهد ص (٩٩)، وشرح الأشموني (١/ ١٨١) وشرح ابن عقيل (٢٥٦)، ومغنى اللبيب (٢/ ٦٣٢)، وهمع الهوامع (١/ ٢٤٨)، ٢/

<sup>(</sup>٦) في ص: حيكت.

 <sup>(</sup>۷) الرجز بلا نسبة في أوضح المسالك (۲/ ۲۰۱)، وتخليص الشواهد ص (٤٩٥)، والدرر (۲/ ۲۲۱)،
 وشرح الأشموني (۱/ ۱۸۱)، وشرح التصريح (۱/ ۲۹۵)، وشرح ابن عقيل ص (۲۰۵)، والمقاصد النحوية (۲/ ۲۵۱).

<sup>(</sup>۸) سقط فی د. (۹) سقط فی م.

ووقف حمزة عليه وعلى ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿قَالُوا ءَامَنَا﴾ [البقرة: ١٤] و وقف حمزة عليه وعلى ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ [البقرة: ١٥]، و﴿قَالُوا ءَامَنَا﴾ [البقرة: ١٥] و وآذانهم﴾ (٢) والبقرة: ١٩]، وإمالة ﴿بالكافرين﴾ (٣) [البقرة: ١٩]، و ﴿شاء﴾ (٤) [البقرة: ٢٠]، وإدغام ﴿للهب بسمعهم﴾ [البقرة: ٢٠] لرويس و ﴿شَيْءٍ﴾ (٥) [البقرة: ٢٠] لحمزة وورش، والسكت عليه، وإدغام ﴿خَلَقَكُم﴾ [البقرة: ٢١] وتفخيم لام ﴿يُوصَلَ﴾ [البقرة: ٢٧]، والوقف عليه للأزرق (٢)، وإمالة ﴿فأحياكم﴾ [البقرة: ٢٨] للكسائي (٧).

ص: وَتُرْجَعُوا الضَّمَّ افتحن (٨) وَاكْسِرْ (ظَ) مَا

إِنْ كَانَ لِلْأُخْرَى وَذُو يَرَوْمَا (حِمَا) عقوب ﴿يَرْجِعُون﴾ (٩) [آل عمران: ٨٣] وما جاء منه إذا كان من رجوع (١٠) الآخرة، نحو: ﴿إليه يَرْجِعُون﴾ [الأنعام: ٣٦] و ﴿يَرْجِعُون إليه﴾ من رجوع (٢١)، وسواء كان غيبًا أو خطابًا، وكذلك ﴿تَرْجِع الْأُمُورُ﴾ [البقرة: ٢١٠] و ﴿يَرْجِع الْأُمُورُ﴾ [البقرة: ٢١٠] و ﴿يَرْجِع الْأُمُورُ﴾ [هود: ٢٢٣] بفتح حرف المضارعة وكسر الجيم في جميع القرآن، ووافقه أبو عمرو في ﴿واتقوا يومًا تَرْجِعُون فيه إلى الله﴾ [البقرة: ٢٨١]، وإليه أشار به (ذو يومًا حما).

#### تنبيه:

خرج بـ (إن كان للأخرى) نحو: ﴿عُمَّى فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ [البقرة: ١٨]، أى: إلى الإسلام و ﴿وَلَا إِلَىٰ أَمْلِهُمْ يَرْجَعُونَ﴾ [يس: ٥٠].

ثم أشار إلى بقية الموافقين فقال:

ص: وَالْقَصَصُ الْأُولَى (أَ) تَى (ظُ) لَمَّا (شَفَا)

وَالْمُ وَمِ نُ وِنَ (ظِ ) لَّهُ مُ (شَ فَ ) وَفَ ا ش: أى: قرأ ذو ألف (أتى) نافع وظاء (ظلما) يعقوب ومدلول (شفا) حمزة، والكسائى وخلف - ﴿يَرْجعون﴾ الأولى من القصص، وهي ﴿وظنوا أنهم إلينا لا

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۳۰)، الحجة لابن خالويه (۷۰)، السبعة لابن مجاهد (۱٤٣)، الغيث للصفاقسي (۹۰).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٠)، الغيث للصفاقسي (٩٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الحجة لابن خالويه (٧٣)، الغيث للصفاقسي (٩٠)، المجمع للطبرسي (١/٥٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الغيث للصفاقسي (٩٠). (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣١)، الكشاف (١/ ٤٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣١)، الحجة لابن خالويه (٧٣)، الغيث للصفاقسي (١٠٩).

<sup>(</sup>A) في ز، ص: افتحا.(A) في ص: ترجعون.

<sup>(</sup>۱۰) في م: مرجوع.

يَرْجِعون﴾ [القصص: ٣٩] بفتح الياء وكسر الجيم.

وقرأ ذو ظاء (ظلهم) يعقوب ومدلول (شفا) [حمزة والكسائى وخلف] (١) ﴿تَرْجِعُونَ فَتَعَالَى الله﴾ [المؤمنون: ١١٦،١١٥] كذلك.

ثم أشار إلى الباقين [فقال](٢):

ص: لِامُورهم (٣) وَالشَّام وَاعْكِسْ (إِ) ذ (عَ) فَا

الاَمْـرُ وَسَـكُـنْ هَـاءَ هُــو هــى بَـعْــدَ فَــا س: أى: قرأ ﴿تَرْجِع الأمور﴾ حيث وقع بفتح التاء<sup>(٤)</sup> وكسر الجيم – مفسرهم، وهو ذو ظاء (ظلهم) و(شفا)، ووافقه<sup>(٥)</sup> الشامى، وهو ابن عامر.

والباقون (٢) بضم التاء وفتح الجيم في كل ما ذكر، وقرأ (ذو) ألف (إذ) نافع وعين (عفا) حفص ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُ﴾ آخر هود [الآية: ١٢٣] بعكس المذكورين، فضما الياء وفتحا الجيم.

وقرأ غيرهما بفتح الياء وكسر الجيم.

و «رجع» لازم، نحو: ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٓ﴾ [الأعراف: ١٥٠]، ومتعد، نحو: ﴿فَارْجِعِ ٱلْبَصَرَ﴾ [الملك: ٣].

ووجه الضم: إسناده (٧) إلى الفاعل الحقيقى، ثم حذف للعلم به، وبناه للمفعول من المتعدى.

والأمور (^ نائب [الفاعل] (٩)، ومنه ﴿ إِلَيْهِ تُرَجَعُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨] و ﴿ يُعَشِّرُونَ ﴾ [الأنعام: ٣٨].

ووجه الفتح بناؤه للفاعل وإسناده إلى الأمور مجازًا، ورفعه على الفاعلية، وأحدهما مطاوع على حد ﴿ تَصِيرُ ٱلْأَمْوُرُ ﴾ [الشورى: ٥٣].

تتمة:

تقدم [إمالة](١٠) ﴿سوى﴾(١١) [طه:٥٨] و ﴿فسوّاهن﴾ [البقرة: ٢٩]، ووقف يعقوب

(۱) زیادة من ص. (۲) سقط فی م.

(٣) في ز: الأمور. (٤) في ز: الياء.

(٥) في م، ص، د: ووافقهم.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢)، البحر المحيط (١/ ١٣٢)، تفسير القرطبي (١/ ٢٥٠)، المجمع للطبرسي (١/ ٧٠)، النشر لابن الجزري (٢٠٨/٢).

(٩) سقط في ز. (١٠) سقط في م، ص.

(۱۱) في م، ص: استوى.

على ﴿سواهن﴾(١) بالهاء.

ثم كمل فقال:

ص: وَاوٍ وَلَام (رُ) ذ (رُ) مَا (بَا لِمْ (حُ) زْ وَ (رُ) مْ

أسم هُوَ وَالْخُلْفُ يُومِلُ هُو وَالْخُلْفُ يُومِلُ هُو وَأَسَمَ الله عَمْ وَاء (بل) قالون، وحاء (حز) الكسائى و ثاء (ثنا) أبو جعفر وباء (بل) قالون، وحاء (حز) أبو عمرو<sup>(۲)</sup> هاء (هو) ضمير المذكر الغائب المنفصل<sup>(۳)</sup> المرفوع، والمؤنث كذلك، حيث وقع كل منهما بعد فاء العطف أو واوه أو لام الابتداء، نحو: ﴿فَهُوَ وليهم﴾ [النحل: ٣٦]، ﴿وَهُو بَكُلُّ﴾ [البقرة: ٢٩]، ﴿وَهُو خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٠]، ﴿فَهْىَ خاوية ﴾ [الحج: ٤٥]، ﴿وَهُى تجرى ﴾ [هود: ٤٢].

وأسكن ذو راء (رم) الكسائي الهاء من ﴿ثم هُو يوم القيامة﴾ [القصص: ٦١].

وقوله: (والخلف) أى: اختلف عن ثاء (ثبت) وباء «بدا»، أول البيت التالى (٥) - أبو جعفر وقالون (٦) في هاء (هو) من ﴿أَن يُمِلَ هُوَ﴾ [البقرة: ٢٨٢] و ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القصص: ٢٦].

فأما أبو جعفر فروى عنه عيسى من طريق $^{(v)}$  ابن مهران، وكذلك الأشناني عن الهاشمى عن ابن جماز – [إسكان الهاء فيهما.

وروی ابن جماز $^{(\Lambda)}^{(\Lambda)}$  سوی الهاشمی عنه وابن مهران وغیره عن ابن شبیب عن عیسی – ضم الهاء فیهما عنه.

وأما قالون فروى الفرضى عن [ابن] (۱۰) بويان من طريق أبى نشيط عنه إسكان ﴿ يُولِّ هُو ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، وكذلك روى الطبرى عن ابن مهران من طريق الحلواني، ونص عليه الدانى في «جامعه» عن ابن مهران (۱۱) عن قالون وعن أبى عون عن الحلواني عنه.

وروى سائر الرواة عن قالون الضم [كسائر الجماعة](١٢).

وروى ابن شنبوذ عن أبي نشيط الضم في ﴿ثُمَّ هُو﴾ [القصص: ٦١]، وكذلك روى

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢)، الغيث للصفاقسي (١٠٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦)، البحر المحيط (١/ ١٣٦) التيسير للدانى (٧٢).

<sup>(</sup>٣) في ز: المتصل. (٤) في م، ص: وهو خير الرازقين.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الثاني.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، الإملاء للعكبري (١/ ٦٩)، البحر المحيط (١/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: من غير طريق. (٨) في ص: عن ابن جماز.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۱) في ز: ابن مروان. (۱۲) في د، ز: كالجماعة.

الحلواني من أكثر طرق العراقيين عنه.

وروى الطبرى عنه السكون، والوجهان فيهما صحيحان (١) عن قالون، إلا أن الخلف فيهما عزيز عن أبى نشيط، وضم الباقون الهاء [في «هو»، وكسروها في «هي»](٢) في الجميع.

علم عموم الخلاف (٣) في الكل من الضم، وخرج بالضمير ﴿لَهُو ۗ وَلَمِبُ ﴾ [العنكبوت: ٢٤] و ﴿لَهُو الْحَكِيثِ ﴾ [العنكبوت: ٢٤] و ﴿لَهُو اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ولما عمت عبارته اللام المنفصلة، وكانت مختصة بحكم، ذكرها.

وقراءة الباقين بالضم (٥) مفهومة من اللفظ والإجماع لا من الضد.

وجه الإسكان بعد الواو والفاء: أن هذه الحروف لعدم استقلالها؛ تنزلت (٢) منزلة الجزء مما اتصلت به؛ فصار (٧) المذكر ك «عضد»، والمؤنث ك «كتف»؛ فحملا عليهما في الإسكان، وهي لغة نجد.

ووجه الإسكان بعد (ثم) حمل [(ثم)] (<sup>(۱)</sup> على الواو والفاء؛ بجامع العطف والتشريك في الإعراب والمعنى.

ووجه إسكان «يميل هُو» [البقرة: ٢٨٢]: إجراء المنفصل مجرى المتصل؛ كقوله: فاليوم أشرب غير مستحقب .... (٩) حيث أجرى [الراء والباء](١١) والغين مجرى «عضد»، ونقل للاستثقال(١١) وقوة الفعل.

ووجه التفريق<sup>(۱۲)</sup> [بين]<sup>(۱۳)</sup> ﴿ يُمِلَّ هُوَ ﴾ [البقرة: ۲۸۲] و ﴿ ثُمُّ هُوَ ﴾ [القصص: ٦١] و بين الواو والفاء الاستقلال في الأول والثقل<sup>(١٤)</sup> فيهما.

[ووجه التحريك](١٥٠): أنه الأصل؛ بدليل تعينه دونها، وهو لغة الحجازيين، والرسم

<sup>(</sup>١) في م: والوجهين صحيحين، وفي ص: صحيحين عن قالون وبهما قرأت له من الطرق المذكورة.

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص. (٣) في د: الخلف.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: الإسكان. (٥) في م، ص: بالضم والكسر.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: نزلت. (٧) في م، ص: فكان.

<sup>(</sup>۸) سقط فی د. (۹) تقدم.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: الياء والراء.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: يقل للاستقلال، وفي د: ثقل للاستقلال.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: التفرقة. (١٣) سقط في د.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: والنقل. (١٥) سقط في م.

واحد.

#### تتمة:

تقدم وقف يعقوب (١) على «هو» و«هي» بالهاء و ﴿ إِنَّ أَعْلَمُ ﴾ [البقرة: ٣٠] في الإضافة و ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ ﴾ [البقرة: ٣٠] في الإضافة و ﴿ مَنْ لُكُمِّ إِن كُنتُم ﴾ [البقرة: ٣١] في «الهمزتين من كلمتين» وفي «باب المد».

ومذهب حمزة (٢) في ﴿ أَلْبِنْهُم ﴾ ، وفي همزتي ﴿ بِأَسَمَآمِهِم ﴾ [البقرة: ٣٣] في الوقف. ثم كمل مسألة (ثم هو) و (يمل هو) فقال:

ص: (ثَ) بنتُ (بَ) ذَا وَكَسْرُ تَا الْمَلائِكَتْ

قَبْلَ اسْجُدُوا اضْمُمْ (ثِ) تَى وَالاشْمَامُ (خَ) فَتَ وَالاشْمَامُ (خَ) فَتَ شَي: أَى: ضم التاء من ﴿للملائكةُ اسجدوا﴾ [البقرة: ٣٤] حالة الوصل هنا والأعراف [١١]، وسبحان [الإسراء: ٢٦]، و الكهف [٥٠]، و طه[٢١٦] - ذو ثاء (ثق) أبو جعفر<sup>(٣)</sup> لكن من رواية ابن جماز، ومن غير طريق هبة الله وغيره عن عيسى بن وردان، وروى هبة الله وغيره عن عيسى [عنه] إشمام<sup>(٥)</sup> كسرتها ضما، وإليه أشار بقوله: [والإشمام] (حفت) خلفًا.

وجه الإشمام: الإشارة إلى الضم؛ تنبيهًا على أن همزة الوصل المحذوفة مضمومة حالة الابتداء.

ووجه الضم: أنهم استثقلوا الانتقال من كسر إلى ضم؛ إجراء للكسرة اللازمة مجرى العارضة، وهذه [لغة أزد شنوءة](٧).

وعللها (^^) أبو البقاء بأنه نوى الوقف على التاء فسكنها ثم حركها [بالضم؛ اتباعًا لضمة الجيم، وهذا من إجراء] (٩) الوصل مجرى الوقف.

وقيل: إن التاء تشبه ألف الوصل؛ لأن الهمزة تسقط من الدرج؛ لأنها ليست بأصل، ولا التفات إلى قول الزمخشرى، والزجاج: إنها [لا] تسهل(١٠٠ حركة الإعراب بحركة الإتباع

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢). (٢) ينظر: الغيث للصفاقسي (١٠٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤)، الإعراب للنحاس (١/ ١٦١)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٨)، البحر المحيط (١/ ١٥).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤)، النشر لابن الجزري (٢/٢١٠).

<sup>(</sup>٦) سقط في م: أرد شفوة.

<sup>(</sup>A) في ص: وعليه، وفي م: وعليها.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: الضمة ولم ترد الجيم، وهذا مذهب من أجرى الوصل مجرى الوقف.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: تستهلك.

إلا في لغة ضعيفة كقولهم: ﴿الحمدِ لله ﴾؛ لأن مثل هذا قد ثبت عند العرب.

#### تتمة:

تقدم إدغام ﴿حيث شّئتما﴾ [البقرة: ٣٥] لأبى عمرو(١)، وجواز الروم والإشمام، والمد، والتوسط، والقصر، فعلى هذا إذا أدغمها تأتى الثلاثة مع السكون المجرد مع الإشمام والروم مع القصر والإبدال بلا إدغام والإظهار مع الهمز، فهذه تسعة أوجه من طريق الضم، وكذا من طريق (الشاطبية) كما تقدم.

ثم أشار إلى خلف ابن وردان (٢) وعموم المسألة بقوله:

ص: خُلْفًا (٣) بِكُلِّ وَأَزَالَ في أَزَلْ (فَ) وُزٌ وَآدَمُ انْتِصَابُ الرَّفْعِ (دَ) لُ اللهِ: أَى: اختلف عن ابن وردان في ضم التاء (٤) من ﴿ لِلْمَلَيْكِكُمْ فَي كُلِ مُوضِع كَمَا تَقَدَم: [البقرة: ٣٤، الأعراف: ١١، الإسراء: ٦١، الكهف: ٥٠، طه: ٢١١].

وقرأ ذو فاء (فوز) حمزة ﴿فَأَزَالَهُمَا الشيطان﴾ [البقرة: ٣٦] بتخفيف اللام وإثبات ألف بينها وبين الزاى، كما لفظ به الناظم، والباقون بالحذف (٥)، وتخفيف الزاى [وتشديد اللام] (٢٠).

واستغنى بلفظ القراءتين عن القيد.

وجه المد: أنه من «أزال» معدى «زلت»، أى: تنحيت، وقد أمر بالقرار المسبب عن الطاعة في قوله تعالى: ﴿ أَسَكُنْ أَنتَ وَزُوْمُ إِنَّهُ الْجَنَّةَ ﴾ و ﴿ وَكُلا ﴾ ﴿ وَلا نَقْرَا هَلَاهِ ﴾ [البقرة: ٣٥] فعصى بإغواء الشيطان فنسب إليه، وناسب الإزالة عن مكانهما فأخرجهما [من] (١) الجنة ؛ فلا تكرار، أو عن الجنة فأخرجهما من النعيم، ويوافق (٨) الرسم تقديرًا.

ووجه القصر: أنه من «زل»: وهن (٩)، وأزله (١٠) غيره، فيتحدان، أو من (١١) «زل»: أخطأ، وأزله غيره: أكسبه الزلة، فالضمير للشجرة، أي: أصدر زلتهما (١٢) عن الشجرة؛ ولهذا عدى به «عن» نحو: ﴿وَمَا فَعَلْنُمُ عَنَ أَمْرِيَّ ﴾ [الكهف: ٨٢] وتقويه (١٣) قراءة عبد الله ﴿ فُوسُوسُ لهما الشيطانُ عنها ﴾.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤). (٢) في ز: ابن ذكوان.

<sup>(</sup>٣) في م: خلف. (٤) ناء الملائكة.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٨)، البحر المحيط (١/ ١٦١)، النبيان للطوسي (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م: ووافق. (٩) في م، ص: زهق.

<sup>(</sup>۱۰) في م: وإزالة.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: زلتها. (۱۳) في م، ص: يقويه.

وقرأ(١) ذو دال (دل) ابن كثير ﴿فتلقى آدمَ من ربه﴾ [البقرة: ٣٧] بالنصب.

ثم ذكر له أيضا رفع ﴿كلماتٌ﴾ [البقرة: ٣٧]

نقال:

ص: وَكُلِمَاتُ رَفْعُ كَسْرِ (دِ) رُهَمِ لَا خَوْفَ نَوِّنْ رَافِعًا لَا الْحَضْرَمِي شَنَ أَى: قرأ ذو دال (درهم) ابن كثير ﴿كلمات﴾ بالرفع فحاصله أنه قرأ بنصب الميم ورفع التاء.

وقرأ الباقون (٢) برفع ﴿ءَادَمُ ﴾ وكسر ﴿كَلِنَتِ ﴾ (٣) [البقرة: ٣٧] ، وقيد النصب والرفع (٤) للضد.

واعلم أن من الأفعال ما يصدر من أحد معموليها إلى الآخر قبل [ما يصدر إليه منه] (٥) فيصبح إسناده إلى كل منهما كالوصل» والقي».

فوجه التسعة: إسناد الفعل إلى «آدم» [وإيقاعه على الكلمات](٦).

ومعنى تلقيه لها: أخذه لها بالقبول والدعاء بها.

ووجه ابن كثير: إسناد الفعل إلى «الكلمات»(٧).

قال ابن مسعود: «سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، لا إله إلا أنت، ظلمت نفسى، فاغفر لى، إنه لا يغفر [الذنوب] (٨) إلا أنت».

وقيل: ﴿رَبُّنَا ظُلَمَنَا أَنفُسَنَا...﴾ الآية، الأعراف: ٢٣].

وقرأ التسعة ﴿فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِم﴾ حيث وقع برفع الفاء وتنوينها (٩)، إلا يعقوب الحضرمي فإنه قرأ بفتحها بلا تنوين.

ثم كمل ما وقع فيه الخلاف بين الضم والفتح فقال:

ص: رَفَتَ لَا فُسُوق (ثِ) تَى (حَقًا) وَلَا جِدَال (ثَ) بِتُ بَيْعَ خُلَّةٌ وَلَا شَنْ أَي وَلَا عَمُو وَيعقوب (١٠٠)،

<sup>(</sup>١) في ص: وقراءة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤)، الإملاء للعكبرى (١٩/١)، البحر المحيط (١/١٦٥)، التبيان للطوسى (١٦٥/١)، التيسير للداني (٧٣).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وكسر تاء. (٤) في م: وقيد الرفع والنصب.

<sup>(</sup>٥) في م، ص، د: ما يصدر منه إليه.

<sup>(</sup>٦) في م: والتقاؤه إلى الكلمات، وفي د: وإيقاعه على كلمات والتسعة.

<sup>(</sup>٧) في د: كلمات. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في ز: وثبوتها.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٤٥)، الإملاء للعكبري (١/ ٥٠).

برفع الثاء والقاف(١) من ﴿فلا رفتُ ولا فسوقٌ﴾ [البقرة: ١٩٧].

وقرأ ذو ثاء (ثبت) أبو جعفر (٢) برفع اللام (٣) من ﴿ولا جدال في الحج﴾ [البقرة: ١٩٧].

ثم كمل فقال:

ص: شَفَاعَةٌ لَا بَيْعَ لَا خِلَالَ لَا تَأْثِيمَ لَا لَغْوَ (مَدَا) (كَنْزُ) ولا شَنَاءً أَى: قرأ مدلول (مدا) المدنيان و(كنز) ابن عامر، والكوفيون ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَةٌ وَلَا خُلَةٌ بَالبقرة [الآية: ٣١]، و﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَلُ ﴾ بإبراهيم [الآية: ٣١] و ﴿لَا لَنَوْ فِهَا وَلَا تَأْثِدٌ ﴾ بالطور [الآية: ٣٣] بالرفع والتنوين في الكلمات السبع.

والباقون (٤) بالفتح من غير تنوين.

وأجاد الناظم - رضى الله عنه - في جمع النظائر (٥).

وضد الرفع في قوله: «رافعا»: الفتح لا النصب، وقد ضادَّت (٢) هنا حركة البناء حركة الإعراب، ولم ينبه عليه الناظم، ولا إشكال [فيه؛ لأن ضد] (٧) الرفع المنون نصب بلا تنوين، وهو لفظ فتحة البناء.

واعلم أن (لا) الداخلة على اسم [تعمل] (١) عمل إنَّ بشرط أن يكون الاسم [والخبر نكرتين، وألا يفصل بينها وبين اسمها، وألا يتقدم خبرها عليه.

ثم إن كان الاسم] (٩) مفردًا بني [معها] (١٠) على الفتح، وإن كان مضافًا أو شبيهًا به نصب.

ويجب إعمالها مع الشروط إن لم تكرر، فإن كررت نحو: «لاحول ولا قوة» جاز إعمالها وإهمالها.

ويقع فيها خمس صور وهي: فتح الثاني، ورفعه، ونصبه، هذا إن فتح الأول، وإن

<sup>(</sup>١) في م، ص: برفع الثاء والقاف والتنوين.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٤٥)، الإملاء للعكبرى (١/ ٥٠)، البحر المحيط (١/ ٨٨)، تفسير القرطبي (٢/ ٤٠٨)، الكشاف للزمخشري (١/ ١٢٢)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: برفع اللام والتنوين، وفي د: بضم اللام.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥) الإعراب للنحاس (١/ ٢٨٢)، البحر المحيط (٢/ ٢٧٦)، التبيان للطوسي (٢/ ٢٧٦)، التيسير للداني (٨٢)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٦٦).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: النظير. (٦) في م، ص، ز: ضاددت.

<sup>(</sup>٧) في م: لأن الضد ضد. (٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

رفع (١) إما على الإهمال أو على إعمالها عمل «ليس» جاز في الثاني الرفع بالعطف، والفتح بالأصل، ويمتنع النصب.

فوجه رفع الجميع أنها عاملة عمل «ليس» أو مهملة وما بعدها معطوف.

ووجه فتحهما (٢) أنها عاملة عمل «إن».

ووجه رفع الأولين وفتح «جدال» أن (٣) الأول اسم «لا» المحمولة على «ليس» تخصيصًا للنفى؛ إذ قد يعجز أكثر الناس عن (٤) الكف مطلقًا.

والثانى معطوف عليه، و(لا) مكررة للتأكيد، ونفى الاجتماع<sup>(٥)</sup> أو رفع بالابتداء على الإلغاء<sup>(٢)</sup>، وإنما نونا؛ لأن كلا منهما متمكن أمكن بلا لام فيستحق التنوين، وبنى الثالث على الفتح بتقدير العموم؛ ليدل تغاير الإعراب على أنه نفى محض، والجدال على رفع الثلاثة مخالطة الخطأ<sup>(٧)</sup>.

وعلى كل تقدير لابد من خبر له (لا)، أو للمبتدأ.

وهو رفع على تقديرين، ونصب على تقدير، وعلى فتح الثلاثة أو رفعها ف ﴿ فِي ٱلْحَيِّجُ ﴾ [البقرة: ١٩٧] خبرها، فالجملة واحدة، ويحتمل غير ذلك.

تتمة: (٨)

تقدم مذهب أبى جعفر<sup>(۹)</sup> فى تسهيل ﴿إسراييل﴾ [البقرة: ٤٧] ومده [الياء]<sup>(۱۰)</sup> للأزرق، ومذهب يعقوب<sup>(۱۱)</sup> فى إثبات ياء ﴿فارهبونى﴾ [البقرة: ٤٠]، و ﴿فاتقونى﴾ <sup>(۱۲)</sup> [البقرة: ٤١] فى الحالين.

ثم كمل ﴿ يُقَبِّلُ ﴾ [البقرة: ٤٨] فقال:

ص: يُقْبَلُ أَنْتُ (حَقُّ) وَاعَدْنَا اقْصُرا مَعْ طَهَ الأَعْراف (حَ) للا (ظ) لَمْم (ثَ) رَا شَنَ أَى: قرأ مدلول (حق) ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب ﴿ولا تقبل منها شفاعة﴾ هنا [البقرة: ٤٨] بالتاء المثناة فوق للتأنيث.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وإن رفع امتنع النصب. (٢) في م، ص، ز: فتحه.

<sup>(</sup>٣) في ص: أنه. (٤)

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الإجماع. (٦) في ص: على الفاء.

<sup>(</sup>٧) في ز: الخلط. (٨) في م، ص: تنبيه.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، البحر المحيط (١/ ١٧١)، تفسير القرطبي (١/ ٣٣١) المحتسب لابن جني (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٥)، البحر المحيط (١/ ١٧٦)، تفسير القرطبي (١/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، تفسير القرطبي (١/٣٤٠).

والباقون(١) بالمثناة تحت للتذكير.

وقرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو وظاء (ظلم) يعقوب وثاء (ثرا) أبو جعفر ﴿وإذ وعدنا موسى﴾ [البقرة: ٥١] هنا و﴿ووعدنا موسى ثلاثين ليلة﴾ بالأعراف [الآية: ١٤٣]، ﴿ووعدناكم جانب الطور﴾ بطه [الآية: ٨٠].

والباقون (٢) بألف بين الواو والعين.

#### تنبيه:

لم يحتج إلى تقييد ﴿تقبل﴾ بـ «الأولى»؛ لأن اصطلاحه (٣): إذا كانت الكلمة المختلف فيها ذات (٤) نظير مجمع عليه التزم (٥) الترتيب؛ فيعلم (٦) من ذكرها (٧) موضعها، وإنما صرح بمحل (٨) الخلاف في ﴿وعدنا﴾ ليخرج ﴿أَفَنَن وَعَدْنَهُ ﴾ [القصص: ٦١]، وكذا ﴿أَق نُرَبَّكَ ٱلَّذِي وَعَدَّنَهُمْ ﴾ [الزخرف: ٤٢].

وجه التأنيث: إسناد الفعل إلى ﴿شَفَعَةٌ ﴾ [البقرة: ٤٨] وهي مؤنثة لفظا.

ووجه التذكير: أن تأنيثها غير حقيقي، وقد فصل بينهما.

وأيضًا فهي بمعنى «شفيع»، واستصحابًا للأصل، ورسمهما متحد، وعليه قوله تعالى: ﴿ فَقَدْ جَاءَكُم بَيِّنَةً ﴾ [الأنعام: ١٥٧]، و ﴿ وَإِن كَانَ طَآيِفَةً ﴾ بالأعراف [الآية: ٨٧]، [و] ﴿ لَٰوَلَا أَن تَدَرَّكُمُ نِعْمَةٌ ﴾ [القلم: ٤٩].

ووجه قصر ﴿وعدنا﴾(٩): أن الله تعالى وحده، [و] عليها الرسم على حد ﴿أَلَمْ يَعِدُّكُمْ رَبُكُمْ ﴾ [طه: ٨٦].

ووجه المد: أنه على حد قوله تعالى: ﴿ فَمَاسَبْنَهَا﴾ [الطلاق: ٨] فيتحدان، أو أنه على جهة المفاعلة، ووعد<sup>(١٠)</sup> موسى وقومه المجيء أو القبول، ويوافق الرسم تقديرًا.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ١٧١)، الإملاء للعكبري (١/ ٢١)، البحر المحيط (١/ ١٩٠)، التبيان للطوسي (١/ ٢١٠)، التيسير للداني (٧٣)، تفسير القرطبي (١/ ٣٨٠)، الحجة لابن خالويه (٧٦)، الحجة لأبي زرعة (٩٥)، السبعة لابن مجاهد (١٥٤)، الغيث للصفاقسي (١١٣)، المجمع للطبرسي (١/ ١٠٢)، النشر لابن الجزري (٢/٢١٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١/١٧٣)، الإملاء للعكبري (١/٢١)، البحر المحيط (١٩٩/١)، التبيان للطوسي (١/ ٢١٠)، التيسير للداني (٧٣)، تفسير الطبري (٢/ ٥٩)، تفسير القرطبي (١/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٣) في د، ز: الاصطلاحية.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ألزم.

<sup>(</sup>٧) في د: ذكرهما.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: واعدنا.

<sup>(</sup>٤) في د: دائر.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: فعلم.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بموضع.

<sup>(</sup>۱۰) في م: ووعدنا.

ص: بَارِثُكُم يَأْمُرْكُمُ ينصُرْكُمُ يَامُرُكُمُ يَامُرُهُمُ تَامُرُهُمُ يَشْعِرْكُم سَكَنْ أَو اخْتَلِسْ (حُ) للّا وَالْخُلْفُ (طِ) بُ يُغْفَرْ (مَدًا) أَنَّتُ هُنَا (كَ) مْ وَ (ظَ) رِبُ سَكَنْ أَو اخْتَلِسْ (حُ) للّا وَالْخُلْفُ (طِ) بُ يُغْفَرْ (مَدًا) أَنْتُ هُنَا (كَ) مْ وَ (ظَ) رِبُ سَكَنْ أَو الْحَدُوفُ الْمَتَلَامَةُ الْحَدُوفُ الْمَتَقَدَمَة، وهي: الهمزة من ﴿بارِئكم﴾ [البقرة: ٤٥]، والراء من الخمسة الباقية في اختلاسهما، وفي إشاعهما.

فقرأ أبو عمرو<sup>(٢)</sup> بإسكانهما.

وهكذا ورد النص عنه، وعن (٣) أصحابه من أكثر الطرق.

وبه قرأ الدانى فى رواية الدورى على (٤) على الفارسى عن قراءته بذلك على أبى طاهر ابن أبى هاشم، وعلى أبى الفتح فارس عن قراءته بذلك على عبد الباقى بن الحسن.

وبه قرأ أيضًا فى رواية السوسى على شيخيه أبى الفتح وأبى الحسن وغيرهما، وهو الذى نص عليه لأبى عمرو بكماله أبو العلاء وشيخه أبو العز، وسبط الخياط، وابن سوار، وأكثر المؤلفين [شرقًا وغربًا] (٥).

وروى (٦) عنه الاختلاس فيهما جماعة من الأئمة، وهو الذي لم يذكر صاحب «العنوان» عن أبي عمرو من روايته سواه.

وبه قرأ الدانى (<sup>۷)</sup> على أبى الفتح عن قراءته على السامرى، وهو اختيار ابن مجاهد. وروى <sup>(۸)</sup> أكثرهم الاختلاس من رواية الدورى، والإسكان من رواية السوسى.

وبه قرأ [الداني]<sup>(٩)</sup> على أبي الحسن<sup>(١٠)</sup> وغيره.

وهو المنصوص في «الكافي» و «الهداية» و (التبصرة» و «التلخيص» و «الهادي»، وأكثر كتب المغاربة.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الإعراب للنحاس (۲/۱۷)، الإملاء للعكبرى (۲/۲۱)، البحر المحيط (۲۰۲۱)، التبيان للطوسى (۱/۲۶۳)، تفسير القرطبى، (۱/۲۰۲)، الحجة لابن خالويه (۷۷)، السبعة لابن مجاهد (۱۵٤)، الغيث للصفاقسى (۱۱٤)، النشر لابن الجزرى (۲۱۲/۲).

<sup>(</sup>٣) في م: وعن أكثر. (٤) في م: عن.

<sup>(</sup>۵) في م، ص: غربا وشرقا.(٦) في م: ونقل.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٦)، الإعراب للنحاس (١/٦٧٦)، الإملاء للعكبرى (١/٢٢)، البحر المحيط (١/٢٠٦)، التيسير للدانى (٧٧)، الحجة لابن خالويه (٧٧)، الحجة لأبى زرعة (٢٩)، السبعة لابن مجاهد (١٥٥)، الغيث للصفاقسي (١١٤).

<sup>(</sup>A) في م، ص: ونقل.(B) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) في م: على أبي الفتح

وروى(١) بعضهم الإشباع عن الدوري خاصة، نص عليه أبو العز من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء.

ومن طريق الوراق عن ابن فرح كلاهما عن الدورى.

وأطلق الصفراوي الخلاف في الإسكان والاختلاس والإشباع عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup> بكماله؛ فصار عند [غير] (٣) الصفراوي للدوري ثلاثة [أوجه] (٤).

وللسوسي الإسكان، والاختلاس؛ فلذا قال: (والخلف طب) أي: اختلف عن الدوري فيما تقدم وفي غيره، وهو الإشباع.

﴿بارثُكم﴾ موضعان بالبقرة [الآية: ٥٤]، و﴿يأمرُكُم﴾، [البقرة: ٦٧، النساء: ٥٨] شرطه أن يقع مرفوعًا على قراءته نحو ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ ﴾ [البقرة: ٦٧، النساء: ٥٨]، و ﴿ وَلا يَأْمُرُكُم ﴾ [آل عمران: ٨٠] و ﴿ أَيَأْمُرُكُم بِالْكُفْرِ ﴾ [آل عمران: ٨٠] و ﴿ يَأْمُرُهُم بَالْمَعْرُوفِ ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، و ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَعَلَمُهُ ﴾ [الطور: ٣٢]، و ﴿ ينصر كم ﴾: كذلك عامة نحو: ﴿ يَنْصُرُكُم مِن بَعْدِهِ ﴾ [آل عمران: ١٦٠]، [و] ﴿ يَضُرُكُم مِن دُونِ الرَّحْنَ ﴾ [الملك: ٢٠].

وعلم(٦) شمول الحكم من الجمع وكسر همز ﴿بَارِيكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤] وضم راء غيره لغير أبي عمرو من اللفظ.

وفهم من قوله: [سكن](٧) أن الحكم منوط بالمتحرك؛ إذ هو الصالح للإسكان، فخرج ﴿إِن يَنْصُرُّكُمُ ٱللَّهُ ﴾ [آل عمران: ١٦٠] ومن مطلق(٨) لفظه بـ ﴿يأمرُكم﴾ [، و، و آل عمران: ٨٠] و﴿ يَأْمُرُهُم ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، و﴿ تَأْمُرُهُ [الطور: ٣٢] - قصر الخلاف على ما فيه ثلاث ضمات، فخرج ﴿ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾ [الفرقان: ٦٠]، أو خرج بإضافة «تأمر» (٩) إلى «هم» و «كم» أو بحصر الأنواع.

### [فائدة](١٠):

لا يقال: الوزن يصح بالإسكان مع صلة الميم؛ لأنه لا قارئ به.

(١) في م، ص: ونقل.

(٣) سقط في ص. (٤) زيادة من م، ص.

(٥) في م: ذكر.

(٧) سقط في د.

(٩) في م، ص: يأمر.

(٢) ينظر: الكشف للقيسى (١/ ٢٤٠، ٢٤٢).

(٦) في م: أي.

(٨) في د، ز: يطلق.

(۱۰) سقط في م.

# [تنبيه]<sup>(۱)</sup>:

قال الأهوازى: الاختلاس هنا: أن يأتى (٢) بثلثى الحركة، ويعنى: بأكثرها، وإلا فهو: تحديد ممتنع عقلًا وعادة، بخلاف الروم فإنه الإتيان بأقلها مراعاة لمحليها (٣)، ويضبط بالمشافهة.

[وجه]<sup>(۱)</sup> الإسكان: نقل الفراء أنه لغة تميم، وأسد [وبعض]<sup>(۱)</sup> نجد؛ طلبًا لتخفيف اجتماع ثلاث حركات ثقال<sup>(۲)</sup>، وإذا جاز<sup>(۷)</sup> إسكان حرف الإعراب وإذهابه في الإدغام للتخفيف، فإسكانه وإبقاؤه أولى، ومما جاء على<sup>(۸)</sup> هذه اللغة قراءة مسلمة بن محارب<sup>(۱)</sup> و بعولتهن [البقرة: ۲۲۸] بإسكان التاء و (رسلنا) [الزخرف: ۸۰] بإسكان اللام.

وأنشد سيبويه:

فاليوم أشرب غر مستحقب إثما من الله ولا واغل (١١) وأنشد (١١) أيضا:

رُحْتِ وَ فَى رِجْلَيْكِ مَا فِيهِمَا وَقَدْ بَدَا هَنْكِ مِنَ الْمِئْزَرْ(۱۲) وقال جرير:

سيروا بنى الْعَمِّ فالأَهْواز مَنْزِلكم و نَهْرُ تِيرى فلم تَعرفْكُم الْعَرَبُ (١٣) وجه الاختلاس: ما نقل الأصمعى عن أبى عمرو، قال: سمعت أعرابيًّا يختلس كسرة ﴿ بَارِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] حتى كدت لا أفهم الهمزة، أي: حركتها.

ووجه الإتمام: أنه الأصل ومحافظة على دلالة الإعراب أيضًا.

#### تنىيە:

تلخص مما ذكر أن للدورى، والسوسى الاختلاس، والإسكان للدورى، ثالث، وهو الإشباع.

## تفريع (١٤):

قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَعُوا بَقَرَُّ ﴾ الآية [البقرة: ٦٧]، أصولها المد والقصر

<sup>(</sup>٢) في م، ص: تأتي.

<sup>(</sup>٤) سقط في ز.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ثقال ولو من نوعين.

<sup>(</sup>٨) في م: من.

<sup>(</sup>۱۰) فی م. مز (۱۰) تقدم.

<sup>(</sup>۱۲) تقدم.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وأما.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بمحليهما.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: جاء.

 <sup>(</sup>٩) في جميع النسخ: مسلمة بن الحارث.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وأنشد سيبويه أيضا.

<sup>(</sup>۱۳) تقدم.

مع تثليث الراء مع الهمزة (١)، والتثليث [أيضًا] (٢) مع الإبدال، ولا يكون إلا مع القصر. فالحاصل تسعة في ثلاثة ﴿اَلْجَهِلِينَ﴾ [البقرة: ٦٧] فالحاصل سبعة وعشرون، [في اثنين: الفتح والتقليل؛ فالحاصل أربعة وخمسون] (٣).

وقوله (٤) تعالى: ﴿فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] أصولها المد، والقصر مع تثليث الهمز، والقصر مع الإبدال، يضرب في سبعة ﴿الرَّحِيمِ ﴾ [النمل: ٣٠، والفاتحة: ٣] تبلغ تسعة وأربعين وجهًا، هذا مع إظهار ﴿إِنَّهُ هُو ﴾ [الشعراء: ٢٢٠] وأما مع إدغامه ولا يكون إلا مع القصر، ففيه أربعة أوجه في ﴿بَارِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] مع الإدغام بالسكون المجرد، وبالروم، وبالإشمام، فهذه اثنا عشر وجهًا تضرب (٥) أيضًا في سبعة: ﴿الرَّحِيمِ ﴾ [النمل: ٣٠، والفاتحة: ٣] تبلغ أربعة (١) وثمانين وجهًا.

[فالحاصل]<sup>(۷)</sup> مائة وثلاثة وثلاثون وجهًا، ويحتاج كله إلى تتبع الطرق.

قوله (<sup>(۸)</sup>: (يغفر مدا).

أى: قرأ مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر [﴿يُغْفر لَكُم﴾] (٩) [البقرة: ٥٨] بالياء المثناة تحت (١٠) وبضمها.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر هنا بالتاء على التأنيث.

ثم كمل فقال:

ص: (عَمَّ) بِالاغْرَافِ وَنُونُ الْغَيْرِ لَا تُصَمَّمُ وَاكْسِرْ فَاءَهُمْ وَأَبْدِلَا شَنَ أَى: وقرأ ذو ظاء (ظرب) آخر الأول [يعقوب] (١١) ومدلول (عم) [نافع وأبو جعفر وابن عامر] (١٢): ﴿تغفر لكم خطايكم﴾ في الأعراف [الآية: ١٦١] بالتاء المثناة فوق وضمها.

وقرأ الباقون(١٣) بالنون المفتوحة وبكسر الفاء في السورتين.

<sup>(</sup>١) في ص: الهمز. (١) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م. (٤) في م، ص: وأما قول.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: يضرب. (٦) في د، ز: أربعاً.

<sup>(</sup>٧) سقط في ص. (٨) في م، ص: وأما.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص. (١٠) في م، ص: من تحت.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص. (١٢) في م، ص: وابن عامر ويعقوب.

<sup>(</sup>۱۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۳۷)، الإعراب للنحاس (۱/۱۸۰)، البحر المحيط (۱/٢٢٣)، التيسير للداني (۷۳)، تفسير القرطبي (۱/٤١٤)، الحجة لأبي زرعة (۹۸) السبعة لابن مجاهد (١٥٦)، الغيث للصفاقسي (١٥٥).

#### نىيە :

فهمت (۱) ياء التذكير لنافع من الإطلاق، وضمها من مفهوم قوله: (ونون الغير لا تضم)؛ فصار المدنيان هنا بياء التذكير، وابن عامر بتاء (۲) التأنيث المضومتين وفي الأعراف ثلاثتهم بتاء التأنيث، ووافقهم يعقوب فيها، والباقون بالنون المفتوحة في السورتين.

[ووجه النون: بناء](٣) الفعل للفاعل على وجه التعظيم.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول: إما للعلم بالفاعل؛ إذ قد تعين عز وجل بغفران الذنوب، أو تعظيمًا له كما تقرر في النحو.

ووجه التذكير، والتأنيث: أن الفعل المسند إلى جمع مكسر مذكر أو مؤنث حقيقى أو مجازى يجوز تذكيره بتقدير جمع (٤)، وتأنيثه باعتبار جماعة.

ووجه تذكير «البقرة» وتأنيث «الأعراف» تغليب جانبه بالتاء، [وقوى الوجه بها لنصها(٥)](٦).

### تتمة : <sup>(۷)</sup>

اتفقوا هنا على تكسير (^) ﴿خطاياكم﴾ [البقرة: ٥٨]، وتقدم إمالة الكسائى (٩) والأزرق «خطايا» ومذهب أبى جعفر فى إخفاء ﴿قَرْلًا عَيْرَ﴾ [البقرة: ٥٩] ومذهبه هو ونافع (١٠) فى ﴿وَالْضَابِعِينَ﴾ [البقرة: ٦٢، والحج: ١٧]، وإمالة (١١): ﴿والنصارى﴾ (١٢) [البقرة: ٦٢، والمائدة: ٦٩، والحج: ١٧] وإمالة العين لأبى عثمان عن الدورى.

ثم تمم قوله: (وأبدلا) فقال:

ص: (عُ) لَمْ هُزُوَّا مَعْ كُفُوًّا هُزُءًا سَكَنْ ضُمَّ (فَتَى) كُفُوًّا (فَتَى) (طَ) لَّ الْأَذُنُ الْأَذُنُ الْأَذُنُ الْمُزَة مِن [﴿هَزُوّا﴾ [البقرة: ٢٣١، ٦٧]

<sup>(</sup>۱) في م: أي فهمت. (۲) في ز، د: بياء.

<sup>(</sup>٣) في د: ووجه النون في الفعل للفاعل. (٤) في د، ز: جمعه.

<sup>(</sup>٥) في د: لنصفها. (٦) في م، ص: قولي الموحد بها لنصبها.

<sup>(</sup>۷) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>۹) ينظر: تفسير الرازي (۱/ ٣٦٠).

 <sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٨)، الإملاء للعكبرى (٢٤١)، البحر المحيط (٢٤١/١)، التيسير للداني (٧٤)، الحجة لابن خالويه (٨١)، الحجة لأبي زرعة (١٠١)، السبعة لابن مجاهد (١٥٧)، الغيث للصفاقسي (١١٨).

<sup>(</sup>۱۱) في د: وأما.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٨)، الغيث للصفاقسي (١٢٠).

و ﴿ كَفَوًّا ﴾ ] (١) [الصمد: ٤] واوا وقرأ الباقون (٢) بالهمزة.

واختلفوا في إسكان العين، وضمها منهما، ومن كل ما كان على وزنهما ك ﴿ اَلْقُدُسِ ﴾ [النحل: ١٠٠] و ﴿ خُطُونِ ﴾ [النور: ٢١]، و ﴿ اَلِشْتَرَ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و ﴿ اَلْشَيْرَ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و ﴿ اَللَّهُ حَتَّ ﴾ و ﴿ اللَّهُ حَتَّ ﴾ [الأحزاب: ٢٦]، [و ﴿ وَرُسُلُنا ﴾] [الزخرف: ١٨]، وبابه (٤)، و ﴿ اَلسَّحَتَ ﴾ [المائدة: ٢٥]، و ﴿ وَرُبُدُ ﴾ [التوبة: ٩٩]، و ﴿ مُرُبُنَ ﴾ [العنكبوت: ٢٦]، و ﴿ وُمُنْ الله في ٤٤] و ﴿ وَرُبُدُ ﴾ [الكهف: ٤٤]، و ﴿ وُرُبُونَ ﴾ [الواقعة: [الكهف: ٢١]، و ﴿ حُرُبُ ﴾ [المنافقون: ٤]، و ﴿ وَمُنْ الله ﴾ [الملك: ٢١]، و ﴿ حُرُبُ ﴾ [التوبة: ٢٠]، و ﴿ عُرُبُ ﴾ [المرسلات: ٢]، و ﴿ وُلُنِي البِّلِ ﴾ [المزمل: ٢٠].

فأسكن الزاى من ﴿هزُوا﴾ [البقرة: ٦٧، والكهف ٥٦] مدلول (فتى) حمزة وخلف، وضمها الباقون (٥٠)، وأسكن ﴿كُفُوا﴾ [الإخلاص: ٤] مدلول (فتى) أيضًا، وذو ظاء (ظن) يعقوب.

ثم عطف على (الأذن) فقال:

ص: أُذْنُ (١) تل وَالسُّحْت (١) بْلُ (نُ ) لِنْ (فَتَى) (كَا سَا

وَالْقُدْسِ نُدَّ (دُ) مْ وَثُلْنَدِي (لَ) يُسَا

ش: أي: أسكن الذال من ﴿الأَذْن﴾ [المائدة: ٤٥، والتوبة: ٢١] المعرف باللام
والمنكر في قوله تعالى ﴿والأَذْن بالأَذْن﴾ [المائدة: ٤٥] و﴿أُذْنُ خيرٍ لكم﴾ [التوبة: ٢١]،
﴿وكأن في أُذْنيه وقرًا﴾ [لقمان: ٧] - ذو ألف (اتل) نافع، وأسكن الحاء من ﴿السُّحَتُ﴾ [المائدة: ٢٦] ذو ألف (ابل) نافع ونون (نل) عاصم ومدلول (فتي) حمزة وخلف وذو كاف

<sup>(</sup>١) في م، ص: من كفوا وهزوًا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ١٨٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٢٥)، البحر المحيط (١/ ٢٥٠)، التبيان للطوسى (١/ ٢٩٣)، التيسير للدانى (٧٤) الحجة لابن خالويه (٨١، ٨١)، الحجة لأبى زرعة (١٠١).

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في ص: وبابه وعذرا وثلثي الليل، وفي م: وبابه وعذرا ونذرا وثلثي الليل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإعراب للنحاس (١/١٨٤)، الإملاء للعكبرى (١/٢٥)، البحر المحيط (١/٢٥٠)، التبيان للطوسى (١/٣٩٢)، التيسير للدانى (٧٤)، الحجة لابن خالويه (٨١، ٨١)، الحجة لأبى زرعة (١٠١)، السبعة لابن مجاهد (١٥٨)، الغيث للصفاقسى (١١٨)، الكشاف للزمخشرى (١/٤٧)، تفسير الرازى (١/٢٧).

(كسا) ابن عامر.

وأسكن الدال من ﴿القدس﴾ حيث وقع، والكاف من ﴿نكر خشعًا﴾ [القمر: ٦، ٧]: ذو دال (دم) ابن كثير.

وأسكن اللام من ﴿ثلثي الليل﴾ [المزمل: ٢٠] ذو لام (ليسا) هشام.

ثم عطف فقال:

ص: عُقْبًا (نُ) لَهِي (فَتِّي) وعُزْبًا (فِ) ي (صَفًا)

خُطُوَاتٍ (إِ) ذْ (هُ) وْ خُلْفُ (صَ) فْ (فَتَّى) (حَ) فا

ش: أى: أسكن القاف(١) ذو نون (نهى) عاصم و[مدلول] (فتى) حمزة وخلف.

وأسكن الراء من ﴿عربًا أترابًا﴾ [الواقعة: ٣٧]، ذو فاء (في) حمزة ومدلول (صفا) شعبة وخلف.

وأسكن [الطاء] (٢) من ﴿خُطُوات﴾ حيث وقع ذو همزة (إذ) نافع وصاد (صف) شعبة ومدلول (فتى) حمزة وخلف (٣) وذو حاء (حفا) أبو عمرو وخلف (٤) عن ذى هاء (٥) (هو) البزى، فروى عنه أبو ربيعة الإسكان، وابن الحباب الضم.

ثم عطف فقال:

# ص: وَرُسْلُنَا مَعْ هُمْ وَكُمْ وَسُبْلَنَا

(حُ) زْ جُرُفِ (لِ) ي الخلف (ص) فْ (فَتَى) (مَ) بَا

ش: أى: أسكن ذو حاء (حز) أبو عمرو السين من ﴿رسلْنا﴾ [المائدة: ٣٦] و﴿رسلْكم﴾ [غافر: ٥٠]، و﴿رسلْهم﴾ [الأعراف: ١٠١] مما وقع مضافًا [إلى ضمير] (٢) على حرفين، وكذلك (٧): أسكنها من ﴿سبلنا﴾ بإبراهيم [الآية: ٢١]، والعنكبوت [الآية: ٢٩].

وأسكن الراء من ﴿جرف﴾ بالتوبة [الآية: ١٠٩] ذو صاد (صف) أبو بكر وميم (منا) ابن ذكوان ومدلول (فتي) حمزة وخلف.

واختلف عن ذى لام (لى) هشام، فروى الحلواني عنه الإسكان، وروى الداجوني [عن أصحابه] (^^) عنه الضم.

" ثم عطف فقال:

ص: وَالْأَكُلُ أَكُلُ (إِ) ذ (ذَ) نَا وَأَكْلُهَا شُغْلٌ أَتَى (حبر) وَخُشْتُ (حُ) طُ (زَ) هَا

<sup>(</sup>١) في ص: القاف من عقبا. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في ص: اختلف.

<sup>(</sup>٥) في م: هدى.

<sup>(</sup>٧) في م: وكذا. (٨) سقط في د.

سُن: أى: أسكن (١) الكاف من ﴿الأكل﴾ [الرعد: ٤] و﴿أكل﴾ المجرد من الإضافة حيث وقع - ذو همزة (٢) (إذ) نافع ودال (دنا) ابن كثير.

وأسكن [الكاف] (٣) من ﴿أكلها﴾ [البقرة: ٢٦٥] المضاف لضمير المؤنث الغائب والغين من ﴿شغل﴾ ذو همزة (أتى) نافع ومدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو.

وأسكن الشين من ﴿خشب مسندة﴾ [المنافقون: ٤] ذو حاء (حط) أبو عمرو وراء<sup>(٤)</sup> (رها) الكسائي.

واختلف عن ذي زاي (زد) أول الثاني (٥) قنبل.

فروى ابن مجاهد عنه الإسكان وابن شنبوذ عنه الضم، وإلى هذا أشار بقوله:

ص: زِدْ خُلْفُ نُذْرًا (حِ) فَظُ (صَحْبِ) وَاعْكِسَا

رُغبُ الرُّعب (ر) مْ (كَ) مْ (ثَوَى) رحْمًا (كَ) سَا شُنَوَى) رحْمًا (كَ) سَا شُنِ: أَى: أَسكن الذَال من ﴿نذرًا﴾ في المرسلات [الآية: ٦] ذو حاء (حفظ) أبو عمرو ومدلول (صحب) [حمزة والكسائي وخلف وحفص] (٢).

وقرأ من لم يذكر من أول الباب إلى هنا بضم كل ما ذكر.

ثم شرع في بقية الباب، ولقلة من ضم ذكره، وترك من سكن، فقرأ ذو راء (رم) الكسائى وكاف (كم) ابن عامر ومدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿الرعب﴾ [آل عمران: ١٥١] و﴿رعبًا﴾ [الكهف: ١٨] بضم العين، والباقون بالإسكان.

وقرأ ذو كاف (كسا) ابن عامر ومدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿رحمًا﴾ [الكهف: ٨١] بضم الحاء، والباقون بالإسكان.

ثم أشار إلى تتميم ﴿رحمًا﴾ فقال:

ص: (ثَوى) وَجُزْأ (صِه) فُ وَعُذْرًا أَوْ (شَه) وَطُ

وَكَيْفَ عُسْرُ اليُسْرِ (ثِ) قَ وَخُلْفُ (خَ) طُ

شُن: أي: وضم ذو صاد (صف) أبو بكر الزاى من ﴿جزؤا﴾ و﴿جزء﴾ حيث وقع،
وضم الذال [من ﴿عذرا أو﴾](٧) في المرسلات [الآية: ٦] ذو شين (شوط) روح عن
يعقوب(٨).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: ألف.

<sup>(</sup>۱) في م، ص. الله(٤) في د: ورواها.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في ز.

<sup>(</sup>۸) في د: روح ويعقوب.

<sup>(</sup>١) في ز: وسكن.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) في د: التألي.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: من عذراً ونذراً.

وضم ذو ثاء (ثق) أبو جعفر (۱) السين من ﴿العسر﴾ [الشرح: ٦،٥] و﴿اليسر﴾ [البقرة: ١٨٥].

وما جاء منه نحو: ﴿وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة﴾ [البقرة: ٢٨٠] و﴿اليسرى﴾ [الليل: ٢١]، إلا [أنه] (٢) اختلف عن ذى خاء (خط) ابن وردان عنه فى ﴿فَالْهَنْرِيَاتِ يُسَرًا﴾ [الليل: ٣٠]، إلا أنهين فيها النهرواني [عنه] (٣)، وضمها غيره.

وإلى محل الخلاف أشار بقوله:

ص: بِالذِّرْوِ سُخْقًا (ذُ) رْ وَخُلْفًا (رُ) (خَ) لَمْ

قُربَةُ (جُ) لَا نُكْرًا (ثَوَى) (صُ) نَ (إِ) ذُ (مَ) لَلا قُوبَ أَى: وضم الحاء من ﴿ سحقًا ﴾ في الملك [الآية: ١١] ذو ذال (ذي) ابن جماز [عن أي جعفر] (٤).

واختلف عن ذي راء (رم) الكسائي وخاء (خلا) ابن وردان.

فأما هذا: [فروى النهرواني عنه]<sup>(ه)</sup> الإسكان.

وروى غيره عنه الضم.

وأما ذاك: فروى المغاربة عنه الضم من روايتيه (٢) وكذلك (٧) أكثر المشارقة.

ونص أبو العلاء على الإسكان لأبي الحارث (^) وجهًا واحدًا، وعلى الوجهين للدورى [عنه] (٩).

وكذلك ابن سوار ذكر الوجهين جميعًا من رواية لأبى الحارث أيضًا عن أبى على الشرمقاني.

وذكر سبط الخياط الضم عن الدوري والإسكان عن أبي الحارث بلا خلاف.

ونص عليهما صاحب «الجامع» وابن مجاهد وابن سلام.

وضم الراء من ﴿قربة﴾ في التوبة [الآية: ٩٩] ذو جيم (جد) ورش من طريق الأزرق.

وضم الكاف من ﴿نكرًا﴾ في الكهف (١٠٠ [الآية: ٧٤] مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب وذو صاد (صن)(١١١ أبو بكر وهمزة (إذ) نافع وميم (ملا) ابن ذكوان.

فوجه إسكان الباب كله: أنه لغة تميم، وأسد، وعامة قيس.

(Y) mad is a d. (Y) mad is a d. (Y)

(٤) سقط في ص. (٥) ني م، ص: فروى عنه النهرواني.

(٦) في م: روايته. (V) في م، ص: وكذا.

(٨) في د: عن أبي الحارث. (٩) سقط في م.

(١٠) في ص: في الكهف والطلاق. (١١) في ص: صف.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، المجمع للطبرسي (٢/ ٣٩٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٣٦).

[ووجه](١) الضم: أنه لغة الحجازيين.

وقيل: الأصل الإسكان وأتبع (٢)، أو الضم وأسكن؛ تخفيفًا كـ «الرسل».

ووجه إبدال حمزة تقدم في الوقف.

ووجه إبدال<sup>(٣)</sup> حفص [﴿أُوِّ﴾]<sup>(٤)</sup> [الإسراء: ٢٣، الأنبياء: ٢٧] [أن] أصله غالبًا: أن يجمع بين اللغتين في [كل]<sup>(٥)</sup> فصل كصلة «فيه»<sup>(٦)</sup> وك ﴿ءَاْتِجَمِيُّ﴾ [فصلت: ٤٤]، و﴿تَجَرَّبُهَا﴾ [هود: ٤١].

وخص هذا استثقالًا للهمز بعد الضمتين (٧) واتفاق القياس، والرسم.

ووجه من فصل: الجمع بين اللغتين، وإنما اشترط في «رسل» زيادة حرفين؛ [لتحقق الثقل] (^^).

ص: مَا يَعْمَلُونَ (دُ) مْ وَثَانِ (إِ) ذْ (صَفَا) (ظِ) لَّ (دُ) مَا بَابُ الْأَمَانِي خُفُفًا ش: أي: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير ﴿عما يعملون أفيطمعون﴾ [البقرة: ٧٤، ٧٥] بالياء المثناة تحت، والباقون (٩) بتاء الخطاب.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع و[مدلول] (صفا) أبو بكر وخلف، وظاء (ظل) يعقوب ودال (دما) (۱۰) ابن كثير ﴿عما يعملون أولئك الذين اشتروا﴾ [البقرة: ٨٥، ٨٦]: وهي الثانية بالغيب، والباقون (١١) بالخطاب.

وفهم الغيب (١٢<sup>)</sup> من قوله: «وأطلقا رفعًا وتذكيرًا [وغيبًا»] (١٣٠).

وجه غيب الأول: مناسبة قوله تعالى: ﴿فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُواْ يَفْعَلُونَ﴾ [البقرة: ٧١]، و﴿وَهُمْ يَعَلَمُونَ﴾ [البقرة: ٧٥].

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿وَإِذْ قَنَلْتُمْ نَفْسًا فَأَذَّرَهُتُمْ فِيهَا ﴾ [البقرة: ٧٧]، و﴿ تَكْنُبُونَ ﴾

(١) سقط في م. ص: وأشبع.

(٣) في م: وأبدل.

(٥) سقط في م، ص. كملة فيه.

(٧) في ص: للضمتين، وفي ز: للهمزتين. (٨) في م: لتحقق النقل، وفي د: فتحقق.

(۹) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۳۹)، البحر المحيط (۱/۲۲۷)، الحجة لأبي زرعة (۱۰۱)، السبعة لابن مجاهد (۱۰۱)، الغيث للصفاقسي (۱۲)، الكشاف للزمخشري (۱/۷۷)، الكشف للقيسي (۱/ ۲۱۸)، المجمع للطبرسي (۱/۱۳۸)، النشر لابن الجزري (۲۱۷/۲).

(۱۰) في م، ص: دنا.

(۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤۱)، الإملاء للعكبرى (۲۹/۱)، البحر المحيط (۲۹٤/۱)، التيسير للدانى (٤٤/١)، تفسير الطبرى (۲/ ۳۱۵)، الججة لأبى زرعة (۱۰٥)، الغيث للصفاقسى (۱۲۲)، الكشاف للزمخشرى (۱/ ۲۰۷)، الكشف للقيسى (۲/ ۲۰۲، ۲۰۳).

(١٢) في م: الخطاب. (١٣) زيادة من م، ص.

[البقرة: ٧٧]، و ﴿ لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ثُمَّ قَسَتَ قُلُوبُكُم ﴾ [البقرة: ٧٧، ٧٤]، لا ﴿ أَنَظَمَعُونَ ﴾ [البقرة: ٧٥]؛ لأن الخطاب للمؤمنين.

ووجه غيب الثانى مناسبة ﴿ يُرَدُّونَ ﴾ [البقرة: ٨٥]، [و] ﴿ أُوْلَئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرُوا ﴾ [البقرة: ٨٦]، [و] ﴿ أُوْلَئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرُوا ﴾ [البقرة: ٨٦]، [و] ﴿ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ﴾ [البقرة: ٨٦].

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَلَقَكُمْ ﴾ [البقرة: ٨٤]، ووقع [منه](١) إلى ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ٩٦] - نيف وعشرون خطابًا.

ثم كمل (باب الأماني) فقال:

ص: أُمْنِيَّة وَالرَّفْعَ وَالْجَرَّ اسْكِنَا (ثَ) بْتَ خَطِيئَاتُهُ جَمْعُ (إِ) ذ (ثَ) مَا شَيْ الله أَمْنِيَّة وَالرَّفْعَ وَالْجَرَّ اسْكِنَا (ثَ) بْتَ خَطِيئَاتُهُ جَمْعُ (إِ) ذ (ثَ) الله أَمْنَى الله أَمْنَى أَمْنِ أَمْنَى أَبُو جعفر باب [«الأماني» وهو] (٢٠] ﴿ إِلا أَمَانِي أَمْل [البقرة: ٢١] ، و﴿ لِيس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتاب﴾ [النساء: ٢٣] [و] ﴿ فَي أَمْنِيتِهِ [الحج: ٢٥] - بتخفيف الياء فيهن مع إسكان الكتاب [النساء: ١٢٣] [و] ﴿ فَي أَمْنِيتِهِ الله وبقاء (١٠١ أَلَّمْ المنصوبة على إعرابها قبل التخفيف، الياء المرفوعة والمجرورة [من ذلك] (٣) ، وبقاء (١١١ الوقوعها بعد ياء ساكنة.

وقرأ الباقون (٥) بتشديد الياء فيهن، وإظهار الإعراب.

تنبيه:

تقدم<sup>(٦)</sup> إمالة ﴿بلى﴾ للدورى<sup>(٧)</sup> وغيره.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر ﴿وأحاطت به خطيئاته﴾ [البقرة: ٨١] بجمع السلامة، وهو زيادة ألف دون (٨١) الهمزة.

وقرأ الباقون(٩) بالتوحيد.

و «الخطيئة»، و «السيئة»: [الكفر](١٠).

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في ص، م: وهو الأماني.

<sup>(</sup>٣) في د: من غير ذلك. (٤) في م: وبقي.

با على ما من عير على.
 با على ما قولها الفضلاء (١٣٩)، الإعراب للنحاس (١/٢٠٧)، النشر لابن الجزرى (٢/٢١٧).

<sup>(</sup>٦) في ص: تتمة.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، الغيث للصفاقسي (١٣٤).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بعد.

<sup>(</sup>۹) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٠)، البحر المحيط (۲۷۹/۱)، التبيان للطوسى (۲/۱۳)، التيسير للداني (۷۶)، تفسير القرطبي (۲/۱۲)، الحجة لابن خالويه (۸۳)، الحجة لأبي زرعة (۱۰۲)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۱)، الغيث للصفاقسي (۱۲۱).

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

أو السيئة: الكفر، والخطيئة: الكبيرة (١١)، أو بالعكس.

وجه الإفراد - على أن الخطيئة الكفر-: أنه واحد.

وعلى الكبيرة: أنه جنس، ويدل على العموم، خلافًا لمن خصه بسياق النفى، وعليه ﴿ وَإِن تَمُدُّواْ يِعْمَةَ اللَّهِ ﴾ [النحل: ١٨].

ووجه الجمع على الأول؛ تنزيل إقامته [على المعصية منزلة] تعدد العصيان، وعلى الثاني؛ تعدد الكبائر أو تعدد الكفر.

ص: لَا يَعْبُدُونَ (دُ) مْ (رِضَّى) وَخُفَّفًا تَظَاهَرُونَ مَعَ تَحْرِيمِ (كَفَا) شَن أَى: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير ومدلول (رضى) حمزة والكسائى ﴿لاَيعبدون إلا الله﴾ [البقرة: ٨٣] بالغيب عن الإطلاق، و[قرأ](٢) الباقون(٣) بالخطاب.

وقرأ مدلول (كفا)<sup>(٤)</sup> الكوفيون الظاء من ﴿ تَظَهَرُونَ عَلَيْهِم﴾ [البقرة: ٨٥] هنا، و﴿ وَإِن تَظَهْرَا عَلَيْمِ﴾ في التحريم [الآية: ٤] بالتخفيف، والباقون<sup>(٥)</sup> بالتشديد.

وجه غيب ﴿يعبدون﴾ أنه إخبار عن الغيب، وسياق ﴿بَنِيَ إِسْرَءِيلَ﴾.

ووجه الخطاب: حكاية حال خطابهم؛ وسياق ﴿وَقُولُوا ﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿مُمَّ وَلَولُوا ﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿مُمَّ وَلَيْتُمُ ﴾ [البقرة: ٨٣].

ووجه تخفيف ﴿ تَظْهَرُونَ ﴾ [البقرة: ٨٥]؛ أنه حذف إحدى التاءين مبالغة في التخفيف؛ اعتمادًا على [المثل ذاتا وزيادة وشكلًا] (٢)؛ لذلك اختص بتاء المعارضة دون أخواتها، وبالمبنى للفاعل دون المفعول.

ووجه التشديد: التخفيف بإدغام التاء في الظاء؛ لشدة قرب المخرج، والثاني أقوى، ولم يدغم (٧) في مثلها؛ لما يؤدي إليه من إسكان أول الكلمة.

#### تتمة:

تقدم إمالة ﴿القربي﴾ و﴿اليتامي﴾ [البقرة: ٨٣]، وإمالة ألفهما لأبي عثمان عن

<sup>(</sup>١) في د، ز: الكثيرة. (٢) زيادة في م، ص.

 <sup>(</sup>۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٠)، الإملاء للعكبرى (۱/۲۷)، البحر المحيط (۱/۲۸۲)، التبيان للطوسى (۱/۳۲)، التيسير للدانى (۷٤)، تفسير الطبرى (۲/۸۸)، تفسير القرطبى (۱۳/۲)، الحجة لابن خالويه (۸۳)، الحجة لأبى زرعة (۱۰۲).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وقرأ ذو كفا.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٠)، الإعراب للنحاس (١/١٩٤)، الإملاء للعكبرى (١/٢٩)، البحر المحيط (١/٢٩١)، التبيان للطوسى (١/٣٣٤)، تفسير الطبرى (٣١٨/٢)، تفسير القرطبى (٢/ ٣١٨)، الحجة لابن خالويه (٨٤)، الحجة لأبي زرعة (١٠٤).

 <sup>(</sup>٦) سقط في د، ز.
 (٧) في م، ص: تدغم.

[الدوري]<sup>(۱)</sup>.

ص: حُسْنًا فَضُمَّ اسْكِنْ (ذُ) لهى (حُ) بز (عَمَّ) (دَ) لُ

أَسْرَى (فَ) شَا تَفْدُو تُفَادُو (زُ) دْ (ظُ) لَل

ش: أى: قرأ ذو نون (نهى) عاصم وحاء (حز) أبو عمرو ومدلول (عم) المدنيان وابن عامر وذو دال (دل) ابن كثير: ﴿ حُسَنًا وَأَقِيمُوا ﴾ [البقرة: ٨٣] بضم الحاء وإسكان السين، والباقون (٢٠) [بفتح الحاء والسين] (٣).

وقرأ ذو فاء (فشا) حمزة ﴿أَسْرَى﴾ [البقرة: ٨٥] على وزن «فَعْلَى» كما لفظ به. والباقون (٤١) ﴿أُسْكَرَىٰ﴾ بوزن (٥) «فُعَالَى»، وهو مفهوم من النظير.

وقرأ ذو راء (رد) الكسائى، وظاء (ظلل)<sup>(٢)</sup> يعقوب، ونون «نال» أول التالى<sup>(٧)</sup> عاصم، ومدلول «مدا» نافع أبو جعفر ﴿ تُفَدُوهُم ﴾ [البقرة: ٨٥]، وهو بضم التاء<sup>(٨)</sup> وفتح الفاء، وألف بعدها، كما لفظ بها<sup>(٩)</sup> [و] الباقون<sup>(١١)</sup> [﴿ تفدوهم ﴾]<sup>(١١)</sup> بفتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف.

#### تنبيه:

علمت القراءتان من لفظه، فاستغنى عن القيد، و[علم] مد(١٢) أسرى من نظيره.

#### تتمة :

تقدمت الإمالة، وإمالة أبي عثمان عين ﴿أسارى﴾ [البقرة: ٨٥] [وإسكان](١٣) ابن كثير

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٠)، الإعراب للنحاس (۱/ ۱۹۲)، الإملاء للعكبرى (۲۸/۱)، البحر المحيط (۱/ ۲۸٤)، التبيان للطوسى (۱/ ۳۲۷)، التبسير للدانى (۷٤)، تفسير الطبرى (۲/ ۲۹٤)، الحجة لأبى زرعة (۱۰۳)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۲)، الغيث للصفاقسى (۱۲۱)، الكشف للقيسى (۱/ ۲۰۰).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤١)، البحر المحيط (٢٩١/١)، التبيان للطوسى (٢ / ٣٣٤)، التيسير للداني (٧٤)، تفسير الطبرى (٢/ ٣١)، تفسير القرطبي (٢/ ٢١)، الحجة لابن خالويه (٨٤)، الحجة لأبي زرعة (١٠٤)، السبعة لابن مجاهد (١٦٣)، الغيث للصفاقسي (١٢١).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: على وزن. (٦) في ص: ظل.

<sup>(</sup>٧) فى ص: الثانى، وفى م: أو الثانى، وفى د: أول الثانى.

<sup>(</sup>٨) في د: الياء. (٩) في م، ص: به.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤١)، الإملاء للعكبرى (۱/۲۹)، البحر المحيط (۱/۲۹)، التيسير للداني (۷٤)، تفسير الطبرى (۲/۲۱)، تفسير القرطبي (۲/۲۱)، الحجة لابن خالويه (۸٤) الحجة لأبي زرعة (۱۰۱)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۳)، الغيث للصفاقسي (۱۲۱).

<sup>(</sup>۱۱) سقط في م، ص. (۱۲) في م، ص: وضد.

<sup>(</sup>۱۳) سقط فی د.

دال ﴿القدس﴾ [النحل: ١٠٢].

وجه فتح ﴿حسنًا﴾ [البقرة: ٨٣]: أنه صفة مصدر، أي: قولًا حسنًا.

ووجه الضم: أنه مصدر «حسن»، وصف به للمبالغة، كأنه لإفراط حسنه (۱) صار نفس الحسن، كرجل حسن: ذو حسن، [أو صفة] (۲)؛ كالأخلاق فيتحدان (۳)؛ كالرشد والرَّشَد، أو مصدر حسنوا القول.

ووجه ﴿أسرى﴾: أنه جمع أسير بمعنى: مأسور.

وقياس فعيل الذي بمعنى مفعول؛ أنه يكسر على فعلى: كقتيل وقتلى، وصريع صرعى.

ووجه ﴿أُسَكَرَىٰ﴾ [البقرة: ٨٥]؛ أنه جمع آخر له: كشيخ قديم، وقدامى، أو حمل على كسلان، وكسالى، بجامع عدم الانبعاث كالعكس، أو جمع الجمع، وأصله الفتح كعطاشى. وغلب ضم ﴿أُسَكَرَىٰ﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿كُسَالَىٰ﴾ [النساء: ١٤٢]، و﴿سُكَرَىٰ﴾ [النساء: ٤٣].

ووجه ﴿ تُفَكُّوهُمُ ﴾ [البقرة: ٨٥]: أن حقيقة المفاعلة من اثنين، فالأسير يعطى العوض والآسر المعوض، أو مجاز واحد.

ويوافق الرسم تقديرًا.

ووجه ﴿تفدوهم﴾ [البقرة: ٨٥]: أن الفادى يعطى فداء الأسير<sup>(١)</sup>، فهو طرف واحد، [ويوافق صريح الرسم]<sup>(٥)</sup>.

وقيل: معنى (٦) فداه: خلصه بمال، وفاده (٧): خلصه بأسير، وعليه قوله تعالى: ﴿وَفَدَيْنَكُ بِذِيْجٍ عَظِيمٍ ﴾ [الصافات: ١٠٧] فيفترقان، ولا يدل إلا على جواز «فادى» موضع «فدى».

ثم كمل فقال:

ص: نَالَ (مَدًا) يُنْزِل كُلَّا خِفَّ (حَقّ) لَا الْحِجْرَ وَالْأَنْعَامِ أَنْ يُنْزِلَ (دَ) قَ سُن أَالَ (مَدَا) يُنْزِل كُلَّا خِفُ (حق) (٩) ابن كثير وأبو عمرو، ويعقوب (١٠) زاى ﴿ننزل﴾

<sup>(</sup>١) في ز، د: نفسه. (٢) في ص: أو ذو صفة.

<sup>(</sup>٣) في ز: لتجدان، وفي د: ليحدان. (٤) في ص: للأسير.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ويوافق الرسم صريحًا. (٦) في ص: وقيل معناه: فداه خلصه بأسير.

<sup>(</sup>٧) في ص: وأفداه. (٨) في م: قرأ.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ذو حق.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٣)، البحر المحيط (٢٠٦/١)، التيسير للداني (٧٥)، تفسير القرطبي

بعد إسكان النون، المضارع بغير الهمزة المضموم (١) الأول المبنى للفاعل، أو للمفعول (٢) حيث حل [إلا] (٣) ما خص مفصلًا (٤)، نحو: ﴿أَن يَنزِل الله﴾ [البقرة: ٩٠] أو ﴿أَن تَنزِل عليهم سورة﴾ [التوبة: ٢٤]، و﴿ننزِل عليهم من السماء آية﴾ [الشعراء: ٤].

فخرج بالمضارع الماضى نحو: ﴿مَّا نَزَّلَ﴾ [الأعراف: ٧١]، وبغير الهمزة نحو: ﴿سَأُنِلُ﴾] [الأنعام: ٩٣] واندرجت الثلاثة وبالمضموم الأول، نحو: ﴿وَمَا يَنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ﴾ [سبأ: ٢، والحديد: ٤].

وأجمعوا على التشديد في قوله تعالى: ﴿ وَمَا نُنَزِّلُهُۥ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴾ في الحجر [٢١]، وانفرد ذو دال (دق) ابن كثير بتخفيف الزاى من ﴿ قل إن الله قادر على أن يُنْزِلَ آية ﴾ [الأنعام: ٣٧]، وخالف البصريان أصلهما فيه.

ثم كمل المخصص فقال:

ص: لِأَسْرَى (حِمّا) وَالنَّحْلِ الأُخْرَى (حُ) زْ (دَ) فَا

وَالْغَـنِـثُ مَـغ مُـنْـزِلَـهَـا (حَــقُ) (شَــفَـا) ش: أى: وانفرد البصريان بتخفيف ﴿وننزل من القرآن﴾ و﴿حتى تنزل علينا كتابًا﴾ كلاهما بالإسراء [الآيتان: ٨٢، ٩٣].

وخالف ابن كثير أصله فشددهما.

وانفرد ابن كثير وأبو عمرو بتخفيف ﴿والله أعلم بما ينزل﴾ وهو آخر النحل [الآية: ١٠١].

وأما الأول، وهو: ﴿ يُنْزِلُ ٱلْمَلَتَهِكَةَ ﴾ [النحل: ٢] فهم فيه على أصولهم.

واتفق مدلول (حق) البصريان، وابن كثير، و[مدلول] «كفا» الكوفيون على تخفيف ﴿وهو الذي ينزل الغيث﴾ في الشورى [الآية: ٢٨]، و ﴿منزلها عليكم﴾ بالمائدة [الآية: ١١٥].

#### تنبيه:

علم المعلوم من قوله: «كلا»، وعلم إسكان النون من لفظه، وفتحها مع التشديد من

<sup>(</sup>۲/۲۲)، الحجة لابن خالویه (۸۰)، الحجة لأبی زرعة (۱۰۲)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۶)، الغیث للصفاقسی (۱۲۳)، الکشف للقیسی (۱/۲۵۳، ۲۰۵)، المجمع للطبرسی (۱/۱۹۹)، النشر لابن الجزری (۲/۲۱).

<sup>(</sup>١) في م: ينزل بعد إسكان المضارع يعنى نونه بغير الهمز المضموم.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: المفعول. (٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في ز: متصلا. (٥) سقط في م.

المجمع عليه.

وأطلق الآراء ليفهم موضعيها، وقيد الأنعام بـ «أن» فخرج ﴿مَا لَمْ يُنَزِّلُ بِهِ، عَلَيْكُمْ ﴾ [الأنعام: ٨١].

وشمل قوله: «كلا» المجهول<sup>(۱)</sup>، وخرج المفتوح الأول لعدم شموله. تنبه: (۲)

﴿نَزَلَ بِهِ ٱلرُّحُ﴾ [الشعراء: ١٩٣]، و﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ﴾ [الحديد: ١٦]، و﴿مُنزِلِينَ﴾ [يس: ٢٨]، و﴿مُنزِلُونَ﴾ [العنكبوت: ٣٤] تأتى [في]<sup>(٣)</sup> مواضعها.

وجه التخفيف: أنه مضارع المعدى بالهمزة (٤).

ووجه التشديد: أنه مضارع [نزل]<sup>(ه)</sup> المعدى بالتضعيف، وليس التضعيف هنا للتكثير؛ بدليل: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَلَا نُزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ جُمُّلَةُ وَنِهِدَةً ﴾ [الفرقان: ٣٦]، والقراءتان على حد ﴿ زَلَ عَلَيْكِ الْكِتَابُ ﴾ [آل عمران: ٣]، و﴿ وَأَنزَلَ ٱلتَّوَرَئةَ ﴾ [آل عمران: ٣].

ووجه مخالفة البصريين أصلهما في الأنعام المناسبة؛ لأنه جواب قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ لَوَلاَ أُنزِلَ عَلَيْهِ ءَاكِهُ مِن زَيِّتِهِ ﴾ [يونس: ٢٠].

وجه مخالفة ابن كثير أصله في (الإسراء): أن تشديد الأول دال على الحالة التي نزل عليها القرآن، وهو التفخيم تخيلًا، وتشديد الثاني مناسبة جوابه (٢) في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِكَنِّا فِي قِطَاسِ﴾ [الأنعام: ٧].

ووجه تخفيف ﴿منزلها﴾ [المائدة: ١١٥] استمرار الأصل على أصله [في إلحاق الفرع بالأصل] (٧٠).

ومناسبة الموافقة ﴿رَبَّنَا آنَزِلَ﴾ [المائدة: ١١٤]، وحمل ﴿ويُنْزِلُ الغيثِ﴾ [لقمان: ٣٤] على معناه نحو: ﴿أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً﴾ [الرعد: ١٧].

[ووجه] (^^) اتفاقهم على ﴿وَمَا نُنَزِّلُهُ ۗ [الحجر: ٢١]: الجمع، وصورة التكرير؛ لظهور معنى التكثير فيه.

ووجه تشديد ﴿مَا نُنَزِلُ ٱلْمَلَتَهِكَةَ ﴾ [الحجر: ٨] عند المخفف: عدم شرطه، وهو ضم أوله، وعند المثقل: طردًا لأصله. [والله أعلم](٩).

<sup>(</sup>١) في م: المحمول. (٢) في م، ص: تتمة.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: بالهمز.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>۷) سقط في م. (۸) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

ص: وَيَعْمَلُونَ قُلْ خِطَابٌ (ظَ) هَرَا جِبْرِيلَ فَتْحُ الْجِيمِ (دُ) مْ وَهْيَ وَرَا شَيْ أَي: قرأ ذو ظاء (ظهر) يعقوب ﴿والله بصير بما تعملون﴾ [البقرة: ٩٦]، بالخطاب (١٠)؛ لمناسبة ﴿وَلِنَجِدَنَّهُمْ﴾ [البقرة: ٩٦] والباقون (٢) بالغيب؛ لمناسبة ﴿وَمِنَ الَّذِينَ اللَّيْنَ اللَّهُمُ اللَّهُ ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ٩٦].

ثم كمل (جبريل) فقال:

ص: فَافْتَحْ وَزِدْ هَمْزًا بِكَسْر (صُحْبَه) كُلَّا وَحَذْفُ الْيَاءِ خُلْفُ شُعْبَهُ الْمَاءِ خُلْفُ شُعْبَهُ الله وَمَا أَى: قرأ ذو دال «دم» ابن كثير<sup>(٤)</sup> ﴿قل من كان عدوا لجَبْريل﴾ [البقرة: ٧٧]، و﴿رسله وجَبْريل﴾ بالتحريم [الآية: ٤] بغير همز ولا ياء كما لفظ به، وفتح<sup>(٥)</sup> الجيم.

وقرأ مدلول (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر (١٦) وخلف (٧) بفتح الجيم والراء وزيادة (همز) بعد الراء وياء ساكنة.

واختلف عن (شعبة) في (حذف الياء):

فروى العليمي عنه إثباتها.

وروی یحیی بن آدم عنه حذفها.

هذا هو المشهور من هذه الطرق.

[وقرأً] (^) الباقون <sup>(٩)</sup> بكسر الجيم والراء بلا همزة <sup>(١٠)</sup>.

<sup>(</sup>١) في ص: قل بالخطاب.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٤)، الإعراب للنحاس (٢٠٠/١)، البحر المحيط (٣١٦/١)، تفسير القرطبي (٣٥/٢)، النشر لابن الجزري (٢١٨/٢).

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٠٠)، البحر المحيط (١/ ٣١٨)، التيسير للداني (٧٥)، تفسير الطبرى (١/ ٣٨)، تفسير القرطبي (٢/ ٣٧)، الحجة لابن خالويه (٨٥)، ١٨٦)، الحجة لأبي زرعة (١٠٧).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وبفتح.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٤)، الإعراب للنحاس (۲۰۰/۱)، البحر المحيط (۱/ ٣١٨)، التبيان للطوسى (۱/ ٣٦١)، التيسير للداني (۷۵)، تفسير القرطبي (۲/ ۳۷)، الحجة لابن خالويه (۸۵، ۸۵)، الحجة لأبي زرعة (۱۱۷)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۷).

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، وفي م: وقرأ وفيهما: والباقون.

<sup>(</sup>۹) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٤)، الإعراب للنحاس (۲۰۱/۱)، البحر المحيط (۲۰۱/۱)، التيسير للداني (۷۵)، تفسير القرطبي (۷/۳۷)، الحجة لابن خالويه (۸۵، ۸۱)، الغيث للصفاقسي (۷۲)، الكشاف للزمخشري (۱/۳۱)، تفسير الرازي (۱/۲۲)، النشر لابن الجزري (۲۱۹/۱).

<sup>(</sup>۱۰) في د، ز: همز.

توجيه: (١)

«جبرئيل»: اسم أعجمى مركب من «جبرا» اسم عبد، [ومن] (۲) «إيل» اسم الله تعالى، كعبد الله.

وللعرب في استعمال الأعجمي وجهان: إبقاؤه بلا تغيير، وتعريبه، أي: إجراؤه مجرى العربي في الوزن، والإعلال.

فوجه  $\binom{(7)}{1}$  التحقيق: ما روى عن النبى ﷺ: «جبريل عن يمينه، وميكائيل عن يساره» وقال أبو عبيد  $\binom{(5)}{1}$ : هما ممدودان في الحديث، وهو  $\binom{(7)}{1}$  لغة قيس وتميم.

ووجه حذف الياء التخفيف.

ووجه فتح الجيم: أنه لغة.

وروى عن ابن كثير أنه سمع رسول الله ﷺ في المنام يقرأ ﴿جَبْريل وميكائل﴾ [البقرة: ٩٨].

كذلك، قال: فلا أزال أقرؤهما كذلك. [ووجه الكسر: أنه لغة الحجازيين] (٧). ص: مِيكَالَ (عَ) نُ (حِمًا) وَمِيكَائِيلَ لَا يَا بَعْدَ هَمْزِ (زِ) نُ بِخُلْف (ثِ) يَّ (أَ) لَا ش: أى: قرأ ذو عين (عن) حفص [ومدلول (حما) البصريان و وميكنلَ البحرية : (ق) أبو جعفر وألف [البقرة: ٩٨] بحذف الهمزة] (٨) والياء التي بعدها، [و] وافقهما ذو ثاء (ثق) أبو جعفر وألف (ألا) نافع على حذف الياء [وأثبتا الهمزة] (٩).

<sup>(</sup>٢) سقط في ص، وفي م: وفيهما.

<sup>(</sup>١) في م: تنبيه.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (١/ ١٩٩) عن الحسن بن على قال: لقد فارقكم رجل بالأمس لم يسبقه الأولون بعلم ولا يدركه الآخرون، كان رسول الله ﷺ يبعث بالراية جبريل عن يمينه وميكائيل عن شماله، لا ينصرف حتى يفتح له.

وأخرجه أبو داود (٢/ ٤٣٢) كتاب الحروف والقراءات (٣٩٩٩) عن أبي سعيد الخدرى قال: ذكر رسول الله ﷺ صاحب الصور فقال: عن يمينه جبريل وعن يساره ميكائيل

وأخرجه النسائى (٢/ ١٥٤) كتاب الافتتاح باب تفسير القرطبى ما جاء فى القرآن عن أنس عن أبى قال: ما حاك فى صدرى منذ أسلمت إلا أنى قرأت آية، قال: أى رسول الله، «إن جبريل وميكائيل حاليهما السلام- أتيانى فقعد جبريل عن يمينى وميكائيل عن يسارى...» الحديث.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أبو عبيدة. (٦) في م، ص: وهي.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: عن وحما البصريان وحفص وميكال بحذف الهمز والياء.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وإثبات الهمز.

واختلف عن زاى (زن) قنبل، فروى عنه ابن شنبوذ كذلك.

وروى ابن مجاهد عنه بهمزة بعدها ياء كالباقين؛ فصار نافع وأبو جعفر يقرآن ﴿وَجِبْرِيلَ﴾ [البقرة: ٩٨] بالهمز بلا ياء، وقنبل كذلك من رواية ابن شنبوذ، لكن [مع](١) فتح الجيم، ومن رواية ابن مجاهد بالياء.

وكذلك البزى، وحفص، والبصريان بكسر ﴿وَجِبْرِيلَ﴾ و﴿وَمِيكَنلَ﴾ بلا همز ولا ياء، وأبو بكر من رواية العليمي بهمز [﴿جبرئِل﴾ بلا ياء و﴿ميكائيل﴾ بالهمز مع الياء.

وكذلك من رواية يحيى، لكن مع ثبوت ياء ﴿جبرئيل﴾ وهي قراءة حمزة وعلى وخلف، آ<sup>(۲)</sup> ولابن عامر ﴿وَجِبْرِيلَ﴾ كأبي عمرو و﴿ميكائيل﴾ لحمزة، فالحاصل فيهما<sup>(۳)</sup> ست قراءات.

#### تنبيه:

فهمت القراءة الأولى من لفظه، والثانية [من] (٤) قوله: (لا ياء بعد همز)؛ لأن النفى داخل على الياء الخاصة، والثالثة من مفهوم الثانية، وقيد الياء بـ (بعد الهمز)؛ لأن الأولى متفق عليها، والكلام فيه كجبريل.

[ووجه الحذفين] (ه): لغة الحجاز.

ووجه حذف الياء: قول الفراء: هي لغة بعض العرب. وأوفق (٢) للرسم؛ لأنه بياء واحدة بعد الكاف.

ووجه إثباتهما الأصل، [و] هو لغة قيس، [ويوافق الحديث المتقدم](٧).

ص: وَلَكِنِ الْخِفُ وَبَعْدُ ارْفَعْهُ مَعْ أَوَّلَىٰ الأَنْفَالِ (كَ) مَ (فَتَى) (رَ) تَعْ شَنَ أَى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ومدلول (فتى) حمزة وخلف وراء (رتع) الكسائى ﴿ولكنِ الشياطينُ كفروا﴾ [البقرة: ١٠٢]، ﴿ولكن الله قتلهم﴾، ﴿ولكن الله رمى﴾ كلاهما في الأنفال [الآية: ١٧] أولًا بتخفيف نون (لكن) ورفع ما بعدها، والباقون (٨)

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: بهمز بلا ياء وميكائيل بالهمز مع الياء وكذلك من رواية العليمي لكن مع ثبوت ياء جبريل وهي قراءة حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فيها. (٤) سقط في ص، وفي م: من قوله.

<sup>(</sup>٥) في ص: وجه، وفي م: وجه الحذف. (٦) في م، ص: وموافق.

<sup>(</sup>V) في م، ص: وموافق الحديث الأول.

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٤)، البحر المحيط (۱/٣٢٧)، التبيان للطوسى (۱/٣٧٠)، التيسير للدانى (۷۵)، تفسير القرطبى (۲/٤٣)، الحجة لابن خالويه (۸٦)، الحجة لأبى زرعة (١٠٨)، السبعة لابن مجاهد (١٦٧)، الغيث للصفاقسى (١٢٧)، الكشف للقيسى (١/٢٥).

بتشديد النون ونصب الاسم بعدها.

#### تنبيه:

احترز بأول الأنفال من آخرها ﴿ وَلَكِكِنَّ اللَّهَ أَلَفَ بَيْنَهُمَّ ﴾ [الأنفال: ٦٣].

وعلم سكون النون من اللفظ وكسرها وصلًا للمخفف وفتحها للمشدد من الإجماع [نحو] (١): ﴿وَلَكِنِ ٱخْتَلَغُوا﴾ [البقرة: ٢٥٣]، [و] ﴿وَلَكِنَ ٱللَّهَ يَفْعَلُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. ولاروم، ولا إشمام فيهما، و(لكن) حرف استدراك مطلقًا، فالمشددة (٢) مختصة بالاسمية فتنصب الأول اسمًا (٣) وترفع الثاني خبرًا، ومن شرطها وقوعها بين جملتين [متغايرتين، والمخففة فرعها ملغاة.

ووجه المشددة محصورها بين الجملتين] (٤) نظير ﴿مَاۤ أَلَفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَ ٱللَّهَ اللَّهَ مَيْنَهُمْ ﴾ [الأنفال: ٦٣].

ووجه التخفيف: أنها لغة [فيها؛]<sup>(ه)</sup> لا أنها العاطفة؛ لأن شرطها عطف مفرد على منفى.

ثم كمل النظائر فقال:

ص: وَلَكِنِ النَّاسُ (شَفَا) وَالْبِرُ مَنْ (مَا نُ (لَ) سَنْ (لَ) مَ نَنْسَخْ ضُمَّ وَاكْسِر (مَ) نُ (لَ) سَنْ

شن: أي: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿ولكنِ الناسُ أنفسهم يظلمون﴾ في يونس [الآية: ٤٤] بتخفيف النون.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وهمزة (٢) (أم) نافع (٧) بتخفيف ﴿ولكن البرُّ من آمن﴾، ﴿ولكنِ البرُّ من اتقى﴾ (٨) كلاهما [في البقرة] (٩) [الآيتان: ١٧٧، ١٨٩] بتشديد النون فيهما، وتقدم الخلاف في ﴿أَن يُنَزِّلُ﴾ [الأنعام: ٣٧].

وقرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان ﴿ما ننسخ﴾ بضم النون وكسر السين.

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في ص: والمشددة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: اسما لها. (٤) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: وهمز.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۵۳)، الإعراب للنحاس (۱/ ۲۳۰)، الإملاء للعكبرى (۱/ ٤٦)، البحر المحيط (۲/۲)، التبيان للطوسى (۲/۲)، التبيين للدانى (۷۹) الحجة لأبى زرعة (۱۲۳)، الغيث للصفاقسى (۱/ ۱۶۳)، الكشف للزمخشرى (۱/ ۱۰۹)، الكشف للقيسى (۱/ ۲۰۲)، المجمع للطبرسى (۱/ ۲۰۱)، تفسير الرازى (۲/ ۹۲).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٣)، البحر المحيط (٢/ ٦٤)، الغيث للصفاقسي (١٥٤).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالبقرة.

واختلف عن ذي لام [(لسن)]<sup>(۱)</sup> هشام:

فروى عنه كذلك غير الداجوني، [وروى الداجوني] عن أصحابه عنه بفتح النون والسين  $\binom{(7)}{7}$  كالباقين  $\binom{(8)}{7}$ .

4-

وجه «لكن» تقدم.

ثم أشار إلى خلاف هشام فقال:

ص: خُلْفٌ كَنُسِهَا بِلَا هَمْزِ (كَفَ) ى (عَمَّ) (ظُ) بَى بَعْدَ عَلِيم احْذِفَا شَنَ أَى: قرأ مدلول<sup>(٥)</sup> (كفى) الكوفيون و(عم) المدنيان وابن عامر وذو ظاء (ظبا) يعقوب ﴿أَوْ نُنسِهَا﴾ (٢) [البقرة: ١٠٦] بضم النون الأولى وكسر السين وحذف الهمزة، والباقون (٧) بفتح النون والسين وهمز بعدها.

### تنبيه:

استغنى [الناظم] (^^) بالتشبيه عن التقييد بالضم فالكسر، ويفهم منه أيضًا عدم الهمز (^^)، ولكن تظهر فائدة التقييد به قراءة (^^) المسكوت عنهم؛ لأن الإثبات ضد الحذف، ولم يطرد للناظم قاعدة في الهمز (^^)، فتارة يطلقها وتكون مرفوعة كقوله: «واهمز يضاهون»، وتارة منصوبة كقوله: «البرية اتل»، وتارة بحسب الإعراب: كقوله: «باب النبيء» وتارة ساكنة كهذا؛ فلا يفهم هنا إلا من جهة (^^) العربية.

تفريع: (١٣)

صار ابن كثير وأبو عمرو بفتح الكلمتين، وابن عامر في أحد (١٤) وجهى هشام بضمهما (١٥).

والباقون بفتح الأولى وضم الثانية.

(۱) سقط في م. (۲) سقط في د.

(٣) في م، ص: وكسرت السين.

(٥) في ص: ذو كاف كفا. (٦) في م، ص: أو نساها.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، الإعراب للنحاس (٢٠٦/١)، البحر المحيط (٢٠٣١)، التبيان للطوسي (١/ ٣٤٣)، التيسير للداني (٧٦)، تفسير الطبري (٢/ ٤٧٨)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٧).

(٨) زيادة من م، ص. (٩) في م: الهمزة.

(۱۰) في ص: قراءات.

(۱۲) في م: وجه. (۱۳) في م: تنبيه.

(١٤) في م، ص: إحدى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، الإملاء للعكبرى (٣٣/١)، البحر المحيط (٢٤٢/١)، التبيان للطوسى (١/ ٣٩٢)، التيسير للدانى (٧٦)، تفسير الطبرى (٤٧٨/٢)، تفسير القرطبى (٦/ ٢٧)، الحجة لأبى زرعة (١٠٩).

و «ننسخ» بالفتح مضارع «نسخ»، وبالضم مضارع «أنسخ»(۱) فهمزته للتعدية أو المضارعة(۲).

والنسخ لغة: الإزالة بخلف، وغيره، نحو: «نسخت الشمس الظل، والريح الأثر. والتحويل (٣)؛ كالكتابة.

و «نَنْسَها» مضارع نسى: ترك، ولم يُذْكر، و ﴿نستها﴾ (٤) مضارع أنسأه: أمره بالترك، أو توصل إلى (٥) عدم ذكره.

ووجه الشامية (٢) أن «ننسخ» من معدى الإزالة لا الإنزال، والتقدير: ما ننسخك.

و (ننسها) من معدى الترك، أو ضد الذكر، وتقديره: أو ننسكها، معناه: يا محمد، ما نأمرك برفع حكم آية وتبقى  $^{(V)}$  لفظها، أو نأمرك بترك تلاوتها، أو ننسكها، فلا تذكرها مع بقاء معناها أو رفعه إلى بدل  $^{(A)}$  – ننزل خيرًا منها للمكلف في الدنيا إن كان أخف، أو في  $^{(P)}$  الآخرة إن كان  $^{(N)}$ ، أو مثلها في الثواب.

ووجه نافع ومن معه: أنه من «نسخ»: أزال، و ﴿نُسِهَا﴾ (١١) [البقرة: ١٠٦] كالأول: معناه: ما نرفع من حكم ونبقى (١٢) لفظه أو نرفعه من صدور الحفاظ [كذلك] (١٣) إلى بدل – ننزل [غيره . . . ] (١٤) إلى آخر السابق.

ووجه المكية - وهم الباقون: أن ﴿نَسَخ﴾ من أزال، و﴿نسأها﴾(١٥) من التأخير، أي: ما نرفع من حكم ونبقى تلاوته أو نؤخر تلاوتها عن(١٦) الخلط.

وتقدم ﴿أمانِيهِم﴾ [البقرة: ١١١] لأبي جعفر.

ثم كمل (۱۷) قوله: (بعد عليم) فقال:

ص: وَاوَّا (كَ) سَا كُنْ فَيَكُونُ فَانْصِبَا رَفْعًا سِوَى الْحَقِّ وَقَوْلُهُ (كَ) سَا سُن: أَى: حذف ذو كاف (كسا) (١٨٠ ابن عامر الواو من ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللّهُ وَلَدًا ﴾ [البقرة: ١١٦].

<sup>(</sup>١) في ص: النسخ. (٢) في د، ز، م: أو المصادفة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والتحول. (٤) في ص: نفسها.

<sup>(</sup>٥) في م: أو توصل إليه، وفي د: أو يوصل إلى.

 <sup>(</sup>٦) في ص: الثانية.
 (١) في م، ص، د: ويبقى.
 (٨) في د: بدله.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (۱۱) في د، ز: نسأها.

<sup>(</sup>۱۲) في د: ويبقي. (۱۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٤) سقط في م. (١٥) في م، ص: و «ننسها».

<sup>(</sup>١٦) في ص: على. (١٨) في د: كما.

وأثبتها الباقون(١).

ونصب أيضًا ذو كاف «كبا» (٢) ابن عامر (﴿كن فيكونَ﴾ [البقرة: ١١٧]) حيث وقع إلا ﴿ كُن فَيَكُونُ ٱلْحَقُ ﴾ [آل عمران: ٩٥، ٥٠]، ﴿قُولُهُ ٱلْحَقُ ﴾ [الأنعام: ٧٣] فلا خلاف في رفع نونهما (٣).

والمختلف فيه ستة: هنا وآل عمران [الآية: ٥٩] والنحل [الآية: ٤٠]، ومريم [الآية: ٣٥]، ويس [الآية: ٨٣].

وإلى إخراج الموضعين أشار بقوله: (سوى الحق) وقيد النص<sup>(٤)</sup> بالرفع لتتعين قراءة الباقين؛ لأن ضده الكسر.

ووجه حذف الواو: أن شدة تناسب الجملتين تغنى عن العاطف أو تدل عليه، واستؤنفت مبالغة وهي على رسم الشامي.

ووجه الإثبات: أنه الأصل في العطف، والمعنى عليه؛ لأن الكل إخبار عن النصارى، وتصلح (٥) للاستئناف وهي على بقية المرسوم.

وقوله: (كن فيكون) مثال معناه: أن كل موجود لا يتوقف إلا على مجرد إرادة الحق: كقوله: ﴿ وَمَا آَمَرُنَا إِلَّا وَحِدَدُهُ ﴾ [القمر: ٥٠].

ووجه النصب: أنه اعتبرت<sup>(٦)</sup> صيغة الأمر المجرد<sup>(٧)</sup> حملًا عليه، فنصب المضارع بإضمار أن بعد الفاء؛ قياسًا على جوابه.

ووجه الرفع: الاستئناف، أي: فهو يكون، أو عطف على معنى (كن).

واتفق على رفع ﴿ فَيَكُونُ ٱلْحَقُّ ﴾ [آل عمران: ٢٠، ٥٩] لأن معناه: فكان، ورفع ﴿ فَيَكُونُ ٱلْحَقُّ ﴾ [الأنعام: ٧٣]؛ لأن معناه: الإخبار عن القيامة، وهو كائن لا محالة؛ ولكنه لما كان ما يرد في القرآن من ذكر القيامة كثيرًا يذكر بلفظ الماضي نحو: ﴿ فَيَوْمِيذِ وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ وَأَنشَقَتِ ﴾ [الحاقة: ١٥، ١٦]، [و] ﴿ وَجَآءَ رَبُكَ ﴾ [الفجر: ٢٢] ونحو (٨) ذلك؛ فشابه ذلك فرفع (٩)، ولاشك أنه إذا اختلفت المعاني اختلفت الألفاظ.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٦)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۳۵)، البحر المحيط (۱/ ۳۲۲)، التبيان للطوسى (۱/ ۲۲۱)، التيسير للدانى (۷۱)، الحجة لابن خالويه (۸۸)، الحجة لأبى زرعة (۱۱۰)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۸)، الغيث للصفاقسى (۱۳۳)، الكشأف للزمخشرى (۱/ ۹۰)، الكشف للقيسى (۱/ ۲۰).

<sup>(</sup>٢) في د: كما.

 <sup>(</sup>٣) في كثير من المراجع ابن عامر بفتح.
 (٥) في م، ص: ويصلح.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: النصب.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ويصلح.(٧) في م، ص: المجردة.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: اعتبر.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: ورفع.

<sup>(</sup>A) في ص: ونحوه.

تنبيه:

اتفقوا على حذف الواو في يونس من قوله: ﴿قَالُواْ اَتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدُأً سُبَحَنَهُمْ هُوَ الْغَنِيُّ ﴾ [الآية: ٦٨]؛ لعدم شيء يعطف [عليه] (١) قبله، فهو استئناف خرج مخرج التعجب من عظم جرأتهم وقبيح افترائهم (٢)، وهنا قبله: ﴿وَقَالُواْ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [البقرة: ١١١]، ﴿وَقَالُواْ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [البقرة: ١١١]، ﴿وَقَالُواْ لَن يَدْخُلُ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [البقرة: ١١٣].

ثم كمل فقال:

ص: وَالنَّحْلُ مَعْ يَس (رُ) دْ (ك) م تُسْأَلُ لِلْضَّمِّ فَافْتَحْ وَاجْزِمَنْ (إِ) ذْ (ظَ) لَلُوا شَنَ أَى: اتفق ذو راء (رد) الكسائى وكاف (كم) ابن عامر على نصب ﴿فيكون﴾ فى النحل [الآية: ٤٠]، ويس [الآية: ٨٢].

وقرأ ذو همزة<sup>(٣)</sup> (إذ) نافع وظاء (ظللوا) يعقوب ﴿ولا تَسْأُلُ﴾ [البقرة: ١١٦] بفتح التاء وجزم اللام.

والباقون(٤) بضم التاء ورفع اللام.

وجه الجماعة: أنه مبنى للمفعول بعد «لا» النافية، وفيه مناسبة للأخبار المكتنفة.

ومحل الجملة نصب حال (٥) أو خبر ليس، أي: لست تسأل.

[ووجه الجزم:  $]^{(7)}$  أنه مبنى للفاعل، وجزم بـ «لا» الناهية إما حقيقة فيكون جوابًا كقوله عليه السلام: «ليت شعرى ما فعل بأبوى؟!» ( $^{(4)}$  أو مجازًا لتفخيم القصة، كقولك لمن قال: كيف  $[-1]^{(A)}$  فلان؟ لا تسل عما جرى  $[-1]^{(A)}$  فلان؟ لا تسل عما جرى  $[-1]^{(A)}$  فيتضمن الجواب] ( $^{(A)}$ .

ص: وَيَقْرَأُ إِبْرَاهَامَ ذِى مَعْ سُورَتِهُ مَعْ مَرْيَم النَّحْلِ أَخِيرًا تَوْبَتِهُ آخِر النَّسَا ثَلَاثَةٌ تَبَعْ

<sup>(</sup>۲) في د: اقترافهم.

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في ز: همز.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٦)، الإعراب للنحاس (٢٠٩/١)، الإملاء للعكبرى (٢٠٣)، البحر المحيط (٢/٣٦)، التبيان للطوسى (٢/٤٣٦)، التيسير للدانى (٧٦)، تفسير الطبرى (٢/٣٥)، تفسير القرطبى (٢/٣).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: على الحال. (٦) في م، ص: وجه الجزم فيه.

<sup>(</sup>۷) أخرجه ابن جرير فى تفسيره (۱۳۲۱ه) (۱۸۷۷، ۱۸۷۸) ووكيع وسفيان بن عيينة وعبدالرزاق وعبد ابن حميد وابن المنذر عن محمد بن كعب القرظى كما فى الدر المنتور للسيوطى (۱۹۹۱). وأخرجه ابن جرير (۱۸۷۹) عن داود بن أبى عاصم بنحوه، وذكره السيوطى فى الدر (۱۹۷۱).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) ما بين المعقوفين سقط في م.

ص: وَالذَّرْو وَالشُّورَى امْتِحَانِ أُولًا وَالنَّجْمِ وَالحَدِيدِ (مَ) ازَ الْخُلْفُ (لا) مشام باتفاق: ش: أي: قرأ ذو ميم (ماز) ابن ذكوان بخلف عنه ولام (لا) هشام باتفاق: ﴿إبراهام﴾(١) من قوله: و﴿وَإِذِ اَبْتَكَىٰ إِبْرَهِتُمُ ﴾ [١٢٤] بألف بعد الهاء مع بقية ما في البقرة، وهو [أربعة عشر](٢) موضعًا [﴿مِن مَقَامِ إِبْرَهِتُمُ ﴾ [١٢٥] ﴿وَعَهِدُنَا إِلَىٰ إِبْرَهِتُم ﴾ [١٢٥] ﴿وَلَا قَالَ إِبْرَهِتُم ﴾ [١٢٥] ﴿وَوَمَن يَرْعَبُ عَن مِلَةً إِبْرَهِتُم ﴾ [١٢٥] ﴿وَوَمَن يَرْعَبُ عَن مِلَةً إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَوَمَن يَرْعَبُ عَن مِلَةً إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَوَمَن يَرْعَبُ عَن مِلَةً إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَوَمَن يَرْعَبُ ﴾ [١٣٥] ﴿وَمَن يَرْعَبُ ﴾ [١٣٥] ﴿وَمَن يَرْعَبُ ﴾ [١٣٥] ﴿وَمَنَ إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَمَنَ إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَمَنَ أَنْنِلُ إِنْ إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَاللهُ عَلَى إِبْرَهِتُم ﴾ [١٣٥] ﴿وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ واللهُ اللهُ ا

وهى: ثلاثة بمريم ﴿وَاذْكُرُ فِي ٱلْكِنْبِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٤١] ﴿ يَتَإِبْرَهِيمٌ لَهِن لَوَ ﴾ [٤٦] ﴿وَمِن ذُرِيَّةِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٥٨].

وُموضعان بالنحل ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ ﴾ [١٢٠] ﴿ أَنِ النَّبِعِ مِلْلَةَ إِبْرَهِيمَ ﴾ [١٢٣] بالتوبة موضعان، وهم الأخيران ﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ ﴾ [١١٤] ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ ﴾ [١١٤]. وبآخر الأنعام موضع ﴿ مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا ﴾ [١٦١].

وبآخر العنكبوت موضع ﴿رُسُلُنَا ۚ إِبْرَهِيمَ﴾ [٣١].

وبآخر النساء ثلاثة: ﴿وَاتَبَعَ مِلَةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا ۗ وَاتَّخَذَ اللّهُ إِبْرَهِيمَ خَلِيلًا﴾ [١٢٥] ﴿ وَالْخَارِياتِ موضع ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٢٤] وبالذاريات موضع ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٢٤] وبالشورى موضع ﴿ وَمَا وَصَيْنَا بِدِهِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [١٣] وبأول الممتحنة موضع ﴿ أُسُوةً حَسَنَةٌ فِي وَالسّورى مُوضع ﴿ وَمَا وَصَيْنَا بِدِهِ مُوسَىٰ وَإِبْرَهِيمَ ﴾ [٣٦] وبالحديد [موضع] (٤٤] ﴿ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَهِيمَ ﴾ [٢٦].

## تنبيه:

علمت قراءة ابن عامر من اللفظ؛ لدورانه بين  $[llite]^{(a)}$  والياء، وقد علم من اصطلاحه (٢) المتقدم: أن المختلف إذا كان له نظير متفق  $[allite]^{(v)}$ ، ذكر الوجه المخالف، وهو الألف  $[allite]^{(h)}$  ويحيل الآخر على محل الإجماع وهو الياء.

<sup>(</sup>٢) في د: خمسة عشر.

<sup>(</sup>١) في ز: إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.(٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: اصطلاح الناظم.

<sup>(</sup>٧) زيادة من ص، وفي م: متفق عليه ذلك.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

وقيد «النساء»، و«الأنعام»، و«التوبة»، و[«العنكبوت»](١) و«الامتحان» [أى: الممتحنة]؛ ليخرج ﴿فَقَدٌ ءَاتَيْنَا ءَالَ إِبْرَهِيمَ ﴾ [النساء: ٥٤] ثم ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ ﴾ [الأنعام: ٧٤] ثم ﴿وَنَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الأنعام: ٧٨] ثم ﴿وَنَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الأنعام: ٧٠] ثم ﴿وَنَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [التوبة: ٧٠] ثم ﴿وَإِبْرَهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ﴾ [العنكبوت: ١٦] [و] ﴿إِلَّا قَوْلَ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الممتحنة: ٤].

وإبراهيم: [عبراني](٢) لا ينصرف للعلمية، والعجمة.

وأما خلف ابن ذكوان؛ فروى النقاش عن الأخفش عنه بالياء.

وبه قرأ الدانى على الفارسى، وعلى فارس عن قراءته فى جميع الطرق عن الأخفش. وكذلك روى المطوعي عن الصورى عنه.

وروى الرملي عن الصورى عن ابن ذكوان بالألف فيها كهشام.

وكذلك أكثر العراقيين عن غير النقاش عن الأخفش.

[وروى بعضهم عنه الألف في البقرة والياء في غيرها، وهي رواية المغاربة قاطبة، وبعض المشارقة عن ابن الأخرم عن الأخفش] (٣)، وبذلك قرأ الداني على ابن الحسن أحد الوجهين عن ابن الأخرم، وروى عياش وغيره عن ابن عامر (٤) الألف في جميع القرآن.

وفى «إبراهيم» ست لغات: الألف وهى الأصلية، والياء والواو المديات، وحذف الثلاثة، ويتفرع على الألف إمالتها فقط وإمالة الألفين.

قال الأهوازى: وهو فى المصحف الشامى بألف<sup>(٥)</sup> بعد الهاء فى الثلاثة والثلاثين فقط، وفى الستة والثلاثين<sup>(٢)</sup> الباقية بالياء.

قال المصنف: وكذلك رأيتها في المدني.

وقيل: الكل على ذلك.

وقال ابن مهران: في غيره بالياء إلا في «البقرة» فإنه بغير ياء.

وجه الألف أنه الأصل.

ووجه الخلف، والتخصيص (٧): الجمع باعتبار الأمرين، وقوة الاحتمال.

(۱) سقط في م، ص.

(٣) ما بين المعقوفين سقط في م.

(٥) في د: بالألف. (٦) في د: ستة وثلاثين.

(٧) في ص: والتخصص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٧)، الإملاء للعكبرى (٢٦/١)، البحر المحيط (٢٧٢، ٣٧٤)، التبيان للطوسى (١٣٥١)، السبعة لابن مجاهد (١٦٩)، الغيث للصفاقسى (١٣٥)، المجمع للطبرسي (١/٩٥)، النشر لابن الجزرى (٢/٢١، ٢٢٢).

ووجه المبالغة: التعريب كـ «إسماعيل»، وهي (١) أخف من الواو.

ص: وَاتَخِذُوا بِالْفَتْحِ (كَ) مْ (أَ) صْلِ وَخِفْ أُمْتِعُهُ (كَ) مْ أَرِنَا أَرْنِى اخْتُلِفْ فَي: وَاتَخِذُوا مِن مقام إبراهيم في: أي: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وألف (أصل) نافع ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم البقرة: ١٢٥] بفتح الخاء، والباقون (٢٠ بكسرها.

وخفف ذو كاف (كم) ابن عامر التاء من ﴿فَأُمْتِعُهُ قليلًا﴾ [البقرة: ١٢٦] وشددها الباقون<sup>(٣)</sup>.

وعلم سكون ميم «أمتعه» لابن عامر من لفظه، وفتحه للباقين من إجماع ﴿ يُمَيِّعَكُم مِّنَعًا ﴾ [هود: ٣].

وجه فتح الخاء: جعله فعلًا ماضيًا مناسبة لطرفيه (٤)، تقديره (٥): واذكر يا محمد إذ جعلنا البيت مثابة [للناس وأمنا](٦)، وإذ اتخذوا، وإذ عهدنا.

ووجه الكسر: أنه أمر لنا، [أو من كلمات الابتلاء،](٧) [أى: ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ﴾](٨) [البقرة: ١٢٤] واتخذوا.

وروى مالك عن جابر أن النبى ﷺ أتى مقام إبراهيم فسبقه عمر فقال: يا رسول الله، هذا مقام إبراهيم أبيك الذى (٩) قال الله تعالى: ﴿وَٱتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّلٌ ﴾ [البقرة: ١٢٥] فقال: «نعم»، وقرأ بالكسر.

ووجه تخفيف «أمتعه»: أنه مضارع «أمتع» المعدى(١٠٠) بالهمزة.

ووجه التشديد: أنه مضارع «متع»(١١١) المعدى بالتضعيف.

ثم كمل(١٢) فقال:

<sup>(</sup>١) في م، ص، د: وهو.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٧)، الإعراب للنحاس (۱/ ۲۱۰)، الإملاء للعكبرى (۱/ ٣٦)، البحر المحيط (۱/ ٣٨٤)، التبيان للطوسى (۱/ ٤٥٠)، تفسير الطبرى (٣/ ٣٢)، تفسير القرطبى (١/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٨)، البحر المحيط (٣٨٤/١)، التبيان للطوسى (٢٥٨/١)، التيسير للداني (٧٦)، تفسير القرطبي (٢/١٩١)، الحجة لابن خالويه (٧٦/٨، ٨٨).

<sup>(</sup>٤) في د: لطرفه. (٥) في م: تقدير.

<sup>(</sup>٦) زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>V) في م، ص: أو من الكلمات يعني كلمات الابتلاء.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أي: إني جاعلك للناس. (٩) في م، ص: قد.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: المتعدى.

<sup>(</sup>١١) في ص: أمتع المتعدى، وفي م: متع المتعدى.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: ثم كمل أرنا.

# ص: مُخْتَلِسًا (حُ) زْ وَسُكُونُ الْكَسْرِ (حَقّ)

وَفُصِّلَتْ (لِ) ي الْخُلْفُ (مِ) نْ (حَقٌّ) (صَ) دَقْ

ش: أى: اختلف عن ذى حاء (حز) أبو عمرو فى الراء من ﴿وأرنا مناسكنا﴾ [البقرة: ١٢٨] و﴿أرنى كيف تحيى﴾ [البقرة: ٢٦٠] و﴿أرنا الله﴾ [النساء: ١٥٣]، و﴿أرنى أنظر إليك﴾ [الأعراف: ١٤٣].

فروى اختلاس الخمسة (۱) ابن مجاهد (۲) عن أبى الزعراء وفارس والحمامى والنهراوى عن زيد عن ابن فرح ( $(^{(7)})$ ) كلاهما عن الدورى.

ورواه (٤) الطرسوسي عن السامري والخياط عن ابن المظفر عن ابن حبش كلاهما عن ابن جرير، والشنبوذي عن ابن جمهور، كلاهما عن السوسي.

وروى إسكانها ابن العلاف، وابن الفحام، والمصاحفى، ثلاثتهم عن زيد عن ابن فرح عن الدورى، وفارس وابن نفيس (ف)، كلاهما عن السامرى، والفارسى، وأبو الحسن الخياط [كلاهما](۲) عن ابن جرير والشذائى عن ابن جمهور، كلاهما عن السوسى (۸).

وأسكنها في الخمسة مدلول (حق) ابن كثير، وأبو عمرو في ثاني وجهيه، ويعقوب. وأسكنها (٩٠) في «فصلت» ذو ميم (من) ابن ذكوان وصاد (صدق) أبو بكر ومدلول [(حق)] (١٠٠).

واختلف [فيها] (۱۱) عن ذى لام (لى) هشام: فروى الداجونى عن أصحابه عنه: الكسر (۱۲). وروى سائر أصحابه غيره (۱۳) الإسكان.

<sup>(</sup>١) في م، ص: الهمزة.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤۸)، البحر المحيط (۱/ ۳۹۰)، التيسير للدانی (۷٦)، تفسير القرطبی (۲/ ۲۸)، الحجة لابن خالويه (۷۸)، الحجة لأبی زرعة (۱۱۶)، السبعة لابن مجاهد (۱۷۰)، الغيث للصفاقسی (۱۳۸)، الکشاف للزمخشری (۱/ ۹۶)، المجمع للطبرسی (۱/ ۲۰۹)، تفسير الرازی (۱/ ۷۸۷)، النشر لابن الجزری (۲/ ۲۲۲).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: عن زيد بن فرح. (٤) في م: وروى.

<sup>(</sup>٥) في زُ: وابن يعيش. (٦) سقطُ في د.

<sup>(</sup>V) سقط في م. (A) في م، ص: ابن السوسي.

<sup>(</sup>٩) في م، د: فأسكنها. (١٠) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص: الإشباع.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: عنه.

والباقون(١١) بإشباع كسر الراء في الخمسة.

وحاصله: أن ابن كثير ويعقوب أسكناها في الخمسة.

ولأبي عمرو فيها وجهان.

ووافقهم على إسكان «فصلت» فقط أبو بكر وابن ذكوان، واختلف فيها عن هشام. تنبيه:

قيد السكون، لئلا يختل المفهوم، وعلم العموم من قرينة التخصيص، والاختلاس هنا: إخفاء الحركة لا الحرف.

وجه الإسكان: التخفيف، لثقل الحركة على الحرف المتوهم [تعدده على] (٢) لغة، نحو: كتف؛ إجراء لعارض (٣) الاتصال مجرى لازمه.

ووجه الاختلاس: الجمع بين التخفيف، والدلالة.

ووجه الإتمام: أنها حركة الهمزة نقلت إليها فأقرت.

ووجه الموافقة في البعض: الجمع بين اللغتين. والله أعلم.

ص: أَوْصَى بِوَصَّى (عَمَّ) أَمْ يَقُولُ (حُ) فَ

(صِ) فَ (حِرْمُ) (شِه) مْ وَ (صُحْبَةٌ) (حِمّا) رَؤُفْ

سُن: أى: قرأ مدلول (عم) نافع وابن عامر وأبو جعفر [﴿وأوصى بها إبراهيم﴾]<sup>(٤)</sup> [البقرة: ١٣٢] بهمزة مفتوحة بين الواوين<sup>(٥)</sup>، وإسكان الثانية وتخفيف الصاد.

والباقون (٦) بحذف الهمزة، وفتح الواو، وتشديد الصاد.

واستغنى عن التقييد بلفظ القراءتين، وكل من المخفف، والمثقل على أصله في الإمالة.

وقرأ ذو حاء (حف) أبو عمرو وصاد (صف) أبو بكر ومدلول (حرم) نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وذو شين (شم) روح عن يعقوب - ﴿أُم يقولون إن إبراهيم﴾ [البقرة: ١٤٠] بياء الغيب.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٨)، الإعراب للنحاس (١/٢١٣)، الإملاء للعكبرى (١/٣٧)، التبيان للطوسى (١/٢٦)، التيسير للداني (٧)، تفسير الطوسى (١٢٧/١).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: بعده عن. (٣) في م، ص: أجرى العارض.

<sup>(</sup>٤) سقط في م. وفتح الواو.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ٣٨)، البحر المحيط (١/ ٣٩٨)، التبيان للطوسى (١/ ٤٨٤)، التيسير للداني (٧٧)، تفسير الطبرى (٣٦/٣)، تفسير القرطبي (٢/ ١٣٥).

والباقون(١) بتاء الخطاب.

وقرأ مدلول (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر، وخلف، و[مدلول] (حما) البصريان - ﴿رؤف﴾ بلا واو بعد الهمزة حيث جاء، نحو ﴿إن الله بالناس لرؤف رحيم﴾ [البقرة: ١٤٣، والحج: ٦٥] [و] ﴿بالمؤمنين رؤف رحيم﴾ [التوبة: ١٢٨] والباقون(٢) بإثبات الواو.

# تنبيه:

معنى القصر هنا: حذف حرف المد.

واستغنى المصنف (٣) بوجهي (وصي) عن القيد.

وفهم غيب «يقولون» (٤) من الإطلاق.

وجه (أوصى): أنه معدى بالهمز ك ﴿ يُوصِيكُو الله ﴾ [النساء: ١١] وعليه الرسم المدنى والشامى.

ووجه (وصى) أنه معدى بالتضعيف كـ ﴿وَصَّنكُم بِدِۦ﴾ [الأنعام: ١٥١، ١٥٢، ١٥٣]، وعليه باقى الرسوم(٥٠).

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَآ أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ ﴾ [البقرة: ١٣٩] [و] ﴿ وَاللَّهُ مَا لَكُمْ أَعْلَمُ ﴾ [البقرة: ١٤٠].

ووجه الغيب: مناسبة ﴿فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنتُم بِهِۦ فَقَدِ ٱهْتَدَوْأٌ وَإِن نَوْلَوْا فَإِنَّا هُمْ فِي شِقَاقِ شَكَنْيَكُهُمُ﴾ [البقرة: ١٣٧].

ووجه قصر ﴿رؤف﴾ أنه صفة مشبهة على فَعُل، ففيها معنى الثبوت.

ووجه المد: أنه اسم فاعل للتكثير، ويوافق الرسم تقديرًا، وعليه قوله:

نُطِيعُ نَبِيَّنَا وَنُطِيعُ رَبَّا هُوَ الرَّحْمَنُ كَانَ بِنَا رَءُوفَا(٢) ثُم كمل (رءوف) فقال:

ص: فَاقْصُر وَعَمَّا يَعْمَلُونَ (إِ) ذُ (صَفًا) (حَبرٌ) (غَ) لَذَا (عَ) وْنَا وَتَانِيهِ (حَ) فَا

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢١٩)، الإملاء للعكبرى (١/ ٣٩)، البحر المحيط (١/ ٤١٤)، التبيان للطوسي (١/ ٤٨٨)، التيسير للداني (٧٧)، تفسير الطبري (٣/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٩)، الإعراب للنحاس (١/٢٢٠)، البحر المحيط (١/٤٢٧)، التبيان للطوسي (٢/٥)، التيسير للداني (٧٧)، تفسير الطبري (٣/ ١٧٢)، تفسير القرطبي (١٥٨/٢).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الناظم. (٤) في م: أم يقولون.

<sup>(</sup>٥) في ص: باقى المرسوم، وفي م: بقية المرسوم.

<sup>(</sup>٦) البيت لكعب بن مالك الأنصارى في ديوانه ص (٢٣٦)، ولسان العرب (رأف)، وتاج العروس، (رأف)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢/ ٤٧١).

ش: أى: قرأ ذو همزة (١) (إذ) نافع ومدلول (صفا) أبو بكر وخلف و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو وغين (غدا) رويس وعين (عونا) حفص ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ وَلَبِنَ أَتَيْتَ﴾ [البقرة: 1٤٥، ١٤٥] بياء الغيب والباقون (٢) بتاء الخطاب.

وانفرد (۳) ذو حاء (حفا) أبو عمرو بالغيب في ﴿يعملون ومن حيث. . ﴾ [البقرة: 100، ١٤٩].

#### تنبيه:

﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٤٤]، هو الواقع بعد ﴿ لَرَهُوفُ ﴾ [البقرة: ١٤٣] وفهم من الترتيب، [والغيب] في من الإطلاق.

وجه الخطاب توجيهه للمؤمنين؛ مناسبة لقوله [تعالى:]<sup>(٥)</sup> ﴿وَحَيْثُ مَا كُنتُدُ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ﴾ [البقرة: ١٥٠]، في الأولى.

وفى الثانية: مناسبة (٢) لطرفيه وهو (٧): ﴿فَوَلِ وَجَهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِّ﴾ [البقرة: ١٤٩]، والمراد هو وأمته، وقد صرح [به] (٨) في: ﴿وَحَيْثُ مَا كُنتُمُ ۖ الآية [البقرة: ١٥٠]. ووجه الغيب: توجيهه (٩) لأهل الكتاب؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِنْكِ﴾ الآية [البقرة: ١٤٤].

وفى الثانى: مناسبة ﴿ اَلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِئْبَ يَعْرِفُونَهُ ﴾ الآية [البقرة: ١٤٦]، وقدم ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٤٦] الثاني للضرورة على قوله:

ص: وَفِى مُوَلِّيهَا مُولَّاها (كَ) نَا تَطَوَّعَ التَّا يَا وَشَدُدْ مُسْكِنَا شَعْ وَفِى مُولِّيهَا أَمُولًاها (كَ) (ابن عامر) ﴿هو مُولًاها [البقرة: ١٤٨] بمفتوحة (١٠٠) وألف بعدها، والباقون (١١١) بكسر اللام (١٢٠) وياء بعدها، وأغناه لفظ القراءتين عن تقييدهما.

<sup>(</sup>١) في م، ص: همز.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۵۰)، البحر المحيط (۱/ ٤٣٠)، التبيان للطوسى (۲/ ۱۳)، التيسير للدانى (۷۷)، تفسير القرطبى (۱۲۱/)، الحجة لأبى زرعة (۱۱۲)، الغيث للصفاقسى (۱۲۱)، الكشاف للزمخشرى (۱/ ۱۲۱)، الكشف للقيسى (۱/ ۲۲۸)، تفسير الرازى (۲/ ۲۳)، النشر لابن الجزرى (۲۲۳/۲).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وقرأ. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: ومناسبة.

<sup>(</sup>V) في د: وهُو قوله. (A) سقطُ في د.

<sup>(</sup>٩) في د: فوجهه. (١٠) ني م، ص: بلام مفتوحة.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰۰)، الإملاء للعكبرى (۱/٠٤)، البحر المحيط (۱/٣٣)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٣)، التيسير للدانى (٧٧)، تفسير القرطبى (٢/ ١٦٤)، الحجة لأبى زرعة (١١٧). (١٢) في د: الميم.

ووجه ﴿مُولَّاها﴾: أنه اسم مفعول، وفعله [متعد إلى مفعولين،](١) فقام أول مفعوليه مقام الفاعل المحذوف فاستتر، وهو عائد على(٢) ضمير مضاف «كل»، وأضيف إلى مفعوله(٣) تخفيفًا، أصله: مولى إياها.

والتقدير: ولكل فريق وجهة، أو الفريق مولى الجهة، ووحد<sup>(٤)</sup> على لفظ «الفريق». ووجه الكسر: أنه اسم فاعل، وهو ضمير [اسم]<sup>(٥)</sup> الله تعالى أو الفريق: والمفعول الأول محذوف، تقديره: موليه إياها، ومعناه: الله تعالى مولى الفريق الجهة، أو الفريق مولى وجهه الجهة.

ثم كمل (تطوع) فقال:

ص: (ظُ) بَى (شَفَا) الثَّانِي (شَفَا) والرُيحُ هُمْ

كَالْكَهُ فِ مَعْ جَاثِيَةٍ تَوْجِيدُهُمْ مَا فَأَن وَحِيدُهُمْ مَا فَي وَخِلْف ﴿ أَن شَلَى اللَّهِ وَالْكَسَائي وَخَلْف ﴿ أَن يَطُوف بِهِما وَمِن يَطُّوع خِيرًا ﴾ [البقرة: ١٥٨] وهو الأول بياء مثناة تحت وتشديد الطاء وسكون العين.

وكذلك قرأ مدلول (شفا) في (الثاني) وهو ﴿فدية طعام مسكين فمن يَطُوْع﴾ [البقرة: المبقرة: ١٨٤].

وقرأ الباقون بالتاء المثناة فوق وتخفيف الطاء والعين.

وقال «مسكنا» لا «جازمًا»؛ لئلا يحتمل الضد.

وقيد التاء؛ لخروج الضد عن المصطلح.

وجه السكون: أنه مضارع «تطوع» أدغمت التاء في الطاء لما تقدم، مجزوم بأداة الشرط $^{(7)}$ ، وهو أحد صيغتي الاستقبال وطابق $^{(V)}$  الشرط.

ووجه ضده: أنه ماض [اكتفى] (٨) بقرينة أداة الشرط؛ لأنها تنقل معناه إلى الاستقبال، وموضعه جزم، ويحتمل «من» الموصولة، فلا موضع له منفردًا، والفاء بمعنى العموم، والتاء فيها تاء التفعل، وهو على حد «توسد»، واختيارى الماضى؛ للخفة والعموم.

ثم كمل الريح فقال:

<sup>(</sup>٢) زاد في م، ص: هو.

<sup>(</sup>٤) في ز، د: وجه.

<sup>(</sup>٦) في م: بإرادة الشرط.

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

<sup>(</sup>١) في ص: متعدى إلى فعلين.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: مفعوليه.

<sup>(</sup>٥) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبرى.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: فطابق.

ص: حِجْرِ (فَتَى) الاغْرَاف ثَانِى الرُّوم مَعْ فَاطِرِ نَمْلٍ (دُ) مْ (شَفَا) الْفُرْقَان (دَ) غُ وَاجْمَعْ بِإِبْرَاهِيمَ شُورَى (إِ) ذُ (ثَ) نَا وَصَادَ الاِسْرَا الْآنْبِيَا سَبَا (ثَ) نَا فَسُ: أَى: اختلف فى الريح هنا وفى الأعراف، وإبراهيم، والحجر، وسبحان، [والكهف](١): والأنبياء، والفرقان، والنمل، وثانى الروم، وسبأ، وفاطر، وص، والشورى، والجاثية، فقرأ مدلول (شفا) حمزة وعلى(٢) وخلف(٣) المعبر عنهم به «هم» بالتوحيد فى البقرة ﴿وتصريف الريح﴾ [١٦٤]، وفى الكهف ﴿تذروه الريح﴾ [٤٥] وبالجاثية ﴿تصريف الريح﴾ [٥]، ووحد مدلول (فتى) حمزة وخلف، و﴿أرسلنا الريح لواقح﴾ فى الحجر [٢٢].

ووحد ذو دال (دم) ابن كثير ومدلول (شفا) ﴿وهو الذى يرسل الريح﴾ بالأعراف [: ٥٧] و﴿الله الذى يرسل الريح فتثير سحابًا﴾ ثانى [الروم: ٤٦]، و﴿الله الذى أرسل الريح فتثير سحابًا﴾ [بفاطر: ٩]، ﴿ومن يرسل الريح﴾ بالنمل [الآية: ٦٣].

ووحد ذو دال (دع) ابن كثير ﴿وهو الذي أرسل الريح﴾ في الفرقان (٤) [الآية: ٤٨]: والباقون بالجمع في كل ما ذكر.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر ﴿اشتدت به الرياح﴾ في إبراهيم [الآية: ١٨]، و﴿إِن يَشَأ يَسكن الرياح﴾ بالشوري [الآية: ٣٣] بالجمع فيهما.

وقرأ ذو ثاء (ثنا)<sup>(ه)</sup> أبو جعفر [بالجمع]<sup>(۱)</sup> أيضًا فى ﴿فسخرنا له الرياح﴾ بص [الآية: ٣٦]، و﴿لسليمان الرياح﴾ بالأنبياء [الآية: ٨١]، ﴿وقاصفًا من الرياح﴾ بالإسراء [الآية: ٦٩] و﴿لسليمان الرياح غدوها﴾ بسبأ [الآية: ١٢].

واختلف عنه في قوله تعالى في الحج ﴿ أَوْ نَهْدِي بِهِ ٱلرِّيحُ ﴾ [الآية: ٣١]:

فروى ابن مهران وغيره من طريق ابن شبيب عن الفضل (v) عن ابن وردان بالجمع.

وكذلك روى الجوهرى والمغازلي [من طريق الهاشمي] (٨) عن إسماعيل عن ابن جماز كلاهما عنه بالجمع فيه.

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) في م، ص: والكسائي.

 <sup>(</sup>۳) ينظر: البحر المحيط (۱۷/۲)، التبيان للطوسى (۲/٥)، التيسير للدانى (۷۸)، تفسير القرطبى
 (۱۹۸/۲)، الحجة لابن خالويه (۹۱)، الغيث للصفاقسى (۱٤٤)، الكشاف للزمخشرى (۱/ ۱۰۶)، الكشف للقيسى (۲۷۰/۱).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بالفرقان. (٥) في م: ذو ثنا ثا.

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز. (٧) في د: الفضيل.

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

والباقون بالإفراد فيما ذكر من قوله: (واجمع بإبراهيم...) [الأبيات](١).

#### ننبيه:

واتفقوا على جمع ﴿أَن يُرْسِلَ ٱلرِّيَاحَ مُبَشِّرَتِ﴾ أولى الروم [الآية: ٤٦] وتوحيد ﴿ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ﴾ بالذاريات [الآية: ٤١].

والريح: الهواء المتحرك، وهي مؤنثة، وأصلها الواو؛ لقولهم: رويحة (٢) قلبت (٣) في الواحد؛ لسكونها وانكسار ما قبلها، وفي الجمع؛ لانكسار ما قبلها. وهذه منها ما المراد منه (٤٦) الجمع، وهي: البقرة [١٦٤]، والشريعة [الجاثية: ٥] وإبراهيم [١٨]، والإسراء [٢٩]، والحجر [٢٥]، والكهف [٤٥]، والأنبياء [٨١]، وسبأ [٢١] وص [٣٦]، والشوري [٣٣].

ومنها ما المراد منه الواحد وهو: الأعراف [٥٧]، والفرقان [٤٨]، والنمل [٦٣]، والروم [٤٦]، وفاطر [٩]؛ لأنها التي تتقدم المطر وهي الجنوب؛ إذ هي التي تجمعه، والشمال تقصره فهي مقاربة (٥٠).

[فوجه] (٦) التوحيد في مواضع التوحيد: الحقيقة، وفي مواضع الجمع: أنه جنس، فمعناه الجمع: كقولهم (٧): جاءت الربح من كل مكان.

ووجه الجمع في مواضع الجمع: الحقيقة، ومواضع التوحيد: اعتبار التكرر (^^) والصفات: من كونها حارة وباردة، [وعاصفة] (٩) ولينة، ورحمة وعذابًا.

ووجه التخصيص: التنبيه على جواز الأمرين.

ووجه الإجماع: على جمع أولى (١٠) «الروم» وتوحيد «الذاريات»: أن المبشرات ثلاث (١١): الجنوب، والشمال، والصبا، تنفس عن المكروب، والمهلكة واحدة: الدبور؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: «نصرت بالصبا، وأهلكت عاد بالدبور» (١٦)، وهذا معنى قوله عليه عند هبوب الريح: «اللهم اجعلها رياحًا ولا تجعلها ريحًا» (١٣).

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في د: ريحه.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: قلبت ياء. (٤) في م، ص: منها.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مقارنة. (٦) في م، ص: وجه، وسقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: كقولك. (٨) في د: التكرار.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص . (١٠) في م، ص : أول .

<sup>(</sup>١١) في م، ص: ثلاثة.

<sup>(</sup>۱۲) أخرجه البخارى (۲/ ۵۲۰) كتاب الاستسقاء باب قول النبي على (۱۰۳۵) ومسلم (۲/ ۲۱۷) كتاب صلاة الاستسقاء باب في ريح الصبا والدبور (۱۰/ ۷۱۷) عن ابن عباس.

<sup>(</sup>۱۳) أخرجه أبو يعلى (٤/ ٣٤١) (٣٤١) والطبراني في الكبير (١١/ ٢١٣، ٢١٤) (١١٥٣٣) من طريق حسين بن قيس عن عكرمة عن ابن عباس بلفظ: «اللهم إني أسالك خير هذه الربح، وخير ما أرسلت

وإلى خلاف أبى جعفر أشار بقوله:

ص: وَالْحَجُّ خُلْفُهُ تَرَى الْخِطَابُ (ظَ) لِلّ (إِ) ذ (كَ) مْ (خَ) لَلا يَرَوْنَ الضَّمَّ (كَ) لِل الله وَ وَالْحَبُ أَى: قرأ ذو ظاء (ظل) يعقوب وهمزة (إذ) نافع وكاف (كم) ابن عامر ﴿ولو ترى الذين ظلموا﴾ [البقرة: ١٦٥] - بتاء (الخطاب).

واختلف عن ذي حاء (حلا) ابن وردان:

فروى ابن شبیب من طریق النهروانی عنه بالخطاب، وروی غیره بالغیب كالباقین<sup>(۱)</sup>. وقرأ ذو كاف (كل)<sup>(۲)</sup> ابن عامر ﴿یُرَوْن العذاب﴾ [البقرة: ۱٦٥] بضم الیاء، والباقون<sup>(۳)</sup> بفتحها.

وجه (الخطاب ترى): توجيهه إلى النبي ﷺ، وبشرى إلى أمته على حد ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذَّ وَيُقُوا عَلَىٰ رَبَّهُمُ ﴾ [الأنعام: ٣٠].

أو إلى الإنسان؛ ليرتدع العاصى ويقوى الطائع.

أو(٤) الظالم؛ تخويفًا له.

ووجه الغيب: [إسناد] (٥) الفعل إلى الظالم؛ لأنه المقصود بالوعيد (٦) والتهديد، أو إلى متخذى (٧) الأنداد.

ووجه ضم الياء: بناؤه للمفعول من «أراه» (٨) على حد ﴿ يُرِيهِمُ ٱللَّهُ ﴾ [البقرة: ١٦٧]. ووجه فتحها: بناؤه للفاعل على حد ﴿ وَإِذَا رَءًا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ [النحل: ٨٥].

ص: أَنَّ وَأَنَّ اكْسِرْ (ثُوَى) وَمَيتَهُ وَالْمَيْتَةُ اشْدُد (ثُ) بُ وَالارْضُ الْمَيْتَهُ ش: أى قرأ مدلول (ثوى) يعقوب وأبو جعفر ﴿إن القوة لله جميعًا وإن الله﴾ [البقرة: ١٦٥] بكسر همزة «إن» [فيهما على تقدير «لقالوا» في قراءة الغيب، أو «لقلت»

به اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً، اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً» وأعله ابن عدى فى الكامل (٣٥٣/٢) بحسين بن قيس، ونقل تضعيفه عن أحمد والنسائى. وأخرجه الشافعي في مسنده (١/ ٣٤٤) (٥٠١) من طريق آخر عن ابن عباس، وذكره الحافظ في التلخيص (١٨٨/٢) وعزاه للشافعي في الأم (١/ ٢٥٣) وفي إسناده راو مبهم وهو شيخ الشافعي وأظنه إبراهيم بن أبي يحيى وهو متروك.

(۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰۱)، الإعراب للنحاس (٢/٢١)، الإملاء للعكبرى (٢٣١)، البحر المحيط (١/ ٤٣)، التبيان للطوسى (٦/ ٢١)، تفسير الطبرى (٣/ ٣٨٢)، الحجة لأبي زرعة (١١٩)، السبعة لابن مجاهد (١٧٧).

(٢) في ص: كم.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥١)، الإملاء للعكبرى، (١/ ٤٣)، البحر المحيط (١/ ٤٧١)، التبيان للطوسى (١/ ٢١)، التيسير للدانى (٧٨)، تفسير القرطبي (١/ ٢٠٥)، السبعة لابن مجاهد (١٧٣).

(٤) في م: أو إلى. (٥) سقط في ز.

(٦) في ز، د: بالتوحيد. (٧) في م، ص: متخذ.

(٨) في م: إيجازًا من أراده، وفي د: إيجازًا من أراه.

في قراءة الخطاب.

ويحتمل أن يكون للاستئناف على أن جواب «لو» محذوف، أى: لرأيت – أو لرأوا – أمرًا عظيمًا](١).

وقرأ الباقون $^{(7)}$  بفتحهما [على تقدير: لعلموا أو لعلمت] $^{(7)}$ .

وتقدم ﴿ خُطُونِ ﴾ [البقرة: ١٦٨] و ﴿ يَأْمُرُكُمُ ﴾ [البقرة: ١٦٩] و ﴿ بَلَ نَتَبِعُ ﴾ [البقرة: ١٧٩].

وقرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر (٤) (ميتة)، و(الميتة) حيث وقع بالتشديد، فوقع ﴿الميِّنة﴾ هنا [البقرة: ٣٣]، ويس [الآية: ٣٣]. هنا [البقرة: ٣٣]، ويس [الآية: ٣٣]. ووقع ﴿ميتة﴾ المؤنث في موضعي الأنعام [الآية: ١٣٩]، ووافقه بعض على تشديد بعض فشرع فيه [فقال] (٥):

ص: (مَدًا) وَمَيْتًا (يْ) قْ وَالانْعَامُ (ثَوَى)

(إ) ذْ حُجُرَاتٍ (غِ) ثُ (مَدًا) وَ (ثُ) بُ (أً) وَى اللّهِ أَى: اتفق مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر على تشديد ﴿وآية لهم الأرض الميُّتة﴾ بيس [الآية: ٣٣] وشدد ذو ثاء (ثق) أبو جعفر ﴿ميُّتًا﴾ المنكر المنصوب حيث وقع، وهو في الأنعام [الآية: ١١]، والفرقان [الآية: ٤٩]، والزخرف [الآية: ١١]، والحجرات [الآية: ٤٩]، وق [الآية: ١١].

وشدد مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب وذو ألف (إذ) نافع ﴿مَيِّتًا﴾ بالأنعام [الآية: ١٢٢] خاصة، وشدد ذو غين (غث) رويس ومدلول (مدا) المدنيان ﴿مَيِّتًا﴾ في الحجرات [الآية: ١٢] والباقون بالتخفيف في كل ما ذكر.

ثم كمل فقال:

ص: (صَحْبِ) بِمَيْتِ بَلَدِ وَالْمَيْتِ هُمْ وَالْحَضْرَمِى وَالسَّاكِنَ الأَوَّلَ ضَمْ ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر وألف «إذ» نافع و[مدلول] (صحب) حمزة

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٢٨)، البحر المحيط (١/ ٤٧١)، التبيان للطوسي (٢/ ٢١)، تفسير الطبرى (٣/ ٢٨٢)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٠٥)، المجمع للطبرسي (١/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٢)، البحر المحيط (١/ ٤٨٦)، تفسير الطبرى (٣١٨/٣)، تفسير القرطبى (٢/ ٢١٦)، المجمع للطبرسي (١/ ٢٥٦)، المعانى للفراء (١/ ٢٠٢)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>٥) زيادة من ص.

والكسائى وحفص وخلف (﴿مَّيِتِ﴾) المنكر المجرور، وهو ﴿سُقْنَـٰهُ لِبَلَدِ مَّيِتِ﴾ بالأعراف [الآية: ٥٧] و﴿إِلَىٰ بَلَدِ مَّيِتِ﴾ [الآية: ٩] بفاطر بالتشديد، [وعمهما](١) بإضافته لبلد.

وقرأ هؤلاء ويعقوب الحضرمى ﴿الميت﴾ المحلى باللام المنصوب، وهو ثلاثة، والمجرور وهو خمسة ﴿وَتُخْرِجُ اَلْمَيْتِ وَتُخْرِجُ اَلْمَيْتَ مِنَ اَلْمَيْ بَالَ عمران [الآية: ٢٧]، ﴿وَالنَّوَتُ يُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

واتفقوا على تشديد ما لم يمت وهو ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتِيٌّ ﴾ [إبراهيم: ١٧]، [و] ﴿بَعْدَ ذَالِكَ لَمَيَّتُونَ ﴾ [المؤمنون: ١٥]، [و] ﴿أَفَمَا غَنُن بِمَيِّتِينٌ ﴾ [الصافات: ٥٨]، و﴿إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُم مَيِّتُونَ ﴾ [الزمر: ٣٠].

#### تنبيه:

قيد (الميت) بـ (بلد) العارى من الهاء، فخرج المتصل بها نحو: ﴿ بَلَدَةً مَّيْتًا ﴾ [الفرقان: 89].

وقيد الميتة بالأرض؛ ليخرج ﴿ ٱلْمَيْــَةَ ﴾ بالنحل [الآية: ١١٥]، والمائدة [الآية: ٣]. والميت صفة الحيوان الزاهق الروح، و(الميتة): المؤنثة حقيقة ويوصف [به ما لا] (٣) تحله (٤) حياة من الجماد مجازًا.

وقال البصريون: أصله «ميوت» كه «سيود» بوزن «فيعل»، وقلبت الواوياء؛ لاجتماعهما وسبق أحدهما (٥) بالسكون، [وأدغمت [في] الأولى] (١) للتماثل، وهو بالسكون، وتخفيف المشدد لغة فصيحة لاسيما في القليل المكسور، وعليها قوله ﷺ: «المؤمنون هَيْنون لَيْنون» (٧)، وجمعهما (٨) قول (٩) الشاعر:

<sup>(</sup>۱) سقط في ص. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بها. (٤) في د: يحله.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: إحداهما. (٦) في م، ص: والأولى أدغمت.

<sup>(</sup>۷) أخرجه ابن المبارك في الزهد ص (۱۳۰) والبيهقي في الشعب (۲/۲۷۲) (۸۱۲۸) عن مكحول مرسلا.

وأخرجه البيهقى فى الشعب (٨١٢٩) والعقيلى فى الضعفاء (٢/ ٢٧٩) عن ابن عمر مرفوعاً وفى إسناده عبد الله بن عبد العزيز بن أبى رواد وفى أحاديثه مناكير.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وجمعها. (٩) في د: في قول.

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَاحَ بِمَيْتِ إِنَّمَا الْمَيْتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ(١) وقال المبرد: لغة التخفيف شاملة من مات ومن (٢) لم يمت، وعليه دل البيت. وقال أبو عمرو: ما مات خفيف، وعكسه عكسه.

وقال الفراء: الميت مخفف ومثقل إذا كان ميتًا والغالب على المحرمة (٣) والبقاع التخفف.

وجه تخفيف المختلف كله، وتشديده لغتاهما.

ووجه تخفیف بعض الحقیقی، والمجازی، وتشدید بعضهما: التنبیه علی [جواز]<sup>(۱)</sup> کل فیهما.

ووجه اتفاق تشديد ما لم يمت: بشبهة (٥) منع تخفيفه، وليجمع [معهم] (٢) تخفيف المختلفة، ويتبع معهم تشديده.

ثم كمل الساكن الأول فقال:

وسواء كان الثانى مظهرًا أو مخفيا (١٠) إن تلاه مضموم ضمة لازمة متصل؛ المكون (١١) عنهم على تخصيص يأتى عن بعضهم، وكسره ذو نون (نما) عاصم وفاء (فز) حمزة، ومدلول (حما) أبو عمرو ويعقوب، إلا أنه استثنى [(قل).

واستثنى هو ويعقوب (أو).

وكسر أبو عمرو] (۱۲) سوى (أو) وضمه ذو ميم (من) ابن ذكوان إن كان أحد الخمسة، واختلف عنه في التنوين:

<sup>(</sup>۱) البيت لعدى بن الرعلاء في تاج العروس (٥/ ١٠١) (موت)، ولسان العرب (٢/ ٩١) (موت)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣٤٣/١٤)، وتاج العروس (حيى)، والتنبيه والإيضاح (١٧٣/١).

<sup>(</sup>٢) في ز: وما. (٣) في م، ص: التجربة.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) في ز، د، ص: شبهه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: إذا. (٩) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٠) في د، ز: مخفى. (١١) في ص: للمسكوت، وفي م: السكون.

<sup>(</sup>١٢) في م: قل لأبي عمرو واستثنى له هو ويعقوب أو فكر أبو عمرو.

فروى النقاش عن الأخفش كسره مطلقًا حيث [أتى](١).

وكذلك ذكره أبو العلاء عن الرملي عن الصوري.

ورواه العراقيون عن ابن الأخرم عن الأخفش، واستثنى كثير عن ابن الأخرم ﴿برحمة ادخلوا الجنة﴾ في الأعراف [الآية: ٤٩] و﴿خبيثة اجتثت﴾ في إبراهيم [الآية: ٢٦] فضم التنوين فيهما.

وكذلك قرأ الداني من طريقه، ولم يذكر المهدوى وابن شريح غيره.

وروى الصورى من طريقيه الضم مطلقًا لم يستثن شيئًا، وهما صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه، رواهما غير واحد، وضمه أيضًا ذو زاى (زن) قنبل في الخمسة.

واختلف عنه في التنوين إذا كان عن جر نحو: ﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتَ﴾ [إبراهيم: ٢٦]. فروى ابن شنبوذ عنه الكسر فيه وضمه في غيره.

هذا هو الصحيح من طريق ابن شنبوذ كما نص عليه الدانى وسبط الخياط فى «المبهج» وابن سوار وغيرهم، وضم ابن مجاهد عن قنبل جميع التنوين.

فاللام ﴿قُلُ انظروا﴾ [بيونس [الآية: ١٠١] و﴿قل ادعوا الله﴾ بسبحان [الإسراء: ١١٠].

والتاء ﴿قالتُ اخرجِ﴾ [يوسف: ٣١].

و النون ﴿فَمَنُ اصْطَرِ﴾ [البقرة: ١٧٣، المائدة: ٣]، ﴿وَلَكُنُ انظر إِلَى الجبلِ﴾ [الأعراف: ١٤٣] و﴿أَنُ اغدوا على حرثكم﴾ [القلم: ٢٢].

والواو ﴿أَوُ اخْرَجُوا مِن دَيَارِكُم﴾ [النساء: ٦٦]، و﴿أَوُ ادْعُوا الرّحْمَنِ﴾ [الإسراء: ١١٠]، و﴿أَوُ انقص منه﴾ [المزمل: ٣] فقط في الثلاث(٢).

والدال نحو: ﴿ولقدُ استهزئ﴾ بالأنعام [الآية: ١٠]، والأنبياء [الآية: ٤١].

والتنوين اثنا عشر: ﴿فتيلا انظر﴾ [النساء: ٤٩، ٥٠]، و﴿وغير متشابه انظروا﴾ [الأنعام: ٩٩]، و﴿برحمة ادخلوا الجنة﴾ [الأعراف: ٤٩]، و﴿مبين اقتلوا يوسف﴾ [يوسف: ٨، ٩] و﴿كشجرة خبيثة اجتثت﴾ [إبراهيم: ٢٦]، و﴿وعيون ادخلوها﴾ [الحجر: ٤٥، ٤٦]، و﴿كان محظورا انظر﴾ [الإسراء: ٢٠، ٢١]، و﴿رجلًا مسحورا انظر﴾ [الفرقان: ٨، ٩]، ﴿وعذاب اركض﴾ [ص: ٤١، ٤٢]، و﴿منيب ادخلوها﴾ [ق: ٣٣، ٣٤].

وفي الضابط قيود: فالمنفصلان خرج به المتصلان من كلمة. وبالصحيح واللين خرج به

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: الثلاثة.

المدى نحو: ﴿ مَامَنُوا اَنْظُرُونا ﴾ [الحديد: ١٣] للواصل؛ فإن (١) حكمه الحذف، ولا يرد هذا على الناظم (٢)؛ لأن الكلام في حكم أول الساكنين الباقيين؛ لأن وجود الحركة فرع وجود الحرف.

ومن حروف «لتنود» بيان للواقع، وإلا فالحكم عام، وأيضًا هو معلوم منها. ومظهرًا كان الثاني أو مخفيا تنويع.

وبأن تلاه حرف مضموم - عبر عنه الناظم بضم همز الوصل - خرج نحو: ﴿وَلَمَنِ أَنْصَكُ [الشورى: ٤١] و ﴿ أَنِ أَضِرِب يِعَصَاكَ ﴾ [الأعراف: ١٦٠] بضمة لازمة.

والمراد بها: ما استحقه الحرف باعتبار ذاته وصيغته أو مثلها ليست إعرابًا.

ولا تابعة، خرج به العارضة نحو: ﴿ أَنِ ٱلسُّوا ﴾ [ص: ٦] فالضمة منقولة إليها.

أو مجتلبة ﴿ بِغُلَيمِ ٱسْمُهُ ﴾ [مريم: ٧] و﴿ عُرَيْرٌ ٱبْنُ ﴾ [التوبة: ٣٠] للمنون؛ لأنها حركة إعراب [و] ﴿إِنِ آمُرُوا ﴾ [النساء: ١٧٦]؛ لأنها تابعة لحركة الإعراب.

ومنه: ﴿ أَن اتَّقُوا ﴾ [النساء: ١٣١]؛ لأن أصله «اتقيوا».

وإنما قلنا باعتبار صيغته؛ لئلا يرد ذهاب ضمة اخرج (٣) في الماضى و «استهزأ» في بنائه للفاعل.

لأن مفهوم اللزوم [ما لاينفك والمراد لا ينفك](٤) عن هذه الصيغة لا الكلمة.

وقلنا: أو مثلها، أي: يستحق مثل الضمة الحاصلة عليه؛ لئلا يرد ﴿أَنِ أَغْدُواْ ﴾ [القلم:

٢٢] على أحد المذهبين؛ لأن أصله «اغدووا»، ولا حاجة إليه على المذهب الآخر<sup>(ه)</sup>.

وخرج بمتصل وهو أن يكون الثالث من كلمة الساكن الثاني ﴿ قُلِ ٱلرُّوحُ ﴾ [الإسراء: ٨٥]، و﴿غُلِبَتِ ٱلزُّومُ ﴾ [الروم: ٢]، و﴿ إِنِ ٱلْمُكُمُّ ﴾ [يوسف: ٤٠].

إذا اجتمع ساكنان على غير حدهما، فلا بد من تحريك أو حذف، وأصل الحركة الكسرة، والأصل تغيير الأول؛ لأنه غالبًا في محل التغيير، وهو الطرف، وقد يلتزم الأصل، ويترك، ويتساوى، ويرجح عليه.

وجه الكسر: الأصل، وفارقت الهمزة بالاتصال<sup>(٧)</sup>.

ووجه الضم: إما اتباع لضمة العين؛ استثقالًا لصورة (٨) فعل عند ضعف الحاجز

(١) في م: فإنه.

(٢) في ص: النظم. (٤) في د، ز: ما لا ينقل والمراد لا ينقل. (٣) في م: إخراج.

(٥) في م، ص: الثاني.

(٦) في م، ص: تنبيه.

(V) في م، ص: بالانفصال.

(٨) في م: استقلالا بصورة.

بالسكون، وهو الأكثر، وإما لوقوعها موقع المضموم.

ووجه اشتراط اللزوم والاتصال: تقوية السبب على نسخ الأصل.

ووجه تخصيص الضم بالواو واللام: زيادة ثقل فعل الذي هو وزن: ﴿قُلِ ٱدَّعُواَ﴾ [الإسراء: ١١٠]، وقوة سبب الإتباع، وزيادة [ثقل](١) كسر الواو على ضمها.

[ووجه](٢) تخصيص الواو: زيادة ثقل كسرتها على ضمتها(٣).

ووجه تخصيص التنوين بالكسر: عدم قراره على حالة؛ فقوى بلزوم الأصل.

ووجه خلف البزى(٤) في المجرور: الجرى على أصله، والتنبيه على الجواز.

وقوله: (واضطر ثق).

أى: (كسر) ذو ثاء (ثق) أبو جعفر طاء ﴿فمن اضطر﴾ حيث وقع.

واختلف عنه في ﴿إِلَّا مَا آضْطُرِرَتُدٌ إِلَيْتِّ﴾ [الأنعام: ١١٩].

فروى النهرواني وغيره عن الفضل عن عيسي كسره.

وروى غيره [عنه] (٥) الضم كالباقين (٦).

ووجه الكسر بعد الضم: قصد الخفة؛ لأنه أخف من توالى ضمتين.

وإلى الخلاف أشار بقوله:

ص: وَمَا اضْطُرِدْ خُلْفٌ (خَا) لَا وَالْبِرُ أَن

بِنَصْبِ رَفْعِ (فِ) [ى] (عُ) كُلَّ موصِ (ظَ) عَنْ سُنِ أَى: قرأ ذو فاء (فى) حمزة وعين (علا) حفص ﴿ يَسَ ٱلْهِرَ أَن تُوَلُّوا ﴾ [البقرة: ١٧٧] بنصب (البر)، والباقون (٧٠ برفعه، وإنما قيد النصب للمفهوم.

وجه الرفع جعله اسم «ليس» ترجيحًا لتعريف اللام على الإضافة؛ لأن السراية من الأول أقوى، وعدم العمل دليل قوة الامتزاج.

ووجه النصب: جعله خبر «ليس»، ترجيحًا لتعريف الإضافة، وقد علم (^ محل

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في ص: وجه. وسقط في م.

<sup>(</sup>٣) في ص: ضمها. (٤) ني ص: قنبل، وفي م: ابن ذكوان.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٣)، الإعراب للنحاس (٢٢٩/١)، البحر المحيط (١/ ٤٩٠)، التبيان للطوسى (٢/ ٨٣)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٢٥)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>۷) ينظر: الإعراب للنحاس (۱/ ۲۳۰)، الإملاء للعكبرى (۱/ ٤٥)، البحر المحيط (۲/۲)، التبيان للطوسى (۲/۲)، التيسير للدانى (۷۹) تفسير القرطبى (۲/ ۲۳۸)، الحجة لابن خالويه (۹۲)، الحجة لأبى زرعة (۱۲۳).

<sup>(</sup>٨) في ز، م، ص: وعلم.

الخلاف من لفظه.

وخرج و﴿وَلَيْسَ ٱلْمِرُّ بِأَنَ﴾ [البقرة: ١٨٩]؛ لأنه بالباء، وتقدم ﴿وَلَكِمَنَّ ٱلْمِرَّ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

ثم كمل فقال:

ص: صُحْبَةُ ثَقِّلُ لَا تُنَوِّنُ فِدْيَةً طَعَامُ خَفْضُ الرَّفْعِ (مِ) لَ (إِ) ذُ (تُ) بَتُوا شَنَ أَى: قرأ ذو ظاء (ظعن) يعقوب [ومدلول (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف] (۱) - ﴿فمن خاف من مُوَصِّ [البقرة: ۱۸۲] بفتح الواو وتشديد الصاد، والباقون (۲) بسكون الواو وتخفيف الصاد.

وقرأ ذو ميم (مل) ابن ذكوان وألف (إذ) نافع وثاء (ثبتوا) أبو جعفر ﴿وعلى الذين يطيقونه فديةُ طعام﴾ [البقرة: ١٨٤] بحذف تنوين ﴿فدية﴾ (وخفض) ﴿طعام﴾.

والباقون(٣) بثبُوت التنوين ورفع ﴿طَعَامُ﴾.

وقيد الخفض؛ لأجل المفهوم.

ووجه تشديد ﴿موص﴾ [البقرة: ١٨٢]؛ أنه اسم فاعل من «وصى».

ووجه التخفيف بناؤه من «أوصى».

ووجه تنوين ﴿فِدْيَةٌ ﴾: أنها<sup>(٤)</sup> غير مضافة، و﴿طَعَامُ﴾ [عطف بيان]<sup>(٥)</sup>، أو بدل، أو خبر «هي».

ولما كانت عامة، والمعنى على الخصوص، بينها؛ بأنها طعام لا شاة ولا غيرها. ووجه عدمه: أنه خصها بإضافتها إلى جنسها على حد «خاتم حديد».

ص: مِسْكِينٌ اجمَعْ لَا تُنَوِّنْ وَافْتَحَا (عَمَّ) لِتُكْمِلُوا الشُدُدَنْ (ظَ) يَّا (صَ) حَا شَهُ: أي: قرأ مدلول [(عم)](٢) نافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿مساكين﴾ بجمع التكسير،

<sup>(</sup>١) في م: وحمزة والكسائي وأبو بكر وخلف وهم صحبة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٤٦)، البحر المحيط (٢/ ٢٤)، التبيان للطوسى (٢/ ١١١)، التيسير للدانى (٧٩)، تفسير الطبرى (٣/ ٤٠٥)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٤) الإعراب للنحاس (٢٣٦/١)، الإملاء للعكبرى (٢/١٤)، البحر المحيط (٢/٣٧)، التبيان للطوسى (١١٦/١)، تفسير الطبرى (٣/ ٤٣٨)، الحجة لابن خالويه (٣/ ٤٣٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: عطف عليه.

<sup>(</sup>٤) في م: أنه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

وفتح النون بغير تنوين، والباقون (١) بالتوحيد [والتنوين] (٢) وكسر النون.

وقرأ ذو ظاء (ظنا) يعقوب وصاد (صحا) أبو بكر ﴿ولتُكُمُّلُوا العدة﴾ بفتح الكاف وتشديد الميم، والباقون(٣) بسكونها، وتخفيف الميم(٤).

وعلم سكون الكاف للمخفف من اللفظ، [وفتحها من إجماع النظير](٥).

وجه جمع ﴿مساكين﴾ مناسبة ﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ﴾ [البقرة: ١٨٤]؛ لأن الواجب على جماعة إطعام جماعة.

ووجه التوحيد<sup>(٦)</sup> [بيان]<sup>(٧)</sup> أن الواجب على كل واحد إطعام واحد، وهو مجرور بالإضافة عليهما<sup>(٨)</sup>، بمعنى: الإطعام، والمطعوم، وصحت لمآله إليهم؛ فجرى فى التوحيد مجرى المنصرف فكسر [و] نون.

وجرى في الجمع مجرى ما لا ينصرف للصيغة القصوى؛ ففتح في الجر ومنع [من] (٩) التنوين.

ووجه تشدید (تکملوا): أنه مضارع [کمّل»

ووجه التخفيف: أنه مضارع «أكمل»](١٠).

وتقدم لأبي جعفر(١١١) ضم سين ﴿العسر﴾ و﴿اليسر﴾.

ص: بُيُوتِ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمُ (كَ) مَ

(د) نْ (صُحْبَةُ) (بَ) لَى غُيُوبِ (صَ) وْ نُ (فَ) مْ

**ش**: أى: اختلف فى جمع التكسير إذا كان على وزن «فعول»، وكانت عينه ياء [و] الواقع منه فى القرآن خمسة (بيوت)، و(الغيوب)، و(عيون) حيث وقعن [و] (جيوبهن) و(شيوخًا).

(٥) في م، ص: ومن إجماع النظير على فتحها.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٦)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٤٦)، البحر المحيط (٢/ ٣٥)، التيسير للدانى (٧٩)، تفسير الطبرى (٣/ ٤٤٠)، تفسير القرطبى (٢/ ٢٨٧)، الحجة لابن خالويه (٩٣).

<sup>(</sup>٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٤)، الإعراب للنحاس (١/٢٣٩)، البحر المحيط (٢/ ٤٥)، التبيان للطوسى (٢/ ١٢٥)، التيسير للداني (٧٩)، تفسير القرطبي (٢/ ٣٠٥)، الحجة لابن خالويه (٩٣)، الحجة لأبي زرعة (١٢).

<sup>(</sup>٤) في د: وتخفيف اللام.

<sup>(</sup>٦) في ص: التنوين.

<sup>(</sup>۷) سقط فی م.(۹) سقط فی د.

<sup>(</sup>A) في ص: إليها، وفي م: اليها.

<sup>(</sup>١١) في د: لأبي الحفص.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط في د.

فقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ودال (دن) ابن كثير ومدلول (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف وباء (بلي) قالون - بكسر باء (۱۱) (بيوت) كيف جاء نحو: ﴿بأن تأتوا البيوت﴾ [البقرة: ١٨٩] و ﴿بيوت النبي﴾ [الأحزاب: ٥٣]، و ﴿غير بِيوتكم﴾ [النور: ٢٧]، [و ﴿ولا تدخلوا بيوتًا﴾] (٢)[النور: ٢٧]، والباقون بضم الباء.

وقرأ ذو صاد (صون) أبو بكر وفاء (فم) حمزة بكسر الغين من ﴿الغِيوبِ﴾ حيث وقع.

ثم كمل فقال:

ص: عُيُونِ مَعْ شُيُوخِ مَعْ جُيُوبِ (صِ) فَ

(مِ) رُ (دُ) مُ (رِضًا) وَالْخُلْفُ فَى الْجِيمِ (صُ) رِفَ الْخُلْفُ فَى الْجِيمِ (صُ) رِفُ الله الله أَي كَسر ذو صاد (صرف)<sup>(٣)</sup> أبو بكر وميم (مز) ابن ذكوان ودال (دم) ابن كثير ومدلول (رضى) حمزة والكسائى – العين من ﴿العِيون﴾ معرفًا أو<sup>(٤)</sup> منكرًا والشين [من] ﴿شِيوخًا﴾ [غافر: ٦٧] والجيم من ﴿جُيُوبِهن﴾ [النور: ٣١].

واختلف عن ذى صاد (صرف) أبى بكر فى الجيم من ﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾ [النور: ٣١]: فروى شعيب عن يحيى عنه ضمها.

وكذلك روى العليمي من طريقيه. وبه قرأ الباقون.

وروى أبو حمدون عن يحيى عنه كسرها.

وعلم عموم غيره من عطفه عليه.

وجه ضم الكل: الأصل في الجمع كقلب وقلوب.

ووجه كسرها: مناسبة الياء؛ استثقالًا لضم (٥) الياء بعد ضمة، وهي لغة معروفة ثابتة ومروية؛ فلا يلتفت [إلى قول](٢) النحاس: الكسر يؤدى [إلى](٧) بناء مرفوض؛ لأن المثبت مقدم، وإنما اغتفروه هنا؛ لأن الكسر عارض؛ للتخفيف.

ووجه التخصيص: الجمع.

تتمة:

تقدم الخلاف في ﴿ وَلِكِنَّ ٱلْبَرِّ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

(٢) سقط في م، ص: صف.

(٤) في م، ص: و. (٥) في م، ص: لضمه، وفي د: كضم الياء.

(٦) في ص، م، د: لقول. (٧) سقط في م.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰۵)، الإملاء للعكبرى (۱/٤٩)، البحر المحيط (٢/٦٤)، التبيان للطوسى (٢/ ١٤٠)، التيسير للدانى (٨٠)، تفسير القرطبى (٢/ ٣٤٦)، الحجة لابن خالويه (٩٣)، الحجة لأبى زرعة (١٢٧).

ص: لَا تَقْتُلُوا وَمَعًا بَعْدُ (شَفَا) فَاقْصُرْ وَفَتْحُ السَّلْمِ (حِرْمٌ) (رَ) شَفَا شَنَ أَى: قرأ مدلول [(شفا)]<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائى وخلف ﴿ولا تقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوكم فيه فإن قتلوكم﴾ [البقرة: ١٩١] بفتح تاء الأول وياء الثانى وإسكان ثانيهما وضم ما بعدهما وحذف الألف [في الثلاثة]<sup>(۲)</sup>.

والباقون (٣) بضم أول الأولين، وفتح ثانيهما، وكسر ثالثهما، وألف في الثلاثة بين القاف، والتاء.

وعلم عدم الألف للمذكورين من قوله: (فاقصر) وإثباتها للمسكوت عنهم من ضد القصر، وهذا كاف للثالثة (٤٤).

وتتمة قيود القراءتين في الأولين<sup>(٥)</sup>، فهمت من الإجماع، فالمد<sup>(٦)</sup> من قوله: ﴿ٱلَّذِينَ يُقَتِلُونَكُونِ﴾ [البقرة: ١٩٠] قبل ﴿وَلَا نُقَابِلُوهُمَ﴾ [البقرة: ١٩١].

وعنه (۷) احتزر بـ (بعد) وحذف النون مخصصة لكنه خفي.

وجه قصر الثلاثة: جعله من القتل؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿ فَٱفۡتَلُوهُمُ ۚ [البقرة: ١٩١]. وأجمع عليه؛ لأن (^ ) جزاء البدأة بالقتال القتل لا القتال.

ومعنى يقتلوكم: فإن قتلوكم، [أى: بعضكم](٩)، وعليها الرسم.

ووجه المد جعله من «القتال» الذي للمشاركة؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَقَائِلُوهُمْ حَتَّى﴾ [البقرة: ١٩٣].

وأجمع عليه؛ لأن الغرض إلجاؤهم للإسلام، وموافق للرسم تقديرًا.

وقرأ مدلول (حرم) المدنيان والمكى نافع وابن كثير وأبو جعفر وراء (رشفا) الكسائى ﴿ادخلوا في السَّلْم﴾ [البقرة: ٢٠٨] بفتح السين، والباقون(١٠٠) بكسرها.

# تتمة:

تقدم الخلاف في: ﴿ فَلَا رَفَتُ وَلَا فُسُوفَ ۖ وَلَا جِـدَالَ ﴾ [البقرة: ١٩٧] عند ﴿ فَلَا خَوْفُ

<sup>(</sup>١) في ص: قرأ ذو شفا، وسقط في د. (٢) في د، ز: الثالثة.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٥)، الإعراب للنحاس (٢٤٣/١)، الإملاء للعكبرى (١/٤٩)، البحر المحيط (٦/٦٧)، التبيان للطوسى (٢/١٤٥)، التيسير للدانى (٨٠)، تفسير الطبرى (٣/ ٥٦٨)، تفسير القرطبى (٢/٣٥).

<sup>(</sup>٤) في م، ص، د: للثلاثة. (٥) في م، ص: الأوليين.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: والمد. (٧) في ص: ومنه.

<sup>(</sup>٨) في م: أن. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰٦)، الإملاء للعكبرى (۲/۲۱)، البحر المحيط (۲/۲۲)، التبيان للطوسى (۲/ ۱۸۵)، التيسير للدانى (۸۰)، تفسير الطبرى (۲/ ۲۵۲)، الحجة لابن خالويه (۹۵) الحجة لأبى زرعة (۱۳۰)، السبعة لابن مجاهد (۱۸۰).

عَلَيْهِمْ﴾ [البقرة: ٣٨]، وخلاف الكسائي في إمالة (١) ﴿مرضات﴾ [البقرة: ٢٠٧] والوقف عليها.

ثم كمل فقال:

ص: عَكْس الْقِتَال (في) (صَفَا) الْأَنفالِ (صُ) ر

وخَفَضُ رَفْع وَالسلائِكَةُ (ثـ) رَ

ش: أى: و(عكس) ذو فاء (في) حمزة ومدلول (صفا) أبو بكر وخلف ﴿وتدعوا إلى السلم﴾ في القتال [محمد: ٣٥] فقرءوا هنا(٢) بالكسر.

وقرأ ذو صاد (صر) أبو بكر<sup>(٣)</sup> في الأنفال: ﴿وإن جنحوا للسُّلم﴾ [الآية: ٦١] بالكسر والباقون بالفتح فيهما.

وقرأ ذو ثاء (ثر) أبو جعفر ﴿فَى ظَلَلَ مِن الغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ﴾ [البقرة: ٢١٠] بخفض التاء، عطفا على ﴿ظَلَل﴾، والباقون(٤) برفعها؛ عطفا على اسم الله.

وقيد الخفض؛ لأجل المفهوم، وأطلقه (٥) على الجر وإن كان من ألقاب الإعراب؛ مسامحة.

قال يونس والأخفش وأبو عبيدة (٢): «السلم» بالكسر: الإسلام.

وقال ابن السكيت: بالفتح: الصلح، وهذا الأفصح (٧)، ويجوز في الأول الفتح وفي الثاني الكسر.

والمراد في البقرة: الإسلام؛ لأنهم إنما حضوا على الإسلام لا الصلح مع إقامتهم على الكفر، وفي الآخرين: الصلح.

وجه فتح الثلاثة وكسرها: الأخذ بإحدى اللغتين وكل<sup>(٨)</sup> دائر بين الفصحى والفصيحة. ووجه مغايرة الأنفال: التنبيه على الجواز. ووجه المغايرة بالأول الفصحى.

تتمة:

تقدم [الخلاف] (٩) في ﴿ رُبُّجُهُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [البقرة: ٢١٠].

(٢) في م، ص: هناك. (٣) في م، ص: شعبة.

(٥) في ص: وأطلق. (٦) في ز: وأبو عبيد.

(٧) في م: الأصلح. (٨) في د: وكان.

(٩) سقط في د.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإملاء للعكبرى (۱/ ٥٢)، البحر المحيط (٢/ ١١٩)، الحجة لابن خالويه (٩٥)، السبعة لابن مجاهد (١٨٠)، الكشف للقيسي (١/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥١)، الإملاء للعكبرى (١/ ٥٣)، البحر المحيط (٢/ ١٢٥)، التبيان للطوسي (١/ ١٨٨)، تفسير الطبري (٢٦١/٤).

ص: لِيَحْكُمَ اضْمُم وَافْتَحِ الضَّمَّ (ث) نَا كُلَّا يَقُول ارْفَع (أً) لَا الْعَفُو (حَنَ) ا سُن أَي أَي قَرُا ذُو ثَاء (ثنا) أبو جعفر ﴿ليُحْكَمَ﴾ هنا [البقرة: ٢١٣] وآل عمران [الآية: ٢٣] وموضعى النور [الآيتان: ٥١،٤٨] بضم الياء وفتح الكاف في الأربع على البناء للمفعول.

والباقون(١١) بفتح الياء وضم الكاف على البناء للفاعل.

وقرأ ذو همزة (ألا) نافع ﴿حتى يقولُ الرسول﴾ [البقرة: ٢١٤] برفع اللام، والباقون (٢) بنصبها.

وقرأ ذو حاء (حنا) أبو عمرو ﴿قل العفوُ﴾ [البقرة: ٢١٩] بالرفع<sup>٣)</sup> كلاهما من قوله: «وأطلقا رفعًا وغيبا».

والباقون(٤) بالنصب.

وجه «يُحْكَم» لأبى جعفر: أنه مبنى للمفعول حذف عاطفه (٥)؛ لإرادة عموم الحكم من كل حاكم.

ووجه الأخرى: إسناد الحكم إلى كل نبي، أي: ليحكم كل نبي.

و «حتى» ترد عاطفة بعضا على كل، [وتارة لآخر جزاء] (٢) وملاقية وغاية في الجمل، ويقع المضارع بعد هذه؛ فيرتفع الحال تحقيقًا أو حكاية، وينتصب المستقبل؛ تحقيقًا بالنظر [للفعل] (٧) السابق.

و(يقول) هنا ماض بالنسبة إلى زمن الإخبار، حال باعتبار حكايته، مستقبل بالنظر إلى زمن الزلزلة.

ووجه (٨) الرفع: أنه ماض بذلك الاعتبار، أو حكاية الحال الماضية حملا على المحققة

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰٦)، الإعراب للنحاس (۱/ ۲۰٤)، البحر المحيط (۲/ ١٣٦)، التبيان للطوسى (۲/ ۱۳۹)، تفسير القرطبى (۳/ ۳۲)، المجمع للطبرسى (۲/ ۳۰۱)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۷۷).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٥٥)، الإملاء للعكبرى (١٣٥٥)، البحر المحيط (١٤٠/٢)، التبيان للطوسى (١٩٨/٢)، التبسير للدانى (٨٠)، تفسير الطبرى (١٩٠/٤).
 (٣) في م، ص: وعلم الرفع.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٧)، الإعراب للنحاس (٢٦٠/١) الإملاء للعكبرى (١/٥٥)، البحر المحيط (١/٥٥)، التبيان للطوسى (١/٢١٢)، التيسير للدانى (٨٠)، تفسير الطبرى (١٤٦٤، ٣٤٧).

<sup>(</sup>٥) في ص: حذف فاعله، وفي م: أي حذف فاعله.

<sup>(</sup>٦) في د، ز، ص: وجارة لآخر حر. (٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>A) في م، ص: وجه، وفي د: ووجب.

في نص سيبويه: «مرض حتى لا يرجونه».

ووجه النصب: أن حتى من حيث هي حرف جر لا تلى الفعل إلا مؤولا بالاسم؛ فاحتيج إلى تقرير مصدر، ولا يصح «أنَّ»؛ لاختصاصها بالاسم ولا «ما» لعمومها فتعينت (١) «أنُّ» وهي من نواصب الأفعال ومخلصة للاستقبال؛ فلا تعمل إلا فيه.

و «يقول» (۲) مستقبل بالنظر إلى [زمن] (۳) الزلزلة، فنصبته مقدرة جوابا للدلالة على نوعها وخصوصها، وأحالته إلى مصدر؛ فتوفر (٤) على الجار مقتضاه.

وتحتمل (٥) «حتى» الغاية فماض، والتعليل (٦) فمستقبل.

ووجه رفع ﴿العفوُ﴾ [البقرة: ٢١٩] أنه خبر مبتدأ على الأفصح باعتبار الاسمية، أى: يسألونك ما(٧) الذي ينفقونه؟ قل الذي ينفقونه العفو أو هو العفو.

ووجه النصب: أنه مفعول على الأفصح؛ باعتبار الفعلية تقديره يسألونك أى شيء ينفقون؟ (^) قل: أنفقوا العفو.

وقدم ﴿العفو﴾ على قوله: ﴿ إِنَّمُ كَبِيرٌ ﴾ [البقرة: ٢١٩]؛ للضرورة.

وتقدم تسهيل(٩) ﴿لأعنتكم﴾ [البقرة: ٢٢٠] للبزي.

ص: إثْمٌ كَبِيرٌ ثُلُثِ الْبَا في (رفَ) لم يَطْهُرنَ يَطَّهُرْن (في) (رَ) خا (صَفَا) في الْبُع كَبِيرٌ ثُلُثِ الْبَافق (دفي) حمزة وراء (رفا) الكسائي ﴿فيهما إثم كثير﴾ [البقرة: ٢١٩] بالمثلثة (١٠٠)، والباقون (١١٠) [بالباء] (١٢) الموحدة تحت.

وقرأ ذو فاء (في) وراء (رخا) ومدلول (صفا) [حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف]<sup>(١٣)</sup> ﴿حتى يطَّهَّرْنَ﴾ بفتح الطاء والهاء وتشديدهما.

والباقون(١٤) بسكون الطاء وضم الهاء وتخفيفهما.

<sup>(</sup>١) في ز، د: فبقيت. (٢) في د: وتقول.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في د: فيؤول.

<sup>(</sup>۵) في د: ويحتمل. (٦) في م: وتعليل.

<sup>(</sup>V) في م: عن. (A) في م، ص: ينفقونه.

<sup>(</sup>۹) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۵۷)، البحر المحيط (۱۲۳/۲)، التيسير للداني (۸۰)، الكشاف للزمخشري (۱/۱۳۳)، الغيث للصفاقسي (۱۲۱).

<sup>(</sup>١٠) في م: بالثاء المثلثة.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: الإعراب للنحاس (٢، ٢٦٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ٥٥)، البحر المحيط (٢/ ١٥٧، التيان للطوسي (٢/ ٢١٠)، التيسير للداني (٨٠)، تفسير الطبري (٣٢٨/٤).

<sup>(</sup>۱۲) سقط في د. (۱۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>۱٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۵۷)، الإملاء للعكبرى (۱/٥٥)، البحر المحيط (1/17)، التبيان للطوسى (1/17)، التيسير للدانى (1/17)، تفسير الطرى (1/17)، تفسير القرطبى (1/17) التيسير للدانى (1/17)، تفسير القرطبى (1/17)

وأغناه لفظه بهما عن تقييده (١).

والكثير صفة الآحاد.

[والكبير صفة الواحد](٢) بالعظم.

والإثم هنا بمعنى: الآثام بدليل ﴿وَمَنَافِعُ﴾ [البقرة: ٢١٩]؛ ولأنها أم الكبائر.

وجه المثلثة: اعتبار المعنى، أي: آثام كثيرة.

والموحدة (٣): اعتبار اللفظة، أي: إثم عظيم.

ووجه تخفيف ﴿يُطْهُرُنُّ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]: أنه مضارع «طهرت» المرأة - وفتح الهاء أفصح من الضم - أي: شفيت من الحيض، واغتسلت.

ووجه تشدیده: أنه مضارع «تطهّر» أي: اغتسل.

أصله "يتطهرن" أدغمت التاء؛ لاتحاد المخرج.

ص: ضَمّ يَخَافَا (فُ) زْ (ثَوَى) تُضَارَ (حَقْ) رَفْعٌ وَسَكُنْ خَفَّف الْخُلف (ثَ) لَد قُ سَنَ فَعُ وَسَكُنْ خَفِّف الْخُلف (ثُ) لَد قُ سُنَ أَى: قرأ ذو فاء (فز) حمزة ومدلول (ثوى) [يعقوب وأبو جعفر] (١٤) ﴿إِلا أَن يُخَافَا أَن ﴾ [البقرة: ٢٢٩] بضم الياء، والباقون (٥) بفتحها.

وقرأ مدلول (حق)<sup>(۲)</sup> البصريان وابن كثير ﴿لا تضارُ والدة﴾ [البقرة: ۲۳۳] بتشديد الراء وضمها، والباقون<sup>(۷)</sup> بتشديدها [وفتحها]<sup>(۸)</sup> إلا ذا ثاء (ثر) أبو جعفر فروى عنه عيسى من غير طريق ابن مهران عن ابن شبيب، وابن جماز من طريق الهاشمى<sup>(۹)</sup> عيسى من طريق ابن مهران وغيره عن ابن شبيب – تشديد<sup>(۱۰)</sup> الراء، وفتحها فيهما.

<sup>=</sup> الحجة لابن خالويه (٩٦).

<sup>(</sup>۱) في م، ص: تقييدها.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: بالزيادة وكذلك الكثيرة والكبيرة صفة واحد.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وجه الموحدة.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: أبو جعفر ويعقوب.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٦٥)، الإملاء للعكبرى (١/ ٢٥)، البحر المحيط (١/ ١٩٨)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٤٢)، التيسير للداني (٨٠)، تفسير الطبرى (١/ ٥٥).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ذو حق.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٨) الإعراب للنحاس (١/٢٦٨)، الإملاء للعكبرى (١/٥٧)، البحر المحيط (٢/٤٧)، التبيان للطوسى (٢/٢٥٥)، التيسير للداني (٨١)، تفسير الطبرى (٥/٤٧).

<sup>(</sup>٨) زيادة في م، ص.

 <sup>(</sup>۹) في ص: وابن جماز من غير طريق الهاشمي تخفيف الراء مع إسكانها وكذلك ﴿ولا يضار كاتب﴾
 وروى ابن جماز من غير طريق الهاشمي وعيسي من طريق ابن مهران...

<sup>(</sup>۱۰) فی ص، د: بتشدید.

ولا [خلاف](١) عن العشرة في المد للساكن(٢).

وجه [ضم] (٣) ﴿ يُخَافا ﴾: أن أصله: يخاف الحكام الزوجين على ألا يقيما؛ من المعدى لواحد بنفسه.

والثاني بالحرف على حد ﴿فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ﴾ [القصص: ٧]، ثم بني للمفعول؛ اختصارا، فحذف الفاعل، وناب الزوجان؛ لكونهما مفعولا صريحا.

ثم حذف على الصورة.

[وأما] «أن» فموضعها نصب عند سيبويه للمباشرة، وجر عند الخليل والكسائى بالمقدرة.

ويجوز أن يكون (٤): ﴿ أَلَا يُقِيمَا ﴾ [البقرة: ٢٢٩] بدل اشتمال من الزوجين كخيف (٥) بكر تركه حدود الله، ويكون معدى [إلى واحد] (٢).

ووجه الفتح: أنه بناء للفاعل، وأسنده إلى ضمير الزوجين المفهومين من السياق، وأوقعه (٧) على ﴿أَلَّا يُقِيمَا﴾ من المعدى إلى واحد.

وأما ﴿ تُعْنَارَ ﴾ [البقرة: ٢٣٣] فالحجازيون وأسد يفتحون كل مضاعف مدغم مجزوم، وتميم وكثير من قيس يكسرونه، وبعضهم يضم مضموم الأول وعليه قوله: فَخُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمَيْرِ فَلَا كَعْبًا بَلَغْتَ وَلَا كِلابا (^) فوجه (٩) الرفع أن «لا» نافية ومعناه: النهى؛ طلبا لمشاكلة الطرفين، وجاز أن يكون جزما اتباعا على التميمية.

[ووجه] (۱۰) الفتح: جزمه بـ «لا» الناهية [مناسبة للثاني] (۱۱).

والشاهد فيه قوله: (فغض الطرف) حيث يروى بضم الضاد، وفتحها، وكسرها، فأمّا ضمها فعلى الإتباع لضمة الغين قبلها، وأما فتحها فلقصد التخفيف، لأن الفتحة أخف الحركات الثلاث، وأما كسرها فعلى الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.

<sup>(</sup>١) سقط في م. ص: للساكنين.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في د: تكون.

<sup>(</sup>٥) في ص: كخفيف. (٦) في م، ص: لواحد.

<sup>(</sup>٧) في م، د: ووافقه.

 <sup>(</sup>۸) البيت لجرير في ديوانه ص (۸۲۱)، وجمهرة اللغة ص (۱۰۹۱)، وخزانة الأدب (۱/۷۲، ۷۷، ۹/ ۷۶)، والدرر (٦/ ۳۲۲)، وشرح المفصل (۱۲۸/۹)، ولسان العرب (٣/ ۱٤۲)، وبلا نسبة في أوضح المسالك (٤/ ٤١١)، وخزانة الأدب (٣/ ٥٣١)، وشرح الأشموني (٣/ ٨٩٧)، وشرح شافية ابن الحاجب ص (٢٤٤)، والكتاب (٣/ ٥٣٣)، والمقتضب (١/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وجه. (١٠) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في م.

ولما أريد تخفيف المثلين أدغم عند غير أبى جعفر، وحرك الثانى؛ ليصح الإدغام. ووجه الحذف: المبالغة في التخفيف.

#### تتمة:

تقدم ﴿أَنَّ شِئْمُ ۗ [البقرة: ٢٢٣]، و﴿ يُوَاخِذُكُم ﴾ [البقرة: ٢٢٥]، [وإدغام] (١) ﴿ يفعل ذَّلُك ﴾ [البقرة: ٨٥، ٣٦١] لأبي الحارث.

ثم كمل حرفي أبي جعفر فقال:

ص: مَعْ لَا يُضَار وَأَتَيْتُمْ قَصْرُهُ كَاوَّلِ السرُّومِ (دَ) نَا وَقَدْرُهُ السَّرَةِ ، فَسَنَ أَي السَّرَة و دال (دنا) (۲) ابن كثير ﴿إذا سلمتم ما أتيتم بالمعروف﴾ [البقرة: ٢٣]، «هنا» و﴿أتيتم من ربًا﴾ أول الروم [الآية: ٣٩] - بحذف الألف، والباقون (٣) بإثباتها بعد الهمزة.

## نىيە:

إنما ترجم مع كشف [اللفظ] (٤) الوجه (٥) [لأجل الضد و ﴿مِن رِّبًا ﴾ قيد لأولى (الروم) [الآية: ٣٩] ولا خلاف في مد ثاني الروم ﴿وَمَا ءَانَيْتُم مِن زَكَوْمَ ﴾ [الآية: ٣٩].

وجه قصر البقرة: أنه بمعنى «جئتم»](٢) أى: جئتم به المراضع على حد ﴿فَأَتَتْ بِهِـ فَوَمَهَا تَحْمِلُهُ ﴾ [مريم: ٢٧]، ثم حذف المفعولان(٧)؛ لأن «أو» بمعنى فعلتم وفسر بذلتم، ومنه ﴿كَانَ وَعَدُمُ مَأْنِيًا﴾ [مريم: ٢١]، أى: مفعولا، فيتعدى لواحد.

ووجه المد: أنه بمعنى: أعطى؛ ليتعدى (^) لمفعولين متناسبين (٩) يجوز الاقتصار على أحدهما، وحذفهما فيصح، أي: ما آتيتموهم إياه.

ووجه قصر الروم: أنه من المتعدى لواحد، وقد استوفاه.

ووجه المد: أنه من أعطى، أي: أي شيء أعطيتم للناس من الربا؟

ولم يقصر الثاني تبعا للمد معهما(١٠٠)، نحو: ﴿وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوةَ﴾ [البقرة: ٤٣]

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في ز: دعا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٨)، البحر المحيط (٢١٨/٢)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٥٥)، التيسير للدانى (٨١)، تفسير القرطبى (١٧٣/٣)، الحجة لابن خالويه (٩٧)، الحجة لأبى زرعة (١٣٧)، السبعة لابن مجاهد (١٨٣).

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥) في م، ص: الواحد.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في م. (٧) في د، ز: مفعولات.

<sup>(</sup>A) في م، ص: متعد، وفي د: يتعد.(P) في م، ص: متتابعين.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص، د: معها.

ثم كمل فقال:

ص: حَرِّكُ مَعًا (مِ) نَ (صَحبِ) ثَابتِ وَفَا كُل تَمَسُّوهُن ضَمَّ امْدُدُ (شَفَا) شن أى: قرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان ومدلول (صحب) حمزة والكسائى وحفص وخلف وثاء (ثابت) أبو جعفر ﴿عَلَى ٱلمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى ٱلمُقِّرِ قَدَرُهُ ﴾ [البقرة: ٢٣٦] بفتح داليهما، والباقون (١) بإسكانها.

وقرأ مدلول ذو (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿تماسوهن﴾ في كل موضع، وهو [﴿ما لم تماسوهن﴾] و﴿من قبل أن تماسوهن وقد﴾ كلاهما هنا [البقرة: ٢٣٦، ٢٣٧]. و﴿من قبل أن تماسوهن فما لكم﴾ بالأحزاب [الآية: ٤٩] بضم التاء وألف بعد الميم.

والباقون (٢) بفتح تاء الثلاثة وحذف الألف.

## تنبيه:

قدم ﴿قَدَرُهُ﴾ على ﴿قَمَسُوهُنَّ﴾ [للضرورة](٣)، وعلم (٤) أن المد ألف، وأنه بعد الميم من «يتماسا»(٥).

وجه فتح ﴿قَدَرُو ﴾ وإسكانها (٦) لغتان بمعنى الوسع (٧)، أو الساكن (٨) مصدر، والمفتوح اسم، وغلب المفتوح في (٩) المقادير.

ووجه مد ﴿تماسوهن﴾ أن كلا من الزوجين يمس الآخر في الجماع، وعليه ﴿أَن يَتَكَاشَأُ﴾ [المجادلة: ٣] وبابه المفاعلة.

ووجه القصر: أن الواطئ واحد فنسب إليه، وعليه ﴿وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ ﴾ [مريم: ٢٠]. والإجماع على أن المراد به عليهما: الجماع.

## تتمة:

تقدم اختلاس رويس (١٠٠) ﴿بيدهِ عقدة﴾ [البقرة: ٢٣٧] و ﴿بيدهِ فشربوا﴾ [البقرة:

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰۹)، البحر المحيط (۲/۲۳۳)، التبيان للطوسى (۲/۲۹۲)، التيسير للدانى (۸۱)، تفسير القرطبى (۳/۳۰) الحجة لابن خالويه (۹۸)، الحجة لأبى زرعة (۱۳۷).

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٩)، الإملاء للعكبرى (١٨/١)، البحر المحيط (٢/ ٢٣١)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٣١)، التيسير للداني (١٨/١)، تفسير الطرسي (٢/ ٢٦٨)، تفسير القرطبي (١٩٩/٣).

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في د: وأعلم.

<sup>(</sup>٥) في ص: من يتماسك. (٦) في م، ص: وإسكانه.

<sup>(</sup>٧) في د: الموسع. (٨) في م، ص: والساكن.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: من. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٩).

٢٤٩] في «الكفاية».

ص: وَصِيَّة (حرم) (صَفًا) (ظِ) للا (رَ) فَه وَارْفَعْ (شَفَا) (حرْم) (حَ) للا يُضَاعِفُه ش: أي: قرأ مدلول (حرم) نافع وأبو جعفر وابن كثير و[مدلول] (صفا) أبو بكر وخلف وذو ظاء (ظلا) يعقوب وراء (رفه) الكسائي ﴿ويذرون أزواجًا وصيةٌ﴾ [البقرة: ٢٤٠] بالرفع، والباقون<sup>(١)</sup> بالنصب.

وجه النصب: أنه مفعول مطلق، أي: فليوص الذين، أو الذين يتوفون يوصون، أو ليوصوا وصية.

أو مفعول به تقديره: كتب الله عليكم وصية، والذين فاعل على الأول، مبتدأ على البو اقى (٢).

ووجه الرفع: أنه مبتدأ، خبره ﴿ لِأَزْوَجِهِم ﴾ [٢٤٠]، وجاز الابتداء بالنكرة؛ لأنه موضع تخصيص: كسلام عليكم، أو محذوف، أي: فعليهم وصية للمصحح، أو خبر مبتدؤه ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنكُمٌ ﴾ [البقرة: ٢٤٠] [ولابد من تقدير في إحداهما: إما وحكم الذين يتوفون منكم] (٣) وصية.

و[إما] الذين يتوفون منكم أهل وصية.

أو [مفعول](١٤) ما لم يسم فاعله، أي: كتب عليكم وصية، والجملة خبر «الذين». ثم كمل (يضاعفه) فقال:

ص: مَعَا وَثَـقُلهُ وَبَابَه (ثَـوَى)

(كِ) سُ (دِ) ن وَيَبْصُطْ سِينَه (فَتَى) (حَ) وَى (ل) ي (غِ) ث وَخُلْفُ (ع) نَ (قُ) وي (ز) ن (م) بن (يا صُرْ

كَبَسْطَةِ الْخَلْقِ وَخَلْفُ الْعِلْمِ (زُ) ر

ش: أي: رفع مدلول [ذو] (٥) «شفا» حمزة والكسائي وخلف و «حرم» المدنيان وابن كثير وذو حاء (حلا) أبو عمرو ﴿فيضاعفُهُ له أضعافًا﴾ (٦) [البقرة: ٢٦١] و﴿فيضاعفُهُ له

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٩)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٧٤)، الإملاء للعكبري (١/ ٥٩)، البحر المحيط (٢/ ٢٤٥)، التبيان للطوسي (٢/ ٢٧٨)، التيسير للداني (٨١)، تفسير الطبري (٥/ ٢٥١)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: الباقي. (٣) ما بين المعقوفين: سقط في م.

<sup>(</sup>٤) سقط في م. (٥) زيادة من م.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أضعاف فالكثيرة هنا.

وله ﴾ بالحديد [الآية: ١١] ونصبها الباقون(١١).

وشدد مدلول (ثوى) يعقوب وأبو جعفر وذو كاف (كس) ابن عامر ودال (دن) ابن كثير العين مع حذف الألف منهما<sup>(۲)</sup> ومن بابهما، وهو كل مضارع بنى للفاعل أو المفعول<sup>(۳)</sup> عرى عن الضمير أو اتصل به بأى إعراب كان، [واسم المفعول]<sup>(٤)</sup>.

والباقون<sup>(٥)</sup> بالألف وتخفيف العين نحو: ﴿وَاللّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَآهُ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، و﴿ يُضَاعَفُ لَمُن يَشَآهُ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، و﴿ يُضَاعَفُ لَكُمْ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وقرأ مدلول [ذو]<sup>(۱)</sup> (فتى) حمزة وخلف وذو حاء (حوى) أبو عمرو ولام (لى) هشام وغين (<sup>(۷)</sup> (غث) رويس (<sup>(۸)</sup> ﴿والله يقبض ويبسط﴾ هنا [البقرة: ٢٤٥] [و] ﴿وزادكم في الخلق بشطة﴾ في الأعراف [الآية: ٢٩]، وهو مراده بقوله: «كبسطة (<sup>(۹)</sup> الخلق» بالسين فيهما.

واختلف عن ذى عين (عن) حفض [و] قاف (قوى) خلاد وزاى (زن) قنبل، وميم (من) ابن ذكوان وياء (يصر) السوسى.

فأما حفص فروى الولى عن الفيل وزرعان، كلاهما عن عمرو عن حفص بالصاد فيهما.

وهي رواية أبي شعيب القواس وابن شاهي وهبيرة كلهم عن حفص.

وروى عبيد عنه، والخضيبي عن عمرو وعنه بالسين فيهما.

وهي رواية أكثر المغاربة والمشارقة عنه.

وبالوجهين نص له المهدوى وابن شريح وغيرهما.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/٢٧٦)، الإملاء للعكبرى (١/ ٦٠)، البحر المحيط (٢/ ٢٥٧)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٨٥)، التبسير للدانى (٨١)، تفسير الطبرى (٥/ ٢٨٧)، الحجة لابن خالويه (٩٨).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: للمفعول.

<sup>(</sup>٢) في ص: فهما.

<sup>(</sup>٤) في ص: أو اسم مفعول.

<sup>(</sup>٥) ينظر: البحر المحيط (٢/٢٥٢)، التبيان للطوسي (٢/ ٢٨٥)، تفسير الطبري (٩/ ٢٨٧)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٤٢)، الحجة لأبي زرعة (١٣٨)، السبعة لابن مجاهد (١٨٤).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (٧) في د: وغين غب.

<sup>(</sup>۸) ينظر: البحر المحيط (۲/ ۲۰۳)، التيسير للداني (۸۱)، الحجة لابن خالويه (۹۹)، السبعة لابن مجاهد (۱۸۵)، الكشف للقيسي (۱/ ۳۰۳، ۳۰۳)، المجمع للطبرسي (۲/ ۳٤۸)، النشر لابن الجزري (۲۲۸/۲)، ۲۲۹).

<sup>(</sup>٩) في د، ز: كبصطة.

وأما خلاد فروى ابن الهيثم (١) من طريق ابن ثابت عن خلاد الصاد فيهما.

وكذلك روى فارس من طريق ابن شاذان عنه، وهي رواية الوزان وغيره عن خلاد، وبذلك قرأ الداني على أبي الفتح في رواية خلاد من طرقه، وعليه أكثر المشارقة.

وروى القاسم بن نصر عن ابن الهيثم والنقاش عن ابن شاذان كلاهما عن خلاد بالسين (٢) فيهما، وهي قراءة الداني على أبي الحسين (٣).

وهو الذي في «الكافي»، و«الهداية» و«العنوان»، وسائر «كتب المغاربة».

وأما قنبل فروى ابن مجاهد عنه السين، [و] روى ابن شنبوذ عنه الصاد وهو الصحيح [عنه](٤).

وأما السوسى فروى ابن حبش<sup>(ه)</sup> عن ابن جرير عنه بالصاد فيهما؛ نص عليه ابن سوار . وكذا روى عنه أبو العلاء<sup>(١)</sup> إلا أنه خص الأعراف بالصاد .

وكذا روى ابن جمهور عن السوسى، وهو رواية ابن اليزيدى وأبى حمدون. وأبى أيوب $^{(v)}$  من طريق مدين.

ويروى سائر الناس عنه السين [فيهما في «التيسير» و«الشاطبية» و«الكافي» و«الهادى» و«التبصرة» و«التلخيص»، وغيرها] (١)، وأما ابن ذكوان فروى المطوعي عن الصورى، والشذائي عن الداجوني عنه عن ابن ذكوان السين فيهما، وهي رواية هبة الله وعلى بن السفر (٩)، كلاهما عن الأخفش.

وروى زيد، والقباب عن الداجوني وسائر أصحاب الأخفش عنه الصاد فيهما إلا النقاش؛ فإنه روى عنه السين هنا، والصاد في الأعراف.

وبهذا قرأ الدانى على عبد العزيز وهى رواية الشذائى عن ابن ذؤابة (١٠٠ عن الأخفش، وبالصاد فيهما قرأ [على](١١٠) سائر شيوخه فى رواية ابن ذكوان.

ولم يكن وجه السين فيهما عن الأخفش إلا فيما ذكرته.

ولم يقع ذلك للداني تلاوة.

<sup>(</sup>١) في م، ص: أبو الهيثم.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التيسير للداني (٨١)، الحجة لابن خالويه (٩٩).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: على أبي الفتح. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في زُ: ابن حبيش. (٦) في ص: أبو العلاق، وفي م: ابن العلاف.

<sup>(</sup>V) في ص: ابن أيوب. (A) ما بين المعقوفين: زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ز، د: المسفر. (١٠) في م: دلبة.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في د.

قال المصنف: والعجب كيف عول على (١) الشاطبي، وليس من طرقه (٢)، ولا من طرق «التيسير»، وعدل عن طريق النقاش التي لم تذكر في «التيسير» وطرقه ؟! فليعلم ذلك. تنبيه:

البيت موزون بالصاد والسين، لكن تعينت قراءة الصاد من قوله: (سينه) وجه رفع ﴿فيضاعفُه﴾ (٣) [البقرة: ٢٤٥]: الاستئناف أو عطف [على] (٤) الصلة.

ووجه النصب: حمله على معنى الاستفهام؛ فإن نصبه (٥)، به «أن» مضمرة بعد فاء جوابه، لا على عطفه (٦)؛ لأن عطفه الاستفهام هنا عن المقرض.

ولو قلت: أزيد يقرضنى فأشكره ( $^{(v)}$ ؟ امتنع النصب، لكن لما كان بمعنى: «أيقرضنى زيد فأشكره»، حمل في النصب عليه، أي: «أيقرض الله أحد».

ووجه سين ﴿يبسط﴾ [٢٤٥] و﴿بسطة﴾ [٢٤٧] الأصل؛ إذ لو كانت الصاد أصلا لتعينت. ووجه الصاد: مشاكلة الطاء: إطباقًا واستعلاء [وتفخيمًا، ويشارك] (^^) السين في المخرج والصفير.

ورسم صادًا؛ تنبيها على البدل فلا تناقض السين، قال أبو حاتم: هما لغتان. ووجه الخلاف جمعهما.

ص: عَسَيْتُمْ اكْسَرْ سِينَهُ مَعًا (أَ) لَا غَرْفَة اضْمُم (ظِل) (كَنْزِ) وَ كلا شَنْ أَى: قرأ ذو همزة (ألا) نافع ﴿هل عِسيتُمْ إن كتب﴾ هنا [البقرة: ٢٤٦]، و﴿فهل عِسيتُمْ إن توليتم﴾ في القتال [محمد: ٢٢] بكسر السين، والباقون (٩) بفتحها.

وضم غين ﴿غُرْفة بيده﴾ [البقرة: ٢٤٩] ذو ظاء (ظل) يعقوب، و(كنز) الكوفيون<sup>(١١)</sup> وابن عامر وفتحها الباقون.

وجه [كسر)](۱۱) ﴿عسيتم﴾ وفتحها، قول أبي على: إنهما لغتان مع المضمر، لكن الأصل الفتح؛ للإجماع في «عسى».

والكسر مجانسة للفظ الياء مع ثقل الجمود.

<sup>(</sup>١) في م، ص: عليه. (٢) في م، ص: طريقه ولا طريق التيسير.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يضاعف. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في ص: فنصبه، وفي م: في نصبه. (٦) في م، ص: لفظه.

<sup>(</sup>٧) في ص: وأشكره، وسقط في م.(٨) في م، ص: وتفخيما وتشارك.

<sup>(</sup>٩) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٢٧٧)، الإملاء للعكبرى (١/ ٦٠)، البحر المحيط (٢/ ٢٥٥)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٨٧)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٤٤)، الحجة لأبي زرعة (١٤٠)، السبعة لابن مجاهد (١٨٧).

<sup>(</sup>۱۰) في د: وأكثر الكوفيون. (١١) سقط في ز.

والغرف: أخذ الماء بالمغفر ملأه.

فوجه ضم (غرفة): أنه اسم للمغترف باليد وغيرها(١)، وقيد بها للتقليل<sup>(٢)</sup>؛ فاندفع تخيل<sup>(٣)</sup> النحاس الإطلاق.

ووجه فتحها: أنها مصدر للمرة.

قال أبو عمرو: الغرفة بالفتح المصدر، وبالضم الاسم، وهو ملاق<sup>(1)</sup>، فعله فى الاشتقاق دون اللفظ: ك «أنبتكم نباتا» وقياسهما: اغترافة وإنباتا، ونصبها على المفعول المطلق، والمفعول به محذوف.

أى: [اغترف] (٥) ماء غرفة واحدة، فباء ﴿ بِيكِودً ﴾ [البقرة: ٢٤٩] تتعلق بأحدهما. ثم كمل [قوله: (وكلا)] (٢)، فقال:

ص: دَفْعُ دِفَاعُ وَ اكْسِرِ (إ) ذ (نَوَى) امْدُدَا أَنَا بِضمُ الْهَمْزِ أَوْ فَتْحِ (مَ) دَا شَنْ أَى: قرأ ذو همزة (إذ) نافع و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿ولولا دفاع الله﴾ هنا [البقرة: ٢٥١]. والحج [الآية: ٤٠] بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدهما.

والباقون(٧) بفتح الدال، وإسكان الفاء وحذف الألف.

# تتمة:

تقدم ﴿القَدْس﴾ [البقرة: ٢٥٣] لابن كثير و﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَعَةٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٤]

وقرأ مدلول<sup>(٨)</sup> (مداً) نافع وأبو جعفر ﴿أنا﴾ بالألف<sup>(٩)</sup> في الوصل إذا تلاه همزة قطع مضمومة وهو موضعان بالبقرة ﴿أنا أحيى وأميت﴾ [الآية: ٢٥٨] ويوسف<sup>(١٠)</sup> ﴿أنا أنبئكم﴾ [الآية: ٤٥].

أو مفتوحة، وهو عشرة ﴿وأنا أول المسلمين﴾ بالأنعام [الآية: ] [و] ﴿وأنا أول المؤمنين﴾ [الأعراف: ١٦٣]. [و] ﴿أنا أول العابدين﴾ بالزخرف [الآية: ٨١] [و] ﴿أنا أخوك﴾ بيوسف [الآية: ٢٩] و﴿أنا أقل﴾ بالكهف [الآيتان: ٣٤، ٣٩] و﴿أنا أقل﴾ بالكهف [الآيتان: ٣٤، ٣٩] و﴿أنا

<sup>(</sup>١) في ز: وغيرهما. (٢) في م، د: للتعليل.

<sup>(</sup>٣) في ص: تحليل. (٤) في د، ز: ملان.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>۷) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٢٧٩)، الإملاء للعكبرى (١/ ٦١)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٩)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٩٩)، التيسير للدانى (٨٢)، تفسير الطبرى (٥/ ٣٧٦)، تفسير القرطبى (٣/ ٢٥٩)، الحجة لابن خالويه (٩٩).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وقرأ ذو مد. (٩) في م، ص: بألف.

<sup>(</sup>۱۰) فی م، ص، د: بیوسف.

آتيك به قبل أن تقوم من مقامك و ﴿أنا آتيك به قبل أن يرتد ﴾ كلاهما بالنمل [الآية: ٤٠]، و ﴿وأنا أدعوكم ﴾ بغافر [الآية: ٤٢]، ﴿وأنا أعلم ﴾ بالامتحان [الممتحنة: ١].

واختلف عن قالون فيما قبل كسر وهو ثلاثة: ﴿إِنْ أَنَاْ إِلَّا نَذِيرٌ﴾ بالأعراف [الآية: ١٨٨] والشعراء [الآية: ١١٥].

فروى الشذائي عن ابن بويان عن [أبي](١) حسان عن أبي نشيط إثباتها(٢) عندها.

وكذلك روى ابن شنبوذ وابن مهران عن أبى حسان أيضًا، وهى رواية أبى مروان [عن قالون]<sup>(٣)</sup>.

وكذلك رواهما(٤) أبو عون عن الحلواني.

وروى [الفرضي من طرق] (٥) المغاربة وابن الحباب عن ابن بويان (٦) حذفها.

وكذلك روى ابن ذؤابة أداء عن أبي حسان، وكلاهما عن أبي نشيط.

وهى رواية إسماعيل القاضى، وابن أبى صالح، والحلوانى فى غير طريق أبى عون، وسائر الرواة عن قالون، وهى قراءة الدانى على أبى [الحسن] (٧).

وبالوجهين قرأ على أبي الفتح من طريق أبي نشيط.

#### ننبيه:

قوله: (امددا)(^) يريد زيادة ألف، وعلم أنه ألف وبعد النون من لفظه.

ويفهم من [عدم] (٩) تعرضه للوصل: [أن] الألف فيهما ثابتة في الحالين إلا أن محل الخلاف الوصل.

ويريد بالهمزة (١٠٠): همزة القطع؛ ليخرج نحو قوله تعالى: ﴿أَنَا ٱللَّهُ [طه: ١٤] [علم] (١١١) من قاعدة الساكنين.

وجه وجهی (دفاع): أنهما مصدر (دفع) كجمع جمعًا، وكتب كتابًا؛ أو دافع، بمعنی: دفع كعاقب، وجمعهما (۱۲) أبو ذؤيب في قوله:

وَلَقَدْ جَزَمْتُ بِأَنْ أَدَافِعَ عَنْهُمُ وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَقْبَلَتْ لا تُدْفَعُ وَأَمَا «أَنا» فالضمير عند البصريين الهمزة والنون، وعند الكوفيين هما والألف.

<sup>(</sup>١) سقط في ص، د، ز.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: القرظي من طريق.

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في ص، م.

<sup>(</sup>٢) في م: إثباتهما.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: رواها.

<sup>(</sup>٦) في د: ابن يونان.

<sup>(</sup>۱) في د: ابن يونان. (۸) في ص: امدد.

<sup>(</sup>۱۰) في د، ز: الهمز.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: وجمعها.

وفى الوصل لغتان: الإثبات مطلقًا، وهى قيسية ربعية (١)، والحذف كذلك، وهى الفصحى. وفى الوقف ثلاثة: أفصحها إثبات الألف.

فوجه المد: حمل الوصل على الوقف، أو أنه الأصل، واقتصر على البعض؛ جمعًا بين الفصحي، والفصيحة (٢).

وخص بمصاحب الهمز؛ ليباعد (٣) بين الهمزتين.

ووجه تعميمه: طرد الأصل.

ووجه التخصيص: رفع توهم انحصارها بالهمز.

ووجه الخلف: تحصيل الأمرين.

ووجه جعله في الكسر: تعديله بالوسط لا للقلة؛ لانتقاضه بالضم، [ولا؛ لأن المضمومة] (٤) أحوج إلى المد لزيادة الثقل؛ لأن الأمر بالعكس.

ووجه القصر: الاقتصار على الضمير أو حذف (٥) الألف تخفيفًا كالكل (٦) مع غير الهمز.

ووجه الاتفاق [على] (٧) الألف وقفًا: زيادتها محافظة على حركة النون مراعاة للأصالة؛ ولهذا لم تدغم؛ أو أنه الأصل من خلف هاء السكت قصد النص على لغته.

### تتمة:

تقدم إدغام ﴿لبثتُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿لبثتُم ﴾ [الكهف: ١٩]، وتقدم في الوقف اختلافهم في حذف الهاء وصلًا من ﴿يَتَسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وتقدم إمالة ﴿حمارك ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

وإلى حكم المكسورة عند قالون أشار بقوله:

ص: وَالْكَسْرِ (بِ) نْ خُلْفًا وَرَا فَى نُنْشِزُ (سَمَا) وَوَصْلُ اعْلَم بِجَزْم (فِ) مَ (رُ) زوا شَهُ أَى: قرأ [ذو] (١٠) (سما) ﴿كيف نُنْشِرُها﴾ [البقرة: ٢٥٩] بالراء المهملة، والباقون (١٠) بالزاى المعجمة.

(١) في م، ص: ربيعة. (١) في م: والفصيح.

(٣) في ص، م: التباعد.
 (٤) في ص: ولأن المضمومة.

(٥) في م: وحذف.

(٧) سقط في م. (٨) زيادة من م، ص.

(۹) ينظر: البحر المحيط (۲۹۳/۲)، تفسير الطبرى (٥/ ٤٧٦)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٩٥)، الحجة لأبي زرعة (١٤٤)، السبعة لابن مجاهد (١٨٩)، الغيث للصفاقسي (١٦٩)، الكشاف للزمخشري (١/ ١٥٨).

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وراء (١) (رزوا) الكسائي ﴿قالَ اعْلَمْ أَن الله﴾ [البقرة: ٢٥٩] بوصل الهمز ﴿اعلم﴾ وجزم الميم. والباقون (٢) بقطع الهمزة (٣) ورفع الميم.

تنبيه:

لفظ به (اعلم) بلا واو؛ ليخرج ﴿وَآعَلَمْ أَنَّ ٱللَّهُ [البقرة: ٢٦٠]، وعلم كسر همزة الوصل من الابتداء.

وفتح همزة القطع في الحالين من الإجماع.

قلت: وكان ينبغى وصل ﴿اعلم﴾ بوقف (٤)، لكنه تجوز (٥)، أو استعمل المذهب الكوفى في إطلاق ألقاب الإعراب على المبنى، أو أنه معرب مجزوم بلام الأمر مقدرة، ليحصل له غرض التنبيه على رفع الأخرى؛ إذ لو قال: بوقف أو سكون، لاختلت (٢). ونشز (٧) - بالإعجام - ارتفع، وأنشزه، ونشزه (٨): رفعه، ومنه: نشز الأرض، ونشوز الزوجة.

وأنشره – بالمهملة-: أحياه، ونشره [مرادفه، ومطاوعه] (٩)، ومنه ﴿وَإِلَيْهِ ٱلنَّشُورُ﴾ [الملك: ١٥].

ووجه الإعجام: أنه من النشر، أي: يرفع (١٠٠) بعضها على بعض؛ للتركيب.

ووجه الإهمال: أنه من أنشره: أحياه (١١١)، ومنه ﴿إِذَا شَآءَ أَنْشَرُمُ ﴾ [عبس: ٢٢].

ووجه سكون الميم: أنه فعل أمر للمواجه من ثلاثي مفتوح العين في المضارع؛ فلزم تصديره بهمزة وصل [مكسورة](١٢)، وضمير ﴿قال﴾ [البقرة: ٢٥٩] [على](١٣) هذا للبارى، وفاعل(١٤) ﴿اعلم﴾ العزير، أي: ارتق من علم اليقين إلى عين اليقين أو ضمير ﴿قال﴾ [لعزير؛ نزل نفسه منزلة](١٥) الغير فأمرها(٢١٦).

ووجه الرفع: أنه مضارع «علم» وهمزة المضارعة قطع، وهو: خبر عزير على (١٧)

(٤) في م: توقف.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وراء رز.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ٦٤)، البحر المحيط (٢/ ٢٩٦)، التبيان للطوسى (٢/ ٣٢٠)، التيسير للداني (٨٢)، تفسير الطبرى (٥/ ٤٨١)، تفسير الطبرى (١٠٠).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الهمز.

<sup>(</sup>٦) في ص: لا اختلت.

<sup>(</sup>٥) في م: يجوز.(٧) في ص: وتنشز، وفي م: نشز.

<sup>(</sup>A) في م، ص: ونشزه وأنشزه.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: مرادفة ومطاوعة.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: نرفع.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: إذا أحياه.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٣) سقط في م.

<sup>(</sup>۱٤) في د: وفاعله. (۲۱) : ، ا

<sup>(</sup>١٥) في م: لعزيز نفسه نزل منزله.

<sup>(</sup>١٦) في م، ص: وأمرها على المعنيين.

<sup>(</sup>۱۷) في م، ص: عن.

نفسه، ومعناه: التعبد بالإقرار حيث انتقل من علم اليقين إلى عين اليقين.

### تتمة:

تقدم انفراد الحنبلي عن هبة الله عن عيسى بتسهيل همزة ﴿يطمئن ﴾ وما جاء على الفظه.

ص: صُرْهُنَّ كَسْرُ الضَّمِّ (غِ) ثُ (فَتَى) (ثُ) مَا رَبْوَة النَّمِ مَعَا (شَفَا) (سَمَا) ش: أي: قرأ ذو غين [غث](١).

رويس و(فتى) حمزة وخلف وثاء (ثما) أبو جعفر ﴿فصِرهن إليك﴾ [البقرة: ٢٦٠] بكسر الصاد، والباقون<sup>(٢)</sup> بضمها، وقرأ مدلول شفا (حمزة والكسائى وخلف) وسما ﴿كمثل جنة بِرُبوة﴾ [البقرة: ٢٦٥] و﴿إلى رُبوة﴾ بالفلاح [المؤمنون: ٥٠] بضم الراء، والباقون <sup>(٣)</sup> بفتحها. وهما لغتان في ﴿الربوة﴾؛ وهي المكان المرتفع.

قال [ابن عباس](٤): ﴿ فَصُرِّهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٦٠] بالضم قطعهن. مقلوب صرى: قطع. أبو عبيدة: أملهن (٥).

ولهذا قال أبو على: الضم والكسر يحتمل الأمرين.

وجه الضم والكسر في ﴿فصرهن﴾ [البقرة: ٢٦٠] الأخذ باللغتين تعميمًا وتخصيصًا. تتمة:

تقدم اختلافهم في «جزءًا» وتشديد أبي جعفر[ وابن كثير وابن عامر ويعقوب](٢)، و ﴿أَنْكِتَتْ سَبِّعَ﴾ [٢٦١] وإبدال أبي جعفر ﴿رياء الناس﴾ [٢٦٤].

ص: فى الْوَصْلِ تَا تَيَمَّمُوا اشْدُدْ تَلْقَفُ تَلَهَّ لَا تَنَازَعُوا تَعَارَفُوا تَعَارَفُوا تَعَارَفُوا تَعَارَفُوا تَعَارَفُوا تَعَارَفُوا وَهَلْ تَرَبَّصُونَ مَعْ تَمَيَّرُوا تَعَارَبُوا وَهَلْ تَرَبَّصُونَ مَعْ تَمَيَّرُوا تَعَارَبُ وَالتَّهَا وَفَتَّ فَرَّقُ تَوَفَّى فى النِّسَا

<sup>(</sup>۱) سقط فی د، ز.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ٦٥)، البحر المحيط (٣٠٠/٢)، التبيان للطوسى (٢/ ٣٢٦)، التيسير للداني (٨/)، تفسير الطبرى (٥/ ٤٩٧)، تفسير القرطبي (٣/ ٣١١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ٢٦)، البحر المحيط (٢/ ٣١٢)، التبيان للطوسى (٢/ ٣٣٨)، التيسير للداني (٨٨)، تفسير الطبرى (٥/ ٥٣٦)، تفسير الطبرى (١٠٢٥)،

<sup>(</sup>٤) سقط في ص. (٥) في م، ص: أمهلهن.

<sup>(</sup>٦) زيادة من ص.

تَسنَسزَّلُ الأَرْبَسعُ أَنْ تَسبَدُلًا تَخَيَّرُونَ مَعْ تَوَلُّوا بَعْدَ لا مَعْ هُودَ وَالنُّورَ وَالإمْتِحَانِ لَا تَكَلَّمُ الْبَزِّي تَلَظَّى (هَ) ب (عَ) لَا تَنَاصَرُوا (ثِ) قُ (هُ) لَدْ وَفِي الْكُلِّ اخْتُلِفْ لَهُ وَبَعْدُ كُنْتُمْ ظَلْتُمْ وُصِفْ وَلِلسُّ كُونِ الصَّلَةُ الْمَدُدُ وَالْأَلِفُ مَنْ يُؤْتَ كَسْرُ التا (ظُ) بَي بالْيَاءِ قِفْ ش: أي: اختلف في تشديد تاء الفعل والتفعل الواقعة في أوائل الأفعال المستقبلة إذا حصل معها تاء أخرى، ولم ترسم خطا، وذلك في إحدى وثلاثين تاء: ﴿وَلَا تَيَمُّوا ٱلْخَيِيثَ﴾ هنا [البقرة: ٢٦٧]، وبآل عمران ﴿وَلَا تَفَرَّقُوَّأَ﴾ [الآية: ١٠٣]، وبالنساء ﴿أَلِّينَ تُوَفَّنْهُمُ﴾ [الآية: ٩٧]، وبالمائدة ﴿وَلَا نَعَاوَثُوا﴾ [الآية: ٢]، وبالأنعام ﴿فَنَفَرَّقَ بِكُمِّ﴾ [الآية: ١٥٣]، وبالأعراف ﴿ فَإِذَا هِمَ تُلْقَفُ ﴾ [الآية: ١١٧]،[وبالأنفال](١) ﴿ وَلَا تَوَلُّوا ﴾ [الآية: ٢٠]، ﴿وَلَا تَنَكَزَعُوا ﴾ [الآية: ٤٦]، وبالتوبة ﴿قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا ﴾ [الآية: ٥٢] [وبهود] ﴿ وَإِن تَوَلَّوْا فَإِنِّ أَخَافُ ﴾ [الآية: ٣]، [و] ﴿ فَإِن تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبَلَغَتُكُم ﴾ [الآية: ٥٥]، [و] ﴿لَا تَكَلُّمُ ۗ [الآية: ١٠٥] وبالحجر ﴿مَا نُنَزُّلُ ٱلْمَلَتَمِكَةَ ﴾ [الآية: ٨] وبطه ﴿ يَمِينُكَ نَلْقَفَ ﴾ [الآية: ٦٩] وبالنور ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ ﴾ [الآية: ١٥]، ﴿ فَإِن تَوَلَّوْا ﴾ [الآية: ٥٤]، وبالشعراء ﴿ هِي تَلْقَفُ ﴾ [الآية: ٤٥]، ﴿ عَلَى مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَطِينُ ﴾ [الآية: ٢٢١]، وبالأحزاب ﴿ وَلَا تَبَرَّخِي﴾ [الآية: ٣٣] ﴿ وَلَا أَن تَبَذَّلُ ﴾ [الآية: ٥٢]، وبالصافات ﴿ لَا نَنَاصَرُونَ ﴾ [الآية: ٢٥] وبالحجرات ﴿وَلَا نَنَابَزُواْ بِالْأَلْفَابِ ﴾ [الآية: ١١]، [و] ﴿وَلَا بَحَسَسُوا﴾ [الآية: ١٢]، [و] ﴿لِتَعَارَفُوا ﴾ [الآية: ١٣]، وبالممتحنة ﴿أَن نَوَلَّوْهُمُّ ﴾ [الآية: ٩] وبالملك ﴿تَكَادُ تَمَيّرُ ﴾ [الآية: ٨]، وبنون ﴿ لَمَا تَخَيُّرُونَ ﴾ [الآية: ٣٨]، وبعبس ﴿ عَنْهُ لَلَقِّنَ ﴾ [الآية: ١٠]، وبالليل ﴿ نَازًا تَلَظَّىٰ ﴾ [الآية: ١٤]، وبالقدر (٢) ﴿ مِنْ أَلِّفٍ شَهْرِ لَنَزَّلُ ﴾ [الآية: ٣].

فروى عن ذى هاء (هب) البزى من طريقيه تشديد التاء من (٣) هذه المواضع كلها حالة الوصل إلا الفحام، والطبرى، والحمامى، فإن الثلاثة رووا عن أبى ربيعة عن البزى تخفيفها فى المواضع كلها.

وبذلك قرأ الباقون (٤)؛ فصار للبزى في تشديد هذه التاءات وجهان؛ فلهذا (٥) قال: (وفي (٦) الكل اختلف له)، أي: للبزي.

<sup>(</sup>١) في ص: وفي الأنفال. (٢) في م، ص: وبالقدر: تنزل الملائكة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: في.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٤)، الإملاء للعكبرى (١/٧١)، البحر المحيط (٣١٧/٢)، التيسير للداني (٨٣)، تفسير القرطبي (٣١٦/٣)، الحجة لأبي زرعة (١٤٦)، الغيث للصفاقسي (١٦٩).

<sup>(</sup>٥) في م: ولهذا. (٦) في د: ومن.

ىعدد.

واتفق ذو ثاء (ثق) أبو جعفر، وهاء (هد) (البزى) [على تشديد تاء ﴿لا تُناصرون﴾ بالصافات [الآية: ٢٥].

وكذلك اتفق ذو هاء (هب)](۱) (البزى) وغين (غلا) رويس على تشديد ﴿نارا تَلظى﴾ بالليل [الآية: ١٤].

وقوله: (وبعد كنتم ظلتم وصف) أى: روى عن البزى تشديد هاتين التاءين، وسترى تحقيقه.

قال الدانى فى «الجامع»: حدثنى أبو الفرج النجاد (٢) عن ابن بدهن عن الزينبى عن أبى ربيعة [عن البزى] عن أصحابه عن ابن كثير -: أنه شدد (٤) التاء من قوله تعالى: ﴿ولقد كنتمُ تَمنون الموت﴾ بآل عمران [الآية: ١٤٣] و﴿فظلتمُ تَفكهون﴾ بالواقعة [الآية: ٦٥]. قال الدانى: وذلك قياس قول أبى ربيعة؛ لأنه جعل التشديد فى التاء مطردًا ولم يحصره

وكذلك فعل البزى في كتابه، فقال المصنف: ولم أعلم أحدًا ذكر هذين الحرفين سوى الداني من هذه الطريق.

وأما النجاد (٥) فهو من الأئمة المتقنين الضابطين، ولولا ذلك ما اعتمد الداني على نقله وانفراده بهما؛ مع أن الداني لم يقرأ بهما على أحد من شيوخه؛ ولهذا قال: حدثني.

ولم يقع لنا تشديدهما<sup>(٦)</sup> إلا من طريق الداني ولا اتصلت تلاوتنا بهما إلا إليه، وهو لم يسندهما في «التيسير»، بل قال فيه: وزاد أبو الفرج النجاد... إلى آخره.

وقال في «مفرداته»: و «زادني أبو الفرج»، وهذا صريح في المشافهة.

وأما ابن بدهن<sup>(۷)</sup> فهو من الإتقان والشهرة بمحل، ولولا ذلك لم يقبل [انفراده عن]<sup>(۸)</sup> الزينبي.

وروى عن الزينبي غير واحد: كأبي نصر الشذائي، والشنبوذي، وابن أبي هاشم، والوالي، وأبي بكر بن الشارب<sup>(۹)</sup>.

ولم يذكر أحد (١٠٠) منهم هذين الحرفين سوى ابن بدهن هذا.

<sup>(</sup>٢) في م، ص، د: النجار.

<sup>(</sup>٤) في م: بشدد.

<sup>(</sup>٦) في ص: تشديدهم.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: انفراد عنه.

<sup>(</sup>١٠) في ص: واحد.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: النجار.

<sup>(</sup>٧) في م: ابن مدهن.

<sup>(</sup>٩) في م: العارب.

بل كل من ذكر طريق الزينبي [هذا](١) عن أبي ربيعة: كابن سوار المالكي، وأبي العز، وأبي العلاء، وسبط الخياط - لم يذكرهما؛ ولعلم الداني بانفراده بهما استشهد له بقول أبي ربيعة، ولولا ثبوتهما (٢) في «التيسير» و «الشاطبية»، ودخولهما في ضابط [نص] (٣) البزي، والتزامنا ذكر ما في «الكتابين» من الصحيح لما ذكرناهما؛ لأن طرق الزينبي ليست<sup>(٤)</sup> في كتابنا.

وذكر الداني لهما في «التيسير» [اختياره والشاطبي](ه) تبع؛ لأنهما ليسا من طريق كتابيهما. انتهى.

وقوله: (وللسكون الصلة امدد والألف) يعنى: إذا التقى ساكنان بسبب الإدغام فإن كان قبل التاء المدغم فيها حرف مد نحو: ﴿ولا تَّيمموا﴾ [البقرة: ٢٦٧]، [و] ﴿عنهُ تُّلهي﴾ [عبس: ١٠] - وجب إثباته ومده مدا مشبعًا للساكنين كما تقدم التنبيه عليه في باب المد، ولا يجوز حذفه؛ لأن الساكنين على حدهما.

وإن كان قبل التاء المدغم فيها حرف ساكن غير الألف سواء كان تنوينًا نحو: ﴿خير من ألف شهر تَّنزلُ الملائكة ﴾ [القدر: ٣،٤] و ﴿ نارا تَّلظي ﴾ [الليل: ١٤] أو غيره نحو: ﴿ هَلَّ تَرَبُّصُونَ﴾ [التوبة: ٥٦] - فمفهوم كلامه: أنه يجمع فيهما(٦) بين الساكنين وهو كذلك؛ لأن الجمع بينهما في ذلك ونحوه غير ممتنع؛ لصحة الرواية واستعماله عن القراء والعرب. قال الداني<sup>(٧)</sup>: وأقرأني الشيخ برهان الدين الجعبري بتحريك التنوين بالكسر على القياس.

وقال الجعبرى في «شرحه»: وفيها وجهان - يعني: [في](^^) العشرة التي اجتمع فيها ساكنان صحيحان:

أحدهما: أن يترك على سكونه، وبه أخذ الناظم، والداني والأكثر. والثاني: كسره. قال: وإليهما أشرنا في «النزهة» بقولنا: «وإن صح قبل الساكن إن شئت فاكسرن» (٩). قال الناظم: ولم يسبق أحد (١٠) الجعبري إلى جواز كسر التنوين، ولا دل عليه كلامهم، ولا عرج عليه أحد منهم.

<sup>(</sup>٢) في د: إثباتهما.

<sup>(</sup>٤) في د: لم تكن.

<sup>(</sup>٦) في ص: فيها.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: لم أجد من وافق.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: واختيار الشاطبي.

<sup>(</sup>V) في م، ص: الديواني.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: فاكسرا.

وأيضًا: لو جاز الكسر، لكان الابتداء بهمزة وصل (١).

وإن جاز عند أهل العربية في الكلام، فإنه غير جائز عند القراء في القرآن؛ لأن القراءة سنة متبعة، وقد ثبت عنه عليه الصلاة والسلام: «اقرءوا كما علمتم» وإذا ابتدأ بهن [هو]<sup>(۲)</sup> ابتدأ بتاءات مخففات؛ لامتناع الابتداء بالساكن وموافقة الرسم، والرواية. والله أعلم. تنبه (۳):

﴿ نَكَزَّلُ ﴾ الأربع أشار بها (٤) إلى [موضع] الحجر [الآية: ٢١]، وموضعي الشعراء [الآيتان: ٢١، ٢٢١]، وموضع القدر [الآية: ٤].

وقوله: (تولوا بعد لا) أشار به (٥) إلى موضعى الأنفال [الآيتان: ٢٣، ٤٠]، وأطلق هو ليعم ما فيها و(تلقف)؛ [ليعم الثلاث](١).

وجه الإدغام: أن الفعل أصله فعل مضارع مبدوء بتاءين (٧)، أدغمت الأولى في الثانية بعد الإسكان.

ووجه الإظهار: أن إحدى التاءين محذوفة؛ فلم يجتمع مثلان.

وقرأ ذو ظاء (ظبى) يعقوب ﴿ومن يؤتِى الحكمة﴾ [البقرة: ٢٦٩] (بكسر التاء<sup>(^)</sup>) مطلقًا، وحذف الياء بعدها<sup>(٩)</sup> وصلا وإثباتها وقفًا.

والباقون(١٠٠) بفتح التاء وحذف [الياء](١١) مطلقًا.

ووجه الكسر: أنه فعل مبنى للفاعل، وفاعله ضمير عائد على [الاسم العظيم من قوله: ﴿ وَأَلِلَّهُ وَسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، ومفعوله محذوف وتقديره: ومن يؤتيه (١٢) الله الحكمة.

ووجه قراءة الجماعة: أنه بنى للمفعول، والنائب عن الفاعل مستتر] (١٣) عائد على «من»، وأصله كقراءة يعقوب، والله أعلم.

ص: مَعًا نِعِمًا افْتَحْ (كَ) مَا (شَفَا) وَفي إِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ (حُ) زْ (بِ) لَهَا (صَا فِي

(۱) في م: بهمزة الوصل. (۲) سقط في م.

(٣) في م، ص: وقوله. (٤) في م: إليها.

(٥) في م: إليه. (٦) في م: لتعم الثلاثة.

(۷) في د: بتاء.(۸) في ز: الطاء.

(٩) في ص: بعده. (د) بنا ماه از النام (د، ۲۰۰۰) الا ما (د) (۱۰۰۰)

(۱۱) سقط فی د. (۱۲) فی م، ص: یؤته.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٩٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ٦٧)، البحر المحيط (٢/ ٣٢)، التبيان للطوسي (٢/ ٣٥٠)، التبسير للداني (٨٤، ٩٦).

<sup>(</sup>١٣) ما بين المعقوفين سقط في د.

**ش:** أي: قرأ ذو كاف (كما) ابن عامر و(شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿فنَعِمَّا هي﴾ [البقرة: ٢٧١]، و﴿نَعُمَا يعظكم﴾ [النساء: ٥٨] بفتح النون فيهما، والباقون بكسرها.

واختلف عن ذي حاء (حز) أبو عمرو وباء (بها) قالون وصاد (صفي) أبو بكر.

فروى عنهم المغاربة قاطبة (إخفاء كسر العين) ليس إلا يريدون الاختلاس؛ فرارًا من الجمع بين الساكنين(١).

وروى عنهم العراقيون، والمشرقيون قاطبة الإسكان.

[وروى الوجهين جميعًا الداني، ثم قال: والإسكان](٢) آثر(٣)، وأقيس، والوجهان صحيحان غير أن النص عنهم بالإسكان.

ولا يعرف الاختلاس إلا من طريق المغاربة ومن تبعهم: كالمهدوى(٤)، وابن شريح، وابن غلبون، والشاطبي، مع أن الإسكان في «التيسير»، ولم يذكره<sup>(٥)</sup> الشاطبي.

### تنبيه:

يريد بالإخفاء هنا: إخفاء الكسرة لا الحرف (٢)، فهو مرادف الاختلاس (٧).

و(نعم): فعل ماض جامد، جرد من الزمان؛ لإنشاء المدح.

وفيه وفي كل ثلاثي ثانيه حرف حلق مكسور أربع لغات: فتح الفاء (٨)، وكسر العين وهي الأصلية حجازية.

وكسرهما على إتباع الأول للثاني لهذيل، وقيس وتميم.

وفتح النون وسكون العين وهي مخففة من الأصلية.

وكسر النون وسكون العين وهي مخففة من التميمية ولما لحقتها «ما» اجتمع مثلان فخفف بالإدغام، ورسم متصلًا لأجله.

فوجه الفتح والكسر: مراجعة الأصل فقط.

ووجه الكسرين: الهذلية (٩)، أو لغة الإسكان، وكسرت للساكنين.

[ووجه الاختلاس: مراعاة التخفيف والساكنين](١٠).

ووجه الإسكان: أنه المجتمع(١١) عليه قبل ما واغتفر التقاء الساكنين وإن كان الأول غير

(١) في م، ص: ساكنين.

(٣) في م: أكثر. (٤) في د: والمهدوي.

(٦) في ز: الحروف. (٥) في د: ولم يذكر.

(٧) في م، ص: للاختلاس.

(٩) في م، ص: الهذيلية.

(١١) في م، ص: المجمع.

(٢) ما بين المعقوفين سقط في ص.

(٨) في ص: النون.

(١٠) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

حرف مد؛ لعروضه كالوقف، ولما تقدم عنه قوله: «والصحيح قل إدغامه».

وإلى الوجه الثاني وهو السكون عن الثلاثة، أشار بقوله:

ص: وعَنْ أَبِي جَعْفَرَ مَعْهُمْ سَكُنَا وَيَا يَكَفُرْ شَامَهُمْ وَحَفْصُنَا اللهِ وَعَنْ أَبِي جَعْفَر عَلَى الإسكان مع الإدغام.

وقرأ ابن عامر وحفص ﴿ وَيُكَكِّفِرُ عَنكُم ﴾ (١) [البقرة: ٢٧١] بالياء والباقون (٢) بالنون. وجه الياء: إسناده إلى ضمير الجلالة من قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يَمْ لَمُمُوَّ ﴾ [البقرة: ٢٧٠] أو إلى ضمير الإخفاء أو الإيتاء (٣) [المفهومين من ﴿ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا ﴾ [البقرة: ٢٧١]، أي: يكفر الله الإخفاء والإيتاء] (٤).

ووجه النون: إسناده إلى الله تعالى على وجه التعظيم.

ثم كمل فقال:

ص: وَجَزْمُه (مَدًا) (شَفَا) وَيَحْسِبُ مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سِين (كَ) تَبُوا اللهِ (مَدَا) البقرة: ٢٧١] من أي: أي: قرأ المدنيان وذو (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿وَيكفرُ﴾ [البقرة: ٢٧١] بجزم الراء، والباقون (٥) برفعها.

ووجه الجزم: عطفه على محل الفاء؛ لأنه جواب الشرط.

ووجه الرفع: أنه عطف على الاسمية بعد الفاء اسمية محذوفة الصدر، أى: والله يكفر، أو ونحن نكفر، أو استأنف الفعلية، أى: ويكفر – أو ونكفر – نحن.

وقرأ ذو كاف (كتبوا) ابن عامر وفاء «فى» أول البيت حمزة، ونون «نص» عاصم، وثاء «ثبت» أبو جعفر - «يحسب» (بفتح (١) السين) إذا كان مضارعًا خاليًا من الزوائد البنائية، خبرًا كان أو استفهامًا، تجرد عن الضمير أو اتصل به، مرفوع أو منصوب، نحو: ﴿يَحْسَبُهُمُ الْجَاعِلُ ﴾ [البقرة: ٣٧٣] و ﴿وَلَا تَحْسَبُهُ الظّمَانُ ﴾ [آل عمران: ١٦٩]، [و] ﴿وَلَمْ يَحْسَبُهُ الظّمَانُ ﴾ [النور: ٣٩]، [و] ﴿ أَيَحْسَبُ الظّمَانُ ﴾ [النور: ٣٩]، [و] ﴿ أَيْحَسَبُ الظّمَانُ ﴾ [النور: ٣٩]، [و]

<sup>(</sup>١) في م: ويكفر عنهم.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٩١)، الإملاء للعكبرى (١/ ٦٨)، البحر المحيط (٢/ ٣٢٥)، التيسير للداني (٨٤)، تفسير القرطبي (٣/ ٣٣٥)، الحجة لابن خالويه (١٠٢).

<sup>(</sup>٣) في ص: أو إلى الإيتاء، وفي م: أو إلى الإتيان.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٩١)، البحر المحيط (٢/ ٣٢٥)، التبيان للطوسى (١/ ٣٥٥)، التيسير للداني (٨٤)، تفسير الطبري (٥/ ٥٨٥)، تفسير القرطبي (٣/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٦) في ز: بكسر.

ٱلْإِنْكُ [القيامة: ٣، ٣٧]، [و] ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ ﴾ [الهمزة: ٣].

والباقون بكسرها(١) في الكل.

فخرج بالمضارع: الماضى، وبالخالى من الزوائد ذو الزوائد ( $^{(Y)}$ )، نحو: «يحتسبون»، وقيدت – به «البنائية»، [أى:] $^{(T)}$  التى ينتقل الوزن بها $^{(3)}$  إلى وزن آخر؛ لئلا يخرج ذو همزة الاستفهام، والباقى تنويع، وعلم العموم من قوله (مستقبلًا)، أى: صالح له؛ لئلا يخرج عنه ما معناه المضى مما تقدم.

وقياس عين مضارع فعل وفعل: أن يخالف الماضى، فمن ثم كان القياس فتح السين. وقد خرج من بابه به «نعم»، و «بئس»، و (يحسب) فصار (٥) فيها لغتان: القياسية والسماعية.

فوجه الكسر: السماعية، وهي [لغة](٢) الحجاز، وكنانة.

ووجه الفتح: القياسية، وهي لغة تميم.

وإلى تكميل (يحسب) أشار بقوله:

ص: (فِ) ي (نَا صُ (ثَا بْتِ فَأَذَنُوا اللهُدُ وَاكْسِرَا

(فِ) ي (صَ) فَوَةٍ مَنْسَرَة الضَّمِّ (١) نصر

ش: أى: قرأ ذو فاء (فى) حمزة وصاد (صفوة) أبو بكر ﴿فَآذِنُوا بحرب﴾ [البقرة: كلام] (٢٧٩] بفتح الهمزة وألف بعدها [وكسر الذال] (٧) والباقون (٨) بإسكان الهمزة وحذف الألف وفتح الذال.

وقرأ ذو همزة (انصر) نافع ﴿إلى مَيْسُرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠] بضم السين، والباقون (٩) بفتحها.

تتمة (١٠):

[علم أن المد زيادة](١١١) حرف المد، وأنه ألف، وأنه بعد الهمزة - من الإجماع على

<sup>(</sup>۱) في ز: بفتحها. (۲) في ص: الزائد.

<sup>(</sup>٣) سقط في م: إليها.

<sup>(</sup>۵) في ز: فصدر. (۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، الإملاء للعكبرى (١/ ٦٨)، البحر المحيط (٢/ ٣٣٨)، التبيان للطوسي (٢/ ٣٦٧)، التيسير للداني (٨٤)، تفسير الطبرى (٦/ ٢٤)، الحجة لابن خالويه (١٠٣).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٢٩٥)، البحر المحيط (٢/ ٣٤٠)، التبيان للطوسى (٢/ ٣٦٨)، التيسير للداني (٨٥)، تفسير القرطبي (٣٧٤/٣)، الحجة لابن خالويه (١٠٣).

<sup>(</sup>١٠) في م: تنبيه.

# ﴿ عَاذَنْكُمْ ﴾ [الأنبياء: ١٠٩].

وجه المد: [أنه من آذن] [أى:] أعلم، معناه: أن المخاطبين بترك الربا أمروا أن يخاطبوا غيرهم من المقيمين عليه بمحاربة الله ورسوله، [أي] (٢): لمخالفتهما.

ووجه القصر: أنه أمر من «أذن» [أي:] علم؛ لملازمة (٣) الربا.

معناه: كونوا على يقين من مخالفتكم، ومعناه التهديد.

ووجه الضم للسين: أنها لغة الحجار، وفتحها لغة تميم وقيس، ونجد، وهي أشهر. وتقدم ضم أبي جعفر سين ﴿عُسُرة﴾ [البقرة: ٢٨٠].

ص: تَصَدُّقُوا خِفُ (نَ) مَا وَكَسْرُ أَنْ تَضلَّ (فُ) زْ تُذْكِرَ (حَقًا) خَفِّفَنْ الصاد، الله أَى: قرأ ذو نون (نما) عاصم ﴿وَأَن تَصَدَّقُوا ﴾ [البقرة: ٢٨٠] بتخفيف الصاد، والباقون (٤) بتشديدها.

وكسر ذو فاء (فز) حمزة (٥) ﴿إن تضل﴾ [البقرة: ٢٨٢] بكسر الهمزة وفتحها الباقون (٢). وقرأ مدلول (حق) ﴿فَتُذْكِر إحداهما﴾ [البقرة: ٢٨٢] بإسكان الذال وتخفيف الكاف، [والباقون (٧) بفتحها؛ فصار حمزة بالكسر، والتشديد] (٨)، ورفع الراء، ومدلول (حق) بالفتح (٩)،: والتخفيف، ونصب الراء، والباقون بالفتح والتشديد ونصب الراء.

وعلم سكون الذال للمخفف من لفظه وهو: (تذكر).

وأصل ﴿تصدقوا﴾ [البقرة: ٢٨٠] عليهما: تتصدقوا بتاءين: للمضارعة، والتفعل. وجه التخفيف، والتشديد: حذف أحدهما، والتخفيف بالإدغام كما تقدم.

ووجه كسر (إن) جعلها شرطية، و(تضل) جزم به، وفتحت اللام؛ لإمكان الإدغام، والفاء جوابه.

(٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١) في م: أنه أمر من أذن.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: اللازم.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، البحر المحيط (٢/ ٣٤١)، السبعة لابن مجاهد (١٩٣)، الغيث للصفاقسي (١٧٠)، الكشف للقيسي (١/ ٣١)، النشر لابن الجزري (٢٣٦/٢).

<sup>(</sup>٥) في د: همزة.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، الإعراب للنحاس (٢٩٨/١)، البحر المحيط (٣٤٨/٢)، التبيان للطوسي (٢/ ٣٤٨)، التيسير للداني (٨٥)، تفسير الطبري (٣٦/٦).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲٦)، البحر المحيط (۲/ ۳٤٩)، تفسير القرطبي (۳/ ۳۹۷)، الحجة لأبي زرعة (۱۲۹)، السبعة لابن مجاهد (۱۹۶)، الكشف للقيسي (۲/ ۳۲).

 <sup>(</sup>٨) في م، ص: والباقون بفتح الذال وتشديد الكاف، وقرأ ذو فاء فز حمزة بالفتح والتشديد برفع الراء والباقون بفتحها، وفي م: فصار حمزة بالفتح والتشديد.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالإسكان.

ووجه فتحها: [جعلها](۱) ناصبة ففتحة ﴿تَضِلُّ﴾ [البقرة: ٢٨٢] إعراب، والعامل(٢) فيه «واستشهدوا» المقدر.

قال سيبويه: لأن تضل، أو من أجل أن تضل.

وجه تخفيف ﴿فتذكر﴾ [البقرة: ٢٨٢]: أنه مضارع «أذكره»(٣) معدى بالهمزة.

ووجه تشديده: أنه مضارع «ذكّره» معدى بالتضعيف (٤)، وهو من الذكر المقابل للنسيان.

ووجه رفعه: أنه بعد فاء جواب الشرط؛ فيرتفع بالمعنوى على حد ﴿وَمَنَ عَادَ فَيَـــَنَقِمُ ٱللَّهُ مِنَّةً ﴾ [المائدة: ٩٥].

ووجه نصبه: عطفه على ﴿ أَن تَضِلُّ ﴾ المنصوب به (أن)، ثم كمل فقال:

ص: وَالرَّفْعَ (فِ) لَمْ تِجَارَةٌ حَاضِرَة لِنَصْبِ رَفْعِ (نَ) لَ رِهَانٌ كَسْرَةُ ش: أي: قرأ ذو نون (نل) عاصم ﴿إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَدَرَةٌ حَاضِرَةٌ ﴾ [البقرة: ٢٨٢] بنصب الاسمين، والباقون<sup>(٥)</sup> برفعهما.

وجه النصب: جعل «كان» ناقصه، واسمها ضمير مستتر، تقديره: إلا أن تكون الأموال أموال تجارة، فحذف المضاف من الخبر، وأقيم المضاف إليه مقامه، وعلى هذا فمفسر الضمير لفظى، ويحتمل أن يكون ذهنيا، وتقديره: أن (٢٦) تكون السلعة، أو التجارة أو العقد (٧٠).

ووجه الرفع: جعلها ناقصة، أو تامة ف ﴿ تُدِيرُونَهَا ﴾ (^^) [البقرة: ٢٨٢] خبر على الأول، [و] صفة على الثاني، و ﴿ حَاضِرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٢] صفة على القراءتين، وإنما قيد النصب؛ ليعلم الضد.

وتقدم ﴿لا يضارُ ﴾ (٩) [البقرة: ٢٨٢] لأبي جعفر.

ثم كمل (رهان) فقال:

ص: وَفَتْحَةٌ ضَمًّا وَقَصْرُ (حُ) رْ (دَ) وَا يَغْفِرْ يُعَذِّبْ رَفْعُ جَزْم (كَ) مْ (ثُوَى)

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في ص: والفاعل.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: أذكر. (٤) في م، ص: ذكر معدى بالتشديد.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٠٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ٧٠)، البحر المحيط (٢/ ٣٥٣)، التبيان للطوسى (٢/ ٣٧١)، التيسير للدانى (٨٥)، تفسير الطبرى (٦/ ٨٠)، الحجة لابن خالويه (١٠٣).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وتقديره: لأن تكون. (٧) في ص: الفقدة وفي ز: العقدة.

<sup>(</sup>A) في ز: يديرونها.(B) في ز، م: ولا تضار.

(نَ) صُّ كِتَابِهِ بِتَوْحِيدِ (شَفَا) وَلا نُفَرِقُ بِيَاءٍ (ظَ) رُفَا سُفَةً أَى: قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ودال (دوا) ابن كثير ﴿فرُهُنَ مقبوضة﴾ [البقرة: ٢٨٣] بضم كسرة (١) الراء وضم فتحة الهاء والقصر، وهو حذف الألف بعد الهاء.

والباقون(٢) بكسر الراء، وفتح الهاء، وألف بعدها.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب ونون (نص) عاصم ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ ﴾ [البقرة: ٢٨٤] برفعهما.

وقرأ الباقون (٣) بجزمهما.

وإنما قيد الرفع؛ ليعلم الضد.

وقرأ [ذو]<sup>(٤)</sup> (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿وكتابه ورسله﴾ [البقرة: ٢٨٥] بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد، والباقون<sup>(٥)</sup> بضم الكاف والتاء بلا ألف<sup>(٢)</sup> على أنه جمع تكسير.

وقرأ ذو ظاء (ظرفا) يعقوب (٧) ﴿لا يُفَرِّق بين أحد﴾ [البقرة: ٢٨٥] بالياء والباقون بنون.

الرهن (٨): مصدر رهن، ثم سمى به المرهون.

والرهان – قال الكسائي–: جمع رهن، وهو قياس فَعْل: كفرخ وفراخ وكبش وكباش. ويطلق الرهان أيضًا على المال الذي يجعل لسابق الخيل.

والرُّهُن - بضمتين-: جمع رَهْن كـ «سَقْف»، «سُقُف».

وإنما حكم به مع قلته: مراعاة لقول سيبويه: لا يقدم (٩) على جمع الجمع إلا بسماع، وكذلك قال يونس: رهان ورُهُن واحد.

وقال الكسائي والفراء: ورهن جمع رهان، كإزار وأزر، وثمار وثمر، وكأنهما لم يثبتا

<sup>(</sup>١) في م، ص: كسر.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲۷)، الإعراب للنحاس (۲/۳۰۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۷۱)، البحر المحيط (۲/۳۰۵)، التبيان للطوسى (۲/۳۷۹)، التيسير للدانى (۸۵)، تفسير الطبرى (٦/٦٦)، تفسير القرطبى (٣٠٨/٣).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٠٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٧١)، البحر المحيط (٣٠٤/ ٣٦)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٨)، التيسير للداني (٨٥)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٣٤).

 <sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٧)، الإملاء للعكبرى (١/٧١)، البحر المحيط (٢/٣٦٤، ٣٦٥)، التبيان للطوسى (٢/٣٨٣)، التيسير للدانى (٨٥)، تفسير الطبرى (٦/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٦) في ص: بلا ألف بعدها. (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٧).

<sup>(</sup>۸) في م، ص: رهان. (۹) في م، ص: تقدم.

مجيء فُعُل في فَعُل؛ فلهذا جعلاه(١) جمع الجمع.

[فوجه رهان: أنه جمع رَهْن](۲).

ووجه رُهُن: أنه جمع ثان، أو جمع الجمع.

ووجه رفع ﴿يغفر﴾ و﴿يعذب﴾: الاستئناف: إما بتقديره (٣) مبتدأ؛ فتكون اسمية أو بلا تقدير ففعلية.

ووجه الجزم: العطف على ﴿ يُحَاسِبَكُمُ ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

وكتاب: مصدر كتب، ثم نقل إلى مطلق المكتوب، سواء قل أو كثر، وإلى المكتوب المدون، وكُتُب جمعه.

وعن ابن عباس أن الكتاب أكثر من الكتب ومعناه: أن كتابا إذا أريد به المصدر صدق على كل ما يكتب، وكُتُبا المجموعة في القرآن المراد [بها:](٤) مفردات(٥) الشرائع، ولا خفاء [في](٢) أن الأول أعم؛ لاندراج نحو: الصحف فيها.

ووجه التوحيد هنا [البقرة: ٢٨٥]، وفي التحريم [الآية: ١٢] إرادة الواحد، وهو «القرآن» هنا و «الإنجيل» في التحريم.

أو يراد به الجنس، فيرادف الجمع ويعم [جميع] الكتب.

ووجه الجمع فيهما: إرادة جميع (٧) الكتب المنزلة.

ومن جمع [في] البقرة ووحد [في] التحريم جعله في الأول منسوبا للمؤمنين ومؤمنو كل ملة (١٠) لهم (كتاب) فتعدد، وفي الثاني إلى مريم و(كتاب) ملتها واحد فتوحد.

وجه ياء ﴿يفرق﴾ [البقرة: ٢٨٥] الحمل: على لفظ «كل»، والجملة إما في محل نصب على الحال، وإما في محل رفع خبر ثان.

ووجه النون: أن الجملة محلها نصب بقول محذوف، تقديره: يقولون: لا نفرق، أو نقول: وحاصله أنه يجوز مراعاة لفظ «كل» ومعناها: فمن راعى اللفظ قدره: يقول [ومن راعى المعنى قدره: نقول].

وهذا القول المقدر محله نصب على الحال، أو الخبر بعد خبر؛ قاله الحوفي، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في م: جعلوه.

<sup>(</sup>٢) في ص: وجه، وفي م: وجه رهن أنه جمع رهان أو جمع الجمع.

<sup>(</sup>٣) في ص: بتقدير. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في ص: مقدرات. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: جمع.(٨) في م، ص: أمه.

فائدة (١): إذا ابتدأت به ﴿أُوتِمنَ ﴾ [البقرة: ٢٨٣] من قوله تعالى: ﴿ فَلَيُوتِ الَّذِي اَوْتُمِنَ ﴾ [البقرة: ٢٨٣] [قرأت] بهمزة مضمومة، وبعدها واو ساكنة.

وذلك لأن (٢) أصله «اأتمن» بهمزتين الأولى للوصل، والثانية فاء الكلمة، وقعت ساكنة بعد أخرى قبلها مضمومة؛ فوجب قلبها بمجانس (٣) حركة الأولى وهو الواو.

وأما في الدرج فتذهب(٤) همزة الوصل، فتعود الهمزة إلى حالها؛ لزوال موجب قلبها، بل تقلب الياء صريحة في رواية من أبدل الساكنة.

وإنما نبهت على هذا؛ لأن كثيرا ممن لا علم عندهم بالعربية من القراء يغلطون فيبتدئون بهمزة مكسورة. فيها من ياءات الإضافة ثمان ياءات: ﴿إِنِّي أَعِلْمِ ﴾ الموضعان [البقرة: ٣٠، ٣٣] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿عَهْدِي ٱلظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤] أسكنها حمزة وحفص.

﴿بَيْقَ لِلْطَآيِفِينَ﴾ [البقرة: ١٢٥] [فتحها](٥) المدنيان وهشام وحفص.

﴿فَاذَكُرُونِيَ أَذَكُرُكُم﴾ [البقرة: ١٥٢]، فتحها ابن كثير ﴿وليؤمنوا بِيَ﴾ [البقرة: ١٨٦]، فتحها ورش.

﴿منيَ إلا﴾ [البقرة: ٢٤٩] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿ ربى الذي ﴾ [البقرة: ٢٥٨] أسكنها حمزة.

وفيها(٢) من ياءات الزوائد ست: ﴿فارهبوني﴾ [البقرة: ٤٠]، [و] ﴿فاتقوني﴾ [البقرة: ٤١]، [و] ﴿تكفروني﴾ (٧) [البقرة: ١٥٢] أثبتهن في الحالين يعقوب.

﴿الداعي إذا﴾ [البقرة: ١٨٦] أثبتها وصلا أبو عمرو، وورش وأبو جعفر، واختلف عن قالون كما تقدم، وأثبتها يعقوب في الحالين.

﴿دعاني﴾ [البقرة: ١٨٦] أثبت الياء وصلا أبو جعفر وأبو عمرو [وورش]<sup>(٨)</sup>، واختلف عن قالون كما تقدم، [وأثبتها في الحالين] (٩) يعقوب.

﴿واتقوني يا أولي﴾ [البقرة: ١٩٧] أثبتها وصلا أبو جعفر، وأثبتها يعقوب في الحالين، والله الموفق للصواب.

[تفريع: إذا جمعت](١٠) الأوجه التي يمكن وجودها بين كل سورتين حصل لكل قارئ

(١) في م: تنبيه.

(٣) في م: بمجتنسة. (٤) في ز: فيذهب.

(٥) سقط في د.

(٧) في م، ص: ولا تكفرون. (۸) سقط في د.

(٩) في م، ص: أثبتها وصلا. (١٠) في ص: فائدة: إذا اجتمعت.

(٢) في م، ص: بأن.

(٦) في م، ص: وأما.

عدد كثير.

وها أنا أذكرها بين سورتين من كل أربع وأحيلك على ذهنك في الباقي.

فأقول: إذا ابتدأت بقوله تعالى: ﴿ أَنْتَ مَوْلَكُ غَالِهِ [البقرة: ٢٨٦] ووقفت على ﴿ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [آل عمران: ٢]، فالواصلون مختلفون لحمزة، إمالة ﴿مولانا﴾ وفتح ﴿ٱلْكَنْبِينَ﴾ [البقرة: ٢٨٦] ووصل السورتين (١١) ومد ﴿ لَا إِلَّهُ ﴾ [آل عمران: ٢]

وجه لورش [وجهان](٢) ﴿مولانا﴾، وتقليل ﴿الكافرين﴾ وجهان، ولأبي عمرو وجها المنفصل، ولابن ذكوان الطول مع [الفتح](٣)، والتوسط والإمالة ثلاثة، ولهشام التوسط والقصر، فداخله في التوسط، ولخلف مثل حمزة، ولكنه توسط.

وجه العشرة في سبعة ﴿ٱلْقَيُّومُ ﴾ سبعون والساكنون لورش وجها ﴿مولانا﴾، ولأبي عمرو وجها المد، ولابن عامر الأربعة.

ولخلف أيضًا السكت التسعة في ثلاثة وقف ﴿ ٱلْكَافِرِينَ ﴾ سبعة وعشرون في سبعة ﴿القيوم﴾ مائة وتسعة وثمانون.

والمبسملون: إما (٤) وصل الطرفين فلورش وجها ﴿مولانا ﴾.

ولقالون والأصبهاني وجها المنفصل وابن كثير وأبو جعفر مندرج في قصرهما، ولأبي عمرو وجها المد، ولابن عامر الأربعة، ولعاصم زيادة المد وجه، ولأبي الحارث إمالة ﴿مُولَانًا﴾، وفتح ﴿ ٱلْكَنْبِينَ ﴾. [وجه](٥)، وللدوري إمالتهما.

وجه الثلاثة وعشرون في سبعة ﴿ٱلْقَيُّومُ ۗ أحد (٢) وتسعون.

وأما مع فصلهما فالثلاثة عشر في ثلاثة وقف ﴿ ٱلْكَنْبِينَ ﴾ ، و﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [الفاتحة: ٣] تسعة وثلاثون، وفي ثلاثة ﴿ٱلكَنْبِينَ﴾ مع روم قصر ﴿الرحيم﴾ [مجموعها ثمانية وسبعون](٧) مجموعها [في](٨) سبعة ﴿ٱلْقَيُومُ ﴾ خمسمائة وستة وأربعون.

وإما بفصل أولها ووصل آخرها، فالثلاثة عشر في ثلاثة ﴿ٱلْكَنْبِرِينَ﴾ في سبعة ﴿ٱلْقَيُّومُ ﴾ مائتان وثلاثة وسبعون، ومجموع هذه تضرب في وجهي ﴿يِسْمِ ٱللَّهِ﴾؛ لأنهم صرحوا بأنها لكل القراء يحصل ألفان وثلاثمائة وثمانية وخمسون.

واعلم: أن يعقوب من رواية رويس يندرج مع أبي عمرو؛ لإمالته (٩) ﴿ ٱلْكَنْهِينِ ﴾، ومن رواية روح مع هشام؛ لفتحه إياها.

<sup>(</sup>٢) سقط في د. (١) في م، ص: بين كل سورتين.

<sup>(</sup>٤) زاد في م، ص: مع. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: إحدى. (٥) سقط في م، ص. (٨) سقط في م. (٧) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: في إمالة، وفي د: لإمالة.

# سورة آل عمران

مدنية إلا خمس آيات (١) فمكية، وهي مائتا آية، وتقدم سكت أبي جعفر (٢) على الميم (٣)، وإمالة (التوراة) [آل عمران: ٣].

وفي توجيه [فتح](٤) الميم من ﴿الم الله﴾ [آل عمران: ١، ٢] - أقوال:

الأول: مذهب سيبويه، والجمهور: أنها لالتقاء الساكنين.

فإن (٥) قيل: أصله الكسر:

فالجواب: لأن الكسر يفضى إلى ترقيق لام الجلالة، والمحافظة على تفخيمها أهم منها على الكسر؛ لأنه لم يقصد لذاته بل للتخلص من (٦) الساكنين.

وأيضًا: فقبل الميم ياء، وهي أخت الكسر(٧) فكان يلزم اجتماع كسرتين.

وأيضًا: قبل الياء كسرة فيلزم اجتماع ثلاث متجانسات.

والساكنان على هذا كله الميم واللام.

الثانى (^): أن الفتح أيضًا للساكنين (٩)، ولكنهما الياء والميم، ومثله «أين» و«كيف» ونحوهما، وهذا على قولنا: إنه لم ينو الوقف على هذه الحروف المقطعة، بخلاف القول الأول؛ فإنه [نوى فيه الوقف] (١٠) عليها؛ فسكنت أواخرها، وبعدها ساكن آخر، وهو لام الجلالة.

وعلى [هذا] (١١١) القول الثانى: ليس لإسقاط الهمزة تأثير في التقاء الساكنين، بخلاف الأول؛ فإن التقاء الساكنين إنما نشأ من حذفها درجًا.

الثالث (۱۲): أن هذه الحركة حركة نقل من الهمزة نحو: ﴿قَد افلح﴾ [المؤمنون: ١، الأعلى: ١٤]، وبه قرأ، ورش، وحمزة في بعض طرقه في الوقف، وقاله (۱۳) الفراء.

واحتج له بأن هذه الحروف النية بها الوقف، فتسكن (١٤) أواخرها، والنية بما بعدها الابتداء؛ فأجريت همزة الوصل مجرى الثانية (١٥)، وما قبلها ساكن صحيح قابل لحركتها؛

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٠).

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) زاد في ص: التقاء.

<sup>(</sup>٨) في م: أي.

<sup>(</sup>١٠) في م: فاستوى في الوقف.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: أي ...

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: فيسكن.

<sup>(</sup>١) في ز: يا آت.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: على حروف الفواتح.

<sup>(</sup>٥) في م: أي.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الكسرة.

<sup>(</sup>٩) في م: لساكنين.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۳) في د: وقال.

<sup>(</sup>١٥) في م: الثابتة.

نخففت.

ص: سيغلبُونَ يُحْشَرُونَ (رُ) د (فَتَى) يرَوْنَهَمْ خَاطِبْ (ثَ) نَا (ظِ) لِ (أَ) تَى شيء أَى: قرأ [ذو راء (رد)، ومدلول (فتى) الكسائى وحمزة وخلف] (١) ﴿سيغلبون ويحشرون﴾ [آل عمران: ١٢] بالياء تحت، وفهم من الإطلاق، والباقون (٢) بالتاء على الخطاب.

وقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، وظاء (ظل) يعقوب، وألف (أتى) نافع ﴿ترونهم مثليهم رأى العين﴾ [آل عمران: ١٣] بالتاء على الخطاب، [والباقون (٣) بالياء على الغيب] (٤). وجه غيب الأولين: قال الزجاج: بلّغهم بأنهم سيغلبون على حد ﴿قُل لِلمُؤْمِنِينَ يَعُشُواْ﴾ [النور: ٣٠].

ووجه خطابهما: أن معناه: قل لهم في خطابك.

وضمير «كفروا» وتاليه للمشركين، وغلبهم كان يوم بدر.

وقيل: لليهود و[يؤيده] ما روى ابن عباس أنه - عليه السلام - جمع اليهود يوم بدر بالمدينة، وقال: «يا معشر اليهود: احذروا ما نزل بقريش، وأسلموا قبل أن ينزل بكم ما نزل بهم».

فقالوا: «لا تغرنك نفسك؛ أنك لقيت أقوامًا أغمارًا بالحرب، لئن قاتلتنا لتعلمن أننا نحن الناس» فنزلت.

وقال الفراء: الأول لليهود، والأخيران للمشركين.

ووجه غيب ﴿يَرَوْنَهُم﴾ [آل عمران: ١٣] توجيهه للمسلمين المقاتلين (٥) ببدر، أى: يرى المسلمون المشركين مثلى عدد المسلمين، كان المسلمون ثلاثمائة، وبضعة عشر (١٦) والكفار نحو: ألف، فقللهم الله - تعالى - في أعينهم حتى رأوهم نحو: ستمائة؛ توطينا لأنفسهم على القتال؛ لقوله: ﴿ مِأْنَةٌ صَابِرَةٌ يُغَلِبُوا مِائَيَّنِ ﴾ [الأنفال: ٦٦].

ووجه التاء: توجيهه إلى اليهود مناسب لقوله: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٣]، أو إلى المسلمين المنزل عليهم، وتقديرها (٧): ترونهم لو رأيتموهم.

(١) في م، ص: رد الكسائي وفتي حمزة وخلف.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧١)، الإملاء للعكبرى (١/٤٤)، البحر المحيط (٢/٣٩٤)، التبيان للطوسى (٢/٤٠٤)، تفسير القرطبي (١/٢٥٤).

(٤) سقط في م، ص: القائلين.

(٦) في م، ص: وبضعة عشرة. (٧) في م، ص: تقديره.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۰)، الإملاء للعكبرى (۱/۷۶)، البحر المحيط (۲/۳۹۲)، التبيان للطوسي (۲/ ۲۹۲)، التيسير للداني (۸۸)، تفسير الطبرى (۲/۲۲۲).

أو إلى الكفار، أى: يا مشركى قريش ترون المسلمين مثلى فئتكم، ثم حذف وأضمر. تتمة (١):

تقدم إبدال ﴿فية﴾ و﴿فيتين﴾ لأبي جعفر.

ص: رضوانُ ضَمُّ الْكَسْرِ (صِ) ف وَذُو السُّبُلْ

خُلْفٌ وَإِنَّ السدِّينَ فَافَتَ حُلهُ (رَ) جُللَ فَى فَيْ أَيْ السدِّينَ فَافَتَ حُلهُ (رَ) جُللُ فَى فَيْ أَيْ أَيْ أَبُو بكر ﴿رُضُوانَ حَيثُ وقع بضم الراء اتفاقا، إلا فَى المَائدة ﴿يَهَدِى بِهِ اللَّهُ مَنِ التَّبَعَ رِضْوَنَكُمُ ﴾ [الآية: ١٦] فكسر راءه (٢) من طريق العليمي.

واختلف فيه عن يحيى بن آدم عنه، فروى أبو عون عن شعيب ضمه عنه.

وكذلك روى الخبازى والخزاعى عن الشذائى عن نفطويه عن شعيب، وهما صحيحان عن يحيى وعن أبى بكر أيضًا.

وروى الضم فيه كأخواته عن يحيى [ابن] (۳) خلف، وابن المنذر، وهي رواية الكسائي، والأعشى وابن أبي حماد، كلهم عن أبي بكر.

وروى الكسر فيه خاصة عن يحيى الوكيعى، والرفاعى، وأبو حمدون، وهى رواية العليمى والبرجى، وابن أبي أمية، وعبيد نعيم، كلهم عن أبي بكر.

وكسر الباقون (٤) الراء في جميع القرآن.

وقرأ ذو راء (رجل) الكسائى ﴿أن الدين عند الله الإسلام﴾ [آل عمران: ١٩] بفتح الهمزة، والباقون (٥) بكسرها (٦).

ويقال في: مصدر «رَضِيَ»: «رضا» «مرضاة» و«رضوانا» بالكسر لغة (٧) الحجازيين، والضم لغة تميم، وقيس: كحرمان ورجحان.

وجه الاستثناء: الجمع في صورة أو صيغة.

ووجه فتح ﴿أَنَ الدينِ﴾ [آل عمران: ١٩]: أنه بدل كل من ﴿أَنَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ﴾ [آل

<sup>(</sup>۱) في م، ص: تنبيه. (۲) في ز: رائه.

<sup>(</sup>٣) مثبت من غاية النهاية (٢/٣٦٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٢)، الإملاء للعكبرى (١/٥٥)، البحر المحيط (٢/٣٩٩)، التبيان للطوسي (٤١٣)، التيسير للداني (٨٦)، تفسير الطبرى (٦/٢٦٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٢)، الإملاء للعكبرى (١/٧٥)، البحر المحيط (٢/٤٠٧)، التبيان للطوسي (١/٤٠٧)، التيسير للداني (٨٧)، تفسير الطبرى (٢/٢٦).

<sup>(</sup>٦) في د: يكسرونها. (٧) في م، ص: على لغة.

عمران: ١٨]، أو اشتمال؛ لأن الإسلام يشتمل على التوحيد، أو عطف نسق على «أنه» بمقدر، أى: شهد الله بأنه . . . وبأن الدين، والموضع نصب أو جر على خلاف الأولى . أو بدل كل من ﴿ بِٱلْقِسَطِ ﴾ فينعكس الموضع، أو بإيقاع ﴿ شَهِ دَ ﴾ [آل عمران: ١٨] فالأول مفعول له .

ووجه الكسر: الاستئناف، والوقف على ما قبل «أن» غير تام على الفتح مطلقًا وعلى الكسر إن قصد التأكيد، وإلا فتام.

ص: يقاتِلُون الثَّانِ (فُ) زَ فِي يَقْتُلُو تَقِيَّة قُلْ في تُقاةٍ (ظُ) لَلُ الله عمران: [آل عمران: [۲۱] بفتح القاف، وكسر التاء، وألف بينهما، والباقون (۱) بسكون القاف، وضم التاء، وحذف الألف.

# تتمة<sup>(۲)</sup>:

تقدم ﴿لَيُحْكُم﴾ لأبي جعفر و﴿الميت﴾ كلاهما بالبقرة.

وقرأ ذو ظاء (ظل) يعقوب<sup>(٣)</sup> ﴿أَن تَتَقُوا مِنهِم تَقَيَّةَ﴾ [آل عمران: ٢٨] بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء.

واستغنى [الناظم](٤) بلفظ القراءتين في الموضعين عن قيدهما.

وجه المد: أنه من المقاتلة، والسياق دل على القتل، ويوافق ﴿وَقَلْتِلُوا﴾ [البقرة: ١٩٠، ٢٤٤] وبعض الرسوم.

ووجه (٥) القصر: أنه من القتل، وعليها بعض الرسوم، ويوافق قراءة الحذف والتشديد.

ووجه ﴿تقية﴾ و﴿تُقَاتُمُ ۗ [آل عمران: ٢٨]: أن كلا منهما مصدر، يقال: اتقى يتقى اتقاء وتقوى و(تقاة) و(تقية)، والتاء فى جميع هذه الألفاظ بدل من الواو، وأصله: وقية مصدر على فعلة من الوقاية، وتقدم إمالة ﴿تقاة﴾ [آل عمران: ٢٨] وبين بين، وإمالة ﴿عِمْرَنَ﴾ [آل عمران: ٣٥، التحريم: ١٢] حيث وقع لابن ذكوان.

ص: كَفَّلَهَا الثَّقْلُ (كَفَّى) وَاسْكُنْ وَضُمْ سُكُونَ تَا وَضَعْتُ (صُ) نْ (ظَ) هُرًا (كَا رُمْ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٣١٧)، البحر المحيط (٢/ ٤١٣)، التبيان للطوسى (٢/ ٤٢٢)، التيسير للداني (٨٧)، تفسير الطبري (٦/ ٢٨٤)، الحجة لأبي زرعة (١٥٨).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ٧٦)، البحر المحيط (٢/ ٤٢٤)، التبيان للطوسى (٢/ ٤٣٣)، تفسير الطبرى (٣٧/٦)، تفسير القرطبي (٥٧/٤).

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص. (٥) في م، ص: وجب.

ش: أى: قرأ مدلول (كفا) الكوفيون ﴿وَكَفَّلُهَا﴾ [آل عمران: ٣٧] بتشديد الفاء، والباقون (١) بتخفيفها.

وقرأ ذو صاد (صن) أبو بكر وظاء (ظهر)<sup>(۲)</sup> يعقوب وكاف (كرم) ابن عامر ﴿بما وضعْتُ﴾ [آل عمران: ٣٦] بسكون العين وضم التاء، والباقون<sup>(۳)</sup> بفتح العين وسكون التاء، وقيد الضم؛ لأجل المفهوم.

وخرج ﴿ وَضَعَتْهَا ﴾ [آل عمران: ٣٦].

وعلم أن السكون في العين من اللفظ، وقدم (وكفلها) للوزن.

قال أبو عبيدة: كفل غيره: ضمن القيام به.

وقيل: ضمه إليه، يتعدى لواحد، وبالتضعيف لآخر.

وجه التشديد: إسناده إلى الله تعالى؛ إذ الضمير فيه راجع إلى ربها أى  $^{(1)}$  الله تعالى، والهاء  $^{(0)}$  مفعوله الثانى، و «زكريا» الأول، خلافا لمن عكس؛ لأنه فاعل لازمه، ومعناه: أن أمها لما ولدتها حملتها  $^{(1)}$  للمعبد فتنافسوا فيها رغبة؛ فاقترعوا  $^{(1)}$ ، فألقوا أقلام الوحى بنهر، فارتفع قلم زكريا فكأن الله تعالى ألزمه بها  $^{(1)}$ .

ووجه تخفیفه: إسناده إلى زكریا، والهاء (۱۰) مفعوله على [حد] (۱۱) ﴿ أَیُّهُمْ یَكُفُلُ مَرْیَمٌ ﴾ [آل عمران: ٤٤].

ووجه ﴿وَضَعْتُ﴾ [آل عمران: ٣٦] بالإسكان والضم: إسناد الفعل لضمير أم مريم، والجملة من كلام [أمها](١٢) وعدلت عن الإضمار تفخيما(١٣).

ووجه الفتح والإسكان: إسناده إلى ضميرها على وجه الغيبة.

ومن ثم استتر، وبقى الماضى على فتحه.

والأحسن أن يكون من كلام الأم، أي: وأنت أعلم بما وضعت أمتك.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۳)، الإملاء للعكبرى (۱/۷۷)، البحر المحيط (۲/٤٤)، التبيان للطوسى (۲/٤٤)، التيسير للدانى (۸۷)، تفسير الطبرى (٦/٣٤٥)، تفسير القرطبى (٤/٠٧). (۲) في م، ص: ظهرا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٢٥)، الإملاء للعكبرى (١/ ٧٧)، البحر المحيط (٢/ ٤٣٩)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٣٣)، التيسير للداني (٨٧)، تفسير الطبري (٦/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>٤) في ص، د: أو إلى. (٥) زاد في م، ص: لمريم.

<sup>(</sup>٦) في ص: فأقرعوا.

<sup>(</sup>A) في م، ص: أقلامهم. (٩) في م، ص: إياها. ( ( ) :

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: وأنها. (۱۱) سقط في د. (۱۲) سقط في د. (۱۳) في م: تفخيمها.

وجاز أن يكون من كلام الله - تعالى - تعظيمًا لهما، والاحتمالان في ﴿وَلَيْسَ ٱلذَّكِّرِ كَالْأُنْفِيُّ ﴾ [آل عمران: ٣٦].

ص: وَحَذْفُ هَمْزِ زَكَرِيًّا مُطْلَقًا (صَحْبٌ) وَرَفْعُ الأَوَّلِ انْصِبْ (صَ) دُقا شَن أَى: حذف مدلول (صحب) [حمزة والكسائى وحفص وخلف] (١) همز ﴿زَكِيّاً﴾ آل عمران: ٣٧]، والباقون (٢) بهمزة بعد الألف، وكل من همز رفع ﴿وكفلها زكرياءُ﴾ وهو الأول فاعلا، إلا ذو صاد (صدق) أبو بكر، فإنه نصبه مفعولا؛ فصار غير الكوفيين (٣) بخف وهمز ورفع، وأبو بكر بثقل و(همز) ونصب، وبقية الكوفيين بثقل [وألف] (٤).

تنبيه:

علم أن الباقين بهمزة من ضد الحذف، وأنها بعد الألف من قرينة الإعراب، وزكريا: اسم أعجمي.

قال الفراء: فيه ثلاث لغات: الهمز، وحذفه حجازيتان، ولا ينصرفان؛ [وزكرى]<sup>(ه)</sup> وهي نجدية، وألفه للتأنيث.

ص: نَادَتُهُ نَادَاهُ (شَفَا) وَكَسْرُ أَنْ نَ اللهَ (ف) ي كَمْ يَبْشُرُ اضْمُمْ شَدِّدَنْ اللهَ (ف) ي كَمْ يَبْشُرُ اضْمُمْ شَدِّدَنْ اللهَ أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿فناداه الملائكة﴾ [آل عمران: ٣٩] بألف على التذكير، والباقون(٢) بالتاء على التأنيث، واستغنى بلفظهما(٧).

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وكاف (كم) ابن عامر ﴿إن الله يبشركَ﴾ [آل عمران: ٣٩] بكسر الهمزة والباقون (^) بفتحها.

تنبيه (٩):

علم أن الخلاف [في](١٠) ﴿ أَنَّ اللَّهَ يُبَيُّرُكَ ﴾ [آل عمران: ٣٩] لا ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَزُقُ ﴾ [آل

<sup>(</sup>١) في ص: وخلف وحفص.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الإعراب للنحاس (۱/ ٣٣٤)، الإملاء للعكبرى (۱/ ٧٩)، البحر المحيط (٢/ ٤٦٦)، التبيان للطوسى (٢/ ٤٦٥)، التيسير للدانى (٨٨)، تفسير الطبرى (٦/ ٤٢٥)، الحجة لأبى زرعة (١٦٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٠٦)، الغيث للصفاقسى (١/ ١٧٥)، الكشف للقيسى (١/ ٤٤٤)، المجمع للطبرسى (٢/ ٤٤٤).

<sup>(</sup>٣) في ز: الكوفيون.(٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الإعراب للنحاس (١/٣٢٧)، الإملاء للعكبري (٧٨/١)، المعاني للفراء (١/٢١٠).

<sup>(</sup>V) في م: بلفظها.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٢٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ٧٨)، البحر المحيط (٢/ ٤٤١)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٥٠)، التيسير للداني (٨٧)، تفسير الطبرى (٦/ ٣٦٦).

<sup>(</sup>٩) في م: وجه.

عمران: ٣٧] من الترتيب، والمميلون على أصولهم.

وجه التذكير: أنه مسند لجمع مذكر، والتأنيث: أنه مسند لجمع مؤنث، أو على تأويل جمع وجماعة، أو باعتبار الحقيقي والمجازي، والرسم واحد.

ووجه كسر: (إن) تضمين (ناداه) معنى القول، أو إضماره بعده، والهاء مفعوله الأول، وثانيهما مقدر، أي: يا زكريا ومن ثم تعين كسر «إن» لئلا يعمل «نادي» في ثلاثة.

ووجه فتحهما: تقديره: بأن الله، والمحل على الخلاف، وهو ثاني مفعوليه.

### تتمة:

تقدم ترقيق ﴿المحراب﴾ [آل عمران: ٣٩] للأزرق، وإمالته لابن ذكوان، والخلاف في غير المجرور.

ثم كمل فقال:

ص: كَسْرًا كَالاسْرَى الْكَهْفِ وَالْعَكْسُ (رضَى)

وَكَافَ أُولَى الْحِـجْـرِ تَـوْبَـةٌ (فَـ) ضَـا وَ (دُ) مْ (رِضَـى) (حَـ) لَلَا الَّذِي يُـبَـشُـرُ

نُسعَلِمُ الْيَسَا (إِ) ذُ (نَسوَى) (نَس) لَن وَاكْسِسرُوا ش: أَى: قرأ القراء كلهم ﴿ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى ﴾ [آل عمران: ٣٩]، و﴿ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ ﴾ هنا [آل عمران: ٤٥] [و] ﴿ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ بالإسراء [الآية: ٩] والكهف [الآية: ٢] بضم الياء، وفتح الباء الموحدة، وتشديد الشين.

وعكس مدلول (رضى) حمزة والكسائى، فقرأ بفتح الياء وسكون الباء وضم الشين، وتخفيفها.

وقرأ ذو فاء (فضا) حمزة بهذه الترجمة في سورة «مريم»، وهي مراده به (كاف)؛ لأنها أول هجائها (١) - ﴿يَا زَكْرِيا إِنَا نَبْشُرك بغلام﴾ [الآية: ٧]، و ﴿لتَبْشُرَ به المتقين﴾ [الآية: ٧]، و ﴿يَبْشُرُهم ربهم﴾ بالتوبة [الآية: ٧]، و ﴿يَبْشُرُهم ربهم﴾ بالتوبة [الآية: ٢١].

والباقون (٢) بالتشديد كالأولى، وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير و(رضى) حمزة والكسائى وحاء (حلا) أبو عمرو ﴿ذلك الذي يُبْشُرُ الله﴾ بالشورى [الآية: ٢٣]، بالفتح والتخفيف،

<sup>(</sup>١) في م، ص: هجاية.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الإملاء للعكبرى (۱/ ۷۸)، البحر المحيط (۲/ ٤٤٧)، التبيان للطوسى (۲/ ٤٥٠)، التيسير للداني (۸۷)، تفسير الطبرى (۳۲۸/۳)، تفسير القرطبي (۷/ ۷۵).

والباقون بالضم والتشديد.

وقرأ ذو ألف (إذ) نافع ونون (نل) عاصم و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب - ﴿وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِئْبَ﴾ [آل عمران: ٤٨] بالياء، والباقون(١١) بالنون.

#### تنبيه:

علمت كيفية العكس من اللفظ، وكلمة (الحجر) وأول «مريم» بالنون، وآخرها بالتاء (٢)، والبواقي ست بالياء، وصح عطفها باعتبار المضارع، وقيد (الحجر) بالأول؛ ليخرج ﴿ سَّنَىٰ ٱلْكِبَرُ فَيِمَ نُبَشِرُونَ ﴾ [الحجر: ٥٤]؛ فإنه متفق بالتشديد (٣)؛ لمناسبة ما قبله وما بعده من الأفعال المجمع على تشديدها.

والبشرة: ظاهر الجلد، وبشره بالتشديد للحجاز (٤)، [و] بالتخفيف لغيرهم، وكلاهما بمعنى.

أو المخفف بمعنى: أفرحه، وأبشره أقل إذا أخبره بما يغير بشرة وجهه بانبساط خير وانقباض شر.

[قال الجوهرى: ولا يستعمل في الشر إلا مقيدا؛ فدل على عكسه في الخير]<sup>(٥)</sup>. وجه تشديد الكل: الحجازية.

ووجه تخفيفه الأخرى، ويعطى المعنى؛ إذ لا مبالغة فى المرة، وهى الفصحى؛ بدليل [نحو: الله ﴿ فَبُشِّرُنَهُمْ يِالِسُحَقَ ﴾ [هود: ٧١].

ووجه التخصيص (٧): الجمع.

وقال اليزيدى عن أبى عمرو: إنه إنما<sup>(۸)</sup> خفف الشورى؛ لأنها<sup>(۹)</sup> بمعنى ينضرهم؛ إذ ليس فيه نكد، أى: يحسن وجوههم، يتعدى<sup>(۱)</sup> لواحد.

ووجه ياء الغيب: مناسبة قوله: ﴿ يُبَشِّرُكَ ﴾ [آل عمران: ٣٩] و ﴿ يَخْلُقُ ﴾ [آل عمران: ٤٧] و ﴿ قَضَيّ ﴾ [آل عمران: ٤٧]

ووجه النون: أنه إخبار من الله تعالى بنون العظمة خبرًا (١١) لقولها: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لِي وَلَدُّ ﴾

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٧٩)، البحر المحيط (٢/ ٤٢٣)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٢٢)، التيسير للداني (٨٨)، تفسير الطبري (٢/ ٤٢٢).

<sup>(</sup>٢) في ز: بالياء. (٣) في م، ص: على التشديد.

<sup>(</sup>٤) في ص: للحجازيين. (٥) ما بين المعقوفين من الجعبري.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) في ص: وجه التخصص.

<sup>(</sup>٨) في م: ما. (٩) في م، ص: إلا أنها.

<sup>(</sup>۱۰) في م: معه.

[آل عمران: ٤٧] على الالتفات، وهو المختار، ثم كمل فقال:

ص: أَنِّى أَخْلُقُ (١) ثُلُ (ثُ) بُ وَالطَّائِرِ فَى الطَّيْرِ كَالْعُقُودِ (خَ) يُرَ (ذَ) اكِرِ وطَائِرا مَعًا بِطَيْرا (إِ) ذُ (ثَ) نَا (ظُ) بَى نُوَفِّيهِمْ بِيَاءٍ (عَ) نُ (غِ) نَا فَعُ، وطَائِرا مَعًا بِطَيْرا (إِ) ذُ (ثَ) نَا (ظُ) بَى نُوفِيهِمْ بِيَاءٍ (عَ) نُ (غِ) نَا فَعُ، عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُلِلْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وقرأ ذو خاء (خير) وذال (ذاكر) عيسى، وابن جماز - راويا أبى جعفر - ﴿كهيئة الطائر﴾ هنا [آل عمران: ٤٩] وفي [المائدة [الآية: ١١٠] بألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة بعدها.

وقرأ ذو ألف (إذ) نافع وثاء (ثنا) زبو جعفر وظاء (ظبا) يعقوب ﴿فيكون طائرًا﴾ (٣) في السورتين [آل عمران: ٤٩، والمائدة: ١١٠] بالألف والهمز، والباقون (٤) بحذفهما.

واستغنى الناظم بلفظهما.

وقرأ ذو عين (عن) حفص، وغين (غنا) رويس ﴿فَيُوَقِيهِمَ أُجُورَهُمُ ﴾ [آل عمران: ٥٧] بياء الغيب، والباقون بالنون<sup>(٥)</sup>.

[تنبيه:](٦)

خرج بتخصيص السورتين نحو: ﴿وَلَا طَلَيْرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ [الأنعام: ٣٨]، ﴿وَالطَّيْرُ صَلَقَّلَتِّ﴾ [النور: ٤١]، ﴿وَٱلطَّيْرُ وَٱلنَّا﴾ [سبأ: ١٠].

ووجه فتح «أن»: أنه بدل كل من ﴿ بِنَايَةِ ﴾ [آل عمران: ٤٩] فالمحل جر، أو من ﴿ إِنَايَةِ ﴾ [آل عمران: ٤٩] فنصب، أو خبر (هي) فرفع، وهي صفة أو مستأنفة.

ووجه الكسر: الاستئناف، أو التغيير كخلقة (٧) بعد آدم، أو تقدير القول، ويتم الوقف قبله على هذا.

<sup>(</sup>١) سقط في ص.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۰) الإملاء للعكبرى (۱/۷۹)، البحر المحيط (۲/٤٦٥)، التبيان للطوسى (۲/٤٦٥)، التيسير للداني (۸۸)، الحجة لابن خالويه (۱۰۹).

<sup>(</sup>٣) في د: طيرا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٣٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٧٩)، البحر المحيط (٢/ ٤٦٦)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٦٧)، التيسير للداني (٨٨)، تفسير الطبرى (٦/ ٤٢٥).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٥)، الإعراب للنحاس (١٨٣١)، البحر المحيط (١/٤٧٥)، التبيان للطوسي (٢/٤٦٥)، التيسير للداني (٨٨)، الحجة لابن خالويه (١١٠) الحجة لأبي زرعة (١٦٤).
 (٦) سقط في ص.
 (٧) في م: أو التفسير، وفي د: أو التفسير كخلق.

ووجه ﴿ طَيْرًا﴾ [آل عمران: ٤٩]: إرادة الجنس، و ﴿ طَائرًا ﴾ إرادة الواحد. ويوافق الرسم تقديرًا.

ووجه التخصيص: الجمع بين المعنيين.

ووجه الياء: مناسبة غيب ﴿إِذْ قَالَ ٱللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٥٥]: أي: فيوفيهم الله.

ووجه النون مناسبة ﴿ فَأُعَذِّبُهُمْ ﴾ [آل عمران: ٥٦] معنى، ومناسبة ﴿ نَتْلُوهُ ﴾ [آل عمران: ٥٨] لفظا.

تتمة: (١)

تقدم خلاف أبى جعفر فى ﴿كهيَّة﴾ [آل عمران: ٤٩ والمائدة: ١١٠] [ومدة الأزرق] (٢) وإمالة دورى (٣) الكسائى ﴿أنصارى﴾ [آل عمران: ٥٢) والصف: ١٤]، و﴿ هَتَأَنتُمُ ﴾ [آل عمران: ٢٩] لابن كثير و ﴿ قَالَ يُوتَى ﴾ [آل عمران: ٢٣] لابن كثير [فيه] (٤) و ﴿يؤده ﴾ [آل عمران: ٧٥] معا فى الكناية.

ص: وتَعْلَمُونَ ضُمَّ حَرِّكُ وَاكْسِرَا وَشُدَّ (كَنْزًا) وَارْفَعُوا لَا يَـأْمُرَا شَي: أَى: قرأ مدلول (كنز) الكوفيون وابن عامر ﴿ بِمَا كُنْتُمْ ثُمُلِمُونَ ٱلْكِئْبَ ﴾ [آل عمران: ٧٩] بضم التاء وتحريك العين وتشديد اللام وكسرها، والباقون (٥٠) بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام وتخفيفها.

وجه التشديد: أنه عداه لآخر<sup>(٦)</sup>؛ فصار من التعليم، أي: بما كنتم تعلمون الناس الكتاب، وبتلاوتكم من التأويل الثاني.

ووجه التخفيف: أنه من العلم المتعدى إلى واحد من التأويل الأول وهو المختار، وعليه قول الحسن: «كونوا [علماء](٧) فقهاء».

ثم كمل فقال:

ص: (حِزْمٌ) (حَ) لَلَا (رُ)حُبًا لِمَا فَاكْسِرْ (ف) لَدَا

آتَــنْــتُــكُــم يُــقْــرا أَتَــنْــاكُــم (مَــدَا) شي: أي: قرأ ذو (حرم) المدنيان وابن كثير وحاء (حلا) أبو عمرو وراء (رحبًا)

(١) في م: وجه.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في م: الدوري.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٧)، الإعراب للنحاس (٢/٣٤٦)، الإملاء للعكبرى (١/ ٨٢)، البحر المحيط (٢/ ٢٠٥)، التبيان للطوسي (٢/ ٥١)، التبيير للداني (٨٩).

<sup>(</sup>٦) في ص: الآخر. (٧) سقط في د.

الكسائي - ﴿ولا يأمرُكم أن﴾ [آل عمران: ٨٠] برفع الراء، والباقون(١) بنصبها.

وقرأ ذو فاء (فدا) حمزة ﴿لما آتيتكم﴾ [آل عمران: ٨١] بكسر اللام، والباقون (٢) بفتحها (٣).

وقرأ مدلول (مدا) المدنيان ﴿آتيناكم من كتاب﴾ بنون بعد الياء وألف بعدها. والباقون (٤٠) بتاء بدل النون وحذف الألف. واستغنى بلفظيهما.

وجه رفع ﴿يأمركم﴾ [آل عمران: ٨٠]: قطعه عما قبله؛ فيرتفع بالمعنوى، وفاعله ضمير اسم الله تعالى أو بشر<sup>(٥)</sup>، و«لا» نافية.

قال الأخفش: تقديره: وهو لا يأمركم.

ووجه نصبه: عطفه على ﴿ أَن يُؤْتِيهُ ﴾ [آل عمران: ٧٩] فالفاعل (٦) ضمير للبشر (٧) فقط.

قال سيبويه: المعنى: وما كان لبشر أن يأمركم، و«لا» مكررة؛ لتأكيد النفى، والصحيح عموم «بشر» لا خصوصه بالنبي ﷺ.

ووجه (^^ كسر ﴿لما﴾: أنها لام الجر متعلقة بـ «أخذ» و (ما» مصدرية و «من» مبعضة، ويجوز موصوليتها، وحذف عائدها المنصوب.

وقال الأخفش: قام ﴿لِمَا آتيتكم﴾ [آل عمران: ٨١] مقام «به»؛ لأنه بمعناه.

ووجه فتحها: أن يكون (٩) لام الابتداء.

قال المازنى: واختار الخليل وسيبويه أن تكون «ما »شرطية منصوبة بـ ﴿ اَتَيْنُكُم ﴾ [آل عمران: ٨١]، وهو ومعطوفه جزم بها، واللام موطئة للقسم.

ووجه ﴿مَا آتِيتَكُم﴾ إسناد الفعل إلى ضمير الله تعالى على حد ﴿فَخُذْ مَا ءَاتَيْتُكَ﴾ [الأعراف: ١٤٤].

ووجه النون: أنه مسند [إلى ضميره](١١) تعالى على جهة التعظيم؛ إذ حقيقة التعظيم

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٧)، الإعراب للنحاس (٢٤٧)، الإملاء للعكبرى (٨٣/١)، البحر المحيط (٢/٧٠)، التبيان للطوسي (٢/٥١)، التبيان للطوسي (٢/٥٤)، التبيان للعاني (٨٩)، تفسير الطبري (٨٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٧)، الإعراب للنحاس (٣٤٨/١)، الإملاء للعكبرى (٣/١١)، البحر المحيط (٣/١)، التبيان للطوسى (٣/١٥)، التيسير للداني (٨٩)، تفسير الطبرى (٦/٥٥).

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: بنصبها.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٧)، الإملاء للعكبرى (١٣/١)، البحر المحيط (١٣/٢)، التبيان للطوسي (١٣/٢)، التيسير للداني (٩٨)، تفسير الطبرى (٥٠٠/١)، تفسير القرطبي (١٢٦/٤).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أو لبشر. (٦) في د: والفاعل.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: أن تكون. (١٠) في ص: إلى ضمير الله.

لوجه (١) الكريم على حد ﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَاكَ ﴾ [الحجر: ٨٧].

### تتمة:

تقدم إسكان أبى عمرو ﴿ولا يأمرُكم﴾ [﴿أيأمرُكم﴾] [آل عمران: ٨٠]، واختلاسهما(٢)، وللدوري إشباعهما(٢).

ص: وَيَرْجِعُونَ (عَ) نْ (ظُ) بَى يَبْغُونَ (عَ) نْ

(حِمًا) وَكُسْرُ حَجُ (عَ) نَ (شَفًا) (أَ) مَنَ

ش: أى: قرأ ذو عين (عن) حفص وظاء (ظبى) يعقوب ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣] بياء الغيب، والباقون(٤) بتاء الخطاب.

وقرأ ذو عين (عن) حفص و(حما) البصريان ﴿يَبْغُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣] بياء الغيب والباقون بتاء الخطاب.

وقرأ ذو عين (عن) حفص و[(حما) البصريان]<sup>(٥)</sup>، و(شفا) حمزة والكسائى وخلف، وثاء (ثمن) أبو جعفر<sup>(١)</sup> ﴿حِجُّ ٱلْبَيْتِ﴾ [آل عمران: ٩٧] بكسر الحاء، والباقون<sup>(٧)</sup> بفتحها.

وذكر ﴿حج﴾ نكرة؛ ليخرج ﴿وَأَذِّن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجِّ [الحج: ٢٧] ونحوه.

وجه غيب ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ [آل عمران: ٨٣]، و ﴿ يَبْغُونَ ﴾ [آل عمران: ٨٣]: جريه على غيب ﴿ هُمُ ٱلْنَاسِقُونَ ﴾ [آل عمران: ٨٣]، أي: أفغير دين الله يبغى الكفار؟!

[ووجه خطابهم (^): التفات إليهم، أي (٩): قل لهم يا محمد.

ووجه المخالفة: التنبيه على التغاير؛ كأنه وجه الأول إلى المتولى، والثانى إلى جميع من في السماء(١٠٠ والأرض على حد ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ﴾ [يونس: ٤].

<sup>(</sup>٢) في م: واختلاسها.

<sup>(</sup>١) في م، ص: لوجهه.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: إشباعها.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٧)، البحر المحيط (٢/٥١٦)، التيسير للداني (٨٩)، تفسير الطبرى (٦/ ٥٦٣). محمد (١١٢). الحجة لابن خالويه (١١٢).

<sup>(</sup>٥) سقط في ص. (٦) في د: حفص.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۸)، الإملاء للعكبرى (۱/۸۶)، البحر المحيط (۱۰/۳)، التبيان للطوسى (۲/ ۵۳۱)، التيسير للدانى (۹۰)، الحجة لابن خالويه (۱۱۲)، الحجة لأبى زرعة (۱۷۰).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وجه خطابها. (٩) في م، ص: أو.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: السموات.

و[وجه](١) فتح ﴿حج﴾ [آل عمران: ٩٧] لغة الحجاز وأسد.

والكسر (٢): قال أبو عمرو: لتميم.

وقال الفراء: لبعض قيس.

وقال الكسائي: الفتح [لأهل] (٣) العالية، والكسر لنجد.

وقال الزجاج: بالفتح مصدر، وبالكسر اسم.

## تتمة:

تقدم همزة ﴿ مَأْقَرَرَتُمْ ﴾ [آل عمران، ٨١] وإمالة الكسائى ﴿ تقاته ﴾ [آل عمران: ١٠٢] و وتقليلها للأزرق، وتشديد البزى ﴿ ولا تَفرقوا ﴾ [آل عمران: ١٠٣] و ﴿ وَيُرْجُعُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [آل عمران: ١٠٣] و ﴿ ويسارعون ﴾ [آل عمران: ١١٣] و ﴿ ويسارعون ﴾ [آل عمران: ١١٤].

ص: مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكُفَّرُوا (صَحْبٌ) (طَ) لَلَا خُلْفًا يَضِرْكُمُ الْحَسِرِ اجزم (أَ)وْصِلَا ش: أَى: قرأ [ذو]<sup>(1)</sup> (صحب) حمزة والكسائى وخلف و[حفص]<sup>(٥)</sup> ﴿وَمَا يَفْعَكُوا مِنْ خَيْرِ فَكَن يُكَفَّرُوهُ ﴾ [آل عمران: ١١٥] بياء الغيب، والباقون<sup>(٢)</sup> بتاء الخطاب.

واختلف عن ذى طاء (طلا) دورى أبى عمرو، فروى النهروانى، وبكر بن شاذان عن زيد بن فرح عنه بالغيب<sup>(۷)</sup>.

وهي رواية عبد الوارث والعباس عن أبي عمرو، وطريق [النقاش] (^) عن أبي الحارث عن السوسي.

وروى المهدوى [من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء عن الدوري] (٩) التخيير، وعليه أكثر أصحاب اليزيدي عنه.

وكلهم نص عن أبى عمرو أنه قال: ما أبالى بالتاء أم بالياء قرأتهما (١٠)، وهما صحيحان، والخطاب أكثر وأشهر.

<sup>(</sup>١) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٢) في ز: والقيد والكسر، وفي م، ص: وجه الكسر.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في ز.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٨)، البحر المحيط (٣/٣٦)، التبيان للطوسى (٢/ ٥٦٦)، التيسير للدانى
 (٩٠)، تفسير الطبرى (٧/ ١٣١، ١٣٢)، تفسير القرطبى (١٧٧/٤).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: عنه بياء الغيب. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٠) في د: ما أبالي بالياء فقرأهما.

وقرأ ذو ألف (أوصلا) نافع و «حقا» أول الآتي البصريان وابن كثير ﴿لا يضِرُكم كيدهم﴾ [آل عمران: ١٢٠] بكسر الضاد وسكون الراء، والباقون (١١) بضم الضاد ورفع الراء.

تنبيه:

فهم الغيب من إطلاقه، [وضد الجزم الرفع] (٢)، وفيه تجوز بلقب الإعراب عن البناء؛ لأنه مجزوم في القراءتين.

ووجه غيبهما: إسناده إلى أهل الكتاب؛ لتقدمهم في قوله تعالى: ﴿مِّنَ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ وَوَجِهُ غَيْبِهِما: ١١٤].

ووجه الخطاب إسناده إلى المسلمين المشار إليهم بقوله: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ . . . ﴾ الآية [آل عمران: ١١٠]، واعترضت قصتهم، أو التفت إليهم، أو وقلنا لهم، وهو المختار؛ لأن المؤمنين أولى بالبشارة.

وضار وضر لغتان فصيحتان.

فوجه التخفيف: أنه مضارع "ضار» وعليه ﴿لَا ضَيَّرٌ ﴿(٣) [الشعراء: ٥٠]، وأصله: يضيركم كيغلبكم، نقلت الكسرة للضاد؛ فحذفت الياء؛ [لالتقاء](٤) الساكنين، والكسرة دالة عليها.

ووجه التشديد: أنه مضارع [ضر،]<sup>(٥)</sup> وعليه ﴿لَا يَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ﴾ [المائدة: ١٠٥]، وأصله كـ «يَضْرُرْكم» كـ «ينصُرْكم» نقلت ضمة الراء إلى الضاد ليصح الإدغام.

ثم سكنت الثانية؛ للجزم، فالتقى ساكنان؛ فحركت الثانية له؛ لأنها طرف، وكانت ضمة إتباعًا كـ «لم يرد» (٦٠) فليست الضمة على هذا إعرابًا، وهو المختار، ولما لم يفهم (٧٠) قراءة الباقين من ضد القيود، صرح بها مع ذكر باقى قراء الأولى فقال:

ص: حَقًّا وَضُمَّ اشْدُدْ لِبَاقِ وَاشْدُدُوا مُسنَـزَّلِيـنَ مُـنْـزِلُونَ (كَـ) بَّـدُوا شَن أَى: قرأ ذو كاف (كبدوا) وابن عامر ﴿بثلاثة آلاف من الملائكة منزَّلين﴾ هنا [آل عمران: ١٢٤]، ﴿إنَا مُنزُّلُونَ على﴾ بالعنكبوت [الآية: ٢٤] بفتح النون وتشديد الزاى، والباقون (^) بإسكان النون وتخفيف الزاى.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۸)، الإعراب للنحاس (۱/ ٣٦١)، الإملاء للعكبرى (١/ ٨٦)، البحر المحيط (٣/ ٤٣)، التبيان للطوسى (٢/ ٥٧٥)، التيسير للدانى (٩٠)، تفسير الطبرى (٧/ ١٥٧). (٢) في م، ص: وضد الرفع الجزم.

<sup>(</sup>٣) في ص: لا يضر، وأصله (يضرركم)، وفي م: لا يضير، وأصله «يضيركم».

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص. (٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) في د: لكم، وفي ص: يود. (٧) في ص: لم نفهم.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، التبيان للطوسي (٢/ ٥٧٩)، التيسير للداني (٩٠)، تفسير القرطبي

تتمة: (١)

الأصل عدم عموم الفرش<sup>(۲)</sup> فخرج ﴿ غَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴾ [يوسف: ٥٩] [و] ﴿ وَمَا كُنَّا مُنزِلِينَ ﴾ [يس: ٢٨].

وعلم فتح النون للمشدد<sup>(٣)</sup> من لفظه بـ (منزَّلين) وسكونها للمخفف من (منزِلون).

وجه التشديد: أن الأول اسم مفعول، والثاني اسم فاعل، من «نزَّل» المعدى بالتضعيف.

ووجه [التخفيف](٤): أنهما كذلك من «أنزل» المعدى بالهمزة (٥).

ص: وَمُنْزَلُ (عَ) نَ (كَ) مْ مُسَوِّمِينَ (نَ) مْ (حَقُّ اكْسِرِ الْوَاوَ وَحَذْفُ الْوَاوِ (عَمَ) فَيْ وَمُنْزَلُ مِن رَبِكَ بِالْمُقِّ فَي الله وكاف (كم) ابن عامر ﴿مُنَزَّلُ مِن رَبِكَ بِالْمُقِّ الله بِالأنعام (٢) [الآية: ١١٤] بالفتح والتشديد، والباقون بالإسكان والتخفيف، والتوجيه واحد.

وقرأ ذو نون (نم) عاصم و(حق) البصريان وابن كثير ﴿يِّنَ ٱلْمَلَتَهِكَةِ مُسَوِّمِينَ﴾ [آل عمران: ١٢٥] بكسر الواو، والباقون بالفتح (٧٠).

وسوّم: أعلم، أو أرسل فرسه للغارة.

وجه الكسر: أنه اسم فاعل من «سوّم» على إسناد الفعل إليهم، أى: (مسومين) أنفسهم، أو خيلهم، على المعنيين.

ووجه الفتح: أنه [اسم]<sup>(۸)</sup> مفعول منه؛ على أن غيرهم سوَّمهم، إما الله تعالى بأمره، أو ملائكة أخر.

ثم كمل (سارعوا) فقال:

ص: مِنْ قَبْلِ سَارِعُوا وَقَرْحُ الْقُرْحُ ضُمّ (صُحْبَةُ) كَائِنْ في كَأَيِّنْ (زُ) لِيَّ (دُ) مْ

<sup>(</sup>٤/ ١٩٥)، الحجة لابن خالويه (١١٣)، الحجة لأبي زرعة (١٧٢)، السبعة لابن مجاهد (٢١٥)، الغيث للصفاقسي (١/ ١٥٥)، الكشاف للزمخشري (١/ ٢١٥)، الكشف للقيسي (١/ ٣٥٥)، المجمع للطبرسي (٢/ ٤٥٧)، تفسير الرازي (٣/ ٤٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>١) في م، ص: تنبيه. (١) في د: اللفظ.

<sup>(</sup>٣) في د: المشددة. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: بالهمز.(٦) في م: في الأنعام.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۹)، الإملاء للعكبرى (۱/۸۷)، البحر المحيط (۱/۵۱)، التبيان للطوسى (۱/۵۰)، تفسير القرطبى (۱/۱۹۶)، الكشاف للزمخشرى (۱/۵۱)، تفسير الرازى (۳/۵۶).

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

ش: أى: قرأ [ذو](١) «عم» آخر الأول [المدنيان وابن عامر](٢) ﴿ وَسَارِعُوٓا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَبِّكُمّ ﴾ [آل عمران: ١٣٣] بحذف الواو التي (قبل) ﴿ وَسَارِعُوٓا ﴾، والباقون(٣) بإثباتها.

وقرأ ذو (صحبة) حمزة، والكسائى، وشعبة، وخلف ﴿إِن يمسسكم قُرْح فقد مس القوم قرح مثله﴾ [آل عمران: ١٧٢] و ﴿من بعد ما أصابهم القُرْح﴾ [آل عمران: ١٧٢] بضم القاف، والباقون (٤٠) بفتحها.

وقرأ ذو ثاء (ثل) أبو جعفر ودال (دم) ابن كثير ﴿وكائن﴾ حيث وقع [و] هو سبعة هنا [آل عمران: ١٤٦]، وبيوسف [الآية: ١٠٥] والحج [الآية: ٤٨،٤٥] معًا، والعنكبوت [الآية: ٢٠]، والقتال [محمد: ١٣]، والطلاق [الآية: ٨] – بألف وهمزة مكسورة بين الكاف، والنون، والباقون (٥) بهمزة مفتوحة [وياء مكسورة مشددة] (٢) بينهما.

### تنىيە:

علم عموم ﴿قُرْح﴾ [آل عمران: ١٧٣] من ضم المعرف، واستغنى بلفظى (كائن) [و(كأين)] عن قيدهما.

واصطلاحه حصر خلاف و﴿ وَكَأَيِّن مِن ﴾ التي هنا، [آل عمران: ١٤٦] لكن يلوح من عطفه على العموم عمومها.

وجه حذف الواو: إما القطع، أو أنه معطوف على ﴿وَاتَقُوا﴾ [آل عمران: ١٣١] و﴿وَأَطِيعُوا﴾ [آل عمران: ١٣١] لكن حذف العطف؛ استغناء بتلبسهما بالضمائر، وعليها(٧) رسم المدنى والشامى.

ووجه الإثبات: أنه الأصل في العطف، وعليه المعنى وبقية الرسوم.

### تتمة:

تقدم لأبي جعفر تسهيل ﴿كأين﴾، والخلاف في الوقف عليه.

ص: قَاتَلَ ضُمَّ اكْسِرْ بِقَصْرِ (أُ)وجفَا (حَقًا) وَكُلُّهُ (حِمًا) يَغْشَى (شَفَا)

(۱) زیادة فی م، ص. (۲) سقط فی م.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٦٤)، البحر المحيط (٣/ ٥٧)، التبيان للطوسى (١/ ٥٩١)، التيسير للدانى (٩٠)، تفسير القرطبى (١/ ٢٠٣)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٢١٧)، تفسير الرازى (٣/ ٥٠)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، الإعراب للنحاس (١/٣٦٦)، التبيان للطوسى (٢/ ٦٠٠)، الحجة لابن خالويه (١١٤)، الغيث للصفاقسي (١٨٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، والإعراب للنحاس (١/ ٣٦٩)، والبحر المحيط (٣/ ٧٢).

<sup>(</sup>۲) في م: وياء مشددة مكسورة.(۷) في م: وعليهما.

ش: أى: قرأ ذو همزة (أو جفا) نافع و(حقا) البصريان وابن كثير: ﴿وَكَأَيْنَ مَنْ نَبَى وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّالَا اللَّاللَّا اللَّا اللَّلْمُلْلَا اللَّالَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالل

أي: حذف الألف.

والباقون (١) بفتحهما وألف بينهما ضد الثلاث (٢)، فصار نافع، والبصريان يقرءون ﴿وَكَأَيِّن﴾ بالتشديد ﴿قَاتُل﴾ بالقصر، وأبو جعفر بتسهيل ﴿وكأين﴾، ومد ﴿قاتل﴾ وابن كثير بمد (٣) ﴿كَائِن﴾ وقصر ﴿قَالِ﴾ والباقون بقصر ﴿وَكَأَيِّن﴾ ومد ﴿قاتل﴾.

وقرأ [(حما)] (٤) البصريان ﴿إِنَّ الأمر كلَّه لله﴾ [آل عمران: ١٥٤] برفع اللام. [علم] (٥) من الإطلاق: والباقون بنصبها.

وقرأ ذو (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿تغشى طائفة﴾ [آل عمران: ١٥٤] بتاء التأنيث (٢) كما سنذكره [على إسناده إلى ضمير الأمنة، والباقون (٧) بياء التذكير (١٥٤) على إسناده لضمير «النعاس» وهو الأولى للقرب.

### تنبيه:

خرج بالتزام الترتيب ﴿أَفَإِين مَّاتَ أَوْ قُتِـلَ﴾ [آل عمران: ١٤٤]، وفهم رفع ﴿كله﴾ [آل عمران: ١٤٤]، وفهم رفع ﴿كله﴾ [آل عمران: ١٥٤]

وجه ﴿ قَالَتُكُ ﴾: جعله من القتال، وبناؤه للفاعل.

ووجه ﴿قتل﴾ أخذه من القتل، وبناؤه للمفعول.

وعليهما فمرفوعه فاعل على الأول، ونائب على الثانى، وهو ضمير ﴿وَكَأَيِّنَ﴾ أو ﴿يَّيِيُونَ﴾ وهو معنى ﴿تَجِيِّ وهو معنى قول قتادة وعكرمة: المخبر عنه بالقتل النبى، أو ﴿رِيِّيُونَ﴾ وهو معنى قول الحسن: «ما قتل (١٠٠) نبى في حرب قط».

ووجه رفع ﴿كله﴾ [آل عمران: ١٥٤] أنه مبتدأ و﴿يَلَّهِ ﴾ خبره، والجملة خبر ﴿ إِنَّ ﴾ . ووجه نصبه: جعله تأكيدًا للأمر، وبدلًا للأخفش و﴿يَلَّهِ ﴾ خبر ﴿ إِنَّ ﴾ وهو المختار

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٠)، والبحر المحيط (٣/ ٧٢)، الحجة لأبي ذرعة (١٧٥).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: الثلاثة. (٣) في د: مد.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بتاء الخطاب.

 <sup>(</sup>۷) ينظر : إتحاف الفضلاء (۱۸۰)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۹۰)، البحر المحيط (۸۲/۳)، التيسير للدانى
 (۱۹)، الحجة لأبى زرعة (۱۷٦) المجمع للطبرسى (۲/ ۵۲۱)، تفسير الرازى (۱/ ۷۱).

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط في ص، م. (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۰) في م: قاتل.

لظهور كل في التأكيد.

#### تتمة:

تقدم اختلافهم في ﴿ٱلرُّعْبَ﴾ و﴿رعب﴾.

ثم صرح بتأنيث ﴿تغشى﴾ [آل عمران: ١٥٤] فقال:

ص: أَنَّتْ وَيَعْمَلُونَ (دُ) مْ (شَفَا) الْحَسِرِ ضَمَّا هُنَا في مِتَّمُ (شَفَا) أُرِي وَحَيْثُ جَا (صَحْبٌ) (أَ)تَى وَفَتْحُ ضَمِّ يَعُلُ وَالضَّمْ (حَ) لَلَا (نَ) صُرُ (دَ) عم شن: أي: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير و(شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿بما يعملون بصير ولئن﴾ [آل عمران: ١٥٦، ١٥٧] [بياء الغيب] (١)، علم من إطلاقه، والباقون (٢) بالخطاب.

واختلف في [مات] (٢٠) الماضى المتصل بالضمير التاء (٤) أو النون أو الميم حيث وقعت نحو: ﴿أَوْ مُتُكُم لَمَعْفِرَهُ ﴾ [آل عمران: ١٥٧] و﴿وَلَإِن قُتِلْتُم ﴾ [آل عمران: ١٥٧] و﴿أَوَذَا مِنْكَ ﴾ [الصافات: ١٦، ٥٣] و﴿ أَوِذَا مَا مِتُ ﴾ [مريم: ٢٦]، و﴿أَفَإِينَ مِّتَ فَهُم ﴾ [الأنبياء: ٣٤] - فكسر الميم منه هنا فقط مدلول (٥) ذو (شفا) حمزة والكسائي وخلف وهمزة (أرى) نافع.

وضمها الباقون(٦).

وكسرها في الجميع [مدلول ذو (صحب) حمزة والكسائي وخلف وهمزة (أتي) $^{(\vee)}$ . والباقون بضمها في الجميع، وعلم العموم من حيث جاء.

ويقال: مات يموت كقام يقوم، ومات يمات كخاف يخاف بكسر عين الماضي وفتحها في المضارع.

وأثبت سيبويه أيضًا كسر عين الماضى وضم المضارع، وإذا اتصل بالماضى الأجوف ضمير المتكلم أو المخاطب [مطلقًا] (^) سكن آخره.

(١) في م، ص: والغيب علم.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۱)، تفسير القرطبي (٤/ ٢٤٧)، السبعة لابن مجاهد (٢١٧)، الكشف للقيسي (١/ ٣٦١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ز: بالياء.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: مدلول شفا وهمزة أرى وضمها الباقون.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨١)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٧٣)، البحر المحيط (٣/ ٩٦)، الغيث للصفاقسي (١٨٤)، تفسير الرازي (٣/ ٧٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٣).

<sup>(</sup>٧) في د، ز، ص: مدلول صحب وهمزة أتي. (٨) سقط في د.

ثم قصد الفرق بين الواوى واليائى، فللأكثر (١) نقل الواوى إلى فعل المضموم، واليائى الى المكسور، ثم نقلت ضمة العين فى [بنات] (٢) الواو وكسرها (٣) فى بنات الياء إلى الفاء تخفيفًا، ثم حذفت للساكنين وحصل الفرق ضمنًا.

وجه الضم: أخذه (٤) من مفتوح الماضى مضموم [المضارع] (٥) كا «قمتم».

ووجه كسره: أخذه من مكسور الماضى مفتوح المضارع لا مضمومه؛ لندوره كخفتم. ووجه التفريق: الجمع جريًا على أصله (٢) فيه.

وخص الأولين: كر «خفتم» تقديمًا للفصحى.

وقرأ ذو (حا) حلا أبو عمرو، ونون (نصر) عاصم ودال (دعم) ابن كثير ﴿أَن يَعُلُّ ﴾ [آل عمران: ١٦١] بفتح الياء وضم الغين، والباقون (٧) بضم (٨) الياء وفتح الغين.

### تنبيه:

قيد الفتح للضد<sup>(٩)</sup>.

والغلل: دخول الماء في الشجر(١٠٠).

والغلول: أخذ الشيء في خفية، يقال: غل غلولًا، وأغل: سرق من الغنيمة، وأغل الجازر (١١): سرق اللحم في الجلد، وأغللت الرجل: وجدته غاللا (١٢)، وأغللت أمير الجيش: خنته (١٣) في الغنيمة.

وجه الفتح: أنه مبنى للفاعل من «غل»، والمراد نفى الخيانة عن النبى ﷺ أى: ما جاز لنبى أن يخون قومه، والمعصوم لا يفعل ما لا يجوز.

ووجه الضم: أنه مبنى للمفعول من «أغله»، فالهمزة للمصادفة (۱٤)، فيوافق الأولى أو من الأخيرين فهي بمعنى النهي لغيره أن ينسبه للخيانة أو أن (۱۵) يخونه.

وتقدم ﴿رُضُوانَ﴾ [آل عمران: ١٥] لأبي بكر.

ص: وَيَجْمَعُونَ (عَ) الِم مَا قُتُلُوا شُدَّ (لَ) دَى خُلْفٍ وَبَعْدُ (كَ) فَلُوا

(١) في م، ص: فالأكثر. (٢) سقط في م.

(٣) في م، ص: وكسرتها. (٤) في م، ص: أخذ.

(٥) سقط في م. (٦) في ص: أصل.

(۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۱)، البحر المحيط (۳/ ۱۰۱)، تفسير القرطبي (٤/ ٢٥٥)، السبعة لابن مجاهد (۲۱۵)، الكشف للقيسي (۱/ ٣٦٣، ٣٦٤)، تفسير الرازي (٣/ ٨٤).

(٨) في د: بفتح. (٩) في ص: الضد.

(١٠) في م، ص: السحر.

(۱۲) في م، ص: غلا. (۱۳) في م، ص: حبه.

(١٤) في م، ص: للمصادقة. (١٥) في م، ص: أنه.

ش: أى: قرأ ذو عين (عالم) حفص ﴿وَرَحْمَةُ خَيْرٌ مِمَّا يَجَمَعُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٧] بياء الغيب [علم من إطلاقه] (١) والباقون (٢) بتاء الخطاب.

واختلف عن ذى لام (لدى) هشام (٣) فى ﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوأً ﴾ [آل عمران: ١٦٨]: فروى الداجوني عنه تشديد التاء (٤)، واختلف عن الحلواني:

فروى عنه التشديد ابن عبدان، وهي طريق المغاربة قاطبة.

وروى عنه سائر المغاربة التخفيف.

قال المصنف: وبه قرأنا (٥) من طريق ابن شنبوذ عن الأزرق عن الجمال عنه، وكذلك (٢) قرأنا من طريق أحمد بن سليمان وهبة الله وغيرهم، كلهم عن الحلواني.

وبه قرأ الباقون، وشدد ذو كاف (كفلوا) (٧) ابن عامر ﴿قُتُلُوا في سبيل الله﴾ [آل عمران: ١٦٩] وهو الذي بعد هذه، و﴿ثم قُتُلُوا﴾ في الحج [: ٥٨].

## تنبيه:

خرج بالترتيب ﴿مَا مَاثُواْ وَمَا قُتِلُواْ﴾ [آل عمران: ١٥٦]؛ لأنها قبل.

﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [آل عمران: ١٥٧] إسناده إلى الكفار المفهوم من (٨) ﴿ كَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [آل عمران: ١٥٦]، أو المسلمين الذين [لم] (٩) يحضروا القتال لجمع المال.

أى: يجمع الكافرون أو المسلمون أو الجامعون.

ووجه الخطاب: إسناده إلى المقاتلين مناسبة لطرفيه، أى: خير [مما تجمعون تم](١٠).

ثم [أشار](١١) إلى ثانية ابن عامر مع بقية النظائر فقال:

ص: كَـالْحَـجُ وَالْآخِـرُ وَالْأَنْـعَـامُ (دُ) مْ (كَ) مْ وَخُلْفُ يَحْسَبَنَّ [لا] موا ش: أي: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير وكاف (كم) ابن عامر آخر هذه السورة: ﴿وقتُّلُوا﴾

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۱)، التيسير للداني (۹۱)، الكشاف للزمخشري (۲۲٦/۱)، الكشف للقيسي (۲/ ۳۲۲)، النشر لابن الجزري (۲۲۳/۲).

 <sup>(</sup>۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۲)، البحر المحيط (۳/ ۱۱۱)، التيسير للداني (۹۱)، الغيث للصفاقسي
 (۱۸۵)، الكشف للقيسي (۱/ ۳٦٤)، النشر لابن الجزري (۲۲۳/۲).

<sup>(</sup>٤) في د، ز: الياء. (٥) في م: قرأ.

<sup>(</sup>٦) في ز: ولذلك. (٧) في د: كفروا.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: من قوله.

<sup>(</sup>١٠) في ص: ما تجمعوهم، وفي م: مما أنتم تجمعون.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

[آل عمران: ١٩٥]: وفي الأنعام [١٤٠]: ﴿قَتَّلُوا أُولادهم﴾ بتشديد التاء(١)، والباقون بتخفيفها، فيهما.

واختلف عن ذى لام (لاموا) هشام فى ﴿ولا تحسبن الذين قتُلوا﴾ [آل عمران: ١٦٩]. فروى [عنه](٢) العراقيون قاطبة الغيب<sup>(٣)</sup>.

واختلف عن الحلواني عنه من طريق المغاربة والمصريين: فرواه الأزرق عن الجمال عنه كذلك، وهي عن قراءة الداني على الفارسي من طريقه.

وقرأ به على فارس عن قراءته على عبد الباقى بن الحسن على محمد بن المقرى عن قراءته على مسلم بن عبيد الله عن قراءته على أبيه عن قراءته على الحلواني.

وكذلك(٤) روى إبراهيم بن عباد عن هشام.

ورواه ابن عبدان عن الحلواني بالتاء على الخطاب.

وهي قراءة الداني على أبي الفتح عن قراءته على ابن عبدان وغيره عنه.

وقراءته على أبى الحسن عن قراءته على أبيه عن أصحابه عن الحسن بن العباس (٥) عن الحلواني، وبذلك قرأ الباقون.

[وجه تشديد (٢) ﴿قتلوا﴾] (٧) [آل عمران: ١٩٦]: مجرد التكثير لعدم المزاحم. ووجه التخفيف: [الأصل.

ووجه التخصيص: الجمع<sup>(۸)</sup>]<sup>(۹)</sup>.

ووجه غيب ﴿يحسبن﴾ [آل عمران: ١٦٩]: إسناده إلى ضمير الرسول أو حاسب ف ﴿الَّذِينَ﴾ [آل عمران: ١٦٩] ثان. أو ﴿اللَّذِينَ﴾ [آل عمران: ١٦٩] ثان. أو إسناده إلى ﴿الَّذِينَ قُتِلُوا﴾ [آل عمران: ١٦٩]، والأول محذوف، أي: لا يحسبن

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۲، ۱۸۶)، الإعراب للنحاس (۱/ ۳۸۷)، البحر المحيط (۳/ ۱٤٥)، التيسير للداني (۹۳)، تفسير الطبري (۷/ ٤٩٢)، الغيث للصفاقسي (۱۸۷)، تفسير الرازي (۳/ ۲۵۵)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲٤٦).

<sup>(</sup>٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٢)، التيسير للداني (٩١)، الغيث للصفاقسي (١٨٥)، تفسير الرازي (٣/ ٩٢). و٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>٤) في م: وكذا. (٥) في م، ص: الحسن بن عباس.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٢)، التيسير للداني (٩١)، الغيث للصفاقسي (١٨٥)، النشر لابن الجزري (٢٤٣/٢).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وجه التشديد في قتلوا. (٨) في ص: المجمع.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٠) سقط في د.

الشهداء أنفسهم أمواتًا.

ووجه الخطاب: إسناده إلى مخاطب ما، أى: لا تحسبن يا محمد أو يا مخاطب، وهو المختار، وتقدم اختلافهم [في السين](١).

ص: وَخَاطِبَن ذَا الْكُفُّرِ وَالبُخْلِ (فَ) نَنْ وَفَرَحِ ظَهْرٌ (كَفَى) وَاكْسِرْ وَأَنْ فَن وَفَرَحِ ظَهْرٌ (كَفَى) وَاكْسِرْ وَأَن فَن قُلْ وَ الْكَوْنِ فَاء (فنن) حمزة ﴿ولا تحسبن الذين كفروا﴾ [آل عمران: ١٧٨]، ﴿ولا تحسبن الذين يبخلون﴾ [آل عمران: ١٨٠] بتاء الخطاب (٢٠) الكوفيون ﴿لَا تَحْسَبَنَّ اللَّيْنَ يَفْرَحُونَ﴾ [و] قرأ ذو ظاء (ظهر) يعقوب ومدلول (كفى) (٣) الكوفيون ﴿لَا تَحْسَبَنَّ اللَّيْنَ يَفْرَحُونَ﴾ [آل عمران: ١٨٨] بتاء الخطاب، والباقون (٤) بياء الغيب.

وجه الخطاب الأول: إسناده إلى المخاطب، و﴿ الَّذِينَ كَفَرُوٓا ﴾ [آل عمران: ١٧٨] مفعول أول، و«أن» وصلتها سدت عن الثاني، وهي بدل من ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوٓا ﴾ [و «ما» مصدرية أو موصولة] (٥٠).

أى: لا تحسبن يا محمد أن الذى نمليه (٦) للكفار خير لهم أو أن [إملاءنا] (٧) خير لهم. أو ﴿ اَلَّذِينَ كَفُرُوٓا ﴾ أول (٨)، وسدت «أن» عن الثانى، بتقدير شأن الذين فه (ما» مصدرية. ووجه الغيب: إسناده إلى ﴿ الَّذِينَ كَفُرُوٓا ﴾ و﴿ أَنَّما ﴾ سدت عن المفعولين أو إلى الرسول فترادف الأولى.

ووجه الخطاب الثانى: إسناده للنبى (٩) ﷺ ويقدر مضاف؛ ليتحد [أى:](١٠) لا تحسبن يا محمد [بخل](١١) الذين يبخلون هو خيرًا(١٢) في «بخل» و«خيرا» مفعولاه.

ووجه غيبه: إسناده إلى ﴿الَّذِينَ﴾ ويقدر (١٣) مفعول دل عليه ﴿ يَبَّخَلُونَ﴾ أي: لا يحسبن (١٤) الباخلون لبخلهم (١٥) خيرا لهم، أو إلى الرسول فيتحدان.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإملاء للعكبري (١/ ٩٣)، التبيان للطوسي (٣/ ٦٢)، التيسير للداني (٩٢).

<sup>(</sup>٣) في م، ص، د: وكفا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٩٤)، البحر المحيط (٣/ ١٣٧)، التبيان للطوسى (٣/ ٧٥)، التيسير للداني (٩٢)، الحجة لأبي زرعة (١٨٦).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وما موصولة أو مصدرية. (٦) في م: يميله.

<sup>(</sup>V) سقط في م. (A) في د: مفعول به.

<sup>(</sup>٩) في ص: إلى النبي. (١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في د. (۱۲) في م، ص: خبر بالرفع.

<sup>(</sup>١٣) في ص: ومقدم، وفي م: ومقرر. (١٤) في د: لا تحسبن.

<sup>(</sup>١٥) في د، ز: بخلهم.

ووجه غيب الثاني(١): ﴿يحسبنهم﴾(٢) الآتي [آل عمران: ١٨٨] أن الأول مسند للنبي

وأول مفعولي الأول ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ ، وأول الثاني ضمير «هم» المنصوب، و ﴿ بِمَفَازَةِ ﴾ ثاني : أحدهما مقدر (٣) للآخر والثاني أولي (٤) .

وجاز عطف أحدهما على شريطة (٥) التفسير، والفاء عاطفة جملة على مثلها؛ لاختلاف الفاعل.

أى: لا يحسبن الرسول الفارحين ناجين (٢)، أو: ولا يحسبن الفارحون أنفسهم ناجين، ويجوز غير هذا.

ووجه خطابهما: إسنادهما (٧) للنبي ﷺ فمن ثم فتحت التاء؛ لأن الضمير لواحد مذكر. أي: [لا تحسبنهم (٩) كذلك.

ووجه خطاب ﴿ تَحْسَبَنَّهُم ﴾ وغيب ﴿ يحسبن ﴾ كما سيأتى: إسناد الأول لـ ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ والثاني للنبي ﷺ فتعين العطف.

ثم كمل وكسر «إن» فقال:

ص: الله (رُ)م يَخْزُنُ فِي الْكُلِّ اضْمُمَا مَعْ كَسْر ضمَّ (أَ)م الأنْبِيَا (تَ) مَا شَنْ أَي: قرأ ذو راء (رم) الكسائي ﴿وإن الله لايضيع أجر المحسنين﴾ [آل عمران: [۱۷۱] بكسرالهمزة: والباقون بفتحها (۱۰۰).

وقرأ (۱۱) ذو همزة (أم) نافع (يحزن) (۱۲) المتعدى بضم الياء (۱۳) وكسر الزاى حيث جاء نحو: ﴿ولا يُحْزِنك الذين﴾ [آل عمران: ۱۷] [و] ﴿ليحزننى أن﴾ [يوسف: ۱۳]. وأما ﴿لا يحزنهم الفزع﴾ بالأنبياء [الآية: ۱۰۳] فلم يقرأها كذلك إلا ذو (ثما) أبو

<sup>(</sup>١) في ز: الثالث.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: هو ويحسبهم، وفي د: وهو يحسبهم.

<sup>(</sup>٣) في د: مقدرا. (٤) في ص: أول.

<sup>(</sup>٥) في ص: شرطية. (٦) في م: الناجين.

<sup>(</sup>V) في ص، م: إسناده. (A) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ص: لا تحسبهم.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۲)، البحر المحيط (۱۱٦/۳)، التبيان للطوسى (۹/٤٩)، التيسير للداني (۹۱)، تفسير الطبرى (۷/٣٩٩)، السبعة لابن مجاهد (۲۱۹)، الكشف للقيسى (۱/٣٦٤).

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۲)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۹۲)، البحر المحيط (۱/ ۱۲۱)، التبيان للطوسى (۱/ ۵۲)، الغيث للصفاقسى (۱۸۲)، المجمع للطبرسى (۲/ ۵۶۲)، تفسير الرازى (۳/ ۱۰۱).

<sup>(</sup>۱۲) في م: في جميع يحزن. (١٣) في ز: التاء.

جعفر، وفهم اختصاصه بها من إفراده، ولو شاركه لذكره معه.

وقرأ الباقون<sup>(۱)</sup> بفتح الياء<sup>(۲)</sup> وضم الزاى، وكذلك أبو جعفر [في غير]<sup>(۳)</sup> الأنبياء.

تنبيه:

علم عموم (يحزن) من قرينة الضم، وعلم أن الخلاف في المتعدى من قوله: (كسر ضم).

أى: الذى زايه (٤) دائرة بين الضم والكسر، فخرج اللازم، فإنه مفتوح الزاى نحو: ﴿ وَلَا هُمْ ِ يَحْرَثُونَ ﴾ [آل عمران: ١٣٩].

وقيد (٥) الكسر؛ لأجل الضد.

ووجه كسر ﴿إنَّ ؛ الاستئناف.

ووجه فتحها: عطفها، أى: بنعمة وفضل [و] بأن الله؛ فالنعمة دلت على النعيم<sup>(١)</sup>، والفضل دل على سعته.

وقال الفراء: العرب تقول: حزنهم وأحزانهم، أي: بمعنى.

وقال الخليل: حزنه: جعل فيه حزنًا: كدهنه، وأحزنه جعله حرينًا كأدخله، وكان الأول أبلغ من الثاني.

ووجه ضمه: أنه مضارع «أحزن».

و [وجه] الفتح: أنه مضارع «حزن» والاستثناء الجمع وفتح الأثقل معدلة.

ص: يَمِيزَ ضُمَّ افْتَحْ وَشَدُّدُهُ (ظَ) عَنَ (شَفَا) مَعًا يَكْتُب يَا وَجَهًانُ شَنَ الله الله الله الله الكمائى وخلف (حتى يميز شن أى: قرأ (١) ذو ظاء (ظعن) يعقوب، و(شفا) حمزة والكسائى وخلف (حتى يميز الخبيث [الآية: ٣٧] هنا و (ليميز الله) بالأنفال [الآية: ٣٧] بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء (٨) الأخرى وتشديدها.

والباقون بفتح الياء وكسر الميم وتخفيف الياء(٩) [الأخرى] وإسكانها.

وماز هذا من هذا: فصله(١٠٠ عنه، وميزه لمجرد التكثير؛ لأنه متعد بنفسه؛ [فلهذا](١١)

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۱۲)، البحر المحيط (۲/۳٤)، تفسير القرطبي (۱۱/۳٤٦)، الكشاف للزمخشري (۲/۲۸۰)، النشر لابن الجزري (۲/۲٤٤).

<sup>(</sup>٢) في ز: التاء. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) في م: الذين زايهم. (٥) في م: وقيل.

<sup>(</sup>٦) في ص: التعميم.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الإملاء للعكبري (١/ ٩٣)، التبيان للطوسي (٣/ ٦٢)، التيسير للداني (٩٢).

<sup>(</sup>٨) في م، ز: بالتاء. (٩) في ز: بالتاء.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: فصيلة.

قال أبو عمرو: التخفيف<sup>(۱)</sup> واحد من واحد، والتشديد كثير من كثير، وعلم التوجيه. ثم كمل فقال:

ص: قَتْلَ ارْفَعُوا نَقُولُ يَا فُزْ يَعْمَلُوا (حَقَّ) وَفِى الزُّبُرِ بِالْبَا (كَمَّ)لُوا شَيْ أَى: قرأ ذو فاء (فز) حمزة ﴿سَيُكْتَبُ ما قالوا﴾ [آل عمران: ١٨١] بالياء (٢) المثناة من تحت والبناء للمفعول، وهو معنى قوله: و(جَهِّلَنْ). [وقرأ] ﴿ويقول ذوقوا﴾ [آل عمران: ١٨١] بالياء (٣)، ورفع (٤) ﴿قَتْلُهُم ﴾ [آل عمران: ١٨١] بالعطف على نائب الفاعل وهو «ما». أي: سيحصى (٥) الملك قولهم وفعلهم في الدنيا ويعذبهم الله بسببه في الآخرة.

والباقون ببنائه للفاعل المعظم، ونصب ﴿وَقَتْلَهُمُ ﴾، و﴿وَنَقُولُ ﴾ [آل عمران: ١٨١] النون.

أى: سنحصى نحن، وهو المختار؛ لأنه أبلغ في الوعيد.

وقرأ<sup>(۱)</sup> مدلول (حق) البصريان وابن كثير ﴿والله بما يعملون خبير لقد﴾ [آل عمران: ١٨٠، ١٨١] بياء الغيب، والباقون نتاء الخطاب.

وجه غيبه: إسناده للناجين (٧) مناسبة لـ ﴿ يَبْخَلُونَ ﴾ و﴿ سَيُطُوَقُونَ ﴾ [آل عمران: ١٨٠]. وهو المختار لقرب المناسبة.

ووجه [خطابه] (^): إسناده للكفار مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَإِن تُؤْمِنُوا وَتَـَّقُوا ﴾ [آل عمران: ١٧٩].

وقرأ (٩) ذو كاف (كملوا) ابن عامر ﴿وبالزبر﴾ [آل عمران: ١٨٤] بالباء، والباقون بحذفها.

<sup>(</sup>١) في م: والتخفيف.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۳)، الإعراب للنحاس (۱/ ۳۸۲)، التيسير للداني (۹۲)، الغيث للصفاقسي (۱۸۳)، المعاني للفراء (۲٤٩/۱)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲٤٥).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، الإملاء للعكبرى (١/ ٩٣)، التيسير للدانى (٩٢)، الحجة لأبى زرعة
 (١٨٤) تفسير الرازى (٣/ ١٠٩)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٢)، البحر المحيط (٣/ ١٣١)، الكشف للقيسي (٢/ ٣٦٩)، تفسير الرازي (١٠٨/٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٥) في ز: سنحصى.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، البحر المحيط (٣/ ١٢٩)، السبعة لابن مجاهد (٢٢٠)، الكشف للقيسي (١/ ٣٦٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٧) في م: للباخلين. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>۹) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۳)، البحر المحيط (۳/ ۱۳۶)، تفسير الطبرى (٧/ ٤٥١)، المجمع للطبرسي (٢/ ٥٤١)، تفسير الرازي (٣/ ١١١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥).

ص: وَبِالْكِتَابِ الْخُلْفُ (لُذُ) يُبَيِّنُنْ وَيَكْتُمُونَ (حَبْرُ) (صِ) فْ وَيَحْسَبَنْ شَنْ أَي الْخَلْفُ عن هشام في ﴿بالكتاب﴾ [آل عمران: ١٨٤].

فرواه عنه الحلواني (١) من جميع طرقه إلا من شذ منهم بزيادة الباء وعلى ذلك أهل الأداء عن الحلواني عنه.

وقال فارس: قال لى عبد الباقى بن الحسن: شك الحلوانى فى ذلك فكتب إلى هشام فيه، فأجابه:

أن الباء ثابتة في الحرفين.

قال الدانى: وهذا هو الصحيح عندى عن هشام؛ لأنه قد أسند ذلك من طريق ثابت إلى ابن عامر.

ورفع مرسومه من وجه مشهور إلى أبي الدرداء صاحب رسول الله ﷺ.

ثم أسند الدانى ما أسنده ابن سلام، فقال: حدثنا هشام ابن عمار عن أيوب بن تميم عن يحيى بن الحارس عن عبد الله ابن عامر.

قال هشام: وحدثنا سويد بن عبد العزيز أيضًا عن الحسن بن عمران عن عطية بن قيس عن أبى الدرداء في مصحف أهل الشام كذلك.

وكذا ذكر أبو حاتم السجستاني أن الباء مرسومة في مصحف أهل حمص الذي بعث به عثمان إلى أهل الشام.

قال المصنف: وكذا رأيته (٢) في المصحف الشامي.

وكذا رواه هبة الله بن سلامة عن الداجوني عن أصحابه عنه، ولولا رواية النقاش ( $^{(7)}$  عن هشام حذف الباء أيضًا لقطعت بها، [و] قطع به الداني [عن هشام] ( $^{(3)}$ )؛ فقد روى الداجوني من جميع طرقه إلا من شذ منهم عن أصحابه عن هشام حذف الباء.

وكذا روى النقاش عن أصحابه عن هشام.

وكذا روى ابن عياد عن هشام وعبيد الله(٥) بن محمد عن الحلواني عنه.

وقد رأيته فى مصحف المدينة بالحذف، وبذلك قرأ الدانى على أبى الفتح من هذين الطريقين.

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط (۳/ ۱۳۶)، التيسير للداني (۹۲)، الغيث للصفاقسي (۱۸٦)، الكشف للقيسي (۱۸)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۵۰).

<sup>(</sup>٢) في د: روايته. (٣) في م، ص: الثقات.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص: وعبد الله.

وقطع أبو العلاء عن هشام من طريقي (١) الداجوني والحلواني جميعًا فيهما، وهو الأصح عندي عن هشام، ولولا ثبوت الحذف عندي عنه من طريق كتابي هذا لم أذكره. انتهى.

وقرأ الباقون بالحذف فيهما، وكذا هما في مصاحفهم.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو، وصاد (صف) أبو بكر (٢٠) ﴿ليبيننه للناس ولا يكتمونه﴾ [آل عمران: ١٨٧] بياء الغيب، علم من الإطلاق، والباقون (٣) بتاء الخطاب.

وجه [باء](٤) ﴿بالزبر وبالكتاب﴾ [آل عمران: ١٨٤]: التأكيد إلا أنه (٥) يصير عطف جمل على حد [قوله](٢): ﴿ مَامَنًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [البقرة: ٨].

ووجه حذفها: نيابة العاطف في المفردات على حد (٧): ﴿ كُلُّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمُلَتَهِكِيهِ ﴾ [البقرة: ٢٨٥].

ووجه المغايرة: الجمع.

ووجه الغيب: إسنادهما لأهل الكتاب، وهو غيب؛ مناسبة لقوله: ﴿فَنَــَهُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمَ﴾ [آل عمران: ١٨٧].

ووجه الخطاب: حكاية خطابهم عند الأخذ على حد ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَنَقَ ٱلنَّبِيِّينَ لَمَا ۗ ، اتَّنْتُكُم ﴾ [آل عمران: ٨١].

وإعراب ﴿ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ [آل عمران: ١٨٧] مثل: ﴿ لَا تَمَّبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ ﴾ [البقرة: ٨٣] [ثم كمل (يحسبن) [فقال] (^^):

ص: غَيْبٌ وَضَمُّ الْبَاءِ (حَبْرٌ) قُتُلُوا قَدِّمْ وَفِى الْتَوْبَة أَخِّرْ يَقْتُلُوا شَدْمُ وَفِى الْتَوْبَة أَخِّرْ يَقْتُلُوا شَن أَى: قرأ [مدلول (حبر)](٩) ابن كثير وأبو عمرو ﴿فلا يحسبنهم﴾ [آل عمران: ١٨٨] (بياء الغيب وضم الباء)(١٠٠)، والباقون بتاء الخطاب وفتح الباء، وتقدم

<sup>(</sup>۱) في م، ص: من طرق. (۲) في م، ص: شعبة.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ٩٤)، البحر المحيط (٣/ ١٣٦)، التبيان للطوسي (٣/ ٧٣)، التيسير للداني (٩٣) الكشف للقيسي (١/ ٣٧١)، تفسير الرازي (٣/ ١١٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥) في م، ص: لأنه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) في م: على حد قوله.

<sup>(</sup>A) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: قرأ ذو حبر، وفي د: قرأ ابن كثير.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٤)، الإملاء للعكبري (١/ ٩٤)، التيسير للداني (٩٣) تفسير القرطبي =

توجيهها(١) مع ﴿لا يحسبن الذين يفرحون﴾ [آل عمران: ١٨٨].

وقرأ<sup>(۲)</sup> مدلول «شفا» أول الآتى حمزة والكسائى وخلف ﴿وقتلوا وقاتلوا لأكفرون﴾ [آل عمران: ١٩٥] بتقديم ﴿وَقُتِلُوا﴾ [آل عمران: ١٩٥] المقصور على الممدود، (وفي التوبة) بتأخير ﴿يقتلون﴾ (۱) [الآية: ١١١] المفتوح الأول وتقديم المضموم (١) الأول، وقرأ الباقون بالعكس.

وجه تأخير المبنى للفاعل: المبالغة في المدح؛ لأنهم إذا قاتلوا وقتلوا بعد وقوع القتل فيهم وقتل بعضهم، كان ذلك دليلًا على قوة إيمانهم وشجاعتهم وصبرهم.

ووجه تقديمه: أنه الأصل؛ لأن القتال قبل القتل (٥)، ويقال: قَتَلَ، ثم قُتِلَ ورسمهما  $(^{(7)}$ .

# تتمة<sup>(٨)</sup>:

تقدم تشدید ابن کثیر: ﴿قَتُلُوا﴾ و﴿الأبرار رَّبنا﴾ [آل عمران: ۱۹۳، ۱۹۴]. ثم ذكر (۹) القارئ فقال:

ص: (شَفَا) يَغُرَّنْكَ الْخَفِيفُ يَحَطِمَنْ أَوْ نُرِيَنْ وَيَسْتَخِفَّنْ نَذَهَبَنْ وَقِفْ بِذَا بِأَلْف (ءُ) مَن شَدَّدَ لَكِنَّ الَّذِينَ كَالزُّمَر شَدَّدَ لَكِنَّ الَّذِينَ كَالزُّمَر شَدَّدَ لَكِنَّ الَّذِينَ كَالزُّمَر شَدُه الخمسة ألفاظ.

فروى عنه ذو غين (غص) رويس بتخفيف(١١١) النون في الخمسة.

وروى روح تثقيل النون<sup>(۱۲)</sup> كالجماعة.

وانفرد أبو العلاء عن رويس بتخفيف ﴿يجرمَنْكم﴾ [المائدة: ٨]، ولعله سهو (١٣) قلم إلى رويس من الوليد عن يعقوب؛ فإنه رواه كذلك، والصواب: تقييده بـ ﴿لا يغرَّنْك﴾ [آل

<sup>= (</sup>٣٠٧/٤)، الحجة لابن خالويه (١١٧)، النشر لابن الجزري (٢٤٦/٢).

<sup>(</sup>١) في م، ص: توجيههما.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸٤)، الإعراب للنحاس (۱/ ۳۸۷)، التبيان للطوسى (۳/ ۸۸)، التيسير للداني (۹۳)، الغيث للصفاقسى (۱۸۷)، الكشف للقيسى (۱/ ۳۷۳)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۶٦).

<sup>(</sup>٣) في ص: تقتلون. (٤) في ز: المعمول.

<sup>(</sup>٥) في د: لقتيل. (٦) في د: ورسمهما.

<sup>(</sup>٧) سقط في ص. (٨) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: كمل.

<sup>(</sup>١١) في ص: تخفيف، وفي د: بتخفيف النون من ﴿يجرمنكم﴾.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م. (۱۳)

عمران: ١٩٦] فقط؛ قاله المصنف.

واتفق الأئمة على الوقف لهم (١) على ﴿نذهبن﴾ أنه بالألف (٢) نص عليه ابن سوار وأبو العز وغير واحد.

ووقفوا على الأربع (٣) الباقية كالوصل.

و(شدد)<sup>(٤)</sup> ذو ثاء (ثمر) أبو جعفر<sup>(٥)</sup> ﴿لكنَّ الذين اتقوا﴾ هنا [الآية: ١٩٨] وفي<sup>(٢)</sup> الزمر [الآية: ٢٠] [و] خففها الباقون.

وجه قراءة أبى جعفر $^{(v)}$ : قصد التخفيف، وحصول الغرض من التوكيد بالحقيقة. ووجه التخصيص $^{(\Lambda)}$ : الجمع.

ووجه التشديد: قصد المبالغة، والزيادة في التوكيد (٩).

و «لكن» حرف استدراك، أصلها تنصب الاسم، وترفع الخبر، ويجوز تخفيفها. ويقل (١٠) عملها.

فيها [أى: في سورة آل عمران] من ياءات الإضافة ست: ﴿وَجَهِيَ لِقَهِ الآية: ٢٠] فتحها المدنيان وابن عامر وحفص [و] ﴿منى إنك﴾ [الآية: ٣٥]، [و] ﴿ولَى آية﴾ [الآية: ٤٦] فتحهما (١١) المدنيان وأبو عمرو [و] ﴿وإنى أعيذها﴾ [الآية: ٣٦]، و﴿أنصارى إلى الله﴾ [الآية: ٢٥] فتحهما المدنيان، [و] ﴿إنى أخلق﴾ [الآية: ٤٩] فتحها المدنيان، وابن كثير وأبو عمرو.

وفيها من الزوائد ثلاث ﴿ومن اتبعنى﴾ [الآية: ٢٠] أثبتها في الوصل المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب ورواية (١٣٠) لابن شنبوذ عن قنبل [و] ﴿وأطيعوني﴾ [الآية: ٥٠] أثبتها في الوصل أبو عمرو أبو جعفر وفي الحالين يعقوب [و] ﴿وخافوني﴾ [الآية: ١٧٥] أثبتها في الوصل أبو عمرو وأبو جعفر وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: نذهبن بالألف.

<sup>(</sup>١) في م، ص: له.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الأربعة.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٢، ١٨٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٧)، البحر المحيط (٣/ ١٤٥)، التسير للداني (٩٣)، الكشاف للزمخشري (١/ ٢٣٨)، تفسير الرازي (٣/ ١٢٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>٥) في د: أبو حفص. (٦) في د: وهي في.

<sup>(</sup>٧) في م، ز، د: يعقوب.

<sup>(</sup>٨) في زُ: وجه التخفيف، وفي م: وجه التخصيص.

<sup>(</sup>۹) في م، ص: التأكيد. (۱۱) في م: آية فتحها. (۱۱) في م: فتحها.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: ورويت.

# سورة النساء

مدنية آياتها مائة وسبعون وست كوفى وخمس حرمى وبصرى وسبع شامى خلافها اثنتان ﴿ أَن تَضِلُوا ٱلسَّبِيلَ ﴾ [الآية: ٤٤] كوفى ﴿عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [الآيتان: ١٣٨،١٨]. شامى.

ص: تَسَّاءَلُونَ الْخِفُ كوفِ وَاجْرُرا الأَرْحَامِ (فُ) فَى وَاحِدَةٌ رَفْعٌ (ثُ) رَا شَيَّاءَلُونَ بِدِهِ [النساء: ١] بتخفيف السين، والباقون بتشديدها (١).

وقرأ<sup>(۲)</sup> ذو فاء (فق) حمزة: ﴿والأرحام﴾ [النساء: ١] بجر الميم، والباقون بنصبها. وقرأ<sup>(٣)</sup> ذو ثاء (ثرا) أبو جعفر: ﴿فواحدةٌ أو ما ملكت﴾ [النساء: ٣] برفع التاء، والباقون بنصبها.

وتفاعل للمشاركة صريحًا فـ «تساءلتم»(٤) مضارعه: تتساءلون (٥).

وجه تخفيف ﴿ تَسَآتُوْنَ ﴾ [النساء: ١]: حذف إحدى التاءين تخفيفًا ك ﴿ تَظَاهَرُونَ ﴾ [البقرة: ٨٥].

ووجه تشديدها (٦) إدغام التاء [فيها] (٧) على ما تقرر في: ﴿الصالحات سَّندخلهم﴾ (٨) [النساء: ١٢٢]، [وهو المختار] (٩)؛ لقربه من الأصل.

ووجه خفض ﴿والأرحام﴾ [النساء: ١] عطفها (١٠) على الهاء المجرورة من غير تقدير. وهو جائز (١١) عند الكوفيين، أو (١٢) أعيدت الباء، ثم حذفت، للعلم بها حيث كثرت (١٣).

أو أُنها مقسم بها مجرورة بواو القسم؛ تعظيمًا لها؛ حثا على صلتها نحو: ﴿وَالَّتِينِ وَالْزَيْتُونِ﴾ [التين: ١] على التقديرين.

واعلم أن مذهب أكثر البصريين اشتراط إثبات الجار في المعطوف لفظًا به نحو: ﴿ يِهِـ،

(٤) في م، ص: فتسال. (٥) في م، ص: تسألون.

(٦) في ز: تشديدهما. (٧) سقط في ص.

(٨) في م، ص: سيدخلهم. (٩) سقط في م.

(۱۰) في م، ص: عطفه. (۱۰) في م، ص: جار وهو.

(۱۲) في دُ: و. (۱۳) في زُ: كسرت.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۵)، الإعراب للنحاس (۱/ ۳۸۹)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۹۲)، التيسير للداني (۹۳) السبعة لابن مجاهد (۲۲۲) تفسير الرازى (۱/ ۱۳۱)، النشر لابن الجزرى (۲٤٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٩٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ٩٦)، البحر المحيط (٣/ ١٥٧)، التيسير للداني (٩٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٩٤)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٢٤٥)، المجمع للطبرسي (٢/ ٤٤)، تفسير الرازى (٣/ ١٣٨)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٤٧).

وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ﴾ [القصص: ٨١] [و] ﴿وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لِّكَ وَلَقَوْمِكٌ ﴾ [الزخرف: ٤٤].

أو تقديرًا اختيارًا نحو: ﴿وَكُفُرُ مِهِ، وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ﴾ [البقرة: ٢١٧] على رأى، وقول قطرب: «ما فيها غيره وفرسه»، وحكاية سيبويه:

.... فاذهب فما بك والأيامِ من عجبِ<sup>(۱)</sup> وحكى غيره:

إِذَا أَوْقَـدُوا نَـارا لِحَـرْبِ عَـدُوِّهِـمْ فَقَدْ خَابَ مَنْ يَصْلَى بِهَا وَسَعِيرِهَا (٢) ويدل على أن حكم المقدر حكم الموجود قوله: ﴿تَٱللَّهِ تَفْتُوُا ﴾ [يوسف: ٨٥] وجر الشاعر:

٠٠٠٠ ولا سابق شيئًا ٠٠٠٠ .٠٠٠

ومذهب الجرمى: اشتراط أحد أمرين: إعادة الجار، أو التأكيد نحو: «مررت به نفسه وزيد».

ومذهب يونس، والأخفش، وجل الكوفيين، عدم اشتراط الإثبات مطلقًا؛ [كالأمثلة] (٤)؛ فيدل هذا على جواز الجر بالعطف إجماعا فعند من لم يشترط ظاهر، وعند (٥) المشترط معا تقديرًا.

ووجه النصب دونها<sup>(۱)</sup>، أو على محل الهاء، أي: اتقوا الله الذي تعظمونه؛ لأنه عطفه على الجلالة.

أى: اتقوا الله فى حدوده، واتقوا الأرحام أن تقطعوا أصل العظمة وتعظمون الأرحام، أى: حالتها(››.

ووجه رفع ﴿واحدة﴾ [النساء: ٣] جعلها مبتدأ خبرها محذوف.

أى: فواحدة تكفى<sup>(٨)</sup> أو تجزئ.

ووجه النصب: تقديره: فانكحوا واحدة.

<sup>(</sup>١) عجز بيت وصدره: فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا.

والبيت بلا نسبة في خزانة الأدب (٥/ ١٢٣)، وشرح أبيات سيبويه (٢/ ٢٠٧)، والكتاب (٢/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٢) البيت بلا نسبة في شرح عمدة الحفاظ ص (٦٦٣)، والمقاصد النحوية (١٦٦/٤).

 <sup>(</sup>٣) جزء من عجز بيت لزهير بن أبي سلمى وتمام البيت:
 بدا لى أنى لست مدرك ما مضى .... إذا كان جائيا
 والبيت فى ديوانه ص(٢٨٧)، وخزانة الأدب (٨/ ٤٩٢)، ٩/ ١٠٠)، والدرر (٦/ ٦٣١)،
 والكتاب (١/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) في م: وهو عند.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: ذويها. (٧) في ص: حاليها، وفي م: حالتها.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: تكن.

ص: الأُخْرَى (مَدًا) واقْصُرْ قِيَامًا (كُنْ) (أَ) بَا

وَتَحتُ (كَ) مَ يُصْلَوْنَ ضُمَّ (كَ) مَ (صَ) با ش: أي: قرأ مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر ﴿واحدة﴾ الأخيرة بالرفع وهي(١) ﴿وإن كانت واحدة فلها النصف﴾ [النساء: ١١].

وقرأ (٢) ذو كاف (كن) ابن عامر وألف (أبا) نافع ﴿التي جعل الله لكم قيما ﴾ [النساء: ٥] بحذف الألف، والباقون بإثباتها (٣).

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ﴿جعل الله الكعبة البيت الحرام قِيَمًا﴾ [المائدة: ٩٧] وصاد (صبا)<sup>(٤)</sup> أبو بكر ﴿وسيُصْلَوْن سعيرًا﴾ [النساء: ١٠] بضم الياء والباقون بفتحها.

#### تنبيه:

القصر هنا: حذف الألف، وعلم خصوصها، ومحلها من لفظه.

وجه رفع واحدة: أنها فاعل «كان» التامة، ونصبها أنها خبر الناقصة، واسمها مضمر فيها، أي: الوارثة، أو المتروكة.

وقال الأخفش، والكسائى: القيام، والقيم، والقوام - واحد-: صفة من يقوم بالشيء. وقال الفراء: العرب تقول: هذا قيام أهل وقوامهم وقيمهم.

وقال الأخفش: القياس تصحيحه كالعوض؛ لأنه غير جار على الفعل.

وقال أبو على: مصدر قام بالشيء: دام عليه.

فوجه القصر [و] المد: أحد المعانى الثلاثة.

ووجه ضم ﴿سيصلون﴾ [النساء: ١٠]: بناوه للمفعول من أصليته النار: ألقيته فيها، حذف الفاعل للعلم [به] (٥).

ووجه الفتح: بناؤه للفاعل من صلى النار ولازمها، وأسند إلى من آل أمره إليه على حد ﴿ سَكِصًا لَى نَارًا ﴾ [المسد: ٣] وهو المختار؛ لأنه الأصل وأبلغ في التهديد.

ص: يُوصَى بِفَتْح الصَّاد (صِ) ف (ك) فلا دَرَى

وَمَعهُم حَفْصٌ فِي الأخرى قَد قَرا

<sup>(</sup>۱) ف*ی* د، ز: وهو.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸٦)، الإعراب للنحاس (۱/ ۳۹٦)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۹۷)، الغيث للصفاقسي (۱۸۸)، المجمع للطبرسي (۲/ ۷)، تفسير الرازي (۳/ ۱۶۳)، النشر لابن الجزري (۲/ ۷۷).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٩٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ٩٨)، البحر المحيط (٣/ ٢٤٧)، التيسير للداني (٩٤)، الغيث للصفاقسي (١٨٨)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٧).

<sup>(</sup>٤) في ز: صب. (٥) زيادة من م، ص.

ش: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر<sup>(۱)</sup> وكاف (كفلا) ابن عامر ودال (درا) ابن كثير ﴿ يُوصَىٰ بِهَاۤ أَوۡ دَيْنٍ غَيۡرَ مُضَكَآرِ ۗ﴾ [النساء: ﴿ يُوصَىٰ بِهَاۤ أَوۡ دَيْنٍ غَيۡرَ مُضَكَآرِ ۗ﴾ [النساء: ١٦] - بفتح صاديهما، وألف، وكسر حفص صاد الأول (٢).

ووافقهم حفص على فتح الثاني، والباقون بكسر صاديهما وياء ساكنة (٣).

### تنبيه:

علم قرينة العموم من الضم، وعلم الألف من لفظه، وكأنه قصد بذكرها قبل ﴿فَلِأُمِّهِ﴾ [النساء: ١١]: عدم التزام الترتيب عند أمن اللبس، وإلا فلا ضرورة للتقديم.

وجه الفتح: بناؤه للمفعول، وإقامة الجار والمجرور مقام الفاعل.

ووجه الكسر: بناؤه للفاعل أي: يوصى المذكور أو المورث.

ووجه التفريق: الجمع.

ص: لِأُمِّهِ فِي أُمِّ أُمِّهَا كَسَرْ ضَمَّا لَدَى الْوَصْل (رضّي) كَـذَا الـزُّمـر شي: أي: قرأ مدلول (رضي) حمزة والكسائي<sup>(٤)</sup> ﴿فلإمه الثلث﴾ [و] ﴿فلإمه السدس﴾ هنا [الآية: ١١] و﴿في إم الكتاب﴾ بالزخرف<sup>(٥)</sup> [الآية: ٤]، و﴿في إمها رسولا﴾ بالقصص [الآية: ٥٩] بكسر الهمزة إن وصلت بما قبلها.

ثم كمل فقال:

ص: وَالنَّحٰل نُور النَّجْم وَالْمِيمُ تَبَعْ (فَا)ش وَنُدْخِلْهُ مَعَ الطَّلاقِ مَعْ ش: أى: وكذلك (٢) قرأ حمزة [والكسائى] (٧) أيضًا [في] (٨) ﴿يخلقكم في بطون إمهاتكم بالنحل [الآية: ٧٨]، المهاتكم بالنحل [الآية: ٢٨]، و﴿أُجنة في بطون إمهاتكم النجم: ٣٣]. و﴿أُو بيوت إمهاتكم بالنور [الآية: ٢١]، و﴿أُجنة في بطون إمهاتكم النجم: ٣٣]. وزاد ذو فاء (فاش) حمزة، وأتبع (٩) الميم في هذه الأربعة [للهمزة] (١٠) فكسرها،

<sup>(</sup>١) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٢) في ص، م: الأولى.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٤٠٠)، التبيان للطوسى (٣/ ١٢٨) السبعة لابن مجاهد (٢٢٨)، الكشف للقيسى (١/ ٣٨٠)، المجمع للطبرسى (٢/ ١٣٨)، تفسير الرازى (٣/ ١٥٨)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٤٨).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٩٩)، البحر المحيط (٣/ ١٨٤)، تفسير الوازى (٣/ القرطبي (٥/ ٧٢)، الغيث للصفاقسي (١٨٨)، المجمع للطبرسي (١٣/٢)، تفسير الرازى (٣/ ١٥٨)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٨).

<sup>(</sup>٦) في م: وكذا.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: في الزخرف.(٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فأتبع.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م، ص.

والباقون بضم الهمزة في الثمانية (١)، وفتح [الميم](٢) في الأربعة الأخيرة.

يريد (٣): بالوصل [وصل] (١٤) الحرف لا الكلمة؛ ليعم، خلاف ﴿ فَلِأُمِّهِ ﴾ [النساء: ١١] الوصل والابتداء.

ويخص خلاف البواقي في الوصل، وخرج عن المختلف بالحصر نحو: ﴿وَعِندَهُۥ أُمُّ ٱلْكِتَابِ﴾ [الرعد: ٣٩]، و﴿فَوَادُ أَيْرِ مُوسَىٰ فَدِيًّا﴾ [القصص: ١٠]، و ﴿وَأَنْهَانُكُمُ ٱلَّتِينَ﴾ [النساء: ٢٣].

وقيد الكسر، لخروجه عن المصطلح، وأطلق الميم؛ لجريها عليه، وتقييد خلاف الجمع بالوصل معلوم من الواحد.

وعلم منه اتفاق الكل على ضم الهمزة إذا ابتدءوا بها، وعلى فتح الميم في الجمع بعد الضم، وقيد؛ لتختص (٥) بخلاف الميم.

وجه الكسر: مناسبة الكسرة قبلها، أو الياء؛ إذ الكسرة قبلها ملغاة استثقالًا (٢) لصورة فعل، وهو في المتصل أقوى، وهي لغة قريش وهذيل وهوازن.

ووجه كسر الميم: إتباع [لإتباع](٧)؛ كالإمالة لإمالة(٨).

ووجه الضم والفتح: الأصل.

ولم يتحقق الثقل للانفصال؛ لأن قريشا تجيز ولا توجب.

ووجه تخصيص (٩) الخلاف بالوصل: عدم سبب الإتباع في الابتداء.

ثم كمل (ندخله)(١٠) فقال:

ص: فَوْقُ يكَفُرْ وَيُعَذِّبُ مَعْهُ في إِنَّا فَتَحْنَا نُونُهَا (عَمَّ) وفي ش: أي: قرأ المدنيان نافع وأبو جعفر وابن عامر ﴿ندخله جنات﴾ و ﴿ندخله نارا﴾ هنا [الآيتان: ١٣، ١٤]، [و] ﴿ويعمل صالحا ندخله﴾ [الآية: ١١] [و] ﴿ومن يؤمن بالله

(٣) في م، ص: يريدون، (٥) في م، ص: ليختص.

(٧) سقط في م، وفي ص: الإتباع.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإملاء للعكبرى (٢/٢١)، البحر المحيط (٥٢٢/٥)، التيسير للداني (٩٤)، تفسير القرطبي (١٥١/١٠) الغيث للصفاقسي (٢٧١)، الكشف للقيسي (١/ ٣٧٩)، النشر لابن الجزرى (٢٤٨/٢).

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: استقلالًا.

<sup>(</sup>٨). في م، ص: كإمالة الإمالة.

<sup>(</sup>٩) في ص: تخصص.

<sup>(</sup>۱۰) في د، م، ز: يدخله.

ويعمل صالحا نكفر عنه سيئاته وندخله ﴾ بالتغابن [الآية: ٩] [و] ﴿ومن يطع الله ورسوله ندخله جنات تجرى من تحتها الأنهار ومن يتول نعذبه ﴿ بالفتح(١) [الآية: ١٧] - بالنون، والباقون بالياء (٢) في السبعة.

وعلم (٣) عموم موضعي النساء [الآيتان: ١٣، ١٤] من الضم.

وجه النون: إسناد الفعل إلى الله تعالى على جهة العظمة، وفيه التفات.

ووجه الياء: إسناده إليه على جهة الغيبة؛ مناسبة لسابقه.

ثم كمل «وفي» فقال:

ص: لَذَانِ ذَانِ ولَذَيْن تَيْن شَد مَكُ فَذَانِكَ (غَ) مَا (دَ) اع (حَ) فَد ش: أي: قرأ ابن كثير المكي بتشديد ﴿واللذانُ يأتيانها منكم﴾ هنا النساء [الآية: ١٦]، و ﴿هذانٌ خصمان﴾ بالحج [الآية: ١٩]، و ﴿ربنا أرنا اللذينُ﴾ بفصلت [الآية: ٢٩] و ﴿ إحدى ابنتي هاتينٌ ﴾ بالقصص [الآية: ٢٧].

[وشدد ذو غين (غنا) رويس ودال (داع) ابن كثير وحاء (حفد) أبو عمرو -](٤) نون ﴿فَذَانُّكُ بِرِهَانَانَ﴾ بالقصص [الآية: ٣٢]، والباقون بتخفيف نون الكل.

علم أن المراد تشديد النون؛ لعطفه (٥) على النون، وعلم تشديد ﴿فذانُّك﴾ [القصص: ٣٢] من العطف على التشديد، وعلم تمكين [مد](٦) ﴿فذانُّك﴾ [القصص: ٣٢] من قوله: «وأشبع المد لساكن [لزم](٧)» كما تقدم.

وجه تشديد النون: أن واحدة للتثنية، وأخرى عوض عن المحذوف.

ووجه تشديد: أبي عمرو ﴿فذانُّك﴾ أنها خلف لام ذلك أو بدل منها، وهذا(^^ أشهر من ذاك (٩).

ووجه التخفيف: أنها نون التثنية، وهو المختار؛ لأنها السابقة.

(١) في ص: وفي الفتح.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٩٩)، البحر المحيط (٣/ ١٩٢)، الحجة لابن خالویه (۱۲۰)، الكشاف للزمخشري (۱/ ۲٥٦)، الكشف للقيسي (۱/ ٣٨٠)، النشر لابن الجزري . (Y { A 3 Y ).

<sup>(</sup>٣) في د: وعلى.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وشدد ذو حاء حفد أبو عمرو وغين غنا رويس ودال داع ابن كثير.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بعطفه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) زيادة من م، ص. (٨) في م: وهو.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ذلك.

ص: كُرْهَا مَعًا ضَمَّ (شَفَا) الْأَحْقَافُ (كَفَى) (ظ) هِيرًا (مَ) نَ (لَ) لَهُ خِلَاف الله عُن أَى: [قرأ مدلول](١) (شفا) «حمزة والكسائى وخلف» ﴿أَن ترثوا النساء كرها﴾ [النساء: ١٩]، و ﴿قَلْ أَنفقوا طوعا أو كرها﴾ [التوبة: ٥٣] – بضم الكاف(٢).

وقرأ مدلول (كفى)<sup>(٣)</sup> الكوفيون وظاء (ظهير)<sup>(٤)</sup> يعقوب، وميم (من) ابن ذكوان - ﴿ حَمَلَتُهُ أُمُّتُمُ كُرُهَا وَوَضَعَتَهُ كُرُها ﴾ بالأحقاف [الآية: ١٥] بضمة (٥) أيضًا، والباقون بفتح الكل.

واختلف عن ذى لام (له) هشام: فروى عنه الداجونى من جميع طرقه إلا هبة الله المفسر ضم الكاف.

وروى الحلواني من جميع طرقه، والمفسر عن الداجوني عن أصحابه فتحها. وبذلك قرأ الباقون.

قال أكثر البصريين، والأخفش، والكسائى: الكره بالضم، والفتح؛ لغتان بمعنى فى الإجبار، والمشقة.

وقال أبو عمرو، والفراء: الفتح: الإجبار، والضم: المشقة.

وقيل: الفتح المصدر، والضم الاسم.

وقيل: عملت(٦) وأنت كاره.

وجه الوجهين: أحد المعانى الثلاثة.

ووجه المخصص والخلاف: الجمع، وهو هنا مصدر موضح حال (٧) المفعول وفي البواقي موضح حال الفاعل.

ص: وَ (صِ) فَ (دُ) مَّا بِفَتْحِ يَا مُبَيَّنَهُ وَالْجَمْعُ (حِرْمٌ) (صُ) بن (حِمَّا) وَمُحْصَنَهُ شُن: أَى: قرأ ذو صاد (صف) (٨) أبو بكر (٩) ودال (دما) ابن كثير ﴿إلا أن يأتين بفاحشة مبيَّنة﴾ هنا النساء: [الآية: ١٩]، و الطلاق [الآية: ٦٥]، و ﴿يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبيَّنة﴾ بالأحزاب [الآية: ٣٠] - بفتح الياء، والباقون بكسرها (١٠٠). وقرأ مدلول

<sup>(</sup>١) في م، ص: قرأ ذو حمزة.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۸)، البحر المحيط (۲۰۲/۳)، تفسير القرطبي (۹۰/۹۰)، الغيث للصفاقسي (۱۸۹)، الكشف للقيسي (۱/۳۸۲)، المجمع للطبرسي (۲/۲۲).

<sup>(</sup>٣) في م: دُو كاف كفا. (٤) في م، ص: ظهيرًا.

<sup>(</sup>٥) في د: وبضمة. (٦) في م، ص: وقيل هو ما عملت.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الحال. (٨) في م: صن.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: شعبة وكنيته أبو بكر.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٨)، الإملاء للعكبري (١٠٠/١)، البحر المحيط (٣/٢٠٤)، تفسير =

(حرم) المدنيان وابن كثير، وذو صاد (صف)<sup>(۱)</sup> أبو بكر، ومدلول (حما) البصريان - بفتح<sup>(۲)</sup> ياء ﴿ولقد أنزلنا إليكم آيات مبيّنات ومثلًا﴾ [النور: ٣٤] [و] ﴿لقد أنزلنا آيات مبيّنات والله﴾ بالنور [الآية: ٢٦]، [و] ﴿يتلوا عليكم آيات الله مبيّنات﴾ بالطلاق [الآية: 11] . والباقون بكسرها<sup>(۳)</sup>.

ووجه فتحهما: أنه اسم مفعول من المتعدى فمعنى الواحد: بفاحشة يبينها من يدعيها (٤)، ومعنى الجمع: أن الله تعالى بينها؛ كما صرح به [في] ﴿ كَنَالِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ لَكُمُ [البقرة: ٢١٩].

ووجه كسرهما: أنه اسم فاعل، إما من «بيّن» اللازم، أى: بينة جلية (٢)، ومبينات: واضحات، أو من المتعدى، أى: مبينة قبحها، ومبينات الحق:

والمختار: كسر الواحد، وفتح [الجمع] (٧)؛ لأن المعنى عليه؛ إذ الفاحشة ينبغى أن تكون جلية (٨)؛ ليترتب الحكم عليها.

ثم كمل فقال:

ص: في الْجَمْعِ كَسْرُ الصَّادِ لَا الْأُولَى (زَ) مَا

أَحْصِنَ ضُمَّ اكْسِرْ (عَ) لَى (كَ) لَهْ فِ (سَمَا) الْحَسِنَ ضُمَّ اكْسِرْ (عَ) لَى (كَ) لَهْ فِ (سَمَا) الْصَائى فَم محصِنات العارى من (٩) اللام (١٠٠)، والمحلى بها حيث جاءا جمعى (١١) تأنيث بكسر الصاد، إلا ﴿وَالْمُحْصَنَتُ مِنَ ٱللِّسَاءَ ﴾ [النساء: ٢٤]، والباقون بفتحها (١٢) نحو: ﴿مُحْصَنَتِ غَيْرَ مُسَافِحَتِ النساء: ٢٥]، ﴿أَن يَنكِحَ وَالباقون بفتحها (٢٥)، ﴿أَن يَنكِحَ

<sup>=</sup> القرطبى (٩٦/٥)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٢٥٩)، المجمع للطبرسى (٢٣/٢)، تفسير الرازى (٣/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>۱) في م: صن. (۲) في م: بفتح خلاه.

<sup>(</sup>٣) في ص: بينها من يدعها.

<sup>(</sup>٥) في ص: ﴿كذلك يبين الله لكم الآيات﴾. (٦) في م: خلقة.

<sup>(</sup>٧) سقط في د، وفي م: الجميع.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: ظاهرة جلية لترتب الحكم عليها، ولأن الله تعالى هو الذي يبين الآيات حقيقة وإن بينت هي فبالمطاوعة ثم كمل فقال. وفي د: ظاهرة جلية ليترتب.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: عن.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۸)، التيسير للداني (۹۰)، تفسير القرطبي (٥/ ١٤٢)، الكشف للقيسي (١/ ٣٨٤)، تفسير الرازي (١/ ١٩٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٩).

<sup>(</sup>١١) في م: أعجمي.

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۸)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۱۰۲)، البحر المحيط (۲۱٤/۳)، الكشاف للزمخشرى (۱/ ۲۱۱)، المجمع للطبرسي (۲/ ۳۰)، المعاني للفراء (۱/ ۲۲۰)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۶۹).

المُحْصَنَتِ النساء: ٢٥].

وقرأ ذو عين (علا) حفص وكاف (كهف) ابن عامر ومدلول (سما) المدنيان [والبصريان، وابن كثير](١) - ﴿فَإِذَآ أُحْصِنَّ ﴾ [النساء: ٢٥] بضم الهمزة، وكسر(٢) الصاد، والباقون(٣) بفتحهما(٤).

#### تنبيه:

علم من قوله: (ومحصنة) في الجمع أي (٥): جمعها-: أن الخلاف في جمع التأنيث، سواء كان معرفا أو منكرا، وإنما قدم ﴿مُحْصَلَنَتٍ ﴾ [النساء: ٢٥] على ﴿وَأُحِلَ ﴾ [النساء: ٢٥] و ﴿أُحْصِنَ ﴾ [٢٥] باعتبار تقدم المستثنى عليهما (٢٠).

وقدم ﴿أُحْصِنَّ﴾ على ما بعدها(٧)؛ لاشتراكهما في المادة.

[وخرج] (^ ) بتقييده الخلاف بجمع «محصنة» ﴿ تُحْصِنِينَ ﴾ [النساء: ٢٤].

وأصل الإحصان: المنع، ويتعدى فعله لواحد، ويكون بالتزويج نحو: ﴿وَٱلْمُحْمَنَكُ مِنَ النِّينَ أُونُوا الْكِنْبَ ﴾ [المائدة: ٥]، النِّسَامَ ﴾ [النساء: ٢٤]، وبالحرية نحو: ﴿وَالْمُحْمَنَكُ مِنَ النَّذِينَ أُونُوا الْكِنْبَ ﴾ [المائدة: ٥]، وبالإسلام نحو: ﴿وَإِذَا أُحْصِنَ ﴾ [النساء: ٢٥] ويسند للفاعل الحقيقى والمجازى.

وجه كسر صاد الجمع: أنه اسم فاعل على الثانى، أى: أحصن أنفسهن، أو فروجهن. ووجه فتحها: أنه اسم مفعول، على الأول، أي: أحصنهن الله تعالى بلطفه.

ووجه استثناء الأول: التنبيه على المخالفة.

والمختار الفتح؛ لأنه (٩) الفصحى حتى قال الفراء: لا تكاد العرب تسمع غيره (١٠) لذات الزوج، والعفيفة.

ووجه ضم ﴿أُحْصِنَّ﴾ [النساء: ٢٥]: بناؤه للمفعول؛ إيذانًا بلزوم الأخبار. أي: أحصنهن غيرهن، [وهو على أصلهم في فرعه](١١).

<sup>(</sup>١) في م، ص: ابن كثير والبصريان. (٢) في ص: ويكسر.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٩)، الإعراب للنحاس (١/٧٠٧)، الإملاء للعكبرى (١٠٣/١)، البحر المحيط (٣/٢٢٤)، تفسير الطبرى (٨/١٨٧)، تفسير القرطبى (١٤٣/٥)، المغيث للصفاقسى (١٩٠)، تفسير الرازى (٣/١٠)، النشر لابن الجزرى (٢٩٩/١).

<sup>(</sup>٤) في د، ز: بفتحهما. (٥) في م، ص: أي في جمعها.

<sup>(</sup>٦) في م: عليها. (٧) في م، ص: ما بعدهما.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٩) في د: لأن.

<sup>(</sup>۱۰) فی م: غیر.

<sup>(</sup>١١) في ص: وهو على أصولهم في فروعه، وفي م: وهم على أصولهم في فروعه.

ووجه [الفتح](١) بناؤه للفاعل، أي: أحصن أنفسهن، والكسائي جار على قاعدته [لا غيره](٢).

ص: أَحَلَّ (ثُ) بُ (صَحْبًا) تِجَارَةٌ عَدَا (كُوفٍ) وَفَتْحُ ضَمِّ مَدْخَلَا (مَدَا) شن: أي: قرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر، ومدلول (صحبا) حمزة، والكسائي، وخلف، وحفص ﴿وَأُجِلَّ لَكُمُ ﴾ [النساء: ٢٤] بضم الهمزة وكسر الحاء، والباقون بفتحها (٣).

وقرأ الكل غير الكوفيين ﴿تجارةٌ عن تراض منكم﴾ [النساء: ٢٩] برفع التاء، والباقون بالنصب.

وقرأ (مدا) نافع وأبو جعفر ﴿ مُدَّخَلاً ﴾ [النساء: ٣١] (بفتح ضم) الميم، وعد من أفعال الاستثناء، وليست عينه رمزًا، وقيد الضم؛ لمخالفة الاصطلاح.

وجه ضم ﴿وَأُحِلَ﴾ [النساء: ٢٤] مناسبة ﴿حُرِّمَتُ﴾ [النساء: ٢٣]؛ لأنه مطابق.

ووجه فتحه: بناؤه للفاعل؛ مناسبة لـ «كتب» ناصب ﴿ كِنْبَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ [النساء: ٢٤] وهو المختار؛ لأن مناسبه أقرب.

ووجه ﴿ يَجَكَرُهُ ﴾ [النساء: ٢٩] تقدم بالبقرة [الآية: ٢٨٢].

ووجه ضم (٥) ﴿ مُدَّخَلاً ﴾ [النساء: ٣١]: أنه مصدر رباعى بمعنى إدخال، والمفعول به محذوف، أى: [يدخلكم، ولندخلكم] (٢) الجنة إدخالاً كريمًا [أو اسم للمكان] (٧) منه، فهو المفعول به، أى: يدخلكم (٨) مكانًا.

ووجه فتحه: أنه مصدر ثلاثى أو اسم مكان منه دل عليه الرباعى، أى: فيدخلون دخولًا<sup>(١)</sup> أو مكانًا، أو ملاق للرباعى فى اللفظ دون الاشتقاق<sup>(١١)</sup> كه : ﴿أَنْبَتَكُم مِّنَ ٱلأَرْضِ بَاتَا﴾ [نوح: ١٧].

[ثم](١١) أشار إلى موضوع الحج فقال:

<sup>(</sup>١) سقط في م، وفي ص: فتحة. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٠٦)، الإملاء للعكبرى (١٠٢/١)، البحر المحيط (٣/ ٢١٦)، التبيان للطوسي (٣/ ١٦٢)، التبسير للداني (٩٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٩)، الإعراب للنحاس (١٠/١١)، الإملاء للعكبرى (١٠٣/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٣١)، التبيان للطوسي (١٧٨/٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٩)، الإعراب للنحاس (٤٠٧/١)، الإملاء للعكبرى (١٠٣/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٢٤)، التبيان للطوسي (٣/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أي ندخلكم ولندخلهم. (٧) في م، ص: واسم المكان.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: ندخلكم. (٩) في م: دخولا كريما.

<sup>(</sup>١٠) في م: الاستئناف.

ص: كَالْحَجِّ عَاقَدَتْ (لِكُوفِ) قُصِرَا وَنَصْبُ رَفْعِ حَفِظَ اللهَ (شَـ) رَا سُن: بَحْدُف شَن: بحدف شن: أي: قرأ الكوفيون ﴿والذين عقدت أيمانكم﴾ [النساء: ٣٣] بالقصر أي: بحدف الألف، والباقون (١) بالمد، أي: بإثباتها.

وقرأ ذو ثاء (ثرا) أبو جعفر ﴿بما حفظ الله﴾ [النساء: ٣٤] بنصب الهاء، والباقون (٢٠) برفعها، وقيد النصب لمخالفة (٣) الاصطلاح.

وجه القصر: إسنادها إلى حلف(٤) المخاطب أو يمينه: جارحته(٥).

والمراد القائل؛ لأنهم عند التحالف يضع أحدهما يمينه في يمين الآخر، ويقول: دمى دمك، وثأرى ثأرك، وحربى حربك (٢)، وترثنى وأرثك، وتطلب بى وأطلب بك، وتعقل عنى وأعقل عنك، على (٧) تقدير حذف مفعول، أي: عقدت أيمانكم.

ووجه المد: أنه من باب المفاعلة؛ لأن كلا منهما دائر [بين] (١) [قائل وقائل] (٩)، أى: [ذوو] (١٠) أيمانكم ذوو أيمانهم، [أو أيمانكم أيمانهم] (١١)؛ على جعل الأيمان معاقدة ومعاقدة.

ووجه أبى جعفر: أن «ما» موصول (١٢)، وعائده فاعل (حفظ) أى: بالبر (١٣) الذي حفظ حق الله.

[و] قيل: بما حفظ دين الله، وتقدير المضاف متعين؛ لأن الذات المقدسة لا ينسب حفظها لأحد، وتقدم: ﴿والصاحب بالجنب﴾ [النساء: ٣٦] [بالإدغام] ليعقوب.

ص: وَالْبُخْلَ ضُمَّ اسْكِنْ مَعا (كَ) مْ (ذَ) لِي (سَمَا)

حَسَنَةٌ (حِرْمٌ) تَسَوى اضْمُمْ (نَ) مَا سُنَ أَى: قرأ ذو نون (نل) عاصم وكاف (كم) ابن عامر ومدلول (سما) المدنيان، والبصريان وابن كثير - ﴿وَيَأْمُهُونَ ٱلنَّاسَ يَالْبُخُلِ﴾ هنا [الآية: ٣٧] وبالحديد [الآية:

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۹)، الإعراب للنحاس (۱۲/۱)، الإملاء للعكبرى (۱/١٠٤)، البحر المحيط (٣/ ٢٣٨)، التبيان للطوسي (٣/ ١٨٦).

<sup>(</sup>٢) إتحاف الفضلاء (١٨٩)، الإعراب للنحاس (١/١١٤)، الإملاء للعكبرى (١/١٠٤)، البحر المحيط (٢/ ٢٤٠).

<sup>(</sup>٣) في م: لمخالفته. (٤) في ز: خلف.

<sup>(</sup>٥) في ز: خارجته، وفي د: خارجة. (٦) في ز: وحزني حزنك.

<sup>(</sup>٧) في ص: على حد تقدير، وفي د، م: على تقرير.

<sup>(</sup>۸) سقط في م.(۹) في ز: قاتل وقاتل.

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من د. (۱۱) سقط فی د.

<sup>(</sup>۱۲) في م: موصولة. (۱۳) في م: بأكثر.

٢٤] بضم الباء وإسكان الخاء، والباقون(١١) بفتحهما.

وقرأ (حرم)، المدنيان وابن كثير ﴿وإن تك حسنةٌ﴾ [النساء: ٤٠] برفع التاء<sup>(٢)</sup> من الإطلاق، والباقون بنصبها.

قال سيبويه: بخل بخلًا (٣) بفتحتين، وهي: لغة أسد.

ويقال: بضم وإسكان؛ حملا على ضده: الجود، أو الاسم وهي: لغة قريش، وبضمتين وهي: لغة الحجاز، يخففون (١٤) بسكون العين فيتحدان؛ فوجههما إحدى اللغات، والمختار: الضم والإسكان.

ووجه رفع ﴿حسنةٌ﴾ [النساء: ٤٠] جعلها فاعل ﴿تُكُ ﴾ [النساء: ٤٠] التامة.

ووجه نصبها: جعلها الناقصة، واسمها ضمير الذرة أو المثقال وأنثه لإضافته إلى المؤنث كقوله:

.... كما شرقت صدر القناة من الدم(٥)

ثم كمل فقال:

ص: (حَقُّ) وَ (عَمَّ) الثَّقْلُ لَامَسْتُمْ قَصَرْ مَعا (شَفَا) إِلَّا قَلِيلًا نَصْبُ (كَ) رَ شَنَ أَى: قرأ ذو نون (نما) آخر الأول عاصم، و(حق) البصريان، وابن كثير ﴿لو تسوى بهم الأرض﴾ [النساء: ٤٢] بضم التاء، والباقون بفتحها(٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ١٠٥)، البحر المحيط (٣/ ٢٤٦)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٢٦٨)، مجمع البيان للطبرسي (١/ ٤٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٠)، البحر المحيط (٣/ ٢٥١)، التبيان للطوسى (٣/ ١٩٩)، التيسير للداني (٩٦)، تفسير الطبري (٨/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بخل يبخل بخلًا. (٤) في م، ص: ويخففون.

<sup>(</sup>٥) عجز بيت، وصدره:

وتشرق بالقول الذي قد أذعته ....

والبيت للأعشى في ديوانه (١٧٣)، والأزهية (٢٣٨)، والأشباه والنظائر (٥/ ٢٥٠)، وخزانة الأدب (١/ ٢٥)، والدرر (٥/ ١٩)، وشرح أبيات سيبويه (١/ ٤٥)، والكتاب (١/ ٥٢)، ولسان العرب (صدر)، (شرق)، والمقاصد النحوية (٣/ ٣٧٨)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر (٢/ ١٠٥)، والخصائص (٢/ ٤١٧)، ومغنى اللبيب (٢/ ١٥٣)، والمقتضب (٤/ ١٩٧، ١٩٩)، وهمع الهوامع (٢/ ٤٩).

والشاهد فيه قوله: (كما شرقت صدر القناة من الدم) حيث اكتسب المضاف، وهو قوله: (صدر) من المضاف إليه، وهو قوله: (القناة) التأنيث، ولذلك أنث الفعل (شرقت)، واكتساب المضاف من المضاف إليه التأنيث أو التذكير جائز إذا صح حذفه، وكان بعضًا أو كبعض.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٠)، الإملاء للعكبرى (١٠٦/١)، البحر المحيط (٢٥٣/٣)، التبيان للطوسى (٢/٢٠٢)، التيسير للداني (٩٦).

وقرأ ذو (عم) المدنيان وابن عامر بتثقيل السين<sup>(١)</sup>، والباقون بتخفيفها؛ فصار الثلاثة بالفتح والتشديد. و(نما) [و] (حق) بالضم، والتخفيف، والباقون بالفتح والتخفيف.

وقرأ [ذو] (٢) (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿أو لمستم النساء﴾ هنا النساء [الآية: ٤٣] و المائدة [الآية: ٦] بالقصر، أي: حذف الألف، والباقون بإثباتها (٣).

وقرأ ذو كاف (كر) ابن عامر ﴿ما فعلوه إلا قليلاً﴾ [النساء: ٦٦] بنصب اللام، والباقون برفعها(٤).

وجه ضم ﴿ أَسُوَى ﴾ [النساء: ٤٢]: أنه (٥) مضارع «سوَّى» بمعنى: ساوى، بنى للمفعول، والأرض نائب فاعل، وأصله: لو يسوى الله بهنم الأرض أى: يتمنون الموت، [أو أنهم لم يبعثوا] (٦) فتسوى بهم الأرض؛ لانحلالهم إلى التراب، أو يجعلون ترابًا كالبهائم كقوله (٧): ﴿ كُنتُ تُرْبَا ﴾ [النبأ: ٤٠].

ووجه التشديد: أنه مضارع تسوَّت واسَّوَّت (<sup>(۱)</sup> عليهم: استوت عليهم، والأرض فاعله. ووجه (<sup>(۹)</sup> التخفيف: حذف إحدى التاءين، أي: يودون لو ساخوا فيها.

ووجه القصر ﴿لمستم﴾ [النساء: ٤٣،و المائدة: ٦]: أنه لواحد.

ووجه مده: أنه على حد «عافاك الله» فيتحدان، أو أنه من مفاعلة المشاركة، وهو المختار؛ لأنه أظهر (١٠٠) في الجماع.

ووجه نصب ﴿قليلًا﴾ [النساء: ٦٦]: أن الاستثناء كالموجب بجامع الوقوع بعد التمام، وعليها رسم الشامي.

ووجه رفعه: إبداله من الواو، أى: ما فعل إلا قليلٌ وعليه المدنى، والعراقى (١١١)، وهو المختار؛ لأنه الفصيح (١٢٠).

(٥) في م: لأنه.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۰)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۰۱)، البحر المحيط (۲۵۳/۳)، التبيان للطوسي (۲/۳۰۲)، التيسير للداني (۹۱).

<sup>(</sup>٢) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩١)، الإملاء للعكبرى (١٠٦/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٥٨)، التبيان للطوسي (٣/ ٢٠٥)، تفسير الطبرى (٢٠٨/٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٢)، الإعراب للنحاس (١/ ٤٣١)، الإملاء للعكبرى (١٠٨/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٨٥)، التيسير للداني (٩٦).

<sup>(</sup>٦) في ص: وأنهم لو يبعثوا.

<sup>(</sup>٧) في د، ز: لقوله. (٨) في ص: مضارع اسوى: تسوت.

<sup>(</sup>٩) في ص: وحد. (١٠) فيم، ص: الأظهر.

<sup>(</sup>۱۱) في د: والعوفي. (۱۲) في م، ص، د: الفصحي.

#### تتمة:

تقدم ﴿ يُضَاعِفُهَا ﴾ [النساء: ٤٠]، وإبدال ﴿ رياء الناس ﴾ [النساء: ٣٨] و ﴿ نِعِتًا ﴾ [النساء: ٥٨، والبقرة: ٢٧]، وإبدال أبى جعفر ﴿ ليبطين ﴾ [النساء: ٢٧]؛ ولمخالفة الاصطلاح قيد النصب، فقال:

ص: في الرَّفْع تأنيتُ تكُنْ (د) نْ (عَ) نْ (عَ) فا

لَا يُظْلموا (دُ) م (ثِ) ق (ش) ذا الْخُلْفُ (شفا)

ش: أى: قرأ ذو دال (دن) ابن كثير وعين (عن) حفص وغين (غفا) رويس - ﴿كَأَنَ لَمْ وَكُنَّ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّهُ ﴾ [النساء: ٧٣] بتاء التأنيث، والباقون(١) بياء التذكير.

وقرأ<sup>(۲)</sup> دال (دم) ابن كثير وثاء (ثق) أبو جعفر، ومدلول (شفا) حمزة والكسائى وخلف - ﴿ولا يظلمون فتيلًا﴾ [النساء: ۷۷] بياء<sup>(۳)</sup> الغيب من الإطلاق.

واختلف عن ذي شين (شذا) روح فرواه عنه أبو الطيب بالغيب.

ورواه سائر الرواة بالخطاب كالباقين.

#### تنبيه:

الخلاف في ﴿ يُظُلِّمُونَ ﴾ الثاني [النساء: ١٢٤].

واتفقوا على غيب الذي قبل ﴿فَئِيلًا﴾ [النساء: ٧٧].

وجه تأنيث ﴿تَكُن﴾ [النساء: ٧٣]: أنه مسند إلى ﴿مُوَدَّةٌ ﴾ [النساء: ٧٣].

ووجه تذكيره: أنه مجازى، ومفصول، وبمعنى: الود<sup>(٤)</sup>، وهو المختار؛ [لأنه]<sup>(٥)</sup> الفصيح في مثلها.

ووجه غيب ﴿يظلمون﴾ [النساء: ٧٧]: إسناده إلى الغائبين، وهم جماعة من الصحابة استأذنوا النبي ﷺ في الجهاد؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى اَلَّذِينَ قِيلَ لَامَهُ [النساء: ٧٧] وما بعده.

ووجه الخطاب: إسناده إليهم على الالتفات، أو في سياق: ﴿قُلَ﴾ [النساء: ٧٧]؛ مناسبة (٢) لقوله: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ ٱلْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨].

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۲)، الإملاء للعكبرى (۱/۹۰۱)، البحر المحيط (٣/٢٩٢)، التبيان للطوسي (٣/٢٥٢)، التيسير للداني (٩٦).

<sup>(</sup>٢) في ص: وقال ذو دال . . . وفي م: وقرأ ذو دال.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٢)، البحر المحيط (٣/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: رد. (٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في م: قيل: وليس فيها مناسبة.

ص: وَحَصِرتْ حَرُكْ وَنَوِّنْ (ظَ) لَمَعَا تَسْبَتُوا (شَفَا) مِنَ الشَّبْتِ مَعَا مَعْ حُجُرَاتٍ وَمِنَ الْبَيَانِ عَنْ سِوَاهُمُ السَّلَامَ لَسْتَ فَاقْصُرَنْ سَوَاهُمُ السَّلَامَ لَسْتَ فَاقْصُرَنْ شَعْ حُجُرَاتٍ وَمِنَ الْبَيَانِ عَنْ سِوَاهُمُ السَّلَامَ السَّلَامَ لَسْتَ فَاقْصُرَنْ شَعْ أَى: قرأ ذو ظاء (ظلعا) يعقوب ﴿حَصِرَةً صدورهم﴾ [النساء: ٩٠] بتحريك التاء بالنصب وتنوينها على الحال من فاعل ﴿جَآءُوكُمُ ﴾ [النساء: ٩٠]

وهو على أصله في الوقف عليه بالهاء كما تقدم في الوقف على المرسوم.

وكذا نص عليه أبو العز وغيره، وهو الصحيح في مذهبه، والذي يقتضيه أصله؛ لأنه كتب بالتاء، والباقون<sup>(۱)</sup> بإسكان<sup>(۲)</sup> التاء، وصلًا، ووقفًا.

وقرأ<sup>(٣)</sup> (شفا)، حمزة والكسائى وخلف ﴿إذا ضربتم فى سبيل الله فتثبتوا﴾ [النساء: ٩٤]، [و] ﴿فمن الله عليكم فتثبتوا﴾ [النساء: ٩٤]، وهو معنى قوله تعالى: ﴿إن جاءكم فاسق بنبأ فتثبتوا﴾ بالحجرات [الآية: ٦] بثاء مثلثة ثانية، وباء موحدة، وتاء مثناة [فوق:](٤) والباقون(٥) بباء موحدة وياء مثناة تحت ونون.

#### تنبيه:

لما اتزن البيت بهما قيد قراءة المذكور بفعل مشتق من التثبت<sup>(1)</sup> المدلول عليه به (الثبت)<sup>(۷)</sup>؛ لأنه أصله، والمسكوت عنه بفعل مشتق من التبين المدلول عليه بالثبات. والتثبت (<sup>۸)</sup>: الوقوف، نحو: ﴿وَأَشَدَّ تَثَبِيتًا﴾ [النساء: ٦٦] خلاف الإقدام والسرعة. والبيان: الظهور.

ووجه التثبيت (٩): الاحتياط من زلل السرعة.

أى: إذا عرفتم فتبينوا، ولا تعجلوا بالحرب(١٠).

الرأى قبل شجاعة الشجعان(١١١)

(۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۳)، الإعراب للنحاس (۲۱۳۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۱۰)، البحر المحيط (۳۱۷/۳)، تفسير الطبرى (۲۲/۹).

(٢) في م، ص: بإسكانها. (٣) في م، ص: وقرأ ذو شفا.

(٤) سقط في م، ص.

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (١/٥٤٥)، الإملاء للعكبرى (١/١١١)، البحر المحيط (٣/٣٢٨)، التيسير للداني (٩٧).

(٦) في ص: الثبت. (٧) في م، ص: بالتثبيت.

(٨) في م، ص: بالبيان والتثبيت. (٩) في م: التثبت.

(١٠) في م، ص: أي إذا غزوتم فتثبتوا ولا تعجلوا بالحرب.

(۱۱) صدر بیت للمتنبی، وعجزه:

.... هـــى أول وهـــو الــمــحــل الــــــانـــى يقول: إن الرأى والعقل أفضل من الشجاعة، لأن الشجعان يحتاجون أولًا إلى الرأى ثم إلى =

ولا تعجلوا<sup>(۱)</sup> بقتل من ألقى سلمه<sup>(۲)</sup>، فربما كان قتله حراما، ولا بتصديق كل مخبر؛ لاحتمال كذبه.

ووجه التبين: الأمن من الخطأ<sup>(٣)</sup> في المذكورات.

ثم كمل (السلام) فقال:

ص: (عَمَّ) (فَتى) وَبَعْد مؤمِنا فَتَح ثَالِثَهُ بِالْخُلْفِ (ثَ) ابِتًا وَضَخ شُن: أَى: قرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر و(فتى) حمزة وخلف ﴿ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السَّلَم﴾ [النساء: ٩٤] بحذف الألف، والباقون بإثباتها(٤).

واختلف عن ذي ثاء (ثبت)(٥) أبو جعفر في ﴿لَسَّتَ مُؤْمِنَا﴾ [النساء: ٩٤]:

فروى النهرواني عن أصحابه عن ابن شبيب، وابن هارون، كلاهما عن الفضل، والحنبلي عن هبة الله، كلاهما عن ابن وردان – (فتح) الميم (٢) من «الأمان».

وكذلك (٧) روى الجوهرى، والمغازلي عن الهاشمي في رواية ابن جماز، وكسرها سائر أصحاب أبي جعفر كالباقين من «الإيمان».

#### تنبيه:

خرج بالترتيب ﴿وَأَلْقَوَا إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ﴾ [النساء: ٩٠]، و ﴿وَيُلْقُوٓا إِلَيْكُو ٱلسَّلَمَ﴾ [النساء: ٩١]؛ فإنهما متفقا القصر (^).

وجه القصر: أن معناه: الاستسلام؛ روى أن رجلًا قال لعمر: "إنى مسلم، [وتشهد] (٩)، فلم يصدقوه وقتلوه، وهو المختار؛ لنصه على المعنى الحاقن الدم.

ووجه المد: أنه ظاهر في التحية؛ روى عن ابن عباس: «أن الرجل سلم عليهم

ينظر: شرح ديوان المتنبى (٣/ ٥٢٨).

(١) في ص: فلا. (٢) في م، ص: ألقى إليكم سلمة.

(٣) في ز: الأمن من الخطاب.

(٥) في ص: ثابت.

(٧) في م: وكذا.(٨) في م: على القصر.

(٩) سقط في م.

<sup>=</sup> الشجاعة، فإذا لم تصدر الشجاعة عن الرأى فهي التنزى وربما أتت عليه. وروى بدل: (الشجعان): (الفرسان).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (٢/١٤١)، الإملاء للعكبرى (١/١١١)، البحر المحيط (٣/٣٢)، التبيان للطوسي (٣/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (١/٤٤٦)، الإملاء للعكبرى (١/١١١)، البحر المحيط (٣٢١/٣).

فقتلوه»(۱).

وَكَافَ أُولَى الطَّوْلِ (ثُ) بُ (حَقُّ) (صُ) فِي وَكَافَ أُولَى الطَّوْلِ (ثُ) بُ (حَقُّ) (صُ) فِي وَالثَّانِ (دَ) غُ (ثَ) طَا (صَ) بَا خُلْفًا (غَ) لما

وَفَاطِرٍ (حُر) زُ يُصَالِحَا (كُوف) لَدَا شُو: أَى: قرأ ذو فاء (فی) حمزة، و(حق) البصريان، وابن كثير، ونون (نل) عاصم [﴿غَيْرُ أُولِي ٱلطَّرَرِ﴾ [النساء: ٩٥] برفع الراء، والباقون بنصبها(٢).

وقرأ مدلول (فتى)] حمزة وخلف وحاء (حلا) أبو عمرو ﴿فسوف يؤتيه أجرًا﴾ [النساء: ٧٤] (بالياء)(٤)، والباقون بالنون(٥).

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر وثاء (ثنا) أبو جعفر، ومدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، وذو شين (شفا) روح - ﴿يُذْخُلُونَ الْجِنَةُ وَلَايظُلُمُونَ نَقَيْرًا﴾ [النساء: ١٢٤] (بضم الياء)(٢) و(فتح) الخاء.

وكذلك قرأ ذو ثاء (ثب) و(حق) وصاد (صفى) ﴿يُدْخَلُون الْجَنَةُ وَلَا يَظْلُمُونَ شَيْئًا﴾ بكهيعص [مريم: ٦٠]، [و] ﴿فأُولئك يُدْخَلُونَ الْجَنَةُ يَرْزَقُونَ﴾ أُولُ<sup>(٧)</sup> الطول [غافر: ٤٠]. وكذلك قرأ ذو دال (دع) ابن كثير وثاء (ثطع) أبو جعفر وغين (غدا) رويس ﴿سيُدْخَلُونَ جَهَنَمُ دَاخُرِينَ﴾ [غافر: ٦٠] ثاني الطول.

واختلف فيه عن ذي صاد (صبا) أبو بكر<sup>(^)</sup>.

فروى العليمي عنه من طرق العراقيين قاطبة فتح الياء وضم الخاء، وهو المأخوذ به من

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى (۹/ ۱۳۶) كتاب التفسير، باب ﴿ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام﴾ (٤٥٩١)، والترمذى (٥/ ١٢٣) كتاب التفسير باب (ومن سورة النساء) (٣٠٣٠)، وأحمد (١/ ٢٢٩، ٢٧٢، ٢٧٢، ٣٢٤)، وابن حبان (٤٧٥٢)، والحاكم (٢/ ٢٣٥)، والبيهقى (٩/ ١١٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (١/٤٤٧)، الإملاء للعكبري (١/١١١)، البحر المحيط (٣٠٠٣)، التبيان للطوسي (٣٠٠٣).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: «غير أولى» بالرفع والباقون بفتحها وقرأ ذو فتى.

<sup>(</sup>٤) في ز: بالتاء.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٢)، البحر المحيط (٣/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٤)، البحر المحيط (٣/ ٣٥٦)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٣٨)، التيسير للداني (٩٧)، الحجة لابن خالويه (١٢٧).

<sup>(</sup>V) في ص: بأول. (A) في م، ص: شعبة.

جميع طرقه.

واختلف عن يحيى بن آدم عنه.

فروى سبط الخياط عن الصريفيني<sup>(۱)</sup> عنه كذلك، وجعل له من طريق الشنبوذى عن أبى عون<sup>(۲)</sup> عنه الوجهين، وعلى ضم الياء، وفتح الخاء سائر الرواة عن يحيى.

وكذلك قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ﴿جنات عدن يدخلونها﴾ بفاطر [الآية: ٣٣] والباقون [بفتح الياء وضم الخاء] (٣) في الجميع.

وقرأ الكوفيون ﴿ يُصِّلِحَا بَيْنَهُمَا ﴾ [النساء: ١٢٨] بضم الياء وسكون الصاد وكسر اللام، والباقون بفتح الياء (٤) وتشديد الصاد وألف (٥) بعدها وفتح اللام، واستغنى بلفظ القراءتين.

لاخلاف في غير ما ذكر، وقيد الفتح للضد وعلمت تراجم (٢) الثلاث من عطفها على الأولى.

وجه رفع ﴿غَيْرُ﴾ [النساء: ٩٥]: أنه صفة القاعدين (٧)، وهي معرفة؛ لأنه لم يقصد قومًا بأعيانهم فشاعت على حد:

وَلَقَدْ أَمُرُ عَلَى اللَّبِيم يَسُبُنِي .... يُسُبُنِي

(١) في ز: الصرفيني. (٢) في ز: عن أبي عوف.

(٣) في ز: بضم الياء وفتح الخاء.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٤٥٨)، البحر المحيط (٣/ ٣٦٣)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٤٣)، التيسير للداني (٩٧).

(٥) في م: وألفا. (٦) في ز: تزاحم.

(V) في م، ص: القاعدون.

(A) صدر بیت وعجزه:

.... نمضيت ثمت قلت لا يعنينى

البیت لرجل من سلول فی الدرر (۱۸/۱)، وشرح التصریح (۱۱/۱)، وشرح شواهد المغنی (11/1)، والکتاب ((11/1))، والمقاصد النحویة ((11/1))، ولشمر بن عمرو الحنفی فی الأصمعیات ((11/1))، ولعمیرة بن جابر الحنفی فی حماسة البحتری ((11/1))، وبلا نسبة فی الأزهیة ((11/1))، والأشباه والنظائر ((11/1))، والأضداد ((11/1))، وأمالی ابن الحاجب ص ((11/1))، وأوضح المسالك ((11/1))، وجواهر الأدب ((11/1))، وخزانة الأدب ((11/1))، وأوضح المسالك ((11/1))، وجواهر الأدب ((11/1))، وأراد ((11/1))، والدرر ((11/1))، وشرح شواهد الإیضاح ((11/1))، والدرر ((11/1))، وشرح شواهد المغنی ((11/1))، وشرح ابن عقیل ((11/1))، والماحبی فی فقه اللغة ((11/1))، ولسان العرب ((11/1))، ومغنی اللبیب ((11/1))، والماحبی الموامع ((11/1))، ولماح).

وَفَى البيت شاهدان: أولهما قوله: (اللثيم) حيث دخلت (أل) الجنسية، فلم تفد اللفظ تعريفًا =

إذ لا يوصف بالجمل إلا النكرة.

أو اللام بمعنى «الذي».

أو<sup>(۱)</sup> على جهة الاستثناء، أى<sup>(۲)</sup>: لا يستوى القاعدون، والمجاهدون إلا أولو الضرر. ووجه نصبها: استثناء من ﴿القَاعِدُونَ﴾ أو من﴿المُؤْمِنِينَ﴾ أو حال<sup>(۳)</sup>﴿القَاعِدُونَ﴾، والمختار النصب على الاستثناء.

ووجه (یاء) ﴿یؤتیه﴾<sup>(٤)</sup> [النساء: ۱۱٤]: إسناده إلى الحق تعالى على وجه الغیبیة مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ ٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ﴾ [النساء: ۱۱۵].

ووجه النون: إسناده إليه على جهة التعظيم مناسبة لقوله: ﴿ وُلَهِ عَلَى جَهُ التَّعْظِيمِ عَلَى جَهُ التَّعْلِيمِ عَلَى النَّالِمِ الْعُلَامِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى ع

ووجه (ضم) ﴿يدخلون﴾ [النساء: ١٢٤]: بناؤه للمفعول على حد: ﴿وَأَدْخِلَ ٱلَّذِينَ﴾ [إبراهيم: ٢٣]، وأصله: يدخلهم الله إياها(٥).

ووجه (الفتح): بناؤه للفاعل على حد: ﴿أَدَّغُلُواْ الْجَنَّةَ﴾ [الأعراف: ٤٩، والزخرف: ٧٠].

ووجه التفريق: الجمع.

[وفتح أبو عمرو فاطر [الآية: ٣٣] لعدم المناسب](٦).

ووجه قصر ﴿يُصَلِحًا﴾ [النساء: ١٢٨]: أنه مضارع «أصلح» متعد إلى واحد ومفعوله ﴿صُلحا﴾ [النساء: ١٢٨]، وهو اسم المصدر كالعطاء.

ووجه المد: أنه مضارع «صالح» وأصله «يتصالحا» فأدغمت التاء في الصاد، وحذفت النون للنصب.

#### تتمة:

تقدم ﴿أَمَانِيْكُم﴾، و ﴿أَمَانِيْ﴾ (٧) [النساء: ١٢٣] لأبي جعفر و ﴿ إِنْرَهِـُتُمَ﴾ [١٢٥] في

تعينه من دون سائر أفراد جنسه، فتعريفها لفظى لا يفيد التعين، وإن كان فى اللفظ معرفة. وثانيهما
 تعين المضارع للمضى إذا عطف الماضى عليه.

<sup>، (</sup>١) في م، ص: أو أن اللام. (٢) في ص: أنه.

<sup>(</sup>٣) زاد في م، ص: من. (٤) في ص: نون نؤتيه.

<sup>(</sup>٥) في م: الجنة. (٥) في م: الجنة.

 <sup>(</sup>٦) بدل ما بين المعقوفين في ص: وفتح أبو عمرو «سيدخلون» لعدم المناسب وابن كثير وشعبة فاطر لعدم المناسبة بفاطر، وفي م: وفتح غير أبو عمرو بفاطر لعدم المناسب.

<sup>(</sup>V) في ص، م: و (لا أماني أهل الكتاب».

الثلاثة الأخيرة.

ثم ذكر ثاني قراءتي ﴿ يُصَلِحًا ﴾ فقال:

ص: يَصَّالَحَا تَلُوُوا تَلُوا (فَ) ضُلِّ (كَ) لَا نَزَّلَ أَنْزَلَ اضْمُم اكْسِرْ (كَ) مْ (حَ) لَا شَيْ أَيْ أَنْزَلَ اضْمُم اكْسِرْ (كَ) مْ (حَ) لَا شَي: أَي: قرأ ذو فاء (فضل) حمزة، وكاف (كلا) ابن عامر ﴿تَلُوا أُو تعرضوا﴾ [النساء: ١٣٥] بضم اللام وواو واحدة ساكنة (١)، والباقون بسكون (٢) اللام، وواوين، أولاهما مضمومة والثانية ساكنة.

واستغنى بلفظ القراءتين.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر [وحاء (حلا) أبو عمرو ودال (دم) ابن كثير أول الثاني] (٣) ﴿ وَالْكُتَابِ الذِي نُزُلُ عَلَى رَسُولُهُ وَالْكُتَابِ الذِي أُنْزِلُ مِن قبل ﴾ [النساء: ١٣٦] (بضم) الأول (وكسر) الزاي (٤) منهما، والباقون بفتحهما.

ثم كمل فقال:

ص: (دُ)مْ واعْكِسِ الْأُخْرَى (ظُ) بَى (نَا لَنْ وَالدَّرَكْ

#### تتمة:

تقدم إمالة ﴿كسالي﴾ (٧) [النساء: ١٤٢] وإمالة أبي عثمان السين.

ووقف يعقوب على ﴿يؤتى﴾ [النساء: ١٤٦].

وقرأ [ذو] (٨) (كفا) الكوفيون ﴿ إِنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ فِي ٱلدَّرَكِ ٱلأَسْفَكِ ﴾ [النساء: ١٤٥] بإسكان

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۵)، الإعراب للنحاس (۱/ ٤٦٠)، البحر المحيط (۳/ ٣٧١)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٧)، المعانى للفراء (١/ ٢٩١)، تفسير الرازى (٣٢٧/٣).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: بإسكان.

<sup>(</sup>٣) في ص: وحلا أبو عمرو ودال دم أول الثاني ابن كثير.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٥)، البحر المحيط (٣/ ٣٧٢)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٥٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٣٩)، تفسير الرازي (٣/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ففتحهما.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٥)، الإملاء للعكبرى (١/١١٥)، البحر المحيط (٣/٤٧٣)، التيسير للداني (٩٨)، المجمع للطبرسي (٢/١٢٦).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الكسائي. (٨) زيادة من م، ص.

الراء، والباقون بفتحها(١)، وهما لغتان.

وقرأ ذو عين (عدل) حفص ﴿ سَوْفَ يُؤْتِيهِمُ أَجُورَهُمُ ۚ [النساء: ١٥٢] (بالياء)، والباقون بالنون (٢٠).

وجه فتح (٣) ﴿نَزَّلَ﴾ [النساء: ١٣٦، ١٣٠]: بناوه للفاعل، وإسناده إلى الله تعالى؛ لتقدمه، أى: نزل الله على حد: ﴿إِنَّا نَعْنُ نَزَّلْنَا اللَّهِكُرَ﴾ [الحجر: ٩]، ومفعول الأولين محذوف، والثالث ﴿أَنَّ إِذَا﴾ [النساء: ١٤٠].

[و] وجه الضم: بناؤه للمفعول على حد

﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمَ ﴾ [النحل: 28].

ووجه التخصيص: الحث على الإيمان بذكر المنزل.

ووجه ياء ﴿سوف يؤتيهم﴾ [النساء: ١٥٢]: إسناده على وجه الغيبة؛ مناسبة لقوله: ﴿وَالَّذِينَ مَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِـ﴾ [النساء: ١٥٢]، [و] ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ ٱلْآخِرَ ﴾ [النساء: ١٦٢].

ووجه النون إسناده على وجه التكلم على الالتفات، وهو المختار؛ لأنه أقوم في الجزاء.

ص: تَعْدُوا فَحَرِّكُ (جُ) لَمْ وَقَالُونُ اخْتَلَسْ بِالْخُلْفِ وَاشْدُدْ دَالَهُ (ثُ) مَّ (أَ) نَسْ شَنْ أَى وَاشْدُدْ دَالَهُ (ثُا مَّ (أَ) نَسْ شَنْ أَى وَالْدَالِ اللهِ ﴿ وَقُلْنَا لَهُمَ لَا تَعْدُوا فِى ٱلسَّبْتِ ﴾ [النساء: ١٥٤] بإسكان العين وتخفيف الدال.

وقرأ ذو ثاء (ثم) أبو جعفر وهمزة (أنس) نافع (بتشديد الدال)(٤).

وقرأ ذو جيم (جد) ورش من طريقيه - لأن الجيم في الفرش تعمهما - (بتحريك) العين وإشباعها.

واختلف عن قالون في (اختلاس) حركتها وإسكانها.

فروى عنه العراقيون من طريقيه: إسكان العين مع التشديد كأبي جعفر (٥٠).

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۵)، الإعراب للنحاس (۱/٤٦٤)، التيسير للداني (۹۸)، السبعة لابن مجاهد (۲۳۹)، الكشف للقيسي (۱/ ٤٠١)، النشر لابن الجزري (۲/۳۳).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٥)، البحر المحيط (٣/ ٣٨٦)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٧٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٠)، المجمع للطبرسي (٢/ ١٣٢)، تفسير الرازي (٣/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٣) في د: قد.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، البحر المحيط (٣/ ٣٨٨)، التيسير للداني (٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٤٠)، المجمع للطبرسي (٢/ ١٣٣)، تفسير الرازي (٣/ ٣٣٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، الإعراب للنحاس (١/٢٦٤)، الإملاء للعكبري (١/١١٦)، التبيان =

وكذلك(١) ورد النص عنه.

وروى المغاربة عنه الاختلاس<sup>(۲)</sup>، ويعبر عنه بنصهم: الإخفاء، وفرارا من الجمع بين ساكنين، وهذه [طريق ابن شريح]<sup>(۳)</sup> والمهدوى وابن غلبون وغيرهم، ولم<sup>(٤)</sup> يذكروا سواها.

وروى الوجهين عنه الداني.

وقال: إن الإخفاء أقيس<sup>(ه)</sup> والإسكان آثر؛ فصار أبو جعفر بإسكان العين وتشديد الدال، [وورش بإشباعها وتشديدها، وله في العين الإسكان، والاختلاس]<sup>(٢)</sup>، والباقون بالإسكان، والتخفيف.

وجه التخفيف: أنه مضارع عدا عدوانا: تجاوز حده، وأصله: تعدو $^{(V)}$ ، فحذفت ضمة الواو؛ استثقالا $^{(A)}$  ثم هي للساكنين.

ووجه التشديد: أنه مضارع «اعتدى» «افتعل»: بالغ في مجاوزة الحد.

أصله «تعتديوا»(٩)، استثقلت (١١) فتحة التاء (١١) [فنقلت] للعين، وأدغمت التاء في الدال؛ لاشتراك مخرجيهما، والدال أقوى، ونقلت ضمة الياء (١٢) للدال، ثم حذفت للساكنين.

ووجه فتح العين: حركة النقل.

ووجه الاختلاس: التنبيه على أن أصلها السكون، إذ لا نقل.

وأما الإسكان: فعلى حذف حركة التاء وإبقاء (١٣) العين على سكونها على ما تقدم فى قوله: «والصحيح: قل إدغامه» استدلالا (١٤) وسؤالا وجوابا، وتقدم إدغام (بل طبع) [النساء: ١٥٥].

<sup>=</sup> للطوسى (٣/ ٣٧٨)، التيسير للداني (٩٨)، الكشف للقيسي (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>١) في م: وكذا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، البحر المحيط (٣/ ٣٨٨)، التيسير للداني (٩٨)، الحجة لابن خالويه (٨/ ١٠١)، الغيث للصفاقسي (١٩١)، الكشف للقيسي (١/ ٤٠١-٤٠٠).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص، وفي د: طریقه.(٤) في ز، ص، م: لم.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الإخفاء عنه أقيس.

<sup>(</sup>٦) بدل ما بين المعقوفين في ص، م: وقالون بتشديدها وله في العين الإسكان أو الاختلاس وورش بتحريك العين وتشديد الدال.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: تعتديوا. (٨) في ص: استقلالًا.

<sup>(</sup>۹) في د: يعتديوا. (۱۰) في م، ص: نقلت.

<sup>(</sup>۱۱) في ز، د: إلياء. (۱۲) في د، ز، ص: التاء.

<sup>(</sup>۱۳) في ز: وأيضًا. (۱۲) في د: استقلالًا.

ص: وَيَا سَيُؤْتِيهِمْ (فَتَى) وَعَنْهُمَا زَاى زَبُورًا كَيْفَ جَاءَ فَاضْمُمَا شَنَ أَبُورًا كَيْفَ جَاءَ فَاضْمُمَا شَنَ أَى: قرأ (١٦٢] النساء: ١٦٢] بالياء (٣٠)، والباقون بالنون.

وضما معا (زاى زبور) حيث جاء، وهو: ﴿واَتينا داود زُبُورًا ورسلًا ﴾ هنا [الآيتان: ٣٦، ١٦٤] [و] ﴿واَتينا داود زُبُورًا قل ادعوا ﴾ بسبحان [الإسراء: ٥٥، ٥٦]، [و] ﴿ولقد كتبنا في الزُبُور ﴾ بالأنبياء [الآية: ١٠٥]، وفتحها الباقون.

وجه ﴿سيؤتيهم﴾ [النساء: ١٦٢]، ﴿ويؤتيهم﴾ (٥) [النساء: ١٥٢] تقدم.

والزبور: اسم كتاب داود، والسورة: «مزمار».

والضم والفتح لغتان، وإن كان عربيا فهما مصدرا (٢) «زبر»: كتب، وأحكم الكتابة، أو جمعها، فالضم كالشكور، والفتح كالقبول، أو الضم جمع زُبْر؛ كدهر، ودهور، [وهو:](٧) مصدر مكان المفعول، أو جمع زِبْر؛ كقدر وقدور.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط (۳/ ۳۹۷)، التيسير للداني (۹۸)، الحجة لابن خالويه (۱۲۸)، الحجة لأبي زرعة (۲۱۹)، السبعة لابن مجاهد (۲٤)، الغيث للصفاقسي (۱۹۷).

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص. (٣) في م، ص، د: بالياء.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، الإملاء للعكبرى (١١٨/١)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٩١)، التيسير للدانى (٩٨)، تفسير الطبرى (٩١/٩)، الحجة لابن خالويه (١٢٨)، المجمع للطبرسى (٢/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٥) في م: سيؤتيهم. (٦) في م، ص: مصدر.

<sup>(</sup>V) سقط في م.

## سورة المائدة

مدنية إلا ﴿ اللَّهُ مَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ [المائدة: ٣] فنزلت بمكة عشية عرفة، مائة وعشرون آية كوفي، [واثنان حجازي، واثنان شامي، وثلاث بصري [(١).

ص: سَكُنْ مَعًا شَنْآنُ (كَ) مْ (صَ) حُ (خَاهَا

(ذ) الْخُلْفِ أَنْ صَدُّوكُم اكْسِرْ (حُ)ز (دَ)فا

سُن: أي: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وصاد (صح) أبو بكر، وخاء (خفا) ابن وردان وردان و شنأن قوم أن صدوكم [المائدة: ٨] و ﴿شَنْآن قوم على أن﴾ [المائدة: ٨] بإسكان (٣) نونهما (٤٠)، والباقون بفتحها.

واختلف عن ذي ذال (ذا) ابن جماز:

فروى الهاشمي وغيره عنه الإسكان. وروى سائر الرواة عنه الفتح كالباقين.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، ودال (دفا) ابن كثير ﴿إن صدوكم عن المسجد﴾ [المائدة: ٢] (بكسر الهمزة)(٥)، والباقون بفتحها.

وقيد ﴿إن صدوكم فَخرج (٢) ﴿أَن نَعْتَدُواً ﴾ [المائدة: ٢].

وجه فتح ﴿شَنَانُ﴾ [المائدة: ٢] وسكونه (٧): أنهما مصدر أشنأه: بالغ في بغضه، كالغليان، والساكن مخفف من المفتوح، أو صفة كغضبان.

والمختار: الفتح؛ حملا على الأكثر.

ووجه كسر ﴿إنَ﴾ جعلها شرطية، ودل ما تقدم على الجواب.

أو شرط لمثله؛ لأنه غير مأمون؛ على حد قوله: ﴿ وَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل لِّي عَمَلِي ﴾ [يونس: 21].

ووجه الفتح: جعلها المعللة؛ لتحقق المعلل(^)؛ لأن الصد عن المسجد حصل عام

<sup>(</sup>۱) في ص: واثنان حجازى وشامى، وثلاث بصرى، وخلافها ثلاث: ﴿فَإِنَّكُمْ عَالَبُونَ﴾ بصرى ﴿أُوفُوا بالعقود﴾ ﴿ويعفو عن كثير﴾ تركهما كوفي.

<sup>(</sup>٢) في ص: إلا، وفي م: أن لا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٧)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٢٠)، البحر المحيط (٣/ ٤٢٢)، التيسير للدانى (٩٨)، تفسير الطبرى (٩/ ٤٨٦)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٢)، المعانى للفراء (١/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٤) في م: نونيهما.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٩٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٤٨٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٢٠)، التبيان للطوسي (٣/ ٤٤٧)، التيسير للداني (٩٨)، الكشف للقيسي (١/ ٤٠٠).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ليخرج. (٧) في د، ز: كسره.

<sup>(</sup>۸) في د، ز: المعتل.

الحديبية سنة ست، ونزلت الآية عام الفتح سنة ثمان، وهو المختار؛ عملا بالحقيقة السالمة عن التأويل.

#### تتمة:

تقدم ﴿ فَمَنَ اصْطِرِ ﴾ وكسر الطاء أيضًا في البقرة [الآية: ١٧٣].

ص: أَرْجُلِكُم نَصْبُ (ظُ) بَي (عَ) نَ (كَ) مَ (أَ)ضَا

(رُ) دُ وَاقْتُ صُرِ اشْدُدْ يَا قَسِيَّةً (رِضَى)

شن: أى: قرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب، وعين (عن) حفص، وكاف (كم) ابن عامر، وهمزة (أضا) نافع، وراء (رد)(١) الكسائى - ﴿ رَأَرُمُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيّنِ ﴾ [المائدة: ٦] (بنصب) اللام، والباقون بكسرها(٢).

وقرأ مدلول (رضى) حمزة والكسائى ﴿قلوبهم قَسِيَّة﴾ [المائدة: ١٣] بحذف الألف وتشديد الياء (٢٠)، والباقون بالألف وتخفيف الياء.

وجه النصب: العطف على ﴿ وُجُوهَكُمْ ﴾ [المائدة: ٦].

ووجه الكسر: العطف على محل ﴿ بِرُهُ وسِكُمْ ﴾ [المائدة: ٦].

قال سيبويه، والأخفش، وأبو عبيدة: منصوب لكنه كسر؛ للمجاورة، ورد بالواو.

وأجيب بنحو: ﴿ وُرُّ ﴾ [الرحمن: ٧٢، والواقعة: ٢٢].

والحق أن ما ثبت على غير قياس لا يتعدى، والمسموع من المجاورة كله بلا واو، نحو: ﴿عَذَابَ يَوْمِ نُمُسِطِ﴾ [هود: ٨٤]، وقوله: «جُحْرُ ضَبِّ خَرِبٍ».

وقوله:

.... كبيرُ أُناسٍ في بِجادٍ مُزَمَّلِ (٥)

<sup>(</sup>١) في م، ص: رض.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٤٨٥)، البحر المحيط (٣/ ٤٣٧)، تفسير الطبرى (١٠/ ١٠)، الحجة لابن خالويه (١٢٩)، المجمع للطبرسي (١٦٣/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٨)، الإملاء للعكبرى (١/٣٢١)، البحر المحيط (٣/٤٤٥)، التبيان للطوسى (٣/٤٦٨)، تفسير القرطبي (٦/ ١١٥)، الحجة لأبي زرعة (٢٢٣)، الكشاف للزمخشرى (٣/٨/١).

<sup>(</sup>٤) في د: كثير.

<sup>(</sup>٥) عجز بيت من معلقة امرئ القيس، وصدره:

كأن تبيرًا في عرانين وبله ....

البيت لامرئ القيس في ديوانه ص (٢٥)، وتذكرة النحاة ص (٣٠٨، ٣٤٦)، وخزانة الأدب =

وسيأتي جر ﴿حور﴾ [الرحمن: ٧٧، والواقعة: ٢٢] في موضعه.

والمختار النصب لظهوره في المعنى المراد.

#### تتمة:

تقدم ﴿وَرِضُونَ ﴾ معا أول آل عمران، وإمالة ﴿جبارين﴾ [المائدة: ٢٢]، و﴿يا ويلتى﴾ [المائدة: ٣١]، ووقف رويس عليه بالهاء.

ص: مِن أَجْلِ كَسْرِ الْهَمْزِ وَالنَّقْلِ (ثَ) نَا وَالْعَيْنَ وَالْعَطْفَ ارْفَعِ الْخَمْسَ (رَ) نَا شَن أَجْلِ كَسْرِ الْهَمْزِ وَالنَّقْلِ (ثَ) نَا شَن أَبُو جعفر ﴿منِ اجل ذلك﴾ [المائدة: ٣٢] (بكسر) الهمزة (١٠) ونقل حركتها إلى نون ﴿منِ﴾ [وهو] (١٠) توجيهها قصدًا للخفة (٣)، والباقون بإسكان النون وفتح الهمزة.

#### تتمة:

تقدم إسكان سين ﴿رسْلنا﴾ [المائدة: ٣٢] و ﴿لِلسُّحْتِّ﴾ [المائدة: ٢٦، ٢٦، ٣٣] و ﴿والأذن﴾ [المائدة: ٤٥] و ﴿هزوا﴾ [بالبقرة] [الآية: ٢٧]، وإمالة (٤٠) دورى الكسائى ﴿يسارعون﴾ [المائدة: ٢٢] في بابها.

وقرأ ذو راء (رنا) الكسائى فى ﴿العينُ﴾ وما عطف عليه (٥) وهو: ﴿الأنفُ﴾، و ﴿والأذنُ﴾ و ﴿والأذنُ ﴾ و ﴿والخروجُ ﴿ [المائدة: ٤٥]: (خمستها(٦) بالرفع)(٧). ووافقه فى [البعض](٨) بعض؛ فلذا(٩) قال(١٠٠):

<sup>= (</sup>٥/ ۹۸ ، ۹۹ ، ۹۰ ، ۱۰۰ ، ۱۰۷ ، ۹/ ۳۷)، وشرح شواهد المغنى (٢/ ۸۸۳)، ولسان العرب (عقق)، (زمل)، (خزم)، (ابن)، ومغنى اللبيب (٢/ ٥١٥)، وبلا نسبة فى الأشباه والنظائر (٢/ ١٠)، والمحتسب (٢/ ١٣٥).

والشاهد فيه أن قوله: «مزمل» انجر لمجاورته له «أناس» تقديرًا لا له «بجاد»، لتأخره عن «مزمل» في الرتبة. فالمجاورة على قسمين: ملاصقة حقيقية، وتقديرية كما في هذا البيت. وقال شراح المعلقات ومن تبعهم: جر «مزملًا» على الجوار له «بجاد»، وحقه الرفع؛ لأنه نعت له «كبير».

<sup>(</sup>۱) في م، ص: الهمز. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٠)، الإعراب للنحاس (١/٤٩٤)، البحر المحيط (٣/٤٦٨)، الكشاف للزمخشري (١/٣٣٥)، المحتسب لابن جني (١/٢٠٩)، تفسير الرازي (٣/٢٣١).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: عليها.

 <sup>(</sup>٤) في د: وبإمالة.
 (٦) في د: خمسها.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۲۱)، البحر المحيط (۳/٥٠٥)، التبيان للطوسي (۳/۵۰۵)، تفسير القرطبي (۲/۲۱۲)، الكشاف للزمخشري (۳٤٣/۱).

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٩) في م: ولذا.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: وافق.

ص: وَفِى «الجُرُوح (ثَ) غُبُ (حَبْر كَ) م رَكا وَلْيَحْكُم اكسِرْ وَانْصِبَنْ ممُحرَّكَا شُن أَي الْمَائِدة: ٤٥] خاصة ذو ثاء (ثعب) أبو جعفر، ومدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، وكاف (كم) ابن عامر وراء [ركا] (٢) الكسائى.

وجه رفع الخمسة: عطفها على محل ﴿أَنَّ ٱلنَّفْسَ﴾ (٣) [المائدة: ٤٥] باعتبار المعنى؛ لأنها في حكم المكسورة.

أى: وقلنا لهم، أو قرأنا(١) عليهم.

[ومن ثم قال الزجاج: لو قرئ بالكسر لجاز] (٥) أو على (٦) الاستئناف للعموم، أو عطفها عطف الجمل.

ومن ثم قال أبو على: الواو عاطفة جملة على أخرى، لا للاشتراك في العامل.

وقال الزجاج: عطف على الضمير في الخبر.

ووجه نصبها: العطف على لفظ النفس.

ووجه رفع ﴿والجروحُ﴾ [المائدة: ٤٥]: ما تقدم إلا قول الزجاج، وخصها؛ لاختلاف التقدير.

والمختار النصب؛ لأنه أدل على المعنى، وهو كتبها كلها في التوراة [وتكليفنا بها؛ لقوله] (٧٠): ﴿وَمَن لَمْ يَحَكُمُ المائدة: ٤٤، ٤٥، ٤٧].

تنبيه:

[يظهر فائدة] (٨) قوله: (محركا) (٩) والضد، وهو إسكان اللام والميم.

ثم كمل فقال:

ص: (فُ) قَ خَاطَبُوا تَبْغُونَ (كَ) مَ وَقَبْلَا يَقُولُ وَاوُهُ (كَفَى) (حُ) بَرْ (ظِ) لَّا اللهم اللهم أَى: قرأ ذو فاء (فق) حمزة ﴿ولِيحكمَ أهل الإنجيل﴾ [المائدة: ٤٧] بكسر اللام وخزم الميم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٠)، الإملاء للعكبري (١/١٢٦)، البحر المحيط (٣/٤٩٤).

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في ص: أن النفس بالعين.

<sup>(</sup>٤) في ص: وقرأنا. (٥) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) في م: وعلى. (٧) في م: وتكليفا بقوله.

<sup>(</sup>٨) في م: فائدة تظهر قوله. (٩) في ز: تحريكا.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۰)، الإعراب للنحاس (۱/ ٥٠٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٢٦)، البحر المحيط (٣/ ٥٠٠)، تفسير الطبرى (١/ ٣٧٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٤).

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ﴿أفحكم الجاهلية تبغون﴾ [المائدة: ٥٠] بتاء الخطاب (١)، والباقون بياء الغيب.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون وحاء (حز) أبو عمرو وظاء (ظلا) يعقوب ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [المائدة: ٥٣] والباقون بحذفها(٢).

وجه النصب: جعلها لام «كى» فينصب الفعل بعدها بإضمار «أن»، ويتعلق بـ ﴿وَءَاتَيْنَهُ ﴾ [المائدة: ٤٦] إن انتصب ﴿وَهُدُى وَمَوْعِظَةً ﴾ [المائدة: ٤٦] على الحال، وبمفسر [به] (٣) إن كانا مفعولين لهما (٤)، أى: للهدى والموعظة.

ثم عطف ﴿ولِيحكم ﴾ [المائدة: ٤٧] عليهما؛ لأن «أن» أولته بالمصدر.

ووجه الجزم: جعلها لام الأمر، وأسكنت (٥) مع الواو، ولما يأتى فى ﴿وَلَـيُوفُواْ﴾ [الحج: ٢٩] فينجزم [بها] (٦) محكى، أى: وقلنا لهم: ليحكم، بمعنى: مرهم أن يحكموا به؛ على حد: ﴿وَمَا مَالنَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُـدُوهُ﴾ [الحشر: ٧].

ووجه الخطاب ﴿تبغون﴾ (٧) [المائدة: ٥٠]: الالتفات إلى أهل الكتاب، أو: قل لهم يا محمد.

ووجه الغيب: أنه إخبار عن الغائبين مناسبة لقوله: ﴿وَأَنِ آحَكُم بَيْنَهُم. . . ﴾ إلى ﴿ نُنُومِهُم ﴾ [المائدة: ٤٩].

وهو المختار؛ لرجحان التناسب على الالتفات.

ثم كمل فقال:

ص: وَارْفَعْ سِوَى الْبَصْرِى وَ (عَمَّ) يَرْتَدِدْ وَخَفْضُ والْكُفَّارِ (رُ) مْ (حِمَا) عَبد ش: أَى: رفع (٨) القراء كلهم ﴿وَيَقُولُ (٩) [المائدة: ٥٣] إلا البصرى، وهو أبو عمرو ويعقوب فنصباه (١٠)؛ فصار المدنيان، وابن كثير وابن عامر [بحذف واو ﴿يقول ﴿ ورفعه،

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۲۲)، التبيان للطوسى (۹/۵۶۹)، التيسير للداني (۹۹)، الحجة لأبي زرعة (۲۲۸)، الكشف للقيسى (۱۱/۱).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۲۷)، البحر المحيط (۹/۹۰۹)، التيسير للداني (۹۹)، تفسير القرطبي (۲/۲۱۸)، تفسير الرازي (۹۲/۲).

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في م: لها.

<sup>(</sup>٥) في ص: وأسكت. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) في ز: يبغون. (٨) في م، ص: قرأ.

<sup>(</sup>٩) زاد في م، ص: بالرفع.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٠٣)، البحر المحيط (٣/ ٥٠٩)، الحجة لابن خالويه (١٣)، ٢٥١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٤).

والبصريان بإثبات واوه، ونصبه، والكوفيون بإثبات واوه ورفعه](١).

وقرأ [ذو] (٢) عم المدنيان وابن عامر ﴿يرتدِدُ [المائدة: ٥٤] بفك الإدغام (٣)، والباقون بالإدغام.

وقرأ ذو راء «رم» (٤) الكسائى، و«حما» البصريان ﴿من قبلكم والكفارِ ﴾ [المائدة: ٥٧] بكسر الراء (٥)، عطفا على ﴿مِّنَ ٱلَذِينَ أُونُوا ٱلْكِنْبَ ﴾ [المائدة: ٥٧]، والباقون بفتحها عطفا على ﴿ٱلِّينَ ٱتَّخَذُوا﴾ [المائدة: ٥٧].

ووجه الرفع مع الواو: الاستئناف.

ووجه حذفها معه: جواب سؤال، وهو: ماذا يقول الذي آمنوا [إذا أتى الله بالفتح] (٢) أو أمر؟ فقيل: ﴿يقول الذين آمنوا﴾ [المائدة: ٥٣].

ووجه نصبه معها: العطف.

قال الفارسى: بتقدير تمام ﴿فَعَسَى﴾ [المائدة: ٥٦] أو إبدال ﴿أَن يَأْتِيَ﴾ [المائدة: ٥٦]: من اسم الله تعالى؛ لاتحاد معنى ﴿فَعَسَى اللّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِّنْ عِندِهِ﴾ [المائدة: ٥٦]: و «عسى أن يأتي»، وامتناع عطفه على الخبر بلا عائد أو تقدير (٧): «آمنوا به».

ووجه إظهار ﴿يرتدد﴾ [المائدة: ٥٤]: أن الدال الثانية سكنت (^) للجزم؛ فامتنع الإدغام فيها، وهي لغة الحجاز، وعليه الرسم المدنى، والشامي والإمام.

ووجه الإدغام بالفتح: تخفيفًا، وهو لغة تميم.

ثم كمل فقال:

ص: بِضمٌ بَائِهِ وَطَاغُوتَ اجْرُرِ (فَ) وْزَا رِسَالَاتِهِ فَاجْمَعْ وَاكْسِر سُن أَى: قرأ ذو فاء (فوز) حمزة ﴿وعبد الطاغوتِ﴾ [المائدة: ٦٠] بضم باء ﴿عبد﴾ [وجر تاء (طاغوت)](٩) والباقون بفتحهما(١٠).

<sup>(</sup>١) في م، ص: بحذف الواو والرفع والبصريان بإثبات الواو والنصب، والكوفيون بإثبات الواو والرفع.

<sup>(</sup>٢) زيادة من د.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإملاء للعكبري (١/١٢٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٥).

<sup>(</sup>٤) في ز: رض.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإعراب للنحاس (١/٥٠٦)، الإملاء للعكبرى (١/١٢٧)، التبيان للطوسي (٣/٢٥)، التيسير للداني (١٠٠).

 <sup>(</sup>٦) سقط في م.
 (٧) في ص: أو يقدر.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: الساكنة. (٩) في م، ص: وجر الطاغوت.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٠٧)، البحر المحيط (٣/ ٥١٩)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٦)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٥).

وقرأ مدلول «عم» [أول الآتى](١) المدنيان وابن عامر، وصاد «صرا» أبو بكر وظاء «ظلم» يعقوب(٢) - ﴿فما بلغت رسالاتِهِ﴾ [المائدة: ٢٧] بالجمع(٣)، والباقون بالإفراد. وجه ضم باء ﴿وعبُد﴾ [المائدة: ٢٠] وكسر ﴿الطاغوتِ﴾ [المائدة: ٢٠] قول أبى على: إنه اسم واحد، معناه الجمع على حد: ﴿وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللهِ لاَ تُحَصُّوهاً ﴾ [النحل: ١٨، وإبراهيم: ٣٤]؛ إذ ليس من صيغ التكسير، وجاء على «فعل» مبالغة.

ووجه الفتح والنصب جعل ﴿وَعَبَدَ﴾ [المائدة: ٦٠] فعلا ماضيا معطوفا على الصلة، أي: ومن عبد.

والرسالة جنس تحته أنواع: وهي الأحكام.

ووجه الجمع: إطلاقه على الأنواع (٤) على حد قول نوح - عليه السلام - ﴿ أُبَلِّفُكُمْ رَسُلُتِ رَبِّي ﴾ [الأعراف: ٦٢، ٦٦].

ووجه التوحيد: إطلاقه على الجنس على [حد] قول (٥) صالح – عليه السلام – ﴿لَقَدْ اللَّهِ السَّالَةُ رَبِّي ﴾ [الأعراف: ٧٩]، وهو المختار؛ لأن ماهية الرسالة واحدة. والله أعلم.

ص: (عَمَّ) (صَ) رَا (ظ) لَمٌ وَالانْعَامِ اعْكِسَا

(دِ) نُ (ءُ) لَا تَكُونُ ارْفَعْ (حِمَّا) (فَتَّى) (رَ) سَا اللهِ: [أَى: وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وعين (عد) حفص ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَكُمُ ﴾ [الأنعام: ١٢٤] بعكس الأولى، أَى: بالإفراد.

والباقون بالجمع (٦).

وقرأ مدلول (حما) البصريان و(فتى) حمزة وخلف وذو راء (رسا) الكسائى ﴿أَنْ لَا تَكُونُ فَتَنَةَ﴾ [المائدة: ٧١] برفع النون (٧٠)، والباقون بنصبها.

وجه الرفع: أنها المخففة؛ حملًا لـ «حسب» على «تيقن» واسمها ضمير شأن مقدر. ووجه النصب: أنها ناصبة المضارع؛ حملا له على الظن وجهة الاستفهام في نحو:

<sup>(</sup>١) سقط في م، وفي د: أول البيت الآتي.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۲)، الإعراب للنحاس (۱/ ۰۰۸)، البحر المحيط (۳/ ٥٣٠)، التيسير للداني (۱۰۰)، الكشف للقيسي (۱۵)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۰۵).

<sup>(</sup>٣) في ص: وعلى الجمع، وفي م: على الجميع.

<sup>(</sup>٤) في ز: على الأحكام أنواع. (٥) في م: على حد قول.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (١٧/٤)، التبيان للطوسى (١٨٤/٤)، الغيث للصفاقسى (٢١٤)، الكشف للقيسى (٢٤٩/١)، النشر لابن الجزري (٢٦٢/١).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۲)، الإعراب للنحاس (۱/ ٥١٠)، الإملاء للعكبرى (۱/ ١٢٩)، التيسير للداني (١/ ٢٥٥)، الحجة لأبي زرعة (٢٣٣)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٥٥).

﴿ أَيْحَسَبُ ٱلْإِنْسُنُ أَن يُتَرَك ﴾ [القيامة: ٣٦] بعد به (١) عن اليقين](٢).

ص: عَقَّدْتُمُ الْمَدُّ (مُ) نَى وَخَفَّفَا مِنْ صُحْبَة جَزَاءُ تَنْوِين (كَفَى) (ظَ) فَهِرًا وَمِثْلُ رَفْع خَفْضِهِمْ وَسَمْ وَالْعَكْسُ فى كَفَّارَة طَعَامُ (عَمّ) فَي الله في الله في الله والله والل

وقرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان و(صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف بتخفيف القاف (٤٠)، والباقون بتشديدها. و(صحبة) بالقصر مع التخفيف وابن ذكوان بالمد، والتخفيف، والباقون بالقصر، والتشديد.

وقرأ مدلول<sup>(٢)</sup> [(كفى) الكوفيون وظاء (ظهر) يعقوب ﴿فَجَزَآءٌ مِثْلُ مَا قَنَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ﴾ بتنوين ﴿جزاء﴾ وبرفع ﴿مِثْلُ﴾ والباقون (٧) بترك التنوين وجر ﴿مثل﴾.

وقرأ (^^) ذو (عم) المدنيان وابن عامر ﴿أو كفارةُ طعامِ ﴾ [المائدة: ٩٥] بعكس قراءة المذكورين في ﴿فَجَرَآءٌ مِثْلُ ﴾: فحذفوا تنوين ﴿كفارة ﴾، وجر ﴿طعام ﴾، والباقون بتنوين ﴿كَفَنْرَةُ ﴾ ورفع ﴿طَعَامُ ﴾.

وجه تخفيف ﴿عقدتم﴾ [المائدة: ٨٩]: أن العاقد واحد، ويجب المؤاخذة بواحد. ووجه المد: أنه على حد «عافاك الله» فيرادفها، [أو على المفاعلة، أى عاهدتم غيركم على الإيمان، وعدل] (١٩) الماد (١١) بالتنبيه (١١) على المبالغة والمشاركة.

ووجه التشديد: التكثير؛ لأن المخاطبين جماعة، فلكل يمين، أو مبالغة في العزم؛ لأنها المعتبرة.

ووجه تنوين ﴿فَجَزَّآمٌ﴾ [المائدة: ٩٥]: أنه منصرف(١٢) بلا لام ولا إضافة، ورفع

<sup>(</sup>١) في ص: بعدته. (٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٢)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٣٠)، التيسير للداني (١٠٠)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٧)، تفسير الرازي (٣/ ٤٣٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٢)، الإعراب للنحاس (١/ ٥١٦)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٣٠)، التيسير للداني (١٠٠)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٧)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٣٦١)، الكشف للقيسي (٤١).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فصحة. (٦) في ز: وقرأ ذو صفا.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۲)، الإعراب للنحاس (۱۸/۱)، الإملاء للعكبرى (۱/ ١٣١)، تفسير الطبرى (۱/ ١٣١)، الغيث للصفاقسي (۲۰٤)، تفسير الرازى (۲/ ٤٤٧).

<sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٥١٨)، البحر المحيط (٤/ ٢٠)، الحجة لأبي زرعة (٢٣٧)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٤٢)، تفسير الرازي (٣/ ٤٥٠).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٠) في ص: المادة.

<sup>(</sup>١١) في م: على التنبيه. (١٢) في م: منصوب.

﴿ مِنْ أَن فعليه جزاء مماثل لما قتل.

ووجه حذف التنوين من ﴿فجزاء﴾ إضافته إلى ﴿مثل﴾؛ لأنه مفعوله، وجره بها إضافة لفظية، أى: فعليه أن يجزى المقتول مثله، ثم حذف الأول وأضافه للثاني، على حد «فعطاء (١) درهم».

ووجه تنوين ﴿ كَفَّرَهُ ﴾ [المائدة: ٩٥]: قطعها عن الإضافة ورفع ﴿ طَعَامُ ﴾ [أنه صفة: ﴿ جزاء ﴾، أي: فعليه طعام على أنه] (٢) بدل منها، أو عطف بيان، أو خبر «هي». ووجه حذف التنوين والجر: إضافتها إلى جنسها، للبيان على حد «خاتم فضة».

تنبيه:

اتفقوا هنا على ﴿مَسَكِينَ﴾ [المائدة: ٨٩] أنه بالجمع؛ لأنه لايطعم في قتل الصيد مسكين واحد بل جماعة مساكين.

وإنما اختلف في البقرة [الآية: ١٨٤] لأن التوحيد يراد به عن كل يوم، والجمع يراد به عن أيام كثيرة.

وتقدم (٣) لابن عامر ﴿قِيمًا﴾ أول النساء [الآية: ٥].

ص: ضَمَّ اسْتُحِقَّ افْتَحْ وَكَسْرهُ (عَ) لَلَا وَالْأَوْلَيَانِ الْأَوَّلِيانِ الْأَوَّلِيانِ (ظُ) لِمَلَا فَسَ ضَمَّ الْمَانِدة: ١٠٧] بفتح ضم التاء وفتح (١٠٧) الحاء، والباقون بضم فكسر (٥٠).

وقرأ (٦) ذو ظاء (ظللا) يعقوب وصاد «صفو» أول التالى أبو بكر و «فتى» حمزة وخلف ﴿عليهم الأَوَّلِينَ﴾ [المائدة: ١٠٧] بتشديد الواو، وكسر اللام، وإسكان الياء، وفتح النون، والباقون بإسكان الواو، وفتح اللام، والياء، وكسر النون.

واستغنى بلفظهما عن القيد. وجه حفص: بناؤه للفاعل.

و ﴿ ٱلْأَوْلَيَٰنِ ﴾: تثنية الأولى [أى:] الأحق، [و] فاعله ومفعوله محذوف، أى: فرجلان آخران من الورثة الذين استحق الأوليان عليهم أن يقيموها للشهادة المسقطة للجانبين (٧٠).

<sup>(</sup>١) في ز: فأعطى. (٢) ما بين المعقوفين زيادة من ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وتقدم ﴿قياما﴾ لابن عامر أول النساء.

<sup>(</sup>٤) في ز: وكسر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٢٦)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٣٣)، الحجة لابن خالويه (١٣٥)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٣٧٠)، المعانى للأحفش (١/ ٢٦٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٢٧)، البحر المحيط (٤/ ٤٥)، تفسير الطبرى (١/ ١٩٦٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٨)، المعانى للفراء (١/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>٧) في م: للخائنين.

ووجه غيره: بناؤه للمفعول [و] ﴿ ٱلْأُولَيْنِ ﴾ نائب على حذف المضاف، أى: استحق إقامة الأوليين أو النائب (١) ضمير الإثم، أى: استحق الإثم عليهم، أو (٢) خصومهم (٣)، أو الإيصاء، أو الجار والمجرور؛ ف ﴿ ٱلْأُولَيْنِ ﴾ رفع بدل من ﴿ فَعَاخَرَانِ ﴾ أو من ضمير ﴿ يَقُومَانِ ﴾ ، أو مبتدأ مؤخر خبره ﴿ فَعَاخَرَانِ ﴾ ، أو خبر لمقدر، أى: هما.

ووجه الضم والجمع: بناء ﴿اسْتُحِقَ﴾ للمفعول ونائبه أحد الأوجه الأخرى.

و ﴿ الأَوَّلِينَ ﴾ [المائدة: ١٠٧] جمع «أول» [جر بدلًا] (٥) من «الذين»، أو من ضمير «عليهم»، أو نصب به «أعنى».

#### تتمة:

تقدم ﴿ ٱلْغُيُوبِ ﴾ [المائدة: ١٠٩] عند ﴿ ٱلْبُيُوتَ ﴾ في البقرة [الآية: ١٨٩] و ﴿ ٱلطَّيْرِ ﴾ بآل عمران [الآية: ٤٩] أنم كمل فقال:

ص: (صَ) فَوْ (فَتَى) وَسِحْر سَاحِرٌ (شَفَا) كَالصَّفُ هُود وَبِيُونُسِ (دَ)فَا (كَفَى) وَيَسْتَطِيعُ رَبك سِوَى عَليهِم يَوْمُ انْصِبِ الرَفْعَ (أَ)وَى شَنَ أَى: قرأ (٢) مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف فقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سَاحِر مبين هنا (١١٠] و ﴿قالوا هذا سَاحِر مبين ﴾ في الصف [الآية: ٢] وهود (٨) [الآية: ٧] بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء.

وقرأ ذو دال (دفا) (٩٠) ابن كثير و(كفى) الكوفيون ﴿إِن هذا لَسَاحِرٌ مبين﴾ أول يونس [الآية: ٢].

كذلك على أن الإشارة للنبي على وهو في الأخيرين - نبينا على أن الإشارة للنبي على أن الإشارة للنبي على وهو في الأخيرين - نبينا على وفي الأولين عيسى، أي: قالوا: ما هو إلا ساحر ظاهر السحر، والباقون بكسر السين وحذف الألف وسكون الحاء؛ إشارة للمعجزة، أي: ما هذا الخارق إلا سحر ظاهر، أو بمعنى: ذو سحر.

وقرأ كلهم ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ [المائدة: ١١٢] بياء الغيب، ورفع ﴿رَبُّكَ﴾ - عُلِمَ من الإطلاق - إلا الكسائي فقرأ (١٠) بتاء الخطاب (١١١)، ونصب ﴿ربك﴾.

<sup>(</sup>١) في م: أو النائية. (٢) في ص: بمعنى جني عليهم.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: أو خصومتهم. (٤) في م: من الآخران.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، الإملاء للعكبري (١/١٣٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٣٩).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: هنا وفي سورة هود.(٨) زاد في ز: هو.

<sup>(</sup>٩) في ص: وقرأ ذو دال دنا. (١٠) في م، ص: يقرأ.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: البحر المحيط (٤/٤٥)، التيسير للداني (۱۰۱)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٩)، الكشف للقيسي (٢٤١)، المجمع للطبرسي (٢٣٢/)، تفسير الرازي (٣/٧٦).

وقرأ ذو ألف (أوى): نافع (١) ﴿هذا يومَ ينفع﴾ [المائدة: ١١٩] بنصب الميم، والباقون برفعها.

ووجه الخطاب: توجيه الحوار، يبين ذلك لعيسى - عليه السلام - فاعله ضميره و ﴿ربُّك﴾ مفعول، أي: هل تستطيع (٢) مسألة ربك، أو هل تطلب (٣) طاعة ربك، فحذف المضاف (٤). ووجه الغيب: إسناده إلى الله تعالى، بمعنى: [هل](٥) يفعل ربك بمسألتك؟ [وقال] السدى: هل يعطيك ربك إن سألته؟ أو هل يقدر (٢)؟.

> ووجه رفع ﴿يَوْمُ﴾: أنه خبر المبتدأ حقيقة، وهو هذا، أي: هذا يوم ينفع. ووجه فتحه: نصبه مفعولًا فيه.

وهذا إشارة لقول الله تعالى(٧) لعيسى: ﴿ أَلَتَ قُلْتَ ﴾ [المائدة: ١١٦] [مبتدأ](^) [تقدير القول] (٩) واقع [منهم] (١٠) يوم ينفع؛ فهو معمول الخبر، وهذا نصب مفعول ﴿قَالَ﴾، و﴿يَوْمُ﴾ ظرفه، والفتحة (١١) إعراب، وللكوفيين بني لإضافته لغير متمكن.

فيها [أى: في المائدة] من ياءات الإضافة ست: ﴿ يَدِيَ إِلَيْكَ ﴾ [المائدة: ٢٨] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، وحفص (١٢) [و] ﴿إِنَّى أَخَافَ﴾ [المائدة: ٢٨] و ﴿لَيَ أَنْ أَقُولُ﴾ [المائدة: ١١٦]: فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو(١٣)، و ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [المائدة: ٢٩]، و ﴿ فَإِنِّي أَعَذَبِهِ ﴾ [المائدة: ١١٥] فتحهما المدنيان (١٤) [و] ﴿ وَأَمِّي إِلَيْهَنَّ ﴾ [المائدة: ١١٦] فتحها(١٥٠) المدنيان(١٦٠)، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر وحفص. و[فيها] من الزوائد(١٧) واحدة ﴿واخشونِيَ﴾ [المائدة: ٤٤] أثبتها(١٨) وصلا أبو عمرو، وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب، ورويت لابن شنبوذ عن قنبل كما تقدم.

(٢) في م، ص: يستطيع. (٣) في ز: يطلب.

<sup>(</sup>۱) ينظر: التيسير للداني (۱۰۱)، تفسير الطبري (۱۱/۲۱۱)، الكشف للقيسي (۱/۲۲۳).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وانصب المضاف إليه بنصبه. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في ص: وكان ذلك قبل استحكام معرفتهم بالله تعالى ويوافقه ﴿اتقوا الله إن كنتم مؤمنين﴾.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٧) في م، ص: إشارة إلى يوم القيامة.

<sup>(</sup>٩) في ص: تقديره لقوله. (۱۰) زیادة من ز.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: فالفتحة إعراب، قال: والكوفيون رفع يوم خبر بني لإضافته.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: التيسير للداني (١٠١)، الغيث للصفاقسي (٢٠٢)، الكشف للقيسي (١/٤٢٤).

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٩)، التيسير للداني (١٠١)، الكشف للقيسي (١/٤٢٤).

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٩)، التيسير للداني (١٠١)، الكشف للقسي (١/٤٢٤). (١٥) في د: ﴿وإلهينِ ﴿ فتحها.

<sup>(</sup>١٦) ينظر: التيسير للداني (١٠١)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٠)، النشر لابن الجزري (٢/٢٥٦).

<sup>(</sup>۱۷) في م، ص: ومن ياءات الزوائد.

<sup>(</sup>١٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٠)، التيسير للداني (١٠١)، الحجة لابن خالويه (١٣٠).

# سورة الأنعام

مكية إلا ثلاثًا (١٠): ﴿ قُلُ تَمَالُوا أَتَلُ ﴾ [الآية: ١٥١] والتاليتان، وهي مائة وستون وخمس كوفي، وست شامي، وبصرى، وسبع حرمي.

#### تتمة:

تقدم ضم ﴿ولقدُ استهزئ﴾ [الأنعام: ١٠] وإبدال همزها(٢).

ص: يُصْرَفْ بفَتحِ الضَّمُ وَاكْسِرْ (صُحْبَةُ) (ظَ) عْنِ وَيَحْشُر يَا يَقُولُ (ظُ) نَّةُ سُن أَى: قرأ [ذو] (٣) (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف وظاء (ظعن) يعقوب همن يَصْرِفْ عنه [الأنعام: ١٦] بفتح الياء وكسر الراء (٤)، والباقون بضم الياء وفتح الراء. وقيد الفتح؛ لأجل الضد.

وقرأ ذو [ظاء] (ظنة) يعقوب ﴿ويوم يحشرهم جميعًا ثم يقول﴾ [الأنعام: ٢٦] بالياء (٥) فيهما، والباقون بالنون [فيهما](٦).

وجه فتح ﴿يَصْرِفْ﴾ [الأنعام: ١٦]: بناؤه للفاعل، وإسناده إلى (٧) ضمير الله تعالى، والمفعول محذوف ضمير العذاب، أي: من يصرف ربي العذاب عنه.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول، وإسناده إليه على حد: ﴿لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ ۗ [هود: ٨]، و ﴿يِّنَ ﴾ رفع بالابتداء، وسد فعل الشرط مسد الخبر.

ووجه الياء: إسناد الفعلين إلى ضمير الاسم الظاهر في قوله: ﴿ وَمَنَ أَظْلَا مِتَنِ اَقَتَرَىٰ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الهُ اللهُ اللهُلَّالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

ووجه النون: إسنادهما [للعظيم، ليناسب] (٩) ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِنْبَ ﴾ [البقرة: ١٢١].

<sup>(</sup>۱) في م، ص: ثلاث. (۲) في ص، م: همزتها.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٥٣٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٣٧- ١٣٨)، البحر المحيط (٤/ ٨٦)، التبيان للطوسى (٤/ ٩٥)، تفسير القرطبي (٦/ ٣٩)، الحجة لابن خالويه (١٣٦)، الكشاف للزمخشرى (٢/ ٢)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٨)، تفسير الرازى (١٧/٤)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٥٧).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٦)، انبحر المحيط (٤/٩٤)، التبيان للطوسى (١٠٣/٤)، الحجة لابن خالويه (١٣٧)، الكشاف للزمخشرى (٢/٧)، المجمع للطبرسى (٢/٣٨٧)، النشر لابن الجزرى (٢/٧).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص: على.

<sup>(</sup>٨) في م: لتناسب. (٩) في م: للتعظيم لتناسب.

ص: ومعه حفص في سَبأ يكُنُ (رضًا)

(صِ) فَ خُلْفَ (ظَ) ام فِتْنةُ ارْفَعْ (كَ) مْ (عَ) ضا

ش: أى: قرأ يعقوب وحفص ﴿وَيَوْمَ يَعَشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمُّ يَقُولُ لِلْمَلَّتِكَةِ﴾ (في سبأ)[٤٠] بالياء(١١)، والباقون بالنون.

وقرأ مدلول (رضا) حمزة والكسائى وظاء (ظام) يعقوب ﴿ثم لم يكن فتنتهم﴾ [الأنعام: ٢٣] بياء (٢٠) التذكير (٣).

واختلف عن ذي صاد (صف) أبو بكر:

فروى العليمي [عنه] كذلك.

وروى عنه يحيى بن آدم بتاء التأنيث كالباقين.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وعين (عفا) (٤) حفص ودال (دم) أول التالي (٥) ابن كثير ﴿ فِتَنَائُهُم ﴾ برفع التاء (٢) ، والباقون بنصبها؛ فصار المدنيان وأبو عمرو وخلف بتأنيث ﴿ تَكُن ﴾ ورفع ﴿ وَنَكُن ﴾ ونصب (٤) ونصب (فيتنهم ﴾ ، وابن كثير ، وابن عامر وحفص بتأنيث ﴿ يَكُن ﴾ ونصب ﴿ فِتَنَائُهُم ﴾ ، وحمزة ، والكسائى ، وأبو بكر فى أحد وجهيه بتذكير ﴿ يكن ﴾ ونصب ﴿ فتنتهم ﴾ .

وجه الياء: إسناد الفعلين إلى ضمير الظاهر من قوله:

﴿ قُلُ إِنَّ رَبِّي ﴾ [سبأ: ٣٩].

ووجه النون: إسنادهما إلى العظيم؛ ليناسب قوله تعالى: ﴿عِندَنَا زُلِّفَيَ ﴾ [سبأ: ٣٧]. و﴿فِي ءَايْنِنَا مُعَاجِزِينَ ﴾ [سبأ: ٣٧].

ووجه التأنيث، والنصب: إسناد ﴿تَكُن﴾ إلى ﴿أَن قَالُوا﴾ [الأنعام: ٢٣] بتقدير: مقالتهم، فهي مؤنثة مطابقة للخبر، أو [بتقدير: قولهم] (١٨)، وأنث للمعنى على حد (٩):

(٤) في ز: عصى.

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۲۰)، البحر المحيط (۷/ ۲۸۲)، التبيان للطوسى (۸/ ۳٦۷)، التيسير للدانى (۱۰۷)، الحجة لأبى زرعة (۵۹۰)، السبعة لابن مجاهد (۵۳۰)، الكشاف للزمخشرى (۳/ ۲۹۷)، الكشف للقيسى (۱/ ۲۵۷)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۵۷).

<sup>(</sup>۲) فی ز: بتاء.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٤٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٣٧، ١٣٨)، تفسير القرطبي (٦/ ٢٨٣)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٥)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٨٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير القرطبي (٤٠٣/٦).

 <sup>(</sup>۷) ينظر: الإعراب للنحاس (۱/ ۵٤۰)، الإملاء للعكبرى (۱۳۷۱-۱۳۸)، تفسير الطبرى (۱۱/ ۱۳۸).
 (۲۹۸)، تفسير القرطبي (۲۰۳/3)، الغيث للصفاقسي (۲۰۱).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بتقديرهم. (٩) في د: على حد قولهم.

﴿ فَلَهُمْ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ [الأنعام: ١٦٠]، ومنه: ما جاءت حاجتك (١٠).

ووجه التذكير مع النصب كذلك، لكن [لا] يقدر إلا «قولهم»، ويعامل لفظه (٢).

ووجه التأنيث والرفع: جعل ﴿فِتَنَائُهُم ﴾ [الأنعام: ٢٣]: اسم كان؛ لأنه معرفة وهي مؤنثة، فأنث فعلها.

ثم كمل [القارئ]<sup>(٣)</sup> فقال:

ص: (دُ)مْ رَبِنَا النَّصِبُ (شَفَا) نُكَذُّبُ بِنَصْبِ رَفْعِ (فَ) وْزُ (ظُ) لَمْ (عَ) جَبُ
كَـذَا نَـكُـونُ مَـعْهُـمُ شَـامٍ وَخَـفّ للدَّارُ الآخِرَةُ وَخَفْضُ الرَّفْعِ (كَ) فَ
شُن: أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿والله رَبَّنا﴾ [الأنعام: ٢٣]
[بنصب] (٤) الباء (٥)، والباقون بجرها.

وقرأ ذو فاء (فوز) حمزة، وظاء (ظلم) يعقوب وعين (عجب) حفص ﴿يَلْتَيْنَا نُرَدُّ وَلَا لَكُونَ وَالْمَامِ: ٢٧] بنصب الفعلين.

ووافقهم الشامى ابن عامر (٢) فى نصب الثانى خاصة، والباقون برفعها (٧)، وقيد النصب.

وقرأ ذو كاف (كف) ابن عامر (<sup>(۸)</sup> ﴿ولَدارُ الآخرةِ﴾ [الأنعام: ٣٢]، وإثبات اللام، وقيد الرفع للمخالفة.

وجه نصبهما: تقدير «أن» بعد واو جواب التمنى على مذهب الزجاج، وبعض البصريين، خلافا لأكثرهم في تخصيص<sup>(٩)</sup> الجواب بالفاء، أي: يا ليت لنا رد وتبرؤ<sup>(١٠)</sup> من التكذيب، ونكون من المؤمنين، أو على الصرف، ونصب ﴿وَتَكُونَ﴾ عطفا على ﴿نَكَذِبَ﴾.

ووجه رفعهما: العطف على ﴿نُرَّدُ﴾ [الأنعام: ٢٧]، أي: يا ليتنا نرد، ونوفق للتصديق

<sup>(</sup>١) في م، ص: ما جاءت حاجتك وجعل فتنتهم خبرين.

<sup>(</sup>٢) في ز: لطفه. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: الإعراب للنحاس (١/٥٤١)، البحر المحيط (٤/٩٥)، التبيان للطوسى (١٠٣/٤)، تفسير الطبرى (١١/٣٠)، الحجة لأبى زرعة (٢٤٤)، الكشاف للزمخشرى (٨/٢)، المعانى للفراء (١/٣٠).
 ٣٣٠).

<sup>(</sup>٦) في د: وابن عامر.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٤٢)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٣٩)، البحر المحيط (١/ ٢٠٦)، تفسير القرطبي (٦/ ٤١٨)، الكشف للقيسي (١/ ٢١٧).

<sup>(</sup>A) ينظر: الإعراب للنحاس (١/٤٤٥)، الإملاء للعكبرى (١/١٣٩)، البحر المحيط (١٠٩/٤)، التبيان للظوسي (١٠٩/٤)، الغيث للصفاقسي (٢٠٠١)، النشر لابن الجزرى (٢٠٧/٢).

<sup>(</sup>٩) في ص: تخصص. (١٠) في م، ص: ونتبرأ.

والإيمان، أو يكونان حالين.

ووجه رفع الأول: أحد الأمور، ونصب الثاني على الجواب.

ووجه حذف اللام: تجريدها من التعريف للإضافة؛ فوجب جر الآخرة، ومنه ﴿وَلَدَارُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللّ اَلْآخِرَةِ ﴾ بيوسف [الآية: ١٠٩] وأضيفت الدار لها؛ لأنها صفة المضاف إليه أى: لدار الحياة أو الساعة الآخرة؛ كمسجد الجامع.

ووجه إثباتها: تعريفها بها للإسناد<sup>(۱)</sup> ورفع الآخرة صفتها، ومنه ﴿وَإِنَّ ٱلدَّارَ ٱلْآخِرَةَ﴾ [العنكبوت: ٦٤]، وهي صفة في الأصل، وغلب استعمالها اسما؛ كالدنيا.

وهو المختار؛ لأن تعريف اللام أقوى من الإضافة، وعليه بقية الرسوم.

ص: لَا يَغْقِلُونَ خَاطَبُوا وَتَحْتُ (عَمَ) (غَ) نَ (ظَ) فَرِ يُوسُفُ شَعْبَة وهُمْ يِس (كَ) مَ خُلْفِ (مَدَا) (ظِ) لِ وَخِف يُكَذَّبُ (ا) ثُلُ (رُ) مْ فَتَحْنَا اشْدُدْ (كَ) لَمْف يِس (كَ) مَ خُلْفِ (مَدَا) (ظِ) لِ وَخِف يُكَذَّبُ (ا) ثُلُ (رُ) مْ فَتَحْنَا اشْدُدْ (كَ) لَمْف يَس بِين (عَن عَلْمَ أَيْن أَلُهُ المدنيان، وابن عامر وعين (عن) حفص وظاء (ظفر) يعقوب ﴿أَفَلَا تَمْقِلُونَ قَدْ نَمْلَمُ ﴾ هنا [الآيتان: ٣٢، ٣٣]، و ﴿أَفَلَا تَمْقِلُونَ وَاللَّذِينَ ﴾ بالأعراف [الآيتان: ١٦٩، ١٦٩]، و ﴿أَفَلَا تَمْقِلُونَ وَاللَّذِينَ ﴾ بالأعراف [الآيتان: ١٢٩، ١٦٩]

وكذلك (٣) قرأ هؤلاء و(شعبة) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ حَتَى إِذَا ٱسْتَيْفَسَ﴾ بيوسف [الآية: ١١٠]. وكذلك قرأ مدلول (مدا) المدنيان وظاء (ظل) يعقوب ﴿أفلا تعقلون وما علمناه﴾ في يس (٤) [الآيتان: ٦٨، ٦٩].

واختلف فيه عن ذى كاف (كم) ابن عامر: فروى الداجونى عن أصحابه عن هشام من [غير] طريق الشذائى، وروى الأخفش والصورى من غير طريق زيد، كلاهما عن ابن ذكوان بالخطاب.

وروى الحلواني عن هشام، والشذائي عن الداجوني عن أصحابه عنه، وزيد عن الرملي عن الصورى بالغيب.

وكذلك (٦) قرأ الباقون في الأربعة.

وقرأ ذو همزة (اتل) وراء (رم) نافع والكسائي (٧) ﴿فإنهم لا يُكْذِبوكُ [الأنعام: ٣٣]

<sup>(</sup>١) في ز: الإنسان.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٧)، البحر المحيط (١١٠/٤)، التبيان للطوسى (١٢٦/٤)، الحجة لابن خالويه (١٣٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٦)، الغيث للصفاقسي (٢٠٦).

<sup>(</sup>٣) في م: وكذا.(١) في م، ص: بـ «يس».

<sup>(</sup>٥) سقط في د. ولذلك.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٤٤)، الإملاء للعكبري (١٣٩/١)، البحر =

بتسكين الكاف وتخفيف الذال، والباقون بفتح الكاف وتشديد الذال.

وعلم فتح الكاف (١) مع التشديد من لفظه.

# تنبيه:

خرج بتقييد ﴿يعقلون﴾ بالنفى ﴿لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ أول يوسف [الآية: ٢] و ﴿أَلَلَمْ تَكُونُواْ تَعْقِلُونَ﴾ بيس [الآية: ٢].

وجه الخطاب: الالتفات، والغيب: حمله على ما قبله، والفرق الجمع.

ووجه التخفيف: أنه من «أكذبه» على حد: [«أبخله»، فهمزه] (٢) للمصادفة، أى: لا يلفونك (٣) كاذبا، أو للنسبة، أى: لا ينسبونك إلى الكذب؛ اعتقادا، أو للتعدية، أى: لا يقولون: أنت كاذب، بل رويت الكذب، وهو معنى قول أبى جهل: «إنا لا نكذبك، ولكنا نكذب الذى جئت به».

ووجه التشديد: أن التضعيف للتعدية، أي: لا يكذبونك بحجة.

قال الكسائى: تقول العرب: «أكذبت الرجل» إذا (٤) قلت له: جئت بالكذب، و «كذبته» إذا قلت له: كذبت.

أو لا يكذبونك إلا عنادا [لا](٥) حقيقة.

#### تتمة:

تقدم ﴿لَيُحزِنك﴾ [الأنعام: ٣٣] لنافع، و ﴿يُنْزِل آية﴾ [الأنعام: ٣٧] لابن كثير. ثم كمل فقال:

ص: (خُ) لَهُ كالأغرافِ وخُلْفا (ذُ) فَ (غَ) لَمَا

وَاقْتَرَبَتْ (كَ) مَ (ثِ) تَى (غَ) لَا الْخُلْفُ (شَ) لَمَا فَتُحنا فَي: قرأ (أَنْ أَلْفُ (شَا لَكُلُفُ (شَا لَكُلُفُ (شَا لَكُلُفُ (شَا لَكُولُ وَخَاء (خَلَه) ابن وردان ﴿فَتَحنا عليهم أبواب﴾ هنا [الآية: ٤٤] [و] ﴿لفتَّحنا عليهم بركات﴾ بالأعراف [الآية: ٩٦] بتشديد التاء فيهما [واختلف فيهما] (٨) عن ذي ذال (ذق) ابن جماز.

<sup>=</sup> المحيط (١١١/٤)، التيسير للداني (١٠٢)، تفسير القرطبي (٦/ ٤١٥).

<sup>(</sup>١) في ز: الذال.

<sup>(</sup>٢) في ص: أبخله فهمزته، وفي م: أبخله فهمزته للمضارعة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: لا يلقونك. (٤) في م: أي.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، البحر المحيط (٤/ ١٣١)، التبيان للطوسى (٤/ ١٤٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٠٠)، الكشف للقيسي (١/ ٤٣٢)، المجمع للطبرسي (٢/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٧) سقط في م.(٨) ما بين المعقوفين سقط في ص.

فروى الأشناني عن الهاشمي عنه تشديدهما(١).

وكذا روى ابن حبيب عن قتيبة كلاهما عنه.

وروى الباقون عنه التخفيف، وبه قرأ الباقون فيهما.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وثاء (ثق) أبو جعفر، وشين (شذا) روح ﴿فَفَتَّحنا أبوابِ السماء﴾ بالقمر [الآية: ١١] بالتشديد (٢٠).

واختلف (في الثلاثة) عن ذي غين (غلا) رويس:

فروى عنه النحاس تشديدهما، وروى أبو الطيب التخفيف.

ثم كمل فقال:

ص: وفُتحَتْ يأْجُوجُ (كَ) مْ (ثْوَى) وَضمْ غُذْوَةَ فِى غَذَاةً كَالْكَهْفِ (كَ) تَمْ شَنْ أَي: وكذلك شدد ذو كاف (كم) ابن عامر و(ثوى) أبو جعفر، ويعقوب ﴿إذا فَتُحت يأجوج﴾ بالأنبياء [الآية: ٦٦]، بالكهف [الآية: ٩٤] وخففها الباقون (٣٠).

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر (٤) ﴿ يدعون ربهم بالغُدْوَةِ والعشى ﴾ هنا [الآية: ٥٦] والكهف [الآية: ٢٨] بضم الغين وإسكان الدال وفتح الواو، والباقون بفتح الغين والدال، وألف بعدهما، واستغنى بلفظ القراءتين عن تقييدهما.

وجه التشديد: التكثير؛ لأنه متعد بنفسه.

ومن ثم اتفقوا على تخفيف ﴿فَنَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا﴾ [الحجر: ١٤].

ووجه التخفيف: الأصل، وهو المختار، والتكثير معلوم من السياق.

ووجه الفرق(٥): الجمع.

ووجه ابن عامر: أن «غدوة» علق علمًا لوقت<sup>(٦)</sup> ما قبل الضحى؛ فلا ينصرف؛ للعلمية، والتأنيث.

<sup>(</sup>۱) في د: بتشديدهما.

<sup>(</sup>٢) في ز، م: بالتخفيف. وينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٤)، البحر المحيط (٨/١٧٧)، التبيان للطوسي (٩/ ١٧٧)، التبيير للداني (١٠٢)، الحجة لأبي زرعة (٦٨٩).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، البحر المحيط (٦/٣٣٩)، التبيان للطوسى (٧/٤٤٧)، الحجة لأبي زرعة (٤٧٠)، الغيث للصفاقسى (٢٩٤)، الكشف للقيسى (٤/٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٤٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٤١)، التبيان للطوسى (١/ ١٥٤)، التيسير للدانى (١٠٢)، الحجة لأبى زرعة (٢٥١)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٨)، الغيث للصفاقسى (٢٠٧).

<sup>(</sup>٥) في د، ز: الجمع. (٦) في ص: علمًا على الوقت.

قال الفراء: سمعت أبا الجراح يقول في يوم بارد: «ما رأيت غدوة»(١) ممنوعًا.

وقال سيبويه: زعم الخليل أن بعضهم يصرفه.

ووجه غيره: أن (غداة)<sup>(۲)</sup> اسم لذلك الوقت، ثم دخلت عليها اللام المعرفة الجنسية، وهو المختار؛ لجريه على القياس السالم عن التأويل، ولا يناقض رسمها بالواو؛ لأنه منته لا حاضر كالصلاة، [كما قررنا فهي لغيره كالصلاة للجماعة]<sup>(۳)</sup>.

#### تتمة:

تقدم ضم ﴿بهُ انظر﴾ [الأنعام: ٤٦] للأصبهاني في الكناية وإشمام ﴿يَصِّدِفُونَ﴾ [الأنعام: ٤٦] في الفاتحة.

ص: وَإِنَّهُ افْتَحْ (عَمَّ) (ظِ) الله (نَـ) لن فَإِنْ

(نَ) لِنْ (كَ) مِمْ (ظُ) بَي وَيَسْتَبِينَ (صَ) وْنُ (فَ) نَ

ش: أى: قرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر، وظاء (ظلا) يُعقوب، ونون [(نل)]<sup>(٤)</sup> عاصم ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنكُمْ سُوَءًا﴾ [الأنعام: ٥٤] بفتح الهمزة.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وكاف (كم) ابن عامر وظاء (ظبا) يعقوب ﴿فَأَنَّهُم غَفُورٌ رَجِيدٌ﴾ [الأنعام: ٥٤] بالفتح أيضًا، والباقون بكسرها(٥٠).

[وصار<sup>(۱)</sup> نافع وأبو جعفر بفتح الأول وكسر الثاني، والثلاثة بفتحهما، والباقون بكسرهما (<sup>(۱)</sup>](<sup>(۱)</sup>.

وقرأ ذو صاد (صون) أبو بكر وفاء (فن) (٩) حمزة و «روى» [أول التالى] (١٠٠ الكسائى وخلف ﴿وليستبين سبيل المجرمين﴾ [الأنعام: ٥٥] بياء التذكير (١١٠)، والباقون بتاء التأنيث. وجه فتحهما: أن الأولى بدل من الرحمة؛ فهى فى موضع المفرد أو مفعول له بتقدير

<sup>(</sup>١) في م، ص: كغدوة. (٢) في م، ص: الغداة.

<sup>(</sup>٣) في ط: زيادة من الجعبري. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٥٠)، البحر المحيط (١٤١/٤)، التيسير للداني (١٠١)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٢)، تفسير الرازي (٣/٤).

<sup>(</sup>٦) في د: فصار.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٥٠)، البحر المحيط (١٤١/٤)، التبيان للطوسى (١٤١/٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٣)، تفسير الرازي (٥٣/٤).

 <sup>(</sup>A) ما بين المعقوفين سقط في م.
 (P) في ص، د: وفاء فز حمزة.

<sup>(</sup>١٠) سقط في د، وفي م: أول الثاني.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۹)، الإملاء للعكبرى (۱٤۲)، البحر المحيط (۱٤١/٤)، تفسير الطبرى (۱/۳۱)، الكشاف للزمخشري (//۱۷)، الكشف للقيسي (۱/۳۳۵، ۲۳۶).

وجه فتحهما: أن الأولى بدل من الرحمة؛ فهى فى موضع المفرد أو مفعول له بتقدير اللام، [و] (١) فتح الثانية عطف عليها (٢)، ولسيبويه (٣) بدل من الأولى، وللمبرد (٤) [توكيد] (٥) على حد ﴿ أَيُولُكُمُ أَنَّكُمُ ﴾ الآية [المؤمنون: ٣٥].

ووجه كسرها: أن الأولى على الحكاية أو التفسير (٢) فيصل، أو الاستئناف، وكذا الثانية. ووجه فتح الأولى وكسر الثانية: ما مر في الأولى، وفاء الجواب تقتضى الاستئناف. ثم كمل (ويستبين) فقال:

ص: (روَى) سَبِيلُ لَا الْمدِينِي ويقُص في يَقْض أَهْمِلَنْ وشَدَّدْ (حِرْمُ) (ذَ) ص ش: أي: قرأ العشرة ﴿سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ﴾ [الأنعام: ٥٥] [برفع اللام.

وقرأ (٧) المدنيان معًا بنصبهما] (٨)؛ فصار المدنيان بتأنيث ﴿وَلِتَسْتَبِينَ﴾ ونصب ﴿سبيلَ﴾ [الأنعام: ٥٥]، وابن كثير، والبصريان، وابن عامر، وحفص بالتأنيث، ورفع ﴿سَبِيلُ﴾، والباقون بالتذكير، ورفع ﴿سَبِيلُ﴾.

وقرأ مدلول (حرم) المدنيان، وابن كثير، ونون (نص) عاصم ﴿يَقُشُ ٱلْحَقِّ ﴾ [الأنعام: ٥٧] بضم القاف وتشديد الصاد المهملة، والباقون بإسكان القاف وضاد معجمة مخففة (٩٠).

لما لم يفهم من كلامه الإهمال والتشديد صرح به، ولما فهم الضم استغنى باللفظ. وجه تذكير ﴿يستبين﴾، ورفع ﴿سَبِيلُ﴾: أن ﴿يستبين﴾ بمعنى: [تبين، [و] ظهر](١٠) فهو لازم، و ﴿سَبِيلُ﴾ فاعله، وإحدى لغتيه التذكير على حد ﴿وَإِن يَرَوَّا سَبِيلَ ٱلرُّشَدِ لَا يَتَخِذُوهُ﴾ [الأعراف: ١٤٦] فجرى فعله على الأصل.

ووجه التأنيث على اللغة الأخرى على حد ﴿ قُلْ هَلَاهِ ، سَبِيلِي ﴾ [يوسف: ١٠٨] ووجه الخطاب: [النصب على أنه من](١١) «استبنت الشيء» المعدى المستند إلى

<sup>(</sup>۱) سقط في ز، ص. (۲) في ص: عليهما.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: قال سيبويه.
 (٤) في ص: والمبرد، وفي م: والمفرد، وسقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) في ص: والتفسير.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۹)، الإملاء للعكبرى (۱۲۱۱)، البحر المحيط (۱٤١٤)، تفسير الطبرى (۱۲۱۸)، تفسير الرازى (۱۲۸۸). المعانى للفراء (۳۷۷۱)، تفسير الرازى (۳/۵).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بالرفع إلا المدنيان فإنهما قرآ بالنصب.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٩)، الإعراب للنحاس (١/٥٥١)، الإملاء للعكبرى (١٤٢/١)، البحر المحيط (٤/٣٤)، تفسير القرطبي (٦/٣٩٤)، تفسير الرازي (٤/٤).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: يبين ويظهر. (١١) في م، ص: والنصب أنه من.

المخاطب، أي: وتستبين (١) أنت يا محمد و ﴿سبيلَ ﴾ مفعوله.

ووجه تشديد ﴿يَقُضُ﴾ [الأنعام: ٥٧]: أنه مضارع «قص» [مضاعف، والقصة الخبر على حداً ﴿فَأَرْتَدًا عَلَىٰ ءَاثَارِهِمَا على حد: ﴿فَأَرْتَدًا عَلَىٰ ءَاثَارِهِمَا عَلَىٰ حَدا اللهِ عَلَىٰ عَاثَارِهِمَا قَصَصَا﴾ [الكهف: ٦٤]، وكل معدى (٤) بنفسه لواحد وهو الحق.

ووجه تخفيفه: أنه مضارع «قضى» معتل اللام، حذفت ياؤه رسما على لفظ الوصل، ويتعدى بالباء نحو: ﴿يَقْضِى بِٱلْحَقِّ ﴾ [غافر: ٢٠] [فنصب الحق] (٥) لما حذفت، أو ضمن معنى [«صنع»، أو الحق] (٢٠) صفة مصدر، أي: القضاء الحق.

ص: وذكر اسْتَهْوَى توَفَّى مُضْجِعَا (ف) ضْلُ وَنُنْجِى الْخِفُ كَيفَ وَقَعَا فَيْ وَنَا وَ وَعَا فَيْ وَقَعَا فَيْ وَنَا وَ وَاء (فضل) حمزة (٧) ﴿استَهْوَاهُ الشياطين﴾ [الأنعام: ٧١]، ﴿تَوَفَّاهُ رسلنا﴾ [الأنعام: ٦١] - بألف ممالة قبل الهاء على التذكير، بتأويل الجمع على حد: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ ﴾ [يوسف: ٣٠]، وهي يائية (٨)، فأمالها، والباقون بتاء التأنيث مكانها باعتبار الجماعة.

ثم كمل فقال:

ص: (ظِ) لَمْ وَفَى الثَّانِي (١) ثُل (مِ) بْ (حَقُّ) وَفَى

كاف (ظُ) بي (ر) ضْ تحت صاد (شَ) رُفِ والْحِجْرِ أُولَى الْعَنْكِبَا (ظُ) لَمْ (شَفَا) وَالثَّانِ (صُحْبَةٌ) (ظَ) لِهِير (دَ) لَفَا ويونُسَ الْأُخْرَى (ءَ) لَلَا (ظُ) بي (رَ) عَا وَثِقْل (صَ) فَ (كَ) لَمْ وَخِفْيَةٌ مَعَا فيونُسَ الْأُخْرَى (ءَ) لَلَا (ظُل) يعقوب باب «ننجى» (١٠٠ كيف وقع، سواء كان اسما أو فعلًا اتصل به ضمير، أم بدئ بنون (١١) أو ياء، وهو أحد عشر موضعًا ﴿قل الله يُنْجِيكُم﴾ هنا [الآية: ٦٤] و﴿فاليوم نُنْجِيكُ﴾ و﴿نُنْجِي رسلنا﴾ و ﴿نُنج ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ ثلاثتها بيونس [الآيتان: ٢٩]، و ﴿إنا لمُنْجُوهِم﴾ بالحجر [الآية: ٢٩]، و ﴿نُنجي اللّهِنَانِ بمريم [الآية: ٢٥] ﴿لنَّجِينَه﴾ [و] ﴿إنا مَنْجُوكُ كلاهما بالعنكبوت [الآيتان:

<sup>(</sup>١) في م، ص: ولتستبين. (٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الإتباع. (٤) في د: متعدى.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ص: والحق. وسقط في م.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٩)، الإعراب للنحاس (١/٩٥٥)، البحر المحيط (٤/١٤٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٩)، الغيث للصفاقسي (٢٠٨).

<sup>(</sup>۸) في ز: ثابتة.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص. (١٠) في م، ص، د: ينجي.

<sup>(</sup>١١) في ص: أم لا بدئ بنون، وفي م: أم لا بذي نون.

٣٢، ٣٣] ﴿وَيُنْجَى الله﴾ بالزمر [الآية: ٦١] [و] ﴿نُتِحِكُم مِّنَ عَلَابٍ أَلِيمٍ﴾ بالصف [الآية: ١٠] – فقرأ يعقوب<sup>(۱)</sup> بتخفيف<sup>(۲)</sup> الكل إلا الزمر عن رويس

ووافقه بعض على (٣) بعض:

فقرأ بتخفيف (الثاني) هنا وهو: ﴿قل الله يُنْجِيكُم﴾ [الأنعام: ٦٤] ذو ألف [(اتل): نافع، وميم (من) ابن ذكوان](٤٠)، و(حق) البصريان وابن كثير.

وقرأ بتخفيف (٥) مريم ذو ظاء (ظبا): يعقوب، وراء (رض): الكسائي.

وقرأ بتخفیف<sup>(٦)</sup> الزمر ذو شین (شرف): روح.

وقرأ بتخفيف (<sup>۷)</sup> (الحجر)، و(أول العنكبوت) ذو ظاء (ظلم) يعقوب، و(شفا): حمزة والكسائي وخلف.

وقرأ بتخفيف<sup>(۸)</sup> ثانى العنكبوت مدلول (صحبة) حمزة [والكسائى]<sup>(۹)</sup> وخلف وأبو بكر، وظاء (ظهير) يعقوب، ودال (دلفا) ابن كثير.

وقرأ بتخفيف (١٠٠) آخر يونس [الآية: ١٠٣] ذو عين (علا): حفص وظاء (ظبى) يعقوب و [راء] (رعا) الكسائي، والباقون بالتثقيل في الجميع.

وثقل(۱۱۱) الصف ذو كاف (كم) ابن عامر، وخففها الباقون.

#### :نبيه

ذكر يعقوب(١٢) أولا [في] تخفيف الباب كله، ثم ذكر الموافقين، وأعاد ذكره

- (۲) في م، ص: فقرأ رويس بالتشديد. (۳) في د: عن.
  - (٤) في م: اتل وميم من ابن ذكوان ونافع.
- (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٠)، البحر المحيط (٦/ ٢١٠)، التيسير للداني (١٤٩)، الحجة لابن خالويه (٢٣٩)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٥٠٠)، تفسير الرازي (٢١ / ٢٤٤).
- (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، التبيان للطوسي (٩/ ٤١)، تفسير الطبري (٢٤/ ١٥)، تفسير القرطبي (٥٠/ ٢٥)، الكشاف للزمخشري (٣/ ٢٠٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٩).
  - (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥) النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٨) الحجة لأبي زرعة ص (٣٨٤).
- (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٥)، التبيان للطوسى (٨/١٨٢)، التيسير للدانى (١٧٣)، الحجة لابن خالويه (٢٨٠)، السبعة لابن مجاهد (٥٠٠)، الكشف للقيسي (٢/١٧٩).
  - (٩) سقط في د.
- (١٠) ينظر: التبيان للطوسى (٥/ ٤٣٨)، تفسير القرطبى (٨/ ٣٨٧)، المجمع للطبرسى (٥/ ١٣٧)، إتحاف الفضلاء (٢٥٤)، الغيث للصفاقسي (٢٤٧).
- (۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٦)، البحر المحيط (٨/ ٢٦٣)، التبيان للطوسى (٩/ ٩٥٥)، التيسير للداني (٢١٨)، الحجة لابن خالويه (٣٤٥)، الغيث للصفاقسي (٣٦٨).
  - (۱۲) في م، ص: ليعقوب.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱)، البحر المحيط (٤/ ١٥٠)، التيسير للداني (١٠٣)، تفسير القرطبي (٨/٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٩)، الكشف للقيسي (١/ ٤٣٥).

[معهم](١) لئلا يتوهم خروجه عن أصله.

ولما خرج رويس في الزمر، ذكر روحا وتركه.

ووجه تثقيله: أنه مضارع «نجي» المعدى بالتضعيف.

ووجه تخفيفه: أنه مضارع «أنجى» المعدى بالهمزة (٢)، [نحو] ﴿لَبِنَ أَنَجَيْتَنَا﴾ (٣) [يونس: ٢٢].

ووجه «الفرق»(٤) الجمع.

ثم كمل (خفية)، فقال:

ص: بِكَسْرِ ضَمٌ (صِفْ) وَأَنْجَانَا (كَفَى) أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ وَيُنْسِى (كَ) يَّفَا شَنْ أَى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿تدعونه تضرعًا وخِفْيةً﴾ هنا بالأنعام [الآية: ٢٦]، و ﴿وادعوا ربكم تضرعًا وخِفْيةً﴾ بالأعراف [الآية: ٥٥] بكسر الخاء (٥٠)، والباقون بضمه، وهما لغتان، والضم أكثر، وقيد الكسر لمخالفة الاصطلاح.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون ﴿ لَإِنْ أَنَحُننا ﴾ [الأنعام: ٦٣] بألف بعد الجيم ثم نون (٢٦)، وأصلهم إمالتها، والباقون بياء مثناة تحت وتاء مثناة فوق ثم نون، واستغنى بلفظ القراءتين.

وقرأ ذو كاف (كيفا) ابن عامر ﴿يُنَسِّيَنَك﴾ [الأنعام: ٦٨] بفتح النون الأولى وتشديد (٧٠) السين، والباقون بتخفيفها.

وجه غيب ﴿أَنِحَنَا﴾ [الأنعام: ٦٣] مناسبة ﴿نَدْعُونَهُ﴾ [الأنعام: ٦٣]، و ﴿قُلِ اللَّهُ﴾ [الأنعام: ٦٤]، أي: لئن أنجانا الله، وعليه رسم الشامي، وأميل؛ لأنه يائي.

ووجه الخطاب: حكاية قولهم وقت الدعاء، أى: لئن (أنجيتنا) يا ربنا، وعليه بقية الرسوم.

ووجه وجهى ﴿يُنسِينَّكَ﴾: أن ماضيه نسى أو أنسى.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في ص: بالهمز وليوافق.

<sup>(</sup>٣) في م: لئن أنجيتنا دل عليه. (٤) في ز: الجمع.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٠)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٥٣)، الإملاء للعكبرى (١٤٣/١)، التبيان للطوسى (١٤٣/١)، تفسير القرطبي (٧/ ٨)، الكشاف للزمخشري (٢٠/٢).

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۰)، البحر المحيط (٤/١٥٠)، التبيان للطوسى (١٧٢/٤)، التيسير للداني (١٧٢/٤)، الغيث للصفاقسي (٢٠٩)، المعاني للفراء (١/٣٣٨)، تفسير الرازي (١/٢٤).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۰)، الإعراب للنحاس (۱/٥٥٥)، البحر المحيط (٤/٣٥٣)، التيان للطوسى (٤/١٧٧)، الحجة لأبى زرعة (٢٥٦)، الغيث للصفاقسى (٢٠٩)، الكشف للقيسى (١/ ٢٣٦)، المجمع للطبرسي (١/٣١٦)، النشر لابن الجزري (٢/٢٥٩).

ئم كمل (ننسى)<sup>(۱)</sup> فقال:

ص: ثِقْلًا وَآزَرَ ارْفَعُوا (ظُ) لَمَا وَخِفّ نُونَ تُحَاجُونِ (مَدًا) (مَ) نَ (لِي) اخْتلفْ ش: أَى: قرأ ذو ظاء (ظلما) (٢) يعقوب ﴿آزرُ﴾ [الأنعام: ٧٤] بالرفع على النداء (٣)، والباقون بالنصب عطف بيان أو بدل.

وقرأ مدلول (مدا) المدنيان وميم (من) ابن ذكوان ﴿أَتَحَاجُونِي في الله﴾ [الأنعام: ٨٠] نون واحدة (٤٠).

واختلف عن ذي لام (لي) هشام:

فروى فروى فرد الحلواني، عن أصحابه من جميع طرقه إلا المفسر عن زيد عنه، كلهم عن هشام بالتخفيف [كذلك] (7).

وبذلك قرأ الدانى على أبى الفتح عن قراءته على أبى أحمد، وبه قرأ أيضًا على أبى الحسن عن $^{(v)}$  قراءته على أصحابه عن الحسن بن العباس $^{(h)}$  عن الحلوانى، وبذلك قطع المغاربة.

وروى الأزرق والجمال عن الحلواني، والمفسر وحده عن الداجوني عن أصحابه تشديد (٩) النون، وبذلك قطع العراقيون قاطبة للحلواني.

وبذلك قرأ الدانى على الفارسى عن قراءته على أبى طاهر عن أصحابه من الطريق المذكورة.

تتمة: (۱۰)

تقدم إمالة ﴿رأى﴾ [الأنعام: ٧٦، ٧٧، ١٨].

وأصْل ﴿ أَتُحَكَجُونِي ﴾ (١١) [الأنعام: ٨٠] ونظائره من ﴿ أَتَمَدُونِي ﴾ [النمل: ٣٦]، و﴿ أَتَعَدَانِي ﴾ [الأحقاف: ١٧] و ﴿ مَكَنِي ﴾ [الكهف: ٩٥] و ﴿ تَأْمُرُونِي ﴾ [الزمر: ٦٤] – نونان (١٢): نون الرفع، ونون الوقاية، ولم يقرأ بها من طرق الكتاب.

<sup>(</sup>١) سقط في ص. (٢) في ز: ظلا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١١)، الإملاء للعكبرى (١/٤٤)، البحر المحيط (٤/١٦٤)، تفسير الطبرى (١/١٦٤)، الكشاف للزمخشرى (٢٣/٢)، المجمع للطبرسي (١/٢١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٢)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٦٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٤٥)، البحر المحيط (١٤٥/)، التيسير للداني (١٠٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٧).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فروى عنه ابن عبدان. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م: من . (٨) في م، ص: ابن عباس.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بتشديد. (١٠) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: تحاجوني.

وجه الحذف: التخفيف؛ مبالغة في كراهية التضعيف، [وهي لغة غطفان، والحذاق]<sup>(۱)</sup> على أن المحذوف<sup>(۲)</sup> الثانية.

ووجه التشديد: إدغام [أحد] (٣) المثلين، وهو الكثير والمختار (٤).

ص: ودرجاتِ نوِّنُوا (كَفَى) مَعَا يَعْقُوبُ مَعْهُمُ هُنَا والْيَسَعَا شَيْ أَى: قرأ [ذو] (٥) الكوفيون ﴿نَرْفَعُ دَرَبَحَتِ ﴾ هنا بالأنعام [الآية: ٨٣]، وفي يوسف [الآية: ٧٦] بالتنوين.

ووافقهم (يعقوب هنا) خاصة، وحذفه الباقون(٦).

فالتنوين؛ لأن (٧) ﴿مَن منصوب مفعول ﴿نَرْفَعُ ﴾ [الأنعام: ٨٣، يوسف: ٧٦] على حد ﴿وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٥٣] و ﴿دَرَجَدتِّ ﴾ منصوب به بعد إسقاط «إلى»، أو حال، أى: ذوى درجات، أو تمييز.

وحذفه [أى: حذف التنوين] لأنها مفعول به وحذف تنوينها لإضافتها إلى «من»؛ لأنهم (^) مستحقوها على حد ﴿رَفِيعُ ٱلدَّرَجَاتِ﴾ [غافر: ١٥].

ثم كمل (اليسع) فقال:

ص: شَدِّدُ وَحرِّكُ سَكِّنَنَ مَعًا (شَفَا) ويَجْعَلُوا يَبْدُو وَيُخْفُو (دَ) ع (حَ) فَا شَنَ أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، و ﴿للَّيْسَع﴾ هنا [الآية: ٨٦] و ص [الآية: ٤٨] بفتح اللام وتشديدها وإسكان الياء (٩)، والباقون بتخفيف اللام وإسكانها وفتح الياء.

وقرأ ذو دال (دع) ابن كثير وحاء (حفا) أبو عمرو ﴿يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون كثيرا﴾ [الأنعام: ٩١] بياء (١٠٠) الغيب (١١٠)، وفهم من الإطلاق، والباقون بتاء الخطاب.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وهي لغتان والحذق. (٢) في م، ص: المحذوفة.

<sup>(</sup>٣) سقط في م: أو المختار.

 <sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص.
 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٢)، الإعراب للنحا

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٢)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٦١)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٤٥)، تفسير الطبرى (١٠٥)، التيسير للداني (١٠٤)، الحجة لابن خالويه (١٤٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٨)، المجمع للطبرسي (٢/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: لأنه.(٨) في ز: لأيهم.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٢)، الإعراب للنحاس (١٣/١)، البحر المحيط (١٧٤/٤)، التبيان للطوسي (١٧٤/٤)، الحجة لابن خالويه (١٤٤)، الكشف للقيسي (١٨/١٠).

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۳)، الإملاء للعكبرى (۱/۱٤٦)، البحر المحيط (٤/١٨٧)، التبيان للطوسى (١/٢١)، الكشف للقيسى (١/ ٣٧)، الغيث للصفاقسى (٢١٢)، الكشف للقيسى (١/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>١١) في م: التذكير.

وتقدم ﴿ أَقَّتَ دِهُّ ﴾ [الأنعام: ٩٠] في الوقف.

وجه التشديد: أن أصله «ليسع» ولا ينصرف للعجمة، والعلمية.

قال زيد بن أسلم: هو اسم يوشع، فعرب.

[وقيل: عربى نقل من الصفة ك «ضيغم»، فزيادة (١) أداة التعريف على هذا واضح كالجنس (٢)، وعلى الأول إجراء للمعرب مجرى العربى، ثم أدغمت لام «أل» في مثلها. ووجه التخفيف: أنه «يسع» معرب «يوشع»] (٣) ففيه العلمية، والعجمة.

وقيل: عربى منقول من المضارع المجرد من الضمير، أصله: «يوسع» حذفت واوه؛ لوقوعها بين ياء مفتوحة، وكسرة مقدرة كيدع [إذ](؛) فتح العين للعين، ثم زيدت فيه أداة التعريف كما دخلت في غيره من المنقولات من الصفة والمضارع في قوله:

رأيت الوليد بن اليزيد مباركًا .... .... الوليد بن

ووجه غيب الثلاثة: إسناده للكفار، [مناسبة] (٢) لقوله تعالى: ﴿مَا قَكَدُوا اللَّهَ... ﴾ الآية [الأنعام: ٩١] (لا وُعُلِنَتُم مَّا لَرَ نَعَلَنُوا ﴾ [الأنعام: ٩١] التفات إليه (٧) أو للمسلمين، اعترض بين «قل» أو لا وثانيا.

ووجه خطابها: أنه مسند إليه باعتبار الأمر، أى: قل لهم ذلك، وهو المختار؛ لقرب مناسبته، وأبلغ توبيخا.

ص: يُنْذِر (صِ) ف بَيْنَكُمُ ارْفَعْ (فِ) ى (ك) لَا (حَــقُ) (صَـفَا) وَجَـاعِــلُ اقْــرَأُ جَـعَــلا

(١) في م، ص: وزيادة. (٢) في ز: كالحسن.

(٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

(٥) صدر بيت، وعجزه:

.... شديدًا بأعباء المخلافة كاهله والبيت لابن ميادة في ديوانه ص (١٩٢)، وخزانة الأدب (٢٢٦/٢)، والدرر (١٧٨)، وسر والبيت لابن ميادة في ديوانه ص (١٩٢)، وخزانة الأدب (٢١٢)، وشرح شواهد المغنى (١٦٤/١)، وسرع شواهد المغنى (١٦٤/١)، وليمان العرب (زيد)، والمقاصد النحوية (١/٢١٨، ٥٩٥)، ولجرير في لسان العرب (وسع)، وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب (١/٣٢٣)، والأشباه والنظائر (١/٣٣، ٨/ ٢٤٠)، والإنصاف (١/٧٣)، وأوضح المسالك (١/٣٧)، وخزانة الأدب (٧/٣٤، ٩/ ٢٤٤)، وشرح الأشموني (١/٥٨)، وشرح التصريح (١/٣٥)، وشرح شافية ابن الحاجب (١/٣٢)، وشرح قطر الندى ص (٥٣)، ومغنى اللبيب (١/٢٥)، وهمع الهوامع (١/٤٢).

والشاهد فيه قوله: «الوليد» و «اليزيد» حيث أدخل الشاعر «أل» فيهما بتقدير التنكير فيهما، وهي في الحقيقة زائدة.

(٦) سقط في م، ص. (٧) في م، ص: إليهم.

شن: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿وَلِيُنْذِر أَمِ القرى ومن حولها﴾ [٩٢] بياء الغيب (١) [علم] (٢) من الإطلاق؛ لإسناده لضمير الكتاب من قوله: ﴿وَهَذَا كِتَنَّبُ أَنْزَلْنَهُ ﴾ [الأنعام: ٩٢]، أى: لينذر الكتاب على حد: ﴿وَلِيُمْنَذُوا بِهِ ﴾ [إبراهيم: ٥٦]، والباقون [بتاء] (٣) الخطاب؛ لإسناده للنبي (٤) ﷺ، أى: ولتنذر يا محمد.

وقرأ ذو فاء (فى) حمزة، وكاف (كلا) ابن عامر، ومدلول (حق) البصريان وابن كثير، و(صفا) أبو بكر، وخلف - ﴿لقد تقطع بَيْنُكم﴾ [الأنعام: ٩٤] برفع النون (٥) والباقون بفتحها.

وقرأ الكوفيون ﴿وَجَعَلَ اَلَيْلَ سَكُنّا﴾ [الأنعام: ٩٦] بحذف الألف وفتح العين، والباقون بإثباتها وكسر العين.

#### تنبيه:

يأتي [ل] ﴿وَبَيْنَكُمُ ۗ [الأنعام: ٥٨، ٩٤] نظير بالعنكبوت [الآيتان: ٢٥، ٥٢]، وعلم أن ألف ﴿جاعل﴾ بعد الجيم من لفظه.

ووجه رفع ﴿بينكم﴾: أنه اسم غير ظرف، ويقويه ﴿فِرَاقُ بَيْنِي وَيَنْنِكُ﴾ [الكهف: ٧٨]، وهو مشترك بين الوصل والتفرق؛ فهو فاعل معناه: يقطع (٦) وصلكم، أو يفرق (٧) جمعكم.

ووجه نصبه: أنه ظرف ﴿ تَقَطَّعَ ﴾ [الأنعام: ٩٤]، وفاعله مضمر، أى: لقد تقطع الوصل بينكم؛ فهو مفهوم من السياق، أو مصدره (٨) بمعنى: وقع التقطع، أو «الأمر» [أو] (٩) «الذي» صفة محذوف، أى: وصل بينكم أو ما كنتم تزعمون؛ على إعمال أول المتنازعين، ويجوز جعله فاعلا، وفتح للبناء لإضافته إلى مبنى.

وجه قصر ﴿جَعَلَ﴾ والنصب: جعله فعلا ماضيا ناصباً لـ ﴿ٱلِّيَّلَ﴾؛ مناسبة للاحق.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۳)، الإملاء للعكبرى (۱/۱٤۷)، البحر المحيط (۱۷۹/٤)، التيسير للدانى (۱۰۵)، الغيث للصفاقسى (۲۱۲)، المجمع للطبرسى (۲/۳۳۲)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۹۰).

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص. (٣)

<sup>(</sup>٤) في م، ص: إلى النبي.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٣)، الإعراب للنحاس (١/٥٦٦)، البحر المحيط (١٨٢/٤)، الغيث للصفاقسي (٢١٢)، المعاني للفراء (١/٥٤٥).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: تقطع. (٧) في م، ص: تفرق.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: مصدر. (٩) سقط في م، ص.

ووجه المد: جعله اسم فاعل، وجر ﴿الليل﴾ بإضافته إليه؛ مناسبة للسابق<sup>(١)</sup>.

تقدم ﴿الميت﴾ بالبقرة ثم كمل فقال:

ص: وَاللَّيْلُ نَصْبُ الْكُوفِ قَاف مُسْتَقِرِ فَاكْسِرْ (شَ) لَذَا (حَبْر) وَفِي ضَمَّىٰ ثُمُرْ (شَّ فَا) كَيَسِس وَخَرَّقُوا اشْدُد (مَدًا) وَدَارَسْت لِ (حبْر) فَامْدُد وَحَرِّكِ اسكِنْ (كَمْ) (ظُ) بَى وَالْحَضْرَمِي عَدْوًا عُدُوًّا كَعُلُوًّا فَاعْلَمِ وَحَرِّكِ اسكِنْ (كَمْ) (ظُ) بَى وَالْحَضْرَمِي عَدْوًا عُدُوًّا كَعُلُوًّا فَاعْلَمِ وَحَرِّكِ اسكِنْ (كَمْ) (ظُ) بَى وَالْحَضْرَمِي عَدْوًا عُدُوًّا كَعُلُوًّا فَاعْلَمِ وَحَرِّكِ اللَّهِ أَى: كسر القاف (٢) من ﴿فَمُسْتَقِرَ ﴾ [الأنعام: ٩٨] ذو شين (شذا) روح، و(حبر) ابن كثير (٣) وأبو عمرو، وفتحها الباقون.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى، وخلف ﴿انظروا إلى ثُمُرِهِ ، و ﴿كلوا مِن ثُمُرِهِ ﴾ ، و ﴿كلوا مِن ثُمُرِهِ ﴾ هنا [الآيتان: ٩٩، ١٤١] و ﴿ليأكلوا مِن ثُمُرِهِ ﴾ في يس [الآية: ٣٥] بضم الثاء والميم (٤٠) ، والباقون بفتحهما.

وعلم عموم الموضعين من الضم.

وقرأ مدلول (مدًا) نافع وأبو جعفر: ﴿وخرَّقُوا له بنين﴾ [الأنعام: ١٠٠] بتشديد الراء(٥٠)، والباقون بتخفيفها.

وقرأ (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿وليقولوا دَارَسْتَ﴾ [الأنعام: ١٠٥] بألف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء<sup>(١)</sup>.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وظاء (ظبا) يعقوب بحذف الألف وفتح السين وإسكان التاء (<sup>(۷)</sup>، والباقون بالقصر وإسكان السين وفتح التاء.

(١) في م: للسياق.

(٣) في م، ص: أبو عمرو وابن كثير.

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٤)، الإملاء للعكبرى (١٤٨/١)، البحر المحيط (١٩٤/٤)، التبيان للطوسى (٢٣٦/٤). التيسير للداني (١٠٥)، الكشاف للزمخشري (٢١/٣).

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۶)، الإعراب للنحاس (۱/ ٥٦٨)، الإملاء للعكبرى (۱/ ١٤٨)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٤٢)، النشر لابن الجزرى للطوسى (٢٤ / ٢٤٢)، النشر لابن الجزرى (٢١ / ٢٠١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٧٠)، الإملاء للعكبرى (١٤٨/١)، التبيان للطوسى (٢٦٤)، الحجة لأبى زرعة (٢٦٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٦٤)، تفسير الرازى (٤/ ١٠٧).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٧٢)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٤)، تفسير الطبرى (٢/ ٢٦)، الحجة لابن خالويه (١٤٧)، الكشاف للزمخشرى (٣٣/٢)، المعانى للأخفش (٢٨٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٧٢)، البحر المحيط (١٩٧/٤)، الغيث =

وعلم أن المد ألف، وأنه بعد الدال [من لفظه](١).

وقرأ (الحضرمي) - وهو يعقوب-: ﴿فيسبوا الله عُدُوًّا بغيرِ﴾ [الأنعام: ١٠٨] بضم العين و [الدال] (٢) وتشديد الواو (٣)، بوزن (٤) «عُلُوًا»، والباقون بفتح العين وإسكان الدال وتخفيف الواو.

وجه كسر ﴿مستقِر﴾ [الأنعام: ٩٨]: أنه اسم فاعل من «ثبت»، أي: فمنكم شخص قار، ولكم (٥) استيداع.

ووجه فتحها: أنه مصدر ميمي أو اسم مكان، أي: فلكم مقر، أي: موضع (٦) [مقر](٧) وإيداع، ولا يصح [أن يكون] (٨) اسم مفعول؛ للزومه.

ووجه (ضمتی) ﴿ثُمُره﴾ [الأنعام: ٩٩، ١٤١]: أنه جمع «ثمرة» كـ «خشبة» و "خُشُب"، أو جمع "ثمار" [كإكام وأُكُمْ] (٩) نحو: "كتاب" و "كتب"، أو جمع "ثمر" ک «أُسُد»، و «أُسَد».

ووجه فتحته (١٠٠) أنه جنس «ثمرة» كـ«شجرة (١١١)» وهو المختار؛ لأنه أخف.

ووجه مد ﴿ دُرَسَّتُ ﴾ [الأنعام: ١٠٥]: أنه فاعل؛ للمشاركة، أي: دارست (١٢٠)، قارأت أهل الكتاب وقارءوك؛ فحذف المفعول.

ووجه القصر، وفتح التاء: إسناده للنبي ﷺ، أي: قرأت كتب الأولين.

ووجه القصر والإسكان: أن معناه: عفت وذهبت - أي: آيات الأولين - فأحييتها وجئتنا [بها]<sup>(۱۳)</sup>.

ووجه قراءتی ﴿عدوا﴾ أنهما مصدران لـ «عدا»(۱٤)، إما مثل: «مشي مشيًا» و «رمي رميًا»، أو مثل: [«غدا غدوا»](١٥٠.

ص: وَإِنَّهَا افْتَحْ (ءَ) نْ (رضَى) عَمَّ (صَ) دَا خُلفِ وَيؤْمِنُونَ خَاطِبْ (في) (كُ) دَا

للصفاقسي (٢١٣)، تفسير الرازي (١٢٠/٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٦١).

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٥)، الإعراب للنحاس (١/٥٧٣)، الإملاء للعكبري (١٤٩/١)، تفسير القرطبي (٧/ ٦١)، تفسير الرازي (٤/ ١٢٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٥) في ز: ومنكم. (٤) في م، ص: وزن.

<sup>(</sup>٦) في م: أو موضع. (٧) زيادة من ص.

<sup>(</sup>A) سقط في ز. (٩) سقط في م، ص. (۱۰) في م، ص: فتحه. (١١) في م، ص: ثمرة أو جمعه كشجرة.

<sup>(</sup>۱۲) فی د، ز: درست. (۱۳) سقط في م.

<sup>(</sup>١٥) في ص: عدا عدوا. (١٤) في م: ولهذا.

ش: أى: قرأ ذو [عين]<sup>(۱)</sup> (عن) حفص ومدلولى (رضى) حمزة والكسائى، و(عم) المدنيان وابن عامر ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا﴾ [١٠٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها<sup>(٢)</sup>.

واختلف عن ذي صاد (صدا) أبو بكر:

فروى العليمى عنه كسر الهمزة، ورواه العراقيون قاطبة عن يحيى عنه وجها واحدا، وهو الذى في: «العنوان».

ونص المهدوى وابن سفيان وابن شريح ومكى وأبو الطيب وغيرهم على الوجهين، وهما صحيحان عن أبى بكر من [غير] طريق يحيى.

وروى جماعة الكسر عنه وجها واحدًا.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وكاف (كدا) ابن عامر ﴿إذا جاءَت لا تؤمنون﴾ [الأنعام: ١٠٩] بتاء الخطاب(٤)، والباقون [بياء](٥) الغيب.

ووجه كسر ﴿إنها﴾: الاستئناف، وثانى مفعولى ﴿يُشْعِرُكُمُ ﴾ [١٠٩] محذوف، أى: وما يدريكم إيمانهم وما يكون منهم، [وتم الكلام](٢).

ثم أخبر عنهم بما علم من أمرهم، وهو عدم الإيمان بعد مجيئها.

ووجه فتحها: نقل سيبويه عن الخليل والأخفش والفراء وقطرب $^{(v)}$ : أنها بمعنى: «لعل»، وقد كثرت بعد الدراية، أى: «وما يدريك لعل الساعة» تقول العرب: «إيت السوق لأنك تشترى»، أى: لعلك تشترى.

وقال الفراء والكسائى: على بابها، سدت عن (^) ثانى المفعولين (٩) و ﴿لَا﴾ زائدة على حد ﴿وَحَكُرُمُ عَلَىٰ فَرْبِيَةٍ . . . ﴾ الآية [٩٥].

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٠٩] على أن الخطابين للمشركين. ووجه الغيب: توجيه الكاف إلى المؤمنين، والياء (١٠٠) إلى المشركين.

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٥)، الإعراب للنحاس (١/٥٧٣)، التبيان للطوسى (٢٥٢/٤)، التيسير للداني (١٠٦)، الكشاف للزمخشري (٢٤٢/).

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٧٤)، التيسير للداني (١٠٦)، الكشف للقيسي (٢/ ٤٤٦)، النشر لإبن الجزري (٢/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٥) زیادة من م، ص. (٦) سقط فی د.

<sup>(</sup>٧) في ز: والقطرب.(٨) في د: على.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: مفعولين. (١٠) في ز: بالتاء.

# ص: وَقِبَلًا كَسْرًا وَفَتْحَا ضَمَّ (حَقّ)

(كَفَى) وَفِي الْكَهْفِ (كَفَي) (ذِ)كُرًا (خَ) فَتْ

شن: أى: قرأ مدلولى: (حق) البصريان وابن كثير و(كفا) الكوفيون ﴿وَحَشَرُنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ مَنَعُ وَبِكَ اللهِ عَلَيْهِمْ كُلً مَنَعُ وَبِكَ أَى اللهِ وَقَالِمَ اللهُ وَقَالِمُ اللهُ عَلَيْهِمْ كُلُّ اللهُ وَقَالِمُ اللهُ وَقَالِمُ اللهُ اللهُ وَقَالِمُ اللهُ اللهُ وَقَالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَقَالِمُ اللهُ ال

# تنبيه:

قيد الضم للضد، قال أبو زيد: لقيته قُبُلًا و (قِبَلًا)، أي: بإزاء عيني.

والقبل - أيضًا-: ضد الدبر، وجمع قبيل، وهو الكفيل، والجماعة لآباء، فإن كانوا لأب فهم القبيلة.

فوجه ضم الأنعام: [أحد المعانى](٤)، أى: حشرنا عليهم كل شيء معاينة أو مواجهة أو كفيلا أو صنفا [صنفا](٥) فهو مصدر موضع الحال.

ووجه كسرها: المعنى الأول فالإعراب، أو(٦) ناحية فظرف.

ووجه الضم والكسر (في الكهف): المعاينة والمواجهة [والجماعة والجهة] (١) أي: يأتيهم العذاب عيانًا أو طوائف أو جهة.

ص: وَكَلِمَات اقْصُرْ (كَفَا) (ظِ) لَّا وَفِي يُونُسَ وَالطَّوْلِ (شَفَا) (حَقًّا) (نُكَفِي سُنَ أَي وَلَمَّتُ رَبِّكَ صِدَقًا﴾ الكوفيون وظاء (ظل) يعقوب ﴿وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدَقًا﴾ [الأنعام: ١١٥] بحذف الألف على التوحيد، والباقون بإثباتها (٩).

ووحد أيضًا [مدلولا] (۱۰۰ (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، و(حق): البصريان وابن كثير ونون (نفى) عاصم ﴿ كَنَالِكَ حَقَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [و] ﴿إِنَّ ٱلَذِينَ حَقَّتَ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۵)، الإعراب للنحاس (۱/٥٧٤)، الإملاء للعكبرى (۱/١٥٠)، البحر المحيط (١/٥٠٥)، تفسير الرازى (١/ ٢٥)، الكشاف للزمخشرى (٢/٣٥)، تفسير الرازى (٤/ ٢٧).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط في م. (٣) في م: ذو كاف الكوفيون وذال.

<sup>(</sup>٤) في ص: إحدى للمعاني، وفي م: إحدى المعاني.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م: لو.

<sup>(</sup>۷) سقط فی د. (۸) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (٢٠٩/٤)، التبيان للطوسى (٢٦٧/٤)، الحجة لابن خالويه (١٤٨)، المجمع للطبرسي (٢٥٣/٢)، تفسير الرازي (١٣٢/٤).

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی م، ص.

كثير ونون (نفى) عاصم ﴿ كُنَالِكَ حَقَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [و] ﴿ إِنَّ اَلَذِينَ حَقَّتُ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ بيونس [الآيتان: ٣٣، ٩٦] ﴿ وَكَنَالِكَ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى اَلَّذِينَ كَفَرُوٓاً﴾ [غافر: ٦] والباقون بجمع الثلاث (١١).

تنبيه: (۲)

الخلاف هنا، وفي ﴿وَتَمَنَّ كَلِمَتُ رَبِكِ﴾ [الأنعام: ١١٥] دون ﴿لِكَلِمَتِهِ الْأَنعام: ١١٥] -: [القاعدة:](٣) إطلاقه في السورة، ولم يعمم (٤) هنا قرينة الضم كـ «ثمرة»؛ لأنها ضعيفة؛ فينبغي: أن تؤيد بالصيغة، وصيغة الثانية هنا [مخالفة](٥) باللام والهاء (٢).

وجه التوحيد: إرادة الجنس، وما تكلم به تعالى على حد ﴿ وَتَمَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسَّنَى ﴾ [الأعراف: ١٥٨].

ووجه الجمع: أن كلام الله تعالى جمل مركبة من كلمات على حد ﴿ لِكَلِمُنْتِ رَقِّ ﴾ [الكهف: ١٠٩].

ووجه المخالفة: مناسبة ﴿ لِكَلِمُنتِهِ ﴾ ، ومراعاة الرسم والإلحاق(٧).

ص: فُضْلَ فَتْحُ الضَّمُ وَالْكَسْرِ (أَ)وَى

(نُـوَى) (كَفَى) وحرمُ (١)تـلُ (عَـ) نُ (نُـوَى)

ش: أى: قرأ ذو [همزة] (أوى) نافع وثوى أبو جعفر ويعقوب، و(كفا) الكوفيون ﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمُ ﴾ [الأنعام: ١١٩]؛ بفتح الفاء والصاد(٩).

وقرأ أيضًا ذو همزة (اتل) وعين (عن) حفص و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿حَرَّمَ عَلَيْكُمُۗ﴾ [الأنعام: ١١٩] بفتح الحرفين، والباقون(١١) بضم (١١١) الأول وكسر الثاني.

# تنبيه:

قيد الفتح لأجل الضد وعلم ترجمة ﴿حَرَّمَ﴾ [الأنعام: ١١٩] من ﴿فَصَّلَ﴾ [الأنعام: ١١٩].

<sup>(</sup>۱) في م، ص: الثلاثة.(۲) في م: وجه.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: تعمم.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ز: والفاء.

<sup>(</sup>V) في ص: وإلحاق. (A) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، الإملاء للعكبرى (١/١٥١)، البحر المحيط (٢١١/٤)، التبيان للطوسى (٢/٢٧٣)، الحجة لابن خالويه (١٤٨)، المجمع للطبرسي (٢/٢٥٣).

<sup>(</sup>١٠٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، الإملاء للعكبرى (١/١٥١)، البحر المحيط (٢١١/٤)، التبيان للطوسى (٢٧٣/٤)، التيسير للداني (١٠٦)، تفسير الطبرى (٢٠١/١).

<sup>(</sup>۱۱) في م: وبفتح. (۱۲) في م، ص: مبناها.

<sup>(</sup>١٣) في ص: في قوله.

﴿ مِمَّا ذُكِرَ اَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ [الأنعام: ١١٩] على حد ﴿ قَدْ فَسَلْنَا ٱلْآيكتِ ﴾ (١) [الأنعام: ١٢٦].

ووجه ضمهما: بناؤهما للمفعول وحذف الفاعل؛ للعلم به.

ووجه المخالفة: بناء الأول للفاعل؛ لقربه من الظاهر، وتنبيها على الإمالة، والثانى للمفعول؛ لبعده.

وقرأ ابن كثير ﴿يجعل صدره ضَيْقًا﴾ هنا [الآية: ١٢٥]، ﴿مَكَانًا ضَيْقًا﴾ في الفرقان [الآية: ١٢٥]، ﴿مَكَانًا ضَيْقًا﴾ في الفرقان [الآية: ١٣٠] بسكون الياء(٤)، والباقون بكسرها وتشديدها.

وجه الضم: جعله رباعيًّا مضارع «أضل» معدى بالهمزة محذوف المفعول، أى: يضلون الناس؛ على حد ﴿ وَإِن تُطِعٌ أَكَثَرُ مَن فِي ٱلْأَرْضِ يُضِلُوكَ ﴾ [الأنعام: ١١٦].

ووجه الفتح: جعله ثلاثيا لازما مضارع «ضلَّ» على حد ﴿إِنَّ رَبُّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَضِلُ ﴾ [الأنعام: ١١٧].

ووجه ﴿ضَيْقًا﴾ ما تقدم في ﴿مَيْـتُنَّا﴾ (٥) [الأنعام: ١٢٢].

ص: رَا حرَجًا بِالْكَسْرِ (صُ) نَ (مَدًا) وَخِفْ

سَاكَ نَ يَ صَاحَ دُ (ذَ) نَا وَالْمَدَّ (صِ) فَ وَالْعَيْنِ خَفِّفْ (صُ) بِن (دُ) مَّا يَحْشُرُ يَا حَفْصٌ وَرَوْحٌ ثَانِ يُونس (عَ) يَا سَعْ فَن خَفْفْ (صُ) بِن (دُ) مَّا يَحْشُرُ يَا حَفْصٌ وَرَوْحٌ ثَانِ يُونس (عَ) يَا سَعْ فَلْ وَأَبُو جعفر ﴿حَرِجًا كَأَنما يصعد﴾ شي: أي: قرأ ذو صاد (صن) أبو بكر و(مدا) نافع وأبو جعفر ﴿حَرِجًا كَأَنما يصعد﴾ [الأنعام: ١٢٥] بكسر الراء (٧)، والياقون بفتحها.

<sup>(</sup>١) زاد في م، ص: و﴿ حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْغَوَاحِشَ﴾.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: أي قرأ ذو كفا، وفي د: أي قرأ الكوفيون وابن كثير.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (٢١١/٤)، تفسير الطبرى (١٢/٧١)، الغيث للصفاقسي (٢١٥)، الكشف للقيسي (٤٩/١)، تفسير الرازي (١٣٦/٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، الإعراب للنحاس (٧٩/١)، البحر المحيط (٢١٨/٤)، تفسير القرطبي (٧/ ٨١)، السبعة لابن مجاهد (٢٦٨)، الكشاف للزمخشري (٣٨/٢)، الكشف للقيسي (٥٠/١).

<sup>(</sup>٥) في م: البيت. (٦) في ص: صف.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، الإملاء للعكبرى (١/١٥١)، البحر المحيط (٢١٨/٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٢٥٨)، السبعة لابن مجاهد (٢١٨)، المعانى للفراء (١/٣٥٣).

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير ﴿يَصْعَدُ﴾ [الأنعام: ١٢٥] بسكون الصاد<sup>(١)</sup>، والباقون بتحريكها.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر  $(^{(\Upsilon)})$  بالمد – أى: بألف بعد الصاد  $(^{(\Upsilon)})$  – والباقون بحذفها. وقرأ ذو صاد  $(^{(\Upsilon)})$  أبو بكر ودال  $(^{(\Upsilon)})$  ابن كثير بتخفيف العين، والباقون بتشديدها؛ فحصل لابن كثير سكون  $[[(^{(\Upsilon)})]]$  والقصر وتخفيف العين، ولأبى بكر  $(^{(\Upsilon)})$  الصاد والمد، وللباقين تشديد الصاد والقصر.

وقرأ (حفص وروح)، ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَيِعَا يَكَعْشَرَ﴾ [الأنعام: ١٢٨] بالياء وذو عين (عيا) (١) و ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمُ كَأَن لَرَ يَلْبَثُوا ﴾ (ثاني يونس) [الآية: ٤٥] بالياء أيضًا، والباقون (٩) بالنون فيهما.

وجه كسر الراء: أنه صفة ك «أسف» وهو أبلغ من «ضيق»، فلهذا تبعه (١٠).

ووجه فتحها: أنه مصدر وصف (۱۱) به [مبالغة](۱۲)، أو على تقدير: ذى حرج [ک «دنف»](۱۳).

ووجه ابن كثير: أنه مضارع «صعد»(١٤).

ووجه أبى بكر: أنه مضارع «يصاعد» (١٥) فأدغم كالمقدم، ولا تضعيف فيه؛ فمن ثم صح المد، ولازم تخفيف العين الأصل.

ووجه [الباقين] (١٦٠): أنه مضارع «تصعد» «تفعل»، أدغمت تاء «التفعل» في الصاد للتقارب على حد ﴿ يَصَّلَّعُونَ ﴾ (١٧) [الروم: ٤٣]، وأدغم أحد المضاعفين (١٨) في الآخر

(٢) في م، ص: شعبة.

(٤) في ص: صف شعبة ودال، وفي م: صن شعبة ودال.

(٥) سقط في م.(١) في د: ولأبي كثير.

(٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٧)، البحر المحيط (٢/٠٢٤)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٩٥)، التيسير للداني (١٠٧)، الغيث للصفاقسي (٢١٦)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٦٥)، النشر لأبن الجزري (٢/ ٢٦٢).

(۱۰) في ص: اتبعه.

(۱۲) سقط في م.

(١٤) في ص: رقى.

(١٦) سقط في م.

(۱۷) في ص: يصعدون.

(١٨) في ص: المتضاعفين.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱٦)، تفسير القرطبي (۷/ ۸۲)، الكشاف للزمخشري (۲/ ۳۸)، المعاني للفراء (۱/ ۳۵۶)، تفسير الرازي (۱/ ٤٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٥١)، البحر المحيط (٢١٨/٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٢٨٥)، تفسير القرطبي (٧/ ٨٢)، تفسير الرازي (١٤٤/٤).

للتماثل.

ووجه الياء إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى؛ لتقدمه في قوله: ﴿ لَمُمَّ دَارُ ٱلسَّلَامِ . . . ﴾ [الأنعام: ١٢٧] أي: ويوم يحشرهم الله.

ووجه النون: إسناده إلى اسم الله (تعالى) على وجه العظمة أى: نحشرهم نحن. ص: خِطاب عَمًّا يَعْمَلوا (كَ) لم هود مَعْ

نَمْلِ (۱) ذ (ثرَى) (عَ) لَهُ (ك) سُ مَكَانَاتِ جَمَعْ اللهُ أَى: قرأ ذو (كاف) كم ابن عامر ﴿وما ربك بغافل عما تعملون﴾ [الأنعام: ١٣٢] بتاء الخطاب(١٠).

وقرأ ذو همزة (۲) (إذ) نافع، و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب، وعين (عد) حفص وكاف (كس) ابن عامر ﴿تَعْمَلُونَ﴾ آخر هود [الآية: ١٣٣]، و النمل [الآية: ٩٣] بتاء الخطاب أيضًا، والباقون بياء الغيب في الثلاث.

وجه الخطاب: إسناده إلى المخاطبين؛ مناسبة لتاليه (٣) ﴿إِن يَشَأَ يُدَهِبَكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٣٣]، و ﴿أَنشَأَكُم ﴾ [الأنعام: ١٣٣]، و ﴿أَنشَأَكُم ﴾ [الأنعام: ١٣٣]، و ﴿وَأَنظِرُوا ﴾ [هود: ١٣٢]، وقوله: ﴿سَيُرِيكُو مَانَظِيرُ وَالنَّظِرُوا ﴾ [النمل: ٩٣].

ووجه الغيب: إسناده إلى الغائبين؛ مناسبة لسابقه ﴿ وَلِكُلِّ دَرَجَنَتُ مِّمَا عَكِلُواً ﴾ [الأنعام: ١٣٢]، و ﴿ وَقُل لِلَّذِينَ ﴾ [هود: ١٢١] و ﴿ فَمَنِ اَهْتَدَىٰ ﴾ [النمل: ٩٢]. ثم كمل فقال:

ص: في الْكلُ (ص) ف وَمَنْ يَكون كَالْقَصَصْ

(شَفَا) بِرعبهِمْ مَعَا ضَمَّ (رَ) مَصْ الله أي: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿مكاناتِكم﴾ بألف بعد النون على الجمع (٢)

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۷)، البحر المحيط (۲۲۰/۶)، التبيان للطوسى (۲/۲۰۶)، التيسير للداني (۱۰۲)، الكشف للقيسى (۱/٤٥٧)، تفسير الرازى (۱/۶۵)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۵۲). ٢٦٢–۲٦۲).

<sup>(</sup>٢) في د: ذو همز. (٣) في م، ص: لثالثة.

<sup>(</sup>٤) في ص: ومن يعدكم، وفي م: ومن يعيدكم، وفي ز: ومن يعذبكم.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: و «مكانتكم» و «انتظروا».

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۷)، البحر المحيط (۲۲۲/۶)، التبيان للطوسى (۴۰۵/۶)، السبعة لابن مجاهد (۲۲۸)، الغيث للصفاقسى (۲۱۸)، المجمع للطبرسى (۲۸/۲۳)، تفسير الرازى (٤/ ١٥٤).

حيث وقع وهو: ﴿اعملوا على مكاناتِكم﴾، [و] ﴿وقل للذين لا يؤمنون اعملوا على مكاناتِكم﴾ بهود [الآية: ١٢١]، و ﴿لمسخناهم على مكاناتِهم﴾ في يس [الآية: ١٧]، [و] ﴿قل يا قوم اعملوا على مكاناتِكم﴾ بالزمر [الآية: ٣٩]، والباقون بحذف الألف. وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿من يَكُونُ له عاقبة الدار﴾ هنا(١) [الآية:

وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿من يَكُونُ له عاقبة الدار﴾ هنا<sup>(١)</sup> [الآية: ١٣٥] و ﴿القصص [الآية: ٣٧] بياء الغيب<sup>(٢)</sup>، والباقون بتاء الخطاب.

وقرأ ذو راء (رمص) الكسائى ﴿هذا لله بِزُعْمِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٣٦]، و ﴿إلا من نشاء بزُعْمِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٣٨]، و ﴿إلا من نشاء بزُعْمِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٣٨] بضم (٣) الزايين (٤)، والباقون بفتحهما (٥).

وجه توحيد «مكانة»: إرادة الجنس.

ووجه [الجمع](٢): النص على الأفراد، والتنبيه على الأنواع.

ووجه تذكير ﴿يكون﴾ (٧): أن [تأنيث] (^) فاعله مجازى (٩)؛ لأنه مصدر، وقد فصل بينهما.

ووجه تأنيثه: أنه مسند إلى مؤنث لفظًا.

ووجه «الزعم»: أن الفتح لغة الحجاز، والضم لغة أسد، وتكسره تميم وبعض قيس. وقيل: الفتح مصدر «زعم»، [أى:] شك، والضم اسم.

ص: زُيِّنَ ضُمَّ اكْسِرْ وَقَتْلُ الرَّفْعُ (كَ) رَ أَوْلَادَ نَصْبُ شُركَائِهِمْ بِجَرِ رَفْعِ (كُ) لَمَا أَنَّتْ يَكُنْ (لِ) لَى خُلْفُ (مَ) لَا (صِ) بُ (ثِ) فَى وَمَيْتَةٌ (كَ) سَا (نَ) لَا (دَ) مَا شُن: أَى: قرأ ذو كاف (كر) (١٠٠ ابن عامر: ﴿وكذلك زُيِّنَ ﴾ [الأنعام: ١٣٧] بضم الزاى وكسر الياء، و ﴿قتلُ ﴾ بالرفع (١٠٠ [و] ﴿أولادهم ﴾ بالنصب [و] ﴿شركائِهم ﴾

<sup>(</sup>١) في م، ص: عاقبة الدار هنا.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۷)، الإعراب للنحاس (۱/ ۸۱۱)، البحر المحيط (۲۲۷٪)، التيسير للداني (۱۰۷)، الغيث للصفاقسي (۲۱٦)، تفسير الرازي (۱۵٤/٤)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۱۳).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الإعراب للتحاس (١/ ٥٨١)، تفسير القرطبي (٧/ ٩٠)، الكشاف للزمخشري (١/ ٤١)، المجمع للطبرسي (١/ ٣٦٩)، النشر لابن الجزري (٢٦٣/٢).

<sup>(</sup>٤) في م: الزاى. (٥) في م: بفتحها.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) في م، ص: تكون.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٩) في م، ص: مجازي التأنيث.

<sup>(</sup>۱۰) في د: ڏو کرا.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: و (قتل) برفع و (أولادهم) بنصب، وفي د: وقتل بالرفع، وأولادهم بالنصب، وفي ز: لرفع.

الجر (١).

والباقون ﴿زَيِّنَ﴾ بفتح الزاى والياء و ﴿قَتْـلَ﴾ بالنصب، و ﴿أَوْلَـدِهِمْ﴾ بالجر و ﴿مُرَكَا وَهُمْ﴾ بالجر و

وقرأ ذو ميم (ما) ابن ذكوان وصاد (صب) (٢) أبو بكر وثاء (ثق) [أبو جعفر] (٣) ﴿ وإن لم تَكُنُ مِيتَهُ [الأنعام: ١٣٩] بتاء التأنيث (٤)، والباقون بياء (٥) التذكير.

واختلف عن [ذی] $^{(7)}$  لام (لی) هشام: فروی عنه غیر الداجونی [التأنیث] $^{(V)}$ .

وروى زيد عن الداجوني (<sup>(۸)</sup> من جميع طرقه: التذكير، ولم يرو الجماعة عن الداجوني غيره.

وروى الشذائي عنه التأنيث؛ كالجماعة، وكلاهما صحيح عن الداجوني إلا أن التذكير أشهر عنه.

وقرأ ذو كاف (كسا) ابن عامر وثاء (ثنا) [أبو جعفر]<sup>(٩)</sup> ودال (دما) ابن كثير ﴿ميتةٌ﴾ [الأنعام: ١٣٩] بالرفع، والباقون بالنصب، وفهم من الإطلاق.

فصار ابن كثير ﴿وإن يكن [ميتةً]﴾ بالتذكير والرفع، وابن ذكوان وهشام – في أحد وجهيه – وأبو جعفر بالتأنيث والرفع، وأبو بكر (١٠٠) بالتأنيث والنصب، والباقون بالتذكير والنصب.

وجه قراءة الجماعة: أن ﴿ زَيَّنَ ﴾ [الأنعام: ١٣٧] [فعل] [١١٠ ماض [مبنى للفاعل، و﴿ مُرَكَآوُهُمْ ﴾ فاعله، و﴿ قَتَلَ ﴾ مفعوله؛ وهو مصدر مقدر بالفعل فيعمل] (١٢) و﴿ أَوْلَكِهِمْ ﴾ مفعوله، جر بإضافته إليه بعد حذف فاعله، أي: قتلهم؛ كقوله (١٣) تعالى: ﴿ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ ﴾ [فصلت: ٤٩]، والأصل (١٤): زين لكثير من المشركين

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۷)، الإعراب للنحاس (۱/ ٥٨٢)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٥٢)، التيسير للداني (١/ ١٥٢)، الحجة لابن خالويه (١٥٠)، الحجة لأبي زرعة (٢٧٣).

<sup>(</sup>٢) في ز: صف. (٣) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٨)، الإملاء للعكبرى (١٥٢/١)، البحر المحيط (٢٣٣/٤)، التيسير للداني (١٠٧)، الحجة لأبي زرعة (٢٧٤)، الكشاف للزمخشرى (٢٣٣/٤)، تفسير الرازى (١٤/٥).
 ١٥٥).

<sup>(</sup>٥) في د، ز: بتاء. (٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٨٥)، البحر المحيط (٢٣٣/٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٣١٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٧٠)، الكشاف للزمخشرى (٢٣٢).

<sup>(</sup>٩) سقط في ص. (١٠) في م، ص: وشعبة.

<sup>(</sup>١١) زيادة في م، ص. (١٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>١٣) في م: لقوله الخير. (١٤) في م، ص: أصله.

شركاؤهم أن قتلوا أولادهم .

ووجه قراءة ابن عامر: أن ﴿زُيْنَ﴾ مبنى للمفعول ونائبه ﴿قتلُ﴾ و﴿أولادَهم﴾ مفعول المصدر و﴿شركاؤهم﴾ فاعله [جر بإضافته إليه ففيه حذف فاعل الفعل](١)، والفصل بين المتضايفين بالمفعول.

وقد أنكر جماعة هذه القراءة؛ متمسكين بأنه لا يفصل بين المتضايفين إلا بالظرف في الشعر خاصة على أنه أيضًا مخالف<sup>(٢)</sup> للقواعد، وهو أن المتضايفين لشدة افتقارهما صارا كالكلمة الواحدة، وينزل<sup>(٣)</sup> الثاني منزلة التنوين بجامع التتميم، ولا يفصل بين حروف الكلمة، ولا بينها، وبين التنوين اتفاقًا.

ثم اغتفروا [فصلهما]<sup>(٤)</sup> في الشعر؛ لضرورة الوزن؛ ففصلوا بظرف الزمان لمناسبة الذوات، والأحداث؛ بافتقارهما إليه، وعمومه بخلاف المكان وحملوا الفصل بالجار والمجرور عليه؛ لتقديره به.

والحق: أن الفصل وقع في سبع مسائل: ثلاثة منها جائزة في النظم والنثر:

الأولى من الثلاثة: الفصل إما بظرف وهم يسلمونه (٥)، وإما بمفعوله كقراءة ابن عامر، ومما جاء موافقًا لها قول الشاعر:

.... فَسُقْنَاهُمُ سَوْقَ الْبُغَاثَ الْأَجَادِلِ<sup>(٦)</sup> وقوله:

فَ زَجَ جُنَّ هَا بِمِ زَجِّةً زَجُّ الْقَلُوصَ أَبِى مَ زَادَهُ (٧)

(٢) في م: مخالفة.

(١) ما بين المعقوفين سقط في م.

(٤) زيادة من م، ص.

(٣) في م، د: أو ينزل.(٥) في ص: يسمونه.

(٦) عجز بيت، وصدره:

عتوا إذ أجبناهم إلى السلم رأفة

والبيت لبعض الطائيين في شرح عمدة الحافظ ص (٤٩١)، وبلا نسبة في أوضح المسالك (٣/ ١٨٥)، وشرح الأشموني (٢/ ٣٧٧)، وشرح التصريح (٢/ ٥٧/)، والمقاصد النحوية (٣/ ٤٦٥). والشاهد فيه قوله: «سوق البغاث الأجادل»، فإن «البغاث» مفعول، وقد وقع فصلًا بين المضاف، وهو قوله: «الأجادل».

(۷) البیت بلا نسبة فی الإنصاف (۲/ ۲۷)، وتخلیص الشواهد (۸۲)، وخزانة الأدب (٤/ ٤١٥، ٤١٦، ٤١٨) البیت بلا نسبة فی الإنصاف (٤/ ٤٢١)، وتخلیص (٤/ ٤٠٦)، وشرح الأشمونی (٢/ ٣٢٧)، وشرح المفصل (٣/ ١٨٩)، والكتاب (١/ ١٧٦)، ومجالس ثعلب (١٥٢)، والمقاصد النحوية (٣/ ٤٦٨)، والمقرب (١/ ٤٥).

والشاهد فيه قوله: (زج القلوص أبى مزادة) حيث فصل بين المضاف، وهو قوله: (زج) والمضاف إليه، وهو قوله (مزادة) بقوله: (القلوص)، وذلك للضرورة.

وقوله:

تَنْفِى يَدَاهَا الْحَصَى فى كُلِّ هَاجِرَة نَفْىَ الدَّنَانِيرَ<sup>(١)</sup> تَنْقَادِ الصَّيَارِيفِ<sup>(٢)</sup> وقوله:

يطفْنَ بِحُوذِي الْمَرَاتِعِ لَمْ يُرَعْ (٣) بِوَادِيهِ مِنْ قَرْعِ الْقِسِيّ الْكَنائِنِ (٤) أَى: من قرع الكنائنِ القسيّ.

وقوله:

يَفْرُكُنَ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكُنَافِج بِالْقَاعِ فَرْكَ الْقُطُنَ الْمَحَالِجِ<sup>(٥)</sup> أَى فرك المحالج القطنَ.

وقوله:

بَعَثْتُ (1) إِلَيْهَا مِنْ لِسَانِي (V) رِسَالَةً سَقَاهَا الْحِجَا سَقْىَ الرِّيَاضَ السَّحَائِبِ (A)

(١) في م: الدراهم.

(۲) البيت للفرزدق في الإنصاف (۱/ ۲۷)، وخزانة الأدب (٤/ ٤٢٤، ٤٢٤)، وسر صناعة الإعراب (١/ ٢٥)، وشرح التصريح (٢/ ٣٧١)، والكتاب (٢/ ٢٨)، ولسان العرب (صرف)، والمقاصد النحوية (٣/ ١٥)، وبلا نسبة في أسرار العربية ص (٤٥)، والأشباه والنظائر (٢/ ٢٩)، وأوضح المسالك (٤/ ٣٧١)، وتخليص الشواهد ص (١٦٩)، وجمهرة اللغة ص (٧٤١)، ورصف المباني (١٢، ٤٤١)، وسر صناعة الإعراب (٢/ ٢٥٩)، وشرح الأشموني (٢/ ٣٣٧)، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص (١٤٧٧)، وشرح ابن عقيل ص (٤١٦)، وشرح قطر الندى ص (٢٦٨)، ولسان العرب (قطرب)، (سحج)، (نقد)، (صنع)، (درهم)، (نفي)، والمقتضب (٢/ ٢٥٨)، والممتع في التصريف (١/ ٢٠٥).

والشاهد فيه: الفصل بين المضاف «نفى» والمضاف إليه «تنقاد» بالمفعول «الدنانير»، وذلك في رواية من نصب «الدنانير».

(٣) في م: تجوز المراتع كم تدع.

(٤) البيت للطرماح في ديوانه ص (٤٨٦)، وشرح عمدة الحافظ ص (٤٩٤)، ولسان العرب (حوز)، والمقاصد النحوية (٣/٤١٤)، وبلا نسبة في الإنصاف (٢/٢٩)، وخزانة الأدب (٤١٨/٤)، والخصائص (٢/٢٠٤).

والشاهد فيه قوله: «قرع القسى الكنائن»، حيث أضاف المصدر «قرع» إلى فاعله «الكنائن»، وفصل بينهما بالمفعول به للمصدر، وهو قوله: «القسى».

(٥) الرجز لجندل بن المثنى الطهوى في لسان العرب (حنيج)، (حندج)، (كنفج)، ولأبي جندل الطهوى في شرح عمدة الحافظ ص (٤٩٢)، والمقاصد النحوية (٣/ ٤٥٧).

والشاهد فيه قوله: «فرك القطن المحالج» حيث فصل بين المضاف وهو قوله: «فرك»، والمضاف إليه وهوقوله «المحالج»، بالمفعول به وهو قوله: «القطن»، وهذا جائز. ويروى: «فرك القطن بالمحالج»، ولا شاهد في هذه الرواية.

(٦) في م: وقوله: السحائب بعثت.
 (٧) في م: أساني.

(٨) ينظرُ يتيمة الدهر (١/ ١٩٥)، ويروى الصدر هكذا: حملت إليها من ثنائي حديقة.

والجواب عن دليلهم: أن الشيء إذا شبه بالشيء لا يجب أن يعطى حكمه من كل وجه؟ ألا ترى إلى تخلفه في جواز الوقف على المضاف بخلاف الكلمة، وامتناع حذف المضاف إليه عند الوقف عليه بخلاف التنوين.

وهذا المختصر لا يحتمل الإطالة لاسيما في هذه المسألة؛ فإن المتأخرين قد أشفوا فيها الغليل؛ فجزاهم الله خيرًا أجمعين.

[و] وجه التأنيث مع الرفع: جعل «كان» تامة؛ فرفع ﴿ميتةٌ﴾ [الأنعام: ١٣٩]؛ لأنها فاعل، وأنث فعلها لتأنيث لفظها.

ووجهه مع النصب: جعلها ناقصة مضمرًا (١) اسمها على المعنى، أى: وإن تكن وإلا أن تكون، وأنث فعلها؛ لأن لفظ جمع التكسير [مؤنث، ونصب ميتة خبرها] (٢)، ويحتمل الحال على التمام.

ووجه التذكير مع الرفع جعلها تامة، ولم تؤنث؛ لأن فاعلها مجازى التأنيث [بمعنى «ميت»، أى: وإن يكن الذى فى بطونها، وإلا أن يكون الموجود، و (ميتة بالنصب خبرها] (٣).

### تتمة:

تقدم (٤) كسر النون والطاء من (٥) ﴿ فمن اضطِر﴾ بالبقرة [الآية: ١٧٣] وتشديد البزى ﴿ فَتَّفْرِقَ ﴾ (٦) [الأنعام: ١٥٣].

ص: وَالثَّانِ (كَ) مْ (أَ) نَّى حَصَادِ افْتَحْ (كَ) لَا (حِمّا) (نَ) مَا وَالْمَعْزِ حَرُكُ (حَقُ) (لَا) خُلْفِ (مُ) نَى يَكُون (إِ) ذُ (حِمَا) (نَ) فَا (رَوَى) تَذَكَّرُونَ صَحْبٌ خَفَّفَا خُلْفِ (مُ) نَى يَكُون (إِ) ذُ (حِمَا) (نَ) فَا يَأْتِيهُمُ كَالنَّحْلِ عَنْهُمْ وُصِفَا كَلّا وَأَنْ (كَ) مْ (ظَ) نَّ وَاكْسِرْهَا (شَفَا) يَأْتِيهُمُ كَالنَّحْلِ عَنْهُمْ وُصِفَا كَلّا وَأَنْ (كَ) مْ (ظَ) نَّ وَاكْسِرْهَا (شَفَا) يَأْتِيهُمُ كَالنَّحْلِ عَنْهُمْ وُصِفَا فَي اللهِ أَن تكون ميتةً ﴿ وَلا أَن تكون ميتةً ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهُ وَلَا أَن تكون ميتةً ﴿ [الأنعام: 180] - وهو الثاني - برفع التاء (٧) من الإطلاق، والباقون بنصبها.

<sup>(</sup>١) في م، ص: مضمر.

<sup>(</sup>٢) في ص: مؤنثا ميتة خيرها، وفي م: مؤنث ميتة خبرها.

<sup>(</sup>٣) في ص: بمعنى وأن يوجد ميت ومع النصب جعل «كان» ناقصة وإسنادها إلى ضميرها، أو إلى الموجود أي وإن يكن، وفي م: بمعنى أن يوجد ميت ومع النصب جعل «كان» ناقصة وإسنادها إلى ضميرها أو إلى الموجود وميتة بالنصب خبرها.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وقد تقدم. (٥) في م، ص: في.

<sup>(</sup>٦) في د: فيفرق.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۹)، الإعراب للنحاس (۱/٥٨٨)، الإملاء للعكبرى (١٥٣/١)، البحر المحيط (٤/ ٢٤١)، الحجة لأبي زرعة (٢٧٦)، السبعة لابن مجاهد (٢٧٢).

وقرأ ذو كاف (كلا) ابن عامر، ومدلول (حما) البصريان، وذو نون (نما) عاصم ﴿يَوْمَ حَصَادِمِيُّ [الأنعام: ١٤١] بفتح الحاء، والباقون بكسرها(١).

وقرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير، وذو ميم (منا) ابن ذكوان ﴿وَمِنَ الْمَعَزِ﴾ [الأنعام: ١٤٣] بفتح العين (٢)، والباقون بإسكانها.

واختلف عن ذي لام «لا»(٣) هشام: فروى الداجوني عنه غيره الفتح.

وقرًا ذو الف (إذ) نافع ومذلول (حمًا) البصريا ونون (نمًا) [عاصم،]() و(روى) الكسائى وخلف ﴿ إِلَّا أَن يَكُونَ ﴾ [الأنعام: ١٤٥] بياء التذكير، والباقون بتاء التأنث (٥).

وقرأ [ذو] (٢٠) (صحب) حمزة، والكسائى، وحفص، وخلف بتخفيف ذال ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ المضارع المرسوم بواحدة (٧) بالتاء المثناة فوق المنفردة حيث جاء نحو: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الأنعام: ١٥٢]، ثم ﴿ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾ [الأعراف: ٣]، والباقون بتشديدهما.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وظاء (ظن) (^) يعقوب ﴿وأَنْ هَذَا﴾ [الأنعام: ١٥٣] بتخفيف النون (٩٠)، والباقون (١٠٠) بتشديدها.

وفتح همزتها(۱۱۱) مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف، وقرأ [ثلاثتهم

(٣) في ص: لي. (٤) سقط في م.

(٦) زيادة من م، ص. (٧) في م: بواحد.

(٨) في م: ظعن.

- (۹) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، الإعراب للنحاس (۱/ ۹۹)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۱۰۵)، التيسير للدانى (۱/ ۱۰۵)، الكشاف للزمخشرى (۲/ ٤٨)، المجمع للطبرسى (۲/ ۳۸۳)، تفسير الرازى (٤/ ۷۰)
- (۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، البحر المحيط (۲۵۳/۶)، التبيان للطوسى (٤/ ٣٢٧)، التيسير للدانى (۱۰۸)، السبعة لابن مجاهد (۲۷۲)، الغيث للصفاقسى (۲۲۰)، النشر لابن الجزرى (۲/ ). (۲۲۲).
- (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٩٢)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٥٤)، التبيان للطوسى (١/ ٣٤٥)، تفسير الطبرى (١/ ٢٣١)، تفسير القرطبي (٧/ ١٣٧).

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۹)، البحر المحيط (۲۳۸/۶)، التبيان للطوسى (۲۱۸/۶)، التيسير للداني (۱۰۹)، الحجة لأبي زرعة (۲۷۵)، تفسير الرازى (۱۰۹/۶)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۹۳).

<sup>(</sup>۲) ينظر إتحاف الفضلاء (۲۱۹)، الإعراب للنحاس (۱/۵۸۷)، البحر المحيط (۲۳۹/۶)، تفسير القرطبي (۷/۱۶۶)، النشر لابن الجزرى القرطبي (۱/۲۵۶)، النشر لابن الجزرى (۲/۲۲۲).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٩)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٨٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٥٣)، التبيان للطوسي (١/ ٣٢٧)، المعانى للفراء (١/ ٣٦٠)، النشر لابن الجزرى (٢٦٦/٢).

أيضا] (١) ﴿ يَأْتِيهِم الملائكة ﴾ هنا [الآية: ١٥٨] وفي النحل [الآية: ٣٣] بياء التذكير (٢)، والباقون بتاء التأنيث.

#### تنبيه:

صار ابن عامر وأبو جعفر في ﴿إِلا أَن تكون [ميتةً]﴾ [الأنعام: ١٤٥] بالتأنيث والرفع، وابن كثير وحمزة بالتأنيث والنصب، والباقون بالتذكير والنصب.

ووجه الثلاثة تقدم في ﴿وَإِن يَكُن مَّيْــَـٰٓةً﴾ [الأنعام: ١٣٩].

ووجه وجهى ﴿حصاده﴾: أنهما لغتان، قال الفراء: الكسر للحجاز<sup>(٣)</sup>، والفتح لنجد وتميم.

وقال سيبويه: الأصل الكسر، والفتح تخفيف.

وجه تشديد ﴿تذكرون﴾: أن أصله «تتذكرون» بتاء المضارعة وتاء «التفعل» (٤) ومعناه هنا: حصول الفعل بالتراخى والتكرار، فخفف بإدغام التاء، وتقدم تمامه فى ﴿تَظَلُّهُرُونَ﴾ [البقرة: ٨٥].

ووجه كسر ﴿إنَ وتشديدها: الاستثناف، والأصل: و﴿ هَلَاَ ﴾ نصب: اسمها، و﴿ صِرَطِي ﴾ خبرها، وفاء ﴿ فَاتَّتِهُونَ ﴾ عاطفة للجمل.

ووجه فتح ﴿وَأَنَّ﴾ مع التشديد: تقدير اللام، والأصل، أى: ولأن هذا صراطى، وهو قياس بتقدير سيبويه في [نحو]<sup>(ه)</sup>: ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ [الجن: ١٨].

وقال الفراء: معموله «اتل»، وجاز<sup>(٦)</sup> جرها بتقدير: «وصاكم به» وبأن على أصل الكوفيين.

ووجه الفتح معه (٧): ما تقدم مع التشديد، ثم خفف على اللغة القليلة.

ووجه تذكير ﴿يأتيهم﴾ (٨): أن فاعله مذكر.

ووجه تأنيثه: أن لفظه مؤنث كما تقدم في ﴿فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْكِذُ﴾ [آل عمران: ٣٩].

ص: وَفَرَّقُوا امْدُدُهُ وَخَفُفْهُ مَعَا (رِضَى) وَعَشْرٌ نَوِّنَنْ بَعْدُ ارْفَعَا خَفْضًا لِيَعْقُوبَ وَدِينًا قَيِّمَا فَافْتَحْهُ مَعْ كَسْر بِثَقْلِهِ (سَمَا)

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲)، البحر المحيط (۲۰۹٪)، التبيان للطوسى (٤/ ٣٥٢)، الكشف للقيسى (٨/٨١)، تفسير الرازى (٤/ ١٧٢).

<sup>(</sup>٣) في ص: للحجازي. (٤) في ز: التفعيل، وفي م: الفعل.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في م، ص: وأجاز.

<sup>(</sup>٧) في د، ز: تأتيهم.

شن: أى: قرأ مدلول (رضا) حمزة والكسائى ﴿إِنَ الذَينَ فَارَقُوا دَينَهُم ﴾ هنا [الآية: ٥٩]، و﴿مَنَ الذَينَ فَارَقُوا دَينَهُم ﴾ بالروم [الآية: ٣٢] - بألف بعد الفاء وتخفيف الراء (١) من المفارقة، أى: تركوا دينهم، والباقون: بالقصر وتشديد الراء؛ لأنه من التفريق والتجزئة، أى: آمنوا ببعضه، وكفروا ببعضه.

وقرأ (يعقوب) ﴿فله عشرٌ أمثالُها﴾ [الأنعام: ١٦٠] [بالرفع والتنوين (٢)، والباقون بحذف التنوين (٢)، وجر ﴿ أَمَثَالِهَا ﴾ للإضافة، ووجههما (٤) مثل: ﴿فَجَزَآءٌ مِثَلُ﴾ [المائدة: ٩٥].

وقرأ (سما) المدنيان والبصريان وابن كثير ﴿دينا قَيْمًا﴾ [الأنعام: ١٦١] - بفتح القاف وكسر الياء وتخفيفها.

ووجه تخفيف ﴿قِيَمًا﴾: أنه مصدر «قام»، [أى:] دام، وصف به فاعل لفعله إعلالا مقيسا. ووجه التشديد: أنه صفة على «فعيل» أعل (٧)، أى: دينًا مستقيمًا.

#### تتمة:

تقدم ﴿ مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الأنعام: ١٦١].

[و] فيها (٨) [أى: في سورة الأنعام] من ياءات الإضافة ثمان.

﴿إِنَى أَمْرِتُ﴾ [الأنعام: ١٤]، و﴿ومماتَى لله﴾ [الأنعام: ١٦٢]، فتحهما المدنيان، ﴿إِنَّى أَحْافُ﴾ [الأنعام: ٧٤]، فتحهما المدنيان، وإنن كثير، وأبو عمرو.

﴿وجهيَ للذي﴾ [الأنعام: ٧٩] فتحها المدنيان، وابن عامر، وحفص.

﴿صراطى مستقيمًا﴾ [الأنعام: ١٥٣] فتحها ابن عامر.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۱۵۰)، البحر المحيط (۲۱۰/۶)، الحجة لأبى زرعة (۲۷۸)، الكشاف للزمخشرى (۲/ ۵۰)، الكشف للقيسى (۱/ ٤٥٨)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۱۲).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٩٥)، البحر المحيط (٢٦٠/٤)، تفسير الطبرى (٢٨١/١٢)، تفسير القرطبي (٧/ ١٥١)، الكشاف للزمخشري (٧/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في ص: جزاء أمثالها بالإضافة ووجها.

<sup>(</sup>٥) في م، ص : وقرأ ذو سما.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٠)، الإملاء للعكبرى (١/١٥٥-١٥٥)، البحر المحيط (٤/٢٦٢)، التبيان للطوسى (٤/ ٣٥٢)، التيسير للدانى (١٠٨)، تفسير الطبرى (١٢/ ٢٨٢)، السبعة لابن مجاهد (٤٧٤).

<sup>(</sup>۷) زاد فی م، ص: کسید. (۸) فی د: منها.

﴿ ربي إلى صراط ﴾ [الأنعام: ١٦١] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿ومحيائ﴾ [الأنعام: ١٦٢] سكنها نافع باختلاف [عن](١) الأزرق وأبو جعفر.

وفيها من الزوائد.

﴿ وقد هداني ولا ﴾ [الأنعام: ٨٠] أثبتها في الحالين يعقوب (٢)، وكذلك رويت عن قنبل من طريق ابن شنبوذ كما تقدم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) في م: إلا يعقوب.

# سورة الأعراف

مكية إلا ﴿وَسَّعَلَهُمْ عَنِ ٱلْقَرْكِةِ...﴾ لقتادة [والضحاك إلى قوله: ﴿بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ﴾ [الأعراف: ١٦٣] فإنها نزلت بالمدينة](١)، وهي مائتان وست آيات [كوفي](٢) وخمس بصرى، وشامى، وتقدم السكت لأبي جعفر على الفواتح.

ص: تَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ (زِ) ذَ مِنْ قَبْلُ (كَ) مَ وَالْخِف (كُ) نَ (صَحْبًا) وَتُخْرَجُونَ ضَمّ شَن: أَى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿قليلا ما يَتَذَكرون﴾ [الأعراف: ٣] - بزيادة ياء الغيب قبل التاء (٣)، والباقون بحذفها.

وخفف [ذاله]<sup>(٤)</sup> ذو كاف (كن)<sup>(٥)</sup> ابن عامر، و(صحبا) حمزة، والكسائى، [وحفص، وخلف،]<sup>(٢)</sup> وأعاد ذكر ابن عامر؛ ليبين الإجماع المركب.

أما تخفيف الأصل: فلوجود شرطه في المختلف على قراءته.

وأما تخفيف الموافق: فلوقوعه على قراءته في متفق التخفيف.

وجه الغيب: إسناده إلى غيب، أى: يا محمد الذين بعثت إليهم قليلًا ما يتذكرون. ووجه الخطاب: إسناده إلى المخاطبين المذكورين في ﴿ اَتَّبِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِن رَّبِكُمْ ﴾ [الأعراف: ٣]، وتاء «التفعل» مدغمة للمشدد، محذوفة للمخفف، وارتفع محله للمبالغة.

# تتمة:

تقدم ﴿للملائكةُ اسجدوا﴾ [١١] لأبي جعفر بالبقرة [الآية: ٣٤]، وتسهيل ثاني همزتي (٧): ﴿لَأَمْلَأُنَّ﴾ [الأعراف: ١٨] للأصبهاني.

ثم كمل فقال:

ص: فَافْتَحْ وَضُمَّ الرَّا (شَفَا) ظِلَّ ملَا وَزُخْرُفٌ (مَ) نَّ (شَفَا) وَأَوَّلَا رُومِ (شَفَا) (مِ) نَ خُلْفِهِ أَلْجَاثِيَةً (شَفَا) لِبَاسُ الرَّفْعِ (نَا لِن (حَقًا) (فَتَى) شُنَّ أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى، وخلف، وميم (ملا) ابن ذكوان، وظاء (ظل) يعقوب:

﴿ وَمَنْهَا تُخُرُجُونَ يَا بَنِّي آدم ﴾ هنا [الآيتان: ٢٥، ٢٦] بفتح التاء، و(ضم

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص. (۲) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٢)، البحر المحيط (٢٦٨/٤)، التبيان للطوسى (٢٨١/٤)، التيسير للداني (١٠٩)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٥٢).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) في م، ص: كم.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وخلف وحفص.(٧) في م: همزة.

الراء)(۱)، وكذلك (۲) [قرأ](۳) ذو ميم (من) و[ذو](٤) (شفا) في ﴿بلدة ميتًا كذلك تَخْرُجون﴾ بالزخرف [الآية: ١١]، وكذلك مدلول (شفا) في ﴿تَخْرُجون ومن آياته﴾ أول الروم [الآية: ١٩، ٢٠].

واختلف فيه عن ذي ميم «من» ابن ذكوان:

فروى الطبرى والفارسي، عن النقاش، عن الأخفش، عنه كذلك.

وكذا(٥) روى هبة الله عن الأخفش.

وبذلك قرأ الداني على (٦) الفارسي عن النقاش كما ذكره في «المفردات».

ولم يصرح به في «التيسير» هكذا، ولا ينبغي أن يؤخذ من «التيسير» بسواه (٧).

وروى عن ابن ذكوان سائر الرواة من سائر الطرق حرف الروم بضم التاء وفتح الراء. وبذلك انفرد عنه زيد من طريق الصورى في الزخرف.

وكذلك قرأ مدلول (شفا) [في] ( ألم فاليوم لا يَخْرُجون منها ﴿ بالجاثية [الآية: ٣٥]، والباقون في الكل بالضم والفتح.

#### تنبيه:

﴿إِذَا أَشَرْ غَرْبُونَ﴾ ثانية الروم [الآية: ٢٥] لا خلاف فيه (٩) من هذه الطرق: و﴿لَا يَغَرُبُونَ مَمَهُم ﴾ [الحشر: ١٢] [كذلك، وخرجا كذلك بالحصر](١٠).

وجه الفتح: بناء الفعل للفاعل(١١١) على حد: ﴿إِذَاۤ أَنتُمْ غَنْرُجُونَ﴾.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول، وإسناده في الأصل إلى الله – تعالى – على حد: ﴿ وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا﴾ [نوح: ١٨]، ويجيء فعل مطاوع (١٢) أفعل.

ومن فرق جمع (١٣).

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، و(حق) البصريان، وابن كثير، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿وَلِيَاشُ ٱلنَّقَوْىٰ﴾ [الأعراف: ٢٦] - برفع السين، والباقون بنصبها(١٤٠)؛ عطفًا على الأول،

(٢) في ز: ولذلك. (٣) سقط في م.

(٤) زيادة من ص. (٥) في ص: وكذلك.

(٦) في ص: عن. (٧) في ص: سواه.

(٨) سقط في م، ص: فيها.

(١٠) ما بين المعقوفين سقط في د. (١١) في م، ص: بناؤه للفاعل.

(۱۲) فی ص: مضارع. (۱۳) فی م، ص: یجمع.

(١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٣)، الإعراب للنحاس (٦٠٦/١)، الإملاء للعكبري (١٥٧/١)، \_

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۳)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۵۷)، البحر المحيط (۱/۲۸۱)، التيسير للداني (۱۰۹)، المجمع للطبرسي (۲/۲۰۶)، النشر لابن الجزري (۲/۲۷).

وأنزلنا لباس التقوى - تجوزا<sup>(۱)</sup> - عن الطاعة؛ كـ ﴿لِيَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ﴾ [النحل: ١١٢].

المعنى: أنزلنا مطرًا، أنبت لباسًا، يستر عورتكم، وريشًا يحسنكم، وهو الملبوس الجميل.

ووجه (الرفع): قال أبو على: مبتدأ، و ﴿ ذَالِكَ ﴾ صفته، أو بدل، أو عطف [بيان] (٢)، وضعف فصله حملًا للإشارة على الضمير و ﴿ خَلِنَ ﴾ خبره، أو (٣) ﴿ ذَالِكَ خَيرٌ ﴾ اسمية خبر. ص: خَالِصَة (إ) ذ يَعْلَمُوا الرَّابِعَ (صِ) فُ يُفْتَحُ (فِ) ي (رَوَى) وَ (حُ) يْ (شَفَا) يَخِف سُن أَى: قرأ ذو همزة (إذ) نافع ﴿ خالصةٌ يوم القيامة ﴾ [الأعراف: ٣٢] بالرفع (٤)، والباقون بالنصب.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر<sup>(٥)</sup> ﴿ولكن لا يعلمون﴾ [الأعراف: ٣٨] بياء الغيب<sup>(٦)</sup>، والباقون بتاء الخطاب.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة و(روى) الكسائي وخلف ﴿لا يُفتَحُ لهم﴾ [الأعراف: ٤٠] بياء التذكير (٧).

والباقون بتاء التأنيث.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، و(شفا) حمزة، والكسائى، وخلف - بإسكان الفاء وتخفيف التاء (٨٠)، والباقون بفتح الفاء وتشديد التاء؛ فصار لـ (شفا) الغيب والتخفيف،

البحر المحيط (٤/ ٢٨٣)، التيسير للداني (١٠٩)، الحجة لأبي زرعة (٢٨٠)، الكشف للقيسي (١/
 ٤٦٠ (٤٦٠).

<sup>(</sup>۱) في ز: تجوز.(۲) سقط في د.

<sup>(</sup>۳) في م: و.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٠٩)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٥٧)، البحر المحيط (٤/ ٢٩١)، الحجة لابن خالويه (١٥٤)، الكشف للقيسى (١/ ٤٦١)، المعانى للفراء (١/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٤)، البحر المحيط (١/٢٩٦)، التبيان للطوسى (١٧/٤)، التيسير للدانى (١١٠)، الحجة لابن خالويه (١٥٤)، الكشاف للزمخشرى (١/٦٢)، المجمع للطبرسى (٢/٢١)، النشر لابن الجزرى (٢/٢١).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲٤)، الإعراب للنحاس (۱۱۱۱)، الإملاء للعكبرى (۱۰۸/۱)، البحر المحيط (۱۸۸۱)، تفسير الطبرى (۲۲۲/۲۱۱)، السبعة لابن مجاهد (۲۸۰)، الغيث للصفاقسى (۲۲۳)، الكشاف للزمخشرى (۲/۲۲).

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٤)، الإملاء للعكبرى (١/٨٥١)، البحر المحيط (٢٩٧/٤)، التبيان للطوسى (٤٢٢/٤)، التيسير للداني (١١٠)، الكشف للقيسي (٢٦٢/١)، المجمع للطبرسي

ول (حز) التأنيث والتخفيف، وللباقين التشديد [والتأنيث](١).

#### تنبيه:

اجتمع في البيت المسائل الثلاث (٢) التي في قوله: «وأطلقا رفعا وتذكيرا وغيبًا». وهِلِقَوْمِ وبقيد (٣) (الرابع) خرج: ﴿وَأَن تَقُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: ٣٣]، و﴿لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: ٣٦].

وجه رفع ﴿خالصةُ﴾: جعلها خبر هي ضمير الزينة، و﴿لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [الأعراف: ٣٦] متعلق بها [أو خبر آخر، وعاملها لامه.

ووجه نصبها: حال من فاعل ﴿لِلَّذِينَ﴾ خبر المبتدأ، أي: الزينة خالصة](١) يوم القيامة . للمؤمنين في الدنيا، أو هي ثابتة في الدنيا للمؤمنين، وهي خالصة لهم يوم القيامة .

ووجه غيب ﴿يعلمون﴾ (٥): حمله على لفظ كل فريق:

ووجه خطابه: حمله على السائل، أي: لكل منكم.

ووجه تذكير ﴿يفتح﴾ وتأنيثه: بتأويل الجمع والجماعة، وتخفيفه على الأصل، وتشديده للتكثير (٦).

وتقدم إدغام ﴿من جهنم مُّهاد﴾ [الأعراف: ٤١] لرويس.

ص: وَاوَ وَمَا احْذِفْ (كَ) مْ نَعَمْ كُلّا كَسَرْ عَيْنًا (رَ) جَا أَنْ خِفَّ (نَ) لِن (حِمّا) (زَ) هَرْ شُن أَى: حذف (<sup>(۷)</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر واو ﴿وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِى﴾ [الأعراف: ٤٣]، وأثبتها الباقون.

وكسر (^) ذو راء (رجا) الكسائى عين (نعم) حيث جاء، وهو أربعة: ﴿قالوا نَعِم فأذن مؤذن﴾، [و] ﴿قال نعِم وإنكم﴾ هنا [الآيتان: ٤٤، ١١٤]، والشعراء [الآية: ٤٢]، [و] ﴿قال نعِم وأنتم﴾ بالصافات (٩) [الآية: ١٨] وهو (١٠٠) لغة كنانة وهذيل، وفتحها التسعة،

<sup>= (</sup>۲/۲۱)، النشر لابن الجزرى (۲/۲۱۹).

<sup>(</sup>١) سقط في ص. (٢) في م، ص: الثلاثة.

<sup>(</sup>٣) في ص: وبتقييد. (٤) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في د: يعملون. (٦) في د: للتيسر.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۶)، البحر المحيط (٤/ ٢٩٩)، التيسير للداني (۱۱۰)، تفسير القرطبي (٧/ ٢٠٨)، السبعة لابن مجاهد (۲۸۸)، الغيث للصفاقسي (۲۲۳)، تفسير الرازي (٤/ ٢٠٨)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۹۹).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٤)، الإعراب للنحاس (٦١٣/١)، الإملاء للعكبرى (١٥٩/١)، البحر المحيط (٤٤٦/١٢). التبيان للطوسي (٤٣٥/٤)، تفسير الطبرى (٢١٦/١٤).

<sup>(</sup>۹) زاد فی د، ز: حیث جاء. (۱۰) فی م، ص: وهی.

وهو(١) لغة بقية العرب وهو(٢) الأفصح.

وجه الحذف: [أن] الجملة الثانية موضحة للأولى، وملتبسة (٤) بها؛ فعرف موضع العاطف، وعليه رسم الشامي.

ووجه الإثبات: الأصل، وعليه بقية الرسوم.

#### تتمة:

تقدم ﴿ أُورِثُنُّهُ هِمَا ﴾ [الأعراف: ٤٣]، و﴿ مُؤَذِّنَّ ﴾ [الأعراف: ٤٤].

ص: خُلْفُ (١) ثُلُ لَعْنَةً لَهُمْ يُعْشى مَعًا شَدَّدْ (طَ) ما (صُحْبَةً) وَالشَّمْسُ ارْفَعَا كَالنَّحْل مَعْ عَطْفِ الثَّلَاثِ (كَ) مْ وَ (נً) مْ مَعْهُ في الاخِرَيْن (عُ) لَـ نُشْرًا بِضَمُّ (٥) ش: أي: قرأ ذو نون (نل) عاصم و(حما) البصريان، وهمزة (اتل) نافع، وزاي (زهر) قنبل في رواية ابن مجاهد، والشطوى عن ابن شنبوذ، وهي رواية ابن بويان(٢) عنه، وعليها أكثر العراقيين - ﴿أَن لَّفَنَهُ ٱللَّهِ ﴾ [الأعراف: ٤٤] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها(٧). وكل من خفف رفع ﴿لَمْنَةُ ٱللَّهِ﴾، والعكس بالعكس.

وقرأ ذو ظاء (ظما) يعقوب، و(صحبة) حمزة، والكسائي، وأبو بكر، وخلف ﴿يُغَشِّي الليل النهار﴾ هنا [الآية: ٥٤]، والرعد [الآية: ٣] بفتح الغين وتشديد الشين (^^)، والباقون بإسكان الغين وتخفيف الشين.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتُ ﴾ برفع الأسماء الأربعة (٩) هنا [الآية: ٥٤] وفي النحل [الآية: ١٢].

<sup>(</sup>۲) في م، ص: وهي.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وهي. (٣) سقط في م. (٤) في ص: ومتلبسة.

<sup>(</sup>٥) في ص:

معه في الآخرين خفض فتح ضم كالنحل مع عطف الثلاث كلم وثم نشبرا (شفا) وضم ساكن (سما) والنون بانل نكدا فتح ثما (٦) في ز: ابن يونان، وفي ص: ابن ثويان.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٥)، الإعراب للنحاس (١/٦١٣)، الإملاء للعكبري (١/١٥٩)، البحر المحيط (٣٠١/٤)، التيسير للداني (١١٠)، الحجة لأبي زرعة (٢٨٣)، السبعة لابن مجاهد

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٥)، الإملاء للعكبري (١٦٠/١)، البحر المحيط (٣٠٨/٤)، التيان للطوسي (٤/ ٤٥١)، التيسير للداني (١١٠)، الغيث للصفاقسي (٢٢٤)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٦٥)، الكشف للقيسي (١/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٥)، الإعراب للنحاس (٦١٧/١)، الإملاء للعكبري (١٦٠/١)، البحر \_

وقرأ ذو عين (عد) حفص بنصب أربعة الأعراف، وأولى النحل، ورفع أخيريها، وإلى هذا أشار بقوله: (وثم معه في الآخرين)، أي: وفي النحل اتفق حفص مع ابن عامر في الآخرين (١) خاصة، وهما: ﴿وَالنَّهُومُ مُسَخَّرَتُ ﴾، والباقون بنصب أربعتها.

# تنبيه:

علم فتح الغين للمشدد من النظائر، وإسكان المخفف من لفظه.

وجه تخفيف ﴿أَنَ مَعَ الرفع: جعلها مخففة من الثقيلة؛ فقدر اسمها ضمير الشأن، ورفع ﴿لَقَنَهُ ﴾ مبتدأ خبره الجار والمجرور، والجملة خبر ﴿أَنَ ﴾.

وجاز هنا جعل ﴿أَن﴾ المفسرة؛ لأنها بمعنى «أَذَّنَ قال»، ومنعت مصدريتها لسبق معنى العلم.

ووجه التشديد والنصب: أنه أصل المخففة، وعليه المعنى، وفتحت [لوقوع الفعل]<sup>(۲)</sup> عليها – أى: بأن – وهو المختار؛ للأصالة، والنص على التوكيد.

ووجه وجهى ﴿يغشى﴾: جعله مضارع «غشى» أو «أغشى» معدى بالتضعيف على حد ﴿فَنَشَنْهُمْ ﴾ [يس: ٩].

ووجه رفع ﴿الشمس﴾ وتاليها<sup>٣)</sup> جعلها مبتدأ، و﴿مسخرات﴾ خبرها على حد و﴿سَخَّرَ لَكُم مَّا فِي اَلسَّمَوْتِ﴾ [لقمان: ٢٠].

ووجه نصبها هنا: عطفها على ﴿ ٱلسَّمَوَٰتِ ﴾، أى: وجعل (٤) الشمس؛ على حد ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَهُرتَ ﴾ [فصلت: ٣٧].

و ﴿ مُسَخِّرَتِ ﴾ حال، أو يقدر «جعل» فمفعول ثان، وفي الفعل إن قدر أحدهما فكذلك، أو «سخر»، فمسخرات (٥٠): مصدر جمع، باعتبار أنواع التسخير، أو حال مؤكدة على رأى.

ووجه حفص: جعله مبتدأ وخبرا للجمع بين تناسب التقدير وعدم تأويل و ﴿مُسَخَّرَتِ﴾، وجمعت باعتبار الأفراد.

# تتمة:

تقدم تنوين ﴿ بِرَحْمَةً ٱدَّخُلُوا ٱلْجَنَّةَ ﴾ [الأعراف: ٤٩]، وتقدم وجها(٦) ﴿وَخُفْيَةً ﴾

المحيط (٤/ ٣٠٩)، التيسير للداني (١١٠)، السبعة لابن مجاهد (٢٨٢)، تفسير الرازي (٤/ ٢٢٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>١) في م: الأخيرين. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: وثانيها. (٤) في م، ص: وخلق.

<sup>(</sup>٥) في م: مسخرات. (٦) في ز: ووجهاً.

[الأعراف: ٥٥].

ثم كمل فقال:

ص: فَافْتَحْ (شَفَا) كُلَّا وَسَاكِنًا (سَمَا) ضَمَّ وَبَا (نَ) لِنْ نَكِدًا فَتْحٌ (ئَ) مَا شَنَ أَى: قرأ [ذو] (أ) (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿نشرا بين يدى رحمته﴾ [هنا [الآية: ٥٧]، وفي الفرقان [الآية: ٤٨]، والنمل [الآية: ٣٣]] (٢) – بفتح (٣) الأول (٤)، وضمه (٥) غيرهم (١)، وضم (سما) (٧) المدنيان، والبصريان، وابن كثير الساكن – وهو الشين (٨) – وأسكنها غيرهم.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم بالباء الموحدة، والباقون (١٩) بالنون.

فصار سما بالنون المضمومة وضم الشين، وابن عامر بالنون المضمومة وإسكان الشين، وعاصم بالباء الموحدة والإسكان، وشفا بالنون المفتوحة والإسكان.

وجه ضمی ﴿نشرا﴾ جعله جمع «ناشر»، أی: حی أو محیی، أو جمع «نشور» –  $\mathbb{Z}$  «قبور» أو بمعنی منشر [، أو منشور  $\mathbb{Z}$  «ركوب» – أی: مبسوط، أو بمعنی منشر [، أی:] محیی.

ووجه الضم والإسكان: أنه مخفف من الأولى كـ «رسل».

ووجه فتح النون: أنه مصدر ملاق معنى يرسل بدليل و ﴿وَالنَّشِرَتِ ﴾ (١١) [المرسلات: ٣]، أو موضع الحال على التقادير المتقدمة.

[و] وجه الباء (۱۲) جعله جمع «بشور» (۱۳) أو «بشير» كه «قليب» و «قلب»، ثم خفف على

(١) زيادة من م، ص. (٢) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، الإعراب للنحاس (١١٩/١)، الإملاء للعكبرى (١٥٦/١)، البحر المحيط (٣١٦/٤)، التبيان للطوسى (٤٩٩/٤)، التيسير للداني (١١٠)، تفسير الطبرى (١٢/). (٤٩١).

<sup>(</sup>٤) في ص: أوله.

<sup>(</sup>٥) ينظّر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، الإعراب للنحاس (٢١٩/١)، الإملاء للعكبرى (١٥٦/١)، البحر المحيط (٢١٦/٤)، التبيان للطوسى (٤٥٧/٤)، التبيير للداني (١١٠).

<sup>(</sup>٦) في ص: الباقون. (٧) في م، ص: وقرأ ذو سما.

<sup>(</sup>٨) زاد في م، ص: من نشراً بالضم.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٦١٩)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٥٦)، البحر المحيط (١٩٦/٣)، التيسير للدانى (١١٠)، تفسير الطبرى (١٩١/١٢)، تفسير القرطبى (٧/ ٢٩٩).
 ٢٢٩).

<sup>(</sup>١٠) في ص: كصبور. (١١) في م، ص: والناشرات نشراً.

<sup>(</sup>۱۲) في د: وجه التاء. (۱۳) في م، ص: بشور أو بشير.

حد ﴿مُبَشِّرُتِ﴾ [الروم: ٤٦].

وقرأ ذو ثاء (ثما) أبو جعفر: ﴿والذي خبث لا يخرج إلا نَكَدًا﴾ [الأعراف: ٥٨] بفتح الكاف على أنه مصدر، والباقون بكسرها على أنه [اسم](١) فاعل أو صفة مشبهة به.

#### تتمة :

تقدم ﴿ ٱلْمَيِّتِ ﴾ ، و﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ آخر الأنعام [الآية: ١٥٢].

ص: وَرَا [(من)](٢) إِلَه غَيْرُهُ اخْفِضْ حَيْثُ جَا

رَفْعُا (ثَنَا) (رُ) ذُ أَبْلغُ الْخِفَ (حَ) جَا عُنْ أَى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، ورا (رد) الكسائى: ﴿ما لكم من إله غَيْرِهِ﴾ [الأعراف: ٥٩] - بجر<sup>(٣)</sup> الراء، وكسر الهاء، وياء بعدها في الوصل<sup>(٤)</sup> حيث جاء، والثمانية برفع الراء وضم الهاء، وواو بعدها.

وقرأ ذو حاء (حجا) أبو عمرو: ﴿أَبُلِغكم رسالات ربى وأنصح﴾، [و] ﴿أَبُلِغكم رسالات ربى وأنا﴾ هنا [الآيتان: ٦٢، ٦٨]، و﴿أَبُلِغكم ما أرسلت به﴾ بالأحقاف [الآية: ٢٣] - بإسكان الباء، وتخفيف اللام(٥٠)، والتسعة بفتحها وتشديد اللام.

### تنبيه:

علم سكون «باء»(٦) المخفف من اللفظ، وفتح المشدد من النظير.

وجه جر ﴿غيره﴾: أنه صفة ﴿إله﴾(٧) أو بدل على اللفظ، وصلة الهاء بعد [الكسرة ياء](^)، وثبت اتباع اللفظ غالبًا.

ووجه رفعه: أنه صفة أو بدل على المحل، وهو الرفع بالابتداء.

ووجه وجهى «أُبَلِّغَ» جعله مضارع «أَبْلُغَ» على حد: ﴿لَقَدْ أَبْلُغَتُكُمْ ﴾ [الأعراف: ٧٩]، و«بلَّغ» على حد: ﴿فَلَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾ [المائدة: ٦٧].

<sup>(</sup>٢) زيادة من عندنا أضفناها من الشرح.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في ص: بمد.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٢١)، الإملاء للعكبرى (١٥٦/١)، البحر المحيط (٤/ ٣٢٠)، التبيان للطوسى (٤/ ٤٦٤)، التيسير للدانى (١١٠) تفسير الطبرى (٢١/ ٤٩٨)، تفسير القرطبى (٢٣٣/٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، البحر المحيط (٢٢١/٤)، التبيان للطوسى (٢٨٤٤)، التيسير للدانى (١١١)، الحجة لأبى زرعة (٢٨٦)، السبعة لابن مجاهد (٢٨٤)، الغيث للصفاقسى (٢٢٥)، الكشاف للزمخشرى (٢/٢).

<sup>(</sup>٦) في ز: ياء. (٧) في د: له.

<sup>(</sup>A) في م: الكسر.

#### تمة:

تقدم ﴿بصطة﴾(١) في البقرة [الآية: ٢٤٧].

وإلى عموم «أبلغ» أشار بقوله:

ص: كُلَّا وَبَغُدُ (مُفْسِدِين) الْوَاوُ (ك) مَ أَوْ أَمِنَ الْإِسْكَان (كَ) مَ (حِرْمٌ) وَسَمْ اللهِ عُلَا وَبَغُدُ الْمُفْسِدِينَ الْوَاوُ (كَ) مَ ابن عامر في قصة صالح بعد ﴿مُفْسِدِينَ ﴾ [الأعراف: ٧٥] - [بزيادة] (٢) واو (٣) أول ﴿قَالَ ٱلْمَلَأُ ﴾ [الأعراف: ٧٥] على العطف، وعليه رسمه، وحذفها التسعة على الاستئناف؛ تنبيها على التراخي، وعليه بقية الرسوم.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(حرم) المدنيان، وابن كثير ﴿أَوْ أَمْن أَهُل القرى﴾ [الأعراف: ٩٨] بإسكان الواو<sup>(٤)</sup>، والباقون بفتحها.

وجه الإسكان: جعل العاطف (أو) على حد: «جاءك سعد أو بكر»، [أى:] (٥) أفأمنوا إحدى العقوبتين، ويحتمل التشريك.

ووجه فتحها للمسكن: ما تقدم، ثم نقلت حركة الهمزة إليها.

ووجه فتحها للمحرك: جعل العاطف الواو، دخلت (٦) عليها همزة الإنكار، أى: أفأمنوا مجموع العقوبتين.

### تتمة:

تقدم ﴿ أَيِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ [النمل: ٥٥]

ص: عَلَى عَلَى عَلَى (۱) تُلُ وَسَحَّارِ (شَفَا) مَعْ يُونُسِ فِى سَاحِر وَخَفَّفَا ش: أى: قرأ ذو همزة (اتل) نافع: ﴿حقيق على ﴾ [الأعراف: ١٠٥] - بياء مشددة (٧)، والتسعة بألف.

وقرأ [ذو] (^^ (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿يأتوك بكل سحَّار﴾ هنا [الآية:

(١) في صُ: بسطة. (١) سقط في ص.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٧)، الإعراب للنحاس (٢٦٦١)، الإملاء للعكبرى (٢١٦١)، البحر المحيط (٣٤٩/٤)، التبيان للطوسي (١٩٣٤)، التيسير للداني (١١١)، تفسير القرطبي (٢٥٣/٧).

(٥) سقط في ص. (٦) في م، ص: ودخلت.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٢٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٢)، البحر المحيط (٤/ ٣٥)، التبيان للطوسي (٤/ ٥٠) التيسير للداني (١١١)، تفسير الطبرى (١٤/١٣).

(٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، البحر المحيط (٤/ ٣٢٩)، التبيان للطوسى (٤/ ٤٨١)، التيسير للداني (١١١)، الحجة لأبي زرعة (٢٨٧)، الحجة لابن خالويه (١٥٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٨٤)، الغيث للصفاقسي (٢/ ٢٠١)، الكشف للقيسي (١/ ٢٧١)، المجمع للطبرسي (٢/ ٤٣٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٧٠).

(1) [1]، [و] ﴿ائتونى بكل سحَّار﴾ (() فى يونس [الآية: (1) - بحاء مفتوحة مشددة ((1) بعدها (1) ألف على أنه اسم فاعل على وجه المبالغة، والباقون بحاء مكسورة مخففة قبلها ألف على أنه اسم فاعل مجرد.

# تنبيه:

استغنى عن القيد باللفظ (٤) في الموضعين.

وجه تخفيف ﴿عَلَى﴾: قال الأخفش والفراء: (على) بمعنى الباء كالعكس فى ﴿يِكُلِّ صِرَطِ﴾ [الأعراف: ٨٦]، وعليه الأكثر، يتعلق بـ «حقيق»، أى: بقول الحق ليس إلا، أو تضمن «حقيق» معنى: «حريص».

قال الزمخشرى: والإدخال - فى نكت القرآن - أن موسى عليه الصلاة والسلام [بالغ] فى [اتخاذه الصدق] عند قول عدو الله: كذبت، أى: أنا واجب على الحق، ولا يرضى إلا بمثلى.

ووجه التشديد: جعله جارا ومجرورا، أي: واجب على قول(٧) الحق.

### تتمة:

تقدم ﴿أرجئه﴾ [الأعراف: ١١١] في الكناية، و﴿إِنَّ لَنَا لَأَجُرًا﴾ [الأعراف: ١١٣]، و﴿قَالَ فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم﴾ [الأعراف: ١٢٣] كلاهما في الهمزتين من كلمة، ثم كمل فقال: ص: تَلْقَفُ (كُ) لَلَّ (عُ) لَمْ سَنَقْتُلُ اضْمُمَا وَاشْدُدْهُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ (كَنْزٌ) (حِمَا) شن أَي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾ هنا [الآية: ١١٧]، وشن أذو عين (عد) حفص: ﴿فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾ هنا [الآية: ١١٧]، والشعراء [الآية: ٤٥]، و﴿نَلْقَفُ مَا صَنَعُوّاً ﴾ بطه [الآية: ٢٦] بإسكان اللام – علم من لفظه – وتخفيف القاف؛ على أنه مضارع «لقف»: [، أي:] بلع، والباقون بالفتح والتشديد (٨) على أنه مضارع (تلقف)، وحذفت إحدى تاءيه.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: سحار عليم.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۸)، الإعراب للنحاس (۱/ ٦٣٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٢)، البحر المحيط (١/ ٣٦٠)، التيسير للداني (١١٢)، تفسير القرطبي (٧/ ٢٥٧)، الحجة لابن خالويه (١٦٠).

<sup>(</sup>٣) في ص: وبعدها. (٤) في د: استغنى بالقيد باللفظ.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ز: اتحاده بالصدق.

<sup>(</sup>٧) في ص: قوله.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٢)، البحر المحيط (٣٦٣/٤)، التبيان للطوسى (١/ ٥٩٥)، التيسير للدانى (١١٢)، تفسير القرطبى (٧/ ٢٥٩)، الحجة لابن خالويه (١٦١)، الحجة لأبى زرعة (٢٩٢).

وقرأ (كنز): الكوفيون، وابن عامر، و(حما): البصريان ﴿ سَنُقَيْلُ أَبُنَاءَهُم ﴾ [الأعراف: المعلى النون، وفتح القاف، وتشديد التاء (١١) وكسرها؛ والمدنيان وابن كثير بفتح النون، وإسكان القاف، وضم التاء (٢٠).

ص: وَيَقْتُلُونَ عَكْسُهُ (١) نَقُلُ يَعْرِشُوا مَعًا بِضَمُ الْكَسْرِ (صَ) اف (كَ) مَشُوا شي: أي: قرأ ذو همزة (٢٥) (انقل) نافع بعكس المذكورين في ﴿يقتلون أبناءكم﴾ [الأعراف: ١٤١] فخفف، وشدد التسعة.

وقرأ ذو صاد (صاف) أبو بكر وكاف (كمشوا) ابن عامر: ﴿وما كانوا يعرُسُون﴾ هنا [الآية: ١٣٧]، والنحل (٤) [الآية: ٦٨] بضم الراء (٥)، وهي لغة الحجاز، والباقون بكسرها، وهي لغة غيرهم.

وقيد الضم للاصطلاح؛ فصار (٦) نافع بتخفيف ﴿سنقتل﴾ و ﴿يقتلون ﴾ على الأصل؛ لأنه مضارع «قتل»، وأبو جعفر وابن كثير بتخفيف الأول وتشديد الثاني على التقدير والتحقيق (٧)، والباقون بتشديدهما على أنهما مبنيان من فَعًل.

ص: وَيَعْكُفُوا اكْسِرْ ضَمَّهُ (شَفَا) وَعَنْ إِدْرِيسَ خُلْفُهُ وَأَنْجَانَا احْلِفَنْ يَاءً ونُونَا (كَ) مْ وَدكَّاءَ (شَفَا) فِي دَكًّا الْمَدُّ وَفِي الْكَهْفِ (كَفَى) يَاءً ونُونًا (كَ) مْ وَدكَّاءَ (شَفَا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿يعكِفون﴾ [الأعراف: شن: أي: قرأ [ذو] (١٨) (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿يعكِفون﴾ [الأعراف: ١٣٨] بكسر الكاف (٩)، وهي لغة أسد، والباقون بالضم، وهي لغة بقية العرب.

واختلف [فيه] (۱۰) عن (إدريس) فروى المطوعي، وابن مقسم، والقطيعي [عنه] كسرها (۱۱)، وروى عنه (۱۲) الشطي ضمها.

افي ز: الياء.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۹)، البحر المحيط (٤/٣٦٨)، التبيان للطوسى (٤/٤٥٥)، التيسير للداني (١١٢)، تفسير القرطبي (٧/ ٢٦٢)، الحجة لابن خالويه (١٦٢)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٤).

<sup>(</sup>٣) في د، ز: همز. (٤) في م: والنمل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٩)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٤)، البحر المحيط (٤/ ٣٧)، التبيان للطوسي (٤/ ٥٥٨)، التيسير للداني (١١٣)، تفسير الطبرى (١١٣).

<sup>(</sup>٦) في ص: وصار. (٧) في م، د: والتخفيف.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٩)، الإملاء للعكبرى (١/١٦٤)، البحر المحيط (٢٧٧/٤)، التبيان للطوسى (١/٥٦١)، التيسير للداني (١١٣)، تفسير القرطبي (٢٧٣/٧).

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی م، ص. (۱۱) فی ز: کسرهما

<sup>(</sup>۱۲) في د: وروى عند.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿وإذ أنجاكم﴾ [الأعراف: ١٤١] بحذف الياء والنون(١٠)، والتسعة بإثباتهما.

وقرأ مدلول (شفا): ﴿ دَكَّاءَ ﴾ [الأعراف: ١٤٣] بألف (٢)، وهو مراده بقوله: «المد والهمزة مفتوحة بلا تنوين».

وقرأه (٣) الكوفيون في الكهف [الآية: ٩٨] كذلك، والباقون بحذف الألف والهمزة وإثبات التنوين.

وجه ﴿أنجاكم﴾ إسناده إلى ضمير اسم الله - تعالى - أى: أغير الله أبغيكم إلها وهو فضلكم وأنجاكم، فهو تمام كلام موسى عليه [وعلى نبينا] (٤) الصلاة والسلام، وعليه رسم الشامى.

ووجه ﴿أَنِجَيْنَكُم﴾: إسناده لضمير (٥) المتكلم المعظم نفسه ابتداء كلام الله تعالى، أي: واذكروا إذ أنجيناكم نحن، فيتصل بـ ﴿وَوَعَدْنَا﴾ [١٤٢]، وعليه بقية الرسوم.

#### تتمة:

تقدم ﴿ وَوَعَدْنَا ﴾ [١٤٢] بالبقرة (٢) [الآية: ٥١].

وجه مد ﴿دكاء﴾ جعله اسما للرابية -: ما ارتفع من الأرض - دون الجبل، أو للأرض المستوية، أى: جعل الجبل والبيداء أرضًا.

ووجه القصر: جعله مصدر دكه (و) دقة ملاق في المعنى [فمفعول مطلق] $^{(V)}$ : أو ذا دق: أو يمعني مدكوك فمفعول  $^{(\Lambda)}$ .

وجه الفارق: [قصد] (٩) بتأكيد دك الجبل بالاضمحلال من هيبة القدرة.

ص: رِسَالَتِی اجْمَعْ (غَ) یْتُ (کَنْزِ) (حَ) جَفَا وَالـرُشـدِ حَـرُكُ وَافْـتـح الـضَّـمَّ (شَـفَـا)(١٠)

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۹)، البحر المحيط (۲۷۹٪)، التبيان للطوسى (۲۳/۵)، التيسير للداني (۱۱۳)، الحجة لابن خالويه (۱۹۲، ۱۹۳۰)، الحجة لأبي زرعة (۲۹۱)، الغيث للصفاقسى (۲۲۸)، الكشف للقيسى (۲۵/۱).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۰)، الإعراب للنحاس (۱/ ۱۳۳)، الإملاء للعكبرى (۱/ ۱۹۶)، البحر المحيط (٤/ ٣٨٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٥٦٦)، التيسير للدانى (۱۱۳)، تفسير الطبرى (۱۳/ ۱۰۰).

<sup>(</sup>٣) في م: وقرأ. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: إلى ضمير. (٦) في م، ص: في البقرة.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، وفي ص: فمفعوله مطلق.(٨) في م: مفعول.

<sup>(</sup>٩) سقط في م. (١٠) في م، ص: ذو شفا.

شن: أى: قرأ غين (غيث) رويس، ومدلول (كنز) الكوفيون، وابن عامر، وذو حاء (حجفا) أبو عمرو: ﴿إِنِّي اَصَّطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَكَنِينَ﴾ [الأعراف: ١٤٤] - بألف على الجمع، والباقون بحذفها على الإفراد (١).

وقرأ (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿سبيل الرَّشَدِ﴾ [الأعراف: ١٤٦] – بفتح الراء والشين (٢)، والباقون بضم الراء وتسكين الشين.

ووجههما (٣) ما تقدم في المائدة.

ص: وَآخِرَ الْكَهْفِ (حِمَّا) وَخَاطَبُوا يَرْحَمْ وَيَغْفِرْ رَبَّنَا الرَّفْعَ الْصِبُوا (شَفًا) وَحَلْمِهِمْ مَعَ الْفَتْح (ظَ) هَرْ وَاكْسِرْ (رضَى) وَأُمَّ مِيمَهُ كَسَرْ الشَفَا) وَحَلْمِهِمْ مَعَ الْفَتْح (ظَ) هَرْ وَاكْسِرْ (رضَى) وَأُمَّ مِيمَهُ كَسَرْ اللهِ أَى: قرأ [ذو] (حما) البصريان: ﴿مما علمت رَشَدًا ﴾ بالكهف [الآية: ٢٦] بفتحتين، والباقون بضم الراء وسكون الشين (٥٠).

وقرأ (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿لئن لم ترحمنا ربَّنَا وتغفر لنا﴾ [الأعراف: ١٤٩] بتاء الخطاب فى الفعلين، ونصب باء ﴿ربنا﴾، والباقون بياء الغيب<sup>(١)</sup> ورفع باء ﴿رَبُنَا﴾.

وقرأ ذو ظاء (ظهر) يعقوب: ﴿من حَلْيهم﴾ [الأعراف: ١٤٨] بفتح الحاء، وإسكان اللام، وكسر الياء (٧)، وقرأ مدلول (رضى) حمزة والكسائي بكسر الحاء واللام، وتشديد الياء (٨)،

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۰)، البحر المحيط (٤/ ٣٨٦)، التبيان للطوسى (٤/ ٥٧١)، التيسير للداني (١١٣)، تفسير القرطبي (٧/ ٢٨٠)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٣).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۰)، الإعراب للنحاس (۱۳۷/۱)، الإملاء للعكبرى (۱۱۲۱)، البحر المحيط (۱۱۶)، التبيان للطوسى (۶/ ۵۷۶)، التيسير للدانى (۱۱۳)، تفسير الطبرى (۱۳/ ۱۱۵).

<sup>(</sup>٣) في ص: وجهها ولعله في البقرة. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٧)، البحر المحيط (٤/٣٤٨)، التبيان للطوسى (٤/٥٠٨)، التبسير للداني (١٠١، ١١١)، الحجة لابن خالويه (١٥٩)، الحجة لأبي زرعة (٢٨٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٨٦)، الغيث للصفاقسي (٢/٦١)، الكشف للقيسي (١/٤٣٤).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٠)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٣٨، ٦٣٩)، البحر المحيط (٩٤/٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٥٧٩)، التيسير للدانى (١١٩)، تفسير الطبرى (١١٩/١١)، تفسير القرطبى (٢٨٦/٧).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۰)، الإعراب للنحاس (۲۸۸۱)، الإملاء للعكبرى (۱/ ١٦٤)، البحر المحيط (٤/ ٣٩٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٧٧٥)، تفسير القرطبى (٧/ ٢٨٤)، مجمع البيان للطبرسى (٢/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>۸) ينظر: البحر المحيط (٤/ ٣٩٢)، التبيان للطوسى (٤/ ٥٧٧)، التيسير للداني (١١٣)، تفسير الطبرى (٨). (٣١٥)، تفسير القرطبي (٧/ ٣٨٤)، الحجة لابن خالويه (١٦٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٦).

والباقون كذلك، لكن مع ضم الحاء.

### تنبيه:

فى الكهف ﴿مِنْ أَمْرِنَا رَشَــُدَا﴾، [و] ﴿مِنْ هَلَا رَشَدًا﴾ [الآيتان: ١٠، ٢٤]، وهما متفقا الفتح.

وجه ﴿الرشَد﴾: قول(١) الكسائي: «هما لغتان بمعنى: كالعَدَم والعُدْم».

وعن أبى عمرو: الضم فى الصلاح، والفتح [فى](٢) الدين، وعليه ﴿فَإِنْ ءَانَسْتُم مِّنْهُمُّ وَعَنْهُمُّ وَعَنْهُمُ رُشَدًا﴾ [النساء: ٦]، [و] ﴿قَد تَبَيَّنَ ٱلرُّشَدُ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، و﴿مِنْ أَمْرِنَا رَشَـدًا﴾ [الكهف:

١٠] يلغى الفرق، ومن فرق جمع.

ووجه الخطاب: حكاية دعائهم، والفاعل مستتر، و (ربنا) [نصب] منادى مضاف. ووجه الغيب والرفع: حكاية إخبارهم فيما بينهم، أى: قال بعضهم [لبعض] (٤)، وهو المختار لعمومه، وفيه تضرع وخضوع.

والحلى: الزينة، وتجمع على فعول.

وجه الضم [أن] الأصل كان «حلوى» (م) اجتمعا – [أى :الواو والياء]، [و] سبق أحدهما بالسكون؛ فقلب [الواو] ياء، وأدغم ( $^{(7)}$  في الياء على حد: «ثدى» ( $^{(7)}$  ثم كسرت اللام اتباعًا [للياء] ( $^{(\Lambda)}$ .

ووجه الكسرة مجانستها للام فهي إتباع.

ووجه يعقوب: أنه مفرد على إرادة الجنس.

ص: (كَ) مْ (صُحْبَةٍ) مَعًا وَآصَارَ اجْمَعِ وَاعْكِسْ خَطِيئَاتِ (كَ) مَا الْكَسْرَ ارْفَع (عَمَّ) (ظُ) مِي وَقُلْ خَطَايَا (حَ) صَرَهُ مَعْ نُوحَ وَارْفَع نَصْبَ حَفْصِ مَعْذِرَهُ فَي شُنْ أَي : قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(صحبة) حمزة، والكسائي، [وأبو بكر، وخلف] (٩٠): ﴿قال ابنَ أُمَّ إِن القوم ﴾ هنا [الآية: ١٥٠]، [و] ﴿قال يابن أمَّ لا تأخذ ﴾ في طه [الآية: ٩٤] بكسر الميم (١٠٠)، والباقون بفتحها.

وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر ﴿وضع عنهم آصَارهم﴾ [الأعراف: ١٥٧] بفتح الهمزة

<sup>(</sup>١) في م، ص: قال. (٢) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: حاء وياء. (٦) في م، ص: وأدغمت.

<sup>(</sup>٧) فى ص: ثديهم. وفى م: على ثدى، وفى د: على حديدى.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٩) في م، ص: وخلف وأبو بكر.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣١)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٣٩)، الإملاء للعكبري (١/ ١٦٥)، البحر =

وفتح الصاد [بين ألفين على الجمع](١) [وقرأ](٢) الباقون بكسر الهمزة وإسكان الصاد وحذف الألفين(٣).

وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر أيضًا: ﴿خَطِيثَتَكُم﴾ [الأعراف: ١٦١] بعكس ﴿آصارهم﴾، أي: قرأها بالإفراد (٤٠)، والباقون بالجمع.

ورفع التاء<sup>(٥)</sup> منه مدلول (عم) المدنيان، [وابن عامر]<sup>(٦)</sup>، وظاء (ظبا) يعقوب؛ والباقون بكسرها<sup>(٧)</sup>.

وقرأ ذو حاء (حصرة) أبو عمرو ﴿خطاياكم﴾ (^^ بوزن «مطاياكم» على التكسير هنا [الآية: ١٦١]، والباقون ﴿خطيئاتكم﴾ على التصحيح.

وقرأ حفص ﴿قَالُوا مَعْذِرَةً﴾ [الأعراف: ١٦٤] بنصب التاء؛ فلذا أمر برفع نصب حفص، أي: النصب الذي ثبت لحفص، ورفعه للباقين (٩).

# تفريع(١٠٠):

تقدم في البقرة أن المدنيين، ويعقوب، وابن عامر يقرءون: ﴿تُغْفَرِ بَاء التأنيث؛ فصار المدنيان ويعقوب بتأنيث ﴿تغفر﴾، و﴿خطيئاتكم ﴾ بجمع التصحيح والرفع، وابن

المحيط (٢٩٦/٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٥٨٠)، التيسير للدانى (١١٣)، تفسير الطبرى (١٣/). تفسير القرطبي (٢٩٠/٧).

<sup>(</sup>١) في م، ص: وألف بعدها على الجمع. (٢) زيادة من م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣١)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٥)، البحر المحيط (٤٠٤/٤)، التبيان للطوسى (٤/ ٩٠٤)، التيسير للدانى (١١٣)، تفسير القرطبى (٣٠١/٧)، الحجة لابن خالويه (١٦٥) الحجة لأبي زرعة (٢٩٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣١)، البحر المحيط (٤/ ٤٠٩)، التبيان للطوسى (٥/ ١١)، التيسير للدانى (١١٤)، الحجة لابى زرعة (٢٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٥)، الغيث للصفاقسى (٢٢٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣١)، البحر المحيط (٤/ ٤٠٩)، التبيان للطوسى (٥/ ١٠، ١١)، التيسير للداني (١١٤)، الحجة لابن خالويه (١٦)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٩).

<sup>(</sup>٦) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٧) فى ص: بكسر التاء على الجمع أيضا، وفى م: يعقوب برفع التاء على الجمع، والباقون بكسر التاء على الجمع أيضا.

 <sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۲)، البحر المحيط (٤٠٩/٤)، التبيان للطوسي (٥/١٠)، التيسير للداني
 (١١٤)، الحجة لابن خالويه (١٦٦)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٩)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٥).

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٢)، الإعراب للنحاس (١/٥٤٥)، الإملاء للعكبرى (١٦٦/١)، البحر المحيط (٤/٢١٤)، التبيان للطوسى (٥/٥١)، التيسير للدانى (١١٤)، تفسير الطبرى (١٣/ ١٨٥).
 (١٠) فى م، ص: تنبيه.

عامر كذلك، لكن بإفراد ﴿خطيئتكم﴾(١)، وأبو عمرو ﴿نَّغَفِرُ﴾ بالنون و﴿خطاياكم﴾ بوزن «مطاياكم»، والباقون بالنون، و﴿خَطِيَّتَنِكُمُّ ﴿ (٢) بجمع التصحيح وكسر التاء.

علمت صيغة قراءة الباقين في (خطيئات) من لفظه.

وعلم من إفراده بنوح (٣): أن ابن عامر يقرأ فيها كالجماعة هنا باعتبار الجمع.

وعلم أنهم (٤) فيه بالكسر؛ حملا على الأقرب أو النظير، ولا يتطرق (٥) إلى نوح إفراده؛ لأنه لم يندرج في الأول.

وقال في ميم (ابن أم) كسر، لا جر؛ وإن كان مجرورًا؛ تنبيها على [أن] الكسرة حركة إتباع لا إعراب.

ولما كان الكسر [المطلق](٢) يحمل على الأول؛ نص على الميم، وعلم(٧) جمع «آصار» من قوله: «اجمع»، وخصوص الوزن من لفظه.

وجه كسر ﴿ ابن أم ﴾: أن المنادي المضاف إلى ياء المتكلم فيه ست لغات، ثم لما كثر استعمال: ابن أمي وابن عمى؛ نزلا منزلة الكلمة الواحدة؛ فجرى المضاف إلى المنادى مجرى المنادى في جواز اللغات؛ فحذفت ياء المتكلم، وبقيت كسرة المجانسة دالة عليها، وكسرة الجر مقدرة على الصحيح.

ووجه الفتح: أنهم قلبوا الياء ألفًا تخفيفًا؛ فانفتحت الميم، ثم حذفوا الألف، وبقيت الفتحة دالة عليها، ففتحة «ابن» عليهما [فتحة] (^) إعراب.

أو بناء كخمسة عشر؛ بالشبه اللفظي، ففتحة «ابن» بناء.

ووجه جمع ﴿ آصارهم ﴾ أنه مصدر «أصره » [أي]: حبسه وأثقله حملا، وإنما يدل على اختلاف أنواعه، وعليه رسم الشامي و[وجه](٩) توحيده: أن لفظ المصدر يدل على الكثرة، وعليه بقية الرسوم.

ووجه [توحيد](١١) ﴿خطيئتكم﴾(١١) إرادة الجنس، وهو على صريح الرسم. ووجه الجمع: النص على الإفراد.

> (٢) في م، ص: وخطاياكم. (١) في د، ز: خطيئته.

<sup>(</sup>٤) في م: أن. (٣) في ز: لنوح.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٥) في م: يتقرب.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م. (٧) في ز: وعلى. (۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) سقط في ز.

<sup>(</sup>۱۱) في م: خطيئاتكم.

ووجه التصحيح: المحافظة على صيغة الواحد، ووضعه للثلاثة (١) إلى العشرة؛ لكنه استعمل للكثرة (٢) كالمسلمين والمسلمات، ويوافق الرسم تقديرا.

ووجه التكسير: النص على الكثرة (٣)، ويوافقه تقديرا.

وأصله خطايئ بوزن «فعايل» قلبت الياء همزة؛ فاجتمع همزتان؛ فقلبت الثانية، [وفتحت] (١٤) الأولى؛ فانقلبت [الياء] (٥) ألفا ثم الأولى ياء. [هذا أحد قولى] (١٦) الخليل وسيبويه.

والآخر تأخير الياء، وتقدم (٧) الهمزة ثم كذلك، ووزنه على هذا «فعالى»، وكلاهما لا ينصرفان.

ووجه رفع التاء: أنه نائب (^)، ووجه نصبه أنه مفعول (٩) مبنى للفاعل.

ووجه رفع ﴿معذرة﴾: جعلها خبر مبتدأ «موعظة» لسيبويه، و«هذه» لأبي عبيد.

ووجه نصبها: مفعول مطلق أوله، أي: يعتذرون اعتذارا، [أو يعظهم للاعتذار](١٠).

ص: بِيسِ بِيَاءِ (لَا) حِ بِالْخُلْفِ (مَدَا) وَالْهَمْزُ (كَ) مْ وَيَيْسَ خُلْفٌ (صَ) دَا بَيْسِ الْغَيْرُ وَ (صِ) ف يُمْسِكُ خِفْ ذَرِيَّة اقْصُرْ وَافْتَح التَّاء (دَ) نِف (كَفَى) كَثَان الطُّور يَاسِينَ لَهُمْ وَابْنُ الْعَلَا كِلَا يَقُولُوا الْغَيْبُ (حُمْ) ش: أي: قرأ مدلول (مدا) المدنيان ﴿بعذاب بيس﴾ [الأعراف: ١٦٥] بالباء وياء

ساكنة (۱۱<sup>۱)</sup>، بوزن «عيس»، وذو كاف (كم) ابن عامر كذلك، [لكن](۱۲<sup>۱)</sup> بهمزة <sup>(۱۳)</sup> عوض الياء.

واختلف عن ذى لام (لاح) هشام: فروى عنه الداجوني كنافع، وروى غيره الهمز كابن عامر.

واختلف عن ذي صاد (صدا) أبو بكر: فروى [عنه](۱۴) الثقات قال: كان حفظي عن

<sup>(</sup>١) في م، ز، د: للقلة. (٢) في م: لكثرة.

<sup>(</sup>٣) في م: النص للكثرة، ولو وافقه تقديراً. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: الثانية. (٦) في د: على حد قول الخليل.

<sup>(</sup>٧) في م: وتقديم. (٨) في د: تأنيث.

<sup>(</sup>٩) في م: مفعوله. (١٠) في م: أو نعتذر اعتذاراً أو يعطفهم للاعتذار.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٢)، الإعراب للنحاس (١/٧٤٦)، الإملاء للعكبرى (١/٦٦١)، البحر المحيط (٤/٢١)، تفسير الطبرى (١١٤)، التبيان للطوسى (٥/١٧)، التيسير للداني (١١٤)، تفسير الطبرى (١٣/). ٢٠٠).

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص. (۱۳) في د، ز، ص: بهمز.

<sup>(</sup>١٤) سقط في م.

عاصم ﴿بَيْئُس﴾ بوزن «فيعل»، ثم جاءني منه (١) شك؛ فتركت روايتها عن عاصم، وأخذتها عن الأعمش مثل حمزة.

وقد روى عنه [مثل] (٢) «فيعل» أبو حمدون عن يحيى، ونفطويه، وهي رواية الأعمش، والبرجمي وغيرهما عن أبي بكر.

وروى عنه وزن «فعيل»(٣) العلمي، والأصم عن الصريفيني، والحربي عن ابن عون (٤) عن الصريفيني.

وروى عنه الوجهين القافلاني (٥) عن الصيريفيني عن يحيى، وكذلك روى خلف عن يحيى، وبهما قرأ الداني، وقرأ الباقون: (بئيس) كـ «رئيس».

وخفف<sup>(۱)</sup> ذو صاد (صف) أبو بكر [سين] ( ﴿ والذين يمسكون ﴾ ( ^ ) [الأعراف: ١٧٠]، والباقون بالتشديد.

وقرأ ذو دال (دنف)<sup>(٩)</sup> ابن كثير، ومدلول (كفا) الكوفيون: ﴿مِن ظُهُورِهِم ذُرِيَّهُمُم ﴾ هنا الأعراف [الآية: ٢١]، و﴿أَنَا مَلَنَا الأعراف [الآية: ٢١]، و﴿أَنَا مَلَنَا وَلَا مَلَنَا الْعَراف [الآية: ٢١]، و﴿أَنَا مَلَنَا مُؤَرِّيَةُمُم ﴾ في (يس) [الآية: ٤١] - بحذف الألف وفتح التاء (١٠٠ على التوحيد في الثلاثة، ووافقهم ابن العلاء في (يس) خاصة، وقرأ في الآخرين بإثبات الألف والكسر، وبه قرأ الباقون (١١٠) وسيأتي أول الطور [الآية: ٢١] والفرقان [الآية: ٤٧] في موضعه.

وقرأ ذو حاء (حم) أبو عمرو: ﴿أَن يقولُوا يوم القيامة﴾ [الأعراف: ١٧٢]، ﴿أَو يقولُوا إِنَّمَا أَشْرِكُ﴾ [الأعراف: ١٧٣] - بياء (الغيب)(١٢) [فيهما](١٣)، والباقون بتاء الخطاب. ووجه «بئس» بالهمز: أنه صيغة مبالغة على «فعل» كـ «حذر»، فنقلت كسرة(١٤) الهمزة

<sup>(</sup>۱) في ص: من. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فيعل، ، وفي د: فعيلا. (٤) في م، ص، د: عن أبي عون.

<sup>(</sup>٥) في زُ: الباقلاني، وفي م: القابلاني.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٢)، الإعراب للنحاس (٦٤٨)، الإملاء للعكبرى (١٦٦)، البحر المحيط (١٧٤)، التبيان للطوسي (٧١٥)، التيسير للداني (١١٤)، تفسير الطبرى (٢١٦/١٣).

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) زاد في م، ص: سكن الميم، وخفف السين.

<sup>(</sup>٩) في ص: دنق بقاف.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۲)، البحر المحيط (٤٢١/٤)، التبيان للطوسى (٥/ ٣١)، التيسير للدانى (١١٤)، تفسير القرطبى (٣١٨/٧)، الحجة لابن خالويه (١٦٧)، الحجة لأبى زرعة (٣٠١)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٨).

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٣)، الإعراب للنحاس (١/ ١٥١)، البحر المحيط (٤/ ٢٢١)، التبيان للطوسى (٥/ ٣١)، التيسير للدانى (١١٤)، تفسير الطبرى (١١/ ٢٥١)، تفسير القرطبى (٣١٨/٧). (١٤) نقط فى م، ص. حركة.

إلى الياء، وأتبعت، ثم سكنت (١) كـ «فخذ» أو وصف بالمصدر مبالغة، أو على تقدير «ذي».

[ووجه] الياء: أن أصله ما تقدم، ثم خففت الهمزة على قياسها؛ إلحاقًا وموافقة. ووجه ﴿بَيْسٍ﴾: أنه صيغة مبالغة على «فعيل» كـ «نفيس»: [وكذا] (٣) ﴿بيئِس﴾، وكذلك ﴿بيأس﴾ كـ «ضيغم» و «حيدر».

ووجه وجهى ﴿يمسكون﴾: أنه مضارع «أمسك» أو «مسَّك» على حد قوله ﴿أَمَسَكُنَ عَلَيْكُمْ ﴾ [المائدة: ٤]، و﴿وَلا تُمُسِكُوهُنَ ﴾ [البقرة: ٣٦١]، فازداد لكل ناقل ثانيًا، أى: الذين ألزموا أنفسهم بأحكام الكتاب.

ووجه توحيد «ذرية»: أن ظاهره الدلالة على الكثرة (٤٠)؛ فاكتفى بها تخفيفًا.

ووجه الجمع: النصوصية على الأفراد والأنواع، وكثر جنسه في الطور؛ بمناسبة الحرفين.

ووجه مخالفة أول الطور: الجمع بين الأمرين في سورة.

ووجه إفراد يس بالتوحيد: التنبيه على القلة.

ووجه غيب ﴿يقولوا﴾ معا: أنه إخبار عن الذرية مفعول له، و﴿شَهِدُنَآ ﴾ معترض، أي: أشهدهم كراهة، أو لئلا يعتذروا أو يقولوا ما شعرنا (٥) أو الذنب لأسلافنا.

ووجه الخطاب: الالتفات، نحو: ﴿أَلَسْتُ بِرَيِّكُمُّ ﴾ [الأعراف: ١٧٢]، فيتحدان.

أو تم كلام الذرية إلى ﴿ بَأَنُّ ﴾، ثم خاطبتهم الملائكة فقالت: شهدنا عليكم لئلا تقولوا. تتمة:

تقدم تسهيل ﴿تأذن﴾ [الأعراف: ١٦٧] للأصبهاني، ﴿أَفَلَا تَمْقِلُونَ﴾ بالأنعام [الآية: ٣٢] و﴿يَلْهَتُ ذَالِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦] في حروف قربت مخارجها.

ص: وَضَمُ يُلْحِدُونَ وَالْكَسْرُ انْفَتَحْ كَفُصْلَت (فَ) شَا وَفِي النَّحْل (رَ) جَحْ شَن وَضَمُ يُلْحِدُونَ وَالْكَسْرُ انْفَتَحْ وَذِروا الذين يَلْحَدُن فِي أسمائه هنا [الآية: شن أي: قرأ ذو فاء (فشا) حمزة: ﴿وَذِروا الذين يَلْحَدُونَ ﴿ فَصَلَت [الآية: ٤٠] [بفتح](٢) الياء والحاء(٧).

<sup>(</sup>۱) في د: ثم سكنت لي. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ز: الكسرة.

<sup>(</sup>٥) في ص: ما يشعرنا والذنب لأسلافنا. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۳)، الإعراب للنحاس (۱/ ٦٥٤)، البحر المحيط (٤٣٣/٤)، التبيان للطوسى (٥٣٥)، التيسير للدانى (١١٥)، الحجة لابن خالويه (١٦٧)، الحجة لأبى زرعة (٣٠٣).

وقرأ<sup>(۱)</sup> كذلك ذو راء (رجح) [الكسائى]<sup>(۲)</sup>، ومدلول (فتى) أول التالى<sup>(۳)</sup> حمزة وخلف: ﴿لسان الذى يَلحَدُون إليه﴾ فى النحل [الآية: ١٠٣]؛ على أنه مضارع «لحد»، والباقون بضم الياء وكسر الحاء؛ على أنه مضارع «ألحد».

نقل الفراء: لحد [أي:] مال، وألحد [أي:] أعرض.

وقال الأصمعى: «لحد [أى:] مال وألحد [أى:] جادل، أو هما بمعنى مال، ومنه لحد لعين (٤).

ثم كمل فقال:

ص: (فَتَى) يَذَرْهُمُ اجْزِمُوا (شَفَا) وَيَا (كَفَى) (حِمَّا) شِرْكًا (مَدَا)هُ (صَ) لِيَا شِرْكًا (مَدَا)هُ (صَ) لِيَا شِنْ أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف ﴿وَيَذَرُهم في طغيانهم﴾ [الأعراف: ١٨٦] بجزم الراء (٥٠)، والباقون برفعها.

[وقرأ [ذو]<sup>(٢)</sup> (كفا) الكوفيون، و(حما) البصريان بالياء، والباقون بالنون]<sup>(٧)</sup>؛ فصار المدنيان وابن كثير وابن عامر بالنون والرفع، والبصريان وعاصم بالياء والرفع، وحمزة وعلى (<sup>٨)</sup> وخلف بالياء والجزم.

وقرأ مدلول (مدا) نافع، وأبو جعفر، وذو صاد (صليا) أبو بكر: ﴿جعلا له شِرْكَا﴾ [الأعراف: ١٩٠] بكسر الشين وإسكان الراء والتنوين (٩٠)، والباقون بضم الشين وفتح الراء والكاف وألف بعدها همزة مفتوحة ك: ﴿أَلْحَقْتُم بِهِ، شُرَكَا الله والكاف وألف بعدها همزة مفتوحة ك: ﴿أَلْحَقْتُم بِهِ، شُرَكَا الله والله وال

ووجه ياء ﴿وَيَذَرُهُمُ ﴾ (١٠): إسناده لضمير اسم الله تعالى المتقدم في ﴿مَن يُضِّلِلِ اللَّهُ ﴾ [الأعراف: ١٨٦].

ووجه النون: [إسناده إلى المتكلم العظيم](١١١) على الالتفات.

<sup>(</sup>١) في ص: وكذلك قرأ، وفي م: وكذا قرأ. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الثاني. (٤) في م، ص: القبر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٥٤)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٧)، البحر المحيط (٤/ ٣٣٤)، التيسير للداني (١١٥)، تفسير القرطبي (٧/ ٣٣٤)، الحجة لابن خالويه (١٦٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٩).

<sup>(</sup>٦) زيادة من ص. (٧) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>A) في م، ص: والكسائي.

<sup>(4)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/١٦)، البحر المحيط (٤/٠٤٤)، التبيان للطوسى (٥/٥٩)، التيسير للدانى (١١٥)، تفسير القرطبى (٧/٣٣٩)، الحجة لابن خالويه (١٦٨).

<sup>(</sup>١٠) في ز: ونذرهم. (١١) في م: إلى ضمير المتكلم المعظم على.

ووجه جزمه: عطفه على موضع ﴿ فَكَلَا هَادِىَ لَلْمٌ ﴾ [الأعراف: ١٨٦]؛ لأنه جواب شرط مجزوم، أى: لم يهده أحد، ويذرهم.

ووجه رفعه: الاستئناف مستقلا أو خبرًا.

ووجه قصر ﴿شركًا﴾: جعله شركته، فيقدر لغيره شركاء، أو له ذوى شرك<sup>(۱)</sup>، أو يطلق على الشركاء؛ مبالغة كـ «رجال زور».

ثم ذكر ثاني القراءتين ققال:

ص: فى شُركَاءِ يَتْبَعُوا كَالظُّلَة بِالْخِفِّ وَالْفَتْحِ (۱) تَلُ يَبْطُشُ كُلَّة بِالْخِفِّ وَالْفَتْحِ (۱) تَلُ يَبْطُشُ كُلَّة بِضَمِّ كَسْرِ (ثِ) فَى وَلِى احْدِفِ بِالْخُلْفِ وَافْتَحْهُ أَوْ اكْسِرْهُ (ي) فِى شَنَ أَى: قرأ ذو ألف (اتل) نافع: ﴿يَتْبَعُوكُم سواء﴾ هنا [الآية: ١٩٣]، و﴿يَتْبَعُهُم العاون﴾ فى الشعراء [الآية: ٢٢٤] - بتخفيف التاء وإسكانها وفتح الباء (٢) على أنه مضارع «تبع» على حد: ﴿فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ﴾ [البقرة: ٣٨]، والتسعة بتشديد التاء وفتحها وكسر الباء على أنه مضارع «اتبع» على حد: ﴿فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَاىَ﴾ [طه: ١٢٣].

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿يبطش﴾ حيث وقع وهو ثلاثة هنا [الآية: ١٩٥] والقصص [الآية: ١٩٥]، والدخان (٣) [الآية: ١٦] بضم الطاء (٤)، والباقون بكسرها، وقيد الضم لأجل المفهوم.

واختلف عن ذى ياء (يفي) السوسى فى ﴿إِنَّ وَلِتِي َ اللَّهُ ۗ [الأعراف: ١٩٦]: فروى (٥) ابن حبش عنه إثبات ياء واحدة مفتوحة مشددة (٢)، وكذا روى الشذائى عن ابن جمهور عن السوسى، وهى رواية شجاع عن أبى عمرو.

<sup>(</sup>١) في م، ص: شريك.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۶)، البحر المحيط (٤٤١/٤)، التبيان للطوسى (٦٦/٥)، التيسير للدانى
 (١١٥)، تفسير القرطبى (٧/٣٤٢)، الحجة لابن خالويه (١٦٩)، الحجة لأبى زرعة (٣٠٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٩).

<sup>(</sup>۳) فی ز: والزخرف.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٥٨)، البحر المحيط (٤/ ٤٤٥)، التبيان للطوسى (١٩/٥)، تفسير القرطبى (٣٤٣/٧) المجمع للطبرسي (١٩/١٥)، النشر لابن الجزرى (٢٧٤/٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فروى عنه.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٤)، الإعراب للنحاس (١٥٨/١)، الإملاء للعكبرى (١٦٧/١)، البحر المحيط (٤/ ٤٤١)، التبيان للطوسى (٥/ ٧١)، الحجة لابن خالويه (١٦٨)، السبعة لابن مجاهد (٣٠١)، النشر لابن الجزرى (٢٧٤/٢).

وكذا رواه ابن جبير عن اليزيدي (١) وأبو خلاد عن اليزيدي عن أبي عمرو نصا، وعبد الوارث عن أبي عمرو أداء، والداجوني عن ابن جرير.

وروى الشنبوذى عن ابن جمهور عن السوسى كذلك، [لكن] (٢) بكسر [الياء] (٣)، وهي قراءة عاصم الجحدرى وغيره (٤)، فإذا (٥) كسرت وجب ترقيق الجلالة، وروى غيرهم كالجماعة.

واختلف في توجيه الأولين (٢)، فأما فتح [الياء:](٧) فخرجها الفارسي على حذف لام الفعل من ﴿ولى ﴾ وإدغام ياء «فعيل» في ياء الإضافة، وحذف اللام كثير في كلامهم، وهو مطرد في اللامات في التصغير نحو: «غطى» في تصغير «غطاء»، وهذا أحسن ما قيل في تخريج هذه.

ووجه كسر الياء: أن المحذوف ياء المتكلم؛ لملاقاتها ساكنًا كما تحذف ياءات الإضافة عند لقيها لساكن.

وأورد عليه لبعضهم، فقال: فعلى هذا إنما يكون الحذف حالة الوصل فقط، وإذا وقف أعادها، وليس كذلك، بل الرواية الحذف وصلًا ووقفًا.

والجواب: أنه أجرى الوقف مجرى الوصل؛ كما فعل [في:] (^) ﴿ وَاَخْشُونُ اَلْيُوْمَ ﴾ [المائدة: ٣]، و ﴿ يَقُصُ الْحَقَ ﴾ [الأنعام: ٥٧]، ويحتمل أن تخرج على قراءة حمزة ﴿ بمصرخي ﴾ [إبراهيم: ٢٢] كما سيجيء.

ووجه وجهى ﴿يبطش﴾: أن (٩) مضارع «فَعَل» يأتي بالوجهين كخرج يخرج، وضرب بضرب.

ص: وَطَائِفٌ طَيْفٌ (رَ) عَى (حَقًّا) وَضُمّ وَاكْسِرْ يُمِدُّونَ لِضَمِّ (ثَ) دْىَ (أُ) مَ الله الله الله الكسائى، و(حق) البصريان، وابن كثير: ﴿إذا مسهم طَيْفٌ ﴾ [الأعراف: ٢٠١] بياء ساكنة بعد الطاء [بلا ألف](١٠٠) كـ «ضيف» (١١١)، والباقون بألف

<sup>(</sup>١) في ز: الترمذي. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٤)، البحر المحيط (٤/٢٤٤)، تفسير القرطبي (٧/٣٤٣)، النشر لابن الجزري (٢/٤٢).

<sup>(</sup>٥) في ن الأولتين.

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في م، صٰ: أنه.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٦٠)، الإملاء للعكبري (١٦٨/١).

بعد الطاء، والهمزة مكسورة كـ «خائف».

وقرأ ذو ثاء (ثدى) أبو جعفر وهمزة (أم) نافع ﴿وإخوانهم يُمِدُّونهم﴾ [الأعراف: ٢٠٢] بضم الياء وكسر الميم (١)؛ [مضارع] (٢) «أمد»، والباقون بفتح الياء وضم الميم (مدا).

ومعنى قوله: (لضم) أى: كسر كائن بعد ضم، واستغنى بلفظ<sup>(٣)</sup> ﴿طيف﴾ عن القيد. وجه قصر ﴿طيف﴾ جعله مصدر: طاف الخيال به يطيف، أو صفة مخفف<sup>(٤)</sup> «طيف» كد «لين»، وهو: وسوسته ومسه.

ووجه مده: جعله اسم فاعل من أحدهما، ويضعف جعله مصدرًا؛ لقلته.

[و] فيها [أى: في سورة الأعراف] من ياءات الإضافة سبعة:

﴿حرم ربِّي الفواحش﴾ أسكنها حمزة.

﴿إِنَّى أَخَافَ﴾ [٥٩] و﴿من بعدى أعجلتم﴾ [١٥٠] فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿ فَأَرْسِلُ مَعِيَ ﴾ [١٠٥] فتحها حفص.

﴿إِنَّى اصطفيتك﴾ [١٤٤] فتحها ابن كثير وأبو عمرو.

﴿آياتي الذين﴾ [١٤٦] أسكنها ابن عامر وحمزة.

﴿عذابِيَ أصيب﴾ [١٥٦] فتحها المدنيان.

وفيها من ياءات الزوائد: ثنتان:

﴿ثُم كيدوني﴾ [١٩٥] أثبتها وصلًا أبو عمرو، وأبو جعفر، والداجوني عن هشام، وأثبتها في الحالين يعقوب والحلواني عن هشام، ورويت عن قنبل من طريق ابن شنبوذ كما تقدم.

﴿نُنْظِرُونِي﴾ [١٩٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

\* \* \*

(٢) سقط في م، ص: بلفظي.

(٤) في ص: فمخفف، وفي م: مخففة.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٦١)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٦٧)، البحر المحيط (٤/ ٤٥١)، التبيان للطوسي (٥/ ٧٧)، التيسير للداني (١١٥)، تفسير الطبري (١٣٠/ ٣٤٠).

# سورة الأنفال

قیل: هی أول المدنی، وهی سبعون وخمس آیات کوفی، وست حجازی وبصری، وسبع شامی<sup>(۱)</sup>.

ص: وَمُرْد فِي افْتَحْ دَالَهُ (مَدًا) (ظُ) مِي رَفْعَ النُّعَاسَ (حَبْرُ) يَغْشَى فَاضْمُم شَن أَى: قرأ مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر، وظاء (ظما) يعقوب: ﴿بألف من الملائكة مُرْدَفِين﴾ [الأنفال: ٩] بفتح الدال(٢) على أنه اسم مفعول من «أردف» مسند إلى ضمير ﴿أَلفُ﴾؛ فهو جر نعتهم، أو إلى ضمير المؤمنين؛ فنصب حال ضمير ﴿مُعِدُّكُمُ﴾.

والباقون بكسر الدال على أنه اسم فاعل مسند (٣) إلى أحدهما، أي: مردفين مثلهم، يقال: أردف بعضهم بعضًا، [و] أردفه خلفه.

قال المصنف: وما روى عن ابن مجاهد عن قنبل من الفتح: فليس بصحيح عن ابن مجاهد؛ لأنه نص في كتابه على أنه قرأ به عن قنبل قال: وهو وهم، وكان يقرأ له ويقرئ بكسر الدال.

قال الدانى: وكذلك قرأت من طريقه، وطريق غيره عن قنبل، وعلى ذلك أهل الأداء عنه، وقرأ [ذو]<sup>(3)</sup> (حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿إذْ يغشاكم النعاسُ﴾ [الأنفال: ١١] بالرفع<sup>(٥)</sup>، والباقون بالنصب، ثم قال: (يغشى فاضمم)<sup>(٢)</sup> واكسر لباق، يعنى: أن غير حبر قرءوا ﴿يغشى﴾ بضم الياء وكسر الشين، فحبر قرأ بفتحها<sup>(٧)</sup>.

وإلى التكميل أشار بقوله:

ص: وَاكْسِرْ لِبَاقِ وَاشْدُدَنْ مَعْ مُوهِنُ خَفِّفْ (ظُ)بَى (كَنْز) وَلَا يُنَوَّنُ مَعْ خَفْضِ كَيْدِ (عُ) لَدُ وَبَعْدُ افْتَحْ وَأَنْ (عَمَّ) (عُ) لَا وَيَعْمَلُوا الْخِطَابُ (غَ) نَ مَعْ خَفْضِ كَيْدِ (عُ) لَدُ وَبَعْدُ افْتَحْ وَأَنْ (عَمَّ) (عُهُ لَا وَيَعْمَلُوا الْخِطَابُ (غَ) نَ شَنْ أَى: واشدد ﴿ يُعَشِيكُمُ ﴾ لغير حبر، ثم قال: خففه، وهو ﴿ مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾

<sup>(</sup>۱) في ص: بعد ما ذكر. واختلف: في ثلاث (ثم يغلبون) شامي وبصرى، (بنصره المؤمنين) حجازى وشامي وكوفي.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۲)، الإعراب للنحاس (۱/۲۲)، الإملاء للعكبرى (۳/۲)، البحر المحيط (٤/٥٦٤) التبيان للطوسى (٥/ ٩٧)، التيسير للدانى (١١٦)، تفسير الطبرى (١٣/ ٤١٤)، تفسير القرطبى (٧/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) في د: مسندًا. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٦)، الإملاء للعكبرى (٣/٢)، البحر المحيط (٤/٧٦٤)، التبيان للطوسى (٥/ ١٠١)، التيسير للدانى (١١٦)، تفسير الطبرى (١٣/ ٤٢٠)، تفسير القرطبى (٧/ ٢٧١)، الحجة لابن خالويه (١٦٩، ١٧٠).

<sup>(</sup>٦) في ز: اضمم. (٧) في م: بفتحهما.

[الأنفال: ١٨] لدى [ظاء] (ظبا) يعقوب و(كنز) الكوفيون وابن عامر، فخرج المدنيان فقط فيقرءان (٢) بضم الياء وكسر الشين، والتخفيف (٣)، ونصب ﴿اَلنُّعَاسَ﴾.

وحبر بفتحتين والرفع.

والباقون بضم وكسر مع التشديد والنصب.

وغير (٤) (ظبا) (كنز) خفف ﴿مُوهِنُ﴾، وكلهم [ينونون إلا ذا عين (عد)] (٥) [حفص؛ فإنه حذف التنوين، وأضاف؛ فصار غير (ظبا) (كنز) بالتشديد والتنوين والنصب (٦)، وحفص بالإسكان والتخفيف بلا تنوين وبالجر.

وقرأ مدلول (عم)] (٧) المدنيان وابن عامر وعين (علا) حفص: ﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنفال: ١٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها(٨).

وقرأ ذو غين (غن) رويس ﴿بما تعملون بصير﴾ [الأنفال: ٣٩] بتاء الخطاب<sup>(٩)</sup>، والباقون بياء الغيب.

وتقدم ﴿ رَمِي ﴾ [الأنفال: ١٧] في الإمالة، [و] ﴿ وَلَا تَوَلَّوْاً ﴾ (١٠) [الأنفال: ٢٠] و﴿ لِيَمِيزَ اللَّهُ ﴾ [الأنفال: ٣٠].

#### تنبيه:

علم سكون واو المخفف لـ ﴿مُوهِنُ﴾، و﴿يغشى﴾(١١) من لفظه؛ وفتحها للمشدد من (١٢) النظير، [و] احتراز بـ (بعد) من ﴿ذَلِكُمْ وَأَنَ اللَّهَ مُوهِنُ﴾ [الأنفال: ١٨]؛ فإنه متفق الفتح: ولم يكتف بالترتيب للاحتمال. والخفض: الجر هنا.

(۱) سقط في د. (۲) في م: فقرأ.

(٤) في م: وعين. (٥) في ص: ينون إلا ذا عين عن.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٦)، الإملاء للعكبري (٣/٢) البحر المحيط (٤/٩/٤).

 (٧) في م، ص: وحفص بالتخفيف مع عدم التنوين وبالجر، وبقية ظبا كنز بالتخفيف والتنوين والنصب وقرأ ذو عم.

(A) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٦)، الإملاء للعكبرى (٣/٢)، البحر المحيط (٤٧٩/٤)، التبيان للطوسى (١١٣/٥)، التيسير للدانى (١١٦)، تفسير الطبرى (١٣/٧٥) الحجة لابن خالويه (١٧٠)، السبعة لابن مجاهد (٣٠٥)، الغيث للصفاقسي (٢٣٣).

(٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٧)، البحر المحيط (٤/ ٤٩٥)، الكشاف للزمخشري (٢/ ١٢٦)، النشر لاين الجزري (٢/ ٢٧٦).

(١٠) في م، ص: وتقدم «رمي» في البقرة «ولا تولوا» للبزي «وليميز»...

(١١) في م، ص: وغين يغشي. (١٢) في د: ومن.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٦)، الإملاء للعكبرى (٣/٢)، البحر المحيط (٤/٧٦)، التبيان للطوسى (١٠١/٥)، التيسير للدانى (١١٦)، تفسير الطبرى (١٣/١٣)، الحجة لابن خالويه (١٠١)، الحجة لأبي زرعة (٣٠٩).

وجه ضم ﴿يغشى﴾ مع تخفيفه: أنه مضارع: «أغشى» معدى بالهمزة إلى آخر، ومع التشديد (١): أنه مضارع: «غشى» (٢) معدى بالتضعيف، وهو مسند إلى ضمير الجلالة من ﴿إِنَّ اللهُ عَزِيرُ ﴾ [الأنفال: ١٠]، وبه فارق ﴿يَغْتَىٰ طَآبِهَ مِنكُمُ ۗ وَالله عمران: ١٥٤]، ولزم من تعديته بهما نصب ﴿النُّعَاسَ﴾ على المفعولية؛ مناسبة لتاليه.

ووجه الفتحتين: أنه مضارع «غشى» المتعدى بنفسه لواحد؛ فاستغنى (٣) عن تضعيف العين. ووجه ﴿مُوهِنِ ﴾: أنهُ السم فاعلُ من ﴿أَوْهُنِ » أو [ ﴿وَهُنَ \*) أَنَّ اللهُمزة، أو التضعيف.

ووجه التنوين: أنه أصل اسم الفاعل (٥)، و ﴿كيد﴾ نصب به والإضافة؛ لتخفيف اللفظ بحذف التنوين الراجح على ثقل الكسرة على حد: ﴿بَلِغَ ٱلْكَفَّيَةِ﴾ [المائدة: ٩٥].

ووجه فتح ﴿وَأَنَّ﴾: تقدير الجار المعلل، أي: لبطلانها، ولأن الله [تعالى] (٢) مع المؤمنين. والكسر؛ للاستئناف (٧).

ص: بِالْعُدْوَةِ اكْسِرْ ضَمَّهُ (حَقًّا) مَعًا وَحَيِىَ اكْسِرْ مُظْهِرًا (صَفَا) (زَ) عَا خُلْفٌ (ثَوَى) (إِ) ذُ (هَ) بُ وَيَحْسَبَنَّ (فِ) ي (عَ) نُ (كَ) مُ (ثَ) نَا وَالنُّورُ (فَا) شِيهِ (كُا فِي خُلْفٌ (ثَوَى) (إِ) ذُ (هَ) بُ وَيَحْسَبَنَّ (فِ) ي (عَ) نُ (كَا مُ (ثَ) نَا وَالنُّورُ (فَا) شِيهِ (كُا فِي الْعِدُوة الله الله وهم بالعِدُوة الله العِدُوة الله وهم بالعِدُوة الله العِدوة الله العَدوة العَدوة الله الله العَدوة العِدوة العَدوة العَدوة العُدوة العَدوة العَدو

وقرأ مدلولى (صفا) أبو بكر وخلف، و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب، وهمزة (إذ) نافع، وهاء (هب) البزى: ﴿من حَيِىَ عن بينة﴾ [الأنفال: ٤٢] بإظهار الياء الأولى وكسرها(١١١)، والباقون بإسكانها وإدغامها في الثانية.

واختلف فيها عن ذي زاي (زعا) قنبل: فروى عنه ابن شنبوذ والزينبي الإظهار، وروى

<sup>(</sup>٢) في ص: أغشى.

<sup>(</sup>۱) فی د، ص: ومع تشدیده.

<sup>(</sup>٣) في ص: واستغنى. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م فاعل. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م: الاستئناف.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٧)، البحر المحيط (٤/٩٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/٤).

<sup>(</sup>٩) في د: وهما لغتان. (١٠) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۷)، الإعراب للنحاس (۱/ ۲۷۸)، الإملاء للعكبرى (۲/٤)، البحر المحيط (٤/١٥)، التيسير للداني (۱۱٦)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٢)، الحجة لابن خالويه (۱۷۱)، الحجة لأبي زرعة (۲۱۱)، السبعة لابن مجاهد (٣٠٧)، الغيث للصفاقسي (۲۳٤)، الكشاف للزمخشري (۲/ ۱۲۸) الكشف للقيسي (۲/ ۲۸۱).

عنه ابن مجاهد الإدغام؛ نص على ذلك في كتابه (١) «السبعة»، وفي كتاب «المكيين»، وأنه قرأ بذلك على قنبل، ونص في كتابه «الجامع» على خلاف ذلك.

قال الداني: إن ذلك وهم منه.

قال المصنف: وهو<sup>(۲)</sup> رواية ابن بويان<sup>(۳)</sup>، وابن الصباح، وابن عبد الرازق، وأبى ربيعة، كلهم عن قنبل، وكذا روى الحلواني عن القواسي.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة، وعين (عن) حفص، وكاف (كم) ابن عامر، وثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿وَلَا يَعۡسَبُنَّ اَلَذِينَ كَفُرُوا سَبَقُواً﴾ [الأنفال: ٥٩] بياء الغيب.

وقرأ ذو فاء (فاشيه) حمزة وكاف (كفي) ابن عامر ﴿لا يَحْسبن الذين كفروا معجزين﴾ بالنور [الآية: ٥٧] بياء الغيب، وأيضًا: بتاء الخطاب(٤) فيهم.

#### تنبيه:

لا بد من قوله: (اكسر) بيانًا لحركة الحرف المظهر، وليس بتأكيد (٢)، ولايلزم من إظهار الحرف كسره، ولا مفهوم له؛ لأنه فرع الوجود (٧).

وجه إظهار (^) ﴿حيى﴾: الأصل المؤيد بقصد الحركة وكراهة [تشديد العليل] (٩)، ووجه الإدغام تخفيف ثقل المثلين، وعليه صريح الرسم.

ووجه غيب ﴿يَعْسَبَنَ ﴾ فيهما: إسناده لضمير النبي ﷺ أو «حاسب» [أو](١٠) «المؤمنين»: مناسبة لطرفيه ﴿الَّذِينَ كَفُرُوا﴾، و﴿سَبَقُواً﴾ مفعولًا، أي: يحسبن النبي الكافرين فئتين، و﴿الَّذِينَ كَفُرُوا﴾ فاعله، والأول محذوف، و﴿سَبَقُواً ﴾ الثاني.

ووجه الخطاب فيهما: إسناده للنبي ﷺ لتقدمه، و﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ و﴿ سَبَقُوا ﴾ مفعولاه.

تقدم إمالة ﴿أَرَىٰكُهُمُّ ﴾ [الأنفال: ٤٣]، و﴿زُنَجَعُ اَلْأُمُورُ ﴾ أول البقرة [الآية: ٢١٠]،

<sup>(</sup>۱) في م: كتبه. (۲) في م: وهي.

<sup>(</sup>٣) في ز: ابن يونان.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٨)، الإعراب للنحاس (٦٨٢)، الإملاء للعكبرى (٢/٥)، البحر المحيط (٤/٥١)، التبيان للطوسى (٥/١٧)، التبسير للدانى (١١٧)، تفسير الطبرى (١٤/ ٢٨)، تفسير القرطبي (٣٣/٨).

<sup>(</sup>٥) في ز: الحروف. (٦) في د: تأكيد.

<sup>(</sup>٧) في ض: الوجؤه.

<sup>(</sup>٨) في ص: الإظهار في حي الأصل، وفي م: الإظهار في حي المؤيد.

<sup>(</sup>٩) في ص: تشديد القليل، وفي د: التشديد القليل.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م.

وإبدال ﴿ رياء الناس ﴾ [البقرة: ٢٦٤]، و ﴿ وَلا تَنكزَعُوا ﴾ [الأنفال: ٤٦].

ص: وَفِيهِ مَا خِلَافُ إِدْرِيسَ اتَّضَحْ وَيَـتَـوَفَّـى أَنَّـثِ انَّـهُمْ فَـتَـحْ (كِـ) فَـلٌ وَتُرْهِبُونَ ثِقْلَهُ (غَ) فَا تَانِى يَكُنْ (حِمًا) (كَفَى) بَعْدُ (كَفَى) شن: أي: واختلف في ﴿يَحْسَبَنَ ﴾ (٢) [الأنفال: ٥٩] في السورتين (٣) عن (إدريس) عن خلف: فروى الشطى عنه بالغيب، ورواهما عنه المطوعي، وابن مقسم، والقطيعي بتاء الخطاب.

وقرأ ذو كاف (كفل) ابن عامر: ﴿ولو ترى إذ تتوفى﴾ [الأنفال: ٥٠] بتاء التأنيث<sup>(٤)</sup>، [و] ﴿إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾ [الأنفال: ٥٩] بفتح الهمزة، والباقون بالتذكير والكسر.

وقرأ ذو غين (غفا)، رويس ﴿ تُرَهِّبُونَ﴾ [الأنفال: ٦٠] بفتح الراء (٥) وتشديد الهاء (٦). وقرأ (حما) البصريان و(كفا) الكوفيون: ﴿ وَإِن يَكُن مِنكُم مِّائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفَا﴾ [الأنفال: ٦٥] بياء التذكير، وقرأ [ذو] (٧) (كفا) الكوفيون: ﴿ فَإِن يَكُن مِنكُم مِّائَةٌ صَابِرَةٌ ﴾ [الأنفال: ٦٦] بياء التذكير، والباقون بتاء التأنيث (٨) فيهما؛ [فصار] (٩) الكوفيون بياء التذكير فيهما، و(حما) في الثاني دون الثالث، والباقون بالتأنيث [فيهما] (١٠٠).

تنبيه:

لا خلاف في (١١) تذكير الأول والرابع؛ لاتحاد الجهة، واختص الخلاف بالمسند إلى مائة، واستغنى بالإطلاق عن القيد.

وجه تأنيث ﴿تتوفى﴾(١٢): أنه مسند إلى ﴿أَلْمَالَتِكُةُ﴾، ولفظها مؤنث، وبتأويل

(۱) في ص: ولا تنازعوا للبزي. (۲) في م: تحسبن.

(٣) في ص: السورة.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٨)، الإعراب للنحاس (١/ ١٨٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٥)، البحر المحيط (٤/ ٥٠٦)، التبيان للطوسى (٥/ ١٦٠)، التيسير للدانى (١١٦)، الحجة لابن خالويه (١٧٢)، الحجة لأبى زرعة (٣٠١)، السبعة لابن مجاهد (٣٠٧).

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٨٣)، البحر المحيط (١٠/٤)، التبيان للطوسى (١٥/١٥)، تفسير الطبرى (١٠/١٤)، تفسير القرطبى (٨/ ٣٤)، الحجة لابن خالويه (١٧٢).

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٨)، الإعراب للنحاس (١/ ١٨٤)، البحر المحيط (٤/ ٥١٢)، الكشاف للزمخشري (٢/ ١٣٢)، المجمع للطبرسي (٢/ ٥٥٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٧٧).

(٧) زيادة من م، ص.

(۸۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۸)، البحر المحيط (۱۷/۶)، التيسير للداني (۱۱۷)، الحجة لابن خالويه (۱۷۲)، الحجة لأبي زرعة (۳۱۳)، السبعة لابن مجاهد (۳۰۸)، الغيث للصفاقسي (۲۳۰)، الكشاف للزمخشري (۲/ ۱۳۶).

(۹) سقط في د. (۱۰)

(۱۱) في م، ص: بين. (١٢) في ز: يتوفي.

جماعة.

ووجه التذكير: أن معناه مذكر جمع «ملك»، أو بتأويل جمع، أو مسند لضمير الله تعالى: ﴿ ٱلۡمَلۡتَهِكَةُ يَضُرِبُوكَ﴾ [الأنفال: ٥٠] اسمية حالية.

ووجه فتح ﴿أَنهم﴾ تقدير اللام، أي: إيقاع ﴿يَعْسَبَنَّ﴾ عليه والكسر للاستئناف.

ووجه ﴿ترهبون﴾: أنه مضارع: «يرهب» المشدد، و«أرهب»(١) الرباعي.

ووجه تذكير (٢) ﴿ يَكُنُ ﴾: اعتبار معنى المائة، والتأنيث لاعتبار [لفظ] (٣) التاء (٤)، والفرق بينهما [و] بين ﴿ يَكُونَ لَهُ أَسَرَىٰ ﴾ [الأنفال: ٦٧] تأكيد التأنيث بالصفة ولزوم الألف.

### تتمة:

تقدم كسر سين ﴿ ٱلسِّــاْمِ ﴾ [البقرة: ٢٠٨].

ص: ضُغْفًا فَحَرُكُ لَا تُنَوِّن مُدَّ (ثِ) ب وَالضَّمَّ فَافْتَحْ (نَ) لِن (فَتَى) وَالرُّومَ (ص) ب (عَ) ن خُلْفِ (فَ) وَزِ أَنْ يَكُونَ أَنَّا (ثَ) بنتُ (حِمَّا) أَسْرَى أُسَارَى ثَلَثا الله أَن ن خُلْفِ (فَ) وَزِ أَنْ يَكُونَ أَنَّا (ثَ) بنتُ (حِمَّا) أَسْرَى أُسَارَى ثَلَثا الله أَن فيكم ضعفاء به بضم الضاد وفتح العين والمد والمهمزة (٥) مفتوحة (٦)، جمع ضعيف، والباقون بعدم (٧) المد والإسكان والتنوين (٨)، ثم اختلفوا:

فقرأ ذو نون (نل) عاصم، ومدلول (فتى) حمزة، وخلف بفتح الضاد، وهو لغة تميم، والباقون بضمها؛ وهو لغة الحجاز وأسد، وبهذا قرأ ذو صاد (صب) أبو بكر وفاء (فز) حمزة ﴿الَّذِى خَلَقَكُم مِن ضَعْفِ﴾ بالروم [الآية: ٥٤].

واختلف فيه عن ذى عين (عن): فروى عنه عبيد وعمرو: أنه اختار فيها الضم خلافًا لعاصم؛ للحديث الذى رواه عن أبى الفضل بن مرزوق عن عطية العوفى عن ابن عمر

<sup>(</sup>١) في م، ص: أو أرهب. (٢) في ص: التذكير لكن.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ز: الياء.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: والهمز.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٨، ٢٣٩)، الإعراب للنحاس (١/٦٨٦)، البحر المحيط (٥١٨/٤)، التبيان للطوسى (٥/١٨٠)، تفسير الطبرى (١٤/٧٥)، المجمع للطبرسى (٢/٢٥٥)، النشر لابن الجزرى (٢/٧٧٧).

<sup>(</sup>V) في م: لعدم.

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۸)، الإعراب للنحاس (۱۸۲۸)، البحر المحيط (۱۸/۶)، البيان للطوسى (۱۸/۶)، التيسير للدانى (۱۱۷)، تفسير الطبرى (۱۱/۷۶)، الحجة لابن خالويه (۱۷۲).

مرفوعًا.

وروى عنه من طرق<sup>(۱)</sup>: أنه قال: ما خالفت عاصمًا إلا في هذا الحرف وصح عنه الفتح [(والضم).

وروى عنه عبيد، وأبو الربيع الزهراني، والفيل عن عمرو عنه الفتح]<sup>(۲)</sup> رواية. [وروى]<sup>(۳)</sup> عنه هبيرة، والقواس، وزرعان عن عمرو وعنه الضم اختيارًا.

قال الدانى: واختيارى<sup>(٤)</sup> عن حفص من طريق عمرو، وعبيد - الأخذ بالوجهين. والحديث المذكور رواه أبو داود عن عطية العوفي.

وقال: قرأت على ابن عمر ﴿ اللهُ الَّذِى خَلَقَكُم مِن ضَعْفِ ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ثُمَّ عَلَى مِنْ بَعْدِ فَوَقَ صَعْفًا ﴾ . [الله الذي خلقكم من ضُعف ثم جعل من بعد قوة ضُعفًا ﴾ ، [ثم قال] (٥): قرأت على رسول الله ﷺ كما قرأت على ؛ فأخذ على كما أخذت عليك. قال الترمذي: حديث حسن. وقرأ ذو ثاء (ثت) أنه جعف و (حما) البصريان ﴿ ما كان لنبي أن تَكه ن ﴾ (١٦) [الأنفال:

وقرأ ذو ثاء (ثبت) أبو جعفر و(حما) البصريان ﴿ما كان لنبى أن تكون﴾ (٢) [الأنفال: ٢٧] بتاء التأنيث(٧)، والباقون بياء التذكير.

وقرأ ذو ثاء<sup>(۸)</sup> (ثنا) أبو جعفر ﴿يكون له أُسَارى﴾ بوزن «فُعَالى» (۹)، والباقون ﴿أَسْرَىٰ﴾ بوزن «فعلى».

وجه وجهى ﴿يكون﴾: اعتبارًا للفظ ﴿أُسَارِي﴾ فيؤنث (١٠)، ومعناه: جمع «أسير»؛ فيذكر.

ووجه ﴿أَسْرَىٰ﴾ و﴿أُسَارى﴾ معرفًا ومنكرًا: أنهما جمعا(١١) «أسير»، و﴿أُسَارى﴾ جمع ﴿أَسْرَىٰ﴾.

<sup>(</sup>١) في م: من طريق. (٢) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: واختياراً.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص: أن تكون له أسرى.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۹)، البحر المحيط (٥١٨/٤)، التبيان للطوسى (١٨١/٥)، التيسير للدانى (١١٧)، الحجة لابن خالويه (١٧٣)، الحجة لأبى زرعة (٣١٣)، السبعة لابن مجاهد (٣٠٩)، الغيث للصفاقسى (٢٣٥).

<sup>(</sup>A) في م: ذو ثابت.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٩)، الإملاء للعكبرى (٢/٦)، البحر المحيط (١٨/٤)، التبيان للطوسى (١٨١٤)، الكشاف للزمخشرى (٢/١٣٤)، المجمع للطبرسى (١٨١/٥)، المعانى للفراء (١/١٨١)، النشر لابن الجزرى (٢/٧٧).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: فمؤنث.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: جمع أسير وأسارى، والأسارى جمع أسرى.

ص: مِن الْأُسَارَى (حُ) بَرْ (ثَ) بَنَا وِلَايَةُ فَاكْسِرْ (فَ) شَا الْكَهْفِ (فَتَى) (ر) وَايَةُ الله مِن الْأُسَارَى (حُ)، وثاء (ثنا) [أبو جعفر، وأبو عمرو] (١٠): ﴿قل لمن فى أيديكم من الأُسَارى﴾ [الأنفال: ٧٠] بوزن «فعالى» (٢٠)، والباقون ﴿اَلْأَسْرَىٰ ﴾، وتقدم التوجيه، وفرق أبو عمرو [للجمع] (٣).

وقرأ [ذو]<sup>(٤)</sup> (فتى) حمزة وخلف: ﴿من وِلايتهم﴾ [الأنفال: ٧٦] بكسر الواو<sup>(٥)</sup>، واتفق (فتى) وراء (رواية): [حمزة، وخلف، والكسائى]<sup>(٢)</sup> على كسر ﴿هنالك الوِلاية﴾ (بالكهف) [الآية: ٤٤]، والباقون بالفتح فيهما.

قال أبو عبيدة ﴿ ٱلْوَلَيَةُ ﴾ بالفتح (٧): النصرة والنسب، وبالكسر: الإمارة، وأجاز كسر الأول.

وقال الفراء: يرجعان للمعنيين كالوكالة، وقد سمعا في كل من المعنيين، وجه الفتح والكسر فيهما: حمل كل منهما على أحد المعنيين، أى: ليس لكم تولى  $^{(\Lambda)}$  أمورهم من إرث ونصرة، وإن استنصروكم؛ فتولوا نصرهم  $^{(P)}$ ، أو ما لكم من إرث ونصرة.

ووجه الفرق: حملًا للأول على النصرة، والثاني على التولية.

[و] فيها [أى: سورة الأنفال] من ياءات الإضافة ياءان: ﴿إِنَّ أَرَى ﴾ [٤٨]، [و] ﴿إِنَّ أَرَى ﴾ [٤٨]، [و] ﴿إِنَّى أَحْافُ ﴾ [٤٨]، فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، ولا زوائد(١٠٠) فيها.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص، د: اتفق أبو عمرو وأبو جعفر على.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۹)، البحر المحيط (۲۱/۵)، التبيان للطوسى (۱۸۱/۵)، التيسير للداني (۱۱۷)، الحجة لابن خالويه (۱۷۳)، الحجة لأبي زرعة (۳۱٤)، السبعة لابن مجاهد (۳۰۹)، الغيث للصفاقسي (۲۳۵).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٩)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٨٩)، الإملاء للعكبرى (٢/٦)، البحر المحيط (٤/ ٢٥)، التبيان للطوسى (٥/ ١٨٨) التيسير للدانى (١١٧)، تفسير القرطبى (٨/ ٥٦)، الحجة لابن خالويه (١٧٣).

<sup>(</sup>٦) في ص: حمزة والكسائي وخلف. (٧) في م: بفتحها.

<sup>(</sup>٨) في ص: توال، وفي م: نوال. (٩) في م، ص: نصرتهم.

<sup>(</sup>۱۰) فی ص: زیادة، وفی م: زائدة.

# سورة التوبة(١)

مدنية، قيل: نزلت آخر القرآن، مائة وعشرون وتسع كوفى، وثلاثون فى الباقى. تقدم ﴿أَئُمة﴾ [التوبة: ٩] في (٢) الهمزتين [من كلمة] (٣).

ص: وَكَسْرُ لَا أَيْمَانَ (كَ) مْ مَسْجِدَ (حَقّ) الأُوَّلَ وَحُدْ وَعَشِيرَاتٌ (صَـ) دَقْ الله الله أَيْمَانَ (كَم) أبن عامر: ﴿لا إيمان لهم﴾ [١٢] بكسر الهمزة (٤٠): والتسعة نفتحها.

وقرأ [ذو]<sup>(ه)</sup> (حق) البصريان وابن كثير: ﴿إنما يعمر مسجد الله﴾ [١٧] بالتوحيد<sup>(٢)</sup>، والباقون بالجمع.

وقرأ ذو صاد (صدق) أبو بكر ﴿وعشيراتُكُم﴾ [٢٤] بالجمع (٧). والباقون بالإفراد. وعلم صيغة (٨) المسكوت عنه من ﴿عَشِيرَتَهُمَّ ﴾ بالمجادلة [الآية: ٢٢].

وجه الكسر: أنه مصدر «آمنه» (٩): أعطاه الأمان بمعنى: لا يعطون أمانًا بعد نقضه، أو لا يوفون لأحد بعقد أمان.

ووجه الفتح: أنه جمع "يمين" بمعنى: الحلف، أي: لا أيمان(١٠) بارة.

ووجه التوحيد: أن المراد: مسجد مكة، وهو واحد على حد المسجد الحرام، [واكتفى به من الجنس](۱۱).

ووجه جمعه: أنه أريد (١٢) العموم، على حد: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَابِهِ اللَّهِ ﴾ [١٨]؛ فيندرج (١٣) المسجد الحرام.

ووجه جمع «عشيرة»: تعددها باعتبار كل واحد، وتوحيدها بتقدير (١٤): عشيرة كل منكم.

(١) في م، ص: براءة. (٢) في د: وفي.

(۱) في م، ص: براءة.(۳) سقط في م، ص.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٠)، البحر المحيط (٥/ ١٥)، التبيان للطوسي (٥/ ١٨١)، التيسير للداني (١١١)، تفسير الطبري (١٨١)، تفسير القرطبي (٨/ ٨٥).

(٥) زيادة من م، ص.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٠)، البحر المحيط (١٨/٥)، التبيان للطوسي (٥/ ١٨٨)، التيسير للداني (١٨٨)، تفسير القرطبي (٩٨/٨).

(۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤۱)، البحر المحيط (۲۲/٥)، التبيان للطوسى (١٩٥/٥)، التيسير للدانى (١١٥٥)، الحجة لأبى زرعة (٣١٦)، السبعة لابن مجاهد (٣١٣).

(٨) في ص: صفة. (٩) في م، ص: من.

(١٠) في م، ص: لا أيمان لهم. (١١) في م، ص: أو اكتفى به عن الجنس.

(۱۲) في ص: أريد له، وفي م: أريد به. (١٣) في ص: فيدرج.

(١٤) في م، ص: باعتبار.

ثم صرح بالقيد فقال:

ص: جَمْعًا عُزَيرٌ نَوْنُوا (زُ) مْ (نَا لِلْ (ظُ) بَي عَيْنَ عَشَرْ في الْكُلِّ سَكِّنْ (ثَ) خَبَا ش: أى: قرأ ذو راء (رم) الكسائي، ونون (نل) عاصم، وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿عُزَيْرٌ﴾ [٣٠] بالتنوين وكسره، والباقون بلا تنوين (١١).

و(سكن) ذو ثاء (ثغبا) أبو جعفر(٢) (عين) ﴿عشر﴾ حيث وجدت، وهو: ﴿أحد عشر ﴾ [يوسف: ٤]، [و] ﴿ اثنا عشر ﴾ [التوبة: ٣٦]، [و] ﴿ تسعة عشر ﴾ [المدثر: ٣٠]. ولابد من مد ألف ﴿ اثنا ﴾ للساكنين ؛ قاله الداني وغيره.

وانفرد النهراوي عن زيد في رواية ابن مروان بحذف الألف، وهو لغة أيضًا (٣)، ولا يقرأ به على شرط الكتاب.

وجه تنوين ﴿عُرَيْرٌ﴾ على العربية: أنه أمكن؛ فيصرف(٤)، وهو مبتدأ، و﴿ أَبِّنُ﴾ خبره؛ فيثبت [التنوين؛] (٥) لأن شرط حذفه وصفه به، وعلى العجمة جعله (١) ثلاثيا ساكن الوسط؛ فلا أثر لياء التصغير، ولا للعجمة منه، وكسر للساكنين.

ووجه عدمه على العربية: أنه مبتدأ و﴿ أَبُّن ﴾ صفته، والخبر محذوف، أي: فقالت اليهود: عزير ابن الله إلهنا أو نبينا؛ فحذف تنوينه؛ لأنه علم، وصف بـ «ابن» مضاف إلى علم، أو ﴿أَبْنُ ﴾ خبر يحمل على الصفة بجامع تجديد الفائدة، أو حذف للساكنين ؛ حملا للنون (٧) على حرف المد.

> [و] على العجمية: أنه علم أعجمي زائد على ثلاثة، فمنع (^^) الصرف. وألف ﴿ ابن ﴾ مرسومة على التقديرين (٩).

> > ووجه تسكين [العين](١٠) [من ﴿عشر﴾]: قصد الخفة.

تقدم همز (۱۲) ﴿ يُصَانِهِ وُرَبَ ﴾ [التوبة: ٣٠] و﴿ اللَّيِّيِّ ﴾ (١٣) [التوبة: ٣٧].

(٣) في م: ولا أيضا يقرأ.

(٥) سقط في د.

(٨) في م، ص: فيمنع. (٧) في ص: للتنوين، وفي د: للمنون.

(٩) في م، ص: التقدير.

(۱۱) في م، ص: تنبيه.

(١٣) في م، ص: يضاهون النبي.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤١)، الإملاء للعكبري (٢/٧)، البحر المحيط (٢/ ٣١)، التبيان للطوسي (٥/ ٢٠٤)، التيسير للداني (١١٨)، تفسير الطبري (١٠/ ٨٠).

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر المحيط (٥/ ٣٨)، تفسير القرطبي (٨/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: فينصرف فهو مبتدأ.

<sup>(</sup>٦) في د: بجعله.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>۱۲) نی د: همزة.

ص: يَضِلُ فَنْحُ الضَّادِ (صَحْبٌ) ضَمَّ يَا (صَحْبٌ) (ظُبَى) كِلْمَةُ أَنْصِبْ ثَانِيَا رَفْعًا وَمَدْخَلًا مَعَ الْفَتْحِ لِضَمِّ يَلْمِزُ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي الْكُلِّ (ظُ) لَمْ شَنْ أَي وَمَدْخَلًا مَعَ الْفَتْحِ لِضَمِّ يَلْمِزُ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي الْكُلِّ (ظُ) لَمْ شَنْ أَي فِي أَي قَرْ [دو](۱) (صحب) حمزة، والكسائي، وخلف، وحفص: ﴿يُضَلُّ بِهِ اللَّذِينَ كَنَرُوا ﴾ [۳۷] (بفتح الضاد).

وقرأ مدلول (صحب) وذو ظاء (ظبا) يعقوب بضم الياء، والباقون بفتح الياء وكسر الضاد (٢٠).

وقرأ ذو ظاء (ظلم) يعقوب: ﴿وكلمةَ الله هي العليا﴾ [التوبة: ٤٠] بنصب التاء<sup>(٣)</sup>. وقرأ – أيضًا – بفتح ميم ﴿أو مَدْخلا﴾ [٥٧] وتسكين داله<sup>(٤)</sup>.

وقرأ - أيضًا-: «يلمُز» حيث وقع بضم الميم<sup>(ه)</sup>، وهو: ﴿يلمُزُك﴾ [التوبة: ٥٨]، و﴿يلمُزُك﴾ [التوبة: ٥٨]، و﴿يلمُزون﴾ [التوبة: ٧٩]، والباقون بكسر ميم الثلاثة.

#### تنبيه:

قيد النصب؛ لمخالفته، واستغنى بلفظ قراءة يعقوب عن قيدها.

ولما لم يفهم من اللفظ الضم، صرح به فقال: (مع الفتح لضم)(١٦).

ووجه فتح الياء: بناؤه للفاعل من «ضل» لازم؛ لأنهم ضالون فيه على حد ﴿ يُعِلُّونَكُم ﴾ [التوبة: ٣٧].

ووجه ضمها: بناؤه للمفعول على حد ﴿ رُبِّنَ لَهُمْ ﴾ [التوبة: ٣٧] من «أضل» معدى «ضل»؛ للعلم بالفاعل، وهو الله تعالى، أو علماء الكفار (^)، أو الشيطان، و﴿ ٱلَّذِينَ

(١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٢)، الإعراب للنحاس (١٧/٢)، الإملاء للعكبرى (١/٨)، البحر المحيط (٥/١٤)، التبيان للطوسى (٢١٦/٥)، التيسير للداني (١١٨).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٢)، الإعراب للنحاس (٢/١٥)، الإملاء للعكبرى (٢/٩)، البحر المحيط (٥/٤٤)، التبيان للطوسى (٢/١٤)، تفسير القرطبى (٨/١٤)، الكشاف للزمخشرى (٢١/١٦)، المجمع للطبرسي (٥/١٣)، تفسير الرازى (٢١/١٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٣)، الإعراب للنحاس (٢٦/٢)، الإملاء للعكبرى (٩/٢)، البحر المحيط (٥/٥٥)، تفسير القرطبي (٨/١٦٥)، الكشاف للزمخشرى (١٩٦٢)، المجمع للطبرسي (٣٩/٥)، المعانى للأخفش (٢/٣٣٢)، النشر لابن الجزرى (٢/٢٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٣)، الإعراب للنحاس (٢٦/٢)، الإملاء للعكبرى (٩/٢)، البحر المحيط (٥/٥)، الحجة لابن خالويه (١٧٦)، السبعة لابن مجاهد (٣١٥)، المجمع للطبرسى (٥/٠٤)، المعانى للأخفش (٢/٣٣٣)، النشر لابن الجزرى (٢٧٩/٢).

<sup>(</sup>٢) في ز: بضم، وفي م: كضم. ﴿ وَلَيْ مُونَكُمُ عَامًا وَيُحَرِّينُونَكُمُ عَامًا وَيُحَرِّينُونَكُمُ عَامًا﴾.

<sup>(</sup>٨) في ص: للكفار.

كَثَرُوا﴾، رفع(١) أصلا على الأول ونيابة على الثاني.

ووجه يعقوب: أنه من «أضل» رباعي.

ووجه ﴿مَدْخلا﴾ بالفتح: أنه اسم مكان الدخول.

ووجه «يلمز»: أنه من باب خرج يخرج.

ص: يُقْبَلُ (رُ) دْ (فَتَى) وَرَخْمَةٌ رَفَعْ فَاخْفِض (فَ) شَا يُعْفَ بِنُون سَمٌ مَعْ نُونِ (لَ) لَذَى أُنْثَى تعذب مِثْلَهُ ويَعْدُ نَصْبُ الرَّفْعِ (نَ) لَلْ وظِلَّهُ سَنِ أَى: قرأ دُو راء (رد) الكسائى، ومدلول (فتى) حمزة، وخلف: ﴿أَن يقبل منهم﴾ [٤٥] بياء التذكير (٢)، والياقون بتاء التأنيث.

وقرأ ذو فاء (فشا) حمزة: ﴿ورحمةٍ للذين آمنوا﴾ [٦١] بخفض التاء<sup>(٣)</sup>، والباقون بالرفع.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم ﴿إِن نَعْفُ﴾ [٦٦] بنون مفتوحة مبنيا للفاعل و﴿نُمُـذِبُ﴾ [٦٦] كذلك، و﴿ طَآيِفَةٌ ﴾ [٦٦] بالنصب، والباقون ﴿يعف﴾ بياء مضمومة مبنيا للمفعول (٤٠)، و﴿ تُعَذَّبِ ﴾ كذلك، و﴿ طائفةٌ ﴾ بالرفع.

# تنبيه:

أشار بقوله (سم) إلى البناء للفاعل، وبقوله: (نون لدى أنثى) إلى أن قراءة الجماعة بتأنيث ﴿تعذب﴾ (٥)، وصرح بالتأنيث؛ لأن ضد النون الياء، وقيد النصب لذلك (٢) أيضًا. ووجه تأنيث ﴿تُقَبِّلَ﴾ (٧): اعتبار اللفظ.

و[وجه] تذكيره: كون التأنيث مجازيا.

<sup>(</sup>١) في م، ص: محله رفع.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤۲)، البحر المحيط (٥/٥٥)، التبيان للطوسى (٥/٢٣٧)، التيسير للدانى (١١٨)، تفسير القرطبى (١٦٣/٨)، الحجة لابن خالويه (١٧٦)، الحجة لأبى زرعة (٣١٩)، السبعة لابن مجاهد (٣١٥)، الغيث للصفاقسي (٢٣٨).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٣)، الإعراب للنحاس (٢/٢)، الإملاء للعكبرى (٩/٢)، البحر المحيط (٩/٢، ٦٣)، التبيان للطوسى (٢٥/٥)، التيسير للدانى (١١٨)، تفسير الطبرى (١٠٠). تفسير القرطبى (١٩٢/٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (٥/ ٦٧)، التبيان للطوسى (٥/ ٢٥٢)، التيسير للدانى (١١٥)، الحجة لابن خالويه (١٧٦)، الحجة لأبى زرعة (٣٢٠)، السبعة لابن مجاهد (٣١٦)، الغيث للصفاقسى (٣٣٨)، الكشف للقيسى (١/٤٠٥)، المجمع للطبرسى (٥/٥٤)، المعانى للفراء (١/ ٤٤٥)، تفسير الرازى (٢/ ١٦٤)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٥) في ز، م، ص: نعذب. (٦) في د: كذلك.

<sup>(</sup>٧) في د: يقبل.

ووجه جر ﴿رحمة﴾ [٦١] عطفه على ﴿خير﴾ [٦١]، أي: مستمع خير.

ووجه رفعه: عطفه على ﴿أَذُنُّ ﴾ أو خبر لـ «هو» مقدرا(١)، أي: هو ذو رحمة، وبالغ بجعله نفس الرحمة.

وخير [بمعنى: صلاح]<sup>(٢)</sup>.

ووجه نون عاصم: بناؤهما للفاعل المتكلم المعظم، وهو مضارع (٣) «عفا» (٤)، فحرف المضارعة فيه مفتوح، وعينه مضمومة، ولامه محذوفة للجزم، و ﴿ نُعَلَزِبَ ﴾ (٥)، مضارع «عذّب»، فحرف مضارعته (٦) مضموم، وعينه مكسورة، وكل منهما يتعدى إلى مفعول: [ف ﴿ نَعَنُ ﴾ ] (٧) بواسطة، وهو ﴿ عَن طَ آيِفَتِ ﴾ ، فموضعها نصب و ﴿ نُعَكَزِبَ ﴾ (٨) بنفسه.

ووجه الجماعة: بناؤهما للمفعول الغائب، ولم يسند الأول إلى الطائفة صريحًا؛ فذكر، وأسند الثاني إليها؛ فأنث.

ص: الْمُعذرُونَ الْخِفُ وَالسُّوءِ اضْمُمَا كَثَانِ فَتْحِ (حَبْرُ) الانْصَارُ (ظَ) مَا شَنْ أَى: قرأ ذو ظاء (ظما)<sup>(۹)</sup> - وهو المتلو - يعقوب: ﴿وجاء المُعْذِرون﴾ [٩٠] بسكون العين (١٠)، والباقون بتحريكها، وتشديد الذال.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو ﴿عليهم دائرة السُّوء﴾ هنا [٩٨] وفي الفتح [٦] بضم السين(١١١)، [والباقون](١٢) بفتحها.

وقرأ (۱۳ فو ظاء (ظما) يعقوب ﴿والأنصارُ والذين﴾ [۱۰۰] برفع الراء (۱۱۰). والباقون بجرها.

(١) في م، ص: مقدر. (٢) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري.

(٣) في د: المضارع. (٤) في م، ص: عفا يعفو.

(٥) في م، ص: وتعذب، وفي د: ويعذب. (٦) في م: المضارعة.

(٧) سقط في ص. (٨) في م، ص: وتعذب. وفي د ويعذب.

(٩) في ص: ذو ظما ظله وآخر المتقدم يعقوب، في م: ذو ظا ظله آخر المتقدم يعقوب.

(۱۰) ينظر إتحاف الفضلاء: (٢٤٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤). البحر المحيط (٥/ ٨٣، ٨٤)، التبيان للطوسي (٥/ ٢٧٤)، تفسير الطبري (١٤٤/١)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٢٤)، الحجة لأبي زرعة (٣٢١)، الكشاف للزمخشري (٢٠٧/١).

(۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۶) الإعراب للنحاس (۲/۳۱)، الإملاء للعكبرى (۲/۱۱)، التبيان للطوسى (٥/ ٢٨٤)، التيسير للدانى (١١٩)، تفسير الطبرى (١١/٥)، الحجة لابن خالويه (١٧٧)، الحجة لأبى زرعة (٣٢١)، السبعة لابن مجاهد (٣١٦)، الغيث للصفاقسي (٣٣٩).

(١٣) سقط في م. (١٣) في م: ذو ظا ظما.

(١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، الإملاء للعكبرى (٢/١١)، البحر المحيط (٩٢)، التبيان للوسى (٥/ ٢٨٧)، تفسير الطبرى (١١/ ٧)، تفسير القرطبى (٢٨٥/١)، الكشاف للزمخشرى (٢١٠/١)، المجمع للطبرسى (١٤/٥).

# تنبيه:

خرج بقوله: (الفتح) نحو: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ ٱلْجَهَّرَ بِٱلسُّوَءِ﴾ [النساء: ١٤٨] و﴿مَطَـرَ ٱلسَّرَّءِ﴾ [الفرقان: ٤٠].

وبقوله: (ثانيها) خرج أولها: ﴿ الظَّـآزِينَ بَاللَّهِ ظَلَى ٱلسَّوَّءُ ﴾ [الفتح: ٦]، وثالثها: ﴿ وَظَنَنتُمْ ظَنَ ٱلسَّوْءِ ﴾ [الفتح: ١٢].

وجه وجهى ﴿المعذرون﴾(١): أنه من «أعذر»، أو من «عذَّر» معدى بالهمزة أو التضعيف.

ووجه (٢) رفع ﴿الأنصار﴾: أنه مبتدأ، وخبره ﴿ رَضِي اللَّهُ عَنْهُمَ ﴾.

ووجه جره: العطف.

# تتمة:

[تقدم] (٣) ﴿ وَالْمُؤَنِّكُ تُنُّ ﴾ [الحاقة: ٩] و﴿ قُرَّبَةٌ ﴾ [التوبة: ٩٩].

ص: بِرَفْعِ خَفْضِ تَحْتَهَا اخْفِضْ وزِد مِنْ (دُ) مْ صَلَاتَك لِ (صَحْبِ) وَحُد مَعْ هُـودَ وَافْتَحْ تَاءَهُ هُـنَا وَدَعْ وَاوَ الَّذِينَ (عَـمٌ) بُـنْيَانَ ارْتَفَعْ مَعْ هُـودَ وَافْتَحْ تَاءَهُ هُـنَا وَدَعْ وَاوَ الَّذِينَ (عَـمٌ) بُـنْيَانَ ارْتَفَعْ شَنْ أَى: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿جنات تجرى من تحتها الأنهار﴾ [١٠٠] بعد ﴿وَلْسَيْقُونَ﴾ [١٠٠] بزيادة (٤٠ ﴿وَمَن وَجِر ﴿تحتها﴾، وغيره بحذف ﴿من ونصب ﴿وَلْسَيْقُونَ﴾ [١٠٠]

وقرأ [ذو]<sup>(٥)</sup> (صحب) حمزة، والكسائى، وحفص، وخلف: ﴿إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنَّ﴾ [دو] ﴿ يَنَشُعَيْبُ أَصَلَوْتُكَ ﴾ (١) [هود: ٨٧] بالتوحيد (٧) فيهما، وفتح التاء هاهنا،

(١) في د، ز: يعذرون.

(٢) في م، ص، د: وجه ضم السوء أنه العذاب والبلاء والشر والهزيمة، وجه الفتح أنه الردى من رجل سوء ضد صدق، وجه رفع الأنصار.

(٣) سقط في م.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، البحر المحيط (٩٢/٥)، التبيان للطوسى (٥/ ٢٨٧)، التيسير للدانى (١١٩)، الحجة لأبى زرعة (٣٢٧)، السبعة لابن مجاهد (٣١٧)، الغيث للصفاقسى (٣٣)، الكشاف للزمخشرى (٢/ ٢١١)، الكشف للقيسى (١/ ٥٠٥)، المجمع للطبرسى (٥/ ٦٤)، تفسير الرازى (١٢/ ١٧١)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨٠).

(٥) زيادة من م، ص. (٦) في م، ص: أصلاتك تأمرك.

(۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٤)، الإملاء للعكبرى (۲/۱۲)، التبيان للطوسى (٥/ ٢٩١)، التيسير للداني (١١)، تفسير الطبرى (١١/ ١٤)، الحجة لابن خالويه (١٧٧)، الحجة لأبي زرعة (٣٣٣)، السبعة لابن مجاهد (٣١٧)، الغيث للصفاقسى (٣٣)، الكشاف للزمخشرى (٢/ ٢١٢)، الكشف للقيسى (١/ ٥٠٥)، المجمع للطبرسى (٥/ ٦٧)، المعانى للفراء (١/ ٤٥٠)، تفسير الرازى (١٦/ ١٨)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨١).

واتفقوا على الرفع في هود.

وقرأ مذلول (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿الذين اتخذوا مسجدًا ضرارا﴾ بلا واو عطف (١) قبل ﴿الذين﴾، والباقون بإثباتها.

وجه زيادة ﴿من﴾: أنها لابتداء الغاية متعلقة بـ ﴿تَجَــرِي﴾، وعليه الرسم المكى. ووجه (٢) عدمها: أنه ذهب بها مذهب الظروف.

وانتصب [﴿تَحْتَهَــا﴾]<sup>(٣)</sup> على المفعول فيه، وعامله ﴿تَجَـــرِي﴾، وعليه بقية الرسوم. ووجه توحيد ﴿صَلَوْتَكَ﴾: أن المصدر يدل [بلفظه]<sup>(٤)</sup> على الكثرة.

ووجه الجمع: قصد الأنواع.

والفتح والكسر: قياس إعراب الواحد والجمع.

ووجه عدم (واو) ﴿وَالَّذِينَ﴾: استئناف قصة بعض المنافقين المضارين (٥)، وعليه الرسم المدني.

ووجه الواو: عطفها على قصصهم (٦) المتقدمة نحو؛ ﴿وَمِنْهُمُ ٱلَّذِينَ يُؤَذُّونَ ٱلنَّبِيَّ ﴾ الآية [٦٦].

ثم كمل فقال:

ص: مَعْ أُسُسَ اضْمُمْ وَاكْسِر (۱) عْلَمْ (كَ) لَمْ مَعَا إِلَّا إِلَى أَنْ (ظُ) لَهَـرٌ تَــقَـطًـعَــا ضُمَّ (۱) ثُلُ (صِ) فَ (حَبْرًا) (رَوَى) يَزِيغُ (عَ) نْ ضُمَّ (۱) ثُلُ (صِ) فَ (حَبْرًا) (رَوَى) يَزِيغُ (عَ) نْ

(فَ) وزِ يَسرَوْنَ خَاطِبُوا (فِ) يَدِ (ظَ) عَسنَ الله (فِ) يَدِ (ظَ) عَسنَ الله أَى: قرأ ذو همزة (اعلم) نافع وكاف كم ابن عامر: ﴿أَفْمَن أُسُسَ بنيانُهُ﴾ [١٠٩]، و﴿أَمَّنْ أُسُسَ بنيانه﴾ [١٠٩] بضم الهمزة (٧)، وكسر السين الأولى، ورفع ﴿بنيائهُ﴾ في الموضعين.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٤)، الإعراب للنحاس (۲۰/۱)، الإملاء للعكبرى (۲/۱۲)، البحر المحيط (۹۸/۹)، التبيان للطوسى (۹/۲۹۷)، التيسير للدانى (۱۱۹)، تفسير القرطبى (۸/۳٥۳)، الحجة لابن خالويه (۱۷۸).

<sup>(</sup>۲) في م: وجه. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) في ص: المضادين.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: قصتهم.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٤)، الإعراب للنحاس (۲/ ٤١)، البحر المحيط (٥/ ١٠٠)، التبيان للطوسى (٥/ ٢٠١)، التيسير للداني (١١٩)، تفسير الطبرى (١١/ ٢٤)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٦٣).

والباقون بفتح الهمزة والسين فيهما.

وقرأ ذو ظاء (ظفر)<sup>(۱)</sup> يعقوب ﴿إلى أن تقطع﴾<sup>(۱)</sup> [١١٠] بحرف جر<sup>(۳)</sup> مكان حرف الاستثناء، [والتسعة ﴿إِلَّا أَنَّ بحرف بحرف استثناء] (٥).

وقرأ ذو ألف (اتل) نافع، وصاد (صف) أبو بكر، ومدلولي (حبر) ابن كثير وأبو عمرو، و(روى) الكسائي وخلف: ﴿تُقَطَّع قلوبهم﴾ بضم التاء(٦)، والباقون بفتحها.

وقرأ ذو عين (عن) حفص وفاء (فوز) حمزة ﴿كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ﴾ [١١٧] بياء التذكير، والباقون بتاء التأنيث (٧).

وقرأ ذو فاء (فيه) حمزة وظاء (ظعن) يعقوب ﴿أُو لا ترون أنهم يفتنون﴾ [١٢٦] بتاء الخطاب (^)، والباقون بياء (٩) الغيب.

وجه فتح ﴿أَسَسَ ﴾: بناؤه للفاعل، وإسناده إلى ضمير ﴿من ﴾، ونصب ﴿ بُنْيَ نَهُ ﴾ به. ووجه ضمه: بناؤه للمفعول، ورفع ﴿بنيانه﴾ نيابة عن (١٠) فاعله على حد: ﴿لَمُسْجِدُ أَسِّسَ ﴾ [١٠٨].

ووجه ﴿إلى أن﴾ [أنه](١١) جعلها غاية، والتخصيص (١٢) على هذا حاصل، لكن بالغاية، وعلى الأخرى حاصل لكن بالاستثناء.

ووجه فتح ﴿تَقَطُّعُ﴾: بناؤه للفاعل، وأصله: «تتقطع» مضارع «تقطع»، فحذف إحدى

<sup>(</sup>۱) في ص: ظعن. (۲) في م، ص: تقطع قلوبهم.

<sup>(</sup>۳) ينظر: البحر المحيط (۱۰۱/۰)، التبيان للطوسى (۳۰۳)، تفسير الطبرى (۲۲/۱۱)، تفسير الطبرى (۲۲/۱۱)، المعانى القرطبى (۲۱۲/۸)، الكشاف للزمخشرى (۲۱۲/۲)، المجمع للطبرسى (۷۰/۰)، المعانى للأخفش (۲/۲۳۷)، تفسير الرازى (۱۹۸/۱۱)، النشر لابن الجزرى (۲/۲۸۱).

<sup>(</sup>٤) في د: حرف الاستثناء.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٥٤٥)، البحر المحيط (١٠١/٥)، التبيان للطوسى (٣٠٣/٥)، التيسير للداني (١٢٠)، تفسير العبرى (٢٦٦/١)، تفسير القرطبي (٢٦٦/٨)، الحجة لابن خالويه (١٧٧)، الحجة لأبي زرعة (٣٢٤).

 <sup>(</sup>۷) ينظر: الإعراب للنحاس (۲/٤٤)، الإملاء للعكبرى (۱۳/۲)، البحر المحيط (۱۰٥/٥)، التبيان للطوسى (۳۱۳)، التيسير للدانى (۱۲۰)، الحجة لابن خالويه (۱۷۸)، الحجة لأبى زرعة (۳۲٤)، السبعة لابن مجاهد (۳۱۹)، الغيث للصفاقسى (۳۲۹).

 <sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٥)، البحر المحيط (١١٦٥)، التبيان للطوسي (٥/٣٢٦)، التيسير للداني (١٢٠)، تفسير الطبري (١/١٩)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٩٩)، الحجة لابن خالويه (١٧٩)، الحجة لأبي زرعة (٣٢٦).

<sup>(</sup>٩) في ز: ياء. (١٠) في م، ص: على.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص. (١٢) في م، ص: فالتخصيص.

التاءين (١).

ووجه ضمه: بناؤه للمفعول مضارع: «قطع»، أي: يقطع الله قلوبهم؛ [فحذف](٢) الفاعل، ورفع ﴿قُلُوبِهِمَ ﴾ لنيابته.

ووجه تذكير: ﴿يَزِيغُ﴾ (٣): اعتبار (٤) معناه، وتقدير: جمع.

ووجه تأنيثه: اعتبار لفظه، وتقدير: جماعة.

ووجه خطاب ﴿ترون﴾: إسناده للمؤمنين على جهة التعجب، أي: أفلا ترون<sup>(٥)</sup> أيها المؤمنون [تكرر]<sup>(١)</sup> افتتانهم وغفلتهم عن التوبة والاعتبار؟!

ووجه غيبه: إسناده إلى المنافقين على جهة التوبيخ، أى: أفلا<sup>(٧)</sup> يرى المنافقون اختبارهم بالقحط والمرض<sup>(٨)</sup> والأمر بالجهاد، ولايحصل لهم إخلاص؟!

# تتمة:

تقدم ﴿فَيَقْنُلُونَ وَيُقْنَلُونَ ﴾ [الآية:١١١]، و﴿سَاعَةِ ٱلْمُسْرَةِ ﴾ [الآية:١١٧] و﴿وضافتِ ﴾ [الآية:١١٠] في الإمالة و﴿يَطُونَ ﴾ و﴿مَوْطِيًا ﴾ (٩) [الآية:١٢٠] لأبي جعفر.

[و] فيها [أي: في سورة التوبة] من ياءات الإضافة ثنتان:

﴿معى أبدا﴾ [٨٣]: سكنها [يعقوب، وحمزة](١٠) والكسائي، وخلف، وأبو بكر.

﴿مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ [٨٣]: فتحها حفص. والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م، صٰ: مع اعتبار.

<sup>(</sup>٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م: والمطر.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: حمزة ويعقوب.

<sup>(</sup>١) زاد في م، ص: كتتنزل وقلوبهم فاعله.

<sup>(</sup>٣) في م: تزيع.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يرون.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: أولا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: موطئا.

# سورة يونس عليه السلام

مكية، مائة وتسبع آيات، وعشر شامى، خلافها<sup>(١)</sup> ثلاث ﴿لَهُ ٱلدِّينَ﴾ [آية: ٢٢]، [و] ﴿وَشِفَآةٌ لِمَا فِى ٱلشَّنِكِرِينَ﴾ [الآية: ٢٢]، ووَشِفَآةٌ لِمَا فِى ٱلشَّنِكِرِينَ﴾ [الآية: ٢٢]، وتقدم سكت أبى جعفر على الفواتح، وإمالة ﴿را﴾ [١]، ﴿لَسَحِرُ ﴾ [٢].

ص: وَإِنَّهُ افْتَح (ثِ) فَى وَيَا يُفَصلُ (حَقَّ) عَلا قُضِى سَمَّى أَجَلُ فِي رَفْعِهِ انْصِبْ (كَ) مْ (ظُ) بِي وَاقْصُرْ وَلَا أَذْرى وَلَا أَقْسِمُ الأولَى (زِ) نُ (هَ) لَا شِي: أَي: قرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿وعد الله حقًا أَنه﴾ [٤] بفتح الهمزة: والباقون سرها.

وقرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير: ﴿يُفَصِّلُ ٱلْآينَتِ﴾ [٥] بالياء، والباقون بالنون (٢٠).

وقرأ<sup>(٣)</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر<sup>(٤)</sup> وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿لقَضى إليهم أَجَلَهم﴾ [11] بفتح القاف والضاد وألف، و﴿أجلهم﴾ بالنصب<sup>(٥)</sup>، والباقون بضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة و﴿أَجَلُهُمُ بالرفع، واستغنى به (سمى)<sup>(٢)</sup> عن القيد، وقيد الرفع؛ لمخالفته. وقرأ ذو زاى (زن) قنبل: ﴿ولأ دراكم به﴾ هنا [17]، و﴿لأقسم بيوم القيامة﴾ [القيامة: ١] بحذف [ألف (لا)]<sup>(٧)</sup> في الموضعين (٨).

(١) في م: حذفها.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٧)، الإعراب للنحاس (۲۹/۱)، الإملاء للعكبرى (۱۳/۲)، البحر المحيط (۱۲/۲)، التبيان للطوسى (۳۳٦/۵)، تفسير الطبرى (۱۱/۱۱)، الكشاف للزمخشرى (۲۱/۲۰)، المحتسب لابن جنى (۷/۳۰).

<sup>(</sup>۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٧)، البحر المحيط (١٢٦/٥)، التيسير للداني (١٢١)، تفسير القرطبي (٨/ ٣١١)، الحجة لابن خالويه (١٧٩)، السبعة لابن مجاهد (٣٢٣)، الغيث للصفاقسي (٢٤٠)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٢٦)، الكشف للقيسي (١٣/١)، المجمع للطبرسي (٥/ ٩١)، تفسير الرازي (١٣/ ٣٦)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٤) في م: وقرأ ذو كم كاف ابن عامر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٧)، الإعراب للنحاس (٢/٥٢)، البحر المحيط (١٢٩/٥)، التبيان للطوسى (٣٤٤/٥)، التيسير للدانى (١٢١)، تفسير الطبرى (١١/٦٦)، الحجة لابن خالويه (١٧٩)، الحجة لأبى زرعة (٣٢٨).

<sup>(</sup>٦) في ص: بمسمى. (٧) في م، ص: الألف.

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۶۷)، الإملاء للعكبرى (۲/۱۶)، البحر المحيط (٥/ ١٣٢)، التيان للطوسى (٥/ ٣٥١)، التيسير للدانى (١٢١)، تفسير القرطبى (٣١٠/١)، الحجة لابن خالويه (١٨٠)، الحجة لأبى زرعة (٣٢٨)، الغيث للصفاقسى (٣٤٠)، الكشاف للزمخشرى (٢/ ٢٢٩)، الكشف للقيسى (١/ ٤٨١)، المجمع للطبرسى (٥/ ٩٣)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨٢).

واختلف فيهما عن ذى هاء (هلا) البزى: فروى العراقيون قاطبة من طريق أبى ربيعة عنه كذلك في الموضعين، وكذلك أن قرأ الداني على الفارسي عن النقاش عن أبى ربيعة.

وروى ابن الحباب عن البزى (٢) إثبات الألف على أنها (لا) النافية، وكذلك روى المغاربة، والبصريون قاطبة عن البزى من طرقه، وبذلك (٣) قرأ الداني عن (٤) ابن غلبون وفارس، وبه قرأ الباقون.

# تنبيه:

القصر هنا: حذف الألف، وضده إثباتها، وكل على أصله في المنفصل.

وجه فتح ﴿أنه﴾: تقدير اللام، أي: حقا لأنه.

ووجه كسرها: الاستئناف.

ووجه (ياء) ﴿يُفَيِّلُ﴾: إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى فى قوله [تعالى:]<sup>(٥)</sup> ﴿مَا خَلَقَ اللّهُ ذَلِكَ إِلّا بِٱلْحَقِّ﴾ [الآية:٥] على جهة الغيبة؛ مناسبة ﴿يُدَيِّرُ﴾ [الآية:٣] وما بعده.

ووجه النون: إسناده إلى المتكلم المعظم؛ مناسبة لقوله: ﴿أَنَّ أَوْصَيْنَا ﴾ [٢] على جهة الالتفات.

ووجه ﴿لَقَضَى﴾ [11] بالفتح بناء الفعل للفاعل، وهو من باب «فعل»؛ فقلبت الياء ألفا؛ لانفتاح ما قبلها، وتحركها (١)، وأسنده إلى ضمير الجلالة في قوله: ﴿وَلَوْ يُعَجِّلُ اللهُ ﴾ [11]، فنصب ﴿أَجَلَهِم﴾.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول؛ للعلم بالفاعل؛ فنقل إلى [فعل] (٧)، وسلمت الياء؛ لانكسار ما قبلها، وأسند لفظًا إلى ﴿أَجَلُهُمُ ﴾؛ فارتفع نيابة.

ووجه عدم الألف فى ﴿ولأدراكم به﴾ [١٦]: جعل اللام للابتداء، أى: لو أراد الله ما أسمعتكم (^^) إياه، ولو شاء لأعلمكم به على لسان غيرى، لكنه منَّ على بالرسالة؛ فالأولى نفى، والثانية إيجاب.

ووجه الألف: جعل (لا)(٩) مؤكدة، أي: لو شاء ما قرأته عليكم، ولا أعلمكم به على لساني؛ فمنفيتان (١٠٠).

<sup>(</sup>١) في م، ص: وبذلك.

<sup>(</sup>٣) وفي م، ص: وبه. (٤) في م، ص: على.

<sup>(</sup>٥) زيادة من ص. (٦) في م، ص: لتحركها وانفتاح ما قبلها.

<sup>(</sup>٧) سقط في د. (٨) في ص: ما أسمعتهم.

<sup>(</sup>٩) في ص: إلا. (١٠) في ز: فمتفقتان.

ووجه قصر ﴿لأقسم بيوم﴾ [القيامة: ١]: جعل اللام جواب [قسم](١) مقدر، ودخلت على مبتدأ محذوف، أي: لأنا(٢) أقسم، وإذا كان الجواب اسمية، أكد باللام، وإن كان خبرها مضارعا، وجاز أن يكون الجواب<sup>(٣)</sup>: ﴿لأقسم﴾ المراد به الحال.

ووجه مده: جعلها(٤) نافية لكلام مقدر: قالوا: إنما أنت مفتر في الإخبار عن البعث؛ فرد عليهم به (لا)، والمعنى (٥): أقسم باليوم لا النفس (٢).

وقيل: نفى القسم(٧)، بمعنى: أن الأمر أعظم، أو (لا) زائدة على حد: ﴿ لِئُلَّا يَعْلَمُ ﴾ [الحديد: ٢٩].

تتمة : (٨)

(٣) في ص: المراد.

تقدم [همز ﴿ضناء](٩) [٥] في الهمز المفرد، وتسهيل ﴿وَأَطْمَأَنُوا ﴾ [٧] للأصبهاني. ص: خُلْفٌ وَعَمَّا يُشْرِكُوا كَالنَّحْلِ مَعْ رُوم (سَمَا) (ذَ) لَىْ (كَامْ وَيَمْكُرُوا (شَا فَعْ ش: أي: قرأ [ذو] (١٠٠) (سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير، ونون [(نل)] (١١١)

عاصم، وكاف (كم) ابن عامر: ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ وَمَا كَانَ﴾ هنا [١٨، ١٩]، [و] ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ يُنْزِلُ ٱلْمَلَتِهِكَةَ﴾، و﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ﴾، كلاهما (بالنحل) [الآيتان: ١-٤]، [و] ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ﴾ في (الروم) [الآيتان: ٤٠، ٤١] بياء الغيب، والثلاثة بتاء الخطاب<sup>(١٢)</sup>.

وقرأ ذو شين (شفع): روح ﴿يمكرون﴾ [٢١] بياء الغيب(١٣)، والباقون بتاء الخطاب. ووجه خطاب ﴿تُشْرِكُونَ﴾ إسناده إلى المشركين المخاطبين في قوله: ﴿أَتُنَيِّعُونَ ٱللَّهَ﴾ [١٨]، [و] ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونُ﴾ [النحل: ١]، و﴿هَـَلْ مِن شُرَّكَآبِكُم﴾ [الروم: ٤٠] على جهة التقريع.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) في ص: لا أنا.

<sup>(</sup>٤) في م: جعله.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فالمعنى. (٦) في م، ص: لا بالنفس.

<sup>(</sup>٧) في م: للقسم. (۸) في م: تنبيه.

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص. (٩) في ص: مبينًا. (۱۱) سقط في د.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٨)، البحر المحيط (٥/ ١٣٤)، التبيان للطوسي (٥/ ٣٥٤)، التيسير للداني (١٢١)، تفسير القرطبي (٨/٣٢٢)، الحجة لابن خالويه (١٨٠)، الحجة لأبي زرعة (٣٢٩)، السبعة لابن مجاهد (٣٢٤)، الغيث للصفاقسي (٢٤٠)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٣٠)، الكشف للقيسي (١/ ٥١٥)، المجمع للطبرسي (٩٨/٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٨)، البحر المحيط (٥/١٣٦)، التبيان للطوسي (٥/٣٥٨)، تفسير القرطبي (٣٢٤/٨)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٣١)، المجمع للطبرسي (١٠٠/٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٢).

ووجه الغيب: إسناده إليهم على جهة الغيب، وتم خطابهم بقوله على الأرض: ﴿فَلَا تَسْتَعَجِلُونُ﴾، واستؤنف التنزيه، أو وجه إلى النبي عَلَيْهُ.

ووجه غيب ﴿يمكرون﴾: ما تقدمها من قوله: ﴿وَإِذَاۤ أَذَقَنَا ٱلنَّاسَ﴾<sup>(١)</sup> [٢١]، و﴿مَسَتَّتُمُ ﴾ [٢١]، و﴿لَهُم﴾ [٢١].

ووجه خطابه: أنه مما(٢) أمر من قوله لهم.

ص: وَ (كَ) مْ (دَ) مْ (نَا يَنْشُرُ فَى يُسَيِّرُ مَتَاعُ لَا حَفْصٌ وَقِطْعًا (ظُ) فَرُ (رُ) مْ (دِ) نُ سُكُونًا بَاءَ تَبْلُو التَّا (شَفَا) لَا يَهْدِ خِفُهُمْ وَيَا اكْسِرْ (صُ) رِفَا وَالْهَاءَ (ذَ) لَى (ظُ) لَمَّا وأَسْكِنْ (ذَ) (بَ) لَمَا خُلْفُهُمَا (شَفَا) (خُ) لَمَ الْإِخْفَا (حَ) لَمَا شَنَا أَيْ اللَّهُ الْفَاهُمَا (شَفَا) (خُو لَمُ اللَّهُ الْمُولِقُولُ اللَّهُ الْمُولِمُ اللَّهُ الْمُولِمُ الللَّلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْم

وقرأ العشرة: ﴿متاعُ الحياة الدنيا﴾ [٢٣] برفع العين<sup>(٦)</sup>، (إلا حفصا)؛ فإنه نصبها. وقرأ [ذو] ظاء (ظفر)<sup>(٧)</sup> يعقوب، وراء (رم) الكسائى، ودال (دن)<sup>(٨)</sup> ابن كثير: ﴿قطْعًا من الليل﴾ [٢٧] بإسكان الطاء<sup>(٩)</sup>، والباقون بتحريكها مفتوحة.

<sup>(</sup>١) في م، ص: الإنسان. (٢) في ص: بما

<sup>(</sup>٣) في م، ص: هو الذي يسيركم.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٨)، الإملاء للعكبرى (٢٤/١)، البحر المحيط (٥/١٣٧)، التبيان للطوسى (٥/ ٣٥٩)، التيسير للدانى (١٢١)، الحجة لأبى زرعة (٣٢٩)، السبعة لابن مجاهد (٣٢٥)، الغيث للصفاقسى (٢٤٠)، الكشاف للزمخشرى (٢/ ٢٣١)، الكشف للقيسى (١٦/ ١٥)، المجمع للطبرسى (٥/ ١٠٠)، المعانى للفراء (١/ ٤٥٩)، تفسير الرازى (١٨/١٧)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٥) في م، د: من التيسير.

<sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٨)، الإملاء للعكبرى (۲/۱۰)، البحر المحيط (٥/١٤٠)، التبيان للطوسى (٥/ ٣٦١)، التيسير للدانى (١٢١)، تفسير الطبرى (١١/ ٧١)، الحجة لابن خالويه (١٨١)، الحجة لأبى زرعة (٣٣٠)، السبعة لابن مجاهد (٣٢٥)، الغيث للصفاقسى (٢٤٠)، الكشاف للزمخشرى (٢/ ٢٣٢)، الكشف للقيسى (١/ ٢١٥)، المجمع للطبرسى (٥/ ١٠٠)، المعانى للفراء (١/ ٢١١)، تفسير الرازى (٧/ ٧١)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>V) في ص: ظعن. (A) في د: دم درا.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٨)، الإعراب للنحاس (٢/٥٥)، الإملاء للعكبرى (٢/١٥)، البحر المحيط (٥/ ١٥)، التبيان للطوسى (٥/ ٣٦٦)، التيسير للدانى (١٢١)، تفسير الطبرى (١١/ ٧٧)، تفسير القرطبى (٨/ ٣٣٣)، الحجة لابن خالويه (١٨١)، الحجة لأبى زرعة (١٣٣)، السبعة لابن محاهد (٣٢٥).

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿هنالك تتلو﴾ (١) [٣٠] بتاء مفتوحة، [وبعدها] (٢) تاء ساكنة (٣) من التلاوة، والباقون بتاء مفتوحة ثم (٤) موحدة أسفل من البلاء. وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿أمن لا يَهْدى﴾ [٣٥] بتخفيف الهاء – أى: بلا تشديد – وكسر (الياء) الأولى، وكسر (الهاء) (٥) ذو نون (نل) عاصم وظاء (ظلما) يعقوب، وأسكنها (٢) مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، [وخاء (خذه) ابن وردان.

واختلف فيها عن ذي ذال (ذا)، وباء (بدا) ابن جماز، وقالون.

وأخفاها ذو] (٧) حاء (حدا) أبو عمرو، لكن (٨) بخلف عنه وذو باء «به»، وذال «ذق» قالون، [وابن وردان] (٩)، وهذا ثاني وجهيهما؛ فصار خلافهما (١٠) دائر بين الإسكان والإخفاء، وخلاف أبي عمرو دائر بين الإخفاء والإشباع؛ لأنه لم يذكر مع أصحاب الإسكان، والباقون بالإشباع.

فصار أبو بكر بكسر الياء والهاء، وحفص ويعقوب بفتح الياء وكسر الهاء، ولقالون وابن جماز فتح الياء، وفي الهاء السكون والاختلاس (۱۱)، ولأبي عمرو فتح الياء وفي الهاء الإخفاء والإشباع (۱۲)، ولحمزة والكسائي وخلف وابن وردان فتح الياء وإسكان الهاء، وللباقين الفتح والإشباع.

فأما أبو عمرو: فروى المغاربة قاطبة، وكثير من العراقيين عن أبي عمرو اختلاس فتحة

<sup>(</sup>١) في م: تبلو. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٨)، الإملاء للعكبرى (٢/١٥)، البحر المحيط (٥/١٥٣)، التبيان للطوسى (٥/٣٦٩)، تفسير الطبرى (١٩/١٥)، الحجة لأبى زرعة (٣٣١)، السبعة لابن مجاهد (٣٢٥)، الغيث للصفاقسى (٢٤٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ثم باء.

<sup>(</sup>۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٩)، الإعراب للنحاس (۲/ ۰۹)، البحر المحيط (٥/ ١٥٦)، السبعة لابن مجاهد (٣٢٦)، الغيث للصفاقسي (٤١)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٣٧)، الكشف للقيسي (١/ ٥١٨)، المجمع للطبرسي (٥/ ١٠٨)، تفسير الرازي (١٧/ ٩١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٣).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٩)، الإعراب للنحاس (٢/٩٥)، البحر المحيط (١٥٦/٥)، التبيان للطوسى (٥/ ٣٤٧)، التيسير للدانى (١٢٢)، تفسير الطبرى (٨/١١)، تفسير القرطبى (٨/ ٣٤٢)، الحجة لابن خالويه (٨/ ١٨١).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.(٨) في م: ولكنه.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠) في ز: خلافيهما.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٩)، البحر المحيط (١٥٦/٥)، التيسير للداني (١٢٢)، تفسير القرطبي (١٢٨)، المبعة لابن مجاهد (٣٢٦)، الغيث للصفاقسي (٢٤١).

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٩)، الإعراب للنحاس (۹/۲)، البحر المحيط (١٥٦/٥)، التبيان للطوسي (٥/ ٣٧٥)، التيسير للداني (١٢٢)، تفسير الطبري (٨١/١١).

الهاء، وعبر بعضهم عنه بالإخفاء، وبعضهم بالإشمام، وبعضهم بتضعيف الصوت، وبعضهم بالإشارة، وبذلك ورد النص عنه من طرق كثيرة من رواية اليزيدى وغيره.

قال (۱) ابن رومي: «قال العباس: وقرأت على أبي عمرو خمسين مرة فيقول: قاربت».

قال ابن رومى: «فقلت للعباس: [خذه على أنت، فقلت](٢) مرة واحدة. فقال: أصبت هكذا كان أبو عمرو يقوله». انتهى.

وكذا روى ابن فرح عن الدورى، وابن حبش عن السوسى أداء وهى رواية شجاع عن أبى عمرو نصا وأداء ولم يقرأ الدانى على شيوخه بسواه (٣)، ولم يأخذ إلا به، ولم ينص الهمذانى وابن مهران على غيره.

وروى [عنه](٤) أكثر العراقيين إتمام فتحة الهاء كقراءة ابن كثير وابن عامر سواء.

وكذلك نص أبو جعفر بن جبير، ومحمد بن سعدان، وبه كان يأخذ ابن مجاهد تيسيرًا على المبتدئين وغيرهم.

قال الداني: وذلك لصعوبة اختلاس الفتحة (٥).

قال: وحدثنى الحسين بن على البصرى: حدثنا أحمد بن نصر قال: قال ابن مجاهد: «قلّ من رأيته يضبط هذا».

والإتمام أحد الوجهين في «المستنير»، و«الكامل»، ولم يذكر في «الإرشاد» سواه. وأما قالون: فروى أكثر المغاربة، وبعض البصريين (٢) [عنه] الاختلاس، وهذا اختيار

الداني [الذي](٧) لم يأخذ بسواه مع نصه عن قالون الإسكان، والاختلاس عنه رواية كأبي

وأغرب أبو الحسن في جعله دون أبي عمرو، والذي قرأ الداني به كأبي عمرو، لا<sup>(^)</sup> يصح في الاختلاس غيره.

وروى العراقيون قاطبة، وبعض المغاربة، والمصريين (٩) عن قالون الإسكان، وهو المنصوص عليه عنه، وعن إسماعيل، والمسيبي، وأكثر رواة نافع عليه، ونص عليه الداني في «جامع البيان»، ولم يذكر صاحب «العنوان» له سواه، وهو أحد الوجهين في «الكافي». وأما ابن جماز: فروى عنه أكثر أهل الأداء كابن وردان، وقالون في المنصوص

<sup>(</sup>١) في م: وقال. (٢) في ص: خذه على أنت مرة فقلت.

<sup>(</sup>٣) في ص: سواه. (٤) سقط في ص، وفي د: عن.

<sup>(</sup>٥) في ز: الفتح.

<sup>(</sup>V) سقط في د. (A) في م، ص: ولا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: والبصريين.

عنه (۱)، وهو الذي لم يذكر ابن سوار سواه.

وروى كثير منهم له الاختلاس، وهو رواية العمرى، ولم يذكر الهذلي من جميع الطرق سواه.

وجه ﴿ينشركم﴾ بالمعجمة (٢): أنه مضارع «نشر»: بسط وبث على حد: ﴿فَأَنتَشِـرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [الجمعة: ١٠].

ووجه المهملة: أنه مضارع «سير» [معدى «سار» [أي:] ذهب] (٣).

ووجه رفع ﴿مَتَاعُ﴾: جعله خبر ﴿بَغْيُكُمْ﴾ [٢٣]، و﴿عَلَقَ أَنفُسِكُمْ﴾ [٢٣] صلته، أي: تعدى بعضكم على بعض انتفاع قليل المدة، ثم يضمحل، وتبقى تبعته، أو ﴿عَلَقَ أَنفُسِكُمْ﴾ خبره، و﴿متَاعُ﴾ [خبر] آخر أو خبر هو.

ووجه نصبه: أنه مصدر فعل مقدر بعد الاسمية، أى: تتمتعون متاع الحياة الدنيا، وقيل مفعول ﴿تبغون﴾.

ووجه تاء ﴿تلو﴾: جعله (٤) من التلاوة: القراءة، أي: يقرأ كل إنسان في صحيفته ما قدمه من خير وشر حين يقال له ﴿أَقُرْأً كِنْبَكَ﴾ [الإسراء: ١٤].

أو من التلو<sup>(ه)</sup>: الاتباع، أي: يتبع عمله.

ووجه الباء: جعله من البلاء: الخبر، أى: يعرف كل إنسان حقيقة عمله من حسن وقبيح وقبول ورد.

واهتديت الطريق: عرفته بمعناه عند الحجازيين، وهديت فلانًا الطريق لغيرهم. وجه التشديد: أنه مضارع «اهتدى»؛ فأدغمت التاء في الدال؛ للمشاركة (٢).

ووجه كسرهما معه أنه كسر الهاء، لسكون الدال، للإتباع، وكسر الياء(٧) إتباعًا.

ووجه فتح الياء<sup>(٨)</sup> معه: أنها حركة حرف المضارعة في غير الرباعي. ولم يتبع وكسر الهاء للساكنين.

ووجه الفتحتين معه: أنه أصل الياء<sup>(٩)</sup>، ونقلت<sup>(١١)</sup> [حركة] أو [فتحة] الياء إلى الهاء؛ تنبيهًا عليها<sup>(١١)</sup>.

<sup>(</sup>٢) في م: بالعجمة.

 <sup>(</sup>٤) في م، بالعجمه.
 (٤) في م، ص: جعله من تلاوة القرآن.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: التشارك.

<sup>(</sup>٨) في د: التاء.

<sup>(</sup>١٠) في ص: ونقلت فتحة التاء إلى الهاء.

<sup>(</sup>١) في م، ص: عليه.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في ص: ومن المتلو.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: التاء.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: التاء.

<sup>(</sup>١١) في م: عليهما.

[ووجه اختلاسها: التنبيه على أصالة حركتها](١).

ووجه الفتح والإسكان مع التخفيف: جعله مضارع «هدى» بأحد المعنيين.

# تتمة:

[تقدم](۲) ﴿وَلَكِكَنَّ ٱلنَّاسَ﴾ [يونس: ٤٤] عند ﴿وَلَكِكَنَّ ٱلشَّيَطِينَ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿يَمَّشُوهُمُ مُ اللهُ المعلى اللهُ المعلى المعلى

ثم كمل<sup>(ه)</sup> فقال:

ص: خُلْفٌ (بِ) بِهِ (ذُ) فَى تَفْرَحُوا (غِ) تُ خَاطَبُوا

وَتَجْمَعُوا (ثِ) بْ (كَ) مْ (غَ) وَى اكْسِرْ يَعْزُبُ ضَـمًا مَعًا (زُ) مْ أَصْغَرَ الْفَعْ أَكْبَرا

(ظَ) لِمُّ (فَتَى) صِلْ فَاجْمَعُوا وَافْتَحْ (غَـ) رَا شُن: قرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿فلتَفرحوا﴾ [٥٨] بتاء الخطاب<sup>(١٦)</sup>، والباقون ساء الغين.

وقرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر، وكاف (كم) ابن عامر، وغين (غرا) (٧) رويس: ﴿هُو خير مما تَجْمَعُونَ﴾ [٥٨] [بتاء الخطاب (٨) التفاتًا إلى الكفار؛ مناسبة للاحقه، أعنى: ﴿قُلُ أَرْعَيْتُكُ ﴾ [٩٥]، والباقون بياء الغيب] (٩)؛ إخبارًا عنهم على جهة الغيب؛ مناسبة لسابقه، وهو وجه غيب ﴿يمكرونَ﴾ [٢١].

وقرأ ذو راء (رم) الكسائى: ﴿وما يعزِب﴾ [بكسر الزاى(١٠٠](١١) [أى:] يبعد عنه – هنا [٦١] وفي سبأ [٣]، والباقون [بضمها](١٢)، وهما لغتان.

<sup>(</sup>٢) سقط في م.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: في الأنعام.

<sup>(</sup>٣) في د: ونحشرهم.(٥) في م، ص: ثم كمل يهدى فقال.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٥)، الإملاء للعكبرى (١٦/٢)، البحر المحيط (٥/ ١٧٢)، التبيان للطوسي (٥/ ٣٩٥)، تفسير الطبري (١١/ ٨٨).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: غث.

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۵۲)، البحر المحيط (٥/ ١٧٢)، التبيان للطوسى (٥/ ٣٩٥)، التيسير للداني (١٢٢)، تفسير الطبرى (١/ ٨٨)، تفسير القرطبي (٨/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في ز.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٢)، الإملاء للعكبرى (١٧/١)، البحر المحيط (٥/ ١٧٤)، التبيان للطوسى (٥/ ٣٩٩)، التيسير للداني (١٢٢، ١٢٣).

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من ص، م. (١٢) مابين المعكوفين زيادة من م.

وقرأ ذو ظاء (ظل) يعقوب، ومدلول (فتى) حمزة، وخلف: ﴿ولا أصغرُ من ذلك ولا أكبرُ ﴾ [71] برفعهما (١) هنا عطفًا على محل ﴿ مِن مِّتْقَالِ ﴾ [71]؛ لأنه [فاعل] (٢) على حد: ﴿وَكُفَنَ بِأَلِيَّهِ ﴾ [النساء: ٦]، وفتحهما الباقون عطفًا على لفظ ﴿مِّتْقَالِ ﴾، [فهما مجروران لكنهما غير منصرفين،] (٣) ومنع صرفهما للوزن والوصف.

واختلف عن ذى غين (غراً) رويس فى: ﴿فَأَجِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ﴾ [٧١]: فروى أبو الطيب، والقاضى، وأبو العلاء عن النحاس<sup>(٤)</sup> عن التمار عنه، بوصل الهمزة وفتح الميم<sup>(٥)</sup>، وبه قطع أبو العلاء لرويس فى «غايته» مع أنه لم يسند طريق<sup>(١)</sup> النحاس عنه إلا من طريق الحمامى، [وأجمع الرواة عن الحمامى]<sup>(٧)</sup> على خلاف ذلك، وهو الوجه الثانى.

نعم رواها عن النحاس (^) الحمامي (٩)، ووجهها (١٠): أنه أمر من: «جمع»، وضد «فرق». قال [الله] تعالى: ﴿فَجَمَعَ كَيْدَمُ ثُمَّ أَنَّ ﴾ [طه: ٦٠].

وقيل: «جمع»، و«أجمع» بمعنى، ويقال: «الإجماع» في الأحداث و«الجمع» في الأعيان، وقد يستعمل كل مكان الآخر.

ثم كمل فقال:

ص: خُلْفٌ وَ (ظَ) نَّ شُرَكَاؤُكُمْ وَخِفٌ تَتَّبَعَانِ النُّونُ (مَ) نَ (لَ) لَهُ اخْتُلِفُ الْشُونُ اللهِ أَكَامُ وَخِفٌ عَلَى اللهُ أَكامُ وَ اللهُ أَكامُ عَلَى اللهُ أَكامُ عَلَى اللهُ أَي: قرأ ذو ظاء (ظن) يعقوب: ﴿وشركاؤكم ثم لا﴾ [٧١] بالرفع (١١٠) عطفًا على ضمير ﴿فَاجْمَعُوا﴾ [٧١]، وحسنه (١٢٠) الفصل بالمفعول، ويحتمل (١٣٠) الابتدائية، أى: وشركاؤكم كذلك.

والباقون بنصبه عطفًا على ﴿ أَمْرَكُمْ ﴾ [٧١] بتقدير مضاف.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۲)، الإملاء للعكبرى (۲/۱۷)، البحر المحيط (٥/١٧٤)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٩٩)، التيسير للداني (١٢٣)، تفسير الطبرى (١١/١١).

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري.

<sup>(</sup>٤) في م: النخاس.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٣)، الإعراب للنحاس (٢/٧٢)، الإملاء للعكبرى (٢/١٧)، البحر المحيط (٥/ ١٧٢) التبيان للطوسى (٥/ ٤٠٨). تفسير القرطبي (٨/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: من طريق. (٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) في م: النخاس. (٩) في م، ص: عن الحمامي.

<sup>(</sup>۱۰) في م: ووجهها.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۳)، الإعراب للنحاس (۲/۲۷)، الإملاء للعكبرى (۱۷/۲)، البحر المحيط (۱۷۹/۵)، التبيان للطوسي (۸/۸۰۶)، تفسير الطبري (۱۱/۹۹).

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: ووجهه. (۱۳) في ص: وتحتمل.

[واختلف عن ابن عامر؛ فروى] (١) ذو ميم (من) ابن ذكوان والداجونى عن أصحابه عن هشام: ﴿ولا تتبعانِ سبيل﴾ [٨٩] بتخفيف (النون)؛ فتكون «لا» نافية؛ فيصير خبرًا معناه النفى (٢)، أو يجعل حالًا من ﴿فَٱسْتَقِيمَا﴾ [٨٩]، أى: فاستقيما غير متبعين.

وقيل: هي نون التوكيد الشديدة خففت.

وقيل: أكد بالخفيفة على مذهب يونس والفراء، ثم كسرت للساكنين، والفعل معرب دائمًا.

# تنبيه:

انفرد ابن مجاهد عن ابن ذكوان بتخفيف التاء الثانية ساكنة، وفتح الباء (٢٦) مع تشديد النون، وكذلك روى سلامة بن هارون أداء عن الأخفش عن ابن ذكوان.

قال الدانى: «وذلك غلط من (٤) سلامة، وابن مجاهد؛ لأن جميع الشاميين رووا ذلك عن ابن ذكوان عن (٥) الأخفش سماعًا وأداء بتخفيف النون وتشديد (٢) التاء».

قال الناظم: صحت عندنا لكن من غير طريق ابن مجاهد وسلامة؛ فرواها (<sup>(۷)</sup> الصيدلاني عن هبة الله عن الأخفش، ورواها أبو زرعة، وابن الجنيد<sup>(۸)</sup> عن ابن ذكوان، وكله ليس من طرق <sup>(۹)</sup> الكتاب.

وذهب أبو نصر العراقي إلى أن من خفف وقف بالألف.

قال المصنف: «ولا أعلمه لغيره، ولا يؤخذ به وإن اختاره الهذلي؛ لشذوذه قطعًا»، وروى الحلواني عن هشام كالجماعة.

ص: يَكُونُ (صِ) فَ خُلْفًا وَأَنَّهُ (شَفَا) فَاكْسِرْ وَيُجْعَلُ بِنُون (صُرُفًا) فَاكْسِرْ وَيُجْعَلُ بِنُون (صُرُفًا) فَيْ يَكُونُ الكُمَّا ٱلْكِبْرِيَّاءُ ﴾ في: أي: اختلف عن ذي صاد (صفا) (۱۱) أبو بكر [في] (۱۱): ﴿وَيَكُونَ لَكُمَّا ٱلْكِبْرِيَّاءُ ﴾ [۷۸]؛ [فروى عنه العليمي] (۱۲) بالياء على التذكير (۱۳)، وهي طريق ابن عصاية عن شعيب، وكذا روى الهذلي عن أصحابه عن نفطويه.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من النشر. (٢) في م، ص: النهي.

<sup>(</sup>٣) في ز: التاء. (٤) في ز: ابن.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: قال عن الأخفش. (٦) في د: وشدد.

<sup>(</sup>۷) في م، ص: ورواها. (۸) في م، ص: وابن الجنيدي.

 <sup>(</sup>۹) في م، ص: طريق.
 (۱) في م، ص: صف.
 (۱۱) سقط في م.
 (۱۱) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۵۳)، البحر المحيط (١/١٨١)، الكشاف للزمخشرى (٢/٢٤٧)، المجمع للطبرسي (١/٤٧)، النشر لابن الجزرى (٢/٢٨٦).

وروى سائر أصحاب يحيى بن آدم عنه، وأكثر أصحاب أبي بكر بتاء التأنيث.

وقرأ مدلول [ذو] (۱) (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿آمنت إنه﴾ [٩٠]، بكسر الهمزة (٢): إما استئنافًا، أو بدل (٣) «آمنت» أو تضمنت (٤) معنى القول، أو تقديره بعده، والباقون بفتحه (٥) بتقدير ما يتعلق بـ «آمنت»، نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ﴾ [البقرة: ٣].

# تتمة:

تقدم ﴿أَفَأَنَتُ﴾ [يونس: ٩٩] في الهمز المفرد، و﴿نُنَجِيكَ﴾ و﴿نُنَجِي رُسُلُنَا﴾ و﴿نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ ثلاثتها بيونس<sup>(٦)</sup> [٩٢، ٩٢].

وقرأ ذو صاد (صرفا) أبو بكر<sup>(۷)</sup>: ﴿ونجعل الرجس﴾ [۱۰۰] بالنون على أنه مسند للمتكلم المعظم؛ مناسبة لقوله<sup>(۸)</sup>: ﴿كَشَفْنَا عَنْهُمْ﴾ [۹۸] و﴿وَمَتَّعَنَاهُمْ﴾ [۹۸].

والباقون بالياء على أنه [مسند] (٩) لضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [١٠٠].

[و] فيها [أى: في سورة يونس] من ياءات الإضافة خمس:

﴿نَفْسَىَ إِنَ﴾ [١٥]، و﴿إِنَى أَخَافَ﴾ [١٥] فتحهما المدنيان وابن كثير، وأبو عمرو. و ﴿نَفْسَىَ إِنَ﴾ [١٥]، و﴿ربَى إِنَّهِ﴾ [٥٣] فتحهما المدنيان [وأبو عمرو](١٠.

[و] ﴿إِنَّ أَجْرِيَ إِلَّا﴾ [٧٢] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص.

وفيها زائدة ﴿تنظرونِي﴾(١١) [٧١] أثبتها في الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) زيادة من م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٤)، الإعراب للنحاس (٢/٧٤)، البحر المحيط (٥/ ١٨٨)، التيان للطوسي (٥/ ٢٢٤)، التيسير للداني (١٢٣).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بدل من. (٤) في م: تضمن.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بفتحها.

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: بالأنعام. والصواب ما ذكرنا.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: شعبة. (٨) في ز: قوله.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص، وفي د: مسند إلى ضمير. (١٠) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وحفص وياء زائدة تنظرون.

# سورة هود عليه السلام

مكية، مائة وعشرون آية مكى [و] بصرى ومدنى آخر<sup>(۱)</sup>، وآيتان مدنى أول ودمشقى، وثلاثة (۲<sup>۲)</sup> كوفى وحمصى.

وتقدم سكت أبى جعفر ، ﴿وإِن تُولُو﴾ [٣] للبزى، و﴿سِحْرٌ مُبِينُ﴾ [٧] في المائدة [١١٠]، و﴿يُضَاعَفُ﴾ [٢٠]، في البقرة [الآية: ٢٦١].

ص: إِنِّى لَكُمْ فَتْحًا (رَوَى) (حَقُّ) (ئَ) مَا عُمُيَتِ اضْمُمْ شُدَّ (صَحْبٌ) نَوِّنَا شَيْ أَى: قرأ مدلول (روى) الكسائى، وخلف، و(حق) البصريان، وابن كثير، وثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿أَنَى لَكُمْ نَذَيْرُ مَبِينَ﴾ [٢٥] [بفتح الهمزة، وبتقدير باء (٣)، أى: متلبسًا (٤) بأني] (٥).

وقال مكى: ثانى مفعولى ﴿أَرْسَلْنَا﴾ [٢٥]، والباقون بالكسر، أى: فقال: إنى. وقرأ [ذو]<sup>(٢)</sup>: ﴿فَعُمِّيَتَ عَلَيْكُو﴾ وقرأ [ذو]<sup>(٧)</sup>: ﴿فَعُمِّيَتَ عَلَيْكُو﴾ [٢٨] بضم العين، وتشديد الميم معدى بالتضعيف مبنيا للمفعول، والأصل: «فعماها»، والفاعل: ضمير «ربى».

والباقى (^) بفتح العين وتخفيف الميم (٩) لازم مبنى للفاعل، وفاعله (١٠) ضمير ﴿ يَبْنَكُ ﴾، وإن كانت [أبعد] (١١) لمبصرة، واستعير لها (١٢) [العمى] (١٣) إذا (١٤) لم تهد والبصر (١٥) إذا هدت، [أى:] (١٦) خفيت على حد: ﴿ فَعَينَتْ عَلَيْهِمُ ﴾ [القصص: ٦٦]، أو «عموا» بمعنى: عميت عنهم.

ثم كمل [(نونا)]<sup>(۱۷)</sup> فقال:

<sup>(</sup>١) في م، ص: أخبر واثنان مدني. (٢) في م: وثلاث.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠)، البحر المحيط (٥/ ٢١٤).

<sup>(</sup>٤) في ز: ملتبساً. (٥) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (٧) في م، ص: وخلف وحفص.

<sup>(</sup>٨) في م: والباقون.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٥)، البحر المحيط (٢١٦/٥)، التبيان للطوسى (٥/٤٧٢)، التيسير للداني (١٢٤)، تفسير الطبرى (١٨/١٢)، تفسير القرطبي (٢٥/٩).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: والفاعل. (١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۹) في ز: لهما. (۱۳) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: كالبصر.

<sup>(</sup>١٦) سقط في م، ص. (١٧) سقط في م، ص.

ص: مِنْ كُلِّ فِيهِمَا (عَ) لَا مَجْرَى اضْمُمَا (صِ) فْ (كَ) مْ (سَمَا) وَيَا بُنَى افْتَحْ (ذَ) مَا شَيْ وَفَى الفلاح ش: أَى: قرأ ذو عين (علا) حفص: ﴿ مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ هنا [٤٠]، وفي الفلاح [المؤمنون: ٢٧] بتنوين ﴿ كُلِّ على تقدير مضاف، أَى: من كل جنس أو ذكر وأنثى، و﴿ أَنْنَيْنِ ﴾ [٤٠] صفة زوجين مفعول، والباقون (١) بحذفه (٢)، وإضافة ﴿ كُلُ ﴾ إلى ﴿ زَوْجَيْنِ ﴾ ؛ ف ﴿ آثَنَيْنِ ﴾ (٣) مفعوله.

و ﴿مِن﴾ عليهما متعلق الفعل أو حال المفعول لا صفة ثانية.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر<sup>(٤)</sup>، وكاف (كم) ابن عامر، و(سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير: ﴿مُجراها﴾ [٤١] بضم الميم<sup>(٥)</sup>؛ مصدر: «أجرى» على حد: «أرسى»، والباقون بفتحها؛ مصدر: «جرى» على حد: ﴿وَهِيَ جَرِّي بِهِمَ ﴾ [٤٢]، وإمالتها تقدمت في بابها.

وقرأ ذو نون (نما) عاصم: ﴿ يَنبُنَى آرُكِب مُعَنَّا ﴾ [هنا] (٢) [٤٢] بفتح الياء. ثم كمل فقال:

# ص: وَحَيْثُ جَا حَفْصٌ وَفي لُقْمَانَا

الأخرى (هَـ) دَى (عِـ) لَمْ وَسَكِّنْ (زَ) انَّا

ش: أى: [وفتح (حفص) الياء](٧) من ﴿يَلُبُنَّ﴾، حيث جاء مضموم الأول.

واتفق على [فتح]<sup>(۸)</sup> (آخر لقمان) [۱۷] ذو هاء (هدى) البزى، وعين (علم) حفص: وسكنها مخففة ذو زاى (زان) قنبل.

وسكن أول لقمان [١٣] ذو دال (دن) أول التالي (٩) ابن كثير.

وكسر وسطها [١٦] على أصله.

والثلاثة الباقية عنده كالباقين في الستة؛ وهي:

﴿ يَنْهُنَى آرَكَ بِ مَعَنَا ﴾ بهود [الآية: ٤٦]، [و] ﴿ يَنْهُنَى لَا تَقْصُ فَ بيوسف [الآية: ٥]. [و] ﴿ يَنْهُنَى لَا نَشْرِكُ ﴾، [و] ﴿ يَنْهُنَى لَا نَشْرِكُ ﴾، [و] ﴿ يَنْهُنَى لَا يَشْرِكُ ﴾، [و] ﴿ يَنْهُنَى لَا يَشْرِكُ ﴾، [و] ﴿ يَنْهُنَى لَا يَشْرِكُ ﴾ [مان الآية ال

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢١)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٢). التبيان للطوسي (٥/ ٤٨٥).

<sup>(</sup>۲) في د: بحذف. (۳)

<sup>(</sup>٤) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٦) سقط في ص. (٧) في م: وفتح الياء حفص.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص: الثاني.

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من م، ص.

[١٣، ١٦، ١٧]، [و] ﴿ يَنْهُنَى إِنِّ أَرَىٰ﴾ بالصافات [الآية: ١٠٢].

فصار حفص بفتح الستة، وشعبة بفتح الأول وكسر الخمسة، والبزى بإسكان أول لقمان وفتح آخرها وكسر الأربعة، والباقون بكسر الكردا).

الكل(١١).

# ننبيه:

خرج بتخصيص المذكور ﴿يَبُنَى لاَ﴾ [لقمان: ١٣]، و﴿يَبَنِيَ أَذْهَبُوا﴾ [يوسف: ٨٧] فهما متفقا الفتح.

ووجه فتحه: أن أصله «بنو»، ومن ثم رد إليه في التصغير «بنيو»، فاجتمعت ياء التصغير والواو؛ فقلبت إليها، وأدغمت فيها على حد: «هيّن»، ثم لحقت ياء المتكلم - وهو منادى - فقلبت ألفًا، ثم حذفت، وبقيت الفتحة تدل عليها.

ووجه الكسر: حذفها، وإبقاء الكسرة تدل عليها، وتمامها في ﴿ أَبْنَ أُمَّ ﴾ [الأعراف: ١٥٠، وطه: ٥٤] وعموم الحذف، ضعف الحذف هنا للساكنين.

ووجه الإسكان: حذف ياء المتكلم، ثم خففت (٢) المشددة على لغتها بحذف الثانية على حد: ﴿أَمَانِي﴾ [البقرة: ٧٨].

# تتمة:

تقدم إدغام ﴿أَرْكَب مَّعَنَا﴾ [٤٢].

ثم كمل (بني)<sup>(٣)</sup> فقال:

ص: وَأَوْلًا (دِ) نُ عَمِلَ كَعَلِمَا غَيْرُ انْصِبِ الرَّفْعَ (ظَ) هِيرُ (رَ) سَمَا شَي: أَى: قرأ ذو ظاء (ظهير)<sup>(3)</sup> يعقوب، وراء (رسم) الكسائى: ﴿إِنه عَمِلَ غيرَ صالح﴾ [٤٦] بكسر الميم<sup>(٥)</sup>، وفتح اللام بلا تنوين، ونصب ﴿غير﴾ على الإخبار بالفعلية؛ ف ﴿عمل﴾<sup>(١)</sup> ماض من باب: علم، فتكسر ميمه، وتفتح لامه بناء، ويتعدى لواحد، و ﴿غير﴾ صفة مفعوله، أى: عملًا غير صالح، والباقون بفتح الميم والرفع

<sup>(</sup>١) ينظر: الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٦٦)، التبيان للطوسي (٥/ ٤٨٩).

<sup>(</sup>٢) في ز: خفف. (٣) في م، ص: يابني.

<sup>(</sup>٤) في م: ذو ظاهر يعقوب.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإملاء للعكبرى (٢٢/٢)، البحر المحيط (٢٢٩/٥)، التبيان للطوسى (٤/٤٩٤)، تفسير القرطبي (٤/٤٦)، الكشاف للزمخشري (٢/٣٧).

<sup>(</sup>٦) في ص: فعل ماض من باب، وفي د: فعمل ماض من باب عمل فيكسر ميمه ويفتح لامه.

والتنوين على الإخبار بالاسمية بتقدير: ذو عمل، أو(١) مبالغة في ذمه.

ص: تَسْأَلْنِ فَتْحُ النُّونِ (دُ) مْ (لِ) مَ الْخُلْفُ وَاشْدُدْ (كَ) مَا (حِرْمٍ) وَ (عَمَّ) الْكَهْفُ الله أَى: فتح (٢) [نون] (٣) ﴿فلا تَسْأَلَنَّ مَا لَيْسَ﴾ هنا [٤٦] ذو دَال (دم) ابن كثير، واختلف فيها عن ذي لام (لي) هشام.

فروى الداجوني عن أصحابه عن هشام كذلك إلا أن هبة الله المفسر انفرد $^{(1)}$  عن الداجوني بكسر $^{(0)}$  النون كالحلواني $^{(1)}$  [عن] $^{(0)}$  أصحابه عن هشام، والباقون بالكسر.

وشدد النون (٨) هنا ذو كاف (كما) (٩) ابن عامر، و(حرم) المدنيان، وابن كثير، وشدد أيضًا مدلول (عم) المدنيان وابن عامر ﴿فلا تسألَنَّى عن شيء﴾ بالكهف [الآية: ٧٠]، والباقون بإسكان اللام، وتخفيف النون فيهما.

فصار المدنيان (۱٬۰)، وابن ذكوان، وهشام في أحد وجهيه هنا – بفتح اللام، وتشديد النون وكسرها، وحذف الياء (۱٬۱)؛ إلا ورشا وأبا جعفر؛ فأثبتاها وصلًا (۱۲)، وكذا ابن كثير [وهشام] (۱۳) وفي ثانيهما إلا أنهما فتحا النون.

وأبو عمرو، ويعقوب بإسكان اللام وتخفيف النون وكسرها (۱٤)، وياء في الوصل عند أبي عمرو، وفي الحالين عند يعقوب، والكوفيون كوقف أبي عمرو.

وفى الكهف المدنيان وابن عامر بفتح اللام وتشديد النون وكسرها، والياء، والباقون بالإسكان والتخفيف والياء.

# تنبيه:

<sup>(</sup>١) في م: وأو.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٧)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٢)، البحر المحيط (٩/ ٢٢٩)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٥)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ص: انفرد به.

<sup>(</sup>٥) في ص: بفتح. (٦) في د: عن الحلواني.

<sup>(</sup>٧) سقط في ص، وفي م: عن أصحابه. (٨) في د: نون.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: كم. (١٠) في ص: للمدنيين.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۷)، الإملاء للعكبرى (۲/ ۲۲)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٩)، تفسير الطبرى (١٨) . (٣٣)، الحجة لأبى زرعة (٣٤٣)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٥)، تفسير الرازى (١٨) ٤).

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: البحر المحيط (٥/ ٢٢٩)، الحجة لأبي زرعة (٣٤٣)، الغيث للصفاقسي (٢٤٩)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٧٥)، المعاني للفراء (١٨/١٨)، تفسير الرازي (١٨/٤).

<sup>(</sup>۱۳) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٧)، البحر المحيط (٥/ ٢٣٠)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٩٢)، إتحاف الفضلاء (٢٥٧)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٢)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٩٢).

علم سكون لام المخفف(١) وفتحها للمشدد من النظير.

و «يسأل»(٢) يتعدى لثان بواسطة.

فوجه (٣) التخفيف والكسر: أنها نون الوقاية، وهو مجزوم بد «لا» الناهية فسكنت اللام، والياء - مفعوله الأول - حذفت هنا تخفيفًا اعتمادًا على الكسرة، وثبتت ثم على الأصل و ﴿ عَن شَيْء ﴾ [الكهف: ٧٠]، وما في النهي من الطلب أغنى عن التأكيد.

ووجه التشديد: [أنها المؤكدة، وكذلك بني الفعل.

ووجه كسرها: أنها المؤكدة الخفيفة أدغمت في الواقية أو المشددة، وحذفت الواقية اكتفاء](٦) بها؛ فكسرت مثلها، أو لتدل على الياء(٧) المحذوفة.

ووجه تأكيد هود فقط أن النهى عن الشفاعة للكافرين (١) أبلغ منه لأدب الصحبة. وتقدم ﴿ فَإِن تَوَلَّوَا ﴾ [٥٧].

ص: يَوْمِئْذُ مَعْ سَالَ فَافْتَح (إِ) ذُ (رَ) فَا (ثِ) ثَقْ نَمْلِ كُوفُ مَدَن نُوِّنْ (كَفَى)

ش: أي: فتح (٩) ذو همزة (إذ) نافع (١٠٠)، وراء (رفا) الكسائي، وثاء (ثق) أبو جعفر – الميم (١١٠) من ﴿ومن خزى يومَئْذُ﴾ [٢٦]. و﴿ومن عذاب يومَئْذُ﴾ [١١] بـ «سأل» [المعارج: ١١] على البناء؛ لإضافته (١٢) له. ، وحرك للساكنين، وبالفتح تخفيفًا كائن (١٣) جوازًا؛ لعدم لزوم الإضافة؛ وكسرها الباقون؛ لاستصحاب أصل التمكن للإنفصال؛ فجر بالكسرة (١٤) للإضافة.

وفتح الميم في ﴿ مِن فَنَع يَوْمَهِذٍ ﴾ بالنمل [الآية: ٨٩] - الكوفيون والمدنيان، وكسرها الباقون.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وتسأل.

<sup>(</sup>١) زاد في م، ص: من لفظه.

<sup>(</sup>٤) في د، ص، ز: بالناهية.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وجه.(٥) في ز: على الثانية.

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: أنها المؤكدة الخفيفة؛ ولذلك بنى الفعل، والكسر أنها المخففة أدغمت في الوقاية أو المشدودة، وحذفت الوقاية اكتفاء.

<sup>(</sup>۸) في ز: الكافة.

<sup>(</sup>٧) في ز: اللام.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: قرأ.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۵۷)، الإعراب للنحاس (۲/۹۹)، الإملاء للعكبرى (۲۳/۲)، البحر المحيط (۲/۹۷)، التيسير للدانى (۱۲۵)، السبعة لابن مجاهد (۳۳٦)، المعانى للأخفش (۲/ ۳۵۳).

<sup>(</sup>١١) في م: بفتح الميم من خزى. (١٢) في د: لإضافة.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: كان. (١٤) في د: فحرك بالكسرة.

ونوَّن مدلول (كفا) الكوفيون ﴿ مِن فَرَع ﴾ [فيها] (١)؛ لتمكنه وإيهامه التهويل، وفتح ﴿ يَوْمَ بِذِ ﴾ معه علامة النصب على الظرف بـ ﴿ فَزَع ﴾ أو بصفته أو ﴿ مَامِنُونَ ﴾ ، وحذفه الباقون، أو لإضافة ﴿ فَرَع ﴾ للظرف على مجيزها (٢) ، أو على تأوله بالمفعول.

ثم كمل فقال:

ص: فَنَع وَاغْكِسُوا ثَمودَ هَاهُنَا وَالعَنْكَبَا الْفَرْقَان (ع) ج (ظُ) بَي (فَ) بَا وَالنَّجْم (نَا لَلْ (فَ) ي (ظَ) لَهُ اكْسِر نَوِّنِ (رُ) دُ لِتَمُودَ قَالَ سِلمٌ سَكُنِ وَالنَّجْم (نَا لَلْ (فَ) ي (ظَ) يعقوب] (الله سَكُنِ عَنْ أَي قَرْ أَذُو عِين (عج) حفص: وظاء (ظبى) [يعقوب] (الله وفاء (فتى) حمزة وَلَا إِنَّ نَمُودًا كَفَرُوا هنا [٦٨]، [و] ﴿وَكَادًا وَثَمُودًا وَقَد تَبَيّب العنكبوت [الآية: ٣٨]، ﴿وَعَادًا وَتَمُودًا وَلَمْ الله وَاءَ الكوفيين في الله وَعَادَ الله وَعَادَ الله وَعَلَى اله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى اله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى اله

# تنبيه:

كل من نون وقف بألف<sup>(۸)</sup>، ومن أم ينون وقف بغير ألف، وإن كانت مرسومة فبذلك<sup>(۹)</sup> جاء النص [عنهم باتفاق]<sup>(۱)</sup> – إلا ما انفرد به أبو الربيع عن حفص عن عاصم أنه كان إذا وقف عليه، وقف بالألف.

وجه تنوين ﴿ثمود﴾ وعدمه: أنه علم شخص أو جنس للعرب، [فيه](١١) مذهبان: المنع للعلمية والتأنيث باعتبار القبيلة أو الأم(١٢). والصرف لعدم التأنيث؛ باعتبار الحي أو الأب.

<sup>(</sup>١) سقط في ص. (٢) في د: مخبرها.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في م، ص: عاصم وفاء في حمزة وظاء.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٨)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٠)، الحجة لأبن خالويه (١٨٨)، الغيث للصفاقسي (٢٥٠)، المعاني للأخفش (٢/ ٣٥٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٦) في ص: الأربع الباقية.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٨)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٣)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٠)، التبيان للطوسى (٢/ ٢٢)، التيسير للداني (١٢٥)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٧)، الكشف للقيسي (١/ ٥٣٣).

<sup>(</sup>٨) في م، ص، د: بالألف. (٩) في ص: ولذلك، وفي م: فكذلك.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في ز: أو اللام.

ثم كمل فقال:

ص: وَاكْسِرْهُ وَاقْصُرْ مَع ذَرُو (ف) مى (رُ) بَا يَعْقُوب نَصْبُ الرَّفْع (عَ) نَ (فَ) وَزِ (كَ) بَا شَن أَى: قرأ ذو فاء (فى) حمزة وراء (ربا) الكسائى: ﴿قال سِلْمٌ فما لبث﴾ هنا [73]، [و] ﴿قال سِلْمٌ قوم﴾ بالذاريات (١) [الآية: ٢٥] بكسر السين وإسكان اللام بلا ألف (٢) كلفظه، وهو لغة فى السلام: التحية كر «حل» و «حلال» (٣)، أو بمعنى مسالمة (٤) ضد الحرب.

قال مكى: «لأنه خافهم (٥) عند امتناع الأكل»، والباقون بفتحتين فألف [، وهي] التحية اتفاقًا.

وقرأ ذو عين (عن) حفص، وفاء (فوز) حمزة، وكاف (كبا) ابن عامر: ﴿ وَمِن وَرَآءِ إِسَحْقَ يَعْقُوبَ ﴾ [٧١] - بنصب الباء على أنه مفعول لمقدر من معنى ﴿ فَبُشَّرْنَاهَا ﴾ [٧١].

قال سيبويه: أي: ووهبناها يعقوب.

وقال الأخفش والكسائى: عطف على لفظ ﴿ بِإِسْحَنَى ﴾ وفتحه علامة (٢٠) جره، [فمنعه] (٧) بالعلمية والعجمة.

والباقون برفعه بالابتداء (<sup>۸)</sup> عند سيبويه، وبالظرف عند الأخفش، وقيد النصب لمخالفة المفهوم.

ص: وَامْرَأَتُك (حَبْرٌ) أَنِ اسْرِ فَاسْرِ صلْ (حِرْمٌ) وَضُمَّ سَعِدُوا (شَفَا) (ءُ) دِلُ الله عَن أَى: قرأ مدلول [ذو] (٩) (حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتُك ﴾ [٨٦] برفع التاء (١١)، بدل من ﴿أَحَدُ على الفصحى؛ بناء على أنه لم ينه (١١) عن

(۱) في د: في الذاريات.

(٣) في د: كخل وخلال. (٤) في د: سالمة من الحرب.

(٥) في ص: جافهم.

(V) سقط في م، ص.

(٩) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۸)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٠)، التبيان للطوسي (٦/ ٢٤)، التيسير للداني
 (١٢٥)، تفسير القرطبي (٩/ ٦٣)، الحجة لابن خالويه (١٨٩)، الغيث للصفاقسي (٢٥٠)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۸)، الإعراب للنحاس (۲/ ۱۰۱)، الإملاء للعكبرى (۲۳/۲)، البحر المحيط (۲/ ۲۳)، التبيان للطوسى (۲/ ۲۹)، تفسير القرطبى (۲۹/۹)، الغيث للصفاقسى (۲۰۱)، الكشاف للزمخشرى (۲/ ۲۸۱).

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۹)، الإعراب للنحاس (۲/ ۱۰۰)، الإملاء للعكبرى (۲/ ۲۶)، التيسير للدانى (۱۲)، تفسير الطبرى (۱۲/ ۵۶)، تفسير القرطبى (۸۰/۹)، الحجة لأبى زرعة (۳٤٧). (۱۱) فى ص: أنه نبه عليه، وفى م: أنه نبه على.

الإسراء بها، فالاستثناء (١) مع حكم الالتفات.

ونصبها الباقون على اللغة القليلة (٢) في الاستثناء من غير الموجب، أو هو مستثنى من ﴿ فَآسُرِ ﴾ [٨١]؛ بناء على أنه نهي عن صحبتها.

والاستثناء متصل على الوجهين، وجوز بعد انقطاعه والنصب على الحجازية، والبدل على التميمية.

ويشكل بأنها من الأهل (٣) ومندرجة في ﴿أَحَدُ ﴾ [٨١].

وقرأ [ذو]<sup>(٤)</sup> (حرم) المدنيان وابن كثير: ﴿أَنِ اسْرِ بعبادى فاضرب﴾ بطه [الآية: ٧٧]، و﴿أَنِ اسْرِ بعبادى إنكم﴾ بالشعراء<sup>(٥)</sup> [الآية: ٢٥]، [و] ﴿فاسْرِ باهلك بقطع﴾ هنا [٨]، والحجر [٦٥]، [و] ﴿فاسْرِ بعبادى ليلاً﴾ في الدخان<sup>(٢)</sup> [الآية: ٢٣] - بوصل همز<sup>(٧)</sup> الخمسة وكسر نون الأولين في الوصل والابتداء بكسر الهمزتين<sup>(٨)</sup> على أنه أمر من: ﴿فَأَقْضِ﴾ [طه: ٢٧]؛ فحذف<sup>(٩)</sup> الياء علامة البناء.

وتحذف (۱۰) الهمزة إذا خلفها متحرك، والباقون بقطع الهمزة وفتحها في الكل وإسكان النون على أنه [أمر] (۱۱) من: «أسرى» (۱۲) الرباعي، مثل: ﴿أَنَّ أَلَقِ﴾ [الأعراف: ١١٧].

وضم مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، وعين [(عدل)] حفص – السين [من] (۱۲) ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُوا ﴾ [۱۰۸]، والباقون بفتحها (۱۴).

### تتمة:

تقدم ﴿صَلَوْتَكَ﴾ بالتوبة [الآية: ١٠٣]، و﴿مَكَانَتِكُمُ ۗ بالأنعام [الآية: ١٣٥] و﴿لَا تَكَلُّمُ ﴾ (١٠) [هود: ١٠٥].

يقال: «سعد» فلان، لازم، ثم يعدى بالهمزة: «أسعده»(١٦).

<sup>(</sup>١) في ص: فاستثنى من حكم، وفي م: فاستثنى بها من حكم.

<sup>(</sup>٢) في ز: العلا، وفي م: القلا. (٣) في م، ص: الأصل.

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص: في الشعراء.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بالدخان. (٧) في ص: همزه.

<sup>(</sup>A) في م، ص: وكسر الهمزتين في الابتداء.(٩) في م: فحذفت.

<sup>(</sup>۱۰) في د: وبحذف.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: أسر، وفي م: سرى. (۱۳) سقط في د.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ١١٢)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٥)، البحر المحيط (٥/ ٢٦٤)، التبيان للطوسي (٦/ ٧٠)، تفسير القرطبي (١٠٢/٩).

<sup>(</sup>١٥) في ص: ولأنكم بالبقرة. (١٦) في م، ص: يقال أسعده.

وهذيل تعديه بنفسه فتقول: «سعده» و«نظره»، أبو عمرو: بجُنَّ وأجنه أو هما لغتان مطلقًا؛ لوجود «مسعود» وعدم «مسعد»(۱)، ثم التزم(7) إحدى اللغتين:

فالفتح على أنه مبنى للفاعل من اللازم.

والضم على أنه مبنى للمفعول من الثلاثي المتعدى بنفسه [على المذهبين] (٣)، أصله: أسعدهم الله، ثم غير.

# تنبيه:

علم كسر النون وصلا، والهمزة ابتداء، و أنِ اسر من الساكنين، والعموم من الضم، وقرينة خصوص الفرش أخرجت: ﴿إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهَّلَكَ إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ ﴾ [العنكبوت: ٣٣].

ص: [و] إِنْ كُلا الْخِفُّ (دَ) نَا (ا) تَل (صُ) نَ وَشُدُ

لَمًا كَطَارِقٍ (نُـ) لَهـى (كُـ) نَ (فِـى) (ثَـ)مَـدُ يَس (ف) ى (ذَ) ا (كَـ) مْ (نَـ) وَى لَامَ زُلَفْ ضُـمَّ (ثَـ) نَـا بِـقْـيَـةِ (ذُ) قُ كَـشـرٌ وَخَـفّ

ش: أى: قرأ ذو دال (دنا) ابن كثير، وهمزة (اتل) نافع، [وصاد (صن) أبو بكر]<sup>(1)</sup>: ﴿وَإِنْ كُلَّا﴾ [۱۱۱] – بتخفيف النون وإسكانها<sup>(۵)</sup>، والباقون بتشديدها.

وفتحها وشدد ذو نون (نهى) عاصم، وكاف (كن) ابن عامر، وفاء (فى) حمزة، وثاء (ثمد) أبو جعفر - ﴿لَمَّا لَيُوفِينَهُم ﴾ هنا [۱۱۱]، و﴿لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ بالطارق [٤] وشددها فى ﴿لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا ﴾ بيس [الآية: ٣٦] ذو فاء (فى) حمزة، وذال (ذا) ابن جماز، وكاف (كم) ابن عامر، ونون (نوى) عاصم، والباقون بتخفيفها فى الثلاث (٢٠)، وسنذكر (٧) الزخرف [٣٥] فى موضعها.

وضم ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر اللام من ﴿وزلُفا من اليل﴾ [١١٤]، وفتحها الباقون.

<sup>(</sup>۱) في ز: سعد. (۲) في م: التزام.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ١١٤)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٥)، البحر المحيط (٢٥/٦)، التبيان للطوسى (٦/ ٧٣)، تفسير الطبرى (١٢/ ٧٤)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٩).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/١١٤)، البحر المحيط (٢٦٦/٥)، التبيان للطوسي (٢/٦٤)، تفسير الطبري (٢/١/٥).

<sup>(</sup>۷) في م: وسيذكر.

وقرأ ذو ذال (ذق) ابن جماز ﴿أُولُوا بِقْيَةٍ﴾ [١١٦] بكسر الباء<sup>(١)</sup>، وإسكان<sup>(٢)</sup> القاف وتخفيف الياء<sup>(٣)</sup>، والباقون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الياء.

# تتمة:

تقدم ﴿يرجع الأمر﴾ [١٢٣] أول البقرة [٢١٠]، و﴿عما تعملون﴾ [١٢٣] بالأنعام [الآبة: ١٣٣].

# تنبيه:

المراد من (خف وإن كلا): (إن) لا (كلا)، علم من سبق اللفظ، والنظير ﴿لِّمَّا﴾ [111] المختلف فيه هو الواقع من (إن كلا) علم من الترتيب.

وجه تخفيف ﴿إن﴾ مع تخفيف ﴿لما﴾ [أن](٤) ﴿إن﴾ مخففة من الثقيلة، وفيها لغتان: الإعمال كهذه، والإلغاء كالآخر، واللام مع العمل على جوازها.

ويجب مع الإلغاء؛ لتميزها عن النافية ولام «لما» هي المؤكدة؛ فكان حقها الدخول على الخبر أو موطئة نحو: ﴿لَهِنَ أَشَرَكُتَ﴾ [الزمر: ٦٥]، ولام ﴿لَيُوَفِينَهُمُ ﴾ [١١١] جواب قسم مقدر سد مسد الخبر؛ فزيدت «ما» فاصلة بين اللامين.

ووجه تشديدها معه: الإتيان بـ «إن» على أصلها و﴿ لِّمَّا ﴾ على ما ذكر.

ووجه تخفيف ﴿إنَ مع تشديد (٥) ﴿لَمَّا ﴾ جعل ﴿إنَ الله ك «ما»، و﴿لَمَّا ﴾ ك «إلا». قال الخليل وسيبويه: هذلية (٦) تقول: «نشدتك الله (٧) لما فعلت»، وأصله: ما أسألك إلا فعلك (٨).

و ﴿ كُلَّا﴾ منصوب بمفسر [بقوله] (٩٠): ﴿ لَيُونِينَهُم ﴾، أي: وما كلا (١٠٠ ليوفينهم، أو بتقدير «أرى» (١١٠)، خلافا ليونس.

ووجه تشديدها معه وظاهرها مشكل لشبهه (١٢) به: «إن زيدا لما لأضربنه» (١٣)، وهو

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۱)، الإعراب للنحاس (۱۱۷/۲)، الإملاء للعكبرى (۲۱/۲)، البحر المحيط (٥/ ٢٧)، التبيان للطوسى (٦/ ٧٨)، تفسير الطبرى (١٢/ ٧٧)، تفسير القرطبى (٩/ ١٠٨)، الكشاف للزمخشرى (٢٩/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٢) في م، ص، د: وسكون.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٦)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من م. (٥) في م، ص: مع تشديدها، أعنى لما.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: هذيلية. (٧) في م، ص: بالله.

<sup>(</sup>٨) في ص: ما أسألك إلا فضلك. (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص، د: وما كلا ليوفين ليوفينهم. (١١) في م، ص: أي.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: بشبهة.

ممتنع، وعليه نبه الكسائي بقوله: «الله أعلم بهذه القراءة لا أعلم لها وجها».

والجواب: قال الفراء: أصله «لمن ما»(۱)، أدغمت النون في الميم، ثم حذفت الميم المكسورة، أي: وإن كلا لمن الذين، أو: لمن خلق.

وقال أبو محمد والمهدوى (٢): أصله: [«لمن ما»] (٣) ف «من» اسم و (ما» زائدة، ثم حذفت إحدى الميمات، أى: وإن كلا لخلق ما (٤).

وقال المازني؛ أصلها «لما» خفيفة (٥) كما تقدم، ثم شددت.

ووجه تشديد ﴿لَمَّا﴾ في بقية المواضع-: أنها بمعنى: إلا، و﴿إِنَّ﴾ نافية، وكلهم رفع بالابتداء خبره تاليه، أي: وما كل إلا.

ووجه تخفيفها: أن ﴿إِنَّ﴾مخففة ملغاة واللام الفارقة، و«ما» فاصلة.

[و] فيها [أي: في سورة هود] من ياءات الإضافة ثماني عشرة.

﴿إِنَىَ أَخَافَ﴾ في الثلاثة [٣، ٢٦، ٨٤]، ﴿إِنِيَ أَعْظَكُ﴾ [٤٦]، ﴿إِنِيَ أَعُودُ﴾ [٤٧]، ﴿إِنَّى أَعُودُ﴾ [٤٧]، ﴿شَقَاقَىَ أَنْ﴾ [٨٩] فتح الستة المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿عنىَ إِنه﴾ [١٠]، ﴿إِنَى إِذًا﴾ [٣١]، ﴿نصحىَ إِن﴾ [٣٤]، ﴿ضيفَى أَلْيِسَ﴾ [٧٨] فتح الأربعة المدنيان وأبو عمرو<sup>(١)</sup>.

﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾ في الموضعين [٦٩، ٥١] فتحهما المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص.

﴿أرهطي أعز﴾ [٩٢] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكوان.

واختلف عن هشام في ﴿فطرنَى أَفلا﴾ [٥١] فتحها المدنيان، والبزى، وانفرد بها أبو ثعلب عن ابن شنبوذ عن قنبل.

﴿ولكنىَ أراكم﴾ [٢٩]، ﴿إنى أراكم﴾ [٨٤] فلحهما المدنيان وأبو عمرو والبزى. ﴿إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهُ [٥٤] فتحها المدنيان.

﴿وَمَا تُوفِيقِيَ إِلَّا بِاللَّهِ ۗ [٨٨] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر.

وفيها من الزوائد أربع:

<sup>(</sup>١) في م، ص: أن،

<sup>(</sup>٢) في ص: أبو محمد المهدوي، وفي م: أبو محمد المهدى.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: لما.

<sup>(</sup>٥) في ص: حقيقة.

<sup>(</sup>٦) في ص: المدنيان وأبو عمرو: ﴿ولكني أراكم﴾ فتحهما المدنيان، وأبو عمرو والبزى ﴿إنْ أجرى﴾ إلا في الموضعين، وفي م: المدنيان وأبو عمرو ﴿ولكني﴾ و ﴿إني أراكم﴾.

﴿ فلا تَسَالَنِي ﴾ [٤٦] أثبتها في الوصل [أبو جعفر وأبو عمرو، وورش، آ<sup>(۱)</sup> وفي الحالين يعقوب.

﴿ثُم لا تنظروني﴾ [٥٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿ولا تخزوني﴾ [٧٨] أثبتها في الوصل أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب، وورد إثباتها لقنبل من طريق ابن شنبوذ.

﴿يوم يأتى﴾ [١٠٥] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، والكسائي، [وأثبتها ابن كثير ويعقوب في الحالين،](٢) وحذفها الباقون في الحالين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: أبو عمرو، وأبو جعفر وورش، وفي د: أبو جعفر وأبو عمرو ورويس.

<sup>(</sup>۲) في م: وأثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب.

# سورة يوسف عليه الصلاة والسلام

 $[a]_{(1)}^{(1)}$ , alts  $[e]_{(2)}^{(2)}$   $[a]_{(2)}^{(3)}$   $[e]_{(2)}^{(3)}$ 

وتقدم سكت أبى جعفر، والوقف على ﴿ يَتَأْبَتِ ﴾ [يوسف: ٤] وتسهيل ﴿ رَأَيْتُ ﴾ [٤]، و﴿ رَأَيْنُهُمْ ﴾ [٤] للأصبهاني، و﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾ [٤]، و﴿ يَنْبُنَى ﴾ [٥] لحفص.

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير: ﴿لقد كان في يوسف وإخوته آية للسائلين﴾ [٧] بلا ألف على التوحيد، والباقون(٧) بألف على الجمع.

وقرأ مدلول (مدا) المدنيان: ﴿وألقوه في غيابات الجب﴾ [١٠]، [و] ﴿وأجمعوا أن يجعلوه في غيابات الجب﴾ [١٠]، [و] ﴿وأجمعوا أن يجعلوه في غيابات الجب﴾ [١٥] بألف (٨) على جمع السلامة، والثمانية (٩) بحذفها على التوحيد. وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وحاء (حز) أبو عمرو، وكاف (كيف) ابن عامر بنون (١٠) في: ﴿نرتع ونلعب﴾ (١١)]، والسبعة بياء فيهما.

وقرأ (۱۲) ذو دال (دم) ابن كثير، و(مدا) المدنيان بكسر (۱۳) عين ﴿نرتع﴾(۱٤)، والباقون

(١) في ط: ما بين المعقوفين من نسخة الجعبري.

(٢) ما بين المعقوفين من نسخة الجعبرى. (٣) في م، ص: وأحد عشر لأبي جعفر.

(٥) سقط في ز. (٦) في م، ص: حيث.

(٩) في م، ص: والباقون.

(١١) في ص: نرتع ونلعب. (١٢) في ص: وقراءة.

(١٤) في م، ص: يرتع.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٢٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٧)، البحر المحيط (٥/ ٢٧٩)، التبيان للطوسى (٦/ ٩٤)، الحجة لابن خالويه (١٩١)، الحجة لأبى زرعة (٣٥٣)، المعانى للفراء (٢/ ٣٣)، النشر لابن الجزرى (٢٩٣/٢).

 <sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۲)، الإعراب للنحاس (۲/ ۱۲۶)، الإملاء للعكبرى (۲/ ۲۷)، التيسير للداني (۱۲۷)، السبعة لابن مجاهد (۳۳۵)، الكشف للقيسي (۲/ ٥)، المجمع للطبرسي (٥/ ١٢٥)، تفسير الرازي (۱۸/ ۱۸۸)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۹۳).

<sup>(</sup>۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۲)، الإعراب للنحاس (۲/ ۱۲۱)، الإملاء للعكبرى (۲/ ۲۷)، التيان للطوسى (۲/ ۱۰۲)، التيسير للدانى (۱۲۷)، السبعة لابن مجاهد (۳٤٥)، الكشاف للزمخشرى (۲/ ۳۰۰)، المجمع للطبرسى (۱۰/ ۲)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۹۲).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٢٧)، الغيث للصفاقسي (٢٥٥)، المجمع للطبرسي (٥/ ٢١٣).

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٨٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٩٣).

بسكونها، وقيد الجزم للمخالفة؛ فصار المدنيان بالياء والكسر<sup>(۱)</sup>، [والكوفيون بالياء والإسكان]<sup>(۲)</sup>، وابن كثير بالنون والكسر<sup>(۳)</sup>، ولقنبل<sup>(٤)</sup> وجه بياء بعد العين، ويعقوب<sup>(٥)</sup> بالنون والياء<sup>(٦)</sup> في الحالين، والباقون [بالنون والإسكان]<sup>(٧)</sup>.

# تنبيه:

لم يعين [محل] (^^) فتح ﴿يا أَبتَ﴾، وعلم خصوصية الجمع المضاد للتوحيد في: ﴿آية﴾، و﴿غَيَنَبَتِ﴾ من لفظه، ومن وحد وقف بالهاء، ومن جمع بالتاء (٩) [علما] (١٠) من الإجماع.

# و ﴿ يَكَأَبُتِ﴾ فيه عشر لغات:

وجه كسر التاء: أنهم [عوضوا الياء](١١) تاء تأنيث بدلالة الوقف؛ لاشتراكهما في دلالة التأنيث؛ تفخيما كعلامة أو ازدواجا، وكسرت دلالة على الوصل.

ووجه فتحها: أن الياء(١٢) أبدلت ألفا ثم الألف تاء، وفتحت دلالة على الألف.

ووجه توحيد ﴿آية﴾: اعتبار الجنس، ويوافق الرسم في حذف الألف خلافا للإمام، ويخالفه في الهاء.

[ووجه الجمع](١٣): اعتبار الإفراد، ويوافق في التاء لا(١٤) في الألف.

وغيابة الشيء: ما يستر مظروفه، وغيابة الجب: حفرة في جانبه فويق (١٥٠ الماء.

ووجه جمعها: أنه ربما كان فيه حفرا.

وأراد<sup>(۱۱)</sup> بالجب: الجنس، أي: ألقوه في بعض غيابات الجب، أو بالغ فيه. [ووجه]<sup>(۱۲)</sup> التوحيد: أن الواحد لا يحويه<sup>(۱۸)</sup> إلا مكان واحد.

(۱) في د: والإسكان. (۲) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، الإعراب للنحاس (١٧٧/١)، الغيث للصفاقسي (٢٥٥)، المجمع للطبرسي (٥/٢١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٨٥)، تفسير القرطبي (٩/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: البحر المحيط (٥/ ٢٨٥)، المجمع للطبرسي (٢١٣/٥).

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: بالنون والياء بعد العين.
 (٧) في ص: بالإسكان والنون.

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٩) في ز: بالياء.

<sup>(</sup>١٠) سقط في د. (١١) في ص: عرضوا التاء.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: التاء. (۱۳) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٤) في ص: لأن. (١٥) في ز: يوفق.

<sup>(</sup>١٦) في م، ص: أو أراد.

<sup>(</sup>١٧) في ط: ما بين المعقوفين من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>١٨) غلى م، ص: لا يجزيه.

ووجه ياء ﴿يَرْتُعُ وَيَلْعَبُ﴾: إسنادهما لضمير يوسف.

ووجه نونهما: إسنادهما للإخوة على حد: ﴿نَسْتَبِقُ﴾ [١٧]، وجاز لعبه لصغره، [ولعبهم] (١٧) لسبقه النبوة (٢) أو معناه التشاغل، كـ «تلاعبها» وتلاعبك»، أو المفاضلة (٣)، وهما مجزومان جوابا للشرط، و ﴿نرتع﴾ (٤) مضارع: «رتع».

ووجه كسر عينه: أنه مضارع «ارتعى»: «افتعل» من «رعى» الماشية؛ فحذفت الياء؛ للجزم، وتقدم وجه الياء.

# تتمة:

تقدم ﴿رؤیای﴾ [٤٣]، و﴿لِلرؤیا﴾ [٤٣] فی الهمز<sup>(٥)</sup> وَالإمالة، و﴿<u>تَأْمُنَا</u>﴾ [١١]. ص: بُشْرَایَ حَذْفُ الْیَا (کَفَی) هَیْتَ اکْسِرَا (عَمَّ) وَضَمَّ التَّا (لَ) لَدَی الْخُلْفِ (دَ) رَی وَاهْمِزْ (لَ) لَنَا وَالْمُخْلِصِینَ الْکَسْرُ (کَ) مْ (حَقًّ) وَمُخْلِصًا بِکَافِ (حَقُّ) (عَمَّ) مَشْ أَی: (حذف) [ذو]<sup>(١)</sup> (کفی) الکوفیون یاء ﴿یَنَبُشْرَیٰ﴾ (٧) [١٩]؛ فصارت: فُعْلَی، والباقون بإثباتها.

وقرأ [ذو] (م) المدنيان وابن عامر: ﴿قالت هِيتَ لك﴾ (٩) [٢٣] بكسر الهاء (١٠)، وياء بعدها (١١) ساكنة، إلا ذا لام (لنا) هشام؛ فإنه همز (١٢)، والباقون بالفتح والياء، وضم التاء (١٣) ذو دال (درى) ابن كثير.

واختلف فيها عن [ذي](١٤) لام (لدي) هشام.

فروى الحلوانى وحده من جميع طرقه عنه كابن ذكوان لكنه همز، وهى التى قطع بها فى «التيسير»، و«المفردات»، ولم يذكر مكى، والمهدوى، ولا ابن سفيان، ولا ابن شيات، ولا كل من ألف فى القراءات من المغاربة عن هشام سواه، وأجمع عليها العراقيون عن هشام من طريق الحلوانى.

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في ص: وتبعهم لسنة النبوة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: المناضلة. (٤) في ص: ويرتع.

<sup>(</sup>٥) في م: الهمزة. (٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٨).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في م، ص: هيت لك.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٣)، البحر المحيط (٥/ ٢٩٤).

<sup>(</sup>۱۱) في م: بعده.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٨).

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٣)، الإملاء للعكبري (٢٨/٢).

<sup>(</sup>١٤) سقط في ص.

وقال الدانى: «وما رواه الحلوانى من فتح التاء مع الهمز وهم، ولا يجوز غير ضمها». قَالَ [الناظم](۱) - أثابه الله تعالى -: وتبع الدانى الفارسى فى هذا القول، وتبعه عليه جماعة.

وقال الفارسي<sup>(۲)</sup>: بل هي صحيحة، وراويها<sup>(۳)</sup> غير واهم، ومعناه: تهيأ لي أمرك؛ لأنها ما كانت تقدر على الخلوة معه في كل وقت، أو حسنت هيئتك<sup>(٤)</sup>. و (لَكَ الله الله الوجهين بيان، أي أقول لك.

قال الناظم: وكذلك أقول، والحلواني فقيه حجة خصوصًا فيما روى (٥) عن هشام على أنه لم ينفرد بها، بل هي رواية الوليد بن مسلم عن ابن عامر.

وروى الداجوني عن أصحابه عن هشام: بكسر الهاء مع الهمزة (٢) وضم التاء (٧)، وهي رواية ابن عباد عن هشام.

قال الدانى فى «جامعه»: وهو الصواب؛ ولهذا جمع الشاطبى بين الوجهين عن هشام؛ فخرج بذلك عن طرق كتابه.

فصار المدنيان وابن ذكوان بكسر<sup>(۸)</sup> الهاء وياء وفتح التاء.

وابن كثير بفتح الهاء وياء وضم التاء.

وهشام بكسر الهاء وهمز، وضم التاء وفتحها.

والباقون بفتح الهاء، والتاء، [وياء](٩).

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، ومدلول (حق) البصريان، وابن كثير بكسر لام (۱۰) ﴿ المخلِصين ﴾ [۲٤]، حيث جاء معرفًا باللام مجموعا نحو: ﴿ إنه من عبادنا المخلِصين ﴾ [يوسف: ٢٤]؛ وكسرها في مريم [٥١]، وهو مراده به (كاف حق) البصريان، وابن كثير، و(عم) المدنيان وابن عامر.

# تنبيه:

علم إسكان الهمزة من إطلاقه، وعلم أن ضدها الياء من رسمها، وعلم من

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (١) في د: وقال الفاسي.

<sup>(</sup>٣) في ص: ورواتها غير واهين ومعناهما تهيأ، وفي م: ورواتها غير واهمين ومعناهما تهيأ.

<sup>(</sup>٤) في ز، ص: هيتك. (٥) في م: رواه.

<sup>(</sup>٦) في د: مع المفرد.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (١٣٣/١)، الإملاء للعكبرى (٢٨/٢).

<sup>(</sup>٨) في د: فكسر. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٤)، البحر المحيط (١٢٠/٥)، التبيان للطوسي (٦/١٢٠).

تخصيص (١) الواحد بمريم والجمع باللام - أن نحو: ﴿ قُلِ اللَّهَ أَعَبُدُ مُخْلِصًا ﴾ [الزمر: ١٤]، [و] ﴿ تُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينُّ ﴾ [الأعراف: ٢٩] متفق (٢) الكسر.

وجه [ثبوت] (٣) ياء ﴿ يا بشراى ﴾ [يوسف: ١٩] إضافتها لنفسه، وفتحت على قياسها. ووجه حذفها: أنه لم يضف، ويحتمل أن يقدر الخصوص؛ فيكون على حد «يا رجل»، والعموم على حد ﴿ يَنحَسَرُهُ ﴾ [يس: ٣٠]، ولم ينون؛ للمنع بالتأنيث واللزوم. و (هيت): اسم (٤) [فعل بمعنى:] أسرع، وبنى لمسماه، وفيه لغات:

فتح الهاء مع ثلاث حركات [التاء] (٥) كالحيث».

وكسر الهاء وفتح التاء [مع الياء](٦) والهمزة(٧) والكسر والضم [معه](٨)، وعليها جاءت القراءات الأربع.

ولام ﴿لَكُ ﴾ متعلق بمقدر: أقول، أو الخطاب: لك.

ووجه فتح اللامين: أنهما (٩) اسما مفعول من: «أخلص»، أي: اختاره الله تعالى لعبادته أو نجاه من السوء على حد: ﴿أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةٍ﴾ [ص: ٤٦] و[وجه] كسرهما: [أنهما اسما فاعل](١٠) منه، أي: أخلص دينه لله أو نفسه لعبادته على حد: ﴿وَأَخْلَصُوا دينَهُمْ لِلَّهِ ﴾ [النساء: ١٤٦].

تقدم ﴿مثواى﴾ [يوسف: ٢٣] في الإمالة، ولأبي جعفر ﴿خاطينِ﴾ [٩٧]، و﴿متَّكا﴾ [17].

ص: حَاشَا مَعًا (صِ) لِل (حُزْ) وَسَجْنُ أَوَّلًا إِفْتَحْ ظُبِّى وَدَأَبًا حَرُكُ (عُـ) للا شن: أي: قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو: ﴿وقلن حاشا لله ما هذا﴾ [يوسف: ٣١]، [و] ﴿قلن حاشا لله ما علمنا عليه من سوء﴾ [يوسف: ٥١] - بألف بعد الشين في الوصل وحذفها في الوقف(١١١)، والتسعة بحذفها في الحالين.

وقرأ ذو ظاء (ظبي) يعقوب: ﴿قال رب السَّجن﴾ [يوسف: ٣٣] بفتح السين(١٢)،

<sup>(</sup>٢) في م، ص: متفقًا. (١) في م، ص: تخصيصه.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: اسم فعل بمعنى أسرع. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٧) في د، ز: والهمز.

<sup>(</sup>٩) في م: أنها اسم مفعول.

<sup>(</sup>١٠) في ص: أنهما اسم فعل، وفي م: أنها اسم فعل.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٤٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩).

والباقون بكسرها، على أنه اسم لا مصدر.

واتفقوا على كسر غيره؛ لعدم صحة إرادة المصدر؛ ولهذا قالوا: فرق يعقوب [بين المصدر والاسم](١).

وقرأ ذو عين (علا) حفص: ﴿سِنِينَ دَأَبا﴾ [يوسف: ٤٧] بفتح الهمزة من الإطلاق، والباقون بالإسكان<sup>(٢)</sup>؛ لأن كل ثلاثى مفتوح الأول ثانيه حرف حلق فيه لغتان؛ إسكانه وفتحه كالمعز<sup>(٣)</sup>.

# تنبيه:

علم [ترجمة]<sup>(٤)</sup> ﴿حاشا﴾ [يوسف: ٥١] من كونه<sup>(٥)</sup> قيد اللفظ بالوصل، والوقف<sup>(٢)</sup> ضده، ولفظه دائر بين إثبات الأخيرة وحذفها، والحذف مناسب للوقف؛ فتعين اللفظ بالشين<sup>(٧)</sup>.

وعلم أن الباقين يحذفونها في الوصل؛ [لأن] (^^) المتطرفة هي التي يختلف حالها وصلا ووقفا، ولم يتعرض (٩) له، بل علم حذفها فيه للكل من الإجماع ومن المناسبة.

قال الفراء: وفيه ثلاث لغات: حذف الأخيرة للحجاز (١٠٠)، وعنهم حذف الأولى أيضًا، ومن العرب من يتمها.

ص: وَيَغْصِرُوا خَاطِب (شَفَا) حَيْثُ يَشَا نُونٌ (دَ)نَا وَيَاءُ يَرْفَعُ مَنْ يَشَا شُو: أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿وفيه تعصرون﴾ [يوسف: 18] بتاء (۱۱۱) الخطاب (۱۲)؛ لإسناده إلى ضمير المستفتين (۱۳) على حد: ﴿تَرْرَعُونَ﴾ (۱۶)، والباقون بياء الغيب؛ لإسناده لضمير الناس.

وقرأ ذو دال(١٥) (دنا): ﴿حيث نشاء﴾(١٦) [يوسف: ٥٦] بالنون(١٧) لإسناده إلى

<sup>(</sup>١) في ص: بين الاسم والمصدر.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠)، البحر المحيط (٥/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٣) في م: كالمغربية. (٤) في ط: زيادة من كنز المعاني.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: لكونه. (٦) في م، ص: فالوصف.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: بالشيئين. (٨) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ولم يتعرض لكل علم. (١٠) في ص: للمجاز.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: بالتاء على الخطاب!

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٥)، الإملاء للعكبري (٣٠/٣)، البحر المحيط (٥/٣١٥).

<sup>(</sup>١٣) في ص: المستفتى، وفي د: المستعين. (١٤) في د: تزعمون.

<sup>(</sup>١٥) في ز: ذو نون دنا. (١٦) في م، ص: نشا.

<sup>(</sup>١٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، البحر المحيط (٥/ ٣٢٠)، التبيان للطوسي (٦/ ١٥٧).

المعظم مناسبة لطرفيه، والتسعة بالياء؛ لإسناده لضمير يوسف.

وقرأ ذو ظاء (ظل) [أول التالي]<sup>(۱)</sup> يعقوب: ﴿يرفع درجات من يشاء﴾ [يوسف: ٧٦] معا بالغيب<sup>(۲)</sup> على أنه مسند لضمير الاسم الكريم، وهو : ﴿إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ [يوسف: ٧٦] على [غير]<sup>(٣)</sup> جهة التعظيم، والباقون<sup>(٤)</sup> لجهة التعظيم.

ص: (ظِ) لِّ وَيَا نَكْتَلْ (شَفَا) فِثْيَانِ فِي فِتْيَة (حِ) فَظًا حَافِظًا (صَحْبٌ) وَفِي شَنَ أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة، وعلى (٥٠)، وخلف: ﴿أَخانا يَكتل﴾ [يوسف: ٦٣] بياء الغيب (٦٠) على إسناده لضمير الأخ؛ طبقًا لـ ﴿أَرْسِلَ﴾ [الأعراف: ٦]، والباقون بالنون على إسناده للإخوة طبقًا للمعنى.

وقرأ [ذو] (٧) (صحب) حمزة [و] الكسائى، وخلف، وحفص: ﴿وَقَالَ لِفِنْيَنِهِ﴾ [يوسف: ٦٢]، بألف ونون بعد الياء، [والنون على جعل القول لكل أتباعه] (٨)، والباقون بتاء مثناة (٩) فوق على جعله لبعضهم؛ ليأتى الفعل منهم على حد: ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ﴾ [الكهف: ٣]، و«فتى» يجمع فى القلة على «فتية»، وفى الكثرة على «فتيان».

وقرأ [ذو]<sup>(۱۱)</sup> (صحب) أيضًا ﴿خَيْرٌ حَفِظاً ﴾ [يوسف: ٦٤] بفتح الحاء وكسر الفاء وألف بينهما على أنه اسم فاعل، أى: حافظ الله خير من حافظكم، والباقون بكسر الحاء وإسكان الفاء وحذف<sup>(۱۱)</sup> الألف<sup>(۱۱)</sup> على أنه مصدر؛ أى: حفظ الله خير من حفظكم، وطبق دعواهم، استغنى باللفظ فى المحلين<sup>(۱۳)</sup>.

تتمة: (۱٤)

تقدم تنوين ﴿ دَرَجَنتِ ﴾ [يوسف: ٧٦] للكوفيين و ﴿ اَسْتَيْعَسُوا ﴾ [يوسف: ٨٠]، وبابه في الهمز (١٥٠)، ووقف رويس على ﴿ يا أسفاه ﴾ (١٦) [يوسف: ٨٤] بالهاء في الوقف،

(٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١) سقط في ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، البحر المحيط (٥/ ٣٣٢)، التبيان للطوسي (٦/ ١٧٤).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: والباقون بالنون لجهة التعظيم.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٦) ينظر : إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، الإعراب للنحاس (١٤٧/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠).

<sup>(</sup>٧) زيادة من م، ص.(٨) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ١٤٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠)، البحر المحيط (٥/ ٣٢٢).

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من م، ص. (۱۰) فی د: وخفف.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٤٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠).

<sup>(</sup>١٣) في د: في الحالين. (١٤) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>١٥) في ص: الهمزة. (١٥) في م، ص: أسفاه.

و ﴿ أَوِنَكَ لَأَنَتَ يُوسُفُ ﴾ [يوسف: ٩٠] في الهمزتين، وهمز ﴿ لَخَلَطِينَ ﴾ [يوسف: ٩١]، و﴿ رُمِّينَ ﴾ [يوسف: ٩١]، و﴿ رُمِّينَ ﴾ [يوسف: ٤٣]،

ص: يُوحَى إليْهِ النُّون وَالحَاءِ اكْسِرَا (صَحْبٌ) وَمعْ إِلَيْهِمُ الْكُلُّ (عَ) رَا ش: أى: قرأ [ذو] (٢) (صحب) حمزة، والكسائى، وحفص (٣)، وخلف ﴿مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِى إِلَيْهِ﴾ بالأنبياء [الآية: ٢٥] – (بالنون) وكسر (الحاء).

وكذلك قرأ ذو عين (عرا) حفص: ﴿ فُرِحِيَّ ﴾ (١٠ الذي مع ﴿ إِلَيْهِم ﴾ حيث وقع، وهو ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَا رِجَالًا نُوْجِيَّ إِلَيْهِم ﴾ هنا [يوسف: ١٠٩]، و﴿ إِلَّا رِجَالًا نُوْجِيَّ إِلَيْهِم ﴾ هنا [يوسف: ١٠٩]، و﴿ إِلَّا رِجَالًا نُوْجِيَّ إِلَيْهِم ﴾ هنا [يوسف: ١٠٩]، والآية: ٤٣] والأنبياء [الآية: ٧].

# تنبيه:

قيد إفراد<sup>(ه)</sup> حفص بجار ضمير الغائبين، والموافق بجار ضمير الغائب؛ فخرج عنهما: ﴿مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾ [يونس: ١٠٩].

وجه (<sup>1)</sup> (النون) الإسناد إلى الله تعالى على وجه التعظيم [على حد] ﴿ إِنَّا ٓ أَوَحَيْنَآ إِلَيْكَ﴾ [النساء: ١٦٣] وبناؤه للفاعل، فلزم كسر (الحاء).

و[وجه] الياء: إسناده للغائب [ك] ﴿قُلُ أُوحِىَ إِلَىٓ﴾ [الجن: ١]، ﴿وَأُوحِى إِلَىٰ نُوجٍ﴾ [هود: ٣٦]، أي: يوحى الله [إلى الملك](٧)، ثم بني للمفعول.

ووجه الفرق: النص.

# تتمة:

تقدم ﴿أفلا يعقلون﴾ (٨) [يوسف: ١٠٩].

ص: وَكذَّبُوا الْخِفُّ (ثَ) نَا (شَفَا) (زَ)وَىَ نُنْجِى فَقُلْ نَجِّى (نَلْ) (ظِلُّ) كَوَى شَنْ أَى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، و(شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، و(نون) نوى عاصم: ﴿قَدْ كُذِبُوا﴾ [يوسف: ١١٠] بتخفيف الذال، والباقون بتشديدها (٩).

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وظاء (ظل) يعقوب، وكاف (كوى) ابن عامر: ﴿فَنُجِّيَ مَن﴾ [يوسف: ١١٠] بحذف النون الثانية، وتشديد الجيم وفتح الياء، والباقون بإثبات النون

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص. (۲) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في ص: وخلف وحفص إلا نوحي إليه، وفي م: وخلف وحفص ولا نبي إلا نوحي إليه.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٨)، البحر المحيط (٥/٣٥٣)، التبيان للطوسي (٦/٦٠٦).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: قراءة. (٦) في م، ص: وجه إسناده.

<sup>(</sup>٧) زيادة من م، ص. (٨) في م، ص: تعقلون.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٦١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٣).

الثانية ساكنة، وتخفيف الجيم وإسكان الياء(١١)، واستغنى باللفظ عن القيد.

وجه تخفيف ﴿كُذِبُوا﴾ [يوسف: ١١٠]: أنه مبنى للمفعول من «كذبه الحديث»: لم يصدقه فيه، [فمفعوله الأول] (٢) الواو، والثاني محذوف [أي:] النصر (٣).

ووجه التشديد: إعادتها على الرسل؛ لتقدمهم في ﴿أَسْتَيْفَسَ ٱلرُّسُلُ﴾ [يوسف: ١١٠]. ووجه تشديد ﴿فَنُجِيَّ﴾ [يوسف: ١١٠]: جعله ماضيا، مبنيا للمفعول [من](٤) «نجى»، وسلمت الياء؛ لانكسار ما قبلها؛ فظهرت الفتحة فيها.

ووجه تخفيفه: جعله مضارع (٥) «أنجى» فالنون الأولى للمضارعة، وضمت على قياس الرباعي، والثانية فاء الفعل، وسكنت الياء استثقالًا للضمة عليها.

[و] فيها [أي: في سورة يوسف] من ياءات الإضافة اثنان وعشرون:

﴿ليحزننيَ أَنُّ [يوسف: ١٣] فتحها المدنيان وابن كثير.

﴿ رَبِيَ أَحَسَنَ ﴾ [يوسف: ٢٣]، ﴿ أَرَانِيَ أَعْصَرِ ﴾ [يوسف: ٣٦]، ﴿ أَرَانِيَ أَحْمَلُ ﴾ [يوسف: ٣٦]، ﴿ إِنِيَ أَنِي أَ

[﴿وبين إخوتَى إن﴾ [يوسف: ١٠٠] فتحها أبو جعفر والأزرق عن ورش، ﴿سبيلَى أَدَّعُو﴾] (٢) ، ﴿إِنِيَ أُوفِي الكيل﴾ [يوسف: ٥٩] فتحهما نافع، واختلف عن أبي جعفر من روايته كما تقدم.

﴿وحزنىَ إلى﴾ [يوسف: ٨٦] فتحها أبو جعفر، والأزرق عن ورش وانفرد أبو على العطار عن النهرواني عن الأصبهاني وعن هبة الله بن جعفر عن قالون بفتحها.

﴿سبيلي أدعو﴾ [يوسف: ١٠٨] فتحها المدنيان.

﴿آباءَىَ إبراهيم﴾ [يوسف: ٣٨]، ﴿لعلىَ أرجع﴾ [يوسف: ٤٦] فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٨)، الإملاء للعكبري (٢/٣٣)، البحر المحيط (٥/٥٥٥).

<sup>(</sup>٢) في ز: فالأول. (٣) في م، ص: أي: النصر والظن على بابه.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مضارعًا من أنجى.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

[و ﴿إِنَّ أُوفَى﴾ [يوسف: ٥٩] فتحها نافع وأبو جعفر بخلاف عنه.

﴿إنما أَشكو بثى وحزنيَ إلى الله﴾ [٨٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر](١). وفيها من [الزوائد](٢) ست:

﴿فَأُرسَلُونِي﴾ [يوسف: ٤٥]، ﴿وَلا تَقْرَبُونِي﴾ [يوسف: ٦٠]، ﴿أَنْ تَفْنَدُونِي﴾ [يوسف: ٩٤]، ﴿أَنْ تَفْنَدُونِي﴾

﴿حتى تأتونى﴾ [يوسف: ٦٦] أثبتها وصلا أبو جعفر، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿ترتعی﴾ أثبتها قنبل في الحالين بخلاف.

وكذا(٣) ﴿من يتقى ويصبر﴾ [يوسف: ٩٠] لقنبل. والله أعلم.

\* \* \*

(٢) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من النشر.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وكذلك.

# سورة الرعد وأختيها

مكية، وقال قتادة: مدنية، وهي أربعون وثلاث آيات كوفي، وأربع حجازي، وخمس بصرى، وسبع شامي.

ص: زَرْعٌ وَبَعْدَهُ الثَّلَاثُ الْخَفْضُ (عَـ) نَ

(حَقُّ) ارْفَعُوا يُسْقَى (كَ) مَا (نَـ) صْرِ (ظَ) عَنْ قُونَ أَى: قرأ ذو عين (عن) حفص، و(حق) البصريان، وابن كثير: ﴿وَزَرَّعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانِ﴾ [الرعد: ٤] برفع الأربعة؛ عطفا(١) لـ ﴿زرع﴾ على ﴿جنات﴾ [الرعد:

٤]، أو ﴿ قِطَعٌ ﴾ [الرعد: ٤] أي: وفيها زرع.

و ﴿نخيل﴾ عطف على ﴿زرع﴾، و﴿صِنَوَانِ﴾ صفته، و﴿غير﴾ عطف عليه. والباقون<sup>(٢)</sup> بجر الأربعة عطفًا<sup>(٣)</sup> لـ ﴿زرع﴾، و﴿نخيل﴾ على ﴿أعناب﴾، و﴿صِنَوَانُ﴾ صفة ﴿نخيل﴾، و﴿غير﴾ عطف عليه، أي: احتوت الجنات على الأنواع الأربعة على حد: ﴿لِأَحَدِهِمَا جَنَّنَيْنِ مِنْ أَعْنَبِ . . . ﴾ الآية [الكهف: ٣٢].

وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر، ونون (نصر) عاصم، وظاء (ظعن) يعقوب: ﴿ يُسُقَىٰ بِمَآءِ وَرَادُو كَافُ (كما) ابن عامر، ونون (نصر) عاصم، وظاء (ظعن) يعقوب: ﴿ يُسُقَىٰ ﴾ المذكور (٤) أو النبت، والباقون بتاء التأنيث (٥)؛ حملًا على معنى: [تسقى الجنات] (٢) والنخيل المذكورات.

ص: يُفَضَّل الْيَاءُ (شَفَا) وَيوقِدُوا (صَحْبٌ) وَأَمْ هَلْ يَسْتَوِى (شَفَا) (صُ) دُوا شَنَ أَى: قرأ [ذو] (٢) (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿يفصل (٨) الآيات﴾ [٢] بياء الغيب (٩) على إسناده لضمير اسم الله تعالى فى قوله: ﴿اللّهُ الّذِى رَفَعَ﴾ (١٠) [الرعد: ٢]، والباقون بالنون على إسناده إلى التعظيم حقيقة.

وقرأ [ذو](١١) (صحب) ﴿ يُوقِدُونَ عَلَيْهِ ﴾ [الرعد: ١٧] بياء الغيب على إسناده إلى الغائبين (١٢)؛ مناسبة لقوله: ﴿ أَمْ جَعَلُوا يِلَهِ شُرُكَآةً . . . ﴾ الآية [الرعد: ١٦]، و﴿ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ

<sup>(</sup>١) في م، ص: عطف الزرع على جنات، وفي د: عطفًا لزرع عطفًا على وجنات.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٦٤)، البحر المحيط (٥/ ٣٦٣).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الأربعة ونخيل عطفًا لزرع. (٤) في ز: المذكورات.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ١٦٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٤)، البحر المحيط (٥/ ٣٦٣).

<sup>(</sup>٦) في م: تسقى الجنان، وفي د: فتسقى الجنات.

<sup>(</sup>٧) سقط في ز. (٨) في م، ص: يفضل بعضها.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٦٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>١٠) في ص: رفع السموات. (١١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: للغائبين.

اَلنَّاسَ﴾ [الرعد: ١٧]، والباقون بتاء الخطاب على إسناده للمخاطبين؛ مناسبة لقوله: ﴿ قُلُ أَنَاتَّغَذْتُم مِن دُونِهِۦ أَوْلِيَآهِ﴾ [الرعد: ١٦].

وقرأ<sup>(۱)</sup> مدلول (شفا)، وصاد (صدوا): ﴿أَم هل يستوى﴾ [الرعد: ١٦] [بياء]<sup>(۲)</sup> التذكير<sup>(۳)</sup>، بتقدير جمع، أو لأنه بمعنى «ظلام»، أو لأنه مجازى.

والباقون بتاء التأنيث؛ اعتبارًا بلفظه، وبتقدير (١٤) جماعة.

#### تتمة:

تقدم ﴿أَوِذَا﴾ [الرعد: ٥]، ﴿أَوِنَا﴾ [الرعد: ٥] في الهمزتين من كلمة، ووقف ابن كثير على ﴿هادى﴾ [الرعد: ٣٤، ٣٧] و﴿واقى﴾ [الرعد: ٣٤، ٣٧] و﴿أَفَلَمْ يَأْتِيُسِ﴾ [الرعد: ٣١].

ص: يُثْبِت خَفِّفْ (نَ) صُّ (حَقِّ) وَاضْمُمِ صَدُّوا وَصَدُّ الطَّوْلِ كوفِ الْحَضْرَمِي شَنَّ أَي تُثْبِت خَفِّفْ (نَ) صُّ (خَقِّ) وَاضْمُم وَ(حق) البصريان، وابن كثير: ﴿يَمْحُواْ اللّهُ مَا يَمْلَهُ وَيُثْبِثُ ﴾ [الرعد: ٣٩] بإسكان الثاء، وتخفيف الباء، من «أثبت» المتعدى بالهمزة. والباقون بفتح الثاء وكسر [الباء] مشددة من «ثبّت» المعدى بالتضعيف، والتقدير عليهما: ويثبته.

وقرأ الكوفيون ويعقوب الحضرمى: ﴿وَصُدُواْ عَنِ ٱلسَّبِيلِّ﴾ هنا [الآية: ٣٣]، و﴿وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِّ﴾ [بغافر] (٧) [الآية: ٣٧] بضم الصاد على أنه مبنى للمفعول، وأصله: صدهم الشيطان وصدوه؛ فحذف الفاعل؛ للعلم به، نحو: ﴿وَزَيِّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَانُ أَعَمْلَهُمْ فَصَدَّهُمْ ﴾ [النمل: ٢٤].

والباقون بفتحها (^^)؛ على أنه مبنى للفاعل، وهو ضمير الذين كفروا، وفرعون (٩) على حد: ﴿ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [الأنفال: ٤٧].

 <sup>(</sup>۱) في م، ص: وقرأ ذو شفا (حمزة والكسائي وخلف) وصاد صدوا (أبو بكر) ﴿أَم هل يستوي﴾ بالتذكير.

<sup>(</sup>٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٧٠)، البحر المحيط (٥/ ٣٨١)، التبيان للطوسي (٦/ ٢٣٦).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وتقدير. (٥) في د، ز: نل.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٣٦)، البحر المحيط (٥/ ٣٩٥).

<sup>(</sup>٩) في ص: أو فرعون.

عامر: ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلكُفْتُرُ ﴾ [الرعد: ٤٢] بضم الكاف وتقديم [الفاء](١) على الجمع؛ لأن المراد العموم.

والباقون بفتح الكاف وتأخير الفاء وكسرها(٢) على [الإفراد].

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٠)، الإملاء للعكبري (٢/٣٦)، البحر المحيط (٥/١٠١).

# سورة إبراهيم عليه السلام

مكية إلا: ﴿أَلَمْ تَرَ ...﴾ إلى آخر الآيتين [إبراهيم: ١٩، ٢٤] مدنية، وفي قتلى بدر. وهي خمسون وآية بصرى، واثنان كوفي، وأربع حرمي وحمصى، وخمس شامى. ص: .... وَ (عَمَّ) رَفْعُ الْخَفْضِ في اللهِ الَّذِي ش: قرأ [ذو](١) (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿اللهُ الذي﴾ [إبراهيم: ٢] برفع الهاء(٢)

شن: قرأ [ذو] (١) (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿اللهُ الذي﴾ [إبراهيم: ٢] برفع الهاء (١) على أنه مبتدأ خبره: «واحد»، أو «قادر» فالموصول صفته.

والوقف على ﴿ ٱلْحَمِيدِ ﴾ [إبراهيم: ١] تام.

والباقون بجر الهاء على أنه بدل من ﴿ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَيدِ ﴾ [إبراهيم: ١]، أو عطف بيان؛ لغلبة علميته، واختصاصه بالمعبود الحق، والوقف على ﴿ ٱلْحَيدِ ﴾ ناقص، وعلى البدل أنقص.

## تتمة:

تقدم ﴿ تَأَذَّكَ ﴾ (٤) للأصبهاني هنا [إبراهيم: ٧]، وإمالة ﴿ فحاق﴾ [الأنعام: ١٠]، و﴿ وخابِ ﴾ [إبراهيم: ١٠]، و﴿ وخابِ ﴾ [إبراهيم: ١٦٤]، ووافق رويس على الرفع في الابتداء خاصة، وإليه أشار بقوله:

ص: وَالْإِبْتَدَا (غ) رْ خَالِق امْدُدْ وَاكْسِرِ وَارْفَعْ كَفُورٍ كُلَّ وَالْأَرْضَ اجْرُرِ (شَفَا) ومُصْرِخِى كَسُرُ الْيَا (فَ) خَرْ يُضِلَّ فَتْحُ الضَّمِّ كَالْحَجِّ الزُّمَرْ شَفَا) ومُصْرِخِى كَسُرُ الْيَا (فَ) خَرْ يُضِلَّ فَتْحُ الضَّمِّ كَالْحَجِّ الزُّمَرُ شَفَا) ومُصْرِخِي كَسُرُ الْيَا (فَ) خَرْ يُضِلَّ فَتْحُ الضَّمِّ عَين (غر) رويس: ﴿اللهُ الذي﴾ [إبراهيم: ٢] برفع الهاء (٥) في (الابتداء) خاصة، وفي الوصل بجرها.

وقرأ [ذو]<sup>(۲)</sup> (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿أَلَم تَرَ أَنَّ الله خَالَقُ<sup>(۷)</sup> السموات والأَرضِ [إبراهيم: ١٩]، و﴿خَالَق كُلَّ دابة﴾ (<sup>۸)</sup> فى النور [الآية: ٤٥] بألف بعد الخاء، وكسر اللام والرفع فيهما، وجر ﴿الأرضِ (<sup>۹)</sup> هنا [١٩] و﴿كُلُّ [النور: ٤٥] ثَمَّ،

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٦)، التبيان للطوسي (٦/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: خبر.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تقدم للأصبهاني الخلف في تسهيل: ﴿ تأذن ﴾.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧١)، تفسير القرطبي (٩/ ٣٣٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. ﴿ ﴿ كَا فَي م، ص: خَلَقَ.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: والله خلق كل دابة.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٠)، الإملاء للعكبري (٢/٣٦)، البحر المحيط (٥/٢٠١).

وَالْبَاقُونَ ﴿ خَلَقَ ﴾ بفتح اللام والقاف بلا ألف، ونصب ﴿ وَٱلْأَرْضَ ﴾ [١٩] و﴿ كُلَّ ﴾ [النور: ٤٥].

وقرأ ذو فاء (فخر)(١) حمزة: ﴿وما أنتم بمصرخيُّ [إبراهيم: ٢٢] بكسر (الياء)(٢)، والتسعة بفتحها.

وجه ﴿خالق﴾: اسم فاعل بمعنى المضى، ورفعه [هناك] (٣) خبر المبتدأ وئمَّ (٤) خبر ﴿أَكِ﴾ [١٩]؛ فيجب إضافته إلى مفعوله، و﴿السموات﴾ مجرور بالإضافة أيضا.

ووجه القصر: جعله ماضيا و (السموات) مفعوله، و (كل) نصب مفعول (خلق). ووجه فتح (بِمُعْرِخَتُ) (٥): أن أصله: «مصرخين» جمع «مصرخ» [أى:] مغيث، ثم أضيف إلى ياء المتكلم، ولها أصلان: السكون، والفتح، وإذا تعذر أحدهما تعين الآخر، كما هنا حذفت النون للإضافة، وقبلها ياء [الإضافة] (١) ساكنة؛ فتعذر (٧) إسكانها؛ لئلا يجتمع ساكنان (٨)؛ فتعين الفتح.

وهما مثلان: الأول ساكن غير مد متطرف، والثاني متحرك؛ فتعين الإدغام؛ فصارت مفتوحة مشددة.

ووجه كسرها: أمران:

أحدهما: أن بنى يربوع يزيدون على ياء الضمير ياء أخرى صلة لها؛ حملًا على هاء الضمير (٩)؛ كقوله:

أَقْبِلَ فَى ثَوْبَى مَعَافِرِى بَيْنِ اخْتِلَاطِ اللَّيْلِ وَالْعَشِى مَعَافِرِى بَيْنِ اخْتِلَاطِ اللَّيْلِ وَالْعَشِى مَاضِ إِذَا مَا هَمَ بِالْمُضِى قَالَ لَهَا هَلْ لَكِ (يَا تَا فِئ)(١٠٠) قَالَتْ لَهُ مَا أَنْتَ بِالْمَرْضِى (١١٠)

الشاهد في «يا تا في»(١٢) وكسروا الياء؛ لمجانسة الصلة.

<sup>(</sup>١) في د: فز.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٢)، الإعراب للنحاس (٢/١٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٧).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، صُ: وثم كل خبر إن فتحت إضافته إلى مفعول، والسموات مجرورة بالإضافة.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مصرخي. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۷) في د: فيقدر. (۸) في ز: يجمع ساكنين.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: على هاء الضمير المكسورة. (١٠) في ز: يا فتي.

<sup>(</sup>۱۱) الرَّجز للأغلب العجلى في ديوانه ص (١٦٩)، وحاشية يس (٢٠/٢)، وخزانة الأدب (٤٠٠٤، ٤٣٠)، الرَّجز للأغلب العجلى في ديوانه ص (١٦٩)، وبلا نسبة في شرح عمدة الحافظ ص (٥١٣)، والمحتسب (٢/٤٩). والشاهد فيه قوله: «في» حيث كسر ياء المتكلم، على لغة بني يربوع.

<sup>(</sup>۱۲) في ز: يا فتي.

ثم حذفت ياء الصلة وبقيت الكسرة دالة على (١) هذه اللغة، وكقوله (٢):

عَلَى لِعَمْرِو نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِلَاتِ عَقَارِبِ (٣) الثانى - وهو تفريع على الإسكان-: أن النون حذفت للإضافة؛ فالتقى ساكنان: ياء الإعراب، وياء المتكلم الساكنة؛ فحرك (٤)؛ لتعذر [تحريك] (٥) الأول بسبب الإعراب، وليتمكن الإدغام (٢) وكانت كسرة؛ لأنه الأصل في الساكنين، ولم يستثقل (٧) على الياء؛ لتمحضها بالإدغام، ويحتمل أن الياء كسرت إتباعًا لكسرة (٨) ﴿ إِنِّ ﴾ [إبراهيم: ٢٢].

وحكى هذه اللغة قطرب، والفراء وأبو عمرو.

وعلل قطرب بالأول، والفراء بالثاني.

وهذه القراءة موافقة للغة العرب كما عرفت، ومتواترة؛ فلا يقدح فيها إلا مخطئ آثم قاصد، والله أعلم.

ثم كمل فقال:

ص: (حَبْرٌ) (غِ) لمَا لُقْمَانَ (حَبْرٌ) وَأَتَى عَكْسَ رُوَيْسِ وَاشْبِعَنْ أَفْئِدتَا (كِ) مَا .... (لِ) مَ الْخُلْفُ وَافْتَحْ لِتَزُولَ ارْفَعْ (رُ) مَا ....

ش: أى: قرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو وغين (غنا) رويس ﴿لِيَضلوا عن سبيله﴾ هنا [إبراهيم: ٣٠]، و﴿وجعل لله أندادًا ليَضل﴾ بالزمر [الآية: ٨] - بفتح<sup>(٩)</sup> ياء الثلاث<sup>(١١)</sup> على أنه مضارع «ضل» [اللازم]<sup>(١١)</sup>.

وكذلك(١٢) قرأ (حبر) ﴿لهو الحديث ليَضل﴾ في (لقمان) [الآية: ٦]، وقوله: (وأتي

والشاهد فيه قوله: «على» حيث كسرت ياء المتكلم المدغم فيها، على لغة بعض العرب.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: دالة عليها. (۲) في م، ص: كقوله.

<sup>(</sup>٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص (٤١)، وخزانة الأدب (٢/ ٣٢٤، ٤/ ٤٣٧)، والدرر (٥/ ٥٥)، وبلا نسبة في خزانة الأدب (٣/ ٣٢٠)، وهمع الهوامع (٣/ ٥٣).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: فحرك الثاني لتعذر. (٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ولتمكن الإعراب.

<sup>(</sup>V) في ص: ولم يستعمل، وفي م، د: ولم يستقل.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: الكسرة وهي كسرة الحاء وحكى.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٢)، البحر المحيط (٥/ ٤٢٥)، التيسير للداني (١٣٤).

<sup>(</sup>۱۰) في م: الثلاثة.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: كذلك قرأ ﴿لهو الحديث ليضل﴾ في لقمان ذو حبر ابن كثير وأبو عمرو وقوله: وأتى، وفي د: وكذا قرأ حبر.

[عکس)، أي: ورد عن رويس]<sup>(۱)</sup> روايتان:

الأولى: ما تقدم، وهو (٢) رواية التمار (٣) من كل طرقه إلا من طريق أبى الطيب. والثانية: طريق أبى الطيب، عكس ذلك: بفتح الياء فى لقمان، وبضمها (٤) فى الثلاث. وقرأ الباقون بضم الأربع على أنه مضارع «أضل»، وعليها قوله [تعالى] (٥): ﴿وَأَضَكُوا كُنْهُ وَضَكُوا ﴾ [المائدة: ٧٧].

واختلف عن ذى لام (لى) هشام فى ﴿ فَأَجْعَلْ أَفَعِدَةً مِنَ ٱلنَّاسِ تَهْوِئَ إِلَيْهِمْ ﴾ [إبراهيم: ٣٧]:

فروى عنه الحلواني من طرقه بياء بعد الهمزة هنا خاصة.

وهي من رواية العباس بن الوليد عن أصحابه عن ابن عامر.

قال الحلوانى عن هشام: هو من الوفود، فإن كان قد سمع على غير قياس، وإلا فهو لغة المشبعين [aoldotinizeta] العرب الذين يقولون: الدراهيم ( $^{(v)}$ )، والصياريف، وليست ضرورة، بل لغة مستعملة.

قال ابن مالك: معروفة، وجعل منها قولهم: «بينا زيد قائم جاء عمرو»، أى: بين أوقات قيام زيد، وأشبعت فتحة النون؛ فتولدت الألف.

وحكى الفراء: أن من العرب من يقول: أكلت لحما شاة

ورواها [عن هشام]<sup>(۸)</sup> مع الحلواني أبو العباس البكراوي<sup>(۹)</sup> شيخ ابن مجاهد [ورواها مع هشام عن ابن عامر العباس بن الوليد وغيره]<sup>(۱۰)</sup>.

ورواها سبط الخياط عن الأخفش عن هشام، وعن الداجوني عن أصحابه عن هشام. قال: ما رأيته منصوصًا في «التعليق» قرأت به على الشريف. انتهى.

وأطلق أبو العلاء الخلاف عن جميع أصحاب هشام.

وروى الداجوني من أكثر الطرق عن أصحابه وسائر أصحاب هشام عنه بغير ياء، وكذلك قرأ الباقون.

وقرأ ذو راء (رم) الكسائي ﴿وإن كان مكرهم لَتزول منه﴾ [إبراهيم: ٤٦] بفتح اللام

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وهي.

<sup>(</sup>٤) في م، د: فيضم.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص.

<sup>(</sup>١) في م: وأتى عكس رويس أي.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: البكار، وفي د: الكبار.

<sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص، د: الدراهم.

<sup>(</sup>٩) في ص: النكزاوي.

الأولى ورفع الأخيرة (١)، والتسعة بكسر الأولى ونصب الأخيرة.

وجه الفتح: جعل ﴿أَكَ﴾ مخففة من الثقيلة، واللام الأولى هي الفارقة بين المخففة (٢) والنافية، والفعل مرفوع.

ووجه الكسر: جعل ﴿أَتَ﴾ نافية كـ «ما» واللام للجحود والفعل منصوب بـ «أن» مضمرة بعدها نحو: ﴿وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى ٱلْغَيْبِ﴾ [آل عمران: ١٧٩].

#### تتمة:

تقدم إظهار ﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتَ ﴾ [إبراهيم: ٢٦]، وإمالة ﴿عصانى ﴾ [إبراهيم: ٣٦] للكسائي.

وفيها [أى: في سورة إبراهيم] من ياءات الإضافة ثلاث:

﴿ لِيَ عَلَيْكُمُ ﴾ [إبراهيم: ٢٢] فتحها حفص.

﴿لعبادى الذين﴾ [إبراهيم: ٣١] أسكنها ابن عامر وحمزة والكسائي وروح.

﴿إِنَّى أَسَكَنَتُ﴾ [إبراهيم: ٣٧] فتحها<sup>(٣)</sup> المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

وفيها من الزوائد ثلاث:

﴿وخاف وعيدى﴾ [إبراهيم: ١٤] أثبتها وصلًا رويس وفي الحالين يعقوب.

﴿أَشْرَكْتُمُونِي﴾ [إبراهيم: ٢٢] أثبتها وصلًا أبو جعفر، وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

و ﴿وتقبل دعائي﴾ [إبراهيم: ٤٠] أثبتها وصلًا أبو جعفر، وأبو عمرو، وحمزة، وورش، وفي الحالين يعقوب والبزي.

واختلف عن قنبل في الحالين كما تقدم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٣)، الإعراب للنحاس (١/١٨٧)، البحر المحيط (٥/٤٣٧، ٤٣٨).

<sup>(</sup>٢) في ص: المحققة. (٣) في ز: وفتحها.

# سورة الحجر

مكية، تسع (١) وتسعون آية.

ص: . . . . . . . . . . . وَربِمَا الْخِفُ (مَدًا) (ذَ) لَى وَاضْمُمَا

ش: قرأ مدلول (مدا) المدنيان ونون (نل) عاصم ﴿رُبُّمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ﴾ [الحجر: ٢] بتخفيف الباء.

وهى لغة الحجاز وعامة قيس، والباقون بتشديدها (٢)، وهو لغة أسد وتميم. تتمة:

تقدم خلف رويس في ﴿ويلهِهُمُ الأمل﴾ [الحجر: ٣].

ثم كمل فقال:

ص: تَنزَّلُ (الْكُوفِي) وَفَى التَّا النُّونُ مَعْ زَاهَا اكْسِرًا (صَحْبًا) وَبَعْدُمَا رَفَعْ فَى الله الْمُوبِ وَهَا النَّوْلُ الْمُلَكِيكَةَ الحجر: ٨] بنونين (٣) الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة، وكسر الزاى، و﴿ ٱلْمُلَكِيكَةَ ﴾ [الحجر: ٨] بالنصب إلا أبا بكر، فرواها بالتاء (٤) مضمومة (٥)، وفتح الزاى.

فقوله: (تنزل الكوفى) فهم منه ضم الأول خاصة وهو كذلك، وتخصيصه بعد (صحبا) بالنون والزاى المكسورة، يعين (٢) لأبى بكر التاء (٧).

وقد تقرر له ضمها، وتعين له [أيضًا] (^) فتح الزاي (٩) لأنه ضد الكسر.

والباقون بتاء: من جعله النون لـ (صحب)، مفتوحة: من جعله الضم (١٠) للكوفيين، وزاى مفتوحة من جعله الكسر لـ (صحب) [أيضًا] (١١).

وقوله: (بعدما(۱۲۰ رفع) أي: ﴿الملائكة﴾ الواقع بعد ﴿نُزَلُ﴾(۱۳) ما رفعها (صحب)، بل نصبها، والباقون رفعوها.

وجه نون ﴿ نُنَزِّلُ ﴾ بناؤه للفاعل، ويلزم منه النون وكسر الزاى، وإسناده إلى الله تعالى

<sup>(</sup>١) في م، ص: تسعة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٨٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٠).

<sup>(</sup>٣) في ز: بيونس. (٤) في د: بالياء.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٤)، التيسير للداني (١٠١).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: تعين. (٧) في ز: النون.

 <sup>(</sup>A) سقط في م.
 (9) في ز: وتعين له فتح أيضًا الزاى.

<sup>(</sup>١٠) في م: للضم. (١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: وبعد. (١٣) في م: تنزل.

بنون العظمة.

ووجه التاء المضمومة: بناء الفعل للمفعول بضم وفتح قياسًا، وأنث لإسناده إلى ﴿الملائكةُ ﴾ [الحجر: ٨]؛ تخفيفًا (١) وأصله: بضم «تتنزل» فحذفت إحدى التاءين كما تقدم في تاء «التفعل» و ﴿الملائكة ﴾ فاعله.

ص: وَخِفُ سُكُرَتُ (دَ نَ) ا وَلَامَا عَلَىً فَاكْسِرْ نَوُنِ ارْفَعْ (ظَ) امَا شَن: أَى قرأ ذو دال (دنا) ابن كثير ﴿إنما سكرت﴾ [الحجر: ١٥] بتخفيف الكاف(٢) من «سكرت النهر» [حبست ماءه](٣)، وغيره بتشديدها مالغة فه.

وقرأ ذو ظاء (ظاما)<sup>(٤)</sup> يعقوب هذا صراط عَلِيَّ مستقيم﴾ [الحجر: ٤١] بكسر اللام . ورفع الياء مشددة<sup>(ه)</sup>؛ صفة لـ «صراط».

والباقون بفتح اللام والياء.

#### تتمة:

تقدم ﴿ ٱلرِّيْحَ لَوَقِعَ ﴾ [الحجر: ٢٢] في البقرة [١٤٦] و ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [الحجر: ٤٠] في يوسف (٢) [الآية: ٢٤].

ص: هَمْزَ ادْخلوا الْقلِ اكْسِرِ الضَّمَّ اخْتلفُ (غَ) يَثْ تَبَشُّرُونِ ثِقْلُ النُّونِ (دِ) فُ سُن أَى اختلف عن ذى غين (غث) رويس فى ﴿وعيونِنُ ادْخِلوها﴾ [الحجر: ٤٥، اللهب، وابن العلاف، والكارزيني (٧) ثلاثتهم عن النخاس وأبى الطيب، والشنبوذى، ثلاثتهم عن التمار عن رويس: - بضم التنوين وكسر الخاء (٨) على ما لم يسم فاعله، والهمزة (٩) للقطع نقلت حركتها للتنوين.

وروى السعيدى<sup>(۱۱)</sup>، والحمامي كلاهما عن النخاس<sup>(۱۱)</sup>، وهبة الله كلاهما عن التمار عنه بضم الخاء<sup>(۱۲)</sup> على أنه فعل أمر، والهمزة للوصل.

<sup>(</sup>١) في ز: تحقيقًا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٠)، البحر المحيط (٥/ ٤٤٨).

<sup>(</sup>٣) في ص: رست ماؤه، وفي م: حبست ماؤه، وسقط في د: ماؤه.

<sup>(</sup>٤) في ز: ظبا.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٤)، البحر المحيط (٥/٤٥٤)، التبيان للطوسي (٦/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بيوسف. (٧) في ز: الكازريتي.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، الإملاء للعكبري (٢١/١)، البحر المحيط (٢٥٦/٥).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فالهمزة. (١٠) في ص، م: السعيد، وفي د: السعدي.

<sup>(</sup>١١) في جميع النسخ: النحاس. والتصويب من عندنا.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/١٤)، الغيث للصفاقسي (٢٦٧).

#### تتمة:

كل هنا على أصله من ضم التنوين وكسره.

تنبه: (۱)

تقدم ﴿نَبِّى عبادى﴾ [الحجر: ٤٩] لأبى جعفر، و﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ ﴾ [الحجر: ٥٣] في آل عمران [٣٩].

وقرأ ذو دال (دف) ابن كثير ﴿فبم تبشرونٌ ﴾ [الحجر: ٥٤] بتشديد (٢) النون على أن أصله: «تبشرونني»، وأدغمت الأولى وحذفت ياء المتكلم وبقيت الكسرة تدل عليها، والباقون بتخفيفها.

#### تتمة:

تقدم ﴿إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ ﴾ [الحجر: ٥٩] بالأنعام [٦٣].

ثم كمل فقال:

ص: وَكَسْرُهَا (١) غَلَمْ (دُ) مْ كَيَقْنَط اجْمَعَا (رَوَى) (حمّا) خِفُّ قَدَرْنَا (صِ) فْ مَعَا ش: أَى: قرأ ذو همزة (اعلم) نافع ودال (دم) ابن كثير بكسر نون ﴿فبم تبشرونُ﴾ [الحجر: ٥٤]؛ فصار نافع بالتخفيف والكسر (٣) [وابن كثير بالتشديد، والكسر (٤)، والباقون بالتخفيف] والفتح.

فوجه التخفيف والكسر: ما تقدم، لكنه حذف نون الوقاية تبعًا، وكسر الأولى دلالة على المحذوف أو خفف، وتمامه تقدم في الإدغام.

ووجه الفتح والتخفيف: أنه لم يثبت المفعول؛ لتقدمه فلم يحتج إلى وقاية فبقيت نون الإعراب على فتحها.

وقرأ مدلول (روى): الكسائى، وخلف، و(حما) البصريان ﴿يقنط﴾ كله وهو ﴿ومن يقنِط﴾ هنا [الحجر: ٥٦] [و] ﴿لا تقنِطوا﴾ بالروم [الآية: ٣٦]، [و] ﴿لا تقنِطوا﴾ بالزمر [الآية: ٥٣] بكسر النون(٢)، وهي لغة الحجاز وأسد.

والباقون بفتحها وهي لغيرهما(٧) إلا تميمًا وبكرًا فيضمون النون.

<sup>(</sup>١) في م: تتمة. (٢) في ز: وتشديد.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، الإعراب للنحاس (٢/١٩٧)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٤٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، البحر المحيط (٥٨/٥)، التيسير للداني (١٣٦).

<sup>(</sup>٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، الإعراب للنحاس (١٩٨/٢)، الإملاء للعكبري (٢/٢١).

<sup>(</sup>٧) في د: لغيرها.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿إلا امرأته قدرنا﴾(١) هنا [الحجر: ٦٠]، و﴿قدرناها﴾ في النمل [الآية: ٥٧] بتخفيف الدال(٢).

والباقون بتشديدها (٣) وهما لغتان بمعنى: التقدير لا القدرة، أي: دبرنا، وكتبنا.

تتمة:

تقدم ﴿ جَآءَ ءَالَ لُوطِ ﴾ [الحجر: ٦١] في المد والإدغام، و﴿ فَأَسْرِ ﴾ [الحجر: ٦٥] في هود [الآية: ٨١]، و﴿ فَأَصْدَعُ ﴾ [الحجر: ٩٤] في الفاتحة.

[و] فيها [أى: في سورة الحجر] من ياءات الإضافة أربع:

﴿ نبئ عبادى أنى أنا﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿ وقل إنى أنا﴾ [الحجر: ٨٩] فتح الياء في الثلاثة المدنيان، وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بناتى إن كنتم﴾ [الحجر: ٧١] فتحها المدنيان.

ومن (٤) الزوائد ثنتان:

﴿ فلا تفضحوني ﴾ [الحجر: ٦٨]، ﴿ ولا تخزوني ﴾ [الحجر: ٦٩] أثبتهما في الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: ﴿إِلَّا امرأته قدرناها﴾ بالنمل، ﴿وقدرنا إنها﴾ هنا بتخفيف الدال.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٢)، البحر المحيط (٥/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٣) في ط: في جميع النسخ: بتشديدها، وما أثبتناه من الجعبري.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وفيها من الزوائد.

# سورة النحل

مكية إلا ﴿وَإِنَّ عَاقِبَتُمْر . . . ﴾ [النحل: ١٢٦] إلى آخرها فمدنية، وهي: مائة وثمانية وعشرون آية، وتقدم لابن ذكوان في ﴿أَنَّهُ [النحل: ١] [الفتح والإمالة](١).

ص: يُنْزِلُ مَعْ مَا بَعْدُ مِثْلُ الْقَدْرِ عَن رَوْحِ بِشَقُ فَتْحُ شِينِهِ (ثَ) مَنْ ش: أي: قرأ (روح) عن يعقوب ﴿تَنزَّل الملائكة بالروح﴾ [النحل: ٢] بالتاء مفتوحة، وتشديد الزاي مفتوحة (٢).

مثل: ﴿نَزَلُ ﴾ في سورة القدر [الآية: ٤] على أنه مضارع «تنزل».

ثم خفف بحذف  $\binom{n}{2}$  التاء، والباقون بالياء أنه مضمومة، وكسر الزاى، وهم في تشديد الزاى على أصولهم على أنه مضارع «أنزل» أو «نزَّل» على القراءتين.

وقوله: (مع ما بعد)، أي: قرأ يعقوب: ﴿تَنَزَّلُ ﴾ (٢) هاهنا مع [الذي بعد وهو ﴿الملائكةُ ﴾](٧) يعني: بالرفع [عُلِمَ] من إطلاقه، والباقون بالنصب.

وقرأ ذو ثاء (ثمن) أبو جعفر ﴿إلا بشَق الأنفس﴾ [النحل: ٧] بفتح الشين (^) على أنها (٩) مصدر، والباقون بكسرها.

#### تتمة:

تقدم ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [النحل: ١] معًا أول(١٠) يونس [الآية: ١٨].

ص: يُنْبِتُ نُونُ (صَ) حَ يَدْعُونَ (ظِ) بَا (نَ) لَ وَتُشَاقُونَ اكْسِر النُّونَ (أً) بَا الله أَي يُنْبِتُ نُونُ (صَاد (صح)(۱۱) أبو بكر(۱۲) ﴿ نُنبت لكم ﴾ [النحل: ١١] بنون(۱۳) على إسناده للمعظم على الالتفات؛ لمناسبة ﴿ أَنَا ﴾ [النحل: ٢]، والباقون بالياء؛ على إسناده لضمير اسم الله تعالى المتقدم؛ لمناسبة ﴿ هُوَ ﴾ [النحل: ١٠].

وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب ونون (نل) عاصم ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [النحل: ٢٠] بياء الغيب

<sup>(</sup>١) في م، ص، د: الإمالة والفتح.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، البحر المحيط (٥/٤٧٣)، التبيان للطوسي (٦/ ٣٥٩).

<sup>(</sup>٣) في د: حذف.

<sup>(</sup>٥) في د: أنزلنا ونزل.(٦) في د: ينزل.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الذي بعده الملائكة يعنى.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٤٣)، البحر المحيط (٥/ ٤٧٦).

<sup>(</sup>٩) في م، ص، د: أنه. (١٠) في ص: آخر يوسف، وفي م: آخر يونس.

<sup>(</sup>١١) في ص: صف.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، البحر المحيط (٥/ ٤٧٨)، التبيان للطوسي (٦/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: بالنون.

على الالتفات عن (١) خطاب عام للمؤمنين إلى (٢) غيب خاص للكافرين أى: يدعونهم، وفهم الغيب من الإطلاق، والباقون (٣) بتاء [الخطاب] (٤) على الالتفات من الخطاب العام إلى الخاص.

أى: تدعون أنتم، أو جرى على سنن واحد.

وقرأ ذو همزة (أبا) (٥) نافع ﴿تشاقُونِ فيهم﴾ [النحل: ٢٧] بكسر (النون) (٦)، والباقون بفتحها.

ووجههما ما تقدم في ﴿تبشرون﴾ [الحجر: ٥٤].

[تتمة : ]<sup>(۷)</sup>

تقدم ﴿ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرُ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَتُ ﴾ [النحل: ١٢] ومذهب حفص في الأخيرين (^) و ﴿ تَأْتِيهُمُ ٱلْمَلَتِكُذُ ﴾ بالأنعام [الآية: ١٥٨].

ص: وَيَتَوَفَّاهُمْ مَعًا (فَتَى) وَضَمّ وَفَتْحُ يَهْدِى (كَا مْ (سَمَا) يَرَوْا (فَ) عَمّ (روَى) الْخِطَابُ وَالْأَخِيرُ (كَا مْ (ظَ) رفْ (فَتَى) تَرَوْا كَيْفَ (شَفَا) وَالْخُلْفِ (صِا فَ شَيَا الْخِطَابُ وَالْأَخِيرُ (كَا مُ (ظَ) رفْ (فَتَى) تَرَوْا كَيْفَ (شَفَا) وَالْخُلْفِ (صِا فَ شَيَا الْخِطَابُ وَالْخُلْفِ (صِا فَقَى اللّهُ أَى: قرأ مدلول (فتى) حمزة، وخلف ﴿يتوفّاهم الملائكة ظالمي﴾ [النحل: ٢٨] و إلى الملائكة طيبين النحل: ٣٢] بياء التذكير (١٠)، والباقون بتاء التأنيث.

ووجههما وجه (١٠٠ ﴿ إِلَّا أَن تَأْيِيهُمُ ٱلْمَلَيْكُةُ ﴾ [النحل: ٣٣].

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(سما) ﴿فإن الله لا يهدّى من يضل﴾ [النحل: ٣٧] بضم الأول (١١) وفتح الثالث بالبناء للمفعول، فمن رفع بالنيابة، أى لا يهدى الله الذى يضله. والباقون بفتح الأول وكسر الثالث ف ﴿مَن﴾ مفعول و ﴿يَهْدِى﴾ على بابه، أو بمعنى يهتدى ف ﴿من﴾ فاعله.

[وقرأ ذو فاء (فعم)، حمزة](۱۲)، و(روى)؛ الكسائي وخلف ﴿أو لم تروا إلى ما خلق

<sup>(</sup>١) في م، ص: على. (١) في م، ص: لا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، البحر المحيط (٥/ ٤٨٢)، التبيان للطوسي (٦/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) في م: أتي.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/٤٤)، البحر المحيط (٥/٤٨٦).

<sup>(</sup>٧) سقط في م. ص: في الأخيرتين.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، التبيان للطوسي (٦/ ٣٧٥)، التيسير للداني (١٣٧).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: وجه «تأتيهم الملائكة».

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٥)، البحر المحيط (٥/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>۱۲) في ز: وقرأ ذو نون نعم عاصم.

الله ﴾ [النحل: ٤٨] بتاء (١) الخطاب (٢)؛ حملا لها على قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَهُوفٌ رَجِيمُ ﴾ [النحل: ٤٧].

وقرأ ذو كاف (كم): ابن عامر، وظاء (ظرف): يعقوب، و(فتى): حمزة وخلف - ﴿أَلُم تَرُوا إِلَى الطير مسخرات﴾ [النحل: ٧٩] بتاء الخطاب<sup>(٣)</sup>؛ حملا لها [على:]<sup>(٤)</sup> ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم . . . ﴾ الآية [النحل: ٧٨].

والباقون بياء الغيب فيهما؛ حملا [على] (٥) ﴿ أَوْ يَأْخُذُهُمْ عَلَىٰ تَغَوُّفِ ﴾ [النحل: ٤٧]، وسابقه ﴿ وَمَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ [النحل: ٧٣].

ومن فرق بينهما جمع.

وقرأ<sup>(۱)</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر و(شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿أو لم تروا كيف يبدئ الله﴾ بالعنكبوت [الآية: ١٩] بتاء الخطاب، علم من<sup>(۷)</sup> العطف مخاطبة إبراهيم لقومه أو خطاب من الله تعالى.

والباقون بياء الغيب على إسناده إلى ضمير (٨) ﴿أُمُرُ ﴾ [العنكبوت: ١٨].

واختلف فيه عن ذي صاد (صف) أبو بكر:

فروى عنه يحيى بن آدم بالخطاب<sup>(۹)</sup> وك<sup>ن</sup>را يحيى بن أبي أمية.

وروى عنه العليمي بالغيب، وكذا روى الأعشى عنه والبرجمي والكسائي وغيرهم. تتمة:

تقدم ﴿كن فيكونَ﴾ [النحل: ٤٠] لابن عامر والكسائي و﴿لنبوينَّهم﴾ [النحل: ٤١] لأبي جعفر و﴿أَفَأُمِنَ﴾ [النحل: ٤٥] لأبي جعفر و﴿أَفَأُمِنَ﴾ [النحل: ٤٥] للأصبهاني.

ص: وَيَتَغَيِّنُ سِوَى الْبَصْرِى وَرَا مُفْرُطُونَ اكْسِرْ (مَدَا) وَاشْدُدْ (ثَ) رَا ش: أي: قرأ العشرة ما عدا يعقوب وأبا عمرو ﴿يَنَفَيَّوُا ظِلَنْلُهُ﴾ [النحل: ٤٨] بياء

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٥)، البحر المحيط (٥/ ٤٩٦).

<sup>(</sup>٢) في د: بالخطاب.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٦)، البحر المحيط (٥/٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وقرأ ذو شفا حمزة.(٧) في م، ص: إلى.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: إلى ضمير اسم الله وقوله: «أمم» أي: قوله تعالى: ﴿وإن تكذبوا فقد كذب أمم من قبلكم﴾ [العنكبوت: ١٨].

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بتاء الخطاب.

التذكير، وهما بتاء التأنيث(١).

ووجههما: تقدير جماعة، واعتبار اللفظ والمعني.

وقرأ (مدا)<sup>(۲)</sup> نافع وأبو جعفر ﴿وأنهم مفرِطون﴾ [النحل: ٦٢] بكسر الراء<sup>(٣)</sup>: اسم فاعل «أفرط» في المعية بالغ فيها وأعجل.

والباقون بفتحها اسم مفعول «أفرطه»: قدمه لطلب الماء، أو من «أفرطه» تركه (٤) خلفه، أى: مقدمون إلى العذاب والنار ومنسيون من [رحمة] (٥) الله.

[و] شدد ذو ثاء (ثرا) أبو جعفر الراء فقرأ [بتشديدها وكسرها](٢) اسم فاعل «فرَّطنا»(٧) بالتشديد.

ص: وَنُونَ نَسْقِيكُمْ مَعًا أَنُثُ (ثَ) نَا وَضَمَّ (صَحْبٌ) (حَبُرُ) يَجْحَدُوا (غِ) نَا فَسْ: أَى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر ﴿لعبرة تَسقيكم﴾ هنا [النحل: ٦٦] و﴿تَسقيكم مما في بطونها﴾ في المؤمنين [الآية: ٢١] - بتاء التأنيث (٨)؛ على إسناد الفعل للأنعام. والباقون بالنون على إسناده للمعظم.

وضم النون [ذو]<sup>(۹)</sup> (صحب) حمزة، والكسائى، وحفص، وخلف، و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو.

وفتحها الباقون على جعله [مضارع](١١٠ «أسقى» أو «سقى».

واتفقوا على ضم ﴿وَشَتَقِيَهُم مِمَّا خَلَقْنَآ﴾ بالفرقان [الآية: ٤٩]؛ مناسبة للرباعي قبله وهو ﴿ لِنُحْجِئَ بِهِ ﴾ [الفرقان: ٤٩].

### تتمة:

تقدم ﴿للشاربين﴾ [النحل: ٦٦] في الإمالة و﴿يَعْرِشُونَ﴾ [النحل: ٦٨] بالأعراف [الآية: ١٣٧].

ثم كمل فقال:

ص: (صَ) بَا الْخِطَابُ ظَعْنِكُمْ حَرُّكُ (سَمَا) لَيَجْزِينَ النُّونُ (كَ) مْ خُلْفٌ (ذَ) مَا

<sup>(</sup>١) ينظر: الحجة لأبي زرعة (٣٩٠)، السبعة لابن مجاهد (٣٧٣)، الغيث للصفاقسي (٢٧٠).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وقرأ ذو مد المدنيان.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإعراب للنحاس (٢/٢١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٥).

<sup>(</sup>٤) في ز: تركهم. (٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في ز: بتشديدهما وكسرهما. (٧) في م، ص: فرط.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، البحر المحيط (٥٠٨/٥)، تفسير القرطبي (١٢٣/١٠).

<sup>(</sup>٩) زيادة من م، ص. (١٠) سقط في م، ص.

(دُ) مْ (ثِ) تَى وَضُمَّ فَتَنوا وَاكْسِرْسِوَى شَام وَضَيْقِ كَسْرُهَا مَعًا (دَ) وَى شَام وَضَيْقِ كَسْرُهَا مَعًا (دَ) وَى شَن فَيْ أَى: قرأ ذو ثاء (١٠) أبو جعفر آخر الأول وصاد (صبا) أبو بكر ﴿أَفْبَنغمة الله تجحدون﴾ [النحل: ٧١] بتاء الخطاب (٢٠)؛ لمناسبة ﴿وَاللّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمُ . . ﴾ [النحل: ٧١] بفتح، الآية.

والباقون بياء الغيب؛ لمناسبة ﴿فَمَا ٱلَّذِينَ فُضِّلُواْ . . . ﴾ الآية [النحل: ٧١]. وقرأ [ذو] (٢) (سما) ﴿يوم ظَعَنِكم ﴾ [النحل: ٨٠] بفتح العين (٤)، والباقون إسكانها (٥٠).

ووجههما ما تقدم في ﴿ٱلْمَعْزِ﴾ [الأنعام: ١٤٣].

وقرأ ذو نون (نما) عاصم ودال (دم) ابن كثير وثاء (ثق) أبو جعفر (٢) ﴿ وَلَنَجْزِينَ ٱلَّذِينَ مَبَرُوّا ﴾ [النحل: ٩٦] - بالنون على الالتفات إلى نون العظمة؛ على حد ﴿ وَلِفَآبِهِ ۗ أُولَتَهِكَ يَهِسُوا مِن رَّحْمَتِي ﴾ [العنكبوت: ٢٣].

والباقون بالياء (٧) على إسناده إلى ضمير [اسم] (١) الله تعالى في ﴿وَمَا عِندَ آللهِ بَاقِّ﴾ [النحل: ٩٦].

واختلف فیه غن ذی کاف (کم) ابن عامر:

فرواه النقاش عن الأخفش والمطوعي عن الصورى، كلاهما عن ابن ذكوان بالنون. وكذلك (١٠) رواه الرملي عن الصورى من غير طريق الكارزيني (١٠)، وهي رواية ابن الهيثم المعروف بـ «دلبة» عن الأخفش.

وبذلك قرأ الداني على الفارسي عن النقاش.

وكذلك (١١) روى الداجوني عن أصحابه عن هشام من جميع طرقه.

قال الناظم: وهذا مما انفرد به؛ فإنا لا نعرف النون عن هشام من [غير](١٢) طريق

<sup>(</sup>١) في م: ذو غين غنا رويس آخر الأول.

<sup>(</sup>٢) ينظرُ: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، البحر المحيط (٥/٥١٥)، التبيان للطوسي (٦/٥٠٥).

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٧)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٥) في ص: بالإسكان ووجهها، وفي م: بالإسكان ووجههما.

<sup>(</sup>٦) في ز: قالون.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٠)، البحر المحيط (٥/٣٣٥)، التبيان للطوسي (٦/٢٢٤).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في م: وكذا.

<sup>(</sup>١٠) في م: الكازريني. (١١) في م: وكذا.

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

الداجوني.

قال: ورأيت مفردة ابن عامر للشريف شيخ السبط ما نصه ﴿ليجزين﴾ [النحل: ٩٦] بالياء.

واختلف عنه، والمشهور عنه بالياء، [وهذا] (١) بخلاف قول السبط، وقد قطع الدانى بوهم من روى النون عن ابن ذكوان.

وقال: لا شك (٢) في ذلك؛ لأن الأخفش ذكر ذلك في كتابه بالياء.

وكذلك رواه ابن شنبوذ، وابن الأخرم، وابن أبى حمزة، وابن أبى داود، وابن مرشد<sup>(٣)</sup> وابن عبد الرزاق، وعامة الشاميين.

وكذلك (٤) رواه ابن ذكوان في كتابه بإسناده.

قال المصنف: ولا شك فى صحة النون عن هشام، وابن ذكوان معا من طرق العراقيين قاطبة من جميع طرقهم عن هشام وابن ذكوان معا بالياء وجها واحدا، واتفقوا على النون فى ﴿ وَلَنَجْزِينَهُمُ ۚ [النحل: ٩٧] لأجل ﴿ فَلَنَجْرِينَهُمُ ۗ [النحل: ٩٧] قبله.

وتقدم (٥) ﴿ بِمَا يُنَزِّكُ ﴾ [النحل: ١٠١] و﴿ يُلْمِدُونَ ﴾ [النحل: ١٠٣].

وقرأ العشرة ﴿مِنْ بَعَدِ مَا فُتِـنُوا﴾ [النحل: ١١٠] بضم الفاء وكسر التاء على بنائه للمفعول.

أى: من بعد ما فتنهم الكفار بالإكراه على التلفظ بالكفر وقلوبهم مطمئنة بالإيمان: كعمار بن ياسر وصهيب وبلال.

وقرأ ابن عامر بفتح الفاء والتاء (٢) على بنائه للفاعل، معناه: من بعد ما أكرهوا المؤمنين: كعكرمة بن أبى جهل، والحارث، وسهيل، ثم أسلموا، فيختلفان.

أو فتنو أنفسهم بلفظ الكفر.

وقرأ ذو دال (دوى) ابن كثير ﴿ولا تك في ضِيق﴾ هنا [النحل: ١٢٧] [و] ﴿ولا تك في ضِيق﴾ بالنمل [الآية: ٧٠] بكسر الضاد(٧)، والباقون بالفتح(٨).

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) في م: ولا شك، وفي د: وقال الإسكندري ذلك لأن.

<sup>(</sup>٣) في م: وابن أبي مرشد. (٤) في م: وكذا.

<sup>(</sup>٥) زاد في د، ز: ياء.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٠)، الإملاء للعكبري (٢/٧٤)، البحر المحيط (٥٤١/٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٢٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٨).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بفتحها.

وهما لغتان في مصدر «ضاق» عند الأخفش، أي الضاد المكسور ملابس المفتوح في المعنى، أو الكسر مصدر «ضاق بيته» ونحوه، [والفتح](١) مصدر «ضاق صدره» ونحوه. وقال أبو عبيدة: الفتح تخفيف السكون.

#### تتمة:

تقدم ﴿ جعل لَكم ﴾ [النحل: ٧٧] كلاهما هنا لرويس و ﴿ بُطُونِ أُمَّهَا لِكُمُّ ﴾ [النحل: ٧٨] بالنساء [الآية:] و ﴿ رَمَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ [النحل: ٥٥] و ﴿ أَشْرَكُوا ﴾ [النحل: ٣٥]، و ﴿ باقِي ﴾ [النحل: ٩٦] لابن كثير.

وأثبت يعقوب في الحالين [ياء] ﴿فارهبوني﴾ [النحل: ٥١]، ﴿فاتقوني﴾ [النحل:

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

## سورة الإسراء

مكية، مائة وإحدى عشرة آية كوفى، وعشر فى غيره، [خلافها آية ﴿ لِلْأَذْفَانِ سُجَّدًا﴾ [الإسراء: ١٠٧] كوفى](١).

ص: يَتَّخِذُوا (حَ) لَا يَسُوءَ فَاضْمُمَا هَمْزًا وَأَشْبِعْ (عَ) نَ (سَمَا) النُّونُ (رَ) مَى سُن أَى: قرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو ﴿ألا يتخذوا﴾ [الإسراء: ٢] بياء الغيب (٢) على إسناده إلى ضمير (٣) ﴿لِبَيْ إِسْرَءِيلَ﴾ [الإسراء: ٢]، والتسعة بتاء الخطاب على الالتفات، أو بتقدير: «قلنا» (٤) و«أن» (زائدة، أو على زيادة «لا»، والتقدير: كراهة أن.

وقرأ ذو عين (عن) حفص، و(سما) المدنيان والبصريان وابن كثير ﴿ لِيَسْتَعُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [الإسراء: ٧] بضم الهمزة، وإثبات (٥) واو بعدها، والباقون بفتحها وحذف الواو.

وقرأ ذو راء (رمى) الكسائى بنون أوله.

والباقون بياء؛ فصار الكسائى بالنون وفتح الهمزة وقصرها<sup>(٢)</sup>، وحمزة وخلف وأبو بكر وابن عامر بالياء وفتح الهمزة وقصرها<sup>(٧)</sup>، والباقون بالياء وضم الهمزة ومدها.

وجه النون مع الفتح: إسناده إلى المعظم، مناسبة له ﴿بَعَثَنَا﴾ (^) [الإسراء: ٥] و﴿لَنَآ﴾ [الإسراء: ٥] و﴿لَنَآ﴾ [الإسراء: ٥] و﴿عُدْنَا﴾ [الإسراء: ٦] ثم ﴿عُدْناً﴾ [الإسراء: ٨] و﴿وَجَعَلْنا﴾ [الإسراء: ٨] - فالفاعل مستكن، والفعل نصب بعد لام «كى» أي: كي نسوء نحن.

ووجه الياء والواو: إسناده (۱۰۰) إلى ضمير ﴿عِبَادًا﴾ (۱۱۰) [الإسراء: ٥]، وهو الواو وضمت الهمزة؛ إتباعا؛ مناسبة لـ «بعثناهم» (۱۲) المقدر الذي [هو] (۱۳) جواب «إذا» ويتعلق (۱۴) اللام ﴿وَلِيَدَّضُلُوا ﴾ [الإسراء: ٧]، ﴿وَلِيُتَبِرُوا ﴾ [الإسراء: ٧].

(٣) في م، ص: لضمير.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبرى.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٨)، البحر المحيط (٦/ ٧).

<sup>(</sup>٤) في ز: وقد.

<sup>(</sup>۵) في ز: وإتيان.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٩).

<sup>(</sup>٨) في ز: مناسبة ليغشى.

<sup>(</sup>٩) في ص: أمددنا وجعلنا، وفي م: أمددنا وعدنا وجعلنا.

<sup>(</sup>۱۰) فی د: إسناد. (۱۱) فی م، ص: عبادة. (۱۲) نازه او

<sup>(</sup>١٢) في ز: ليغشاهم.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وتتعلق.

ووجه الياء والفتح: إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى أو الوعد أو البعث. ص: وَنُخْرِجُ الْيَاءُ (ثَوَى) وَفَتْحُ ضَمّ وَضَمَّ رَاءٍ (ظَ) نَّ فَتْحُهَا (ثَ) كَمْ شَ أَى: قرأ مدلول (ثوى) أبو جعفر، ويعقوب ﴿ويخرج له يوم القيامة﴾ [الإسراء: ١٣] بالياء [علم] من الإطلاق.

ثم اختلفا ففتح ذو ظاء (١) (ظن) يعقوب الياء (٢)، وضم الراء مثل «يأكل»، وعكس ذو ثاء (ثكم) أبو جعفر، فضم الياء وفتح الراء على البناء للمفعول، والنائب (٣) عنده ﴿لَهُ ﴾ [الإسراء: ١٣]، أو مصدر كما قرأ (٤) ﴿لَيُجْزَى قومًا بما كانوا ﴾ [الجاثية: ١٤]، والأولى أن يكون ﴿كِتَبُا ﴾ [الإسراء: ١٣] حالا، أي: ويخرج الطائر كتابًا وكذا وجه نصب ﴿كِتَبُا ﴾ عند يعقوب أيضًا [فتتفق القراءتان] في التوجيه، واتفقا على نصب [﴿كِتَبُا ﴾]، والباقون بالنون المضمومة وكسر الراء ف ﴿كِتَبُا ﴾ مفعول به، وقيد الفتح ؛ لاختلاف المفهوم.

ص: يَلْقَا اضْمُم اشْدُدْ (كَ) مْ (ذَ) مَا مَدَّ أَمَر (ظَ) لَهُ وَيَبْلُغَان مَدَّ وَكَسَرْ (شَفَا) وَحَيْثُ أَفُ نَوُنْ (عَ) نَ (مَدَا) وَفَتْحُ فَائهِ (دَ) نَا (ظِ) لِلَ (كَ) لَمَا شَفَا) وَحَيْثُ أَفٌ نَوُنْ (عَ) بَنْ (مَدَا) وَفَتْحُ فَائهِ (دَ) نَا (ظِ) لِلَ (كَ) لَمَا شَنَ أَي وَحَيْثُ أَفُ مِنْ (كَم) ابن عامر وثاء (ثنا) أبو جعفر ﴿ يُلقَّاه منشورا ﴾ [الإسراء: ١٣] بضم الياء وتشديد القاف (٢) من الثلاثي المضعف (٧) المبنى للمفعول، والباقون بفتح الياء وتخفيف القاف من الثلاثي المبنى للفاعل.

وقرأ ذو ظاء (ظهر) [يعقوب] (٨) ﴿ آمرنا مترفيها ﴾ [الإسراء: ١٦] بمد الهمزة (٩) من باب «فاعل» الرباعي، والباقون بقصرها من «فعل» الثلاثي.

وقرأ: مدلول [ذو] (١٠٠) (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، ﴿إِمَا يَبْلُغَانَ ﴾ [الإسراء: ٢٣] بألف بعد الغين (١١٠) - وهي مراده بالمد - وكسر النون المشددة؛ على أنه مسند لضمير «الوالدين»، وهو الألف والمؤكدة مكسورة معه، و﴿أَحَدُهُمَا ﴾ [الإسراء: ٢٣] بدل

<sup>(</sup>١) في م، ص: ذو ثوى.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/٤٩)، البحر المحيط (٦/١٥).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والفاعل. (٤) في م: قرئ.

<sup>(</sup>٥) في م: فاتفق القراء، وفي د: فيبقوا القراءتان.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، البحر المحيط (١٥/٦)، التبيان للطوسي (٦/ ٤٥٥).

<sup>(</sup>٧) في ز: المضاعف. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، البحر المحيط (٢/ ٢٠)، التبيأن للطوسي (٦/ ٤٥٨).

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٩).

بعض، و﴿ كِلاَهُمَا ﴾ [الإسراء: ٢٣] بدل كل، ولو لا ﴿ أَحَدُهُمَا ﴾ لكان ﴿ كِلاَهُمَا ﴾ توكيدًا، وجاز أن يكون فاعلًا والألف حرفا على لغة «قاما رجلان».

والباقون بحذف الألف، وفتح(١) المؤكدة على الإسناد لـ ﴿ أَحَدُهُمَا ﴾، [والمؤكدة بفتح مع غير الألف]<sup>(٢)</sup>.

وقرأ ذو عين (عن) حفص ومدلول (مدا) المدنيان ﴿ فَلَا نَقُل لَمُّكُمَّا أُنِّكِ هِنا [الإسراء: ٢٣] و﴿ أُنِّ لَكُرْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ ﴾ بالأنبياء [الآية: ٦٧] [و] ﴿ أُفِّ لَّكُمَّا ﴾ بالأحقاف [الآية: ١٧] – بكسر الفاء والتنوين، وفتحها (٣) ذو دال (دنا) ابن كثير وظاء (ظل) يعقوب، وكاف (كدا) ابن عامر، وكسرها (٤) الباقون بلا تنوين.

و ﴿ أُفِّ ﴾: اسم فعل بمعنى: أتضجر، بني لإضافته في مسماه] (٥) على حركة للساكنين كسرا على أصله، وفتح (٢) تخفيفًا، وتنوينه للتنكير (٧)، ولغة الحجاز الكسر بالتنوين كاليمن (٨) وبعدمه، وقيس الفتح (٩).

ووجه [الثلاث](١٠) [قراءت]: الثلاث [لغات].

تقدم إمالة ﴿يلقاه﴾ [الإسراء: ١٣] لـ «شفا» [ولابن ذكوان](١١) و﴿اقرا﴾ [الإسراء: ١٤] لأبي جعفر، وإمالة ﴿كلاهما﴾ [الإسراء: ٢٣].

ص: وَفَتْحُ خِطْنًا (مَ) نَ (لَا) هُ الْخُلْفُ (أَ) رَا حَرُكُ لَهُمْ وَالْمَكُ وَالْمَدُ (دَ) رَى ش: أي (١٢): فتح الخاء من ﴿خَطَأُ﴾ [الإسراء: ٣١] ذو ميم (من) ابن ذكوان، وثاء (ثرا) أبو جعفر، واختلف عن ذي لام (لنا)(١٣٠).

فروى الشذائي عن الداجوني، وزيد بن على من جميع طرقه إلا من طريق المفسر كذلك.

وبذلك (١٤) قطع له صاحب «المبهج» من جميع طرقه [إلا الأخفش عنه.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: والمؤكدة مع غير الألف بفتح. (١) في م، ص: وفتح النون المؤكدة.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإعراب للنحاس (٢٣٧/٢)، البحر المحيط (٦/٧٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإعراب للنحاس (٢/٢٣٧)، البحر المحيط (٦/٧١).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في ز.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: للتذكير، وفي ز: للتكثير.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالفتح وجه ثالث.

<sup>(</sup>۱۱) في م: وابن ذكوان.

<sup>(</sup>۱۳) في ص: هشام، وفي م: له هشام.

<sup>(</sup>٦) في د: وفتحه، وفي ز: وفتحا.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: كأهل اليمن. (۱۰) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: أي قرأ بفتح الخاء من.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: ولذلك.

وروى عنه الحلوانى من جميع طرقه](١) وهبة الله المفسر عن الداجونى بكسر الخاء وإسكان الطاء، والباقون بكسر الخاء، وحرك الطاء(٢) الثلاثة وابن كثير المكى، والباقون بإسكانها.

وقرأ ذو دال (درى) ابن كثير بألف بعد الطاء، وحذفها الباقون؛ فصار ابن كثير بكسر [الخاء]<sup>(٣)</sup> وفتح الطاء وألف بعدها، وابن ذكوان وأبو جعفر وأحد وجهى هشام بفتحهما بلا ألف<sup>(٤)</sup>، والباقون بكسر الخاء وإسكان الطاء بلا ألف.

[فإن قيل] (٥): ظاهر عبارته: أن هشاما يقرأ في ثاني وجهيه ﴿خِطَأُ ﴾ بكسر الخاء وفتح الطاء؛ لأنه لم يخص [تحريك] (٢) الطاء بوجه دون آخر.

قلت (۷): Y نسلم، بل خصه (۸) بالفتح؛ Y نه صرح بالفتح لهشام، ثم قال: (وعنه الخلف)،  $[i]_0$  وورد (۱۰) عنه خلاف الفتح؛ فتعين الكسر،  $[e]_0$  لم يفهم من لفظه، والمصرح به إنما هو الفتح، فهشام المذكور إنما هو من طريق من قرأ بالفتح خاصة، Y من جميع طرقه، والضمير في (لهم) إنما يعود على المذكور؛ فصار المعين (۱۲) بالمنطوق: إنما هو الفتح، Y وتتمته صرح به بقوله: (حرك لهم) والمعين من غير المنطوق الكسر Y وتتمته من مفهوم قوله: (حرك لهم)، فكمل المنطوق بالمنطوق، والمفهوم بالمفهوم، والله تعالى أعلم.

وجه الفتحتين: قول الزجاج: إنه مصدر: [«خطئ](۱٤) خطأ كـ «ورم» [ورما»](۱۵) بمعنى أثم أو لم يصب، أو اسم مصدر «أخطأ» بالمعنيين.

ووجه المد: أنه مصدر «خاطأ» من «خطئ» مثل «سافر»؛ لثبوت «تخاطأ» (١٦) مطاوعه أو مصدر «خطئ» كـ «قام قيامًا».

ووجه الإسكان: أنه مصدر [خطئ](١٧) خطأ كـ «أثم إثما».

<sup>(</sup>١) سقط في ص، وفي م: ولا من طريق الأخفش عنه.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، البحر المحيط (٦/ ٣٢)، التبيان للطوسي (٦/ ٤٧٢).

<sup>(</sup>٣) سقط في ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/٥٠)، البحر المحيط (٦/٣٣).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: تنبيه. (٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: تنكيت. (٨) في م، ص: نخصه بالفتح دون غيره لأنه.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠) في م، ص: رووا.

<sup>(</sup>١١) في ز: إلا. (١٢) في ص: المعنى، وفي د: فصار لمعين.

<sup>(</sup>١٣) سقط في م، ص. (١٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٥) سقط في م. (١٦) في م، ص: تخلطا، وفي د: يخطا.

<sup>(</sup>١٧) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من شرح الجعبرى.

ص: يُسْرِف (شَفَا) خَاطِبْ وَقُسْطَاسَ اكْسِرِ ضَمَّا مَعًا (صَحْبُ) وَضُمَّ ذَكِّرِ شَنَ أَى: قرأ مدلول [ذو] (١) (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿فلا تسرف في القتل﴾ [الإسراء: ٣٣] بتاء الخطاب (٢) على أنه مسند للمخاطب، أي: لا تسرف يا إنسان، أو (٣) يا قاتل ابتداء بالقتل العدوان، أو يا قاتل استيفاء أو يا ولى بالقتل بعد الدية أو العفو أو بغير المماثلة، أو بقتل جماعة بواحد، أو بغير القاتل.

والباقون بياء الغيب على أنه مسند لضمير أحد (٤) الثلاثة على أحد التقادير الستة.

وقرأ [ذو]<sup>(٥)</sup> (صحب) ﴿وَزِنُوا بِٱلْقِسَطَاسِ﴾ هنا [الإسراء: ٣٥] والشعراء [الآية: ١٨٢] بكسر القاف، وهو لغة غير الحجاز، والباقون<sup>(٦)</sup> بضمها<sup>(٧)</sup>، وهو لغة الحجاز.

ص: سَيِّنَةً وَلَا تُنَوِّنْ (كَم كَفَى) لِيَذْكُرُوا اضْمُمْ خَفُفَنْ مَعًا (شَفَا) وَبَغدَ أَنْ (فَتَى) وَمَريَمٌ (نَه) مَا (إِ) ذَرْكَامْ يَقُولُ (عَ) نَ (دَ) عَا الثَّانِي (سَمَا) (ذَ) لَى (كَا مْ يُسَبِّحُ (صَا لدًا (عَمَّ) (دَ) عَا وَفِيهِما خُلْفُ رُونِسِ وَقَعَا سَنِ الله وَلَا الله وَلِي الله وَلَا الله وَلَالله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا

والباقون بفتح الهمزة وتاء مفتوحة منونة (۱۱) على جعل ﴿ كُلَّ ﴾ لشمول المنهى عنه فقط، واسم ﴿ كَانَ ﴾ ضمير الإشارة، أى: كان ذلك المنهى، والتاء للتشخيص (۱۲) و ﴿ مَكْرُوهًا ﴾ خبر بعد خبر.

وقرأ [ذو](۱۳) (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿ولقد صرفنا في هذا القرآن ليَذْكروا﴾ [هنا](۱۲) [الإسراء: ٤١] و﴿ولقد صرفناه بينهم ليذْكُروا﴾ بالفرقان [الآية: ٥٠] - وهما

(٣) في م: أي.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٢)، البحر المحيط (٦/ ٣٤).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: إحدى.

<sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/٥٠)، البحر المحيط (٦٤/٦).

<sup>(</sup>V) في ص: بضمهما. (A) في م، ص: والنهي.

<sup>(</sup>٩) في د: وخفف.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/٥٠)، البحر المحيط (٦/٨٣).

<sup>(</sup>۱۲) في د: للشخص. (۱۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٤) سقط في د.

معنى قوله: (معا) - بإسكان الذال<sup>(۱)</sup> وضم الكاف<sup>(۲)</sup>؛ على جعله مضارع «ذكر» ضد «نسى» وكذلك قرأ [ذو]<sup>(۳)</sup> (فتى) حمزة وخلف ﴿لمن أراد أن يذْكُر﴾ بالفرقان [الآية: ٢٦] أيضا وهو معنى قوله: (وبعد أن).

وكذلك (٤) قرأ ذو نون (نما) عاصم وهمزة (إذ) نافع وكاف (كم) ابن عامر ﴿أَوَلَا يَدَكُرُ ٱلْإِنْسَنُ﴾ بمريم [الآية: ٢٧]، والباقون بتشديد الذال والكاف، وفتحهما على جعله مضارع «يذّكر» (٥) مبالغة فيه، أو «تذكّر» وأصله «يتذكر» (٢)، أدغمت التاء في الذال؛ للتقارب، فاجتمع تشديدان.

[ووجه التفريق: الجمع](٧).

وقرأ ذو عين (عن) حفص، ودليل (دعا) ابن كثير ﴿كُمَّا يَقُولُونَ﴾ [الإسراء: ٤٦] بياء الغيب؛ لمناسبة ﴿وَمَا يَزِيدُهُمُ﴾ [الإسراء: ٤١].

وكذلك قرأ مدلول (سما) (^^) وذو نون (نل) عاصم وكاف (كم) ابن عامر ﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾ [الإسراء: ٤٣]، وهو التالي؛ إتباعًا للأول، والباقون بتاء الخطاب (٩) على تقدير: قل لهم يا محمد.

ووجه الفرق: أنه التفت ثم عاد.

وقرأ ذو صاد (صدا) أبو بكر و(عم) المدنيان وابن عامر، ودال (دعا) ابن كثير [﴿يسبح له﴾ [الإسراء: ٤٤] بالتذكير (١٠٠)؛ لأن تأنيثه مجازى، والباقون بالتأنيث لإسناده إلى ﴿التَّهَوْتُ﴾](١١) [الإسراء: ٤٤].

واختلف عن رويس في ﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾ [الإسراء: ٤٣] وهو الثاني، وفي ﴿يُسَيِّحُ﴾ [الإسراء: ٤٤]:

فروى أبو الطيب عن رويس عن التمار بالخطاب في ﴿تقولون﴾ وبالتذكير في ﴿يسبح﴾، وروى غيره الغيب والتأنيث.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، البحر المحيط (٢/٤٠)، التبيان للطوسي (٦/٤٨٠).

 <sup>(</sup>۲) في د: وضم الكاف هنا على.
 (۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م: وكذا. (٥) في م، ص: تذكر.

<sup>(</sup>٦) في مُ: فتذكر. (٧) في مُ، ص: وجه التفريق.

<sup>(</sup>A) في م، ص: ذو سما المدنيان والبصريان وابن كثير وذو نل.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٤)، البحر المحيط (٢/ ٤٠)، التيسير للداني (١٤٠).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٤)، البحر المحيط (٦/١)، الحجة لابن خالويه (٢١٨).

<sup>(</sup>١١) في د، ر: ﴿تسبح له﴾ والباقون بالتذكير؛ لأن تأنيثه مجازى، بالتأنيث؛ لإسناده إلى «السموات».

#### تتمة:

تقدم تسهيل ثانية ﴿أَفَاصَفَكُو ﴾ [الإسراء: ٤٠] للأصبهاني و﴿زَبُورًا﴾ [الإسراء: ٥٥] بالنساء [الآية: ٦٦] وإشمامها لأبي جعفر بالنساء [الآية: ٦٣] وضم تاء ﴿للملائكةُ اسجدوا﴾ [الإسراء: ٦١] وإشمامها لأبي جعفر و﴿ءَأَسَجُدُ ﴾ [الإسراء: ٤٩] و﴿أُونَا ﴾ [الإسراء: ٤٩] و﴿أُونَا ﴾ [الإسراء: ٤٩] و﴿أُونَا ﴾ [الإسراء: ٤٩]

ص: ورَجْلِكَ اكْسِرْ سَاكِنَا (ءُ) لَـ نَخْسِفَا وَبَعدَهُ الْأَرْبَعِ نُونٌ (حُ) لَـ (د) فَا شَنِ أَى قرأ ذو عين (عد) حفص ﴿ فِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ [الإسراء: ٦٤] بكسر الجيم على أنه صفة؛ يقال: رجَلُ ورَجَلٌ وراجل بمعنى «ماش» ك: تعب وتاعب، وحذر وحاذر، أو إناعًا للام.

والباقون (٢) [بسكونها] (٣)، جمع راجل ك: صحب وصاحب، أو مسكن من المكسور أو المضموم.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ودال (دفا) ابن كثير ﴿أَنْ نَحْسَفُ بَكُم﴾ [الإسراء: ٦٨] و﴿أَوْ نُرْسِلَ﴾ [الإسراء: ٦٩] [و] ﴿فنرسل عليكم﴾ [الإسراء: ٦٩] [و] ﴿فنرسل عليكم﴾ [الإسراء: ٦٩] [و] ﴿فنغرقكم﴾ [الإسراء: ٦٩] بالنون (٥) في الخمس، للتعظيم على الالتفات ومناسبة لـ ﴿عَلَيْنَا﴾ [الإسراء: ٦٩].

والثمانية بالياء على أنه مسند لضمير ﴿رَّبُكُمُ ﴾ [الإسراء: ٦٦]؛ مناسبة لـ ﴿يُزْجِى﴾ [الإسراء: ٦٦].

## تنبيه:

انفرد الشطوى عن ابن وردان بتشديد الراء من ﴿فيغرِّقكم﴾ (٢٦] [الإسراء: ٦٩]، وتقدم ﴿الرياحِ﴾ [الإسراء: ٦٩] معا في الإمالة.

ص: يُغْرِقكم مِنْها فَأَنْتُ (ثِ) تَى (غ) نا خُلْفُكَ في خَلَافَكَ (١) تُلُ (صِ) ف (ثـ) نا ش: أي: من الأربع أو الخمس ﴿فتغرقكم﴾ [الإسراء: ٦٩] [قرأها](٧) بتاء التأنيث(٨)

<sup>(</sup>١) في م، ص: في النساء.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، الإملاء للعكبري (٢/٥١)، البحر المحيط (٦/٥١).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص: أو يرسل عليكم.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٢)، البحر المحيط (٦/ ٦١).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: نغرقكم. (٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، البحر المحيط (٦/ ٦١)، التبيان للطوسي (٦/ ٥٠١).

ذو ثاء (ثق) أبو جعفر وغين<sup>(١)</sup> (غنا) رويس [لأن]<sup>(٢)</sup> «الريح» مؤنث.

وقرأ ذو همزة (اتل)<sup>(٣)</sup> نافع وصاد (صف) أبو بكر وثاء (ثنا) أبو جعفر، و(حبر) أول الثانى ابن كثير وأبو عمرو ﴿خلفك إلا قليلا﴾ [الإسراء: ٧٦] بفتح الخاء وإسكان اللام (٤٠)، والباقون بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدهما (٥٠).

قال الأخفش وأبو عبيدة (٢٠): ﴿ خلفك ﴾ و ﴿ خِلَاهَك ﴾ : بعدك (٧) ، أى : بعد خروجك ؛ لغتان وقيل : خلافك : مخالفتك (٨) .

واستغنى بلفظ القراءتين.

#### تتمة:

تقدم تخفيف (٩) ﴿وننزل من القرآن﴾ [الإسراء: ٨٦] و﴿حتى تنزل علينا﴾ [الإسراء: ٩٣] لأبي عمرو ويعقوب في البقرة [الآية: ٩١].

ص: (حبر) نأى ناء معًا (مِ) لله (ث) بَا تفجُرُ فِى الْأُولَى كَتَقْتُلُ (ظُ) بَا (كَفَى) وكِسفًا حرِّكن (عَمَّ) (نَ) فَسْ وَالشُّعرَا سَبَا (عَ) لَا الرُّومَ عَكَسْ (مَ) نَ (لِ) مِ بِخلْف (ث) قُ وقل قَالَ (د) نَا (كَ) مْ وعَلِمْتُ ما بِضمِّ التَّا (رَ) نَا شُن: أَى: قرأ ذو ميم (منه) ابن ذكوان وثاء (ثنا) أبو جعفر، ﴿وناء بجانبه﴾ [الإسراء:

ووجه الأول: أنه مقلوب الثانى؛ فقدمت الياء، وبقيت على إعلالها؛ لبقاء سببه، وأخرت الهمزة كجاء، ووزنه «فلع»، وهو لغة هذيل وهوازن وسعد وكنانة.

[ويحتمل: أن يكون أصلا] (١٣٠) من: ناء ينوء، ووزنه «فعل» أى: نهض [ينهض] (١٤٠). وقرأ [ذو] (١٤٠) ظاء (ظبا) يعقوب و(كفي) الكوفيون ﴿حَتَّىٰ تَفْجُرُ ﴾ [الإسراء: ٩٠] بفتح

<sup>(</sup>١) في م، ص: وغين غنا رويس، وانفرد بها الشطوى عن ابن وردان، وقرأ ذو همزة.

<sup>(</sup>٢) سقط في د. (٣) في م، ص: التالي.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، الإملاء للعكبري (٢/٥٢)، البحر المحيط (٦/٦٦).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وبعدها ألف. (٦) في ز: أبو عبيد.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: نصرك. (٨) في ز: لمخالفتك.

<sup>(</sup>٩) في ز: تحقيق.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٦)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٥٢).

<sup>(</sup>۱۱) في د، ز: الهمز.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: ووزنه فعل أي بعد وجه الأول.

<sup>(</sup>١٣) في ص: ويحتمل أن يكون أصلًا، ويكون أصلًا ووزنه، وفي د: ويحتمل أن تكون.

<sup>(</sup>١٤) في ط: ما بين المعكوفين من شرح الجعبري. (١٥) زيادة من م، ص.

التاء وإسكان (۱) الفاء، وضم الجيم مضارع «فجر الأرض» [أى:] شقها متعد بنفسه، والباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة (۲) مضارع [«فجّر الأرض»] (۹) للتكثير: إما في تكرر النبع، أو في تعدد عيونه.

وقرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر، ونون (نفس) عاصم ﴿عَلَيْنَا كِسَفّا﴾ [الإسراء: ٩٦] بفتح السين، جمع «كسفة» [أى:] قطعة، والكسف: القطع، والباقون بإسكانها (٤٠) على أنه اسم جمع، ك: سدرة وسدر، فيترادفان، أو واحد، أى: يسقطها طبقًا (٥٠).

وقرأ ذو عين (علا) حفص ﴿فَأَسْقِطُ عَلَيْنَا كِسَفًا﴾ في الشعراء [الآية: ١٨٧] و﴿نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسَفًا﴾ في سبأ [الآية: ٩] بفتحها، والباقون بإسكانها.

ووجه التفريق: الجمع.

و(عكس) ذو ميم (من) ابن ذكوان وثاء (ثق) أبو جعفر، فقرأ ﴿ويجعله كَسْفا﴾ في الروم [الآية: ٤٨] بإسكانها.

واختلف فيه عن ذى لام (لى) هشام: فروى الداجونى عن أصحابه عنه فتح السين. قال الدانى: وبه كان يأخذ له.

وبذلك قرأ الدانى من طريق الحلوانى على فارس، وهى رواية ابن عباد عن هشام. وكذا(٢) روى أبو العلاء والهذلى من جميع طرقه عن هشام.

وروى عنه ابن مجاهد من جميع طرقه الإسكان، وبه قرأ الدانى على الفارسى وأبى الحسن بن غلبون وهو الذى لم يذكر ابن سفيان، ولا المهدوى، ولا ابن شريح ولا صاحب «العنوان»، ولا مكى ولا غيرهم من المغاربة، والمصرين عن هشام سواه.

ونص عليه صاحب «المبهج» وابن سوار عن هشام بكماله، والوجهان صحيحان عن الحلواني والداجوني.

## تنبيه:

اتفقوا على إسكان ﴿ وَإِن يَرَوَّا كِسُفًّا ﴾ بالطور (٧) [الآية: ٤٤]؛ لوصفه بالواحد المذكر.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وسكون.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٣).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٠)، البحر المحيط (٦/ ٧٩).

<sup>(</sup>٥) في ص: أو واحد يسفكها طبقا واحدا، وفي م: أو واحد سقلها طبقا واحدا، وفي د: أو واحد فيسقطها طبقا واحدا.

<sup>(</sup>٦) في ص: وكذلك، وفي م: كذلك. (٧) في م، ص: في الطور.

YY3

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير وكاف (كم) ابن عامر ﴿قال سبحان ربى﴾ [الإسراء: ٩٣] بفتح القاف واللام وألف بينهما (١٠)؛ إخبارا عنه بالامتثال وعليه الرسم المكى (٢) والشامى. والثمانية ﴿قُلُ﴾ أمر للنبى ﷺ [بالتنزيه أمام التوقيف] (٣)، وعليه الرسم المدنى والعراقى.

ج٢

و(ضم)(٤) ذو راء (رنا) الكسائى (التاء) من ﴿لقد علمتُ﴾(٥) [الإسراء: ١٠٢] على جعلها للمتكلم وهو موسى - عليه السلام - أى: قال موسى: لقد علمت يا فرعون أنها معجزات بينات من الله لتصدقنى(٦)، ولكنك معاند على حد ﴿وَحَمَدُوا بِهَا وَاسْتَهَاتَهَا النَّمَانُ مَا اللَّهِ النَّمَلُ اللَّهُ النَّمَلُ اللَّهُ النَّمَلُ اللَّهُ الل

[و] فيها [أى: فى سورة الإسراء] من ياءات الإضافة واحدة ﴿ رَبَّى إِذَا ﴾ [الإسراء: المدنيان وأبو عمر.

ومن الزوائد(٧) ثنتان:

﴿لَتُنَ أَخْرَتَنَى﴾ [الإسراء: ٦٢] [أثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب. ﴿فهو المهتدى﴾ [الإسراء: ٩٧] أثبتها وصلا المدنيان وأبو عمرو،] (١) وفي الحالين يعقوب ورويت عن قنبل من طريق ابن شنبوذ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، البحر المحيط (٦/ ٨٠)، التيسير للداني (١٤١).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: الشامي والمكي.

<sup>(</sup>٣) في ص: بالبشرية أمام التوفيق، وفي م: بالبشرية أمام التوقيف.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٧)، البحر المحيط (٦/ ٨٦)، التبيان للطوسي (٦/ ٥٢٦).

<sup>(</sup>٥) في ص: (لقد علمت أنا) تكذيبا لظن فرعون، وفتحها الباقون للمخاطب، وهو فرعون أي قال موسى....

 <sup>(</sup>۲) في م، ص: لتصديقي.
 (۷) في م، ص: وفيها من الزوائد.

<sup>(</sup>A) ما بين المعقوفين سقط فى د، ز.

## سورة الكهف

مكية، مائة وخمس حجازى، وست شامى، وعشر كوفى، وأحد عشر بصرى. وتقدم سكت حفص على ﴿عِرَجًا ﴾. [١]:

ص: منْ لَذْنِهِ للضَّمِّ سَكِّنْ وأَشِم واكْسِرْ سُكُونَ النُّونِ والضَمِّ (صُ) رِمْ شَيْ أَي قرأ (١) ذو صاد (صرم) أبو بكر (٢) ﴿من لدنه﴾ [٢] فقط (٣) لقرينة الفرش، بإسكان الدال (٤) وإشمامها الضم وكسر النون والهاء وصلتها.

والباقون بضم الدال، وإسكان النون وضم الهاء، وصلتها<sup>(ه)</sup> بواو لابن كثير، وبلا صلة لغيره.

#### تنبيه:

قيد الإسكان والضم للضد، والإشمام هنا: ضم الشفتين مع الدال. قال الفارسى: هو تهيئة (٦) [العضو] (٧) وليس حركة، وتجوَّز (٨) الأهوازي بتسميته اختلاسًا.

ووجه إسكان الدال أن أصلها: «لدن» فاسكنت تخفيفا ك: «عضد» ونبه (۹) بالإشمام عليها، وكسرت (۱۲) النون للساكنين ك: «أمس» (۱۱)، أو جرت (۱۲) على لغة قيس وهو إعرابها (۱۳)، وبقيت الهاء على أصل ضمها؛ لعدم العارض.

### تتمة:

تقدم ﴿وهيِّي لنا﴾ [١٠] ﴿ويهيِّي لكم﴾ [١٦] لأبي جعفر.

ص: مِرْفَقًا افْتخ اكسِرن (عَمَّ) وَخِفّ

تَــزَّاورُ الْکُــوفِــی وَتَــزُورُ (ظَــ) رُفْ (کَــ) خُ ومُــلئْت الـنُــقْــلُ (حِــزمٌ) ورْقِــکُــمْ

سَاكِنُ كَسْرٍ (صِ) فُ (فَتَى) (شَ) افِ (ح) كَمْ **شُنَ** أَى قَرأَ [ذو (عم)] المدنيان، وابن عامر: ﴿من أمركم مَرْفِقًا﴾ [١٦] بفتح (١٥٠)

<sup>(</sup>١) في د: وقرأ. (٢) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: هنا فقط.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٤)، البحر المحيط (٦/ ٩٦).

<sup>(</sup>٥) في م: ومثلها. (٦) في م، ص: نهيه.

<sup>(</sup>٧) سقط في د. (٨) في ص: ويجوز.

<sup>(</sup>٩) في ص: كعضو ونبه، وفي م: العضو وتنبه. (١٠) في م، ص: وكسر.

<sup>(</sup>۱۱) في د: كأمير. (١٢) في م، ص: أو حرك.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: وهو أعزبها. (١٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٤٥)، البحر المحيط (٦/٧١).

الميم وكسر الفاء.

والباقون بكسر الميم وفتح الفاء.

ولغة الحجاز<sup>(۱)</sup> فتح ميم «مرفق»<sup>(۲)</sup> إن كان لما يرتفق به، وكسر الميم<sup>(۳)</sup> العضو، وعكس الأخفش، وحكى الأزهرى الكسر والفتح فيهما، وأصل الزَّوْرِ الميل، ومنه «زاره»: مال إليه.

وقرأ الكوفيون: ﴿ تَزَوَرُ عَن كَهْفِهِمَ ﴾ [١٧] بتخفيف الزاى، والراء، وألف تالية (٤٠) جعلوه مضارع «تزاور» ك: «تطاول»، وأصله: تتزاور، فحذفت إحدى التاءين [كما ثبتت لغته (١٥)].

وقرأ ذو ظاء (ظرف) (يعقوب) وكاف (كم) (ابن عامر) بتخفيف الزاي (٢٦)، وتشديد الراء، جعله مضارع «ازْوَرَ» للمبالغة منه.

والباقون بتشديد الزاى ثم ألف، وتخفيف الراء على إدغام إحدى التاءين في الأخرى كما تقدم في ﴿تَذَّكرون﴾(٧) [الأنعام: ١٥٢].

وقرأ عير (حرم): ﴿وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ﴾ [١٨] بتخفيف اللام للتكثير؛ [لأنه يرد التكثير]<sup>(^)</sup>، والتقليل، على أنه متعد بنفسه بنى للمفعول فارتفع المنصوب.

وقرأ ذو (حرم) المدنيان، وابن كثير بتشديد اللام للتكثير (٩).

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر و(فتى) حمزه وخلف وشين (شاف) روح وحاء (حكم) أبو عمرو: ﴿بِوَرْقَكُم﴾ [19] هذه بإسكان الراء(١٠٠)، وهي لغة تميم، والباقون بكسرها وهي لغة الحجازيين، وقيد السكون للضد.

ص: ولَا تُنَوِّنْ مَائَةِ (شَفَا) وَلَا يُشْرِكُ خِطَابٌ مَع جَزْمٍ (كَ) مَّلَا شَن وَلَا تُنوَنْ مَائَةِ سَنين [٢٥] شي: أي قرأ [ذو] (١١١) (شفا) حمزة، وعلى، وخلف: ﴿ثلاث مائةِ سَنين [٢٥] بحذف تنوين (مائة) وإضافتها إلى (سنين)، و(مائة): واحد وقع موقع الجمع؛ لأن [تمييز

 <sup>(</sup>١) في م: وهي لغة أهل الحجاز.
 (٢) في م، ص: مرفقًا.

<sup>(</sup>٣) في ز: ميم. (٤) في م، ص: ثالثة

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من الجعبرى.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٩)، البحر المحيط (٢/٧٠١).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: تتذكرون. (٨) في م، ص: ولا يرد للتكثير.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٥)، البحر المحيط (١١٠/٦).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٩)، الإملاء للعكبري (٢/٥٥)، البحر المحيط (٦/١١٠).

<sup>(</sup>١١) زيادة من م، ص.

الثلاثة للعشرة](١) مجموع مجرور؛ فقياسه: ثلاث مئات أو مائتين، لكن وجد اعتمادا على العقد السابق، ومميّز «مائة» مفرد، مجرور، فقياسه: ثلاث مئات سنة، وجمع بينهما على الأصل.

والباقون بإثباته؛ لأنه لما عدل عن قياس توحيده عدل عن إضافته، ونصب على التمييز. وقرأ ذو كاف (كملا) ابن عامر: ﴿ولا تُشرِكُ في حكمه أحدًا﴾ [٢٦] بتاء الخطاب<sup>(٢)</sup>، وجزم الكاف على الالتفات إليه، وجعل (لا) ناهية، أي: لا تشرك يا إنسان في حكم ربك أحدا

والتسعة بياء الغيب ورفع الكاف على إسناده إلى ضمير (٣) الله تعالى في قوله: ﴿قُلِ اَللَّهُ﴾[٢٦] [أي](٤) ولا يشرك الله في حكمه أحدًا.

#### تتمة:

تقدم ﴿بِالغُدْوَةِ﴾ [٢٨] لابن عامر، و﴿مُتَّكِين﴾ [٣١] لأبي جعفر، ﴿أَكُلها﴾ في البقرة (٥٠).

ص: وشمر ضماه بالفشع (أوى) (نَ) ضر بِنُمُره (ث) مَا (شَ) ادِ (نَ) وَى سكنهُما (ح) لَا ومِنْها مِنْهُما

(دِ) بَن (عم) لَكِنًا فَصِل (ث) بَ (غُ) صَ (كَ) ما شي: أَى قرأ مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب، ونون (نصر) عاصم ﴿وَكَانَ لَمُ ثَمَرُ ﴾ [٣٤] بفتح الثاء والميم، وكذلك قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر وشين (شاد) روح ونون (نوى) عاصم: ﴿وَلَجِيطَ بِثَمَرِهِ ﴾ [٤٢]، وضمهما الباقون (٢٠)، ووجهُهُما تقدم في «ثمره» [٩٩، ١٤١] بالأنعام.

وسكن ميمهما (٧) ذو حاء (حلا) أبو عمرو [وفسره مجاهد هنا بالمال والذهب والفضة وجعله بالضم، والإسكان] (٨)؛ لأنه (٩) جمع كابدنة وبدن، أو مخفف من الضم

<sup>(</sup>١) في ص: تمييز الثلاث من العشرة، وفي م: مميز الثلاثة عن العشرة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٩)، الإملاء للعكبري (٢/٥٦)، البحر المحيط (١١٧/١).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: لضمير. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بالبقرة.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإملاء للعكبري (٢/٥٦)، البحر المحيط (٦/١٢٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإملاء للعكبري (٢/٥٦)، البحر المحيط (٦/١٢٥).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في د: ولأنه.

که خُشْب، وقید الفتح للضد<sup>(۱)</sup> وقرأ ذو دال (دن)، ابن کثیر، و(عم) المدنیان وابن عامر: ﴿لأجدن خیرًا منهما<sup>(۲)</sup>﴾ [۳٦] بإثبات المیم<sup>(۳)</sup> علی جعل الضمیر للجنتین، وهی مثناة، وعلیه الرسم المدنی، والمکی، والشامی والباقون بحذفها علی جعل الضمیر لجنته، وهی واحدة مؤنثة، وعلیه الرسم العراقی.

وقرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر وغين (غص) رويس وكاف (كما) ابن عامر ﴿لكنا هو﴾ [٣٨] بألف في الوصل، والباقون (٤) بحذفها. ووجه الألف: أنه لما بطل أن يكون (لكن) هي الناصبة؛ لاتصال ضمير الرفع - تعينت العاطفة، والأصل: (لكن أنا) كما رسمت في مصحف (أبي)، فنقلت حركة الهمزة إلى النون فاجتمع مثلان، فأدغم الأول.

ووجه عدمها: الجرى على أصله نحو ﴿أَنَا يُوسُفُ﴾ [يوسف: ٩].

واتفقوا على إثبات الألف وقفًا.

تتمة: (٥)

استغنى بلفظ ﴿مُنَّهَا ﴾ و﴿ لَكِنَّا ﴾ عن تقييدهما.

ص: يَكُنُ (شَفَا) وَرَفْعُ خَفْضِ الْحَقِّ (رُ) مْ (حُ) طْ يَا نُسَيِّرُ افْتَحُوا (حَبْرٌ) (كَ) رُمْ والنُّونَ أَنْتُ والْجِبَالَ ازْفَعْ و(ثَ) م أَشْهَدْتُ أَشْهَدْنَا وَكُنْتَ التَّاءَ ضَم اللَّونَ أَنْتُ والْجِبَالَ ازْفَعْ و(ثَ) م أَشْهَدْتُ أَشْهَدْنَا وَكُنْتَ التَّاءَ ضَم عَنْ أَنْ قَلْ أَنْتُ والْجِبَالَ ازْفَعْ والْدَى وخلف ﴿ولم يكن له فئة﴾ [٤٣] بياء التذكير (٧) من الإطلاق؛ لإسناده إلى (فئة)، وهو غير حقيقي. والباقون بالتأنيث؛ لاعتبار لفظه.

وقرأ ذو راء (رام) الكسائى وحاء (حط) أبو عمرو: ﴿للهِ الحق﴾ [٤٤] برفع القاف (^^)، صفة الولاية، أى ذات الحق لا يشعر بها باطل، على حد ﴿ ٱلْمُلْكُ يَوْمَهِذِ ٱلْحَقَّ﴾ [الفرقان: ٢٦] [أو] (٩) خبر لمحذوف، أى: هو الحق.

والباقون بجره (۱۰۰ صفة اسم الله تعالى، أى ذى الحق، على حد ﴿مُولِّنَهُمُ ٱلْحَقِّ﴾ [يونس: ۳۰].

<sup>(</sup>١) في م، ص: للضم. (١) في ز: منها.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البحر المحيط (٦/ ١٢٨)، المجمع للطبرسي (٦/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٥) في م: تنبيه. (٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإملاء للعكبري (٢/٥٧)، البحر المحيط (٦/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١، ٢٩١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٧).

<sup>(</sup>٩) سقِط في ص. (١٠) في م، ص: بجرها.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمر، وكاف (كرم) ابن عامر ﴿ويوم تُسَيَّرُ الجبال﴾ [٤٧] بتاء التأنيث (١) ، وفتح الياء المشددة، ورفع (الجبال) [على بنائه للمفعول] (٢)؛ فأنث لإسناده [إلى مؤنث] (٣) ، ولزم (٤) فتح الياء ورفع (الجبال) نيابة (٥) على حد ﴿وَشُيِّرَتِ الجِبَالُ ﴾ [النبأ: ٢٠] والباقون بالنون وكسر الياء [مشددة ونصب (الجبال) على إسناده للفاعل المعظم، فلزم كسر الياء] (١) ، ونصب (الجبال) مفعولا به مناسبة لـ ﴿وَحَشَرَنَهُمْ فَلَمُ لَلْفَاعِلِ المعظم، فلزم كسر الياء] (١) ، ونصب (الجبال) مفعولا به مناسبة لـ ﴿وَحَشَرَنَهُمْ فَلَمُ لَلْفَاعِلِ المعظم، فلزم كسر الياء] أبو جعفر ﴿ما أشهدناهم ﴿ [٥١] بنون (٧) بعد الدال ثم الألف (٨) على الإسناد للمعظم، والباقون بتاء الخطاب (٩) بعد الدال، واستغنى بلفظ القراءتين عن القيد.

ص: سِواهُ وَالنُّونُ يَـقُـولُ فَردَا مَهْلكَ مع نَمْلِ افْتِحِ الضَمَّ (ذَ) لَمَا شَنْ أَى فَتِح أَبُو جعفر التاء (١٠٠ من ﴿ وما كنتَ متخذ المضلين عضدًا ﴾ [٥١] على الإسناد إلى سيدنا محمد ﷺ. والباقون بضمها على الإسناد إلى الله تعالى، بدليل السياق. [وقرأ ذو فاء (فردا) حمزة: ﴿ ويوم نقول نادوا ﴾ [٥٦] بنون (١١١) على إسناده للمتكلم العظيم؛ مناسبة لقوله: ﴿ وَجَمَلْنَا ﴾ [المائدة: ١٣] والتسعة بياء الغيب؛ مناسبة للمشركة عن ﴿ (١٢) [٥٦].

وقرأ ذو نون (ندا) عاصم ﴿وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِـدًا﴾ [٥٩] و﴿مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِ ﴾ بالنمل [٤٩]، بفتح الميم مصدر «هلك» أو اسم زمان (١٣) منه [أي] (١١): لهلاكهم؛ كمشهد وهو [مصدر] (١٥) مضاف للفاعل أو المفعول عند مَعَدِّيه بنفسه (١٦) وهم التميميون.

والباقون (۱۷) بضم الميم على جعله مصدرا ميميًّا لـ«أهلك» مضافا للمفعول كمُخْرَج أو اسم زمان منه، أي: جعلنا لإهلاكهم، وما شهدنا إهلاك [أهله]، أو لوقت على حد

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، البحر المحيط (٦/ ١٣٤)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٧).

<sup>(</sup>٢) في ص: على نيابة المفعول. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في ص: ولزوم.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٧)، البحر المحيط (٦/ ١٣٦).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: ألف. (٩) في م، ص: المتكلم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٠)، البحر المحيط (٦/ ١٣٧).

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٧)، البحر المحيط (٦/ ١٣٧).

<sup>(</sup>١٢) ما بين المعقوفين سقط في ص. (١٣) في م، ص: مكان.

<sup>(</sup>١٤) سقط في م، ص. (١٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٦) في م، ص: تعديه لنفسه.

<sup>(</sup>١٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٧).

﴿ أَهۡلَكُنَّكُمْ لَمَّا ظَامُوا ﴾ [٥٩].

ثم ذكر مذهب حفص فقال:

ص: واللَّام فَاكْسرْ (عُ) لد وَغَيْب يُغْرِقًا والضَّمَّ والْكَسْرِ افْتَحَنْ (فَتَى) (رَ) قَا وَعَنْهُمُ ارْفَعْ أَهْلَهَا وامْدُدْ وخِفّ زَاكِيةً (حَبْرٌ) (مدًا) (غِ) ثُ و(صُ) رف وعنْهُمُ ارْفَعْ أَهْلَهَا وامْدُدْ وخِفّ زَاكِيةً (حَبْرٌ) (مدًا) (غِ) ثُ ورضُ رف سن أَمَهْلِكَ و فَرَلِمَهْلِكِهِم النمل: ٤٩، الكهف: ٩٥]. مع فتح الميم على جعله مصدرا، أو اسم زمان من (هلك) على غير قياسه كرالمَرْجِع».

تقدم ﴿ وَمَا أَنسَانِيهُ ﴾ [٦٣] في الكناية (١١) ، وإمالته في بابها.

وقرأ مدلول (فتى) حمزه وخلف وراء (رقا) الكسائى: ﴿لَيَغْرَقَ﴾ [٧١] بياء (٢) الغيب، وَقَتْحِها وفتح الراء، ﴿أَهُلُها﴾ [٧١] بالرفع على أنه مسند للغائب، وفتح الحرفان؛ لأنه مضارع «غرق» فرفع «أهلها» فاعلا.

والباقون بتاء الخطاب وضمها وكسر الراء، ﴿أَهْلَهُا ﴾ بالنصب على أنه مسند للمخاطب، والضم والكسر، لأنه مضارع «أغرق» المعدَّى بالهمزة فنصب «أهلها».

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو، و(مدا) المدنيان، وغين (غث) رويس ﴿نفسا زاكية﴾ [٧٤] بألف (٣) بعد الزاى وتخفيف الياء على أنه اسم فاعل من «زكا» أى: طاهرة من الذنوب؛ لأنها لم تبلغ حد التكليف، وعليه رسم المدنى، والمكى.

والباقون بحذف الألف وتشديد الياء على البناء للمبالغة من «فَعِلٍ» منه، نص عليه الكسائي؛ فيتحدان.

وقال اليزيدى: الزاكية: التى لم تذنب إليك، والزكية: التى لم تذنب مطلقًا، وعليه العراقي والشامي.

ثم كمل فقال:

ص: لَذَنَى أَشِمَّ أَوْ رُم الضَّمَّ وخف نُون (مدًا) (حُ) نَ تَخِذَ الْخَا اكْسِرْ وخِفَ (حَقًا) ومع تَخرِيم نُونِ يُبْدِلًا خَفَفْ (ظُ) بَا (كَنزِ) (د) مَا النُّور (د) لَا (صِ) فَ (ظ) نَ أَتْبَع الثَّلاثَ (كَمْ) (كَفَى) حَامِيةٍ حَمِئَةٍ وَاهْمِزْ (أَ) فَا شَن أَيْ أَيْ النَّلاثَ (كَمْ) (كَفَى) مَا المتلو أبى بكر في ﴿قد بلغت من لدنى ﴾ شن أي: اختلف عن ذي صاد (صرف) آخر المتلو أبي بكر في ﴿قد بلغت من لدنى ﴾

<sup>(</sup>١) في م: في هاء الكفاية.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٨)

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٦)، البحر المحيط (٦/ ١٥٠).

[77] بعد الاتفاق عنه على تخفيف النون<sup>(۱)</sup> فأكثرهم عنه على إشمام ضم الدال بعد إسكانها<sup>(۲)</sup>، وبه ورد النص عن العليمي، وعن موسى بن حزام عن يحيى، وبه قرأ الدانى من طريق الصريفيني<sup>(۳)</sup>، ولم يذكر في «التيسير» غيره، وتبعه الشاطبي<sup>(٤)</sup>.

وروى كثير اختلاس ضمة الدال<sup>(ه)</sup> وهو [الذى]<sup>(۱)</sup> نص عليه أبو العلاء وابن سوار والهذلى وغيرهم.

ونص على الوجهين الدانى فى «مفرداته»، و«جامعه» وقال فيه: والإشمام هنا إيماء بالشفتين إلى الضمة بعد سكون الدال [وقبل] (٧) كسر النون كما لخصه موسى بن حزام عن يحيى بن آدم، ويكون أيضًا إشارة بالضمة (٨) إلى الدال؛ فلا يخلُصُ لها سكونٌ، بل هى على ذلك فى زنة المتحرك، وإذا كانت النون المكسورة نون «لدن» الأصلية كسرت على ذلك فى زنة المتحرك، وإذا كانت النون المكسورة نون النون التى تصحب (١٠) لسكونها، وسكون الدال قبلها (٩) وإعمال العضو بينهما، ولم تكن النون التى تصحب (١٠) ياء المتكلم بل هى محذوفة تخفيفًا لملازمتها (١١) إياها مكسورة كسر بناء [وحذفت] (١٢) الأصلية فيها؛ للتخفيف.

وقرأ [ذو] (۱۲) (مدا) المدنيان بضم الدال، وتخفيف النون وهذا (۱٤) أحد اللغات السابقة، وكسرت للياء أو أجريت (على القيسية) (۱۵) فاستغنت (۱۲) عن الوقاية.

والباقون بضم الدال وتشديد النون، [وهو على لغة](۱۷) (لَدُن)، ثم زيدت نون الوقاية، ولما كان أبو بكر يخفف الدال أدخله مع [مدلول] (مدا) فيه.

وقرأ [ذو](۱۸) (حقًا) البصريان، وابن كثير ﴿لَتَخِذْتَ عليه أُجرًا﴾ بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء(۱۹)، وهي لغة هذيل، يقولون: تخذ بكسر العين يَتْخَذُ، بمعنى: أخذ.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، البحر المحيط (١٥١/٦)، التبيان للطوسي (٧/ ٦٧).

<sup>(</sup>٣) في ص: الصيرفي. (٤) في ص: ولم يتبعه الشاطبي.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، الغيث للصفاقسي (٢٨١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣١٣).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) ما بين المعقوفين زيادة من ص، د.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بالضم. (٩) في ص: قبلهما.

<sup>(</sup>١٠) في ص: انفتحت. (١١) في ص: لملازمهما.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في ص. (۱۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وهو. (١٥) في م: على الغيبة، وفي د: على القاعدة.

<sup>(</sup>١٦) في ص: فامتنعت. (١٧) في م، ص: وهي لغة.

<sup>(</sup>۱۸) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩)، البحر المحيط (٦/ ١٥٢).

والباقون بتشديدها وفتح الخاء: افْتَعَلَ، من (اتخذ)، أدغمت التاء التي هي فاءُ (انه في تاء «الافتعال».

وقرأ ذو [ظاء](٢) (ظبا) يعقوب، و(كنز) الكوفيون، وابن عامر، ودال (دنا) ابن كثير: ﴿ أَن يُبَدِلَهُ مَا﴾ هنا [٨١] [و] ﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ إِن طَلَقَكُنَّ أَن يُبَدِلَهُ أَزْوَبُكُ فَى التحريم [٥] [و] ﴿ أَن يُبَدِلُكُ فَى التحريم [٣٠] وكذلك قرأ والله يُبَدِلنا ﴾ في «ن» [القلم: ٣٢] بتخفيف الدال، على أنه مضارع «أبدل»، وكذلك قرأ ذو دال (٣٠) (دلا) ابن كثير، وصاد (صف) أبو بكر وظاء (ظن) (٤٠) يعقوب: ﴿ ولَيُبُدِلنَّهُ مُ ﴾ بالنور [٥٥] والباقون (٥٠) بتشديد الدال (٢٠) في الجميع مضارع «بَدَّل».

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(كفا) الكوفيون: ﴿فَأَنْبَعَ سَبَبًا﴾ [٨٥] ﴿ثُمُّ أَنْبَعَ﴾ [٨٩] ﴿ثُمُّ أَنْبَعَ﴾ [٩٢] بقطع الهمزة وتخفيف التاء(٧).

والباقون (٨) بوصل الهمزة وفتح التاء (٩) وتشديدها في الثلاثة.

### تنبيه

علم قطع الهمزة وسكون التاء من لفظه، وعلم وصلها، وفتح التاء المشددة (۱۱ من الجمع (۱۱)، وتبعت الشيء: قفوته (۱۲)، تحقيقًا أو تقديرا، واتبعه (۱۳): (افتعل) منه على حد (اقتدى) أو (اكتسب)، ومن ثم قرن أصل النجاة براتبع) وعدم الخوف برينتبع)، وأراتبع) بمعناه أو معدى بالهمزة إلى ثان نحو ﴿وَأَتَبَعْنَاهُمْ فِي هَلَذِهِ الدُّنِيَّا لَعَنَاهُ المَّا القصص: (وأتبع) بعناها لاحقة لهم.

وقال الفراء: اتَّبَعَهُ (۱۵): سار معه، وأتبعه: سار خلفه. فوجه التخفيف جعله (أتبع) بأحد (۱۲) المعانى، وأحد المفعولَيْنِ محذوف، أى: أتبع أمره أو سببًا سببًا (۱۷). ووجه التشديد جعله (افتعل)، فأدغم [أُولَى التاءين في الأخرى] (۱۸).

وقرأ ذو ألف (أفا) نافع وعين (عد) حفص، و(حق) البصريان وابن كثير (١٩) ﴿في عين

- (١) زاد في م: الفعل. (٢) سقط في ص.
- (٣) في ز: ذُو نون. (٤) في ز: ظعن.
- (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، البحر المحيط (٦/١٥٥)، التبيان للطوسي (٧/٦٩).
  - (٦) في ص: النون.(٧) في ز: الياء.
- (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإعراب للنحاس (٢٩٠)، الإملاء للعكبري (٢/٥٩).
  - (٩) في ز: الياء. (١٠) في م، ص: للمشدد.
- (١١) في د، ز: المجمع. (١٢) في م، ص: تقوية، وفي د: نقوته.
  - (١٣) في م: أو أتبع. (١٤) في م: با تبع سبب.
  - (١٥) في د، ز: تبعه. (١٦) في ز، ز: بأحدى.
- (١٧) في م، ص: شييا. (١٨) ما بين المعقوفين من نسخة الجعبرى.
  - (١٩) ينظرُ: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، البحر المحيط (٦/١٥٩)، الإملاء للعكبري (٢/٥٩).

حامية ﴾ [٨٦] بألف ثان وياء مفتوحة بعد الميم اسم فاعل من (حمى): حارَّة (١١). والباقون [وهم المشار إليهم](٢) بحذف الألف، وهمزة مفتوحة مكان الياء، صفة

مشتهة .

قال الزجاج: من حميت الشمس (٣)؛ فهي حمئة، صار (٤) فيها الحمأة: الطين الأسود. تنبيه (٥):

علم مد ﴿حامية﴾ وخصوصيته من لفظه، ولما لم يعلم الهمز صرح [به فقال](٦): ص: (ءُ) لَـ (حَقُّ) والرَّفْعِ انْصِبَنْ نَونْ جِزَا ﴿ (صَحْبُ) (ظُ) بَى افْتَحْ ضُمَّ سَدَّيْن (عَ) زَا (حَبْرٌ) وَسَدًّا (حُ) كُمُ (صَخْبِ) (د) بِرَا يَا سِين (صَحْبٌ) يَفْقَهُوا ضُمَّ اكْسِرا ش: أي قرأ [ذو](٧) (صحب) حمزة، [وعلى وحفص](٨) وخلف، وظاء (ظبا) يعقوب ﴿ فَلَهُمْ جَزَّاءٌ ﴾ [٨٨] بالنصب والتنوين، على أن «له الحسني: الجنة» اسمية مُقَدَّمة الخبر، و (جزاء) نصبًا مصدرٌ مؤكد لمقدر أو موضع حال الفاعل [أي: مجزيا بها] (٩)، والمفعول [مضمر].

والباقون (١٠٠ بالرفع بلا تنوين، مبتدأ مضاف إلى «الحسني» حسناته، [وحذف التنوين لها أو للخفة ك﴿دِينُ ٱلْقِيِّمَةِ﴾ [البينة: ٥]؛ فهي بدل](١١)، وحذف التنوين للساكنين -الفارسي: [الحسني:] «الخِلَالُ» أو الكلمة الحسني كلمة الإيمان - و(له) خبره.

وقرأ ذو عين (عزا) حفص، و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿بَيْنَ ٱلسَّلَيْنِ﴾ [٩٣] بفتح السين. وكذلك [قرأ](١٢) ذو حاء (حكم) أبو عمرو و(صحب) حمزة، والكسائي، وحفص وخلف، ودال (دبرا)(١٣) ابن كثير: ﴿وَيَثِنَامُ سَدًّا﴾ [٩٤]. وكذلك قرأ [ذو](١٤) (صحب): ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَكًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا ﴾ في يس [٩].

علم حكم الأخيرين من العطف، وقيد الفتح للضد. والسد: الحاجز، والضم والفتح

<sup>(</sup>١) في م، د: جاه. (٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الشيء. (٤) في م، ص: فصار.

<sup>(</sup>٥) في م: تتمة. (٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٧) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ص: أو مجزيا بها، وفي م: أو مجزياتها.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإعراب للنحاس (٢٩٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وحذف التنوين للخفة كـ ﴿دين القيمة﴾ أو هي بدل.

<sup>(</sup>۱۲) زیادة من م، ص. (۱۳) في د: ودال بر.

<sup>(</sup>١٤) زيادة من م، ص.

لغتان كالزُّعْم [والزَّعم]. الكسائى: (١) [هما] بمعنى، وقيل: الفتح: الحاجز بين شيئين (٢)، والضم: في العين، وقيل: الضم لفعل الخالق والفتح لفعل المخلوق، ويتقارضان (٣)، أو (٤) الفتح المصدر، والضم المسدود (٥). وجه الفتح والضم مطلقا لغتا العموم (٢). ووجه التفصيل المسطر (٧) لغة: الفرق ووجه الآخر: التقارض. وقرأ ذو (شفا) أول الثانى: ﴿لا يكادون يُقْقِهُون﴾ [٩٣] بضم الياء (٨) وكسر القاف، على أنه إخبار بعجمة (٩) ألسنتهم فلا يُقْقِهون أحدا قولا، وماضيه: أفقه، مُتَعَدِّ (١٠) بالهمز إلى آخر، والأول محذوف.

والباقون بفتح الياء والقاف على أنه إخبار بجهلهم لسان (١١) من يخاطبهم فلا يفهمونه (١٢) فماضيه «فقه» يتعدى إلى واحد.

### تتمة:

تقدم إظهار ﴿مَكَّنَنِي﴾ (١٣) [٩٥] لابن كثير و﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [٩٤] لعاصم. ثم كمل فقال:

ص: (شَفَا) وخَرْجًا قُلْ خَراجًا فِيهِما لَهُمْ فَخَرْجُ (كَ) مْ وصُدْفَيْنِ اضْمُمَا وَسَكُنْنُ (ص) فَ وَبِضَمَّى كُل (حق) آتون هَمْزُ الْوصْل فِيهِما (صَ) دَق حُلْفٌ وثَانِ (فُ) نَزْ فَمَا اسْطَاعوا اشْدُدا طاء (فَ) شَا وَ (رُ) دْ (فَتَى) أَنْ يَنْفَدَا شَيْ وَثَانِ (فُ) نَزْ فَمَا اسْطَاعوا اشْدُدا طاء (فَ) شَا وَ (رُ) دْ (فَتَى) أَنْ يَنْفَدَا شَيْ وَثَانِ (فُ) نَزْ فَمَا اسْطَاعوا اشْدُدا طاء (فَ) شَا وَ (رُ) دْ (فَتَى) أَنْ يَنْفَدَا شَيْ وَيَانِ (فُ) نَزْ فَمَا اسْطَاعوا اللهُ خراجا الله عَراجا الله عَراجا الله عَلَما الله عَلَم الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَم الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَم اله

والباقون بإسكان الراء وحذف الألف.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿فَخَرْجُ﴾ [المؤمنون: ٧٢] بالسكون والحذف، والباقون بفتح والألف(١٦).

وقرأ ذو صاد (صف)(١٧) أبو بكر: ﴿بين الصَّدْفَينِ ﴾ [٩٦] بضم الصاد وإسكان

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإعراب للنحاس (٢٩٣/١)، البحر المحيط (٦٦٣/١).

<sup>(</sup>٢) في صُ: الشيئين. (٣) في ز: ويتعارضان.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: و. (٥) في د: المسدد.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: للعموم، وفي ز: المضموم. (٧) في م، ص: المشطر.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤-٢٩٥)، الإعراب للنحاس (٢/٢٩٤)، النشر لابن الجزرى (٢/ ١٩٤).

<sup>(</sup>٩) في ص: بمعجمة.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: لجهلهم بشأن. (١٢) في د: فلا يفقهون.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: مكني. (١٤) في م، ص: شفا حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩).

<sup>(</sup>١٦) في م، ص: وألف. (١٧) في ص: صدق، وفي ز: صبا.

الدال (۱) ، وهو لغة [غير الحجاز ، وقريش] (۲) وضم (۳) الصاد والدال معا ذو كاف (كل) ابن عامر ، و (حق) البصريان ، وابن كثير ، هو لغة قريش وفتحهما (١٤) الباقون وهو لغة الحجاز . واختلف عن ذى صاد (صدق) أبى بكر فى ﴿ردمًا ائتونى﴾ (٥) و﴿إِيتونى﴾ (٦) .

فروى أبو حمدون  $^{(V)}$  عن يحيى والعليمى، كلاهما عن أبى بكر كسر همزة حركة التنوين فى الأول، وهمزة ساكنة بعده، وبعد اللام فى الباقى  $^{(\Lambda)}$ ، من المجىء، والابتداء على هذا بكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء، [ووافق حمزة والكسائى]  $^{(P)}$ ، وبذلك قرأ الدانى على فارس وهو الذى اختاره فى «المفردات» ولم يذكر صاحب «العنوان» غيره.

وروى شعيب الصريفينى عن يحيى عن أبى بكر قطع الهمزة ومدها (١٠) فيهما فى الحالين، من: الإعطاء هذا الذى قطع به العراقيون قاطبة [وبذلك قرأ] (١١) فيهما، وكذا (١٢) روى خلف عن يحيى وهى (١٣) رواية الأعشى والبرجمى (١٤) وهارون بن حاتم وغيرهم عن أبى بكر.

وروى [عنه] (۱۵) بعضهم الأول بوجهين، والثاني بالقطع [وجها] (۱۲) واحدا وهو الذي في «التذكرة» وبه قرأ الداني على أبي الحسن.

وبعضهم قطع له بالوصل في الأول وجها واحدا، وفي الثاني بالوجهين وهو الذي في «التيسير»، وتبعه الشاطبي، وبعضهم أطلق الوجهين في الحرفين معا وهو في «الكافي» وغيره.

قال المصنف: والصواب الأول، والله أعلم.

[وقرأ](١٧) ذو فاء (فز) حمزة بهمزة مكسورة في الثاني. والباقون بهمزة مفتوحة بعدها

(٨) في م، ص: في الثاني.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩)، البحر المحيط (٦/ ١٦٤).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: غير الحجازيين.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩)، البحر المحيط (٦/ ١٦٤).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وفتحها.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، البحر المحيط (١٦٥/١)، التبيان للطوسي (٧/ ٨٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٩٥)، البحر المحيط (٦/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: ابن حمدون.

<sup>(</sup>٩) زيادة من م، ص. (١٠) في م: ومدهما.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وبه قرأ الباقون. (١٢) في م، ص: وكذلك.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: وهو. (۱۲) في د: والزعمي.

<sup>(</sup>١٥) سقط في ص، وفي د: عند. (١٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۷) سقط في م، ص.

ألف .

وقرأ ذو فاء (فشا) حمزة ﴿فما اسطًاعوا﴾ [٩٧] بتشديد (١١) الطاء، والتسعة بتخفيفها، والمختلف فيه هو الأول وفهم من قوله: (فما)؛ لأن الثاني (وهو ﴿وَمَا﴾ مجمع [فيه على] الإظهار.

وقرأ العشرة (٢) ﴿ نَنَفَدَ ﴾ [١٠٩] بتاء التأنيث؛ لأن فاعله مؤنث، إلا ذو راء (رد) الكسائى و(فتى) حمزة وخلف؛ فإن الثلاثة قرءوا (٣) [بياء] (٤) التذكير؛ لأن فاعله مجازى التأنيث، أو لتأويله بالكلام.

توجيه (٥): الخَرْج والخَرَاج: ما يخرج من المال كالحصد والحصاد، أو الخَرْج: الجُعْل، وهو مرة. والخراج: ما يضرب على الأرض والرءوس ويتكرر، [أو] (٢) المقصور: المصدر، والممدود: الاسم؛ فيتحد المد والقصر على المذهب الأول، ويختلفان على الثاني، والفرق للجمع.

وجه وصل «ايتونى» جعله أمرا من «أتى» الثلاثى: «جاء» [وأصله أمره: «ائتونى»] (۱) تصرفوا فيه. ووجه قطعه [جعله] أمرا من الرباعى ك أعطى» لفظا ومعنى، وأمره بهمزة قطع مفتوحة؛ لأنها همزة الماضى، وأقر (۹) التنوين على سكونه لعدم المغير، ويوقف بألف على القياس و «استطاع»: استفعل، من «طاع»، وبعض العرب تقول: استاع على الحذف، أو القلب، وأما: «أسطاع» (۱۱) بقطع (۱۱) الهمزة وفتحها فقال سيبويه: هو (أطاع)، فالقطع قياس، والسين شاذ.

وقال الفراء: [استطاع]، فالعكس(١٢) يظهر أثره في المضارع.

ووجه التخفيف أن أصله: استطاعوا حذفت التاء تخفيفا، والتشديد لإدغام التاء فيها لاتحاد المخرج، وتقدم بيان إدغام ما قبله ساكن صحيح عند قوله: (والصحيح قل إدغامه للعشر)(١٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥ ، ٢٩٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٠).

<sup>(</sup>٢) في ص: وقرأ الكل.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٦)، البحر المحيط (١٦٩/١)، التبيان للطوسي (٧/ ٨٨).

<sup>(</sup>٤) في د، ز: بتاء. (٥) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص : وأصل أمره، وفي د: وأصله أمر ايتوني.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص . (٩) في ص : وأقرا.

<sup>(</sup>۱۰) في م، د: استطاع. (۱۱) في م، ص: بقلب.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: استطاع والعكس. (١٣) في م، ص: والصحيح قل للمفسر.

### تمة:

تقدم ﴿نَكَّامُ ﴾ [٩٨] للكوفيين في الأعراف [١٤٣].

فيها من ياءات الإضافة تسع: ﴿ رَبَّى أَعلَم ﴾ [٢٢] و ﴿ لا أَشْرِكُ بَرْبِيَ أَحدًا ﴾ [٣٨] و ﴿ رَبِّيَ أَحدا ﴾ [٤٢] فتح الأربعة المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، و ﴿ ستجدني إن ﴾ [٦٩] فتحها المدنيان، ﴿ مَعِيَ صَبّرًا ﴾ [٢٧، ٧٧] في الثلاثة فتحها حفص ﴿ من دوني أولياء ﴾ [٢٠] فتحها المدنيان، وأبو عمرو.

ومن الزوائد ست: ﴿المهتدى﴾ [١٧] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين . يعقوب ووردت عن ابن شنبوذ عن قنبل ﴿أن يهديني﴾ [٢٤] و﴿أن يوتيني﴾ [٤٠] و﴿أن تعلمني﴾ [٢٦] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب ﴿إن ترني﴾(١) [٣٩] أثبتها وصلا أبو جعفر وأبو عمرو، وقالون، والأصبهاني، وفي الحالين ابن كثير [ويعقوب](٢)، ﴿ما كنا نبغي﴾ [٦٤] [أثبتها وصلا المدنيان وأبو عمرو والكسائي وفي الحالين: ابن كثير، ويعقوب](٣)، وأما ﴿تَسَعَلْنِي﴾(٤) [٧٠] فليست من الزوائد، وتقدم [الكلام](٥) على حذفها في موضعها [والله أعلم](١).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) بدل ما بين المعقوفين في ص: وفيها من الزوائد ست أثبتها وصلا المدنيان: ﴿تعلمن﴾، ﴿يؤتين﴾، ﴿ثَتَبَعن﴾، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير، ويعقوب: ﴿إِنْ ترني ﴾ وكذا في م مع تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٢) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٣) بدل ما بين المعقوفين في م، ص: يعقوب وابن كثير، و (المهتدى) أثبتها وصلا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تسألني.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

# سورة مريم عليها السلام

وهى تسعون وثمانى آيات فى غير مكى ومدنى أخير، وتسع فيهما، وتقدم إمالة (ها) و(يا) وثلاثة (عين)، وإدغام (صاد ذُكر)، وهمز ﴿زكرياء﴾ [٢] بآل عمران.

ص: وَاجْزِمْ يَرِثْ (حُ) زُ (رُ) دُ مَعَا بُكِيًّا بِكَسْرِ ضَمِّهِ (رِضَا) عُتِيًّا مَعْهُ صَلِيًّا وَجُثيًّا (عَ) نُ (رِضَا) وَقُلْ خَلَقْنَا فَى خَلَقْتُ (رُ) خُ (فَ) ضَا ش: أَى: قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، وراء (رد) الكسائى ﴿يرثْنى ويرثْ [٦] بسكون (١) الثاءين على الجزم جوابا للدعاء أو لشرط (٢) مقدر، و «يرث» معطوف.

والباقون برفعهما (صفة، ومعطوف عليها)(٣)، وهو المختار.

وقرأ [مدلول (رضا) (حمزة والكسائى) (٤) بكسر الباء (٥) من ﴿بكيًا ﴾ [٥٨]، وكذلك قرأ ذو عين (عن) حفص و (رضا) [حمزة والكسائى] بكسر عين ﴿عِتِيًا ﴾ [٨] وصاد ﴿مِلِيًا ﴾ [٧٠] وجيم ﴿عِثِيًا ﴾ [٨٦]، والباقون (٢) بضم الجميع ووزن الأربعة: فُعُول، سكنت الواو قبل الياء في (بكيا) و (صليا)، وأدغمت فيها ك (حُلِيّ)، وأدغمت واو (فعول) في واو «عتيا» و «جثيا»، ثم قلبت ياء ك «عَسِيّ» وجوبا في الجمع (٧)، جوازا في المصدر ك (عَتَوْا عُتُوًّا)، ثم كسرت العين إتباعا للام اتفاقا: فوجه (٨) ضم الفاءات (٩) الأصل، ووجه الكسر الإتباع للعين، ومن فرق جمع.

وقرأ ذو راء (رُحْ) الكسائى وفاء ( فضا) حمزة ﴿وقد خلقناك﴾ [٩] (بنون وألف (١٠) على طريقة التعظيم؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿إِنَّا نُبُشِّرُكَ ﴾ [٧]، ﴿وَءَاتَيْنَهُ ﴾ [١٢] على حد ﴿ خَلَقْنَكُمْ ﴾ [الأنعام: ٩٤] والباقون بتاء مضمومة مكانهما [للحقيقة] (١١) مناسبة لقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَى مَيِّنٌ ﴾ [٩].

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٠٣، ٣٠٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٦٠،

<sup>(</sup>٢) في م: كشرط. (٣) ن م، ص: صفة ويرث معطوف عليها.

<sup>(</sup>٤) في ز: رضاً الكسائي وخلف.

<sup>(</sup>٥) ينظر: البحر المحيط (٢٠٠٠)، التبيان للطوسي (٧/٩٦)، التيسير للداني (١٤٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٠٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>٧) في د، ص، ز: الجميع. (٨) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: الفاء.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: بالنون والألف. وينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٠٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٩٧).

<sup>(</sup>١١) في ز: للتخفيف، وسقط في د.

### تنبيه:

قيد الكسر للضد<sup>(۱)</sup> وعم موضعى (عتيا)، و(بكيا) لقرينة الضم، واستغنى بلفظ (خلقت) و(خلقنا).

ص: هَمْزُ أَهِبْ بِالْيا (بِ) بِهِ خُلْفٌ (جَ) لَلَا (حِمًا) وَنِسْيًا فَافْتَحَنْ (فَ) وْزُ (عَ) لَلَا فَسُ: أَى: قرأ ذو جيم (جلا) ورش من طريقيه و(حما) البصريان ﴿لِيهِب لك غلاما﴾ [19] بالياء (٢) مكان الهمزة (٣).

واختلف عن ذى باء (به) قالون: فروى ابن مهران من  $^{(1)}$  جميع طرقه عن الحلوانى عنه كذلك إلا من طريق ابن العلاف والحلوانى، وكذا روى ابن ذؤابة القزاز  $^{(0)}$  عن أبى نشيط، [و]كذا رواه ابن بويان  $^{(1)}$  من جميع طرقه عن أبى نشيط إلا من طريق فارس والكارزينى وهو الذى لم يذكر فى «الكافى» و«الهادى» و«الهداية»  $^{(V)}$ ، «والتبصرة»، وأكثر كتب المغاربة سواه خصوصًا من طريق أبى نشيط، ورواه ابن العلاف والحمامى عن ابن أبى مهران  $^{(\Lambda)}$  عن الحلوانى، وكذا روى ابن الهيثم عن الحلوانى وهو الذى لم يذكر فى «المبهج» و«تلخيص العبارات» عن الحلوانى سواه، وكذلك رواه فارس والكارزينى من طريق أبى نشيط والشحام عن قالون: وبه قرأ الباقون.

وفتح النون من ﴿وَكُنتُ نَشْيًا﴾ [٢٣] ذو فاء (فوز) حمزة وعين (علا) حفص، (وكسرها الباقون)(٩).

## تنبيه:

علم فتح الياء من فتح مخلوفها (۱۱)، ووجه الياء إسناد الفعل للمضاف إليه لملابسته، أى: ليهب ربك الذى استعذت به منى ويحتمل أن يكون أبدل (۱۱) الهمزة نحو (ليَلًا)؛ فتكون (۱۲) فرع الأخرى. ووجه الهمزة (۱۳): إسناده إلى المضاف وهو جبريل وعليها رسم الإمام وبقية الرسوم. والنّشى: الحقير الذى حقه النسيان. قال الفراء: فتح النون وكسرها

<sup>(</sup>١) في ص: للضم.

<sup>(</sup>٢) ينظر: أتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٣٠٨/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الهمز. (٤) في ص: عن.

<sup>(</sup>٥) في د: القرار. (٦) في ز: ابن يونان، وفي د: ابن ثوبان.

<sup>(</sup>V) في ص: في الهادي والكافي والهداية. (A) في م، ص: ابن مهران.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢٠٩٪)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: محكومها. (۱۱) في م، ص: إبدال.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: فيكون. (١٣) في د، ز: الهمز.

لغتان، ومعظم العرب على الكسر، مصدر: نسى نشيًا ونِسْيانًا.

تتمة:

تقدم ﴿مِتُّ ﴾(١) [٢٣] بآل عمران.

ص: مِنْ تَحْتَهَا اكْسِرْ جُرَّ (صحْبٌ شَ) لد (مدًا)

خِفُ تُسَاقِطُ (فِ) ي (عُ) لَلَا ذَكَرُ (صَ) لما

خُلْفٌ (ظُ) بَى وَضُمَّ واكْسِرْ (عُ) لد وفِي

قَوْلُ انْصِبِ الرَّفع (نُ) لَهَى (ظِ) لَ لَ (كُ) فِي شَي: أَى: قرأ ذو (صحب) [حفص] (۲۲)، وحمزة، والكسائي، وخلف وشين (شد) روح ومدلول (مدا) المدنيان: ﴿فَنَادَتِهَا مِن تَعْنِهَا ﴾ [۲٤] بكسر ميم «من» وجر تاء «تحتها» جار ومجرور، وفاعل «ناداها» قال ابن عباس: ضمير جبريل، وقال الحسن: عيسى المولود.

والباقون بفتح الميم (٣)، ونصب التاء موصولة (٤) كناية عن أحدهما و «تحتها» نصب على الظرف.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وعين (علا) حفص ﴿تساقط﴾ [٢٥] بتخفيف السين (٥٠). [وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب (٢١) بياء التذكير وتشديد السين] (٧٠)، واختلف فيه عن ذى [صاد (صدا)] (٨) أبي بكر: فرواه العليمي عنه كذلك، وكذا (٩) رواه الخياط عن شعيب عن يحيى عنه، وروى سائر أصحاب يحيى بن آدم عنه عن أبي بكر كذلك إلا أنه بالتأنيث، وبه قرأ الباقون. وضم (١٠٠) [ذو عين (عد)] (١١) حفص (١١٠) التاء وكسر القاف وتقدم له التخفيف فعاصله أربع قراءات.

وقرأ ذو نون (نهى) عاصم وظاء (ظل) يعقوب وكاف (كفى) ابن عامر: ﴿قُولُكَ ٱلْحَقِّ﴾ [٣٤] بنصب اللام، والباقون برفعها (١٣٠)، وقيد النصب للضد.

<sup>(</sup>١) في ز: ميت. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>٤) نى د، ز: موصول.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣١٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء: (٢٩٨ ، ٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣١٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢).

<sup>(</sup>٧) مَا بَيْنَ المعقوفين سقط في م. (٨) في ز: صل صمد.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وكذلك.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/٣١٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٢)، البحر المحيط (٦/ ١٨٤).

<sup>(</sup>۱۱) في ز: ذو عين عث. (۱۲) في د: جعفر.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣١٥)، البحر المحيط (٦/ ١٨٩).

وجه فتح (۱) (تَسَاقَطُ) مع التخفيف جعله مضارع (تَسَاقَطَ) وأصله: تتساقط، فحذفت ثانية (۲) التاءين ك (شَاهَوُنَ [النساء: ۱] وهذا وجههما مع التشديد، ثم أدغمت الثانية في السين كالنظير وعليها (۳): الفعل لازم، وفاعله مضمر «النخلة»، أو الجذع وهو بعضها، أو (ثمرها، و ﴿رُطَبًا﴾) (٤) تمييز أو حال.

ووجه الضم والكسر مع التخفيف جعله مضارع (سَاقَطَ) متعديًّا، أي: تُسَاقِطُ النخلةُ، و﴿رُطَبًا﴾ مفعوله (٥) أو تقديره: تساقط ثمرها، و﴿رُطَبًا﴾ تمييز.

ووجه نصب ﴿قَوْلُكَ ٱلْحَقِّ﴾ (٦) إن كان التقدير: قول الصدق، أنه (مصدر مؤكد لسابقه) (٧) أي: أقول قول الحق. وإن كان: كلمة الله تعالى، فعلى المدح.

ووجه رفعه أنه بدل من «عيسى»، أو خبر آخر، أو خبر «هو» مقدرًا.

### تتمة:

تقدم [إمالة]<sup>(٨)</sup> ﴿أتانى﴾ [٣٠] و﴿أوصانى﴾ [٣١] و﴿إبراهام﴾<sup>(٩)</sup> [٤١] لابن عامر، و﴿مُخْلَصًا﴾ [٥١] للكوفيين، و﴿يَدْخُلُونَ﴾ [٦٠] بالنساء(١١) [١٢٤].

ص: وَاكْسِرْ وَأَنَّ اللهَ (شِ) مَ (كَنْرَا) وَشُدْ نُورِثُ (غِ) ثَ مَقَامًا اضْمُمْ (هَ) ام (زِ) د شي: أي: قرأ ذو شين (شم) روح و(كنز) الكوفيون وابن عامر ﴿وَإِنَّ اللّهَ رَبِيَ﴾ [٣٦] بالكسر؛ لأنه أبلغ في الإخلاص.

والباقون بفتحها (۱۱<sup>)</sup> عطفا على (الصلاة)، أو: لأن الله (ربى وربكم، فجرّ)<sup>(۱۲)</sup> أو خبر (ذلك) فرفع.

وقرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿تلك الجنة التي نُورُث﴾ [٦٣] بفتح الواو وتشديد الراء (١٣) مضارع «ورَّث» مضعفا (١٤).

<sup>(</sup>۱) في ز: فتحي. (۲) في م، ص: إحدي.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وعليهما.

<sup>(</sup>٤) في ص: أو ثمرتها رطبا، وفي م: أو ثمرتها ورطبا.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: مفعول... (٦) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٧) في ز: أنه مؤكد للسابقة.
 (٨) سقط في م، ص.
 (٩) في ص: وإبراهيم.

 <sup>(</sup>٩) في ص: وإبراهيم.
 (١٠) في ص: في النساء.
 (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٩)، الإعراب للنحاس (٢/٣١٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢، ٦٣).

<sup>(</sup>۱۲) في ص: ربي وربكم فاعبدوه فخبرًا.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٠)، البحر المحيط (٢/٢٠٢)، الكشاف للزمخشري (٢/٥١٥).

<sup>(</sup>۱٤) في د، ز: مضاعفا.

والباقون بإسكان الواو وتخفيف الراء من «أورث» معدًّى بالهمزة وضم ميم (١) ﴿مُقَاما﴾ [٧٣] ذو هاء (هام)، وزاى (زد) راوِيا ابن كثير على أنه مصدر [«أقام»، أو اسم مكانها] [أي: خير إقامة] (٢)

وفتحها الباقون على أنه مصدر «قام» أو اسم مكانه، وفي نسخ المتن (اضمم دام ود) فيكون الواو فيصلا.

ص: وُلْدا مَعَ الزُّخْرُفِ فَاضْمُم أَسْكِنَا (رِضًا) يَكَادُ فِيهِمَا (أَ) بُ (رَ) نَا سُن أَى قَرْأُ [مدلول] (٢) (رضا) حمزة والكسائى: ﴿مالا ووُلْدا﴾ [٧٧] ﴿وقالوا اتخذ الرحمن وُلْدا﴾ [٨٨]، ﴿أَن دعوا للرحمن وُلْدا﴾ [٩١] و﴿أَن يتخذ وُلْدا﴾ [٩٢] و﴿[قل] (٤) إن كان للرحمن وُلْدَا﴾ [٨١] بضم الواو وإسكان اللام (٥). والباقون بفتحهما (٢). وعلم العموم [من الإطلاق] (٧) وهما لغتان: كالعُرْب والعَرَب، أو المفتوح واحد،

وعلم العموم [من الإطلاق] (٢) وهما لغتان: كالغُرْب والعَرَب، أو المفتوح واحد، والمضموم جمع؛ كأسَدٍ وأُسُد. وقال الأخْفش: بالفتح: الأولاد، وبالضم: الأهل (١) وسيأتي موضع [سورة] نوح منها.

وقرأ (٩) ذو همزة (أب) نافع وراء (رنا) الكسائي ﴿يكاد السموات﴾ هنا [٩٠] وفي الشوري [٥] بياء التذكير بتأويل الجمع، والتأنيث مجازي (١٠).

والباقون بتاء التأنيث للفظ التأنيث.

# ص: ويَنْفَطِرْنَ يَتَفَطُّرْنَ (عـ) لَمْ

(حِرْمٌ) (رَ) قَا الشُّورَى (شَفَا) (عَ) نَ (دُ) ونِ (عَمّ)

ش: أى: قرأ ذو عين (علم) حفص و(حرم) المدنيان، وابن كثير، وراء (رقا) الكسائى ﴿ نَكَادُ السَّمَوَتُ يَنَفَظَرْنَ ﴾ هنا [٩٠] بتاء مفتوحة وفتح الطاء وتشديدها مضارع «تَفَطَّر»: تشقق (١١)، أو مطاوع «فَطُر». وكذلك (١٢) قرأ مدلول (شفا) حمزة وعلى (١٣)، وخلف،

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٤)، البحر المحيط (٦/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: أو خبر. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٢٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٤).

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في د: بفتحها.(٨) في ص: الأخفش.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠١)، البحر المحيط (٢١٨٦)، التبيان للطوسي (٧/ ١٣٣).

<sup>(</sup>١٠) في د، ز: لتأويل جمع والتأنيث المجازي.

<sup>(</sup>١١) في ص مطاوع تفطر مشتق، وفي م: مضارع تفطر مشتق.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: وكذا. (١٣) في م، ص: والكسائي.

وعين (عن) حفص ودال (دون)(١) ابن كثير، و(عم) المدنيان، وابن عامر(٢).

والباقون بنون ساكنة مكان التاء<sup>(٣)</sup> وكسر الطاء مخففة (٤) مضارع «انفَطَر»: انشق، مطاوع «فَطَرْتُهُ» (٥) على حد: ﴿اَنفَطَرَتْ﴾ [الانفطار: ١].

## تتمة:

تقدم ﴿لِتَبْشُر به المتقين﴾ [٩٧] لحمزة في آل عمران.

فيها من ياءات الإضافة ست: ﴿من ورائى وكانت﴾ [٥] فتحها ابن كثير، ﴿لَى آية﴾ [١٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو، و﴿إِنَى أعوذَ﴾ [١٨]، ﴿إِنِى أَخَافُ﴾ [٤٥] فتحهما المدنيان وأبو عمرو، و﴿آتانَى الكتاب﴾ [٣٠] أسكنها حمزة، ﴿ربَّى إِنهُ [٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

وليس فيها من الزوائد شيء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ص: دن.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وابن عامر ﴿يتفطرن من فوقهن﴾ بالشوري، والباقون.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٤).

<sup>(</sup>٤) في ص: وكسر الطاء مع مخففة.

<sup>(</sup>٥) في ص: مضارع فطرية، وفي م: مضارع فطرته، وسقط في د: مطاوع.

# سورة طه عليه [الصلاة] السلام

[مكية] الله وثلاثون [آية] الله وآيتان بصرى، وأربع حجازى وخمس كوفى وثمان حمصى.

وتقدم إمالة الهاء والياء ورءوس (٣) الآى وسَكْتُ أبى جعفر، وضم حمزة هاء ﴿أَهلهُ المَكْوا﴾ [١٠].

ص: أَنَى أَنَا افْتح (حبُرُ) (ثُ بُتِ وأَنَا شَدُدْ وَفِى اخْتُرتُ قُلِ اخْتُرْنَا (فَ) نا شَيْدُ وَفِى اخْتُرتُ قُلِ اخْتُرْنَا (فَ) نا شَيْدُ وَفِى اخْتُرتُ قُلِ اخْتُرْنَا (فَ) ابن كثير ، وأبو عمرو ، وثاء (ثبت) [أبو جعفر] (فن : ﴿أَنَى الْرَبِكِ ﴾ [١٢] بفتح الهمزة (٢٠) بتقدير الباء ، والمحل على الخلاف ، والباقون بكسرها بتأويل «نودى بقيل» ، أو بتقدير «قيل» بعده وقرأ ذو فاء (فنا) حمزة : ﴿وأَنَّا اخترناك ﴾ [١٣] بتشديد النون (٧) ، و﴿اخترناك ﴾ (٨) بنون بعد الراء ، وألف بعدها ، ووجهه : إدخال «أن» المؤكدة فاجتمع ثلاث نونات ، فحذفت واحدة تخفيفًا ، والأولى الوسطى ، و﴿اخترناك ﴾ (٩) أسند للفاعل على جهة التعظيم على حد : ﴿ وَلَقَدِ آخَرُنَهُم ﴾ [الدخان : ٣٢].

والباقون بتخفيف ﴿أَنا﴾ على الإتيان بضمير [المتكلم](١٠) بلا تأكيد على حد: ﴿أَنَا رَبُّكَ ﴾ [١٢] و﴿أَخَرَبُّكَ ﴾ [١٣] بتاء مضمومة مكان الحرفين، على إسناده إلى ضمير المتكلم حقيقة على حد: و﴿أَصْطَفَيْتُكَ ﴾ [الأعراف: ١٤٤]. واتفقوا على فتح همزة ﴿وَأَنَا لَكَ ﴾.

ص: طُوَى معًا نَوِّنْهُ (كنزا) فَتْحُ ضَمّ أَشْدُدْ معَ الْقَطْعِ وأَشْرِكُهُ يُضَمّ ش: أى: قرأ [مدلول] [ذو] (١١) (كنز) الكوفيون وابن عامر: ﴿ طُوَى ﴾ هنا [١٢] وفى النازعات [١٦] بالتنوين على حرفه، باعتبار المكان وعدم العدل.

والباقون بحذف التنوين على منع الصرف اعتبارا بالبقعة (۱۲)، فيمتنع للعلمية والتأنيث، أو [العدل عن] (۱۳) «طاوِ».

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) في د: ورويسي.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، البحر المحيط (٦/ ٢٣٠)، التيسير للداني (٧/ ١٤٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٢، ٣٠٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٥)، البحر المحيط (٦/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: واخترنا. (٩) في م، ص: واخترنا.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی ص. (۱۱) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣١٩).

<sup>(</sup>۱۳) في ز، ص: والعدل على .

ثم كمل فقال:

ص: (كَ) مْ (خَ) اف خُلْفًا ولِتُصْنَع سكّنا كَسرا وَنَصْبًا (ثِ) قُ مِهادًا (كَ) وُنَا شَن أَى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿أَشْدُدْ به﴾ [٣١] بهمزة قطع مفتوحة (١)، ﴿أَشْرِكُه﴾ [٣٢] بضم الهمزة (٢) والباقون: ﴿آشَدُدُ بهمزة (٣) وصل مضمومة ﴿وَأَشْرِكُهُ﴾ [بفتح الهمزة](٤).

واختلف فيهما (٥) عن ذي خاء (خاف) ابن وردان:

فروى الهرواني عن أصحابه عن ابن شبيب<sup>(٦)</sup> عن الفضل كذلك، وكذلك رواه الهذلي عن الفضل من جميع طرقه يعني [عن]<sup>(٧)</sup> ابن وردان.

وروى سائر أصحاب ابن وردان عنه بوصل همزة ﴿آشَدُهُ ، وابتدأ (^^) بها بالضم، وفتح همزة ﴿وَأَشْرِكُهُ ، وبذلك قرأ الباقون.

وتقدم عن رويس إدغام ﴿نسبحك كَثيرا ونذكرك كَثيرا [إنك] (٩) كُنت بنا بصيرا﴾ [٣٥].

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿ولْتصنعُ﴾ [٣٩] بإسكان اللام (١٠٠ والعين، على أن اللام للأمر فيجب عنده الإدغام.

والباقون بكسر اللام ونصب العين برأن) مضمرة بعد لام (كى)، وقيد السكون للضد. ووجه قراءة ابن عامر جعل الفعلين مضارعين من (أشدُد) و(أَشْرِك)، وحكمهما (١١١) الثبوت فى الحالين مفتوحة من الثلاثى، وهمزة قطع مضمومة من الرباعى.

ووجه [وصل] (۱۲) همزة «اشدد» وضمها ابتداء، وفتح همزة «أشركه» جعلهما أمرين، بمعنى الدعاء، وهمزة الأمر من «شد» وصل، وحكمها [الثبوت] (۱۲) في الابتداء والحذف في الوصل، مضمومة من مضموم العين وفك (۱٤) الإدغام لسكون ما قبله، ومن «أَشَرَكَهُ» قطع مفتوحة، وبنيا على أصل بناء الفعل.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٣٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٣٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٦).

<sup>(</sup>٣) في ز: بهمز. (٤) في م، ص: بهمز مفتوحة.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فيها. (٦) في م: عبد أبي شيب.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص . (٨) في م، ص : وابتدائها .

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، البحر المحيط (٦/٢٤٢)، تفسير القرطبي (١٩٧/١١).

<sup>(</sup>۱۱) في ص: واشدد حكمها. (۱۲) سقط في ز.

<sup>(</sup>۱۳) سقط فی د. (۱۴) فی ز: وفتح.

289

ثم كمل فقال:

ص: (سمَا) كَزُخْرُف بِمَهْدا واجْزِم نُخْلِفْهُ (ثِ) بُ سِوَى بِكَسْرِهِ اضْمُم ش: أي: قرأ ذو كاف (كونا) ابن عامر آخر المتلو و(سما)(١): ﴿جعل لكم الأرض مهادا﴾ [هنا][٥٣](٢) وفي الزخرف [١٠] بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها<sup>(٣)</sup> اسما<sup>(٤)</sup> للمهد على حد ﴿فِرَشُا﴾ [البقرة: ٢٢] و﴿ بِسَاطًا﴾ [نوح: ١٩]، أو جمع «مهد» كـ «بغل و بغال»(٥).

4-

والباقون بفتح الميم وإسكان الهاء بلا ألف اسما لما مُهد(٢) كمهد الصبى بمعنى ممهود؛ فيلاقي (٧٠) الأخرى. قال أبو على: أو مصدر «مهد» أي: ذات مهد، واتفقوا على مد حرف «الناً» [٦].

وقرأ ذو ثاء (ثب) (^^) أبو جعفر: ﴿لا نُخْلِفْهُ نحن﴾ [٥٨] بجزم الفاء (٩) على أن «لا» ناهية، والباقون برفعها [على أنها نافية](١٠).

ثم كمل «سوى» فقال:

ص: (ذ) لن (كَ) م (فَتي) (ظَ) بنَّ وضُمَّ واكْسِرا

يُسْحِت (صَحْبٌ) (عَـ) باب إنْ خَفُفْ (دَ) را (عِ ) لُمَّا وَهِ ذَيْنِ بِهِ ذَانِ (خُ ) لَا

فَأَجْمِعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمِ (حُ) لَا ش: أى: قرأ ذو نون (نل) عاصم، وكاف (كم) ابن عامر، وظاء (ظن) يعقوب،

ومدلول (فتي) حمزة، وخلف: ﴿مُكَانَا سُوِّي﴾ [٥٨] بضم السين، والباقون(١١١) بكسرها، وهما لغتان، وقيد الضم للضد.

وقرأ [ذو](١٢) (صحب) حمزة، وعلى (١٣) وخلف، وحفص، وذو غين (غاب)

<sup>(</sup>١) في ص: وسما المدنيان والبصريان وابن كثير. وفي م: كونا آخر المتلو ابن عامر، وسما المدنيان والبصريان وابن كثير.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٧).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: اسم. (٥) في د، ز: كفعلي، وفعال.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: اسم لما بمهد. (٧) في د: تلاقي.

<sup>(</sup>٨) في ز: ثبت.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، البحر المحيط (٢٥٣/٦)، تفسير القرطبي (٢١٢/١١).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: على أن لا نافية.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٧).

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: والكسائي. (۱۲) زیادة من م، ص.

رويس: ﴿فَيُسْجِتَكُمُ [71] - بضم الياء وكسر الحاء، مضارع «أسحته» - وهي لتميم. والباقون (١) بفتح الحرفين، مضارع «سحته» وهي حجازية.

وقرأ ذو دال (درا) ابن كثير وعين (علما) حفص: ﴿ قَالُوٓا ۚ إِنَ ﴾ [٦٣] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها (٢٠).

وقرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو: ﴿هذين لساحران﴾ بالياء (٣)، والتسعة بالألف؛ فصار ابن كثير بتخفيف (٤) ﴿إن ﴾، و﴿هذان ﴾ بألف ونون مشددة، وحفص كذلك لكن بلا تشديد، وأبو عمرو بتشديد ﴿إن ﴾ و﴿هذين ﴾ بياء بلا تشديد (٥)، والباقون كذلك، لكن ﴿هذان ﴾ بألف (٢).

وجه الأولين: جعل «إن» مخففة من الثقيلة ملغاة، ورفع «هذان لساحران» بالابتداء، واللام فارقة كقوله: ﴿وإن كلُّ لما﴾ [يس: ٣٢]، وجوز الكوفيون أن يكون «إن» كـ«ما»، واللام كـ«إلَّا».

وتقدم في النساء وجه تشديد ﴿هذانٌ﴾ ووجه التشديد [أي لـ «إنّ»] والياء واضح.

ووجه التشديد والألف قول أبى عبيد عن (٧) الكسائى والزجاج عن أبى عبيدة عن أبى الخطاب: هي لغة بلحارث (٨) بن كعب، وكنانة، [والهجيم] (٩)، وزبيد، يعربون التثنية بالألف مطلقًا، كأنهم يجردون الألف لدلالة الاثنين ويقدرون عليها الإعراب. وقال أبو زيد: «من العرب من [يقلب] (١٠٠ كل ياء ساكنة قبلها [فتحة] (١١) ألفا، وقال ابن كيسان: حملت على الواحد، وقيل: حذفت ياء التثنية للساكنين. وفي هذا كفاية.

وقرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو: ﴿فَاجْمَعُوا كَيْدُكُم﴾ [٦٤] بهمزة وَصل (١٢) فيصل (١٣) الفاء بالجيم، وفتح (١٤) الميم، أمر من «جمع أمره» ضمه على حد: ﴿فَجَمَعَ كَيْدُوُ﴾ [٢٠]، والتسعة بهمزة قطع، وكسر الميم أمر من أجمعه (١٥): أحكمه، وعدًاه الأخفش

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٣٤٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٣٤٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، البحر المحيط (٦/ ٢٥٥)، التبيان للطوسي (٧/ ١٦١).

<sup>(</sup>٥) في د: بلا شديدة. (٦) في م، ص: بالألف.

<sup>(</sup>٧) في ز: على. (٨) في م، ص: للحارث.

<sup>(</sup>٩) بياض في م، ص. (١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٨).

<sup>(</sup>١٣) في ص: متصل، وفي د: فيصل. (١٤) في ص: وقبل، وفي م: وقيل.

<sup>(</sup>١٥) في ص: جمعه.

بـ«على»، أو هما لغتان.

ص: يُخَيَّلُ<sup>(۱)</sup> التَّأْنِيثُ (مِ) مَ (شِ) مَ وارفَعِ جَـزمُ تَـلَقَّفُ لاَبُـن ذَكُـوانَ وُعِـى شُن: أَى قرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان وشين (شم) روح: ﴿تُخَيَّل إليه﴾ [٦٦] بتاء التأنيث<sup>(۲)</sup>؛ لأنه مسند إلى ضمير العصا، والحبال، و﴿أَنَّهَا تَعَيْنُ﴾ [٦٦] بدل.

والباقون بياء التذكير؛ لإسناده إلى ﴿أَنَّهَا نَسْعَىٰ ﴾ أي: يخيل سعيها.

وقرأ ابن ذكوان: ﴿تلقفُ ما صنعوا﴾ [٦٩] برفع الفاء على الاستئناف<sup>(٣)</sup>، أي: فإنها تلقف، أو حال مقدرة من المفعول.

والباقون بجزم الفاء جوابا لـ«ألْقِ» أو الشرط مقدر بعده، وتقدم لحفص في الأعراف إسكان اللام مع تخفيف القاف.

ص: وَسَاحِر سِحْرُ (شَفَا) أَنْجَيتُكُمْ وَاعدْتُكُمْ لَهُمْ كَذَا رزَقْتكُمْ لَهُمْ كَذَا رزَقْتكُمْ فَا سُعْدِ اللّهِ وَخَلْف : ﴿كَيدُ سِحْدٍ ﴾ [19] بكسر السين وإسكان الحاء على تقدير مضاف (٥)، أي: الذي صنعوه كيد ذي سحر، أو جعلهم نفس السحر؛ مبالغة أو تَخَيُّلُ سحرٍ؛ لأنه المخيل.

والباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء على أن الكيد للفاعل.

وقرأ مفسرهم وهو [مدلول] (شفا): ﴿قد أنجيتُكُمْ من عدوكم وواعدتُكُم﴾ [٨٠](٢) ﴿مما رزقتُكُم﴾ [٨١] بتاء مضمومة بلا ألف بعدها على إسنادها إلى تاء المتكلم (٧)؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ عَضِيقٌ ﴾ [٨١] والباقون بنون مفتوحة وألف بعدها على إسنادها إلى نون العظمة مناسبة لقوله: ﴿وَنَزْلْنَا﴾ [٨٠].

وتقدم حذف الألف بعد الواو من ﴿ووعدناكم﴾ (٨٠] للبصريين وأبي جعفر، و﴿ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا﴾ [٧٤] و﴿ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ [٧٥] في هاء الكناية و﴿ أَنْ أَسْرِ ﴾ [٧٧] بهود. ص: ولَا تَخَف جَزْمًا (فَ) شَا وَإِثْرِي فَاكْسِرْ وسكِّنْ (غِ) ثُ وضَمَّ كَسْر

<sup>(</sup>١) في د: تخيل.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٥)، التبيان للطوسي (٧/ ١٧٠).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، البحر المحيط (٢٥٥٦)، التيسير للداني (١٥٢).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: واعدنا.

ش: أى: قرأ ذو فاء (فشا) حمزة: ﴿لا تَخَفْ دركا﴾ [٧٧] بسكون الفاء بلا ألف<sup>(١)</sup> [مجزوم بـ(لا) الناهية]<sup>(٢)</sup>، أو جواب الأمر، ﴿وَلَا تَخَشَىٰ﴾ [٧٧] رفع على الاستئناف.

والباقون بألف بعد الخاء ورفع الفاء<sup>(٣)</sup> [على الاستثناف]<sup>(٤)</sup>، أى: وأنت لا تخاف، أو حالا من فاعل «اضرب» أى: غير خائف.

وقرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿هم أولاء على إثْرِي﴾ [٨٤] بكسر الهمزة وسكون الثاء(٥٠)، والباقون بفتحهما [ثم كمل فقال](٢٠):

ص: يجِلً مَعْ يَحْلُلْ (ر) نَا بملكنَا ضُمَّ (شَفَا) وَافْتِحْ (إِ) لَى (ذَ) صُ (ثَ) نا شَهَ: [أي] (٢٠): قرأ ذو راء (رنا) الكسائي بضم حاء (٨٠): ﴿ولا تطغوا فيه فيحُل﴾ [٨١]، واللام من (٩٠) ﴿ومن يحلُلُ [٨١]، من حَلّ يحُل بالمكان: نزل به، وأصله: فيحلُل، نقلت ضمة اللام الأولى إلى الحاء ليصح الإدغام، وبقيت لام «يحلل» (١٠٠) على ضمها، والباقون بكسر الحرفين من: حَلّ الدين يجِلُّ: وجب على ما تقدم من التغيير (١١٠) أو لفت الأمر.

وقرأ [ذو] (۱۲) (شفا) حمزة، وعلى (۱۳)، وخلف: ﴿موعدك بمُلْكنا﴾ [۸۷] بضم الميم (۱۲)، مصدر: مَلَك مُلْكًا؛ فهو ملك، أي: سلطاننا (۱۵) وقدرتنا.

وفتح الميم ذو ألف (إلى) نافع، ونون (نص) [عاصم](١٦)، وثاء (ثنا) أبو جعفر مصدر: مَلَكَ مَلْكًا، [وَمَلَكتهُ فهو مالِك](١٧)، والباقون بكسرها(١٨) مصدر: مَلَكَ مِلْكا

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٨).

<sup>(</sup>۲) في م، ص: مجزوم على النهي.

<sup>(</sup>٣) في ص: رفع بعد الفاء ، ورفع على الاستثناف.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥٥)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٧).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص (٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، التبيان للطوسى (٧/ ١٧٢)، الإعراب للنحاس (٣٥٣)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>۹) في د: في . (۱۰)

<sup>(</sup>١١) في ز: التعبير. (١٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٩)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: بسلطاننا. (١٦) سقط في م.

<sup>(</sup>١٧) في ص: وملكيته مليكة فهو مالك، وفي ز: وملكه فهو ملك.

<sup>(</sup>١٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٩)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٨).

فهو مالك، وهما لما حازته اليد، وهي متقاربة، أي: ما أخلفنا<sup>(١)</sup> وعدك باختيارنا. ص: وضُــمَّ وَاكْـسِـرُ ثِـقُـلَ حُـمُـلْنَـا (عَــ) فَـا

(كَ) مْ (غَ) نَّ (حِرْمٌ) ينصُرُوا خَاطِبْ (شَفَا)

سُن: أى: قرأ ذو عين (عفا) حفص، وكاف (كم) ابن عامر وغين (غن) رويس (٢): و(حرم) المدنيان، وابن كثير: ﴿وَلِكِكَا مُمِلْنَا ﴾ [طه: ٨٧] بضم الحاء وكسر الميم وتشديدها مما عُدِّى بالتضعيف لآخر، وبنى للمفعول فارتفع المنصوب نائبا له، أصله: حَمَّلنا السامري أوزارا، أي: أمرنا به.

والباقون بفتح الحاء والميم (٣) على بنائه للفاعل، وهو من باب «فَعَل» أي: [حملنا] (٤) نحن.

وقرأ [ذو (شفا) حمزة والكسائى وخلف] (٥) ﴿ بما لم تبصروا ﴾ [٩٦] بتاء الخطاب (٢) على أنه مسند لموسى المخاطب (٧) وأتباعه تبعًا، أى: رأيت ما لم تر أنت ولا بنو إسرائيل والباقون بياء الغائب (٨) على أنه مسند للغائبين بالنسبة إليه، أى: ما لم ير بنو إسرائيل والباقون بياء الغائب لأم (حَقًّ) نُخرِقَن خَفَف (تُ) يَا وافْتَح لِضَمَّ وَاضْمُمَن كَسْرًا (خ) لَا نَنْفُخ بِالْيًا واضْمُم وَفَتْحُ ضَمٍّ لَا أَبُو عَمْرِهِم عَمْرِهِم مَنْ أَيْ وَأَ [٤٥] بكسر اللام (١٠) على بنائه للفاعل والمفعول الواحد، الهاء ضمير الموعد: البعث (١١)، [والآخر محذوف، أي : بالكاف للسامري] (١٢).

وقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿لنُحْرِقَنَّهُ﴾ [طه: ٩٧] بالتخفيف، والباقون بالتشديد، ثم اختلف راوياه: فقرأ ذو خاء (خلا) ابن وردان بفتح النون وضم الراء(١٣) من باب: خرج

<sup>(</sup>۱) في م، ص: ما خالفنا.(۲) في م، ص: وغين غر رويس.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٤) سقط في م. (٥) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، البحر المحيط (٦/ ٢٧٣)، التبيان للطوسي (٧/ ١٧٩).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الخطاب. (٨) في م: الغيب.

<sup>(</sup>٩) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩).

<sup>(</sup>۱۱) في ز: النعت.

<sup>(</sup>١٢) في ص، م: أي لن تخلف أنت الله الموعد، والباقون بفتح اللام على بنائه للمفعول، وفي ز: لن يخلفك الله أو موسى، فالكاف للسامري. وسقط في م: لن يخلفك الله.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥٨)، الإملاء للعكبري (٢٩/٢).

يخرُج، وابن جماز بضم النون وكسر الراء(١) من باب: أخرج يُخْرِج.

وقرأ الكل: ﴿ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ ﴾ [١٠٢] بالياء وضمها وفتح الفاء على بنائه للمفعول وإسناده لفظًا إلى الجار والمجرور، على حد: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ﴾ [الكهف: ٩٩]، ﴿ وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَرَعُ ﴾ [النمل: ٨٧] أى: ويوم ينفُخُ الله أو ملك الصُّور. إلا أبا عمرو، فقرأ بالنون وفتحها وضم الفاء (٢) على بنائه للفاعل، وإسناده إلى العظيم حقيقة، مناسبة للحشر على حد: ﴿ فَنَفَخْنَا ﴾ [الأنبياء: ٩١].

ص: يَخَافُ فَاجْزِمْ (دُ) مْ ويُقْضَى نَقْضِيا مَعْ نُونِهِ انْصِبْ رَفْع وحى (ظَ) حِيا شَن: أَى: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿فلا يَخَفْ ظلما﴾ [١١٢] بسكون الفاء جزما<sup>(٣)</sup> وحذف الألف<sup>(٤)</sup>؛ ف (لا] ناهية، والتسعة بالرفع والألف؛ ف(لا) نافية<sup>(٥)</sup>، وهو خبر (هو)، والموضع (٢) على الوجهين جزم جواب الشرط. وقرأ ذو ظاء (ظميا) يعقوب: ﴿من قبل أن نقضِيّ ﴾ [١١٤] بالنون مفتوحة (٢)، وفتح الياء (﴿ وَحْيَهُ ﴾ بنصب الياء على البناء للفاعل. والباقون [﴿ يُقْضَيّ ﴾ [١١٤] بالياء وضمها وفتح الضاد، ﴿ وَحُيمُهُ ﴿ (١٠) ] بالرفع على البناء للمفعول.

ص: أَنْكَ لَا بِالْكَسْرِ (آ) هِلُ (صَ) بِا تُرْضَى بِضَمُّ التَّاءِ (صَ) لَّهِ (رَ) حَبَا شَنَ أَى: قرأ ذو همزة (آهل) نافع، وصاد (صبا) أبو بكر (۱۱۱): ﴿وإنك لا تظمأ﴾ [۱۱۹] بكسر الهمزة (۱۲۱) بالعطف على ﴿إِنَّ لَكَ﴾ [۱۱۸]، والباقون بفتحها عطفًا على ﴿أَلَّ يَجُوعَ﴾ [۱۱۸]، وجاز ذلك، وإن امتنع دخول (إنَّ)(۱۳) على (أنُ)؛ للفصل، والموضع نصب، وجاز أن [يقدر ولك أنك] (۱٤)، فالموضع رفع.

وقرأ ذو صاد (صدر) أبو بكر وراء (رحبا) الكسائى: ﴿لعلك تُرْضَى﴾ [١٣٠] بضم

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥٩)، البحر المحيط (٢٧٦/٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، البحر المحيط (٢/ ٢٧٨)، التبيان للطوسي (٧/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٣) في ص، م: ﴿فلا يخاف ظلما﴾، بجزم الفاء جزمًا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٠)، البحر المحيط (٦/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٥) في م، د: ناهية. (٦) في ز: والوضع.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٨٢)، التبيان للطوسي (٧/ ١٨٩).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وكسر الضاد. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في ز: أجله. (١١) في م، ص: شعبة

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٦٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٠).

<sup>(</sup>١٣) في ص: إذ. (١٤) في م، ص: تقدر.

التاء (١) ببنائه للمفعول، [بمعنى] (٢): لعل الله يعطيك ما يرضيك، أو لعله يرضاك. والباقون بفتح التاء على بنائه للفاعل، أى: لعلك تَرْضَى بما يُعْطِى (٣).

ص: زَهْرَةَ حَرِكُ (ظ) اهِرا يَأْتِهِمُ

(صُحْبَةُ) (كَ) لَهُ فَ (خَ) وْفَ خُلْف (دَ) هَمُوا

ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظاهرًا)(٤) يعقوب: ﴿ زَهَرَةَ الحياة الدنيا﴾ [١٣١] بفتح الهاء (٥)، والباقون بإسكانها، ومعناهما واحد: الزينة (٢) والبهجة، كالجَهْرة والجَهَرة، ويجوز أن يكون المحرك (٧) جمع: زاهر.

وقرأ مدلول (صحبة) [حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف] (^^)، وكاف (كهف) ابن عامر، ودال (دهموا) ابن كثير (٩٠): ﴿أُو لَمْ يَأْتُهُمْ بِينَةٍ﴾ [١٣٣] بياء التذكير (١٠)؛ اعتبارا بمعنى البيان والقرآن، ولعدم (١١) حقيقته، وللفصل.

والباقون بتاء التأنيث اعتبارًا بلفظ «بينة».

واختلف عن ذى خاء (خوف) ابن وردان: فرواها ابن العلاف، وابن مهران من طريق ابن شبيب عن الفضل عنه بتاء التأنيث، وكذا رواه الحمامي عن هبة الله عنه.

[ورواه الهرواني عن ابن شبيب وابن هارون كلاهما عن](١٢) الفضل والحنبلي عن هبة الله كلاهما عنه بياء التذكير.

فيها من ياءات الإضافة ثلاث عشرة:

﴿إِنَى آنست نارا﴾ [1٠]، ﴿إِنَى أَنَا رَبِكُ ﴾ [١٢]، ﴿إِنْنَى أَنَا اللهِ ﴿ [١٤]، ﴿لَنَفْسَى الْمُعْبِ ﴾ [٤٠]، ﴿لَنَفْسَى الْمُعْبِ ﴾ [٤٠]، ﴿لَنَفُسَى الْمُعْبِ ﴾ [٤٠]، ﴿لَنَفُسَى الْمُعْبِ ﴿ [٤٠]، ﴿لَيْفُ لَلَّهِ ﴾ [٤٠]، ﴿لَيْفُسَى الْمُعْبِ اللَّهِ ﴾ [٤٠]، ﴿إِنْ كُثْيِرِ، وَأَبِو عَمْرُو.

﴿لَّعَلِيَّ ءَالِيكُمُ﴾ [١٠] أسكنها الكوفيون ويعقوب، ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ [١٨] فتحها حفص والأزرق، و﴿لذكرىَ إن﴾ [١٨]، و﴿يسر ليَ أمرى﴾ [٢٦]، ﴿على عينيَ إذ تمشى﴾

(٢) سقط في م، ص: تعطى.

(٦) في م، ص: والزينة. (٧) في م، ص: المتحرك.

(٩) في ز: ابن جماز.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٩٠)، التبيان للطوسي (٧/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ظاهر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٩١)، التبيان للطوسي (٧/ ١٩٨).

<sup>(</sup>٨) في صٰ: والكسائي وأبو بكر وخلف وكاف، وفي م: والكسائي وخلف وأبو بكر وكاف.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧١)، البحر المحيط (٢/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>١١) في م: ويعدم. (١٢) ما بين المعقوفين سقط في د.

[٣٩-٢]، ﴿برأسيَ إني﴾ فتح الأربعة المدنيان وأبو عمرو.

و ﴿أَخَىَ اشدد﴾ [٣٠-٣١] فتحها ابن كثير وأبو عمرو، ومقتضى أصل مذهب أبى جعفر فتحها لمن قطع الهمزة عنه، قال الناظم: «ولم أجده منصوبا».

﴿حشرتني أعمى﴾ [١٢٥] فتحها المدنيان [وابن كثير](١).

وفيها من الزوائد واحدة: ﴿أَن تَتَبَعَنَى أَفْعُصِيتَ أَمْرَى﴾ [٩٣] أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو، وفي الحالين [ابن كثير، وأبو جعفر، ويعقوب] (٢)، إلا أن أبا جعفر فتحها (٣) وصلا، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

(٢) في م، ص: يعقوب وابن كثير وابن جعفر.

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يفتحها.

# سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

مكية، مائة وإحدى عشرة (١) آية في غير الكوفي، [واثنتا عشرة] (٢) فيه.

ص: قُلْ قَالَ (عَ)ن (شفا) وأخراها (عَ) ظُمْ وأَو لَمْ أَلَمْ (دَ) نَا يَسمعُ ضمَّ **ش:** أَى: قرأ ذو عين (عن) حفص، و(شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿قَالَ رَقِي﴾ [٤] بفتح القاف واللام وألف بينهما، إخبارا (٣) عن النبي ﷺ وعاد الضمير إلى معنى شد (٤).

والباقون بضم القاف وسكون اللام (٥)، فعلُ أمرٍ على وجه الإرشاد، أي: قل لهم يا محمد.

وقرأ ذو عين (عظم) حفص بالفعل الماضى في قوله: ﴿قَلَ رَبِّ آمَكُم لِلْمَقِيُّ ﴿ [١١٢] والباقون بفعل الأمر (٦).

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير ﴿ أَلَمْ ير الذين كفروا أن السموات ﴾ [٣٠] بلا واو (٧) على استئناف الكلام، وعليه الرسم المكي.

والباقون بالواو من عطف الجمل المتناسبة، وعليه بقية الرسوم، واستغنى في الحرفين بلفظ القراءتين عن القيد.

### تتمة:

تقدم ﴿ يُوحَى إليهم ﴾ لـ (صحب) ، و ﴿ نُوحِى إِلَيْهِم ﴾ [٧] لحفص (٨) ثم كمل فقال : ص: خِطَابَهُ وَاكْسِرْ وللصَّمِّ انْصِبَا رَفْعًا (كَ) سَا وَالعَكْسُ في النَّمْل (دَ) بَا كَالرُّومِ مِنْقَالَ كَلُقْمانَ ازْفَع (مدًا) جُذَاذًا كَسْرُ ضَمِّهِ (رَ) عي ش: أي: قرأ العشرة إلا ابن عامر : ﴿ وَلَا يَسْمَعُ ﴾ [83] بياء الغيب وفتحها وفتح الميم ، ﴿ الصُّمُ ﴾ [83] بالرفع .

وابن عامر بتاء الخطاب (٩) وضمها وكسر الميم، [و (الصُّمَّ)] بالنصب (١٠).

<sup>(</sup>١) في ز: عشر. (٢) في م، ص: واثنا عشر.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: إخبار. (٤) في د: يسر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٦٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: أتحاف الفضلاء (٣١٢)، الإعراب للنحاس (٣٨٧/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٧)، البحر المحيط (٢/ ٣٠٨).

<sup>(</sup>٨) في ز: ﴿ نُوحِي إليه ﴾ لحفص، و﴿ نُوحِي إليهم ﴾ لصحب.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٧٤)، البحر المحيط (٦/ ٣١٠).

<sup>(</sup>١٠) في ز: للضم.

وقرأ: ذو دال (دبا) ابن كثير: ﴿ولا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدعاءَ﴾ في سورتي النمل [٨٠] والروم [٥٢] كالتسعة في الأنبياء وهم [التسعة] بهما(١) [النمل، الروم] كابن عامر [بها](٢) [الأنبياء] وقرأ المدنيان: ﴿وإن كان مثقال﴾ هنا [٤٧]، و﴿إن تك مثقالُ﴾ بلقمان [١٦] بالرفع<sup>(٣)</sup>، والثمانية بالنصب.

وقرأ ذو راء (رعى) الكسائي: ﴿جِذَاذًا﴾ [٥٨] بكسر الجيم (٤)، والباقون بضمها، وهما لغتان في متفرق (٥) الأجزاء: المكسور (٦) جمع «جذيذ» كخفيف (٧) وخِفَاف، أو «جِذَاذة» (٨) [والمضموم جمع «جُذاذة» كالقرادة] (٩) وقراد». واسمع يتعدى لواحد، وبالهمزة أو التضعيف إلى ثان.

وجه غيب "يسمع" إسناده إلى «الصم»؛ فارتفع فاعلا، ومن ثُمَّ وصل به، وفتح أوله وثالثه على قياسه كاليعلم»، و«الدعاء» مفعول.

ووجه خطابه: إسناده إلى النبي ﷺ وهو حاضر، على حد قوله: ﴿ إِنَّكَ لَا تُشْمِعُ ٱلْمَوْتَى ﴾ [النمل: ٨٠] وضم أوله وكسر ميمه؛ لأنه مضارع «أسمع»(١٠) المعدَّى، ومفعولاه «الصم»، و«الدعاء»، ومن فرق جمع.

ووجه رفع «مثقال» : أنَّ «كان» و«تكون» تامَّان، [وهو](١١) اسمها. ووجه نصبه(١٢) جعلها ناقصة، واسمها مستتر فيها، و«مثقال» خبرها، أي: وإن كان العمل أو الظلامة أو الفعلة مثقال حبة، ولا بد من تقدير وزن مضاف.

ص: يُخصِن نُونُ (صِ) ف (غ) منا أنْتُ (عَ) لمن

(كُ) غَنًّا (ثَ) نَا يِفْدِر يَاءً وَاضْمُ مَنَ

وَافْتَحْ (ظُ) بَى نُنْجِى اخْذِفِ اشْدُدْ (لِـ) ي (مَ) ضَي

(صُ) فَ (جِزْمُ) الْكَسِرُ سَكُن اقْصُرْ (صِ) فَ (رِضَى) ش: أى: قرأ ذو [صاد](١٣) (صف) أبو بكر، وغين (غنا) رويس ﴿لنُحصنكم﴾(١٤)

<sup>(</sup>١) في ص: فيها، وفي م: فيهما. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٠)، البحر المحيط (٦/٣١٦)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٣)، البحر المحيط (٦/ ٣٢٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مفرق. (٦) في م: أو المكسور.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: كجذيذ. (٨) في م: أو جذاذة كفزارة.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص. (۱۰) في ص: اسمه.

<sup>(</sup>١١) سقط في د. (۱۲) في م: نصبها.

<sup>(</sup>۱۳) سقط في م. (١٤) في م، ص: لتحصنكم.

[٨٠] بنون؛ لإسناده إلى التعظيم(١) حقيقة.

و[قرأ]<sup>(۲)</sup> ذو عين (علن)<sup>(۳)</sup> حفص وكاف (كفنا) ابن عامر وثاء (ثنا) أبو جعفر بتاء التأنيث؛ لإسناده إلى ضمير (الصنعة)، وهي مؤنثة أو إلى (اللبوس) بتأويل (الدروع)؟ والباقون بياء التذكير<sup>(3)</sup> لإسناده<sup>(6)</sup> إلى ضمير اللبوس، أو إلى (الصنعة) بتأويل (الصنيع)، أو إلى التعليم<sup>(7)</sup> المفهوم من (علمناه)، أو إلى اسم الله تعالى [التفاتا]<sup>(۷)</sup>، أو الى داود.

وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب: ﴿فظن أن لن يُقْدَرَ عليه﴾ [٨٧] بياء مضمومة، وفتح الدال(٨٠) على البناء للمفعول من «أقدر».

والتسعة بنون مفتوحة وكسر الدال على البناء للفاعل وإسناده إلى المعظم حقيقة (٩). وقرأ ذو لام (لى)، وميم (مضى) – راويا ابن عامر – وصاد (صن) أبو بكر (١٠٠): ﴿نُجَّى المؤمنين﴾ [٨٨] بنون مضمومة وتشديد الجيم (١١١)، والباقون بنونين، مضمومة فساكنة، وتخفيف الجيم.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر و(رضى) حمزة والكسائى: ﴿وحِرْمٌ على قرية﴾ بكسر الحاء وإسكان الراء وحذف الألف(١٢)، والباقون بفتح الحاء والراء وألف بعدهما، وهما لغتان في واجب الترك ك(حِل وحلال) في المباح، والأولى على صريح الرسم.

ووجه تشديد «نجى» أن أصله: «ننجى» مضارع «أنجى»، أدغمت النون في الجيم؛ لتجانسهما في الانفتاح والاستفال والجهر والترقيق على حد: إجَّاص، وإجَّانة. وقال أبو عبيدة: أصله «ننجِّى» مضارع «نجى» أُدْغمَ، أو ماض مبنى للمفعول سكنت ياؤه (١٣٠) تخفيفًا، وأقيم المصدر مقام الفاعل أي نُجِّى النجاء، فبقى «المؤمنين» منصوبًا على

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١) في م، ص: المعظم.

<sup>(</sup>٣) في ز: على.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٤)، البحر المحيط (٦/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بإسناده. (٦) في د: التعلم.

<sup>(</sup>۷) سقط في د.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، البحر المحيط (٦/ ٣٣٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ﴿يقدر﴾ للبناء للمجهول، وهي قراءة يعقوب خلافا للجماعة، فإنهم يقرءونها بنون

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: لي هشام وميم مضى ابن ذكوان وصاد صف أبو بكر.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٨١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٧).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٤).

<sup>(</sup>۱۳) في ز: تاؤه.

المفعولية(١).

#### تتمة:

تقدم «الرياح» [٨١] لأبي جعفر بالبقرة، و﴿فُتُحت﴾ [٩٦] بالأنعام و﴿يُحْزِنُهُمْ﴾ [١٠٣] [لأبي جعفر](٢).

ص: نَطْوِى فَجَهُّلْ أَنْثِ النُّونَ السَّما فَارْفَعْ (ثَ) نَا ورَبِّ لِلْكَسْرِ اضْمُمَا عَنْهُ وللكِتَّابِ (صَحْبٌ) جَمَعًا وخُلْفُ غَيْبٍ يَصِفُونَ (مَ) بَنْ وَعَا شُنْهُ وللكِتَّابِ (صَحْبٌ) أبو جعفر: ﴿يوم تُطُوى﴾ [الأنبياء: ١٠٤] بتاء التأنيث المضمومة، و﴿السماءُ﴾ بالرفع (٣) على البناء للمفعول، وأنث؛ لأن النائب مؤنث.

والباقون بنون مفتوحة وكسر الواو على البناء للفاعل، ﴿ ٱلسَّكَاءَ ﴾ بالنصب مفعوله. وقرأ أبو جعفر أيضًا: ﴿قُل ربُّ احكم﴾ [١١٢] بضم الباء (٤)، وهي لغة معروفة جائزة في «يا غلامُ» تنبيها على الضم، والباقون بكسر الباء على الجارة.

وقرأ مدلول صحب (٥) حمزة، والكسائى وحفص وخلف: ﴿السِّحِلِّ لِلْكُتُبُ ﴾ [١٠٤] بضم الكاف، والتاء بلا ألف على [الجمع] (٢)، والباقون (٧) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على إرادة الجنس واختلف [عن] (٨) ذى ميم (من) ابن ذكوان فى ﴿مَا تَصِفُونَ ﴾ (٩) بعدها على إرادة الجنس واختلف [عن] (١٠٠)، وهى رواية الثعلبي عنه، ورواية الفضل عن عاصم، وقراءة على بن أبي طالب، وروى الأخفش بالخطاب، وبه قرأ الباقون.

وفيها من ياءات الإضافة أربع (١١): ﴿إنَّ إِلَّهُ [٢٩] فتحها المدنيان وأبو عمرو و﴿مَن وَفِيهَا مِن ياءات الإضافة أربع (١٠٥]: ﴿إِلَى الصالحون﴾ [١٠٥] مُعادى الصالحون، ﴿مسنى الضر﴾[٨٣] ﴿عبادى الصالحون﴾ [١٠٥] أسكنهما (١٢) حمزة.

وفيها من [ياءات] الزوائد ثلاث: ﴿فاعبدوني﴾ [٢٥، ٩٢] معا ﴿فلا تستعجلوني﴾ [٢٥] معا ﴿فلا تستعجلوني﴾ [٣٧] أثبتهن في الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>۱) في د، ز: بالمفعولية. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٥)، البحر المحيط (٦/ ٣٤٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٨٧)، البحر المحيط (٦/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ذو صحب. (٦) بياض في ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، البحر المحيط (٣/٣٤)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>۸) سقط في د. (۹) في م، ص: ما تصفون.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، البحر المحيط (٥/ ٣٤٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٥٤).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: أربعة. (١٢) في م: أسكنها.

<sup>(</sup>۱۳) زیادة من ص.

# سورة الحج(١)

[من أعاجيب سور القرآن؛ لأن فيها ليليا ونهاريا ومكيا ومدنيا، وسفريا وحضريا وسلميا وحربيا، وناسخا ومنسوخا، ومحكما ومتشابها، وعددها مختلف (٢٠ مكية إلا من ﴿ هَذَانِ ﴾ [١٩] إلى ﴿ لَلْمَهِيدِ ﴾ [٢٤]، أو مدنية، وهي سبعون وأربع شامي، وخمس بصري، وست مدني، وسبع مكي، وثمان كوفي.

والباقون بضم السين وفتح الكاف وألف بعدها جمع «سكران» وبابه فُعَالَى كَكُسَالى. وقرأ ذو ثاء (ثرى) أبو جعفر: ﴿اهتزت وربأت﴾ [هنا] (۱۵) وفي «فصلت» [۳۹] بهمزة (۱۵) مفتوحة (۱۹) بعد [الباء] (۱۱) ، [أي: ارتفعت] (۱۱) . والباقون بحذفها [أي: تحركت بالنبات وانتفخت] (۱۲) .

### تتمة:

تقدم بإبراهيم ﴿ لِيُضِلَّ ﴾ [٩] عن [الكوفيين وابن عامر ونافع] (١٣) وانفرد ابن مهران عن روح بإثبات الألف في ﴿خاسرُ الدنيا والآخرةِ ﴾ بوزن فاعل وجر الآخرة بالعطف. وكذا روى زيد عن يعقوب، وهي قراءة حميد ومجاهد وجماعة.

### تنبيه:

استغنى عن ذكر القيود في ﴿رِبَاتِ﴾ [٥] باللفظ، وعلمت خصوصية الأخرى من المجمع عليه في ﴿وَأَنتُرُ شُكَرَىٰ﴾ [النساء: ٤٣].

ثم كمل فقال:

<sup>(</sup>١) زاد في د، ز: والمؤمنون. (٢) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) زاد في م، ص: ذو.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتَّحاف الفضلاء (٣١٣)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٥٥)، التيسير للداني (١٥٦).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بعد. (٦) في م، ص: الكل.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في ز: همزة.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، الإملاء للعكبرى (٧٦/٢)، البحر المحيط (٣٥٣).

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م، ص. (۱۰) في د: وانفتحت.

<sup>(</sup>١٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (١٣) زيادة من م.

ص: بِالْكَسْرِ (جُ) لَمْ (حُ) لِمْ (كَا) لَمْ (غِنا) لِيَقْضُوا

وجه الكسر: أنه الأصل في لام الأمر؛ فرقا [بينها وبين لام التأكيد](٢).

ووجه الإسكان: التخفيف؛ تنزيلًا للمنفصل منزلة المتصل، وهو على حد "وهو". و «ثمّ [هو]» (من ومن سكن مع الواو وحرك مع «ثم» فلتحقق (من اتصال الواحد بعدم (٩) الاستقلال، بخلاف المتعدد له، ومن سكن المستقل نبه على جواز الحمل، والفاء أشد اتصالا للخط، ومن ثم اتفق أيضًا [على سكون لام ﴿فَلْيَعَدُدُ ﴾ [١٥]، ومع الكثرة أنسب، وأسكنوا] (١٥) ﴿وَلِيُوْمِنُوا بِي ﴾ [البقرة: ١٨٦]؛ لئقل الهمزة.

#### تتمة:

تقدم ﴿الصابين﴾ [١٧] (١١) لنافع [وأبى جعفر](١٢) ﴿وهذانُ﴾ [١٩] لابن كثير. ثم كمل فقال:

ص: وَعَنْهُ ولْيَطُوّفُوا انْصِبْ لُوْلُوَّا (نَا لِلْ (إ) ذْ (ثَوَى) وَفَاطِرًا (مَدًا) (نَا لَيَ اللهِ وَلَيَطُوّفُولُ [٢٩] وتقدم [وقرأ ذو همزة (إذ)] (١٣) نافع، و(ثوى)، أبو جعفر، ويعقوب: ﴿مِن ذَهَبِ وَلُوْلُوَّا ﴾ هنا [٢٣] بنصب الهمزة عطفا [على] محل ﴿مِنْ أَسَاوِرَ﴾ [٢٣]، أي: يحلون أساور [ولؤلؤا] (١٥)، وبذلك

- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٧)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٦٣).
  - (٢) في م، ص: ووافقهم. (٣) في ز: ليتطوفوا.
    - (٤) في م، ص: عطفه.
  - (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، التيسير للداني (١٥٦)، تفسير الطبري (١١١/١٧).
    - (٦) في ص: بينها ولام التاكيد.(٧) سقط في م، ص.
      - (٨) في ص: فليخفف، وفي م: فليحقق. (٩) في ص: لعدم.
- (١٠) في ص: على مد فاء ليمدد ومع الكسر أنسب ومن ثم أسكن لما من ضم فهو وللعكس والواو وأسكنوا.
  - (١١) في م: الصبابين. (١٢) سقط في ص.
  - (۱۳) في ص: ذو نون نل عاصم وهمزة إذ. (١٤) سقط في د .
    - (١٥) سقط في م، ص.

[قرأً](١) [مدلول] مدا المدنيان ونون نأى عاصم في [فاطر].

والباقون بالجر<sup>(۲)</sup> على لفظ «ذهب» بتأويل ترصيع اللؤلؤ في الذهب، [أو]<sup>(۳)</sup> عطفا على «أساور»، فالثاني واضح عليه، والأول يحمل زيادتها على نحو: «قالوا».

ص: سواءُ انصبُ رفع (عِ) لم الْجاثِية (صحبُ) لِيُوفُوا حَرِّكُ اشْدُدْ (صَ) افِيَهُ شَن أَى: قرأ ذو عين (علم) حفص: ﴿سَوَآءٌ ٱلْعَكِفُ ﴾ [٢٥] هنا [بنصب الهمزة] (عَن وكذلك نصبها في ﴿سَوَآءٌ تَعْيَهُم ﴾ [في الجاثية [٢١] [مدلول] (صحب)] (صحب) والكسائي، وحفص، وخلف، وهو مفعول ثان (٢٠ بتقدير مستو، ومن ثم رفع «العاكف» أي: جعلنا البيت مستويا العاكف فيه والباد، بمعنى: صيرنا، أو بمصدر بتأويل جعلنا (٧) أو حال هنا جعلناه ورفعه الباقون (٨) خبرًا مبتدؤه (٩) «العاكف والباد» أي: كل منهما مستوفيه، والموضع نصب، وجاز رفعه مبتدأ، وسد فاعله مسد الخبر.

ووجه رفعه في الجاثية جعله خبرا لـ «محياهم» أو مبتدأ والجملة بدل من كاف (١٠٠) ﴿ كَالَّذِينَ ﴾ [الجاثية: ﴿ كَالَّذِينَ ﴾ [الجاثية: الجاثية: (١٢] أي نجعل (١١٠) العاصين حال استوائهم في السبق (١٢) كالمؤمنين.

وقرأ ذو صاد (صافیه) أبو بكر: ﴿ولْيُوفُوا﴾ [ ٢٩] بفتح الواو وتشدید الفاء (١٣) مضارع وَفًى مبنى منه للتكثیر، والباقون بإسكان الواو وتخفیف الفاء مضارع: أوفى، لغة في وَفّى.

ص: كَتَخَطَفُ (١) ثُلُ (ثِ) ثُنُ كِلَا يِنَالُ (ظَ) نَ أَنُثُ وسِينَىٰ منْسِكا (شَفَا) اكْسِرنُ شَي: أَى: قرأ ذو همزة (اتل) (نافع) وثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿فَتَخَطَّفُهُ الطير﴾ بفتح الخاء وتشديد الطاء (١٤) مضارع: تَخَطَّفَهُ، وأصله: فتتخطفه (١٥) [فحذفت إحدى التاءين] (٢١)

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٧)، البحر المحيط (٦/ ٣٦١).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: بنصبه.

<sup>(</sup>٥) في ص: بالجاثية ذو صحب. (٦) في م، ص: كان.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: جعلنا مصيرنا.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٩٦)، البحر المحيط (٦/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>٩) في ص: مبتدأ. (١٠) في م، ص: كان.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: يجعل. (١٢) في م، ص: الفسق.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٢٦)، البحر المحيط (٦/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، التيسير للداني (١٥٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٢٦).

<sup>(</sup>١٥) في م: فتخطفه. (١٥) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

على حد: ﴿تَكُنَّمُ﴾ [هود: ١٠٥] أو مضارع: اختطفه، أصله: فتختطفه (١) فنقلت فتحة تاء الافتعال إلى الخاء وأدغمت، والباقون بفتح [التاء](٢) وإسكان الخاء وتخفيف الطاء، مضارع: خطف.

وقرأ ذو ظاء (ظن) يعقوب: ﴿لن تنال اللهَ لحومُهَا ولا دماؤها ولكن تناله﴾ [٣٧] بتاء التأنيث (٣) لتأنيث فاعله، والباقون بياء التذكير؛ لأن تأنيثه مجازى.

وقرأ مدلول<sup>(3)</sup> (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿جعلنا منسكًا ليذكروا﴾ [٣٤] و﴿جعلنا منسكًا هم﴾[٦٧] بكسر السين<sup>(٥)</sup> وهو<sup>(٢)</sup> لغة أسد، أو مصدر، والباقون بفتحها، وهو<sup>(٧)</sup> لغة الحجاز، [وهو المختار]<sup>(٨)</sup>.

### تتمة:

تقدم خلاف أبي جعفر في ﴿الرياحِ ﴾ [٣١].

ص: يَدفَعُ في يُدافِعُ البضرِي وَمكٌ وَأَذِن الضَّمُ (حِمَا) (مدا) (نَ) سَكُ شَن أَي: قرأ أبو عمرو، ويعقوب، وابن كثير: ﴿إِن الله يَدْفَعُ ﴿ [٣٨] بفتح الياء وإسكان الدال بلا ألف (٩) على أنه مسند إلى ضمير الله تعالى، وهو حقيقة الواحد [وهو] (١٠٠) على صريح الرسم، والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها وكسر الفاء (١١١) بالإسناد إليه تعالى على جهة المفاعلة (١٢٠)، مبالغة على حد «سافرت».

وقرأ [مدلول] (حما) البصريان، و(مدا) المدنيان، ونون (نسك) عاصم: ﴿ أَنِنَ لِلَّذِينَ لِلَّذِينَ لِلَّذِينَ الجار والمجرور، يُقَاتَلُونَ ﴾ [ ٣٩] بضم الهمزة على بنائه للمفعول، [وإسناده إلى الجار والمجرور، والباقون بفتحها (١٣) على بنائه للفاعل] (١٤)، وإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى.

ص: معْ خُلْفِ إِدْرِيسَ يُقَاتِلُونَ (ءَ) فَ (عَمَّ افْتَحِ التَّا هُدُّمَتْ لِلْ (حِرْم) خَفّ

<sup>(</sup>١) في م، ص: فتخطفه، وفي د: فيختطفه. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٩)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ذو.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٠١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٨).

<sup>(</sup>٦) في م: وهي.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، وفي م: الحجاز والمختار.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٩)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>١٠) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري.

<sup>(</sup>۱۱) في ز: الياء.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٠٤)، البحر المحيط (٦/٣٧٣).

<sup>(</sup>١٤) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

ش: أى: اختلف عن إدريس فى ﴿أُذِنَ﴾ [٣٩] فقط: فروى عنه الشطى<sup>(١)</sup> الضم، وروى غيره الفتح.

وقرأ ذو عين (عف) حفص، و(عم) المدنيان وابن عامر: ﴿ يُقَدَّتُلُونَ ﴾ [٣٩] بفتح التاء على بنائه للمفعول، والباقون بكسر التاء<sup>(٢)</sup> على بنائه للفاعل.

وقرأ مدلول<sup>(٣)</sup> (حرم) المدنيان [وابن كثير: ﴿لَهُدِمَتْ﴾ [٤٠] بتخفيف الدال<sup>(٤)</sup> (إثباتا به على الأصل المؤيد بعمومه]<sup>(٥)</sup>، والباقون بالتشديد للمبالغة، وهو المختار؛ لتعدد الصوامع والبيع والمساجد.

[ثم انتقل فقال]<sup>(٦)</sup>:

ص: أَهْلَكْتُهَا الْبصريُ واقْصُر ثُمَّ شُد مُعاجِزِين الْكُلُ (حبْرٌ) ويَعُدَ شي: أي: قرأ أبو عمرو ويعقوب: ﴿من قرية أهلكتها﴾ [83] بتاء مثناة فوق مضمومة بلا ألف (٧) تليها (٨)، على إسناده للفاعل الحقيقي، وهو (٩) حقيقة الواحد على حد: ﴿أَمَلَيْتُ لَمَا﴾ [83] و﴿أَخَذْتُهَا وَالباقون بنون مفتوحة وألف بعدها مسندا إليه، على طريقة التعظيم على حد: ﴿أَمَلَكُنْهَا فَجَآءَهَا﴾ [الأعراف: ٤].

وقرأ مدلول (۱۰) (حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿معجزين﴾ [٥١] حيث (۱۱) وقع، [و] هو: ﴿فَى آياتنا معجزين أولئك أصحاب الجحيم﴾ في الحج [٥١]، و﴿معجزين أولئك لهم﴾ [سبأ: ٥]، و﴿معجزين أولئك في العذاب﴾ بسبأ [٣٨] - بتشديد الجيم بلا ألف (١٢) على اسم فاعل من عجّزه معدى «عَجَز» أو قاصدين التعجيز بالإبطال مثبطين.

والباقون بتخفيف الجيم وألف قبلها فيهما (١٣) اسم فاعل من: «عاجزه» (١٤) إما على معنى المشدد، أو على معنى المفاعلة؛ لأن كلا من الفريقين يقصد إبطال حجج

<sup>(</sup>١) في ص: الشطوى.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٠٤)، البحر المحيط (٣٧٣).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ذو.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٥) في م: وابن كثير: ﴿لهدمت صوامع﴾ بتخفيف الدال، والباقون.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، البحر المحيط (٢/ ٣٧٦)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>٨ُ) في م: من غير ألف تليها . (٩) في ز: وهي.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: ذو. (۱۱) في ص: من حيث.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٧٩)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٩).

<sup>(</sup>۱۳) فی ص،م: فیها. (۱۲) فی م، ص: عاجز.

خصمه(۱)

شن: أى: قرأ ذو دال (دان) (٢) ابن كثير، و(شفا) حمزة، والكسائى (٣) وخلف ﴿مما يعدون﴾ [٤٧] بياء الغيب (٤) على إسناده إلى الكفار، والمفهومين من تقدير «أهلكنا أهلها». والباقون بتاء الخطاب على إسناده إلى الحاضرين وهي أعم.

وقرأ مدلول<sup>(٥)</sup> (حما) البصريان، و(صحب) [حمزة، والكسائى، وحفص وخلف]<sup>(٢)</sup> ﴿ وَأَكَ مَا يَكْعُونَكَ مِن دُونِهِ ﴾ أول موضعى <sup>(٧)</sup> الحج [٦٢] وفي لقمان[٣٠] بياء الغيب على أنه إخبار مناسبة لـ (يَمْبُدُونَ﴾. والباقون بتاء الخطاب <sup>(٨)</sup> على توجيهه <sup>(٩)</sup> إلى الكفار الحاضرين مناسبة لـ (فَعْمَلُونَ﴾ [لقمان: ٢٩]، و ﴿ فَعْمَلُونَ﴾ [الحج: ٦٩].

وقرأ يعقوب أيضًا الأخيرة هنا [بالغيب، وكذلك قرأ بالعنكبوت [٤٢] ذو نون (نما) عاصم ومدلول أول الثانى البصريان] (١٠)، والباقون بتاء الخطاب وهنا آخر الحج. وفيها من ياءات الإضافة: ﴿ يُلْتِيَ لِلطِّلَ إِيفِينَ ﴾ [٢٦] فقط فتحها المدنيان وهشام وحفص.

ومن الزوائد<sup>(۱۱)</sup> ثنتان ﴿والبادى﴾ [۲۵] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفى الحالين ابن كثير ويعقوب، ﴿كان نكيرى﴾ [٤٤] أثبتها وصلا ورش، وفى الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في م، ص: حجج خصمه ومشاقين. (۲) في م، ص: دنا.

<sup>(</sup>٣) في ز: وعلى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٩)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ذو. (٦) في م، ص: وخلف وحفص.

<sup>(</sup>٧) في ص: موضع.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٩)، البحر المحيط (٦/ ٣٨٤).

<sup>(</sup>٩) في د: توجهه.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: بياء الغيب كذلك، وقرأ ذو نون نما عاصم وحما أول الثاني البصريان بالعنكبوت بياء الغيب.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وفيها من الزوائد.

# [سورة المؤمنون

مكية، وهي مائة آية وثماني عشرة آية في الكوفي والحمصى، وسبع عشرة آية بعد المائة في غيرهما](١).

ص: ... أَمَانَات معًا وحُدْ (دَ) عَمْ صلَاتِهِمْ (شَفَا) وَعظُمُ الْعَظْمِ (كَ) مُم (صِ) فُ تَنبُتُ اضْمُمْ وَاكْسِر الضَّمَّ (غِ) نَا (حَبْر) وَسيْنَاءَ اكْسرُوا (حِرْمٌ) (حَ) نَا شي: أي: قرأ ذو دال (دعم) ابن كثير: ﴿لأمانتهم﴾ هنا [٨]، وفي «سأل» [المعارج: ٣٢] بحذف الألف(٢) على التوحيد؛ لأنها مصدر، ويفهم منه التعدد، أو يراد معنى الجنس، وهو واحد على صريح الرسم، ومناسبة لـ﴿وَعَهْدِهِمٌ على حد: ﴿عَرَضَنَا الأَمَانَةَ ﴾ [الأحزاب: ٧٢]. والباقون بألف(٣) على الجمع باعتبار [أنه يصدق](٤) على كل تكليف على حد قوله: ﴿تُوَدُّوا ٱلأَمَننَتِ ﴾ [النساء: ٥٨].

وقرأ [ذو]<sup>(٥)</sup> (شفا) [حمزة، وعلى، وخلف]<sup>(٢)</sup> «والذين هم على صلاتهم» هنا [٩] بلا واو  $^{(V)}$  على [التوحيد على إرادة الجنس، والباقون بالواو]<sup>(٨)</sup> على الجمع للنص على إرادة الواحد.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وصاد (صف) أبو بكر (٩): ﴿ فخلقنا المضعة عَظْمًا فكسونا العَظْمَ ﴾ [18] بفتح العين وإسكان الظاء بلا ألف (١٠٠) على التوحيد على إرادة الجنس، والباقون بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها على الجمع؛ لأن الجسد ذو عظام، فجمعها أولى على حد: ﴿ إِلَى الْعِظَامِ ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

وقرأ ذو غين (غنا) رويس: و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿تُنْبِتُ بالدهن﴾ [١٩] بضم التاء وكسر الباء (١١) مضارع: «أنبت» وهو إما لازم بمعنى: نبت، أو معدى بالهمزة ومفعوله محذوف: تنبت (١٢) زيتونها أو جناها، و﴿ بِٱلدُّهْنِ ﴾ حال (١٣).

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء(٣١٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٠).

(٣) في م، ص: بالألف.

(٤) في ص، م: لأنه يصدق، وفي د: لأنه يصرف.

(٥) زيادة من م، ص. (٦) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٠)، البحر المحيط (٣٩٧).

(٨) ما بين المعقوفين سقط في م. (٩) في م، ص: شعبة.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإعراب للنحاس (٢/٤١٦)، البحر المحيط (٣٩٨/٦).

(١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإملاء للعكبري (١/ ٨١)، البحر المحيط (٦/ ٤٠١).

(١٢) في د: نبت. (١٣) في م، ص: أو بالدهن حالة.

<sup>(</sup>١) في ز: ثم شرع في النور فقال، وفي م، ص: سورة المؤمنون مائة وتسع آيات كوفي، وثمان في الله الباقي، الخلاف في آية واحدة. وفي د: ثم شرع في المؤمنون فقال.

والباقون بفتح الأول وضم الثالث مضارع: [نبت] (١) لازم و «بالدهن» حال الفاعل، أي: تنبت الشجرة ملتبسة (٢) بالدهن أو معدية.

وكسر سين ﴿سِيناء﴾[٢٠] مدلول (حرم) المدنيان<sup>(٣)</sup> وابن كثير وحاء (حنا) أبو عمرو، [وهي]<sup>(٤)</sup> لغة كنانة، والباقون بفتحها، وهي لغة أكثر العرب.

ص: مُنْزَلًا افْتَحْ ضَمَّهُ وانحسِرْ (ص) بن هيهات كَسْرُ التَّا مَعًا (دُ) ب نَوِّنَن شيء مُنْزِلاً ﴿ [٢٩] بفتح الميم وكسر شي: أي: قرأ ذو صاد (صبن) أبو بكر: ﴿أنزلني مَنْزِلاً ﴾ [٢٩] بفتح الميم وكسر الزاي ٥٠٠، والباقون بضم الميم وفتح الزاي مصدر: أنزل - أي: إنزالا - فمطلق أو اسم مكان منه، فمفعول به لا ظرف، ووجه الأول: أنه مصدر الأصل بمعنى نزول موضع الإنزال أو اسم مكان (٢٠).

وقرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر: ﴿هيهات﴾ [٣٦] معا بكسر التاء (٧)، والباقون بفتحها، وهما لغتان.

ص: تَتْرَا (ثَ) بنا (حبْر) وَأَنَّ اكْسِرْ (كَفَى) خَفَفْ (كَ) را وَتَهْجُرُون اضْمُم (أ) فَا شَيْ أَى قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو ﴿رسلنا تترّى﴾ [٤٤] بالتنوين (^) [على أنه منصرف؛ لأنه فعل كخرج، أو فَعْلَ كأَرْطَى ملحقة بـ (جعفر) والباقون بلا تنوين مع الألف؛ لأنه مصدر مؤنث كـ «دعوى» فيمتنع لها، وتمال للمميل] (٩).

وقرأ (كفا) الكوفيون: ﴿وَإِنَّ هَلَاهِ أُمَّكُمُ ﴾ [٥٦] بكسر الهمزة على الاستئناف أو عطف على ﴿إِنِّ ﴾ [٥١] وخفف على ﴿إِنِّ ﴾ [٥١] والباقون بالفتح (١٠) بتقدير اللام المتعلقة بـ﴿فَالَقُونِ ﴾ [٥٦] وخفف النون (١١) من هذه ذو كاف (كرا) ابن عامر على أنها مخففة (١١)، و﴿هَلَاهِ ﴿ وَهُمَا أَهُم الثلاثة (١٣) حال.

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) في ز: مناسبة.

<sup>(</sup>٣) في د: سينا وحرم المدنيان. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإعراب للنحاس (٢/٤١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨١).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أو اسم اسم مكان من فعلى الأولين.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإعراب للنحاس (٢/٤١٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٩)، الإعراب للنحاس (٢/٤١٩)، البحر المحيط (٢/٧٠١).

<sup>(</sup>٩) بدل ما بين المعقوفين في د، ز: مع الألف؛ لأنه مصدر مؤنث كدعوى فيمنع لها ويمال للميل.

 <sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٦٢).

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٩)، البحر المحيط (٦/٤٠٩)، التيسير للداني (١٥٩).

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: مخفضة من التالي ملغاة. (١٣) في م، ص: الثلاث.

وقرأ ذو همزة [(أفا)]<sup>(۱)</sup> نافع: ﴿ تُهْجِرُونَ ﴾ [٦٧] بضم التاء وكسر الجيم <sup>(۲)</sup>، مضارع «أهجر إهجارا»: أفحش في كلامه [وقد مر ﴿ سَنِمِرًا ﴾ [٦٧]، والباقون بفتح التاء وضم [الجيم] مضارع هَجَر [هُجُرًا]<sup>(٤)</sup> هذى؛ لعدم الفائدة، أو هَجَر هِجُرانًا: ترك؛ لعدولهم عن الحق.

ثم كمل فقال:

ص: معْ كَسْرِ ضَمْ والْأَخيريْنِ معَا اللهُ فِي لِلهِ والْخَفْضَ ارْفَعَا (بضرٍ) كَذَا عَالِمُ (صُحْبَةٌ) (مَدا) وابْتَدِ (غَ) وْثَ الْخُلْفِ وَافْتَحْ وَامْدُدَا شَيْ أَي: قرأ (بصر) (٥) أبو عمرو ويعقوب: ﴿سيقولون الله قل أفلا تتقون﴾ [٨٨] ﴿سيقولون الله قل أفلا تتقون﴾ [٨٨] ﴿سيقولون الله قل فأنى تسحرون﴾ [٨٩] بلا لام جر وبالرفع (٢) ، ويبتدئ بهمزة مفتوحة لمطابقة الجواب السؤال حينئذ لفظا؛ إذ جواب القائل: من رب الدار سعد. ورسمت الهمزة على القياس، ورفعه مبتدأ لخبر مقدر، أي: ألفه ربها، وعليه (٧) رسم الحجاز والشام والكوفي، والباقون باللام والجر في حاليهما لمطابقته للسؤال [معني] (٨)، إذ معنى «من رب الدار» و«لمن الدار» واحد.

قال الكسائى: تقول العرب: من رب الدار؟ فيقال: لفلان، وحذفت الهمزة تخفيفًا، وانجر بالجار، وعليه رسم الإمام والبصرى.

وقرأ ذو (صحبة): [حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف] (١٠) (ومدا) المدنيان ﴿عالم الغيب﴾ [٩٢] بالرفع في الوصل والابتداء (١١) على جعله خبر مبتدأ أي: هو عالم (١٢) والباقون بجر الميم في الحالين صفة اسم الله تعالى لا بدل. واختلف عن ذي غين (غوث) رويس في الابتداء خاصة: فروى الجوهري وابن مقسم عن التمار الرفع، وكذا القاضي أبو العلاء والكارزيني، كلاهما عن النحاس عنه، وهو المنصوص له عليه في «المبهج»،

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٩)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٢)، البحر المحيط (٦/ ١٣).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤)

<sup>(</sup>٥) في م، ص: البصريان.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٥)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٢).

<sup>(</sup>۷) في م، ص: وعليها.(۸) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: العمارة. (١٠) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف وأبكر.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣).

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: هو عالم إذ الفاصلة مؤنسة بالاستئناف.

وكتب ابن مهران و «التذكرة» وكثير من العراقيين والمصريين (۱)، وروى باقى أصحاب رويس الخفض فى الحالين من غير اعتبار وقف ولا ابتداء، وهو الذى فى «المستنير» و «الكامل» و «غاية» أبى العلاء، وخصصه أبو العز فى «إرشاده» (۲) بغير القاضى أبى العلاء، وتقدم إدغام رويس ﴿فلا أنساب بينهم﴾ [۱۰۱].

ثم كمل فقال:

ص: مُحرُّكًا شِقُوتُنا (شَفَا) وضَم كَسْرَكَ سُخرِيًّا كَصَاد (ثَا) ب (أُ) مَّ (شَفَا) وَكَسْرُ إِنَّهُمْ وقَالَ إِنْ قُلْ (فِي) (ر) فَا قُلْ كُمْ هما وَالْمَكُ (دِ) نُ شَفَا) وَكَسْرُ إِنَّهُمْ وقَالَ إِنْ قُلْ (فِي) (ر) فَا قُلْ كُمْ هما وَالْمَكُ (دِ) نُ شَفَا: ﴿شَفَا وَنَا وَكِنا﴾ [١٠٦] بفتح (١٠ الشين والقاف وألف بعدها (٥)، والباقون بكسر الشين وإسكان القاف بلا ألف، وهما: مصدرا «شقى» [كالفطنة] (٦) والسعادة، والقصر لأكثر الحجاز، والمد لغيرهم.

وقرأ ذو ثاء (ثاب) أبو جعفر، وهمزة (أم) نافع، (وشفا) (٧٠): ﴿فاتخذتموهم سُخرِيا﴾ [١١٠] و﴿أَتَخذَناهم سُخرِيا﴾ في ص [٦٣] بضم السين (٨٠)، والباقون بكسرها، وخرج منه الزخرف [٣٢] فإنه متفق (٩٠) الضم.

ووجههما (۱۱) قول الخليل، وسيبويه، والكسائى: أنهما مصدرا سخر استهزأ به، وسخره: استعبده (۱۱)، أو قول يونس والفراء: الضم من العبودية، والكسر من الاستهزاء.

وقرأ ذو فاء (فی) حمزة وراء (رفا) الکسائی: ﴿إنهم هم﴾ [۱۱۱] بکسر الهمزة (۱۲۰) على الاستئناف، وثانی مفعول (۱۳) ﴿جَرَيْتُهُمُ ﴾ [۱۱۱] محذوف، أی: الخير أو النعيم. وقرآ أيضًا ﴿قُلْ إِن لَبْتُم﴾ [۱۱۶] و﴿قُلْ كم لَبْتُم﴾ [۱۱۲] بضم القاف وإسكان

<sup>(</sup>٢) في م، ص: في إرشاديه.

<sup>(</sup>١) في ص: والبصريين.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف ﴿شقاوتنا﴾ بفتح.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٠)، الإعراب للنحاس (٢/٤٢٨)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٣).
 (٦) في ط: ما بين المعقوفين: أضفناه من الحجة؛ لتوضيح المعنى.

 <sup>(</sup>۷) في م، ص: وشفا حمزة والكسائي وخلف: ﴿فاتخذتموهم سخريا﴾ هنا و ﴿اتخذناهم﴾.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٢٣).

<sup>(</sup>٩) في م: منتف. (١٠) في م: وجهها.

<sup>(</sup>۱۱) في م، د: استبعده.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢١)، الإملاء للعكبري (٨٣/٢)، البحر المحيط (٢/٣٢١).

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: مفعولي.

اللام(١) [أمرا لأهل النار](٢) ووحد لإرادة الجنس، وعليه رسم الكوفي.

ووافقهما ابن كثير المكى على قصر ﴿قل كم﴾ [١١٢] دون ﴿قُلْ إن﴾ [١١٤] للتفرقة بينهما.

والباقون بفتح القاف واللام وألف بينهما [فيهما] (٣) على جعله ماضيًا (٤) ، أى: قال الله - تعالى - أو الملك الموكل بهم بمعنى: يقول؛ إذ أخبار الله - تعالى - محققة (٥) - وإن انتظرت، وعليه بقية الرسوم.

#### تتمة:

تقدم ﴿تَرْجِعُونَ﴾ [١١٥] ليعقوب و(شفا) أول البقرة.

فيها (٢٦) من ياءات الإضافة ﴿لَعَلِيّ أَعْمَلُ ﴾ [١٠٠] أسكنها الكوفيون ويعقوب. ومن الزوائد ست: ﴿بما كذبونى ﴾ موضعان [٢٦، ٣٩]، ﴿فاتقونى ﴾ [٥٦]، ﴿يحضرونى ﴾ [٩٨] ﴿رب ارجعونى ﴾ [٩٩] و﴿ولا تكلمونى ﴾ [١٠٨] أثبتهن في الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢١)، البحر المحيط (٦/ ٤٢٤)، التبيان للطوسي (٧/ ٣٥٣).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: أمر أهل النار. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ماضيا فيهما. (٥) في م: يحققه.

<sup>(</sup>٦) في ص: فيها من ياءات الإضافة ﴿لعلى أعمل﴾.

# سورة النور

وقرأ [ذو]<sup>(1)</sup> (حبر) ابن كثير وأبو عمرو بتشديدها<sup>(0)</sup> للمبالغة في الأحكام، تقول: فرَّضت الفريضة، وفرَّضت الفرائض كحد<sup>(1)</sup> الزنا والقذف واللعان [والاستئذان]<sup>(۷)</sup> وغض البصر الفراء: في المحكوم عليهم. [أبو عمرو]<sup>(۸)</sup> بمعنى فصَّلنا وقوله (رأفة هدى) أى: اختلف<sup>(۹)</sup> عن ذى هاء (هدى) البزى في ﴿ أَفَةً ﴾ هنا [۲]: فروى عنه أبو ربيعة تحريك الهمزة<sup>(۱۱)</sup> وروى ابن الحباب إسكانها، واتفق<sup>(۱۱)</sup> عن ذى زاى (زكا) قنبل على تحريكها<sup>(۱۲)</sup> هنا.

وأما فى الحديد [۲۷]، [فاتفق]<sup>(۱۳)</sup> عن البزى على إسكانها، واختلف عن قنبل: فروى عنه ابن مجاهد إسكان الهمزة كالجماعة، وروى عنه ابن شنبوذ فتح الهمزة وألف بعدها<sup>(۱٤)</sup> مثل: رَعَافة، وهى قراءة ابن جريج ومجاهد واختيار ابن مقسم.

فقوله (۱۵) (وحَرِّكُ) تمام مسألة النور، وحملت ﴿ رَأَفَةٌ ﴾ [۲] أولا على الخصوص لقرينة الفرش.

وقوله: (وحَرِّكُ وامْدُدا) حكم الحديد، وذكر [الخلف فيها عن قنبل خاصة](١٦)، فالبزى فيها كالجماعة، وعلم أن الوجه الثاني لقنبل هو التحريك حملا على ما تقرر [له](١٧)

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) في ز: للراء.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: أحكامنا. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣)، البحر المحيط (٦/ ٢٧).

<sup>(</sup>٦) في ز: لحد. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۸) سقط فی م، ص. (۹) فی م، ص: هدی خلف أی: اختلف.

<sup>(</sup>١٠) في ص: الهمز. واختلف.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، الإملاء للعكبري (٨٣/٢)، البحر المحيط (٢/ ٤٢٩).

<sup>(</sup>۱۳) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٢٩)، التبيان للطوسي (٧/ ٥٥٩).

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: وقوله. (١٦) في م، ص: الخلاف فيها لقنبل خاصة.

<sup>(</sup>۱۷) سقط في د.

وكل منها(١) لغات في المصدر يقال: رأف رَأْفة ورَأَفة ورآفة، وهي أشد الرحمة. وقرأ [ذو](٢) (صحب) [حمزة، والكسائي، وخلف وحفص]<sup>(٣)</sup>: ﴿فَشَهَادَةُ أَحَاهِمْ أَرْبَعُ ﴾ [7] برفع العين خبر مبتدأ، أي: فبينة درء الحد أربع شهادات، فيتعلق بالله «شهادات» لا «شهادة»؛ لئلا يفصل الخبر بين المصدر ومتعلقه، والباقون بنصبه (٤) مفعولا مطلقا، ﴿فَشَهَادَةُ أَحَاهِمُ ﴾ [7] مبتدأ، وهو الناصب؛ لأنه مصدر أي فشهادة أربعا دارئة للحد، أو (٥) قائم مقام أربعة عدول، الفراء: الخبر ﴿إِنَّهُم لَمِنَ الصَّدِقِينَ ﴾ [7].

وقوله: (وخامسة) أي: قرأ العشرة: ﴿لمن الكاذبين والخامسة ﴾ [٨، ٩] برفعها(٢) مبتدأ خبره ﴿أَنَّ عَضَبَ ٱللَّهِ ﴾ [٩]، ونصبها حفص مفعولا مطلقًا، أي: وتشهد(٧) الشهادة الخامسة، أو عطفا على «أربع».

#### تتمة:

تقدم ﴿المُحْصِنات﴾ [٤] للكسائي.

ثم استثنى حفصا فقال:

ص: لَا حَفْصُ أَنْ خَفَّفْ مِعًا لَعْنَةُ (ظَ) نَّ (إِ) ذْ غَضَبُ الْحَضْرِمِ وَالضَّاد اكْسِرَنْ وَاللهِ رَفْعُ الْخَفْضِ (أَ) صُلِّ كِبْر ضُم كَسْرًا (ظُ) با ويَتَأَلَّ (خَ) افَ (ذُ) م سَن أَى: اتفق ذو ظاء (ظن) يعقوب وهمزة (إذ) نافع على تخفيف نون (٨) ﴿أَنْ لعنةُ الله عليها﴾ [٧] و﴿أَن غضبُ الله عليها﴾ [٩] وعلى (٩) رفع «لعنة» من الإطلاق.

ثم اختلفا في ﴿غضب الله﴾ [٩] فقرأ يعقوب الحضرمي بفتح الضاد (١٠٠ [ورفع الباء وجر الاسم] (١١٠) الكريم بعدها.

وقرأ نافع بكسر الضاد(١٢) وفتح الباء ورفع الاسم(١٣).

<sup>(</sup>۱) في ز: منهما. (۲) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في ز: حمزة وعلى وخلف.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٣٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤).

<sup>(</sup>٥) في د: أي.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤)، البحر المحيط (٦/ ٤٣٤).

<sup>(</sup>۷) في ز: ويشهد.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، الإعراب للنحاس (٢/٤٣٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤).

<sup>(</sup>٩) في م: وعلم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، الإملاء للعكبري (٨٤/١)، البحر المحيط (٦/٤٣٤).

<sup>(</sup>١١) في ص: وفتح الباء ورفع الاسم.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، البحر المحيط (٦/ ٤٣٤)، التبيان للطوسي (٧/ ٣٦٣).

<sup>(</sup>١٣) في م: الاسم الكريم.

#### ننبيه:

أما نافع؛ فصرح بقراءته بقوله: (والضاد اكسرن والله رفع الخفض)، وأما فتح الباء له فمن مفهوم نصه ليعقوب على رفعها بقوله: (غضب الحضرم)؛ ففهم ليعقوب الرفع من الإطلاق، ولغيره الفتح، وبقية قيود قراءة يعقوب من مفهوم قراءة نافع، والباقون بتشديد ﴿أَنَّ ﴾ وجر الاسم، وفهمه من كلامه واضح.

وجه التشديد والنصب: الأصل، ووجه تخفيف «أن»: جعلها المخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المقدر، ثم «غضب» عند نافع ماض واسم الله تعالى فاعله (۱)، والجملة هي الخبر. وعند يعقوب «غضب» مبتدأ، والاسم الكريم فاعله أضيف إليه، و«عليها» خبر المبتدأ، والجملة خبر «أن»، وتوجيه ﴿أن لعنة الله﴾ عندهما واحد.

وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب: ﴿والذي تولى كُبْرَهُ ﴾ [النور: ١١] بضم الكاف (٢)، وهي قراءة أبي رجاء، وحميد بن قيس، وسفيان الثوري، ويزيد، وعمرو بن عبد الرحمن، والباقون بكسرها، وهما مصدران لكثرة الشيء أي: عظمه، لكن المستعمل في الشَّين الضم، أي: تولى أعظمه، وقيل: بالضم معظمه وبالكسر بالبدأة بالإفك، وقيل: الإثم. تنسه:

انفرد ابن مهران عن هبة الله عن روح بضم الزاى وكسر الكاف مشددة (٣) في ﴿ما زُكِّى منكم﴾ [النور: ٢١]، وهي رواية زيد عن يعقوب من طريق الفدير، واختيار (٤) ابن مقسم، ولم يذكر الهذلي عن روح سواها.

وتقدم ﴿إِذْ تُلقُونُه﴾ [١٥]، ﴿فإن تُّولُوا﴾ [٥٤] للبزى.

وقرأ ذو خاء (خاف) وذال (ذم) راويا أبى جعفر: ﴿ولا يَتَأَلَّ ﴾ [٢٢] بياء مثناة تحت ثم مثناة فوق ثم همزة مفتوحة ثم لام مشددة (٥)، وهى قراءة [ابن] (٢١) أبى ربيعة وزيد بن أسلم من «الألوّة» – بتثليث الهمزة –: الحلف: أى: لا يتكلف الحلف أو لا يحلف أولو الفضل اعلى أن لا يؤتوا] (٧)، ودل على حذف «لا» خلو الفعل من النون الثقيلة؛ فإنها تلزم (٨) فى

<sup>(</sup>١) في م، ص: فاعل خبرها.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: لكبر. وينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٣٤)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٤٨٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٣٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وهي اختيار.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٣٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤).

 <sup>(</sup>٦) سقط في م. ص: على أن تتولوا.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: لازمة.

الإيجاب.

وقرأ الباقون بهمزة ساكنة بين الياء والتاء وكسر اللام حقيقة إما من [ألوت: قصرت، [أو] أليت: حلفت، يقال: ألى واثتلى](١) وتألى: بمعنّى؛ فتكون(٢) القراءتان بمعنى، [وكتبت في المصاحف قبل؛ فلذلك ساغ الاختلاف فيها. قاله الإمام محمد القراب](٣)[ثم انتقل فقال]<sup>(٤)</sup>.

ص: يَشْهِدُ (زُ) دْ (فَتَّى) وغَيْرِ انْصِبْ (ص) بَا (كَ) مَ (نَا) بَ دُرِيُّ اكْسِرِ الضَّمَّ (زُ) با (حُ) زُ وَامْدُدِ اهْمِزْ (صِ) فُ (رضَى) (حُ) طُ وَافْتَحُوا

لِشُعْبَةِ وَالسَّامِ بِا يُسَبِّحُ ش: أي: قرأ ذو راء (رد) الكسائي، و(فتي) حمزة، وخلف: ﴿يوم يشهد عليهم﴾ [٢٤] بياء التذكير<sup>(٥)</sup> [مراعاة للفظ التكسير]<sup>(٦)</sup> والواحد، والباقون بتاء التأنيث؛ لكون التأنث غير حقيقي.

وقرأ ذو صاد (صبا) أبو بكر، وكاف (كم) ابن عامر، وثاء (ثاب)(<>) أبو جعفر: ﴿أَو التابعين غير (٨) [٣١] بنصب الراء(٩) على الاستثناء الحال، والباقون بجرها صفة أو بدلا، وتمامه في ﴿غَيْرُ أُولِي ٱلظَّرَرِ﴾ [النساء: ٩٥].

وقرأ ذو راء (ربا) الكسائي وحاء (حز) أبو عمرو: ﴿كُوكُبُ دِرِّيءٌ﴾ [٣٥] بكسر الدال(١٠)، والباقون بضمها.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، و[راء](رضي) حمزة، والكسائي، وحاء (حط) أبو عمرو بمد الياء الأولى وهمز الأخرى(١١١)، والباقون بالقصر والتشديد.

<sup>(</sup>١) في م: الموت قصدت أو من الكتب خلقت يقال: لالى وايتلى.

<sup>(</sup>٢) ني د: فيكون.

<sup>(</sup>٣) في ص: وكتب في المصاحف منك فلذلك شاع الاختلاف فيها، قاله الإمام محمد القراب. وفي م: وكتب في المصاحف بنك، ولذلك شاع الاختلاف فيهما، قال الإمام القراب.

<sup>(</sup>٤) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٤)، البحر المحيط (٦/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٧) في م: ثبت. (٦) في م، ص: مراعاة للتكسير.

<sup>(</sup>A) في ص، م: غير أولى الإربة.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٣٩)، البحر المحيط (٦/ ٤٤٩).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٤١)، البحر المحيط (٦/ ٢٥٤).

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٢)، البحر المحيط (٦/٢٥٤).

ووجه (۱) قيد الكسر للضد، ويعلم من قوله: (وامدد) (۲) إظهار الياء الأولى، وهي ساكنة للكل، وأما زيادة مدها فمعلوم من باب المد، وضده قصرها، وهو حذف الزائد والأصلى، وضد همز الياء ترك همزها، وإدغام الأولى في الثانية لحمزة معلوم من وقفه. ووجه كسر (دِرِّىء) وهمزه (۳) جعله صفة «كوكب» على المبالغة فوزنه: فِعيل، كُشرٌب.

قال الجوهرى: درأ فلان: فاجأ، ودرأ الكوكب: طلع بغتة وانتشر ضوءه أو من درأ<sup>(٤)</sup>: دفع الظلمة.

وعن أبى عمرو عنه: خرجت من الخندق [و]<sup>(٥)</sup>لم أسمع أعرابيا يقول إلا: «كأنه كوكب درى» بكسر الدال.

وقال الأصمعى: أفتهمزون؟ فقال: إذا كسروا فحسبك. قال أبو على: أى يجوز التحقيق والتخفيف.

ووجه ضمه والهمز، قول أبى عبيد: أصله فعول كشيوخ من أحدهما، ثم عدل [إلى الكسرة والياء تخفيفًا] (٢) ووجه الضم والتشديد: نسبة الكوكب إلى الدر لصفائه (٧)، أو مخفف من المهموز.

وقرأ شعبة وابن عامر: ﴿يسبُّح له فيها﴾ [٣٦] بفتح الباء(^)، والباقون بكسرها.

وجه الفتح: بناؤه للمفعول، وإسناده لفظًا إلى «له» أولى من الآخرين، [وإسناده لارجال» عكس المعنى] (٩)، بل يرتفع فاعلا (١٠) بفعل مفسر به، كأنه قيل: من يسبح، قيل: [يسبحه] (١١) رجال.

ووجه كسرها: بناؤه للفاعل.

وتقدم ﴿جِيوبهن﴾ [٣١]، وإماله ﴿إكراههن﴾ [٣٣] لابن ذكوان، و﴿كمشكاة﴾ [٣٥] لدورى الكسائي.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: تنبيه. (۲) في م، ص: وامددا.

 <sup>(</sup>٣) في ص: تمييز همزة.
 (٤) في م، ص: ومن درا، وفي د: أو درا.

<sup>(</sup>٥) سقط في ز.

<sup>(</sup>٦) في ص: إلى الكسر والياء تخفيف، وفي م: إلى الكسر والياء تخفيفا.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: لصفائه فوزنه فعلى أو.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٤٤)، البحر المحيط (٦/ ٤٥٨).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وإسناده إلى رجال عكسه في المعنى.

<sup>(</sup>١٠) في م: فاعل. (١١) سقط في م، ص.

ص: يُوقَدُ أَنُّتُ صُحْبَةً تَفَعَّلًا (حَقُّ) (ثُ) نا سحابُ لَا نُونٌ (ه) لَلَا وَخَفْضُ رَفْعِ بَعْدُ (دُ) مْ يَذْهبُ ضُم وَاكْسِرْ (ثَ) نا كَذَا كَمَا اسْتُخْلِف (صُ) مّ شَنْ أَى: قَرَأ [ذو] (١) (صحبة) [حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف] (١) ﴿تُوقَدُ الله التأنيث (٣) على إسناده إلى ضمير «المشكاة» أو «الزجاجة» على حد: «أوقدت القنديل» والمسجد.

و(حق) البصريان، وابن كثير، وثاء (ثنا) أبو جعفر: «تَوقَد» (عُنه المعلى التفعُل وفتح الواو والقاف المشددة (٥)، والباقون بياء (١) التذكير على إسناده إلى «المصباح»؛ لأنه الموقد (٧).

وهذا وجه «تفعل» أيضًا، فصار (صحب) (^ بتاء التأنيث وضمها وإسكان الواو وفتح القاف المخففة، وغير (حق) كذلك (٩)، لكن بياء التذكير، و(حق) وأبو جعفر تقدم (١٠٠ وقرأ ذو هاء (هلا) البزى: ﴿سحابُ﴾ [٤٠] بلا تنوين (١١١) والباقون به.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿ظلمات﴾ [٤٠] بالجر، فصار البزى بترك التنوين والجر على جعل على الإضافة، أى: سحاب كسحاب رحمة ومطر، وقنبل بالتنوين والجر على جعل «ظلمات» بدل من «كظلمات»، والباقون بالتنوين والرفع على القطع، وهو في الثلاثة مبتدأ خيره: ﴿يِّن فَوْقِهِ عَلَى الْفَطَع، ﴿ وَظَلَمَاتَ ﴾ خبر «هي أو «هذه».

وقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿يُدْهِب بِالأَبْصَارِ﴾ [٤٣] بضم الياء وكسر الهاء (١٢٠)، مضارع: أذهب، فقيل (١٣) على زيادة الباء من «بالأَبْصَار» مثل: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو ﴾ [البقرة: ١٩٥] وقيل بمعنى: من، والمفعول محذوف، أى: يذهب النور [من الأَبْصَار. وقرأ الباقون بفتح] (١٤) الياء والهاء.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف وشعبة.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ﴿توقد﴾ على وزن: تفعل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٤٤٣/٢)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بتاء. (٧) في د، ز: الموقود.

<sup>(</sup>٨) في م: صحبة. (٩) في م، ص: وثنا كذلك.

<sup>(</sup>۱۰) فی م، ص: تقدم، فإذا ضمت مع دری صار نافع وابن عامر وحفص دری ﴿یوقد﴾ بالضم والقصر والیاء، وأبو جعفر وابن کثیر ویعقوب دری ﴿توقد﴾ وأبو عمرو دری ﴿توقد﴾ وقرأ ذو هاء هلا. وزاد فی م: وأبو عمرو دری ﴿توقد﴾ وحمزة دری ﴿توقد﴾ وخلف دری ﴿توقد﴾ کشعبة والکسائی دری ﴿توقد﴾ وقرأ ذو هاء هلا.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، البحر المحيط (٦/ ٤٦٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٣٩٣).

<sup>(</sup>١٣) في م: فعيل. (١٤) في م، ص: بالأبصار، والباقون بالفتح.

وقرأ ذو صاد (صم) أبو بكر: ﴿كما استُخْلِفَ﴾ [٥٥] بضم التاء (١) وكسر اللام (٢) على البناء للمفعول علمًا بالفاعل، و﴿ ٱلَّذِيبَ﴾ نائبه، والباقون بفتحهما (٣) على البناء للفاعل، وهو ضمير الجلالة المتقدم (٤) في ﴿ وَعَدَ اللَّهُ ﴾ [٥٥] و﴿ ٱلَّذِيبَ ﴾ مفعول به.

#### تتمة:

تقدم ﴿خَلَقَ كُلَّ دَابَتَةِ﴾ [٤٥]، و﴿ليُحْكَمَ﴾ [٤٨] معا لأبى جعفر بالبقرة ﴿وَيَتَقَدِ﴾ [٥٢] في الكناية .

ص: ثَانِي ثَلاثِ (كَمْ) (سَمَا (ءُ)دُ ....

ش: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير، وعين (عد) حفص: ﴿ثَلَاثُ عَوْرَبَ ﴾ [٥٨] بالرفع: خبر، هي أوقات [ثلاث] (٥٠)، أو هذه، ويجوز تسميتها «عورات» للمظنة.

والباقون بالنصب بدلا من ﴿ ثَلَثَ مَرْتَكِ ﴾ ، ونصبه نصب المصدر ، أى: استئذانا ثلاثًا ، والأصح الظرفية . أى: في أوقات ثلاث مرات ؛ لأنهم أمروا بالاستئذان ثلاث [أوقات] (٢) لا مرات [ولا خلاف في نصب ثلاث مرات] (٧) لوقوعه ظرفا. وهذا آخر النور .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٦)، البحر المحيط (٦/٤٦٩)، التبيان للطوسي (٧/٤٠٢).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: التاء. (٣) في م، ص: بفتحها.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: المتقدمة. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في ص . (٧) زيادة من م .

# [سورة الفرقان

مكية، سبع وسبعون آية بالاتفاق](١).

وقرأ (١٦) ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿فنقول أأنتم﴾ [١٧] على الإسناد إليه على طريقة التعظيم التفاتًا والباقون بياء الغيب على الإسناد إلى ضمير ﴿رَبِّكَ﴾ [١٦] تعالى لتأيده (٧) د ﴿عِبَادِى﴾ [١٧]، ثم كمل فقال:

ص: فَاجْزِمْ (حِمَا صَحْبِ مَدَا) يَا نَحْشُرُ

(د) نُ (عَ) نَ (نُوَى) نَتَّخِذُ اضْمُمَنْ (ثُ) رُوا

ش: أى: قرأ [ذو]<sup>(^)</sup> (حما) البصريان، و(مدا) المدنيان، و(صحب) حمزة، [وعلى، وحفص: وخلف]<sup>(٩)</sup> ﴿وَيَحْعَل لَكَ قُصُورًا﴾ [١٠] بجزم اللام بالعطف على موضع «جعل» في الآخر، ويلزم منه الإدغام، والباقون بالرفع (١٠) على الاستئناف، أى: [وهو يجعل أو وسيجعل] (١١) في الآخرة، أو العطف على موضع «جعل» في أحد الوجهين.

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وعين (عن) حفص و[ثاء] (ثوى) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿ويوم يحشرهم﴾ [١٧] الياء، والباقون بالنون(١٢)، [ووجههما وجه ﴿فَيَقُولُ﴾] [١٧] (١٣).

وقرأ ذو ثاء (ثروا)(١٤) أبو جعفر: ﴿مَا كَانَ يَنْبَغَى لَنَا أَنْ نُتَّخَذَ﴾ [١٨] بضم النون وفتح

<sup>(</sup>١) في د، ز: ثم شرع في الفرقان. (٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الكسائي.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٧)، الإعراب للنحاس (٤٥٨/٢) البحر المحيط (٤٨٣/٦).

<sup>(</sup>٥) في ص: للنبي.

 <sup>(</sup>٦) عنى على عليه.
 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، البحر المحيط (٦/٤٨٧)، التبيان للطوسي (٧/٢٢٤).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: لتأيد. (٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: والكسائى وخلف وحفص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٥٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٧).

<sup>(</sup>١١) في ص: هو يجعل أو سيجعل، وفي م: هو نجعل أو سيجعل.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، البحر المحيط (٦/ ٤٨٧)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٢٢).

<sup>(</sup>١٣) في ص: وجههما ووجه فيقول، وفي م: وجههما وجه فنقول.

<sup>(</sup>۱٤) في ص: ثرا، وفي م: ثر.

الخاء (١) على البناء للمفعول، فقيل: متعد لواحد كقراءة الجمهور، وقيل إلى اثنين (٢)، والأول: الضمير في «نتخذ» (٣) النائب عن الفاعل، والثاني: «من أولياء» و «من» زائدة.

والأحسن ما قاله ابن جنى وغيره أن «من أولياء» حال و «من» زائدة لتأكيد النفى، والمعنى: ما كان لنا أن نعبد من دونك، ولا نستحق (٤) الولاية ولا العبادة.

والباقون بفتح النون وكسر الخاء على البناء للفاعل.

[ثم كمل فقال]<sup>(٥)</sup>:

ص: وافتحْ وَ (زِ) نَ خُلْفَ يقُولُوا وعَفُوا مَا يَسْتَطِيعُوا خَاطِبَنْ وَخَفَّهُوا شَيْ وَافْتَحْ وَ (زِ) تَتَمَة (نتخذ) قبلُ، أي: اختلف عن [ذي](٢) زاى (زن) قنبل في ﴿ كَذَبُوكُم بِمَا نَقُولُونَ ﴾ [١٩]: فرواه ابن شنبوذ بالغيب(٧) ونص عليها ابن مجاهد عن البزى سماعًا من قنبل وروى عنه ابن مجاهد بالخطاب على أنه مسند لضمير العابدين (٨)، أي: فقد كذبتم آلهتكم بما تقولون عنهم، فما تستطيعون (٩) أنتم صرف العذاب.

والباقون بياء الغيب بالإسناد لضمير المعبودين، أى: فقد كذبكم من أشركتم بهم فما يستطيعون هم صرفه عنكم ولا نصرا(١٠٠) لكم.

ص: شِين تَشَقَّ كَقَافِ (حُ) زْ (كَفَا) نُـزُلَ زَدْهُ الـنُـونَ وَارفَعْ خَفْفَا وَبَعْدُ نَصْبُ الرَّفْعِ (دِ) نْ وسُرُجا فَاجْمعْ (شَفَا) يَأْمُرُنَا (فَ) وْزَا (ر) جا شَيْدُ نَصْبُ الرَّفْعِ (دِ) أبو عمرو و(كفا) الكوفيون: ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلتَّمَآيُ ﴾ هنا [٢٥] ﴿تَشَقَّقُ ٱلتَّمَآيُ ﴾ هنا [٢٥] ﴿تَشَقَّقُ ٱلأَرْشُ ﴾ بقاف [٤٤] بتخفيف (١١) الشين على حذف إحدى التاءين، والباقون بتشديدهما (١٢) على إدغام الثانية في الشين؛ لتنزَّلِهِ بالتفشي (١٣) منزلة المتقارب.

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير ﴿ونُتْزِلُ الملائكة﴾ [٢٥] بنون مضمومة ثم ساكنة وتخفيف الزاى ورفع اللام (١٤٠) ونصب «الملائكة» مضارع «أنزل» مبنيا للفاعل، و«الملائكة»

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، البحر المحيط (٦/٤٨٧)، التبيان للطوسي (٧/٤٢٢).

<sup>(</sup>۲) في م: اثنتين. (۳)

<sup>(</sup>٤) في ز: ولا مستحق. (٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، البحر المحيط (٨٦/ ٤٨٩ ، ٤٨٠)، تفسير الطبري (١٤٣/١٨).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: الغائبين. (٩) في د: تستطيعوا.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: بصير. (١٠) في ز: بتحقيق.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، الإملاء للعكبرى (٨٨/٢)، البحر المحيط (٢/٤٩٤).

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: بالنفس.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٢٩)، التيسير للداني (١٦٤).

مفعوله (١) على حد: ﴿ وَقَدِمْنَا ﴾ [٢٣]، ﴿ فَجَعَلْنَكُ ﴾ [٢٣].

والباقون بحذف النون ثم زاى مشددة وفتح اللام ورفع «الملائكة» ماضيًا مبنيا لمفعول و«الملائكة» نائب.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، وعلى، وخلف المراج (٢٠ ﴿ سُرُجًا ﴾ [٦١] بضم السين والراء بلا ألف على الجمع حملا على الكواكب السيارة والثابتة، والباقون بكسر السين وفتح الراء ثم ألف على الإفراد حملا على الشمس، وكل على رسمه.

وقرأ ذو فاء (فوز) حمزة وراء (رجا) الكسائى: ﴿لما يأمرنا﴾ [النور: ٦٠] بياء الغيب (٤) على الإسناد للنبى ﷺ على جهة الغيب، أى: وإذا قال النبى للكفار: ﴿أَسَجُدُوا لِلرَّمَّانِ﴾ [٦٠] قال بعضهم لبعض مستهزئين: لا نسجد (٥) للذى يأمرنا محمد بالسجود له.

والباقون بتاء الخطاب على إسناده إليه على جهته؛ أي: قال الكفار للنبي ﷺ .

#### تتمة:

تقدم ﴿وثمودا﴾ [٣٨] في هود، و﴿الريح﴾ [٤٨] لابن كثير، و﴿نشرا﴾<sup>(١)</sup> [٤٨] في الأعراف، و﴿مَيْتًا﴾ [٤٩] لأبي جعفر، ﴿وليَذْكُرُوا﴾ [٥٠] في الإسراء.

ص: وَ (عمَّ) ضَمَّ يَقْتَرُوا وَالْكُسْرِ ضَمِّ (كُوفٍ) وَيَخْلُدُ ويضاعفُ مَا جَزَمُ (كَ) مَ (صِ) فَ وَذُرِّيَّتِنا (حُ) طُ (صُحْبةً) يَلْقَوْا يُلَقَّوْا ضُمَّ (كَ) مُ (سمَا) (ع) تَا شَيْ أَي: قرأ مدلول المدنيان [والشامي] (٧) ﴿ ولم يُقْتِرُوا ﴾ [٦٧] بضم الأول (٨) والباقون بفتحه، وضم الكوفيون الثالث، وكسره الباقون، فصار (عم) بضم الأول وكسر الثالث مضارع أقتر: افتقر (٩)، فيرادف: يسرفوا (١٠٠). أي: [لم يقتروا فيفتقروا ويرادف

«قتر»: ضيق](١١). والكوفيون [بفتح](١٢) الأول وضم الثالث، والباقون بفتح الأول وكسر

<sup>(</sup>١) في ص: مفعول.

<sup>(</sup>٢) في ص: نائب فاعل وقرأ ذو شفا حمزة والكسائي وخلف. وفي م: نائب وقرأ ذو شفا حمزة والكسائي وخلف

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٢)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٩).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: لا تسجدوا. (٦) في د، ز: وبشرا.

<sup>(</sup>٧) سقط في م ، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>٩) في ص: يقتر، و في د: فيعود. (١٠) في م: تسرفوا.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: لم تقتروا فيقتروا ويراد قتر ضيق. وفي د: لم يقتروا فيقتروا.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص.

وقرأ ذو حاء (حط) أبو عمرو، و(صحبة) حمزة، [وعلى وأبو بكر، وخلف] (٢) ﴿ مَن أَزُواجِنَا وَذُرِيْتَنا﴾ [٧٤] بلا ألف(٧) على التوحيد، والباقون بألف(٨) على الجمع، ووجههما في الأعراف.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، [وعين (عتا) حفص، و(سما) المدنيان، والبصريان، والبصريان، وابن كثير]<sup>(٩)</sup> ﴿وَيُلَقَّوْتَ فِيهِكَا﴾ [٧٥] بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف، مضارع: لَقَّى، ناصب مفعولين، ثم بناه للمفعول فناب الأول فارتفع، وهو الواو، والثاني ﴿يَحِينَةُ﴾ على حد: ﴿وَلَقَنْهُمْ نَضَرَهُ﴾ [الإنسان: ١١] والباقون بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف (١٠٠)، مضارع لقى [ناصب ﴿يَحِينَةُ﴾ على حد] (١١) ﴿يَلْقَ أَثَامًا﴾ [٦٨].

فيها من ياءات الإضافة: ﴿ليتنيَ اتخذت﴾ [٢٧] فتحها أبو عمرو.

و﴿إِنْ قُومَىٰ اتَّخَذُوا﴾ [٣٠] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، والبزى، وروح.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>٢) في ص: وشعبة.

<sup>(</sup>٣) فى م: وقرأ ذو كاف كم ابن عامر وصاد صف أبو بكر يضاعف.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، البحر المحيط (٦/ ٥١٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٤٧).

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: والكسائي وخلف وأبو بكر.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٩٠)، البحر المحيط (١/ ١٥).

<sup>(</sup>٨) في ص: بالألف.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وسما المدنيان والبصريان وابن كثير وعين عتا حفص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٧)، البحر المحيط (٦/ ١٥).

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: ناصب واحد تحية.

## سورة الشعراء

مكية إلا من ﴿ وَالشُّعَرَّامُ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها.

وهى مائتان وعشرون [آية]<sup>(۱)</sup> وست مدنى أخير وبصرى، وسبع كوفى وشامى. ص: يضِيقُ يَنْطَلِقُ نَصْبُ الرَّفْعِ (ظَ) نَّ وَحَذِرُونَ امْدُذْ (كَفَى) (لِ)ى الْخُلْفُ (م) نَ سُن: أَى: قرأ ذو ظاء (ظن) يعقوب: ﴿ويضيقَ صدرى ولا ينطلقَ لسانى﴾ [١٣] بنصب<sup>(۲)</sup> الفعلين<sup>(۳)</sup> عطفا على ﴿يُكَذِّبُونِ﴾ [١٢]، والباقون برفعهما على الاستئناف.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون و(من) ابن ذكوان: ﴿ لَجَيِيعٌ حَذِرُونَ ﴾ [٥٦] بألف بعد الحاء، واختلف عن ذى لام (لى) هشام: فروى الدجواني عنه كذلك، وروى عنه الحلواني بحذف الألف(٤)، وبه قرأ الباقون.

[ثم انتقل فقال:]<sup>(ه)</sup>

ص: وَفَرهِين (كُنْزُ) واتَّبَعَكَا أَتْبَاعُ (ظَ) عْنُ خَلْقُ فَاضْمُمْ حَرِّكَا بِالضَّم (نَ) لِن (إ) ذَ كَا مُ (فَتَى) وَالأَيْكَةِ لَيْكَةَ (كَا مُ (حِزم) كَصاد وقُتِ بِالضَّم (نَ) لِن (إ) ذَ كَا مُ (فَتَى) وَالأَيْكَةِ لَيْكَةَ (كَا مُ (حِزم) كَصاد وقُتِ بِالضَّم أَى قرأ [ذو] (كنز) الكوفيون وابن عامر: ﴿فَرِهِينَ﴾ [١٤٩] بألف على الجمع والباقون بحذفها (٧٠).

ووجه مدهما أنهما اسما فاعل من حذر: خاف، أو ابتعد، ومن فره $^{(\Lambda)}$ : [نشط ومرح] $^{(P)}$ .

ووجه قصرهما: أنهما صفتان مشبهتان باسم الفاعل، وكل على رسمه.

وقرأ ذو ظاء (ظعن) يعقوب: ﴿وأتباعك الأرذلون﴾ [١١١] بقطع الهمزة (١٠٠ [ثم تاء] ثم باء ثم ألف ثم عين مضمومة، والباقون ﴿وَأَتَّبَعَكَ﴾ [١١١] فعل ماض.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وألف (إذ) نافع، وكاف (كم) ابن عامر، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿إِنْ هَٰذَاۤ إِلَّا خُلُقُ﴾ [١٣٧] بضم الخاء واللام، وهو العادة، [أي](١٢): ما هذا

<sup>(</sup>۱) سقط في ز.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣١)، الإعراب للنحاس (٤٨٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الفعل.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٨٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>۵) زیادة من م، ص. (۲) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٩٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٨) في ز: قصره. (٩) في ص: شط وصرح.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، البحر المحيط (٧/ ٣١)، التبيان للطوسي (٨/ ٣٧).

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی ص، وفی م: ثم یاء. (۱۲) سقط فی د.

الذي جئتنا به من الافتراء إلا عادة الماضين من أمثالك، وما هذا الذي نحن عليه من الدين أو الحياة (١) والموت إلا عادة آبائنا السالفين (٢).

والباقون بفتح الخاء<sup>(٣)</sup> وإسكان اللام]<sup>(٤)</sup> على أنه الكذب، أى: ما هذا الذى جئتنا به إلا كذب [مثل]<sup>(٥)</sup> كذب الأولين من أضرابك كأساطير الأولين، أو<sup>(٢)</sup> ما خَلْقنا إلا كخلق الأولين منا، آخره الموت ولا بعث.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(حرم) المدنيان، وابن كثير: ﴿كذب أصحاب ليكةَ﴾ هنا [١٧٦] و﴿أصحاب ليكةَ بلا همز (٨) في العالم العالم والتاء (٧) بلا همز (٨) الحالين.

[وقرأ]<sup>(٩)</sup> الباقون بإسكان اللام وهمزة مفتوحة بعدها وكسر التاء، ويبتدئون بهمزة وصل [مفتوحة]<sup>(١٠)</sup>.

واعلم أن بعضهم أنكر وجه ﴿ليكة﴾، وتجرأ على [قارئها](١١)، وكان الأولى له إحالة توجيهها [على](١٢) من أعطى علمها، وقد اضطربت فيها أقوال الناس.

فقال أبو عبيدة «ليكة»: اسم للقرية التي كانوا فيها، والأيكة: اسم للبلد كله، فصار الفرق بينهما كما بين مكة وبكة. قال: ورأيت في الإمام التي في الشعراء و «ص» ﴿ليكة﴾ [١٤] والتي في «الحجر» [٧٨] و «ق»: ﴿الْأَيْكَةِ﴾ [١٤] انتهى.

وقد أنكروا على أبى عبيدة قوله، فقال أبو جعفر: أجمع القراء على خفض التى فى الحجر و «ق»؛ فيجب رد المختلف فيه إلى المتفق عليه؛ لأن المعنى واحد.

فأما ما فرق به أبو عبيدة، فلا يعرف (١٣) من قاله، ولا يثبت، ولو عرف لكان فيه نظر ؛ لأن أهل العلم جميعا من المفسرين والعالمين بكلام العرب على خلافه ولم (١٤) نعلم اختلافا بين أهل اللغة أن الأيكة: الشجر الملتف.

قال: والقول فيه أن أصله: الأيكة، ثم خففت الهمزة، فألقيت حركتها على اللام

<sup>(</sup>١) في م، ص، د: والحياة. (٢) في م، ص: السابقين.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بإسكان اللام وفتح الخاء. (٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) ف*ي* د: و.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٩٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٨) في ص: بلا ضم. (٩) زيادة من د

<sup>(</sup>١٠) سقط في د. (١١) في ص: قريتها، وفي م: بياض.

<sup>(</sup>۱۲) سقط فی د. (۱۳) فی م: فلا تعرف.

<sup>(</sup>۱٤) في د: ولو يعلم.

فسقطت، [واستغنت عن ألف الوصل]<sup>(۱)</sup> لأن اللام قد تحركت، فلا يجوز على هذا إلا الخفض<sup>(۲)</sup> كما تقول: مررت بالأحمر، على تحقيق الهمزة، ثم تخففها<sup>(۳)</sup> فتقول: بِلَحْمَرِ<sup>(3)</sup>، وإن شئت كتبته [في الخط على ما كتبته أولا، وإن شئت كتبته]<sup>(٥)</sup> بالحذف، [ولم]<sup>(۲)</sup> يجز إلا الخفض؛ فلذلك<sup>(۷)</sup> لا يجوز في «الأيكة» [إلا]<sup>(۸)</sup> الخفض.

قال: فأما احتجاج بعض من احتج بقراءة من قرأ في هذين الموضعين بالفتح أنه في الشواذ: ﴿ليكة﴾، فلا حجة [فيه](٩).

ووافقه على هذا الإنكار المبرد [والفراء](۱۱) وابن قتيبة وأبو إسحاق والفارسى والزمخشرى وغيرهم، [وهؤلاء](۱۱) كلهم كأنهم [زعموا أن هؤلاء الأئمة](۱۱) الأثبات (۱۳) إنما أخذوا هذه القراءة من خط المصاحف دون أفواه الرجال، وكيف (۱۱) يظن بمثل أسن القراء وأعلاهم](۱۱) إسنادًا والآخذ للقرآن على جملة من الصحابة (۱۱): [كأبى الدرداء وعثمان بن عفان وغيرهما وبمثل إمام مكة والمدينة](۱۷) فما هذا إلا بحر (۱۸) عظيم من هؤلاء، وأما ما ردوا به توجيه أبى عبيدة (۱۹) فمردود [أما](۲۰) أولا؛ فالقراءة متواترة، وقد قال الدانى شيخ الصنعة وإمام السبعة [القراء](۲۱) إنما يتبعون الأثبت في النقل والرواية.

[وأما إنكارهم أن «ليكة» و «الأيكة»] (٢٢) كمكة وبكة؛ فأبو عبيدة (٢٣) حفظ، فهو حجة على من لم يحفظ.

وأما إنكارهم اختلاف القراءة مع اتحاد (٢٤) القصة فلا يضر ذلك؛ لأنه عبر عنها تارة

<sup>(</sup>١) في م، ص: واستغنت عن الألف وهي ألف الوصل.

<sup>(</sup>٢) في ز: الخافض. (٣) في م: تخفيفها.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بالأحمر. (٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) سقط في د. (٧) في م، ص: فكذلك.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٩) سقط في د.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی د. (۱۱) سقط فی ص.

<sup>(</sup>١٢) في د: أن هؤلاء زعموا الآية. (١٣) في م، ص: الثقات.

<sup>(</sup>١١) في د. ان هؤلاء رغموا الآيه. (١٤) في د: وكيفية.

<sup>(</sup>١٥) في ص: يظن بمثل أمثال القراء وأسنهم وأعلاهم وفي م: يظن ذلك بمثل أمثال القراء وأسنهم وأعلاهم

<sup>(</sup>١٦) في د: من الأصحاب.

<sup>(</sup>١٧) في م، ص: كأبي الدرداء وغيره كعثمان ومثل إمام مكة والمدينة.

<sup>(</sup>۱۸) في م، ص: سحر. (۱۹) في د، ز: أبو عبيد.

<sup>(</sup>۲۰) سقط فی ص. (۲۰)

<sup>(</sup>٢٢) في م، ص: أما إن إنكارهم على أن الأيكة، وليكة.

<sup>(</sup>۲۳) في د، ز: أبو عبيد. (۲۲) في ز، د: مع إلحاد.

بالقرية وتارة بالمصر الجامع للقرى، ومن رأى مناقب هذه الأئمة أذعنت نفسه بتسليم ما نقلوا إليه من أخبار آحاد الناس لا سيما ما نحن فيه، وهو نقلهم كلام الله تعالى عنه، فنسأل الله تعالى حسن الظن بأئمة الهدى خصوصا، وغيرهم عموما، ولولا(١) قصد الاختصار لأشبعت الكلام.

### تنبيه:

اتفقوا على حرفى الحجر [٧٨] وق [١٤] [أنهما بالهمزة، لإجماع](٢) المصاحف. وتقدم ﴿ بِٱلْقِسَطَاسِ ﴾ [١٨٧] بالإسراء، وفيها ﴿ كِسَفًا ﴾ [١٨٧].

ص: نَزَّل خَفُفْ وَالأَمِينِ الرُّوحِ (عَ) نَ (حِزْم) (حَ) لَا أَنتْ يَكُنْ بِعْدُ ازْفَعَنْ (حَلَ أَنتْ يَكُنْ بِعْدُ ازْفَعَنْ (حَالَ أَن يَكُنْ بِعْدُ ازْفَعَنْ (حَالَ عَالَ عَالَ عَالَ عَالَ عَالَ عَلَى الْعَالَ (عَالَمُ عَلَى الْعَالَ عَلَى الْعَالِ (عَالَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

شن: أى: قرأ ذو عين (عن): حفص، و(حرم): المدنيان، وابن كثير، وحاء (حلا): أبو عمرو: ﴿نَزَلَ بِهِ ٱلرُّحُ ٱلْأَمِينُ ﴾ [١٩٣] بتخفيف الزاى، ورفع (الروح) و(الأمين) على جعله ثلاثيًا، و(الروح) فاعله، و(الأمين) [صفة] (٣)؛ لأن النازل جبريل (٤) -عليه السلام على حد: ﴿نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ [البقرة: ٩٧]، والباقون بتشديد الزاى (٥) معدى بالتضعيف، وفاعله ضمير ﴿رَبِّ ﴾ [الشعراء: ١٩٢]، و﴿الرُّوحُ ﴾ بالنصب مفعوله، و﴿ ٱلأَمِينُ ﴾ صفته؛ لأنه المنزَّل.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿أو لم تكن لهم آية﴾ [١٩٧] بتاء التأنيث (٢) ورفع «آية» على جعل «كان» تامة، وتعلق (٧) «لهم» بها، و«آية» فاعله، و﴿أَن يَعْلَمُهُ ﴾ [١٩٧] بدل أو خبر (٨)، أى: بأن أو لأن أو ناقصة واسمها ضمير القصة. و﴿آية أن يعلمه اسمية حمقدمة الخبر - خبرها: أو هو لهم آية وأن يعلمه على الثلاثة.

والباقون بتذكير ﴿يَكُن﴾ [١٩٧] ونصب ﴿ اَيَةً ﴾ [١٩٧] على جعل ﴿ أَن يَعَلَمُهُ ﴾ اسمها و﴿ اَيَةً ﴾ خبرها.

أى: علم علماء بنى إسرائيل بنبوة محمد ﷺ من التوراة آية تدلهم عليه، وذكّر لإسناده إلى مذكر.

<sup>(</sup>١) في د: ولو.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: أنهما بالهمز لاجتماع، وفي د: أنهما بالهمز لإجماع.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في ص: صفة جبريل، وفي م: صفته جبريل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢)، البحر المحيط (٧/ ٤١).

<sup>(</sup>٧) في ز: تعليق. (٨) في د: وخبر.

وقرأ [ذو] (١) (عم): المدنيان وابن عامر: ﴿فتوكل على العزيز الرحيم﴾ [٢١٧] بالفاء (٢)؛ ملاحظة لمعنى (٣) الجزم والتعقيب، والباقون بالواو لعطف الجمل بها؛ إذ لا ترتيب، وعليه الرسم العراقي والمكي، وهذا آخر الشعراء.

وفيها من ياءات الإضافة ثلاث عشرة: ﴿إِنَّى أَخَافَ﴾ موضعان [١٣٥، ١٣] ﴿ربَى أَعَلَم ﴾ [١٨٨] فتحها أعلم ﴾ [١٨٨] فتح الثلاثة (٤) المدنيان وأبو عمرو وابن كثير، ﴿بعبادى إنكم ﴾ [٥٦] فتحها المدنيان، ﴿وعدو لَى إلا ﴾ [٧٧] و﴿إغفر لأبَّى إنه ﴾ [٨٦] فتحها أبو عمرو والمدنيان، ﴿إِنَّ مَعِيَ ﴾ [٢٦] فتحها حفص وورش.

﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾ في الخمسة [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤. ١٨٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

وفيها من الزوائد ست<sup>(۱)</sup> عشرة ﴿أن يكذبونى﴾ [۸۱]، ﴿أن يقتلونى﴾ [۱٤]، ﴿سيهدينى﴾ [۲۲]، ﴿ثم يحيينى﴾ [۸۱]، ﴿سيهدينى﴾ [۲۸]، ﴿ثم يحيينى﴾ [۸۱]، ﴿كذبونى﴾ [۱۷]، ﴿كذبونى﴾ [۱۷]، ﴿فهو يهدينى﴾ [۲۲] في ثمانية مواضع أثبت الياء في جميعها يعقوب في الحالين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، البحر المحيط (٧/ ٤٧)، التبيان للطوسى (٨/ ٦٢).

<sup>(</sup>٣) في ص: بمعنى. (٤) في ص: الثلاث.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ثمانية.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

## سورة النمل

[وهى] (١) مكية، تسعون وثلاث كوفى، وأربع شامى وبصرى، وخمس حجازى. صن . . . نَــوِّن (كَـفَـا) (ظِ) لِمُ شِهَابِ يَأْتِيَنَّنِي (د) فَا شَهَابِ قَأْدُ ءَاتِيكُم بِشِهَابِ (لا) بتنوين] (٢) شَلَّ عَلَى القطع عن الإضافة.

وقال الأخفش: ﴿فَبَسِ﴾ بدل منه، والفراء: صفة بمعنى مقتبس وضع موضع القبس، والباقون بحذف التنوين (٣) على الإضافة لبيان النوع، أى: [بشهاب من قبس](٤)، كخاتَمِ فضة.

#### تتمة:

تقدم الوقف على ﴿وادى النمل﴾ [١٨]، ﴿ولا يَحْطِمَنْكُمْ﴾ [١٨] لرويس. وقرأ ذو دال (دفا)<sup>(٥)</sup> ابن كثير: ﴿أو ليأتيَّنني﴾ [٢١] بزيادة نون مكسورة بعد المشددة وفتحها<sup>(٢)</sup>، وأصلها الثبوت، وعليه الرسم المكى.

وفتحت المؤكدة على قياسها بـ «كأنَّنِي»، وحذفها الباقون؛ للاستغناء عنها (١) بالمؤكدة؛ ولذلك (٩) كسرت «كأنِّي»، وعليه بقية الرسوم.

ص: سبأ معًا لَا نونَ وَافْتح (هـ) لَ (حَ) كُمْ سكنْ (زَ) كَا مكُثْ (نُه هَى (شُه) لَـ فَتْحُ ضَمّ شي: أَى: قرأ ذو هاء (هل) البزى وحاء (حكم) أبو عمرو: ﴿وجئتك من سباً بنبا يقين﴾ هنا [۲۲]، و﴿ولقد كان لسبا﴾ [۱۵] بفتح الهمزة بلا تنوين (۱۰)، فهو غير منصرف للعلمية والتأنيث؛ لأن المراد به القبيلة.

وسكن همزتها ذو زاى (زكا) قنبل؛ حملا للوصل على الوقف كُوْيَتُسَنَّهُ [البقرة: ٢٥٩] وهُوَيَا ﴾ [الكهف: ١]، والأولى](١١) أن يكون من نوع المنصرف لتحققه.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: قرأ ذو كفا الكوفيون وظا ظل يعقوب «أوآتيكم شهاب قبس» بتنوين.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٥)، الإعراب للنحاس (١/٥٠٨)، البحر المحيط (٧/٥٥).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: شهاب من، وفي د: شهاب قبس.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: دنا.

<sup>(</sup>٦) في ص: أوليأتيني بنون مكسورة بعد المشددة وفتح المشددة والزائدة نون الوقاية – وفي م: أوليأتيني بنون مكسورة بعد المشددة وفتح المشددة والزائد نون الوقاية.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٥)، البحر المحيط (٧/٢٥)، التبيان للطوسي (٨/٧٧).

<sup>(</sup>٨) في ص: منها، وفي د: أو ليأتيني. (٩) في ص: ولذا.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ١١٥)، البحر المحيط (٧/ ٦٦).

<sup>(</sup>١١) في م: و«عوجا ولكنا» والأولى.

والباقون بالكسر والتنوين؛ فهو مصروف لإرادة الحي لا البلد، والعلمية لا تستقل.

وقرأ ذو نون (نهى) عاصم وشين (شد) روح: ﴿فَمَكَنَ غَيْرَ بَعِيدِ﴾ [٢٢] بفتح الكاف، والباقون بضمها(١)، وهما لغتان كَطَهُرَ [وَطَهَرَ].

[ثم انتقل فقال]<sup>(۲)</sup>:

ص: ألّا ألا ومُبْتَلَى قِفْ يَا أَلَا وَابْداْ بِضَمُّ اسْجُدُوا (رُ) حْ (تُ) بِ (غَ) لَا فَيْ اللهُ وَابْداْ بِضَمُّ اسْجُدُوا (رُ) حْ (تُ) بِ (غَ) لَا فَيْ اللهُ أَيْ اللهُ اللهُ أَيْ اللهُ اللهُ أَيْ اللهُ اللهُ اللهُ أَيْ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

#### تنبيه:

علم تخفيف (ألا) من لفظه، وحرف النداء من قوله (يا)، والأمر من قوله (اسجدوا) [ولما كان ﴿أَلَا يَا اسجدوا﴾ ثلاث كلمات](٧) باتفاق وتوزيعها مختلف، [ولفظ «يسجدوا» للكل واحد](٨)، والتقدير مختلف بيَّن ذلك بقوله: (ومبتلى قف) أي: لا تقف على شيء لأحد مختارًا للتعليق (٩).

وإذا ابتليت أى: امتحنت [أو] اختبرت بقراءة المخفف وقفًا أو ابتداء، أو انقطع نفسك، أو نسيت؛ فقف (١٠) على كل كلمة جوازًا، وقل: «ألا» أو «ألا يا»(١١) أو «ألا يسجدوا» [٢٥] وعلم تنويع (١٢) الوقف من تقديمه «يا» على «ألا»، ولما اختلف ابتداؤهم ووصلهم وابتداء غيرهم، وعرض الابتلاء بَيّنه. وقال: (ابدأ بضم)؛ لأنه أمر، وفهم تشديد المسكوت عنه من لفظه، والوقف عند الجماعة على «ألا»، أو على «يسجدوا»، كما أشار إليهما (١٣). وجه التخفيف: جعل «ألا» حرف استفتاح وتنبيه، و«يا» حرف نداء، والمنادى محذوف؛ لأنه مفعول، فيجوز حذفه لقرينة، وهي «اسجدوا»؛ لأنه أمر، والجملة لا تقبل

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٥)، الإعراب للنحاس (١٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٣).

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) فى ص، د: وغين غلا رويس، وفى م: أبو جعفر وغلا رويس.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٦)، الإعراب للنحاس (١٧/٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يا اسجدوا فعل أمر ويبتدون اسجدوا بهمزة.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>A) في م، ص: ولفظه يسجدوا لكل واحد.
 (P) في ص: لمتعلق وفي م: للتعلق.

<sup>(</sup>۱۰) في د، ز: قف. (١١) في م: وألا يسجدوا.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: توزيع. (۱۳) زاد في د، ز: وغيره.

النداء، وواو «اسجدوا» دالة على الفعل والذكورية؛ ولهذا [قدر](١) من جنسه، [أي](٢) يا هؤلاء أو يا قوم، ومنه قولهم: ألا يا انزلوا، وعليه بيت<sup>(٣)</sup> الكتاب:

يا لعنةُ اللهِ والأقوام كُلِّهِمُ .... (٤)

وورد فيه كثير، ورسمت [على اللفظ، وقياسها «يا اسجدوا» لكن رسمت على حد ﴿يَبَنَوُمُ ﴾ [طه: ٩٤]، وعلى هذا يتم (٥) الوقف على ﴿يَهْتَدُونَ ﴾ [۲٤] ووجه التشديد: جعل «أن» ناصبة بحذف النون (٢٦)، ثم أدغمت في اللام، وخلفها التشديد، ولا يتم الوقف على ﴿يَهْتَدُونَ ﴾ لتعلقه بتاليه.

[ثم انتقل فقال](V):

ص: يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ خاطِبُ (ءَ) نَ (رَ) قَا وَالسَّوُقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ الْهَمِزْ (زَ) قَا شَّ يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ ﴾ [النمل: ش: أى: قرأ ذو عين (عن) حفص وراء (رقا) الكسائى ﴿مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [النمل: ٢٥] بتاء الخطاب، والباقون بياء الغيب (٨)، فصار الكسائى بتخفيف ﴿ألا ﴾ [النمل: ٢٥] مع الخطاب إجراء للكلام على نسق؛ لأن المنادى يخاطب.

وحفص بالتشديد مع الخطاب؛ للالتفات على وجه التخفيف، وأبو جعفر ورويس بالتخفيف مع الغيب على الالتفات، أو على عود فاعلهما على من «في السموات والأرض»، أي: لا يخفي (٩) من فيها، والباقون بالتشديد والغيب للمناسبة بين الثلاث. وقرأ ذو زاى (زقا) قنبل: ﴿وكشفت عن سأقيها﴾ هنا [٤٤] ﴿وبالسؤق والأعناق﴾

<sup>(</sup>۱) سقط في ص. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ثبت.

<sup>(</sup>٤) صدر بيت وعجزه:

والبيت بلا نسبة في أمالي بن الحاجب ص (٤٤٨)؛ والإنصاف (١١٨/١)، والجني الداني ص والبيت بلا نسبة في أمالي بن الحاجب ص (٤٤٨)؛ والإنصاف (١١٨/١)، والدرر (٣/ ٢٥/، ١١٨/٥،٢٥)، وجواهر الأدب ص (٢٩٠)، وخزانة الأدب (١٩٧/١)، والدرر (٣/ ٢٥٠)، وشرح المفصل (٢/ وشرح أبيات سيبويه (٢/ ٣٧١)، وشرح شواهد المغنى (٢/ ٧٩٦)، وشرح المفصل (٢/ ٤٠٠٤)، والكتاب (٢/ ٢١٩)، واللامات ص (٣٧)، ومغنى اللبيب (٢/ ٣٧٣)، والمقاصد النحرية (٤/ ٢٦١)، وهمع الهوامع (١/ ١٧٤)، (٢/ ٧٠).

والشاهد فيه قوله: (يا لعنة الله) يريد: يا قوم، أو يا هؤلاء لعنة الله، فحذف المنادى، ولذلك رفع (لعنة) على الابتداء، ولو أوقع النداء عليها لنصبها.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ولهذا يتم. (٦) في م، ص: التنوين.

<sup>(</sup>٧) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٦)، البحر المحيط (٧/ ٦٩ ، ٧٠)، التبيان للطوسي (٨/ ٨٠).

<sup>(</sup>٩) في د، ز: ما يجمع.

[ص: ٣٣] و ﴿على سؤقه﴾ بسورة الفتح [٢٩] بهمزة ساكنة بعد السين (١)، وهي لغة أبي حية النميري، وهي أصلية. وقاله أبو حيان. ويحتمل الفرعية كهمز (٣٠) ﴿يَأْجُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] وعن قنبل أيضا إثبات واو بعد الهمزة في ﴿بالسئوق﴾ [ص: ٣٣] و ﴿على سئوقه﴾.

قال الهذلى: [وهى طريق]<sup>(٣)</sup> ابن بكار عن ابن مجاهد، [والسامرى عن ابن شنبوذ، وقد أجمع الرواة عن ابن بكار عن ابن مجاهد]<sup>(٤)</sup> على ذلك فى ﴿بالسئوق﴾ [ص: ٣٣]. وقال ابن مجاهد: قال أبو عمرو: سمعت ابن كثير يقرأ: ﴿بالسئوق والأعناق﴾ بواو بعد الهمزة. وابن مجاهد ورواية أبى عمرو هذه عن ابن كثير هى الصواب؛ لأنه جمع [على]<sup>(٥)</sup> فُعُول كطل وطلول، وهمز على القاعدة، وقرأ الباقون بحرف مد بعد السين، وهو المختار؛ للأصالة عن كثرة التغيير.

#### تنبيه:

خرج بحصر الثلاثة ﴿ يَوْمَ يُكُشُفُ عَن سَاقِ ﴾ [القلم: ٤٢] ﴿ زَالَنَفَتِ ٱلسَّاقُ إِلسَّاقِ ﴾ [القيامة: ٢٩]، وعلم سكون الهمزة (٧) من إطلاقه، والقراءة الثانية من أول الثاني حيث قال: ص: سُؤُقِ عنْهُ ضُمَّ تَا نُبيتن لَام تَـقـولَنَّ ونـونَـي خـاطِـبـنَ

ص: سؤقِ عنه ضم تا نبيتن لام تقولن ونونئ خاطبن (شَفَا) ويُشْرِكُوا (حِمَا) (نَ) لِلْ فَتْحُ أَذْ بَنَ النَّاسَ أَنَّا مَكْرَهُمْ (كَفَى ظ) عن ش: أي: قرأ [ذو] (٨) (شفا) حمزة، وعلى (٩)، وخلف: ﴿لتُبِيتُنّه ثم لتقولُن﴾ [٤٩] بتاء الخطاب في الفعلين، وضم لاميهما (١٠٠)، وهما: لام ﴿لتقولن﴾ وتاء ﴿لتبيتُنه﴾ على إسناده من (١١١) بعض الحاضرين [إلى بعض] (١٢٠). أي قال بعض الرهط للآخر: ﴿تَقَاسَمُوا﴾ إسناده من (١٤١) احلفوا بالله ﴿لتبيتنه﴾ لتُهلكُنَّ صالحًا ﴿ثم لتقولن﴾ لولى دمه، ويجوز جعل ﴿تَقَاسَمُوا﴾ ماضيًا حالا (١٣٠)، أي: حَلَفُوا (١٤٠) متقاسمين، وما قبل نون التوكيد مع ضمير المذكورين مضموم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٧)، البحر المحيط (٧/ ٧٩)، التيسير للداني (١٦٨).

<sup>(</sup>٢) في د: الهمز. (٣) ني م، ص: وهذه طريقة.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط في ص. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في م: للإمالة. (٧) في م: الهمز.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٧)، البحر المحيط (٧/ ٨٤)، التبيان للطوسي (٨/ ٨٩).

<sup>(</sup>۱۱) في ص: مع.

<sup>(</sup>١٣) في م: حلفوا.

و[قرأ] (۱) الباقون بالنون مكان التاء (۲) وفتح اللامين على حكاية إخبارهم عن (۳) أنفسهم، وما قبلها مع ضمير الواحد مفتوح، ووحد (٤) باعتبار لفظ الرهط أو بتقدير قال كلّ بالتعظيم، و ﴿ تَقَاسَمُوا ﴾ على الوجهين.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم و(حما) البصريان: ﴿ غَيْرُ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [النمل: ٥٩] بياء الغيب؛ مناسبة لطرفيه: ﴿ وَأَمْطَرَنَا عَلَيْهِم ﴾ [٥٨]، ﴿ بَلْ أَكَثَرُهُمْ ﴾ [النمل: ٦١]، والباقون بتاء الخطاب (٥) على الالتفات من خطاب النبي ﷺ إلى خطابهم.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون وظاء (ظعن) يعقوب: ﴿أَنَّا دَمَّرْنَاهُم ﴾ [النمل: ٥١] و﴿أَنَّاسَ ﴾ [٢٨] بفتح الهمزتين: فالأول على [جعل]<sup>(٢)</sup> (كان) تامة أو ناقصة، ف ﴿عَنْقِبَةُ ﴾: (٧) فاعلها أو اسمها، و﴿كَيْفَ ﴾: حال أو خبر، و﴿أَنَّا ﴾: مفعول [له]<sup>(٨)</sup>، أى: لأنا أو بدل، أو خبر الناقصة، أو مبتدأ مؤخر. والثاني بتقدير باء التعدية بتأويل: تحدثهم، أو السببية بتأويل: تَسِمُهُم (٩).

والباقون بكسرهما (۱۱) ، فالأول على جعل «كان» على وجهيها (۱۱) و (إنا» مستأنف (۱۲) ، والثانى على الاستئناف بكلام الله تعالى؛ ف «تكلمهم» على المعنيين أو من كلامها بتأويل: تقول لهم.

## تنبيه:

خرج بالقيد<sup>(١٣)</sup> ﴿إِنَ فِي ذَٰلِكَ﴾ [٨٦] بالأول، و﴿عَمَا يُشَرِكُونَ﴾ [٦٣] بالثاني [ثم انتقل فقال]<sup>(١٤)</sup>:

ص: يذَّكُرُوا (ل) مْ (حُ) زُ (شَ) ذَا اداركَ في أَدْرَكَ (أَ) يُن (كَنْزُ) تَهْدى الْعُمْى في ش: أَى: قرأ ذو لام (لم) هشام، وحاء (حز) أبو عمرو، وشين (شذا) روح: ﴿قليلا ما يذكرون﴾ [النمل: ٦٦] بياء الغيب (١٥٠)؛ لمناسبة ﴿بَلَ هُمْ قَرْمٌ يَعَدِلُونَ﴾ [النمل: ٦٠] والباقون بتاء الخطاب لمناسبة ﴿وَيَجْعَلُكُمْ خُلُفَكَاءَ

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (١) في ز: الياء.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: على. (٤) في ص: وحد.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٨)، البحر المحيط (٧/ ٨٨ ، ٨٩)، التبيان للطوسي (٨/ ٩٥).

<sup>(</sup>٦) سقط في د. (٧) في م، ص: وعاقبة.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٩) في ص: قسمهم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٤).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: جهتها. (١٢) في م، ص: مستأنفاً.

<sup>(</sup>۱۳) في ص: في بالقيد. (١٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٨)، البحر المحيط (٧/ ٩٠)، التبيأن للطوسي (٨/ ٩٣).

ٱلأَرْضِّ ﴾ [النمل: ٦٢] ﴿أَمَّن يَهْدِيكُمْ ﴾ [النمل: ٦٣].

وقرأ ذو همزة (أين) نافع، و(كنز) الكوفيون، وابن عامر: ﴿بَلِ اَدَّرَكَ ﴾ [النمل: ٦٦] بوصل الهمزة وفتح الدال وتشديدها وألف بعدها (١) على [أن] (٢) أصله: تدارك: تتابع، أدغمت التاء [في الدال؛ لاتحاد (٣) المخرج، فاجتلبت همزة الوصل لسكون التاء] فانتقل من: «تفاعل» إلى: إتْفَاعَلَ (٥)، أي: اجتمع (٢) علمهم هنا على البعث.

[والباقون] بقطع الهمزة وتخفيف الدال وإسكانها بلا ألف (^)، على أنه مزيد الرباعى، وهمزته قطع كأخرج، أى: بلغ علمهم إليه، وعليه صريح الرسم، واكتفى فى القراءتين بلفظه.

تتمة: تقدم ﴿ضِيق﴾ [٧٠] لابن كثير.

ص: مَعًا بهادى الْعُمْى نَصْبٌ (فَ) لَتَا آتُوهُ فَاقْصُرْ وافْتحِ الضَّم (فَتا) (عُ) لَد يَفْعُلُوا (حقًا) وخُلْفٌ (صُا رِفَا (كَ) مْ ....

ش: أى: قرأ ذو (فاء) [في آخر المتلو حمزة: ﴿وما أنت تهدى﴾] هنا (٩٠) [٨١] وفي الروم [٥٣] بفعل مضارع للمخاطب (٢٠)، ونصب ذو فاء (فلتا) حمزة أيضًا ﴿العمى﴾ فيهما مفعولا له «تهدى» على حد الطرفين، وعليه (١١) صريح الرسم، [والتسعة ﴿بِهَلِي المُعْمِي ﴾] (١٢) [٨١] اسم فاعل مضاف، و﴿العمى ﴿ جربه إضافة لفظية نحو: ﴿بَلِغَ ٱلكَمْبَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥] تقريرًا للخبر على أصالة (١٣) الإفراد على حد: ﴿وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعِ ﴾ [فاطر: ٢٢].

واتفقوا هنا على الوقف بالياء (١٤) على ﴿هادى﴾، قال ابن مجاهد: «لأنه كتب هنا بياء، وفي الروم بغير ياء].

وقرأ مدلول (فتا) حمزة، وخلف، وعين (١٥) (عد) حفص: ﴿وَكُلُّ أَتَوْهُ ۗ [٨٧] بفتح

(۱) في د، ز: بعدهما.

(٣) في ص: للاتحاد فاجتلبت. (٤) سقط في م.

(٥) في ص: انفعل. (٦) في ص: انجمع.

(٧) في ز: وقرأ الكوفيون.

(A) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٣٠، ٥٣١)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٩٤).

(٩) في م، ص: في همزة، «وما أنت تهدى العمى» هنا.

(۱) قى م، ص. فى همره، "وما الت تهدى العمى" لله . (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٣٣)، البحر المحيط (٧/ ٩٦).

(۱۱) في م، ص: على.

(١٢) في ص: واكتفى التسعة «وما أنت بهادى العمى».

(١٤) في م: إمالة. (١٤) في ص: على الوقف قبله بالياء.

(١٥) في ص: عن.

التاء [بلا ألف، فعلا ماضيًا على حد ﴿فَفَرِع﴾ [٨٧]، وأصله: أتَيُوهُ، حذفت الضمة استثقالا والياء للساكنين] (١) أو الألف له. والباقون بألف (٢) بعد الهمزة (٣) وضم التاء [اسم فاعل على حد] (٤): ﴿وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ ﴾ [مريم: ٩٥] إلا أنه راعى اللفظ، وأصله: آتِيُونَ (٥)، نقلت ضمة الياء إلى التاء بعد تجريدها، أو حذفت واجتلبت، ثم حذفت الياء للساكنين ثم [النون] (٢) للإضافة، ولا يصح (٧) فعليته؛ لأنه لغير المتكلم، واحتملهما (٨) «آتيك».

وقرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير: ﴿بما يفعلون﴾ [٨٨] بياء الغيب<sup>(٩)</sup> ردا إلى ﴿وَتَرَى﴾ [٨٨] بالتبعية.

واختلف عن ذى صاد (صرفا) أبى بكر وكاف (كم) ابن عامر، فأما أبو بكر: فروى عنه العليمى بالغيب، وهى رواية حسين الجعفى، والبرجمى وعبيد بن نعيم، والأعشى من طريق التميمى كلهم عن أبى بكر وسوى عنه يحيى بن آدم بالخطاب، وهى رواية إسحاق الأزرق، وابن أبى حماد، وحسين الجعفى، والكسائى، وابن أبى حاتم كلهم عن أبى بكر، وكذلك روى التميمى عن الأعشى.

وأما ابن عامر: فاختلف عن كل من راوييه (۱۰): فأما هشام فروى (۱۱) ابن عبدان عن الحلواني عنه الغيب، وهي رواية أحمد بن سليمان والحسن بن العباس (۱۲) كلاهما عن الحلواني عنه، وكذا روى ابن مجاهد عن الأزرق الجمال، وهي رواية البكراوي كلهم عن هشام.

وكذلك قرأ الدانى على فارس، وطاهر، وروى النقاش وابن شنبوذ عن الأزرق بالخطاب، وهى قراءة الدانى على الفارسى، ورواه له أيضًا عن الحلوانى، وكذا رواه النقاش عن أصحابه، وكذا روى (١٣) الداجونى عن أصحابه عن هشام.

وأما ابن ذكوان فروى الصورى عنه بالغيب(١٤)، وكذا روى العطار عن النهرواني عن

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٠)، البحر المحيط (٧/ ١٠٠)، التبيان للطوسي (٨/٨١).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الهمز. (٤) في م، ص: اسم فاعل جمع عليه على حد.

<sup>(</sup>٥) في ز: إيتوه. (٦) سقط في ز.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٠)، البحر المحيط (٧/ ١٠١)، التبيان للطوسي (٨/ ١٠٨).

<sup>(</sup>۱۰) فی م، د: روایته.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: فروى عنه ابن عبدان، وفي م: فروى عنه عبدان.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: عباسي. (۱۳) في م، ص: رواه.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: الغيب.

النقاش عن [الأخفش] (۱) عنه، وكذا روى ابن عبد الرزاق عن الأخفش، وكذا رواه هبة الله عن الأخفش، وكذا رواه ابن مجاهد عن عن الأخفش، وكذا رواه ابن مجاهد عن أصحابه عنه.

وروى سائر الرواة عن الأخفش عن ابن ذكوان جميعًا بالخطاب، ولم يذكر سبط الخياط سواه، وكذا رواه الوليد بن بكار عن ابن عامر.

#### تتمة:

تقدم ﴿ عَمَّا يَمْمَلُونَ ﴾ [٩٣] [بالأنعام] (٣) ، وهذا (٤) آخر النمل وفيها (٥) من ياءات الإضافة خمس:

﴿إِنَّى آنست نارا﴾ [٧] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

و ﴿أُوزَعَنَى أَنَ﴾ [١٩] [فتحها البزى والأزرق عن فارس.

﴿مَالِحَ لَاَ أَرَى﴾ [٢٠] فتحها ابن كثير، وعاصم، والكسائي.

واختلف عن ابن وردان وهشام](٢) ﴿إِنَّى القي﴾ [٢٩] ﴿ليبلونيَ أَأْشَكُرِ﴾ [٤٠] فتحهما المدنيان.

وفيها من الزوائد ثلاث:

﴿تمدونني بمال﴾ [٣٦] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير، ويعقوب، وحمزة إلا أنهما يدغمان النون كما تقدم.

﴿ اَتَنْنِ ٤﴾ [٣٦] أثبتها مفتوحة وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وحفص، ورويس، ووقف عليها بالياء يعقوب، واختلف عن أبى عمرو، وقالون، وقنبل، وحفص. ﴿ حتى تشهدونى ﴾ [٣٢] أثبتها في الحالتين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في د. (٢) في م، ص : رواه.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. ص: وهو.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: منها.

<sup>(7)</sup> فى ص: فتحها البزى «إنى ألقى» «ليبلونى» فتحهما المدنيان واختلف عن «مالى لا أرى» فتحها ابن كثير وعاصم والكسائى واختلف عن ابن وردان وهشام – وفى م: كما فى ص عدا: فتحها البزى وورش «إنى...» المدنيان «مالى لا أرى».

## سورة القصص

ثم شرع في القصص: [مكية، ثمانية وثمانون آية متفقة الإجمال](١).

ص: .... نُسرَى الْيا مَع فَتْحَيْهِ (شَفَا) مَع فَتْحَيْهِ (شَفَا) شَن: قرأ [ذو] (۲) (شفا) حمزة، وعلى (۳)، وخلف ﴿ويَرَى﴾ [٦] بالياء وفتحها مع الراء (٤)، مضارع: رأى، [أى] (٥) مسند إلى غائب، والباقون بالنون (٦) مضمومة مضارع: أرى، معدى بالهمزة مسندا للتعظيم (٧)، وضمت نونه على قياس (٨) الرباعي، وفاعله مستتر (٥)، معدى بالهمزة مسندا للتعظيم (٧)،

[ضمير] (٩) الجلالة، و﴿فرعون﴾ وتالياه رفع بالفاعلية على الأول، ونصب بالمفعولية على الثانى؛ ولهذا صرح به بقوله:

ص: ورفْعُهُمْ بعْدُ الثَّلَاثُ وحَزَنْ ضُمَّ وَسَكِّنْ عَنْهُمُ يُصْدِرَ (حَ) نَّ (ثُ بُ (کَ) مِ بِفَتْحِ الضَّمِّ والْكَسْرِ يُضَمِّ وَجَذُوةٍ ضُمَّ (فَتَى) والْفَتْح (نَ) مُ شَيْء أَى: قرأ [ذو] (۱۱) شفا أيضًا: ﴿عدوا وحُزْنا﴾ [القصص: ٨] بضم الحاء وإسكان الزاى (۱۱)، والباقون بفتحهما، وهما لغتان [بمعنَّى] (۱۲) كالعَدَم [والعُدُم]، وعلى كل جاء ﴿مِنَ الدَّمْعِ حَرَنًا﴾ [التوبة: ٩٢] و ﴿عَيْنَاهُ مِنَ الدَّمْنِ ﴾ [يوسف: ٨٤].

وقرأ (۱۳) مدلول (حن) البصريان، وابن كثير، وثاء (ثب) أبو جعفر، وكاف (كم) ابن عامر: ﴿حتى يَصدُر الرعاء﴾ [٢٣] - بفتح الياء وضم الدال (١٤) - مضارع: صدر، وضمت عينه؛ لأنه من باب: أخذ يأخذ، و (الرعاء) فاعله، [أى: حتى يرجع الماعاة] (١٥).

والباقون بضم الياء وكسر الدال مضارع: أصدر، معدى بالهمزة، وقياسه كسر العين، ومفعوله محذوف، أي: حتى يرد الرعاء مواشيهم، وقيد الفتح والكسر للمفهوم.

وقرأ مدلول (فتا) حمزة وخلف: ﴿أَو جُذُوهَ﴾ [القصص: ٢٩] بضم الجيم،

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الكسائي.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤١)، البحر المحيط (٧/ ١٠٥)، التبيان للطوسي (٨/ ١١٥).

<sup>(</sup>٥) زيادة من ز. (٦) في م، ص: بنون.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: للمعظم. (٨) في م، ص: القياس.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٤٣)، البحر المحيط (٧/ ١٠٥).

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص. (۱۳) في م، ص: وقرأ ذو حاء حز أبو عمرو وثاء ثب.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ٥٥١)، البحر المحيط (٧/ ١١٣)، التبيان للطوسي (٨/ ١٢٤).

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: أي: حتى يصدر الرعاء: أي يرجع.

ونون(١) (نم) عاصم بفتحها، والباقون بكسرها، وكلها لغات.

ص: والرَّهْب ضُمَّ (صُحْبةٌ) (كَ) مُ سكِّنَا (كَنْزٌ) يُصدُّق رفْعُ جزُم (نَ) لَنْ (فَ) نَا فَي الله والرَّهْب ضُمَّ (صُحْبةٌ) (كَ) مُ سكِّنَا (كَنْزٌ) يُصدُّق رفْعُ جزُم (نَ) لَنْ (فَ) ابن في: قرأ [ذو] (٢) (صحبة) حمزة، وعلى (٣)، وأبو بكر، وخلف، وكاف (كم) ابن عامر: [﴿من الرُهْب﴾] (٤) [القصص: ٣٦] بضم الراء (٥) والباقون بفتحها، [ومدلول (كنز) الكوفيون وابن عامر بإسكان الهاء: العين (٢)، وبفتحها، وصار (٧) (صحبة] (٨) كم) بالضم والإسكان، وحفص بالفتح والإسكان، والباقون بفتحهما (٩) وكلها لغات.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم وفاء (فنا) حمزة: ﴿رِدْءُا يُصَدِّقُونَ ﴾ [القصص: ٣٤] برفع القاف صفة «ردءا» أو حال من هاء «أرسله»، والثمانية بالجزم (١٠) جوابًا (١١) لمقدر على الأصح، دل عليه «أرسله».

### تتمة:

تقدم نقل ﴿رِدًا﴾ [٣٤] لأبي جعفر ونافع.

ص: وقال مُوسَى الْوَاوَ دغ (دُ) مْ سَاحِرَا سخرانِ (كوف) يَعْقِلُوا (طِ) بُ (يَا) سِرا ش: أي: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿قال موسى﴾ [القصص: ٣٧] بحذف واو العطف(١٢) على الاستئناف، أو لتلبس(١٣) الجملتين، وأثبتها الباقون للعطف، وعليه [غير](١٤) الرسم المكى.

وقرأ الكوفيون: ﴿قَالُواْ سِحْرَانِ﴾ [٤٨] بكسر السين وإسكان الحاء بلا ألف بينهما على إرادة القرآن والتوراة؛ لقوله تعالى: ﴿أُونِى مِثْلَ مَا أُونِى﴾ [٨٤] أي: محمد وموسى، [أو موسى] (١٥) وهارون [عليهم الصلاة والسلام] على حذف مضاف أو مبالغة. والباقون بفتح السين وكسر الحاء وألف بينهما (١٦) على إرادة اثنين من الثلاثة؛ لأنه أقرب.

- (١) في م، ص: وذو نون نم. (٢) زيادة من م، ص.
  - (٣) في م، ص: والكسائي. (٤) سقط في د.
- (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٢) ، الإملاء للعكبري (٩٦/٢)، البحر المحيط (١١٨/٧).
  - (٦) يعنى أن الهاء هي عين الكلمة، أي الحرف الثاني من حروف ميزانها الصرفي.
    - (٧) في د: فصار إلى: الكوفيون وابن عامر.(٨) سقط في م، ص.
      - (٩) في م: بفتحها.
- (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، الإعراب للنحاس (٢/٥٥٣)، الإملاء للعكبري (٢/٩٦).
  - (١١) في م، ص: جواب.
  - (١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (٧/ ١١٩)، التبيان للطوسي (٨/ ١٣٤).
    - (١٣) في م، ص: ليلبس. (١٤) سقط في م، ص.
      - (١٥) سقط في د.
  - (١٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (٧/ ١٢٤)، التبيان للطوسي (٨/ ١٤٠).

تقدم ﴿ لَا يُرْجِعُونَ ﴾ [٣٩] و﴿ فِي أَيْمِهَا ﴾ [٥٩].

وقرأ ذو طاء (طب) دوري أبي عمرو: ﴿أَفَلَا يَعْقَلُونَ﴾ [٦٠] بياء الغيب(١) لمناسبة ﴿ أَكُثُرُهُمْ لَا يُعْلَمُونَ ﴾ [ ٥٧]، و﴿ وَأَهْلُهَا ﴾ [٥٩] والباقون بالخطاب لمناسبة ﴿ وَمَآ أُوتِيشُم﴾ [٦٠] واختلف عن ذي ياء (ياسر) السوسي، فقطع (٢) له كثير من الأثمة بالغيب، وهو اختيار الداني، وشيخه أبي الحسن بن غلبون، ومكي، وابن شريح (٣)، وغيرهم. وقطع له آخرون بالخطاب كابن سوار وأبي العلاء.

وقطع جماعة له وللدوري وغيرهما عن أبي عمرو بالتخيير بين الغيب والخطاب، كالمهدوى والهذلي.

قال الناظم: والوجهان صحيحان عن أبي عمرو من هذه الطرق وغيرها إلا أن الأشهر عنه الغيب<sup>(٤)</sup> وبهما<sup>(٥)</sup> آخذ في رواية السوسي لثبوت ذلك عندي عنه نصا وأداء، والله أعلم.

وإلى خلاف السوسي أشار بقوله:

ص: خُلْفٌ ويُجْبَى أَنَّثُوا (مدًا) (غَ) با وخُسِفَ الْمجْهُولُ سم (عَ) بن (ظَ) با ش: أى: قرأ ذو (مدا) المدنيان وغين (غبا) رويس: ﴿تجبى إليه﴾ بتاء التأنيث(٦) اعتبارًا بلفظ ﴿نُمُرَتُ﴾ [٥٧] والباقون بياء التذكير للمجاز، والفصل، وتأويلِها بالرزق.

وقرأ ذو عين (عن) حفص وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿لَخَسَفَ بِنَا ﴾ [٨٢] بفتح الخاء والسين على [البناء للفاعل، وهو ضمير الجلالة](٧)، والباقون بضم الخاء وكسر السين(٨) على البناء للمفعول للعلم بالفاعل، وإسناده للجار والمجرور لفظا، وتقدم ﴿يَرْجعونَ﴾ [٣٩] ليعقو ب.

فيها من ياءات الإضافة اثنتا(٩) عشرة [ياء](١٠): ﴿ ربى أن ﴾ [٢٢]، ﴿ إنى آنست ﴾ [٢٩] ﴿إِنَّى أَنَا اللَّهِ﴾ [٣٠]، ﴿إِنَّى أَخَافُ﴾ [٣٤]، ﴿ربَّى أَعْلَمُ﴾ [٣٧] معا [٣٧، ٨٥]:

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (١٢٧/٧)، التبيان للطوسي (٨/ ١٤٥).

<sup>(</sup>٢) في د: قطع. (۳) فی د: وابن سریج.

<sup>(</sup>٤) في د: بالغيب. (٥) في م، ص: وهماً.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٣)، الإعراب للنحاس (٢/٥٥٥)، البحر المحيط (١٢٦/٧).

<sup>(</sup>V) في م: على البناء وهو للفاعل على ضمير الجلالة.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٨)، البحر المحيط (٧/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٩) في ص: اثنتي. (۱۰) سقط في م، ص.

فتح الستة المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿ لَعَلِّي ﴾ موضعان (١) [٣٨،٢٩] أسكنهما يعقوب والكوفيون.

﴿إِنِّي أُرِيدِ﴾ [القصص: ٢٧]، ﴿ستجدني إن شاء الله﴾ [٢٧] فتحهما المدنيان.

﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ [٣٤] فتحها حفص ﴿عندي أو لم يعلم﴾ [٧٨] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، واختلف عن ابن كثير كما تقدم.

وفيها من الزوائد ثنتان: ﴿أَن يَقْتُلُونَى﴾ [٣٣] أثبتها في الحالين يعقوب ﴿أَن يَكْذَبُونَى﴾ [٣٤] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>١) في م، ص: معا.

# سورة العنكبوت

[مكية، وهى تسع وستون فى غير الحمصى، وسبعون فيه، خلافها أربع ﴿الْمَ﴾](١) [العنبكوت: ١] كوفى، ﴿مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ﴾ [٢٩] حجازى وحمصى، ﴿مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ﴾ [70]، دمشقى وبصرى، ﴿أَفِهَا لَبْطِل يُؤْمِنُونَ﴾ [7٧] حمصى.

وتقدم ﴿ترجعون﴾ ليعقوب [٥٧].

ص: والنَّشْأَةَ امْدُدْ حَيْثُ جا (حِ) فَظُّ (د) نَا مودَّةً رَفْعٌ (غِ) مَا (حَبْرٌ) (ر) نَا شَن: أَى: قرأ ذو حاء (حفظ) أبو عمرو، ودال (دنا) ابن كثير: ﴿ينشئ النشاءة الآخرة﴾ هنا [٢٠]، و﴿ولقد علمتم النشاءة الأخرى﴾ بالنجم [٤٧]، و﴿ولقد علمتم النشاءة﴾ بالواقعة [٢٢]، بفتح الشين (٢) وألف (٣)؛ لقول الفراء: مرادف للكتابة.

وقيل: اسم مصدر، فالألف مقيس والباقون بإسكان الشين بلا ألف مصدر للمرة من أصل ينشئ، فالألف غير مقيس على تقدير وقف.

وقرأ ذو غين (غنا) رويس و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو، وراء (رنا) الكسائى: ﴿أُوثَانَا مُودَةُ﴾(٤) [٢٥] بالرفع(٥)، والباقون بالنصب.

[ثم كمل فقال]<sup>(٢)</sup>:

ص: ونَوِّنِ انْصِب بِيْنَكُمْ (عمَّ) (صفاً) آيات التَّوحِيدُ (صُحْبةٌ) (د) فَا شَن أَى: قرأ مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، و(صفا) أبو بكر، وخلف، بتنوين (٧) ﴿مودةً﴾ [٢٥]، ونصب ﴿بِينَكُم﴾ [٢٥] وغيرهم بحذف التنوين والجر؛ فصار فيها ثلاث قراءات.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين من نسخة الجعبري.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٥)، البحر المحيط (٧/١٤٦)، التبيان للطوسي (٨/١٧٢).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فألف.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: «مودة بينكم» برفع التاء والباقون بالنصب.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٦٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٨).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) يَنْظُر: إِتَّحَافُ الْفَضْلاء (٣٤٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٦٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٨).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وجه. (٩) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٠) فَيْ م: وَأُوثَانَا مَفْعُولُ ثَانَ. (١١) في د: بسبب.

مصدرية، أى: أن سبب اتخاذكم أوثانا إرادة مودة. أو كافة، أى: انعكافكم (١) عليها مودة. [و]وجه النصب: على أنها مفعول له، أى: اتخذتموها لأجل المودة، أو مفعول ثان أي: أوثانا [مودة](٢).

ووجه التنوين: الأصل، ونصب «بينكم» على الظرف [أو صفة «مودة» المضمومة. ووجه حذفه مع الجر: الإضافة على الاتساع في الظرف] (٣).

وقرأ [ذو]<sup>(٤)</sup> مدلول صحبة [حمزة والكسائى وخلف وأبو بكر]<sup>(٥)</sup>، ودال دفا: ﴿أنزل عليه آية من ربه﴾ [٥٠] بلا ألف بعد الياء<sup>(٢)</sup> على التوحيد وإرادة الجنس بمعنى: معجزة، والباقون بالألف بعد الياء على الجمع، لإرادة الأبعاض أو المعجزات، ويرجحه رسم الياء.

ص: نَقُولُ بِعْدُ الْيا (كَفَا) (۱) ثُلُ يُرْجِعُوا (ص) دُرٌ وتَحْتُ (ص) فَوُ (حُ) لُو (شَ) رعُوا شي: أَى: قرأ مدلول كفا الكوفيون وهمزة (اتل) نافع: ﴿وَيَقُولُ ذُوقُوا﴾ [العنكبوت: ٥٥] بياء الغيب على الإسناد لضمير اسم الله تعالى لتقدمه، أو الموكل بعذابهم، والباقون بالنون (٧٠) على إسناده إليه تعالى على جهة العظمة (٨)، أو الملك.

وقرأ ذو صاد (صدر) أبو بكر: ﴿ثم إلينا يُرْجعون﴾ [٥٧] بياء الغيب<sup>(٩)</sup>، وذو صاد (صف)، وحاء (حلو) وشين (شرعوا) روح: ﴿ثم إليه يرجعون﴾ في الروم [١١] بالغيب أيضا؛ لمناسبة ﴿يَسْتَغْجِلُونَكَ﴾ (١٠) [٤٥] و﴿يَغْشَلَهُمُ ﴾ [٥٥].

والباقون بتاء الخطاب فيهما؛ لمناسبة ﴿يَعِبَادِيَ اَلَّذِينَ ءَامَنُواَ﴾ [٥٦] والالتفات ثَمّ، ووجه الفرق لغير أبى بكر لعظمة (١١) الجهة هنا.

ص: لَنُفُوينَ الْبَاءَ ثَلُثُ مُبْدِلًا (شَفَا) وسكُنْ كَسْر ولْ (شَفا) (با لَا

<sup>(</sup>١) في م، ص: انعطافكم.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/ ١٥٦)، التبيان للطوسي (٨/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/١٥٦)، التبيان للطوسي (٨/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: التعظيم.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/١٥٧)، التبيان للطوسي (٨/١٩٧).

<sup>(</sup>١٠) في ص: «يستعجلونك» «ويغشاهم» «وكل نفس» على المعنى هنا يبدىء الله الخق ثم، كذلك، والباقون بتاء الخطاب فيهما. . أي ترجعون بالعنكبوت والروم.

وفي م: كما في عدا : يستعجلونك، والباقون بتاء الخطاب فيهما.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: لفظية.

(د)م .... .... .... ....

شن: أى: قرأ [ذو](١) (شفا) حمزة، وعلى (٢)، وخلف: ﴿لَنَوْمِيَنَهُمْ من الجنة﴾ [٥٨] هنا بثاء مثلثة ساكنة بعد النون الأولى وتخفيف الواو وياء بعدها(٣) مضارع من «أثواه»: أنزله، معدى(٤) «ثوى»: أقام ونصب ﴿غُرَفًا﴾ [٥٨] بحذف «في» أو لتضمُّنِهِ (٥) معنى: أنزلته (٢).

والباقون بباء موحدة تحت وتشديد الواو وهمزة بعدها وهو بمعنى الأول فيترادفان، أو بمعنى: [«لنعطينهم» فيتقاربان] (٧) وكل يتعدى إلى اثنين، والثانى «غرفا»، فلام ﴿بَوَّأْنَا لِإِبْرُهِيمَ ﴾ [الحج: ٢٦] زائدة.

وقرأ ذو (شفا) حمزة وعلى (^) وخلف وباء (بلا) قالون [ودال (دم) أول الثانى ابن كثيرًا (<sup>(۱)</sup> ﴿وَلْيَتْمَتَّعُوا﴾ [٢٦] بإسكان اللام على أنها للأمر سكنت تخفيفا كما تقدم، لا لام كي (۱۱)؛ إذ لا تسكن لضعفها. والباقون [بكسرها إما للأمر] (۱۱) أو لام «كي» كما جاز في ﴿لِكُفْرُوا﴾ [ ٢٦]، والأصل في كلِّ الكسر، وهذا آخر العنكبوت.

وفيها من ياءات الإضافة ثلاث: ﴿ رَبَّى إِنَّهِ ۗ [٢٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو، و﴿ يَعِبَادِى اللَّذِينَ ﴾ [٥٦] فتحها ابن كثير والمدنيان وابن عامر وعاصم ﴿ أَرضَى واسعة ﴾ [٥٦] فتحها ابن عامر.

و[فيها](١٢) من الزوائد واحدة ﴿فاعبدوني﴾ [٥٦] أثبتها في الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/١٥٧)، التبيان للطوسي (٨/١٩٧).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: متعدى. (٥) في ز: لتضمينه.

<sup>(</sup>٦) في د: أنزله.

<sup>(</sup>٧) في ص: لنعطينهم فيقاربان، وفي م: لنعطينهم فيتقاربان.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ودال دم ابن كثير أول التالي. (١٠) في م، ص: هي.

<sup>(</sup>١١) في ص: بكسرها أو لام الأمر. (١٢) زيادة من م، ص.

# سورة الروم

[مكية، وهي خمسون وتسع في الحجازي إلا الأول، وستون في الباقي، خلافها أربع: ﴿ الَّهِ ﴾ [الروم: ١] كوفي، ﴿ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [٢] عراقي وشامي ومدني أول ﴿ فِ بِضْعِ سِنِينَ ﴾ [٤] بصرى ومدنى، ﴿يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ﴾ [الروم: ٥٥] مدنى أول في الروم بعد تكملة الماضي، فقال:

ص: . . . ثَانِ عَاقِبَةُ رَفْعُهَا (سما) لِلْعَالَمِينِ اكْسِرْ (عَ) لَمَا تَرْبُوا (ظَ) ما (مدًا) خِطَابٌ ضُمَّ أَسْكُنْ وَ (شَ) لَهُمْ (زَ) يُنَّ خِلَافَ النُّونِ (مِ) نْ نُذِيقَهُمْ ش: أي: قرأ [ذو](١) (سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير: ﴿ثم كان عاقبةُ الذين﴾ [10] بالرفع (٢) [اسم كان] (٣) لتعريفها بالإضافة، ولم يؤنث (٤) «كان»؛ لتأويل العاقبة بالمآل، وللمجاز، و «السوآى» خبرها.

والباقون بنصبها خبر «كان» و«السوآى» رفع اسمها للام<sup>(ه)</sup> أو ﴿أَن كَذَّبُوا﴾ [الروم: ١٠]، وذَّكر لتأويل «السوآى» بالعذاب، أو دخول جهنم، والمجازِ والفصل، واحترز بالثاني عن الأول ﴿ كَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةً ﴾ [٩]، فإنه متفق الرفع.

وقرأ ذو عين (عدا) حفص: ﴿ لَأَيْنَتِ لِلْعَالِمِينَ﴾ [٢٢] بكسر اللام الثانية جمع «عالِم» ضد الجاهل على حد: ﴿ وَمَا يَعْقِلُهُ ۚ إِلَّا ٱلْعَكِلِمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣]، والباقون [بفتحها(١) جمع عالم](٧)، وهو كل موجود غير الله تعالى، وهو اسم جمع، وإنما جمع باعتبار الأزمان والأنواع.

وقرأ ذو ظاء (ظما) يعقوب، و(مدا) المدنيان: ﴿لَتُرْبُوا فِي أَمُوالُ النَّاسِ﴾ [٣٩] بتاء الخطاب، وضمها وسكون الواو (٨) على إسناده لضمير المخاطبين المتقدمين، وهو مضارع «أربي» معدى بالهمزة، وهو منقوص واوى اتصل به واو الضمير، فحذف الأول على قياس الساكنين.

والباقون بياء الغيب وفتحها، وفتح الواو على إسناده لضمير الغائب(٩)، وهو(١٠٠ مضارع

<sup>(</sup>١) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ولم تؤنث. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) يعنى: لوجود اللام التعريفية بها؛ مما يقوى اعتبارها اسم «كان».

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٨)، البحر المحيط (٧/١٦٧)، التبيان للطوسي (٨/ ٢١٥).

<sup>(</sup>V) في م، ص: بفتحها جميعًا على جمع عالم.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٨)، البحر المحيط (٧/ ١٧٤)، التبيان للطوسى (٨/ ٢٢٦).

<sup>(</sup>۱۰) في د: وهي. (٩) في ز: لضمير ربوا.

«ربا»: زاد، وفتحت واوه للنصب؛ لأنها حرف الإعراب، ولا خلاف في ﴿فَلَا يَرْبُواْ﴾ [٣٩]. وقرأ ذو شين (شهم) روح: ﴿لنذيقهم بعض﴾ [٤١] بالنون(١١) للتعظيم على الالتفات، والباقون بالياء على إسناده لضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿اللَّهُ ٱلَّذِي خُلَقَكُمُ﴾ [٥٤] واختلف فيه عن ذي زاي (زين) قنبل: فروى عنه ابن مجاهد بالنون، وكذا روى أبو الفرج عن ابن شنبوذ عنه، [فانفرد عنه بذلك، وهي رواية محمد بن حمدون الواسطي وابن بويان<sup>(٢)</sup> وروى الشطوي عن ابن شنبوذ بالياء](٣)، وكذا رواه سائر الرواة عن ابن شنبوذ عن قنبل.

#### تتمة:

تقدم: ﴿ ٱلرِّيَكِجِ ﴾ [٤٨] بالبقرة (٤٠)، و﴿ كِسَفًا﴾ بسبحان [الإسراء].

ص: آثار فاجْمَع (كَ) هِف (صَحْبِ) يَنْفَعُ (كَفَا) وَفِي الطَّوْلِ (فَكُوفٍ) نَافِعُ شي: أى: قرأ ذو كاف (كهف) ابن عامر، و(صحب) حمزة، والكسائي وحفص وخلف(٥): ﴿ فَٱنْظُرْ لِكَ ءَاتُنْرِ ﴾ [الروم: ٥٠] بألفين مكتنفي الثاء على الجمع؛ لتعدد أثر المطر المعبر عنه [هنا]<sup>(٦)</sup> بالرحمة، وتنوعه، والباقون بحذفها<sup>(٧)</sup> على التوحيد وإرادة الجنس.

وقرأ [كفا](^) الكوفيون: ﴿فَيُومَ إِذِ لَّا يَنفَعُ ۗ [٥٧] هنا بياء التذكير، و﴿يُومَ لَا يَنفَعُ ۖ في غافر [٥٢] [الكوفيون]<sup>(٩)</sup> ونافع كذلك على تأويل المعذرة بالعذر وللمجاز<sup>(١٠)</sup> والفصل، والباقون بالتأنيث(١١١) فيهما باعتبار لفظ فاعله.

ووجه (۱۲) الفصل التنبيه على الجواز (۱۳).

تقدم ﴿ولا يَسْمَعُ الصُّمُّ لابن كثير [٥٢] بالنمل، و﴿مِنْ بَعَدِ ضَعْفِ﴾ [الروم: ٥٤] و ﴿مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ﴾ [٥٤] و ﴿ضَعْفًا﴾ [٥٤]، ﴿ولا يستَخِفَّنْكَ﴾ [٦٠] لرويس، وهذا آخر الروم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٨)، البحر المحيط (٧/١٧٦)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٣١).

<sup>(</sup>۲) في ز: وابن يونان. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) في د: في البقرة. (٥) في م، ص: وخلف وحفص.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (V) في ز: بحذفهما.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: والمجاز.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٩)، الإملاء للعكبري (٢/٢١)، البحر المحيط (٧/١٨١).

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: وجه الفصل، وفي د: وجه المفصل.

<sup>(</sup>١٣) في ز: الجوار.

# سورة لقمان عليه السلام

[مكية، وهي ثلاثون وثلاث حجازي، وأربع في الباقي.

خلافها آيتان: ﴿الَّمْ ﴾ [لقمان: ١] كوفي، ﴿لَهُ ٱلَّذِينَ ﴾ [٣٢] بصرى وشامي](١).

ص: ورَخمة (فَ) وْزُ وَرفْعٌ يَتَعَجِدُ

فَانْصِبْ (ظُ) بَي (صحب) تُصَاعِرْ (حَ) لِلَّ (إِ) ذَ

(شَـفَا) فَخَفُف مُدَّ نِعْمةً نِعمْ

(عُ) لَمْ (حُ) زُ (مَدًا) والْبَحْرُ لَا الْبِصْرِي وسم

شن: أى: قرأ ذو فاء (فوز) حمزة: ﴿هدى ورحمة ﴾ [لقمان: ٣] بالرفع (٢) من الإطلاق عطفا على «هدى»، وهو خبر ثان، أى [و] هو، والباقون بنصبها بالعطف (٣)، وهما حالا ﴿ اَينتُ ﴾ أو ﴿ اَلْكِنَبِ ﴾ [لقمان: ٢]؛ لأن المضاف جزء المضاف إليه، وهي من قسم المؤكدة، والعامل معنى الإشارة.

وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب، و(صحب) [حمزة، وعلى وحفص، وخلف] (٥٠): ﴿ وَيَتَّخِذَهَا هُنُوًّا ﴾ [٦] بالنصب عطفا على ﴿ لِيُضِلُّ ﴾ [٦]، والباقون بالرفع (٦) بالعطف على ﴿ يَشْتَرِي ﴾ [٦]، أو بالقطع، وقيد النصب للمفهوم.

## تتمة:

[تقدم ﴿ كأن لم ﴾ و ﴿ كأن ﴾ [ ٧] بالتسهيل للأصبهاني، و ﴿ أَذْنيه ﴾ [لقمان: ٧] لنافع، ﴿ وَبُنَى ﴾ [١٣] للثلاثة بهود، و ﴿ مِثْقَالَ ﴾ [١٦] بالأنبياء] (٧٧].

وقرأ ذو حاء (حل) (٨) أبو عمرو، وهمزة (إذ) نافع، و(شفا) حمزة، وعلى (٩) وخلف: ﴿ولا تُصَاعِر﴾ [لقمان: ١٨] بألف بعد الصاد وتخفيف العين (١٠)، والباقون بحذف الألف وتشديد العين، وهما لغتان بمعنى: لوى خده عن الناس تكبرا، من الصعر: داء يلحق

<sup>(</sup>۱) في ز: ومن سورة لقمان إلى سورة يس. وفي م، ص: سورة لقمان مكية تسع وخمسون في المكي وفي الباقي ستون.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٩)، الإملاء للعكبرى (١٠١/١)، البحر المحيط (١٨٣/٧).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بالعطف عليه. (٤) في م، ص: وهو.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف وحفص.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٠٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٧) بدل ما بين المعقوفين في م، ص: تقدم ليضل.

<sup>(</sup>A) في ز: حز. (P) في م، ص: والكسائي. (A)

<sup>(</sup>١٠) ينظر: البحر المحيط (٧/ ١٨٨)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٥٠)، التيسير للداني (١٧٦).

الإبل في أعناقها، فتميلها(١).

وقرأ ذو عين (عد) حفص: وحاء (حز) أبو عمر و(مدا) المدنيان: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ﴾ [٢٠] بفتح العين وهاء مذكر مضمومة غير منونة، جمع «نعمة» كسِدُرة وسِدَر، والهاء ضمير اسم الله تعالى، وإنما جمعت لتنوعها المنبَّهِ عليه بقوله: ﴿ ظُلِهِرَةُ وَبَاطِنَةُ ﴾ [٢٠] . والباقون بإسكان العين (٢) وتاء تأنيث منصوبة منونة بالواحدة (٣) على إرادة الجنس على حد: ﴿وَإِن تَعُمُدُوا نِعْمَتَ اللهِ﴾ [إبراهيم: ٣٤] أو إرادة (١) الوحدة؛ لأنها في تفسير ابن عباس: الإسلام، ومن ثم قبل: أعم، والتاء (٥) حرف الإعراب فيها، ومن ثم تؤنث. وقرأ العشرة سوى البصريين: ﴿وَالْبَحْرُ يَعُدُمُ ﴾ [٢٧] بالرفع من الإطلاق عطفا على عمل «أن» ومعموليها (٢)، والبصريان بنصبه (٧) عطفا على «ما» اسم «أن»، أو بمفسر (٨) بيمده» وهي حالية.

## تتمة:

تقدم ﴿وَأَتَ مَا بَكْعُونَ مِن دُونِهِ ﴾ [٣٠] بالحج و﴿وَيُنْزِلُتُ ٱلْغَيْثَ﴾ [٣٤]، و﴿بِيَىٰ﴾ [٣٤] للأصبهاني، وهذا آخر لقمان.

[ثم شرع في السجدة - وتقدم ﴿ لَأُمَّلَأَنَّ ﴾ [السجدة: ١٣] - فقال] (٩):

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: فيميلها.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٠)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٠٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠١).

<sup>(</sup>٣) في م: بالوحدة. (٤) في م، ص: وإرادة.

<sup>(</sup>۵) في ز: بالياء. (٦) في د: ومعمولاها.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٠٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٢).

<sup>(</sup>A) في م، ص: مفسر.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: سورة السجدة مكية عشرون وتسع أيات مكى وفي غيره ثلاثون تتمة: تقدم «الأملأن» للأصبهاني، ثم شرع في السجدة فقال:

## سورة السجدة

[مكية إلا ﴿أَفَمَن كَانَ﴾ [السجدة: ١٨] إلى ﴿تُكَذِّبُونَ﴾ [٢٠] وهي عشرون وتسع بصرى، وثلاثون في الباقي، خلافها آيتان: ﴿الْمَرَ﴾ [١] كوفي، ﴿جَدِيدٌ ﴿ اَ اللَّهُ اللَّاقُلُهُ اللَّهُ اللّ

ص: أُخْفِيَ سَكُنْ (ف) ي (ظُ) بَي و(إِ) ذُ (كَفَي)

خَلقَهُ حَرِّكُ (لِ) ما اكسِرْ خَفْفَا

ش: أى: قرأ ذو فاء (فى) حمزة، وظاء (ظبى) (٢) يعقوب: ﴿مَا أُخْفِيْ ﴾ [١٧] بإسكان الياء (٣) على جعله فعلًا مضارعًا مرفوعًا تقديرًا، [وفيه تناسب للمتقدم] (٤)، والثانية بفتحها على جعله (٥) ماضيًا مبنيًّا للمفعول، والمانع من قلب الياء [كسر] (٢) سابقها.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع، و(كفى) الكوفيون: ﴿ شَيْءٍ خَلَقَمُ ﴿ [٧] بفتح اللام على جعله ماضيا، وموضعه نصب صفة ﴿ كُلُّ ﴾ [٧]، أو جر صفة «شيء» والباقون بإسكانها (٧) على جعلها (٨) بدل اشتمال للمنصوب فقط، أي: أحسن خلق كل شيء، أو مصدرًا من مدلول أحسن.

ثم كمل<sup>(٩)</sup> فقال:

ص: (غَ) يُثُ (رضَى) . . . .

ش: أى قرأ ذو غين (غيث) رويس: و(رضى) حمزة، والكسائى: ﴿لِمَا صبروا﴾ [٢٤] بكسر اللام وتخفيف الميم (١٠٠) على أنها جارة (١١١) معللة، و (ما) مصدرية، أى: جعلناهم أئمة هادين بصبرهم (١٢٠) على الطاعة على حد: ﴿يِمَا صَبَرُواً﴾ [الأعراف: ١٣٧] والباقون بفتح اللام وتشديد الميم كلمة واحدة تضمنت (١٣٠) معنى المجازاة، أى: لمّا صبروا جعلناهم أئمة، أو ظرفية، أى: حين صبروا، وهذا آخر السجدة.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين من نسخة الجعبري.

<sup>(</sup>٢) في د: وطاء طي.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وفيه ملازما للمتقدمات. (٥) في م، ص: جعلها.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦١٠).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: جعله. (٩) في م: ثم كمل لما.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٢) الإعراب للنحاس (٢/ ٢١٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٣).

<sup>(</sup>۱۱) في ز: جارية.

<sup>(</sup>۱۳) نی د: فضمنت.

## سورة الأحزاب

[الأحزاب مدنية، وهي ثلاث وسبعون](١).

ص: . . ويغملُوا مَعًا (حَ) وَى تظَّاهَرُونَ الضَّمَّ والكَسْرَ (نَ) وَى وَخَفُّفِ الْهَا (كَنزُ) والظَّاءَ (كَفَى) وَاقْصُرْ (سَمَا) وَفَى الظُّنُونَا وقَفَا مَع الرَّسُولَا والسَّبِيلَا بِالأَلفُ (دِ)نُ (عَ)نُ (رَوَى) وحالتَيْهِ (عَمَّ) (صِ) فَ مَع الرَّسُولَا والسَّبِيلَا بِالأَلفُ (دِ)نُ (عَ)نُ (رَوَى) وحالتَيْهِ (عَمَّ) (صِافَ الله كان بما يعملون خبيرًا ﴾ [الأحزاب: شن قرأ (۱) ذو حاء (حوى) أبو عمرو: ﴿إِن الله كان بما يعملون خبيرًا ﴾ [الأحزاب: ٢]، ﴿وكان الله بما يعملون بصيرا ﴾ [ ٩] بياء الغيب (١) فيهما؛ الإسناده لضمير (١) الكافرين والمنافقين والجنود.

والباقون بتاء الخطاب؛ لإسناده للمؤمنين المفهومين من «آمنوا» ومعنى ﴿يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ﴾ [1]: يأيها الذين آمنوا.

وقرأ ذو نون (نوى) عاصم: ﴿تُظَانِهِرُونَ مِنْهُنَۗ﴾ [٤] بضم الأول وكسر الهاء. وخفَّفها، وأثبت ألفا بعد الظاء (كنز) [الكوفيون وابن عامر، وهو مراده بقوله: (وخفف الهاء [كنز](٥))؛ لأنه](٢) لا يمكن إلا بوجود الألف.

وخفف (الظاء) مدلول (كفى) الكوفيون؛ فصار: (سما) بفتح (<sup>(۷)</sup> الأول والهاء وتشديدها هى والظاء بلا ألف <sup>(۸)</sup> مضارع «تَظَهَّر»، وأصله: تتظهرون، فأدغم <sup>(۹)</sup>.

وابن عامر بتشديد الظاء وتخفيف الهاء وألف بينهما (١٠٠ مضارع «تَظَاهَر»، وأصله: تتظاهرون (١١٠)، أدغمت التاء في الظاء للتقارب.

وعاصم بضم الأول وكسر الهاء [وتخفيفها مع الظاء وألف بينهما] (١٢) مضارع «ظَاهَر» وحمزة، والكسائى، وخلف بالفتحتين (١٣) والألف [وتخفيف الهاء والظاء] (١٤)، وهو كالذى قبله لكن حذف إحدى التاءين كما تقدم، وسيأتى موضعا (١٥) المجادلة.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وهي سبعون وثلاث. (٢) في ز: وقرأ.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٢)، الإملاء للعكبري (١٠٣/٢)، البحر المحيط (٧/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: إلى ضمير. (٥) سقط في ز.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٢٢)، البحر المحيط (٧/ ٢١١).

<sup>(</sup>٨) في ص: بلا ألف يظهرون وأصله. (٩) في م، ص: وأدغم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، البحر المحيط (١/ ٢١١)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: يتظاهرون. (١٢) في م، ص: وتخفيفهما وألف بينهما.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، البحر المحيط (٧/ ٢١١)، التيسير للداني (١٧٨).

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وتخفيف الهاء فيهما وتخفيف الظاء.

<sup>(</sup>١٥) في ص: موضع.

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وعين (عن) حفص، و(روى) الكسائي، وخلف: ﴿وَيَظُنُّونَ بِٱللَّهِ ٱلظُّنُونَا﴾ [10] و﴿وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولِا﴾ [77]، ﴿فَأَصَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا﴾ [77] بألف في الوقف، وحذفوها(١) في الوصل، وأثبتها في الحالين مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، وصاد (صف) أبو بكر.

والباقون البصريان وحمزة بغير ألف في الحالين.

وجه قصر الحالين: [أنه الأصل؛ إذ لا تنوين.

ووجه إثباتها فيهما قول أبي على: التنبيه على](٢) أنه موضع قطع؛ [لأنه فاصلة كإطلاق

ووجه حذفها] (٣) في الوصل: الأصل، وإثباتها في الوقف مناسبة الفواصل المنونة والرسم، وهي الحجازية.

[وجه عكسه: الجمع بين الأمرين وهو المختار؛ لأنه الفصحي.

## تتمة:

تقدم ﴿ ٱلَّتِي ﴾ هنا [٤] وفي المجادلة [٢] والطلاق [٤] في باب الهمز المفرد](٤). ص: مقَام ضُمَّ (ءُ) لَهُ دُخَانُ الثَّانِ (عَمَّ) وقَصْرُ آتَوْها (مدًا) (مِ) نُ خُلْفِ (دُ) مُ

ش: أي: قرأ ذو عين (عد) حفص: ﴿ مُقَامَ لَكُرُ ﴾ [١٣] بضم الأولى، والباقون بفتحها (°)، وفي مريم توجيهه (٦). [وقرأ (عم) نافع، وأبو جعفر] (٧)، وابن عامر: ﴿إِنْ المتقين في مُقَامِ ﴾ [الدخان: ٥١] بضم الميم أيضًا، واتفقوا على فتح ﴿وَمُقَامِ كَرِيمِ﴾ [الشعراء: ٥٨، الدخان: ٢٦].

وقرأ [ذو](^) (مدا) المدنيان ودال (دم) ابن كثير: ﴿لأتوها﴾ [الأحزاب: ١٤] بالقصر<sup>(۹)</sup>، أي: بحذف الألف، من الإتيان المتعدى لواحد بمعنى «جاءوها»، ومدها الباقون من الإيتاء المتعدى إلى اثنين، بمعنى: أعطوها [سائلها](١٠).

واختلف [فيها](١١) عن ذي ميم (من) ابن ذكوان: فروى عنه الصوري بالقصر، وهي رواية

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (١) في م، ص: وحذفها.

<sup>(</sup>٣) في ص: لأنه فاصلا كالإطلاق القوافي وجه حذفها. وفي م: لأنه فاصلة كالإطلاق للقوافي وجه حذفها.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٢٦)، البحر المحيط (٧/ ٢١٨).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وقرأ ذو عم المدنيان. (٦) في ص: بوجهيه.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٢٧)، البحر المحيط (٧/ ٢١٨) (۱۱) سقط في م، ص. (۱۰) سقط في م، ص.

التغلبي عنه وسلامة بن هارون وغيره عن الأخفش، وروى الأخفش من طريقيه بالمد.

ص: ويسْأَلُونَ اشدُدْ ومُدَّ (غِ) أَ وَضُم كَسْرًا لَدى أُسوةُ في الْكُلِّ (ذَ) عمْ الله أَي: قرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿يسَّاءلون عن أنبائكم﴾ [الأحزاب: ٢٠] بتشديد السين وألف بعدها(١) مضارع «تساءل»، وأصله: يتساءلون، ثم أدغم، والباقون بإسكان السين وحذف الألف مضارع «سأل».

وقرأ ذو نون (نعم) عاصم: ﴿ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً ﴾ هنا [٢١]، و﴿ فَدَ كَانَتَ لَكُمْ أَسُوةً ﴾ [الممتحنة: ٤] و﴿ فَدَ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسَوَةً ﴾ (٢) بالممتحنة [٦] بضم الهمزة: وهي (٣) لغة قيس وتميم، وكسرها الباقون (٤)، وهي (٥) لغة الحجاز، والأفصح.

#### تتمة:

تقدم ﴿ٱلرُّعْبُ ٢٦]، و﴿ تَطَنُوهَا ﴾ [٢٧] و﴿ مُبَيِّنَةً ﴾ [٣٠].

ص: ثَقُل يُضَاعف (كَ) مَ (ثَ) مَا (حق) ويا والْعَيْنُ فَافْتَحْ بِعْدُ رَفْعُ (ا) حْفَظْ (ح) يا (ثَوَى) (كَفَى) تَعْمَل وتُؤْتِ الْيَا (شَفَا) وفَتْحُ قِرْنَ (نَا لِلْ (مَدًا) وَلِى (كَفَا) شَنْء أَى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر [بالنون]، وثاء (ثنا) أبو جعفر، و(حق) البصريان [بالياء]، وابن كثير [بالنون] ﴿يضعّف لها العذاب﴾ [٣٠] بتشديد العين بلا ألف، [وغيرهم بفتح العين وتخفيفها] (٢٠).

[وقرأ ذو [همزة (احفظ) نافع و] حاء (حيا) أبو عمرو، وثاء (ثوى)]<sup>(٧)</sup> أبو جعفر، ويعقوب، و(كفا) الكوفيون بالياء وفتح العين ورفع «العذاب».

وغيرهم بالنون وكسر العين ونصب «العذاب».

فصار ابن كثير وابن عامر بالنون وتشديد العين وكسرها<sup>(۸)</sup> بلا ألف [ونصب «العذاب». وأبو جعفر]<sup>(۹)</sup> والبصريان [بالياء وتشديد العين وفتحها بلا ألف ورفع «العذاب»]<sup>(۱۰)</sup>. والباقون كذلك إلا أنهم بتخفيف العين وألف قبلها.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٤)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٩٥)، تفسير الطبري (١٩١/٢١).

<sup>(</sup>۲) في م، ص: «قلد كانت لكم أسوة حسنة». (٣) في ز: وهو.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٣٠)، الإملاء للعكبري (١٠٣/٢).

<sup>(</sup>۵) في د، ز: وهو.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وغيرهم بفتح الضاد وتخفيف العين.

۷٪ عی ۲۰ س. وسیرسم بسی . سد و راسید
 (۷) فی ز: وقرأ ذو حاء حنا أبو عمرو وثوی.

<sup>(</sup>A) في م، ص: وفتحها.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ورفع العذاب وأبو جعفر وأبو عمرو ويعقوب كذلك.

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، ص.

ووجه تشدید «یضعف» وتخفیفه تقدم. ووجه موافقة أبی عمرو أنه نُقِلَ عنهم: «ضاعفت درهمك»: زدت علیه مثله [أو أمثاله، و «وضعَفْته»: زدت علیه مثله](۱)، فوافق ضعفین.

ووجه الياء والفتح والرفع: إسناده إلى الجلالة، وأصله: يضاعف الله العذاب، ثم بنى للمفعول إيجازا، ورفع «العذاب» للنيابة.

ووجه النون والكسر والنصب: إسناده إلى المخبر العظيم، أى: نضعف نحن، وكسرت العين لبنائة (٢) للفاعل، ونصب «العذاب» مفعولًا به.

وقرأ [ذو] (شفا) حمزة، وعلى (٤) وخلف: ﴿ويعمل صالحًا﴾ [٣١] بياء التذكير (٥)؛ الإسناده إلى لفظ «مَنْ».

و ﴿ يؤتها أجرها ﴾ [٣١] بياء الغيب (٦) على إسناده لضمير الجلالة لتقدمها.

والباقون بتاء التأنيث في ﴿وَتَعْمَلُ﴾ [٣١] على إسناده لمعنى «من»، وهن النساء و﴿ تُؤْتِهَا ﴾ بالنون؛ لإسناده إلى المتكلم العظيم حقيقة.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم و(مدا) المدنيان: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ [الأحزاب: ٣٣] بفتح القاف أمر من «قَرَّ» المكسور العين، وأصله: إقْرَرْنَ، حذفت الراء الأولى استثقالا للتضعيف بعد نقل فتحها(٧) للقاف، ثم حذفت للساكنين، فحذفت همزة الوصل؛ لاستغناء القاف عنها بالحركة.

الزمخشرى: أو أمر من «قار، يقار»: اجتمع.

والسبعة بكسر القاف (<sup>(^)</sup> أمر من «قر» المفتوح العين ، أصله: اقْرِرْن ، فحذفت العين ابتداء أو مبدلة ، ونقلت الكسرة للقاف كما تقدم ، فصار: [قِرْن] (٩) كـ «طبْن» أو من «وَقَر يَقِرُ وقارا»: ثبت .

ثم كمل قوله: (ولى كفا) فقال:

ص: يكُونَ خاتِمَ افْتَحُوهُ (ن) صَعا يَحِلُ لَا بَصْرِ وَسَادَاتِ الْجَمَعا شَنْ أَي يُكُونَ لَمُثُمُ اَلْخِيَرَةُ﴾ (١٠) شن أي: قرأ ذو لام (لي) [هشام المتلو و(كفا) الكوفيون: ﴿أَن يَكُونَ لَمُثُمُ اَلْخِيَرَةُ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في د، ز: للنيابة.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إنحاف الفضلاء (٣٥٥)، الإعراب للنحاس (٢٩١١)، البحر المحيط (٢٢٨/٠). (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الحجة لابن خالويه (٢٩٠)، البحر المحيط (٢٢٨/١).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: حرفها.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٤).

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: هشام وكفا الكوفيون آخر المتلو ﴿أَنْ تَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾.

[٣٦] بياء التذكير؛ لكون الاسم غير حقيقى، وتأويله بالاختيار (١)، والباقون بتاء التأنيث (٢) اعتبارا باللفظ.

وقرأ ذو نون (نصعا) عاصم: ﴿وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيَّانُّ ﴾ [٤٠]، بفتح التاء؛ لأن الله تعالى ختم به النبيين، فلا نبى بعده.

والتسعة [بالكسرة (٣)؛ لأنه ختم النبيين] (١)، فهو آخرهم، كالأول أو فاعل الختم كقراءة ابن مسعود (٥) ﴿ ولكن نبيًا خَتَمَ النبيين ﴾ .

## تتمة:

تقدم ﴿للنبيء﴾ [٥٠] و﴿بِيُوت النبيء﴾ [٥٣] لنافع، ﴿وتماسوهن﴾ [٤٩] في البقرة و﴿تُرْجِي﴾ [الأحزاب: ٥١] في باب الهمز، وإبدال ﴿تُووِي﴾ [٥١] لأبي جعفر.

وقرأ الثمانية ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ ﴾ [٥٢] بياء التذكير؛ للفصَل، والبصريان بتاء (٦) التأنيث؛ لأنه مؤنث حقيقي [التأنيث] (٧).

ثم كمل (سادات) فقال:

ص: بالْكُسْرِ (كَ) مْ (ظَ) نَّ كَثِيرًا ثَاهُ با (لِ) مَ الْخُلْفُ (نَا لَلْ .... الْشَنَّ الْمُعْنَا ساداتِنا [٦٧] بِأَلْف بعد الدال وكسر التاء (٨٠٠ على الصحيح (٩٠ جمع «سادة»؛ تنبيها على كثرة المضلين (١٠٠)، والباقون بلا ألف وفتح التاء على التكسير جمع «سيد» على فَعَلَة، فهو من أوزان الكثرة، فأى كثرة فرضت صدق علمها.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم: ﴿لَعَنَا كَبِيرًا﴾ (١١) [٦٨] بالموحدة تحت من الكبر، أى: أشد اللعن، والباقون بالمثلثة (١٢) فوق من الكثرة، أى: يلعنون مرة بعد أخرى، واختلف عن ذى لام (لى) هشام: فروى (١٣) الداجونى وغيره عن هشام بالثاء المثلثة. وهذا آخر الأحزاب.

<sup>(</sup>١) في د: بالأخبار.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، البحر المحيط (٧/ ٢٣٣)، التبيان للطوسي (٨/ ٣١١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الإملاء للعكبري (٢/١٠٤)، البحر المحيط (٧/٢٣٦).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بالكسر لأنه ختم به النبيين.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ٦٣٩)، تفسير الطبري (١٣/٢٢)، الكشاف (٣، ٣٦٥، ٣٦٥).

<sup>(</sup>٦) في ز: بهاء.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٦)، الإعراب للنحاس (٢١/١٥)، البحر المحيط (٧/٢٥٢).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: على التصحيح. (١٠) في د: الضالين.

<sup>(</sup>۱۱) في م: كثيرا.

<sup>(</sup>١٢) ينظر : إتحاف الفضلاء (٣٥٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥١)، البحر المحيط (٧/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: فروى الداجوني عن أصحابه بالياء وروى الحلواني وغيره عن هشام. . . .

## سورة سبأ

[مكية، خمسون وأربع في غير الشامي، وخمس فيه، خلافها آية ﴿وَشِمَالِّ ﴾ [١٥]] (١٠).

عن .... عالىم عَالَمُ (رُ) بِا
(فُ) نُرْ وَارْفَع الْخَفْضَ (غِ) نَا (عَمَّ) كَذَا أَلِيمٌ الْحَرفَانِ (شِ) مُ (دِ) نُ (ع) نُ (غِ) ذَا

عن وقرأ [ذو] (٢٠) راء (رنا) الكسائي وفاء (فز) حمزة: ﴿علام الغيب ﴾ [سبأ: ٤٨] بوزن فعال (٣) للمبالغة على حد ﴿إنَّكَ أَنتَ عَلَّمُ ٱلغُيُوبِ ﴾ [المائدة: ١٠٩]، والباقون: [عالم] (٤) بوزن فاعل اسم من «علم» على حد ﴿عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَالشَّهَدَةِ ﴾ [التوبة: ١٩٤]. وقرأ ذو (عم) المدنيان، وابن عامر (٥)، وغين (غنا) رويس برفعه (٢٠): خبر مبتدأ، أي: هو عالم، ويتضمن المدح، لا مبتدأ؛ لعدم المصحح، والباقون بجره صفة ﴿رَقِ ﴾ أو ببدل أو صفة ﴿اللَّهُ ﴾.

وقرأ ذو شين (شم) روح، ودال (دن) ابن كثير، وعين (عن) حفص: وغين (غذا) رويس: ﴿مِّن رِّجْزٍ أَلِيمُّ وَيَرَى﴾ [سبأ: ٥، ٦]، و ﴿مِّن رِّجْزٍ أَلِيمُّ اللَّهُ اللَّهُ بالجاثية [١١-١٢] برفع الميم صفة ﴿عَذَابُ﴾، والباقون بجره (٧) صفة ﴿رِّجْزٍ ﴾.

#### تتمة :

تقدم ﴿يَعْزُبُ﴾ [٣] بيونس [٦١]، و﴿مُعَجِزِينَ﴾ [٥] بالحج [٥٢].

ص: وَيَا نَشَأْ نَخْسِفْ بِهِمْ نُسقطْ (شَفَا) وَالرَّيحُ (صِ) فَ مِنسَأَته أَبْدِلْ (حَ) فَا (مَدًا) سُكُون الْهَمْزِ لِى الْخُلْفُ (مَ) لَلَا تُبُيِّنَتْ مَعْ إِنْ تُولِيتُمْ (غَ) لَلَا شَبُيِّنَتْ مَعْ إِنْ تُولِيتُمْ (غَ) لَلَا شَهْوْ أَى: قرأ [ذو] (١) (شفا) حمزة، والكسائي (٩)، وخلف: ﴿إِن يشأ يخسف بهم . . . أو يسقط ﴿ [سبأ: ٩]، بالياء (١٠) على إسنادها لضمير اسم الله تعالى المتقدم في قوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ [٨]. والباقون بالنون على إسنادها للمتكلم العظيم على حد: ﴿ وَلَقَدْ

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر: ﴿ولسليمان الريحُ ﴾ [سبأ: ١٢] بالرفع (١١) مبتدأ،

<sup>(</sup>١) في ط:ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) زيادة في م، ص. (٥) في ص: وابن عامر عالم وغين غنا رويس.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٥٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٨) زيادة في م، ص. (٩) في د، ز: وعلي.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، البحر المحيط (٧/ ٢٦٠)، التبيان للطوسي (٨/ ٣٤٢).

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠٥).

و ﴿ لِسُلِيَكُ نَنَ ﴾ خبره، ونسبت (١) إليه؛ لأن الله تعالى أمرها بالائتمار له. والباقون بنصبه مفعولا مقدرًا، أي: وسخرنا (٢) الربح.

وقرأ ذو حاء (حفا) أبو عمرو، و(مدا) المدنيان: ﴿تأكل مِنْسَاته﴾ [١٤] بإبدال الهمزة ألفا<sup>(٤)</sup>، وقرأ ذو ميم (ملا) ابن ذكوان بسكون الهمزة (٥)، والباقون بهمزة متحركة، واختلف عن ذى لام (لى) هشام: فروى الداجوني عن أصحابه عنه بالإسكان، وروى الحلواني عنه بفتح الهمزة.

وجه الفتح: أنه الأصل؛ لأنها مِفْعَلَةٌ كمقدمة (٦)، وهي لغة تميم وفصحاء قيس.

ووجه الإسكان: أنه مخفف من الأولى؛ استثقالاً للهمزة والطول، ولا يجوز أن يكون أصلًا (<sup>۷)</sup>؛ لأن ما قبل هاء التأنيث لا يكون إلا مفتوحًا لفظًا [أو تقديرًا، والفتحة وإن كانت خفيفة] (۸) فقد نقلت إلى الأخف؛ لثبوت «طلب» [و«هرْب» عنهم.

ووجه] (٩) الألف: أنها بدل الهمزة المفتوحة على غير قياس سماعا مبالغة في التخفيف كما تقدم، أو الساكنة عليه.

وقرأ ذو غين (غلا) رويس: ﴿تُبَيِّنت الجن﴾ [١٤]، و ﴿إِن تُولِّيتم﴾ بالقتال [محمد: ٢٢] بضم الأول والثاني وكسر الثالث (١٠٠)، والباقون بفتح الثلاثة، ثم ذكر القيود فقال:

قال الفراء والكسائي: «المسكن» بفتح الكاف: لغة أكثر العرب، وبكسرها لغة فصحاء

<sup>(</sup>۱) في ز، د: ونسب. (۲) في م، ص: وسخرها.

<sup>(</sup>٣) في ز: حبا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦١)، البحر المحيط (٧/ ٢٦٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، البحر المحيط (٧/٢٦٧)، التيسير للداني (١٨٠).

<sup>(</sup>٦) في ص: كمندمة. (٧) في ص: أصيلا.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أو تقديراً والمسكن يحفظ في قوله المحرك والفتحة وإن كانت خفيفة

<sup>(</sup>٩) في ص: وهرب منهم وجه، وفي م: وطرب منهم وجه.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، الإملاء للعكبري (٢٦٨/١)، البحر المحيط (٧/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>۱۱) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٦٣)، البحر المحيط (٧/ ٢٦٩).

اليمن: موضع السكنى، وقيل: موضع السكنى والمصدر، وقيل: الكسر للاسم، والفتح للمصدر، وجمع (١) الاسم والمصدر المقصود [أنواعه](٢) [منها](٣) مساكن.

وجه الواحد: إرادة بلدهم أو مسكن كل واحد، واكتفى بالواحد عن الجمع؛ لقرينة الضمير أو المصدرية (٤)، ووجه جمعه: أنه مضاف إلى جمع، فلكل واحد مسكن.

وقرأ ذو (حما) البصريان: ﴿ ذواتى أكل ﴾ [١٦] [بلا تنوين] (٥) على القطع عن الإضافة، وجعله عطف بيان أو صفة بتأويل: خمط يُشْبع (٢) [على حد: «حية ذراع، وقاع عرفج»] (٧).

قال الزمخشرى: أو بدلُ كُلِّ على تقدير مضاف، أى: بشبع ذواتى أكل خمط، أو إطلاقه على الثمرة.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، و(عم) المدنيان، وابن عامر، وصاد (صن) أبو بكر: ﴿وهل يُجَازَى إلا الكفورُ﴾ [سبأ: ١٧] بياء وفتح الزاى وألف بعدها (٨٠٠)، ﴿إلا الكفور﴾ [بالرفع.

والباقون بالنون وكسر الزاى وياء بعدها]<sup>(٩)</sup>، و﴿ ٱلْكَفُورَ ﴾ بالنصب [وجه]<sup>(١٠)</sup> ياء ﴿يجازى ﴾: أنه مسند إلى ضمير الرب تعالى المتقدم فى ﴿ رِّزِقِ رَبِّكُم ﴾ [سبأ: ١٥]، أى: وهل يجازى ربكم، ثم حذف الفاعل علما به وبناؤه للمفعول، وعليه كثير من النظائر نحو: [﴿ يُجَّزُونَ ﴾ [سبأ: ٣٣].

ووجه](۱۱) النون: إسناده إلى المتكلم، أى: نجازى نحن، وكسرت عينه على قياسه، و﴿ ٱلْكُفُورَ ﴾ مفعول به على حد: ﴿ وَكَذَالِكَ نَجْرَى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [الأنعام: ٨٤].

ص: وَرَبَّنَا ارْفَعْ (ظُ) لَمْنَا وَباعدَا فَافْتَحْ وحَرِّكُ عَنْهُ وَاقْصُرْ شَدُدَا (حَبْرُ) (لِا) وَى وَصَدَّقَ النُقُلُ (كَفَا) وَسَمٌ فُزِّعَ (كَ) مَالٌ (ظَ) رُفَا شَن: أي: قرأ ذو ظاء (ظلمنا) يعقوب: ﴿رَبُنا باعَدَ بين أسفارنا﴾ [سبأ: ١٩] [برفع

<sup>(</sup>١) في ز: وجميع. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في م: أو المصدر.

<sup>(</sup>٥) سقط في د.

<sup>(</sup>١) في ص: بلا تنوين على الإضافة إلى خمط إضافة الشيء إلى جنسه كثوب خز والثمانية بالتنوين على القطع بشبع.

<sup>(</sup>V) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبرى.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٦٥)، البحر المحيط (٧/ ٢٧١).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في د. (١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: «هل تجزون» وجه.

الباء (۱) ، مبتدأ] (۲) ، ﴿باعد﴾) بألف بعد الباء وفتح العين (۳) بعدها الدال من المباعدة (٤) ، جملة خبرية ، والباقون بنصب الباء منادى مضاف .

[ثم قرأ مدلول (حبر)] ابن كثير، وأبو عمرو، ولام (لوى) هشام بتشديد العين بلا ألف (٢) من «بعّد» المعدى بالتضعيف، وعليه صريح الرسم. والباقون بألف بعد الباء وكسر العين المخففة أمر من «باعَد»، قال سيبويه: وهو بمعناه.

وقرأ [ذو] ( ( كفا) الكوفيون: ﴿ وَلَقَدْ صَدَّقَ ﴾ [سبأ: ٢٠] بتشديد الدال معدى بالتضعيف، فنصب ﴿ ظُنَّمُ ﴾ [سبأ: ٢٠] مفعولا به، والباقون بالتخفيف ( ( ) فهو لازم، و ﴿ ظُنَّمُ ﴾ مفعول فيه، أو مطلق لمقدر، أو صدق إبليس في قوله: ﴿ وَلَأُغْوِينَهُمْ ﴾ [الحجر: ٣٩].

وقرأ ذو كاف<sup>(٩)</sup> (كمال) ابن عامر وظاء (ظرفا) يعقوب: ﴿حتى إذا فزعَ عن قلوبهم﴾ [سبأ: ٢٣] بفتح الفاء والعين (١٠) على البناء للفاعل، أى: أزال الله تعالى الفزع عن قلوب الملائكة. والباقون بضم الفاء وكسر الزاى على البناء للمفعول (١١)، والنائب المجرور. [٣٣] للضرورة.

ص: وأَذِنَ اضْمُمْ (ح)ر (شَفَا) نَوِّنْ جَزَا لا تَرْفَع الضِّعْفَ ارْفَع الْخَفْض (غَ) رَا شَفَا) مَوْ أَبُو عمرو، و(شفا) حمزة، والكسائي (١٣٠)، وخلف: ﴿إلا لمن أُذِنَ له﴾ [سبأ: ٢٣] بضم الهمزة (١٤٠) على البناء للمفعول، والنائب ﴿له﴾، وفتحها الباقون على البناء للفاعل، أي: لمن أذن الله [له] (١٥٠) أن يشفع لغيره، أو يشفع غيره له. وقرأ ذو غين (غزا) رويس: ﴿لهم جزاءً الضعف﴾ [سبأ: ٣٧] بتنوين ﴿جَزَاءُ﴾

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٢) في ص: بالرفع برفع الباء مبتدأ. (٣) في ص: الباء.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: من باعده. (٥) في م، ص: وقرأ ذو حبر.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>V) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٦٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٦).

<sup>(</sup>٩) في ص: كفاف.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٧٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٦)

<sup>(</sup>١١) في م، ص: للفاعل. (١٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>۱۳) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٧٠)، البحر المحيط (٧/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>١٥) سقط في م.

ونصبه (۱) على الحال، ورفع ﴿الضعف﴾ خبرا أي: هو الضعف، أو لهم الضعف، والباقون بالرفع بلا تنوين على الإضافة؛ فيجر ﴿الضِّعْفِ﴾، وقيد الرفع للمفهوم.

ص: وَالْغُرْفَةُ التَّوْحِيدُ (فِ) لَمْ وَبُيِّنَتْ (حَبْرٌ) (فَتَى) (عُ) لَمْ وَالتَّنَاوُشْ هُمِزَتْ (حُبُرٌ) (فَتَى) (عُ) لَمْ وَالتَّنَاوُشْ هُمِزَتْ (حُبُ لَبُنَةُ ) ....

شن: أى: قرأ ذو فاء (فد) حمزة: ﴿وهم في الغُرْفة﴾ [سبأ: ٣٧] بإسكان الراء وحذف الألف (٢) بالتوحيد على إرادة الجنس على حد: ﴿اَلْفُرْفَكَ ﴾ [الفرقان: ٧٥]، والباقون بضم الراء وألف على الجمع؛ لأن مستحقها جماعة، فلكل غرفة على حد: ﴿يَنَ اَلْجَنَّةِ عَلَى حَد: ﴿يَنَ الْجَنَّةِ العَنكبوت: ٥٨].

وقرأ مدلول (حبر): ابن كثير، وأبو عمرو، ومدلول (فتى): حمزة وخلف، وذو عين (عد) حفص (٣): ﴿فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتِ مِّنَدُ ﴾ [فاطر: ٤٠] بلا ألف على التوحيد؛ لإرادة الجنس، أو تأويل «بصيرة وحجة» وإن تنوعت، على حد ﴿فَقَدْ جَاءَكُم بَيِّنَةٌ ﴾ [الأنعام: ١٥٧] وهي على صريح رسم ابن مسعود. والباقون بألف بعد النون (٤) جمع؛ لأن الكتاب مشتمل على آيات بينات على حد: ﴿وَءَالَيْنَهُم بَيِّنَتِ ﴾ [الجاثية: ١٧]، وهي على صريح بقية الرسوم.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، ومدلول (صحبة) حمزة، والكسائى، وخلف، وأبو بكر: ﴿لهم التناؤش﴾ [٥٦] بهمزة مضمومة بعد الألف<sup>(٥)</sup> مصدر: تناؤش من: نأش: [قال أبو عمرو]<sup>(٢)</sup>: تناول من بعد، و الفراء: أبطأ أو تأخر، وهمزت الواو المضمومة لزومًا على حد: أَدْوُر، أى: من أين، أو كيف لهم الحصول: حصول الإيمان المتعذر المعبر عنه بالبعد؛ لأنه [نحو]<sup>(٧)</sup>: ﴿لَا يَنْهُمُ نَفْسًا﴾ [الأنعام: ١٥٨]

والباقون بواو بلا همز، مصدر: ناش- أجوف - أى: تناول، [من] قرب، أى: من أين لهم حصول شيء قريب في أذهانهم بعيد في نفس الأمر.

وهذا آخر سبأ و «بُيِّنت» أتى بها للضرورة.

فيها من ياءات الإضافة ثلاث:

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٠)، البحر المحيط (٧/ ٢٨٦)، تفسير القرطبي (٣٠٦/١٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٧٨)، البحر المحيط (٢/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>٣) في ص: والكسائي وخلف وأبو بكر.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٠٢)، البحر المحيط (٧/ ٣١٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٨١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٧).

<sup>(</sup>٦) في ط: زيادة من نسخة الجعبرى.(٧) سقط في م، ص.

﴿إِنَّ أَجْرِيَ إِلَّا﴾ [سبأ: ٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر، وحفص: ﴿ربَّى إِنَّهُ [٥٠] فتحها المدنيان [وأبو عمرو](١).

و ﴿عبادِي الشكور﴾ [سبأ: ١٣] أسكنها حمزة.

ومن الزوائد ثنتان: ﴿كالجوابى﴾ [سبأ: ١٣] أثبتها وصلا أبو عمرو، وورش، وفى الحالين يعقوب. الحالين ابن كثير ويعقوب، ﴿نكيرى﴾ [٤٥] أثبتها وصلا ورش، وفى الحالين يعقوب. تتمة:

تقدم ﴿ويوم نحشرهم ثم نقول﴾ [٤٠] بالأنعام، ﴿تَفَكَّرُوا﴾ [سبأ: ٤٦] لرويس، ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمُ ﴾ [٤٥].

\* \* \*

## سورة فاطر

مكية، أربعون (١) وأربع حمصى، وخمس حجازى إلا الأخير، والعراقى، وست دمشقى.

ص: ... غَيْرُ اخْفِضِ الرَّفْعَ (ثُ) بَا (شَفَا) وَتَذْهَبْ ضُمَّ وَاكْسِرْ (ثُ) غَبَا شَيْء وَالْمَائي (٢٠)، وخلف: شن: قرأ (٢٠) ذو ثاء (ثبا): أبو جعفر، ومدلول (شفا): حمزة، والكسائي (٣٠)، وخلف: همل من خالق غيرِ الله [فاطر: ٣] بجر ﴿غير ﴿٤) صفة ﴿خالق ﴾ القائم مقام اسم الذات على اللفظ، والباقون برفعها صفته على المحل، والخبر عليهما، [﴿يَرُزُونُكُم ﴾ [فاطر: ٣] على اللفظ، والباقون برفعها صفته على المحل، والخبر عليهما، [﴿يَرُزُونُكُم ﴾ [فاطر: ٣]. أو أحد موجود] (٥) المقدر خبره، وتقدم ﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [فاطر: ٤] بالبقرة [الآية: ٢١٠]. وقرأ ذو ثاء (ثغبا): أبو جعفر (٢٠): ﴿فلا تُذْهِب نَفْسَك ﴾ [فاطر: ٨] بضم التاء (٧) وكسر الهاء (٨) أمر من «أذهب»، و﴿نفسك ﴾ بالنصب على المفعولية، والباقون [بفتح التاء والهاء، من «ذهب»] (٩) ثلاثي، و﴿نفسك ﴾ بالرفع على الفاعلية.

#### تتمة:

تقدم ﴿أرسل الربح﴾ (١٠) [فاطر: ٩] بالبقرة [١٦٤]، و ﴿ إِلَىٰ بَلَدِ مَّيْتِ﴾ [فاطر: ٩] بها.

ثم كملها فقال:

ص: نَفْسُكَ غَيْرَه وَيَنْقُصُ افْتَحَا ضَمَّا وَضَمَّ (غَ) وْثُ خُلْف (شَ) رَحا شَيْ الْول شَيْ الْمُول مَن عمره ﴿ [فاطر: ١١] بفتح الأول وضم الثالث (١١٠)، مضارع «نقص» مثل: خرج يخرج مبنيًّا للفاعل، و هو ضمير مستتر. والباقون بضم الأول وفتح الثالث على البناء للمفعول (١٢) والنائب مستتر. واختلف عن ذي [غين (غوث)] (١٣) رويس: فروى الحمامي، والسعيدي، وأبو العلاء كلهم عن

<sup>(</sup>١) في م، ص: وهي أربع وأربعون.

<sup>(</sup>۲) في ز: وقرأ. (۳) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦١)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٨٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٧).

<sup>(</sup>٥) في ص: يرزقكم، أو أحد وموجود، وفي ز، د: يرزقكم صفة وموجود.

<sup>(</sup>٦) في م، ض: ثنا بالنون أبو جعفر. (٧) في د: بضمها التاء.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٨٧)، البحر المحيط (٧/ ٣٠١).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بفتح الهاء من ذهب. (١٠) في ص: الرياح.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦١ ، ٣٦٢)، البحر المحيط (٧/ ٣٠٤)، التبيان للطوسي (٨/ ٣٨٢).

<sup>(</sup>١٢) في ص: للفاعل. (١٣) في ز: عين عون.

النحاس عن التمار عنه كروح، [وروى ابن العلاء والكارزيني كلاهما عن النحاس عن التمار](١) عنه كالجماعة.

## تتمة:

[تقدم](٢) ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ [فاطر: ٣٣] في [النساء]<sup>(٣)</sup> لأبي عمرو، و﴿وَلُؤُلُوّاً ﴾ [فاطر: ٣٣] بالحج.

[ثم انتقل فقال](٤):

ص: يُجْزَى بِيَا جَهِّلْ وَكُلَّ ارفع (حَ) لَمَا وَالسَّيِّئِ المَخْفُوضِ سَكِّنْهُ (فِ) لَمَا فَيْ أَى: قرأ ذو حاء (حدا) أبو عمرو: ﴿وكذلك يُجْزَى﴾ [فاطر: ٣٦] بياء مضمومة وفتح الزاى (٥٥)، ﴿كُلُّ كَفُورِ﴾ [فاطر: ٣٦] بالرفع على الإسناد لضمير اسم الله تعالى، أى: يجزى الله أو ربنا، ثم بنى للمفعول، فضم، وفتح قياسًا، و﴿كُلُ مُرفوع بالنيابة. و[قرأ] (٢) الباقون بالنون، وفتحها، وكسر الزاى، ونصب ﴿كُلُّ بالبناء للفاعل على إسناده لنون المعظم، [وفتح] (٧) وكسر قياسًا، و﴿كُلُّ نُصِبَ به، أى: نجزى نحن كل كفور، وفيه مناسبة ﴿أَوْلَمَ نُعَمِّرُكُم ﴾ [فاطر ٣٧].

وقرأ ذو فاء (فدا): حمزة ﴿ومكر السَّيئ﴾ [فاطر: ٤٣] بإسكان الهمزة (^^) تخفيفًا كما تقدم في ﴿بَارِثْكُم﴾ [البقرة: ٥٤] بتمامه، وإذا جاز إسكانها لمجرد (٩) التخفيف عند اجتماع ثلاث حركات ثقال (١٠) منفصلة، فإسكانها عند ضعفها متصلة ومجاورة شَدَّتُن أسوغ، أو حمل الوصل (١١) على الوقف، وهو أولى من حمل ﴿سَبَأُ﴾ [النمل: ٢٢] كما مر؛ للنقص والفصل، والباقون بجر الهمزة؛ لأنه اسم معرف مضاف إليه؛ فجر بالإضافة.

## تنبيه:

احترز بالمخفوض همزهُ عن المرفوع: ﴿ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيِّعُ ﴾ [فاطر: ٤٣]، فإنه متفق التحريك. وفيها من الزوائد واحدة: ﴿ نكيرى ﴾ [فاطر: ٢٦] أثبتها وصلا ورش، ويعقوب في الحالين.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وروى أبو الطيب وهبة الله والشنبوذي كلهم عن التمار.

<sup>(</sup>۲) سقط فی د. (۳)

<sup>(</sup>٤) زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٢)، البحر المحيط (٧/٣١٦)، التبيان للطوسي (٨/ ٣٩٧).

<sup>(</sup>٦) زيادة في د. (٧) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٢)، الإعراب للنحاس (٧٠٣/)، الإملاء للعكبري (١٠٨/٢).

<sup>(</sup>٩) في ص: بمجرد. (٩)

<sup>(</sup>١١) في م، ص: للوصل.

## سورة يس

[مكية - ثمانون وآيتان في غير الكوفي، وثلاث فيه، خلافها آية: ﴿يَسَ﴾](١) [يس: ١].

ص: تَنْزِيلُ (صُ) نْ (سَمَا) عَزَزْنَا الْخِفُ (صِ) فَ

وَافْــتَــح أَإِنْ (ثــ) قُ وَذُكِــرْتُــمْ عَــنْـهُ خِــفُ

قُو: أَى: قرأ ذو صاد (صن) (٢) أبو بكر، وسما المدنيان، والبصريان، وابن كثير:

«تنزيلُ العزيزِ» [يس: ٥] برفع اللام (٣) من الإطلاق، خبر مبتدأ، أى: القرآن، أو هو، أو ذلك (٤).

والباقون بنصبه مفعولا مطلقا لمقدر، أي: نُزُل (٥) القرآن تنزيلا، وأضيف إلى فَاعَلَهُ. قال الفراء: أو برارسل» المفهوم من المرسلين، بمعناه، أي: تنزيلا حقا.

وقرأ ذو صاد (صفا) (٦٠ أبو بكر: بوفَعَزَزْنا (إيس: ١٤] بتخفيف الزاى (٧٠ من عَزَّ يَعُز: غلب؛ فهو متعدِّ (٨)، وفك الإدغام لسكون الثاني للضمير، ومفعوله محذوف، أي: فغلبنا أهل القرية بثالث مساعد.

والباقون بتشديدها من عَزَّ يَعزِ: قَوِى؛ فهو لازم عدى بالتضعيف [وفك الإدغام لتحريك المدغم] (١٠) ومفعوله أيضًا محذوف، أي: فقوَّينا المرسلين (١٠) بثالث.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿أَآنَ ذُكِرْتُم﴾ [يس: ١٩] بفتح الثانية وتخفيف «ذكرتم» (١١)، وهو فيها على تسهيله [ومده] (١٢)، والباقون بكسرها وتشديد الكاف، وهم فيها على أصولهم.

ص: أُولَى وَأُخْرَى صيحةٌ واحِدَةُ (ثُ) بِ عَمِلَتْهُ يحذِفُ الْهَا (صُحبَةُ) شي: أي: قرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر: ﴿إن كانت إلا صيحةٌ واحدةً﴾ في الموضعين

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري. (٢) في م، ص: صف.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٨).

<sup>(</sup>٤) في ص: وذلك. (٥) في م، ص: أنزل.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: صف.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/٧١٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٩).

<sup>(</sup>٨) في م: معتز. (٩) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في د، ز: الرسولية.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٤)، المجمع للطبرسي (٨/٤١٨)، النشر لابن الجزري (١/٣٦٣، ٢٠١٥).

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

[يس: ۲۹، ۵۳] برفعهما<sup>(۱)</sup> [على أنه فاعل]<sup>(۲)</sup> «كان» التامة، والباقون بنصبهما، خبر «كان» الناقصة، أى: ما كانت<sup>(۳)</sup> إلا صيحة واحدة، واتفقوا على نصب الوسطى: [﴿مَا يَنظُرُونَ إِلّا صَيْحَةً ﴾ [يس: ٤٩]؛ لأنها مفعول ﴿يَنظُرُونَ ﴾ (٤).

## تتمة:

تقدم ﴿ وَلَمَّا ﴾ [يس: ٣٢] بهود [الآية: ٥٨]، و﴿ اَلْمَيْتَةَ ﴾ [يس: ٣٣] بالبقرة [لآية: ١٩٩]. و﴿ اَلْمَيْتُونِ ﴾ [يس: ٣٩] بها، و﴿ مُمَوِدٍ ﴾ [يس: ٣٥] بالأنعام [الآية: ٩٩]. وقرأ [غير] ( صحبة ): ﴿ وَمَا عَمِلَتَهُ ﴾ [يس: ٣٥] بإثبات هاء ضمير (١) الغائب على أن اعمل متعد إلى واحد، وليس ظاهرا، فهي مفعوله، وعائد الموصول أو الموصوف مقدر، أي: ﴿ لِيأْ كُلُوا مِن ثُمَرِدٍ ﴾ [يس: ٣٥] المذكور [ومن الذي عملته من المصنوع منهما، فالهاء للاما »، والباقون [ ( ) بحذفها ( ) الأنها مفعول ( ) ، فجاز حذفه سواء كان عائدا أو غيره.

ص: وَالْقَمَر ارفَغ (إِ) ذُ (شَ) ذَا (حبرٌ) وَيا يَخِصموا اكْسِر خُلْفَ (ص) افِي الْخَا (لِ) يا خلف (روی) (ن) لل (م) ن (ظ) بي واختلسا بالخلف (ح) ط (ب) درا وسكن (ب) خسا بالْخُلْفِ (ف) ي (نَ) بْتِ وَخَفَّفُوا (فِ) نَا وَفَاكِهُونَ فَاكِهِينَ اقْصُر (ثَ) نَا بِينَ أَي: قرأ ذو همزة (إِذَ) نافع، وشين (شذا) روح، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: والقمرُ قدرناه [یس: ۳۹] بالرفع (۱۰) علی الابتداء، و (قَدَّرْنَاهُ خبره، والباقون بنصبه مفعولا لمقدر مُفَسِّر بالتالي [«أي: قدرنا القمر قدرناه» أو عطف على معنى: (نسلخ منه] النهار [یس: ۳۷]، أي: أوجدناه، والتقدير فيهما: قدرنا سيره منازل، أو قدرناه ذا منازل.

تتمة:

تقدم ﴿ حَمَلْنَا ذُرِّيْتَهُمْ ﴾ [يس: ٤١] بالأعراف، وسكت ﴿ مَّرْفَدِنّا ۖ ﴾ [يس: ٥٢] لحفص.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧١٥)، البحر المحيط (٧/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>٢) في ز: فاعلى، وفي د: فاعل كان.

<sup>(</sup>٣) زاد في د، ز: إلا واحدة.

<sup>(</sup>٤) في ص: «وما ينظرون إلا صيحة واحدة» مفعول «ينظر».

<sup>(</sup>٥) في د: ذو عين. (٦) في ص: الضمير.

<sup>(</sup>V) في م، ص: ومن الذي عملت أو شئ عملت في المصنوع منها فالهاء لما مر والباقون...

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٩).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: مفعوله.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠٩).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: أو على معنى لنسلخ منه.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وثاء (ثبت) أبو جعفر: ﴿يَخْصمون﴾ [يس: ٤٩] بإسكان الخاء (١)، ثم [اختلف في الصاد منه: فقرأ ذو فاء (فنا)] حمزة بتخفيف الصاد (٣)، والباقون بتشديدها، وأبو (٤) جعفر يشددها؛ فيجتمع عنده ساكنان، وقد تقدم مثله في باب الإدغام. وقرأ المسكوت عنهم في الترجمة ورش وابن كثير بإخلاص فتحة الخاء وتقدم لهم الإدغام. وقرأ مدلول الكسائي وخلف، ونون (نل) عاصم، وميم (من) ابن ذكوان، وظاء (ظبي) يعقوب بالتشديد وكسر الخاء (٥)، إلا أنه اختلف عن ذي صاد (صافي) أبو بكر في الياء: فروى عنه العليمي فتحها، واختلف عن يحيى بن آدم [عنه] (٢): فروى المغاربة قاطبة عن يحيى كذلك، وروى العراقيون عنه كسر الياء، وخص بعضهم ذلك بطريق أبي حمدون عن يحيى، وكلاهما صحيح عنه. وروى سبط الخياط في «مبهجه» الوجهين معا عن العليمي، ولا خلاف عنه في كسر الخاء، وكلهم غيره فتح التاء.

واختلف عن ذى لام [(ليا)] (٧) هشام، وحاء (حط) أبى عمرو، وباء (بدرا) قالون بعد الاتفاق عنهم على تشديد الصاد كما تقدم:

فأما هشام: فروى الحلواني عنه فتح الخاء (^)، وروى الداجوني كسرها كابن ذكوان، فأما الكسر فعلم من قوله: [(اكسر... الخا)] (٩)، وأما الإسكان فمن حكايته عنه الخلاف وسكوته عن غير الكسر؛ فدخل مع المسكوت عنهم ابن كثير وورش.

وأما أبو عمرو: فأجمع له المغاربة على الاختلاس، ولم يذكر الدانى فى جميع كتبه عنه غيره، وأجمع العراقيون له على الإتمام كابن كثير.

وأما قالون فقطع له الدانى فى «جامعه» بالإسكان، وعليه العراقيون قاطبة، وقطع [له الشاطبى بالاختلاس، وعليه المغاربة، وهو الذى] (١١) فى «تذكرة» ابن غلبون نصا، وفى «التيسير» اختيارا، وذكر له صاحب «الكافى» الوجهين (١١١)، وذكر له ابن بليمة إتمام الحركة كورش، وهى رواية أبى عون (١٢) عن الحلوانى عنه [فيه] (١٣) فيما رواه القاضى أبو العلاء

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢٤)، التبيان للطوسي (٤٢٤).

<sup>(</sup>٢) في ص: ثم اختلف في الصاد منه والباقون بتشديدها فأبو جعفر، وفي م: ثم اختلف في الصاد منه فافنا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢٤)، البحر المحيط (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٤) في م: فأبو.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، البحر المحيط (٧/ ٣٤١)، تفسير القرطبي (١٥/ ٣٨).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) ما بين المعقوفين زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٥)، التبيان للطوسي (٨/ ٤٣٣).

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص. (١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>١١) في م: في الوجهين. (١٢) في ص: ابن عبدان، وفي م: ابن عدن.

<sup>(</sup>۱۳) سقط في م.

وغيره، ورواية أبى سليمان عن قالون أيضا فصار لقالون ثلاثة أوجه.

[فالاختلاس لأبى عمرو وقالون من قوله: (واختلسا) إلى  $I^{(1)}$  آخره، والإتمام لأبى عمرو من حكايته الخلف عنه فى الاختلاس وسكوته عن الضد. ولما تنوع عن  $I^{(1)}$  قالون ضد الاختلاس، ذكر له أحد الضدين، وهو الإسكان، ثم حكى فيه خلفا، فدخل بالوجه الثانى –وهو الإتمام – مع المسكوت عنهم كأبى عمرو؛ فتأمل هذا فإنه مقام  $I^{(1)}$  قلق، وقد اتضح غاية الاتضاح بعون الله تعالى.

وقوله: (فاكهون) أي: اختلف في ﴿فَكِهُونَ﴾ و ﴿فَكِهِينَ﴾ هنا [الآية:٥٥] والدخان [الآية:٢٧]، والطور [الآية:١٨]، والمطففين [الآية:٣١].

فقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر بغير ألف بعد الفاء (٤) في الأربعة على جعله صفة مشبهة من «فكه» بمعنى: فرح [أو عجب أَوْ سُرَّ أو تلذذ أو تفكه] (٥)، ووافقه في المطففين بعض؛ فلهذا قال:

# ص: تَطْفِيفُ (كَ) ونُ الْخُلْفِ (عَ) نْ (ثَ) رَا (ظُ) لَمَلْ

لِلْكَــســر ضُــمَّ واقــصــرُوا (شَــفَــا) جُــبُــلْ ش: أى: اتفق على قصر المطففين ذو عين (عن) حفص وثاء (ثرا) أبو جعفر. واختلف فيه عن ذى كاف (كون) ابن عامر:

فروى الرملى عن الصورى وغيره عن ابن ذكوان القصر، وكذا روى الشذائى عن ابن الأخرم عن الأخفش عنه، وهي $^{(7)}$  رواية أحمد بن أنس عن ابن ذكوان. وروى أبو العلاء عن الداجونى عن هشام كذلك، وهي رواية إبراهيم $^{(V)}$  بن عباد عن هشام.

وروى المطوعى عن الصورى والأخفش كلاهما عن ابن ذكوان بالألف (^) وكذلك (٩) رواه الحلواني عن هشام، وهي رواية الثعلبي، وابن المعلى عن ابن ذكوان.

وقرأ الباقون بالألف<sup>(١٠)</sup> في الجميع على جعله اسم فاعل منها، ومن فرق جمع، وإنما أعاد الموافق؛ مع الموافق؛ لئلا يتوهم الانفراد.

<sup>(</sup>١) في ص، م: والاختلاس لقالون وأبي عمرو، ومن طريقه في قوله: «واختلسا».

<sup>(</sup>۲) في ز: عند. (۳) في م، ص: مكان.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٢)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٢٦).

<sup>(</sup>٥) في ز: أو عجب أو تلذذ وتفكه، وفي ص: أو عجب أو أسر أو تلذذ أو تفكه.

 <sup>(</sup>٦) في ص: وهو.
 (٧) في ز: أميم.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بألف. (٩) في م، د: وكذا.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: بألف.

وقرأ [ذو] (۱) (شفا) حمزة، والكسائي (۲)، وخلف: ﴿فَى ظُلَلِ اِيس: ٥٦] بضم الظاء بلا ألف (٣) جمع «ظلة»: الساتر بعلو «كحلة وحلل» على حد: ﴿فِي ظُلَلِ مِّنَ ٱلْفَكَامِ﴾ [البقرة: ٢١٠].

والباقون بكسر الظاء وألف بعد اللام جمع «ظِلّ» كذئب وذئاب على حد: ﴿يَنَفَيَّوُا طِلَنْكُمُ ﴾ [النحل: ٤٨]، أو جمع «ظُلّة» كقُلّة وقِلَال، وقيد الضم للضد، ومعنى القصر: [عدم إشباع](٤) الحركة، وتقدم ﴿شُخُلِ ﴾ [يس: ٥٥] بالبقرة.

[ثم كمل فقال]<sup>(ه)</sup>:

ص: فى كَسْرِ ضَمَّيْهِ (مدًا) (نَ) لِمْ وَاشْدُدَا لَهُمْ وَرَوْحٍ ضَمَّهُ اسْكِنْ (كَ) مْ (حَ) دَا شَيْ أَى: قرأ مدلول (مدا) المدنيان ونون (نل) عاصم: ﴿حِيِلًا كَثِيرًا ﴾ [يس: ٢٦] بكسر الجيم والباء وتشديد اللام [جمع](٢) «جِبِلَّة» كثمرة وثمر.

[وقرأ ذو كاف (كم) وابن عامر، وحاء (حدا) أبو عمرو] بضم الجيم، وإسكان الباء (١٠)، وهو مخفف من الضم لمجرد (٩) الثقل، والباقون بضمهما (١٠) مع التخفيف (١١) جمع «جبيل» بمعنى: مجبول، كسبيل وسُبُل (وروح) بضمهما مع التشديد.

قيد الكسر للضد، وترك التشديد على اللام للترتيب، وعلم وجه المسكوت عنهم من قيد الأول.

ص: نَنْكُسْهُ ضُمَّ حَرِّكِ اشْدُدْ كَسْرِ ضَم (نَ) لِ (فُ) زُ لِيُنْذِرِ الْخِطَابُ (ظَ) لَ (عَم) وحزف الاحقافِ لَهُمْ والْخُلْف (هَ) لَلْ بِقَادِر يَقْدِرُ (غُ) صُ الاحقافِ (ظَ) لَلْ فَيَادِر يَقْدِرُ (غُ) صُ الاحقافِ (ظَ) لَلْ فَيْ الْمُنْقِبُ [يس: ٦٨] في: قرأ ذو نون (نل) عاصم وفاء (فز) حمزة: ﴿ نُنَكِّسُهُ فِي ٱلْمُنْقِبُ [يس: ٦٨] بضم الأول وفتح الثاني وتشديد الثالث و[كسره](١٢)، وهو مضارع «نَكَسَ» للتكثير (١٣)؛ تنبيها على تعدد الرد من الشباب إلى الكهولة إلى الشيخوخة إلى الهرم.

<sup>(</sup>۱) زیادة فی م، ص. (۲) فی ز، د: وعلی.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٢)، التبيان للطوسي (٨/ ٤٢٧)

<sup>(</sup>٤) في ص: عدم اشتمال، وفي ز: عدم إشمام.

<sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في ز، د: وذو كاف (كم) وحا (حدا) ابن عامر وأبو عمرو.

<sup>(</sup>٧) في ر، د. ودو ناف رحم، وعا رحما) ابن عامر وابو عمرو. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٠)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٩) في ز، د: بمجرد.

<sup>(</sup>۱۰) في ز: يضمها.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٠)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص. (١٣) في ص: للتكسير.

والباقون بفتح الأول وإسكان الثانى وضم الثالث (١) وتخفيفه مضارع: «نَكَسَهُ» أى: [ومن نُطِل عمره نرده] (٢) من قوة الشباب ونضارته إلى ضعف الهرم (٣)، وهو أرذل العمر الذى تختل (٤) فيه قواه حتى يعدم الإدراك.

## تنبيه:

نزَّل التراجم الثلاث على الثلاثة (٥) بالترتيب، والرابعة على الثالث (٦) أيضًا؛ لأنها (٧) قيد فيه، وقيد الضم للضد.

وقرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر، وظاء (ظل) يعقوب: ﴿لتنزر من كان حيا﴾ [يس: ٧٠] بتاء الخطاب<sup>(٨)</sup>.

وقرءوا إلا المخرج بـ (هل): ﴿لتنذر الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ بالأحقاف [الآية: ١٢] بالخطاب، واختلف عن ذي هاء (هل) البزي<sup>(٩)</sup>:

فروى الفارسى والشنبوذى عن النقاش كذلك، وهى رواية الخزاعى (واللهبى) (١٠٠) وابن هارون عن البزى، وبذلك قرأ الدانى من طريق أبى ربيعة، وإطلاقه الخلاف فى «التيسير» خروج عن طريقه.

وروى الطبرى، والفحام، والحمامى عن النقاش [وابن بويان] (۱۱) عن أبى ربيعة وابن الحباب عن البزى بالغيب، وبه قرأ الباقون، وتقدم إمالة ﴿وَمَشَارِبُكُ [يس: ٧٣] في بابها.

وجه الغيب: إسناده (۱۲) لضمير القرآن في قوله: ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ﴾ [يس: ٦٩]، و ﴿ وَهَنَذَا كِتَنَبٌ مُصَدِّقٌ﴾ [الأحقاف: ١٢]، أي: لينذر القرآن بزواجره من كان حيا.

[ووجه الخطاب: إسناده](۱۳) إلى ضمير النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿وَمَا عَلَمْنَكُ ٱلشِّعْرَ﴾ [يس: ٦٩] و ﴿قُلُ مَا كُنتُ بِدُعَا﴾ [الأجقاف: ٩]، أي: لتنذريا رسول الله؛ لأنه المنذِرُ حقيقة، وفائدة إسناده للقرآن(١٤) التنبيه على النيابة بعده.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٥)، التبيان (٨/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) في ز: ومن يطل عمره يرده. (٣) في م، ص: إلى ضعف الهرم ونحولته.

<sup>(</sup>٤) في م: ويجبل. (٥) في م، ص: الثلاث.

<sup>(</sup>٦) في ص: الثالثة. (٧) في د: لأنه.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإعراب للنحاس (٧٣٣/١)، البحر المحيط (٣٤٦/٧).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بهل وهو للبزي. (١٠) في ص: واللهبيني، وفي م: واللهبين.

<sup>(</sup>١١) في ز: ابن بيانً . (١٢) في ص: إشارة .

<sup>(</sup>١٣) سقط في ز، د. (١٤) في ص: القرآن، وفي م: إلى القرآن.

وقرأ ذو غين (غص) رويس: ﴿يَقُدرُ على أنَ ﴿ [يس: ٨١] بياء مفتوحة وإسكان القاف بلا ألف ورفع الراء (١٠)، فعل مضارع من «قَدَر» [مثل: ضرب يضرب] (٢)، وكذلك قرأ ذو ظاء (ظل) يعقوب: ﴿يَقْدِرُ على أن يحيى ﴾ بالأحقاف [الآية: ٣٣].

والباقون بالموحدة (٣) وفتح القاف ثم ألف، اسم فاعل من «قدر».

ووجه المخالفة: الجمع.

واتفقوا على ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ ﴾ في القيامة [الآية: ٤٠] أنه اسم فاعل؛ لثبوت ألفه (٤) في كثير من المصاحف، وبحذفها من يس والأحقاف في جميع المصاحف.

#### تتمة:

تقدم ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ [يس: ٦٨] بالأنعام، و ﴿يَرْجِعُونَ﴾ [يس: ٣١]، و ﴿كُن فَيَكُنُونُ﴾ [يس: ٨٢]، و ﴿بِيَدِهِ﴾ [يس: ٨٣] في الكناية.

فيها من ياءات الإضافة ثلاث:

﴿مَا لَيْ﴾ [يس: ٢٢] أسكنها يعقوب، وحمزة، وخلف، وهشام بخلاف.

﴿إِنَّى إِذَا﴾ [يس: ٢٤] فتحها [المدنيان وأبو عمرو]<sup>(٥)</sup>.

﴿إِنَّى آمنت﴾ [يس: ٢٥] [فتحها ابن كثير، وأبو عمرو، والمدنيان](١١).

ومن الزوائد ثلاث:

﴿إِن يردني الرحمن﴾ [يس: ٢٣] أثبتها في الحالين أبو جعفر (٧) وفتحها وصلا، ووافقه في الوقف يعقوب.

﴿ولا ينقذوني﴾ [يس: ٢٣] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين [يعقوب](^^).

﴿فاسمعوني﴾ [يس: ٢٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٨).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: مثل خرج يخرج.

<sup>(</sup>٣) في ص: بالباء وفتح، وفي م: بالأحقاف بالباء وفتح.

<sup>(</sup>٤) في د: الضمة. (٥) في د، ص: المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

 <sup>(</sup>۲) في م: فتحها المدنيان وابن كثير.
 (۷) في د: أبو حفص.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص.

## سورة الصافات

مكية، مائة وثمانون (و) آية بصرى، واثنتان في غيره، وتقدم إدغام حمزة [الحروف الثلاث](١).

ص: بِزِينَةٍ نَوُنْ (فِ) لدًا (ن) لل بعدُ (صِ) ف فَانْصِبْ وَثِقْلَىٰ يَسْمَعُوا (شَفَا) (عُ) رَفُ شَنَ إِنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ الل

وذو صاد (صف) شعبة: ﴿الكواكبَ ﴿ [الصافات: ٦] بالنصب (٤)، وغيره بالجر: فشعبة بالتنوين والنصب على جعله مصدرا ناصبا، أي: بأن زينا الكواكب، أو جعله اسما، و﴿ الكواكب ﴿ بدله على المحل، أو نصب (٥) ﴿ الكواكب ﴿ بدله على المحل، أو نصب (٥) ﴿ الكواكب ﴿ بدله على المحل، أو نصب (٥) ﴿ الكواكب ﴿ بدله على المحل، أو نصب (٥) ﴿ الكواكب ﴿ المعلى المحل، أو نصب (٥) ﴿ الكواكب ﴿ المعلى المحل، أو نصب (٥) ﴿ الكواكب ﴿ المعلى ا

وحمزة وحفص بالتنوين والجر على جعلها<sup>(١)</sup>: زينة المزين، وقطعها عن الإضافة، و﴿ ٱلْكَوْكِ؟ عطف بيان أو بدل بعض أو مصدر، وجعلت ﴿ ٱلْكَوْكِ؟ فَفُسَ الزينة مبالغة.

والباقون بحذف التنوين والجر على إضافة المصدر إلى مفعوله؛ فيكون فرع النصب على الأول [وإضافته إلى فاعله، أي: بأن زينتها] (٧) الكواكب بحسنها.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي (^)، وخلف، وعين (عرف) حفص: ﴿لَا يَسَمُّعُونَ﴾ [الصافات: ٨] بفتح السين وتشديدها وتشديد الميم [مضارع «تَسَمَّع»: تكلف السمع (٩)، مطاوع «سمَّع»، وأصله يتسمعون، أدغمت التاء في السين للتقارب] (١٠٠)؛ لأنهم أيسوا (١١٠) من السمع، فلم يتعرضوا له؛ فنفي الطلب أبلغ من نفي الإدراك.

والباقون بإسكان السين وتخفيف الميم (١٢)، مضارع «سمع»، ونفى عنهم الإدراك. تتمة:

تقدم ﴿ فَأَشَنَّفُنِّهِمْ ﴾ [الصافات: ١١] لرويس بالفاتحة.

ص: عَجبْتَ ضَمُّ التَّا (شَفَا) اسْكِنْ أَوَ (عَمّ) لَا أَزْرَقٌ مَعًا يَزفُوا (فُ) رْ بِضَمّ

<sup>(</sup>١) في م، ص: الثلاث حروف. (٢) في م، ص: بزينة الكواكب.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٠).

<sup>(</sup>٥) في ص: ونصب. (٦) في د، ز: جعل.

<sup>(</sup>٧) في ز: أو إضافته إلى فاعله أي أن زينتها. (٨) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٩) في ص: السماع. (١٠) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>١١) في ص: لأنه أسوء، وفي م: لأنه أسوا.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٨) الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٠).

ش: أى: قرأ [ذو] (١) (شفا) [حمزة و الكسائى وخلف] (٢) ﴿بل عجبتُ ﴾ [الصافات: ١٧] بضم التاء (٣) وهو مسند للمتكلم على حد: ﴿وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ ﴾ [الرعد: ٥]، وهو انفعال النفس من أمر عظيم خفى سببه، فهو على الله تعالى محال؛ فتأويله: أن هؤلاء من رأى حالهم من الناس [يقول: «عجبت»] (٤).

والباقون بفتحها وهو مسند للمخاطب، أى: بل عجبت يا رسول الله من إنكارهم الوحى، وهم يسخرون منك، أو من إنكارهم البعث مع اعترافهم بالخالق، أو من إنكارهم البعث، وهو أسهل<sup>(٥)</sup> من المخلوقات المتقدمة.

وقرأ مدلول [(عم)] المدنيان وابن عامر إلا الأزرق:

﴿ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ قُلْ نَعَمْ ﴾ [الصافات: ١٧، ١٨] ﴿ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ قُلْ إِنَّ ﴾ فى الواقعة [الآيتان: ٤٨، ٤٨] بإسكان الواو<sup>(١)</sup> على أن العطف به «أو» التى لأحد الشيئين، والباقون بفتحها على أن العطف بالواو، وأعيدت (٧) معها همزة الإنكار و ﴿ أَوَ ءَابَآ وُنَا ﴾ عليهما عطف على محل ﴿ إِنَّ ﴾ واسمها، ويحسن على ضمير الخبر للفاتح (٨).

## تتمة:

تقدم ﴿لَا نَنَاصَرُونَ﴾ [الصافات: ٢٥] للبزى وأبى جعفر، و ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [الصافات: ٤٦] بيوسف [الآية: ٢٤]، و ﴿ لِلشَّرِبِينَ ﴾ [الصافات: ٤٦] لابن ذكوان.

وقرأ ذو فاء (فز) حمزة: ﴿إِلَيه يُزِفُونَ﴾ [الصافات: ٩٤] [مضارع (٩) «أزف الظليم»: ] (١١) دخل في الزفيف: الإسراع كأصبح، أو معدى من «زف» (١١) أي: يحمل بعضهم بعضا على الإسراع، ثم نسب للكل؛ لأن كلًّا حامِلٌ ومَحْمولٌ.

والباقون بفتحها مضارع «زف» الرجل: أسرع، من(١٢) زفيف النعامة.

<sup>(</sup>۱) زیادة فی م، ص. (۲) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٤١)، البحر المحيط (٧/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٤) في ص: يقولون: عجبت، وفي م: يقولون: عجيب.

<sup>(</sup>٥) في م: حق.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٨)، البحر المحيط (٧/ ٣٥٥)، التبيان للطوسي (٨/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: واعتدت.

<sup>(</sup>٨) زاد في م، ص: والأصبهاني عن نقل حركة الهمزة...

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتَّحاف الفضلاء (٣٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٥٧، ٧٥٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١١).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: بضم الزاي مضارع أزف. (١١) في ص: أزف.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: في.

#### تمة:

تقدم ﴿ يَنْبُنَّ ﴾ [الصافات: ١٠٢] لحفص.

ص: زَا يَنْزِفُونَ اكْسِرْ (شَفَا) الأَخْرَى (كَفَا) مَاذَا تُرِى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ (شَفَا) شَنَ أَى: قرأ [ذو] (١) (شفا) حمزة، والكسائى (٢)، وخلف ﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ بكسر الزاى (٣) هنا [٤٧]، ومدلول الكوفيون: ﴿ وَلَا يُنْزِفُونَ ﴾ [الواقعة: ١٩] بكسر الزاى مضارع «أنزف» الرجل: سكر، أو «أنزف»: نفد شرابه، أى: لا يسكرون عن شراب الجنة، ولا ينفد شرابهم، ويرجعان إلى معنى: لا تنفد عقولهم ولا شرابهم.

والباقون بفتح الزاى مضارع «نَزَفَ»: سكر، وعليه منزوف ونزيف، ثم عدى فصار «أنزفه»: أسكره، ثم بنى للمفعول، وأصله: ينزفهم الخمر، فلما حذف الفاعل ارتفع المنصوب.

وقرأ (شفا): ﴿ماذا تُرِى﴾ [الصافات: ١٠٢] بضم التاء وكسر الراء (٤) مضارع «أرى» معدى «رأى»، فيتعدى لاثنين، والتقدير: أى شيء تريه أو أى شيء الذي تريه، أى: ماذا تحملني عليه من الاعتقاد؟.

والباقون بفتح التاء والراء مضارع «رأى رأيا»: اعتقد. أو أظهر، لا أبصر ولا علم (٥) على حد: ﴿ يُمَا آَرَكُ اللَّهُ ﴾ [النساء: ١٠٥] أظهر لك من الرأى المعتقد، ويتعدى لواحد. ص: إِنْيَاسَ وَصْلُ الْهَمْز خُلْف (لَ) فَظ (م) نَ

الله رَبُّ رَبُّ عَلَيْ رَصَحْبِ) (ظَلَ) نَ الله رَبُّ عَلَيْ (صَحْبِ) (ظَلَ) نَ الله أَى: قرأ التسعة: ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ﴾ [الصافات: ١٢٣] بهمزة قطع مكسورة، واختلف عن ذي لام [(لفظ)، وميم (من) هشام، وابن ذكوان](١):

فروى البغداديون عن أصحابهم عن أصحاب ابن ذكوان كالصورى، والثعلبى، وابن أنس، والترمذى، وابن المعلى، بوصل همزة ﴿الياس﴾ ولام ساكنة بعد نون ﴿إن﴾ حالة الوصل (٧)، وبهذا كان يأخذ النقاش عن الأعمش، وكذا كان يأخذ الداجوني - [وهو

<sup>(</sup>١) زيادة في م، ص. (٢) في ز، د: وعلى.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٤٨)، البحر المحيط (٧/ ٣٦٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٩ ، ٣٧٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٦٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١١).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أعلم.

<sup>(</sup>٦) في ص، م: لفظ هشام وميم من ابن ذكوان فروى، وسقط كلمة هشام من م.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٠)، البحر المحيط (٧/ ٣٧٣)، التبيان للطوسي (٨/ ٤٨٠).

إمام قراءة الشاميين]  $^{(1)}$  – [عن أصحابه في روايتي هشام وابن ذكوان، وكذا روى الكارزيني عمّن من قرأ عليه من أصحاب الأخفش الشاميين]  $^{(1)}$  وغيرهم، وروى أيضا الوجهين عن [المطوعي] عن محمد بن القاسم الإسكندراني، وكذا رواه أبو الفضل الرازى عن ابن عامر بكماله.

وروى [ابن العلاف]<sup>(٤)</sup> والنهرواني في الوصل أيضا عن هبة الله عن الأخفش [وكذا الصيدلاني عن الأخفش]<sup>(٥)</sup>، ونص غير واحد من العراقيين على ذلك لابن عامر بكماله، وأكثرهم على استثناء الحلواني فقط عن هشام، ولم يستثن أبو العلاء عن ابن عامر [فيه سوى الحلواني والوليد]<sup>(٢)</sup> وهو الذي لم يذكر مكى [عن ابن عامر سواه]<sup>(٧)</sup>.

وبه قرأ الدانى على الفارسى عن النقاش عن الأخفش، وقرأ على سائر شيوخه عن كل من روى عن الأخفش من الشاميين بالهمز والقطع. قال: وهو الصحيح عن ابن ذكوان، قال: والوصل غير صحيح عنه، واعتمد  $[ais]^{(\Lambda)}$  فى ذلك على شىء فهمه من الكتب يطول ذكره، وهو متجه لو كانت (٩) القراءة تنقل من الكتب دون المشافهة، وأما إذا كانت القراءة لا بد فيها من المشافهة والسماع، فمن البعيد تواطؤ من ذكرنا من الأئمة شرقا وغربًا على الخطأ فى ذلك وتلقى الأئمة ذلك بالقبول خلفا عن سلف  $[ais]^{(1)}$  أصل.

وتقدم النقل عن أثمة بلده على الوصل، و الناقلون عنهم ذلك ممّن أثبت هو لهم الضبط والإتقان، بل ربما يدعى أخذ الدانى نفسه بهذا الوجه؛ لأن الشاطبى قرأ به على [أصحاب](۱۱) أصحابه، وهم من الضبط والثقة بمكان، حتى أن الشاطبى سوى بين الوجهين عن ابن ذكوان، ولم يشر لضعف كعادته فى الضعيف، فكيف به لو كان خطأ محضا؟ فلا يسمع قول الدانى [و] إجماع ناقلى(۱۲) بلده على التحقيق.

قال الناظم: وبالوجهين آخذ في رواية ابن عامر؛ اعتمادا على نقل الأئمة الثقات، واستنادا (١٣) إلى وجهه (١٤) في العربية، وهي قراءة ابن محيصن، وأبي رجاء بلا خلاف عنهما، والحسن وعكرمة بخلاف عنهما.

<sup>(</sup>١) في ص: وهو قراءة إمام الشاميين. (٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص. (٤) في ص: أبو العلا، وفي م: ابن العلا.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص. (٦) في ص: وأبو العلا الوليد.

<sup>(</sup>٧) في ص: عن ابن عامر بكماله سواه، وفي م: وهو الذي تلي عن ابن عامر.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص: وهو ما لوكانت.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص، وفي د: من غير. (١١) سقط في ص.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: أهل. (١٣) في م، ص: وإسناده.

<sup>(</sup>۱٤) في ز: وجهة.

## تنبيه:

هذا كله حالة (۱) الوصل، وأما حالة (۲) الابتداء فإنهم اختلفوا في توجيه القراءة: فقال بعضهم: [همزة القطع وصلت، فيكون مثل إسحاق؛ فيكون (۳) غير منصرف للسبين] (٤).

والأكثرون على أن أصله: «ياس» [دخلت «أل» عليها] (٥) كـ ﴿اليسع﴾ [الأنعام: ٨٦]؛ فينصرف كـ «نوح».

وينبنى على الخلاف حكم الابتداء: فعلى الأول يبتدئ بهمزة مكسورة، وعلى الثانى بهمزة مفتوحة، وهو الصواب؛ [لأن وصل همزة القطع  $V^{(7)}$  يجوز إلا ضرورة، ولأن أكثر أئمة القراءة—: كابن سوار وفارس والرازى وأبى العز وأبى العلاء وغيرهم – نصوا عليه دون غيره، ولأنه [الأولى] ( $V^{(7)}$  في التوجيه، ولا نعلم من أئمة القراءة من أجاز الابتداء بكسر الهمزة، والله أعلم.

وقرأ العشرة غير (صحب [و] ظن): ﴿اللهُ رَبُّكُم وربُ ﴾ [الصافات: ١٢٦] برفع الثلاثة (١) على أن ﴿[الله] ربكم﴾ اسمية و﴿وَرَبُّ (١) معطوف، فيتم الوقف على ﴿الْخَلِقِينَ ﴾ [الصافات: ١٢٥] [أو هو خبر] (١٠) فيحسن.

و[قرأ] (صحب) [و] (ظن): حمزة، والكسائي (١١)، وحفص وخلف، ويعقوب بالنصب بدلا من ﴿أحسن﴾ [الصافات: ١٢٥]، أو بيانا و﴿رَبَّكُمْ ُ نعته و﴿وَرَبَّ ﴾ عطف؛ فيقبح الوقف.

## تنبيه:

ترجم لغير المذكورين اختصارًا، وكررت ليعلم دخول ﴿رَبَّكُو﴾ مع الأول.

ص: وَآلِ يَاسِينَ بِإِلْيَاسِينَ (كَ) مَ

(أً) تَى (ظُ) مَّا وَصْلُ اصْطَفَى (جُ) لَدْ خُلْفَ (ثُ) مَّ ش: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وهمزة (أتى)(١٢) نافع، وظاء (ظما)(١٣)

(٢) في م، ص: حال.

(١) في م، ص: حال.

(٣) في د: فتكون.

(٤) في ص، م: همزة القطع غير منصرف للسببين فيكون مثل إسحاق فهو أصله والأكثرون.

(٥) في م، ص: دخلت عليها أل. (٦) في د: لأن همزة وصل القطع لا.

(V) سقط في م، ص.

(٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٦٥)، البحر المحيط (٧/ ٣٧٣).

(٩) في ز: وربكم. (١٠) في ز، د، ص: وخبر هو.

(۱۱) زاد فی م، ص: وخلف. (۱۲) فی ص: أنی.

(۱۳) في م، ص: ظبا، وفي د: ظا.

يعقوب ﴿على آل ياسين﴾ [الصافات: ١٣٠] بفتح الهمزة (١) وكسر اللام وألف (٢) بينهما، والباقون بكسر الهمزة وسكون اللام بلا ألف.

فوجه الثانى (٣): جعله اسم النبى المذكور، وهى لغة ك ﴿ لُورِ سَيْنَا مَ ﴾ [المؤمنون: ٢٠] و ﴿ لِيَرِينَ ﴾ [المينينَ ﴾ [التين: ٢]، و ﴿ إِدَرِينَ ﴾ [مريم: ٥٦] و فروعه، وعليه فهى كلمة واحدة، لا وقف إلا على النون، وكتبت مفصولة (٤)؛ بناء على أنها أداة التعريف، وكسرت على الأصل المرفوض، [وهذا واضح على] (٥) وجه وصل الهمزة فيها (٢)، [فالسلام على] (١) النبى نفسه. [ووجه الأولى] (٨): جعل ﴿ آل ﴾ كلمة بمعنى: أهل، مضاف إلى نبيهم، ف ﴿ آل ياسين ﴾ كآل محمد [ على أفهما كلمتان؛ ولذلك رسمت منفصلة.

ويجوز (٩) الوقف على ﴿آل﴾، ويتم على ﴿آل ياسين﴾، فالسلام على آل ياسين ذريته [وأتباعه] (١١)؛ إكراما له كقوله عليه السلام : «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى [آلِ] (١١) أَبِي أَوْفَى» أو ياسين (١٢) أبو إلياسين، فالسلام (١٣) عليه؛ لأنه من ذريته.

وقرأ ذو ثاء (ثم) أبو جعفر: ﴿اصطفى البنات﴾ [الصافات: ١٥٣] بوصل الهمزة (١٤٠) على لفظ الخبر، فيبتدئ بهمزة مكسورة، واختلف عن ذى جيم (جد) ورش: فروى الأصبهاني عنه كذلك، وروى عنه الأزرق قطع الهمزة على لفظ الاستفهام، وكذلك قرأ الباقون.

وتقدم ﴿ نَذَكُّرُونَ ﴾ الصافات: [٥٥٠] بالأنعام [الآية: ١٥٢]، والوقف على ﴿ صَالِ اَلْجَيِمِ ﴾ [الصافات: ١٦٣] ليعقوب في بابه.

وفيها من ياءات الإضافة ثلاث: ﴿إِنِّي أَرِي﴾ [الصافات: ١٠٢].

﴿وأنيَ أَذْبِحِكُ﴾ [الصافات: ١٠٢] فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

و ﴿ستجدني إن﴾ [الصافات: ١٠٢] فتحها(١٥) المدنيان.

ومن الزوائد ياءان(١٦):

﴿سيهديني﴾ [الصافات: ٩٩] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿لترديني﴾ [الصافات: ٥٦] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب.

(٢) في ص: فألف. (٣) في م، ص: الأول.

(٤) في م: منفصلة. (٥) سقط في م، ص.

(٦) في د، ز: فيهما. (٧) في م، ص: واللام على.

(١٢) في م، ص: أويس. (١٣) في ص: والسلام.

(١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٧٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٢).

(١٥) في ز: فتحهما. (١٦) في م، ص: ثنتان.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٦٧، ٧٦٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١١).

# ومن سورة ص إلى سورة الأحقاف سورة ص

[مكية، وهي ثمانون]<sup>(۱)</sup> وست في غير الكوفي، وثمان<sup>(۲)</sup> فيه. وتقدم وقف الكسائي على ﴿ وَلَاتَكُ [ص: ١٣] بالشعراء

ونقدم وقف الحسائي على ﴿ وَلاتِ ۗ [ص: ٣] بالهاء، و ﴿ لَئِيْكُو ۗ ۚ [ص: ١٣] بالشعراء [الآية: ١٧٦].

ش: أى: قرأ [ذو]<sup>(٣)</sup> (شفا) حمزة، والكسائى<sup>(٤)</sup>، وخلف: ﴿مَّا لَهَا مِن فُوَاقِ﴾ [ص: ١٥] بضم الفاء<sup>(٥)</sup>، وهي لغة تميم وأسد وقيس. والباقون بفتحها، وهي لغة الحجاز.

[و«الفواق» زمان ما بين الحلبتين والرضعتين، ففيه توقف عن الفعل، وفيه رجوع اللبن](٢).

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿لتدبروا﴾ [ص: ٢٩] بتاء الخطاب وتخفيف الدال (٧) مضارع «تَدَبَّر»، خفف بحذف أحد المثلين. والباقون بياء الغيب وتشديد الدال مضارع «ادَّبَّر» [بلا تخفيف] (٨).

وتقدم ﴿ إِللَّهُونِ ﴾ [ص: ٣٣] لقنبل، و ﴿ الرِّيحَ ﴾ [ص:٣٦] بالبقرة [الآية: ١٦٤].

وقرأ ذو دال (دنف) ابن كثير: ﴿واذكر عبدنا﴾ [ص: ٤٥] بفتح العين وإسكان الباء بلا الف بالتوحيد (٩٠) على إرادة الخليل عليه السلام ويناسب (١٠): ﴿عَبْدَنَا أَيُّوبُ﴾ [ص: ٤١] و﴿عَبْدُنَا دَاوُرِدَ﴾ [ص: ٤٠] و﴿غَبْدُنَا دَاوُرِدَ﴾ [ص: ٤٥] بدل أو عطف بيان. والباقون بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها بالجمع على إرادة الثلاثة، و إبراهيم وإسحاق ويعقوب» بدل منه أو بيان له.

ص: وقبْلُ ضمَّا نَصْبُ (ثُ) بُ ضُمَّ اسْكِنَا لا الْحَضْرِمِي خَالِصَةٍ أَضِفْ (لَ) مَنَا خُلْفُ (مَدًا) ويُوعَدُونَ (حُ) زْ (دَ) عا وَقَافَ (دِ) نُ غَسَّاقُ الثَّقْل معَا ش: أي: قرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر: ﴿يُثَسِّ وَعَذَابٍ﴾ [ص: ٤١] بضم النون

<sup>(</sup>١) في م، ص: سورة ص: مكية وهي خمس وسبعون في البصري.

<sup>(</sup>۲) في د: وثمانون. (۳) زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٨٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٢).

<sup>(</sup>٦) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، البحر المحيط (٧/ ٣٩٦)، التبيان للطوسي (٨/ ٥٠٨).

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٩٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٣).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: أو مناسب.

والصاد<sup>(١)</sup>.

[والباقون بضم النون وإسكان الصاد] (٢) ويعقوب [الحضرمي] (٣) بفتحهما (٤)، وقوله: (وقبل) بيان للواقع لا احتراز.

وقرأ [ذو (مدا)] (٥) المدنيان: ﴿بخالصةِ ذكرى﴾ [ص: ٤٦] بلا تنوين (٦) مضافا؛ لأن [الخصيصة متعددة كالشهاب؛ فخصت] (٧) بالإضافة، أو مصدر كالمعاقبة كالخلوص، وأضيف لفاعله (٨)، أي: اخترناهم (٩) بأن خلصت ذكرى الدار الآخرة لهم.

والباقون بالتنوين بلا إضافة و ﴿ وَكَرَى ﴾ [ص: ٤٦] بدل فهو خبر، أى: خصصناهم بذكر معادهم، أو بأن يُثنَى عليهم في الدنيا، وعلى المصدر نصب، أو رفع فاعلا أو خبرا. واختلف فيه عن ذى لام (لنا) هشام: فروى عنه الحلواني ترك التنوين، وهي رواية ابن عباد [عنه] (۱۰)، وروى عنه الداجوني وسائر أصحابه التنوين.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ودال (دعا) ابن كثير: ﴿هذا ما يوعدون ليوم﴾ [ص: ٥٣] بياء الغيب (١١١)، وكذا قرأ ذو دال (دن) [ابن كثير] (١٢) في: ﴿ما يوعدون﴾ بقاف [٣٦] وعُلِمَ الغيب من الإطلاق يجريه (١٤) على طريقة المثلين والكسائي وخلف وحفص (١٤). والباقون بالخطاب على الالتفات، أي: هذا ما توعدون أيها المؤمنون.

وقرأ [ذو] (١٥٠) (صحب) [أول التالى حمزة، والكسائى، وخلف، وحفص] (١٦٠): ﴿ وَعَسَّاقًا ﴾ في ﴿ عَمَّ ﴾ [النبأ: ١] بتشديد السين، وخففها (١٠٠) الباقون. قال الفراء: وهما لغتان للحجاز.

ثم كمل فقال:

ص: صَحْبٌ وَآخَرُ اضْمُم اقْصُرْهُ (حِمَا) قَطْعُ اتَّخَذْنَا (عَمَّ) (ذَ) لَى (دُ) مْ أَنَّمَا

(٢) سقط في ص. (٣)

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٩٦)، البحر المحيط (٧/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٩٦)، البحر المحيط (٧/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>ه) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٩٨)، الإملاء (٢/ ١١٣).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: التخصيصية متعد كالشهاب فمخضت بالإضافة.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: إلى فاعله. (٩) في ز: أخرناهم.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٥)، التبيان للطوسي (٨/ ٥٢٢).

<sup>(</sup>۱۲) سقط فی ص: تجریه.

<sup>(</sup>١٤) في ص: المثنى.

<sup>(</sup>١٦) في ز، د: أول الثاني حمزة وعلى وحفص وخلف.

<sup>(</sup>١٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٠١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٤).

شن أى: قرأ [ذو] (١٠) (حما) البصريان: ﴿وأُخَرُ من شكله﴾ [ص: ٥٨] بضم الهمزة بلا ألف (٢) جمع «أخرى» كالكُبرى والكُبر، لا ينصرف؛ للعدل عن قياسه، والوصف، أى: وعقوبات أخر، والثمانية بفتحها وألف بعدها على جعله واحدًا لا ينصرف؛ للوزن الغالب والصفة، أى: وعذاب آخر.

وقرأ مدلول المدنيان، وابن عامر، ونون (نل) عاصم، ودال (دم) ابن كثير: ﴿أَغَذَنَّهُمْ سِخْرِيًا﴾ [ص: ٣٣] بجعل الهمزة همزة وصل (٣)، وهو إخبار لتحققهم سخريتهم في الدنيا صفة [وحالاً، أي: رجالا عددناهم من الأشرار، و﴿أَمَّ ﴾ [ص: ٣٣] منقطعة] (٤)، والباقون بجعلها همزة قطع للاستفهام، أصلها: «أاتخذناهم»، حذفت همزة الوصل استغناء عنها، و﴿أَمَّ ﴾ [ص: ٣٣] متصلة على الأفصح.

[ثم انتقل فقال]<sup>(٥)</sup>:

ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿إِلَّا أَنَّا أَنَا﴾ [ص: ٧٠] بكسر همزة ﴿إنما﴾ على الحكاية (٢٠) والباقون بفتحها؛ لوقوع ﴿إنما﴾ في محل رفع بالنيابة.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿قَالَ فَٱلْحَقُ ﴾ [ص: ٨٤] بالرفع على الابتداء، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [ص: ٨٥] خبره، أو: قَسَمِى، أو: منى؛ نحو: ﴿الْحَقُّ مِن رَبِّكُ ﴾ [البقرة: ١٤٧]، أو خبر، أى: أنا الحق أو قولى الحق.

والباقون بنصبه (٧) مفعولا مطلقا، أي: أحق الحق، أو إغراء (٨) أي: الزموا أو اتبعوا الحق.

وتقدم ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [ص: ٨٥] للأصبهاني، وهذا آخر مسائل ص.

وفيها من ياءات الإضافة [ست](٩):

﴿ وَلِي نَجْمَةٌ ﴾ [ص: ٢٣] فتحها حفص وهشام بخلاف عنه.

و ﴿إِنَّى أَحْبَبُ ۗ [ص: ٣٢] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿من بعدى إنك﴾ [ص: ٣٥] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٤)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإعراب للنحاس (٢/٨٠٣)، الإملاء (٢/١١٤).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: أو حال أي: رجال. (٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٤)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٩)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٤)، الإعراب للنحاس (٨٠٦/٢)، البحر المحيط (١١١٧).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أو أعز. (٩) سقط في م، ص.

﴿لعنتيَ ﴾ [ص: ٧٨] فتحها المدنيان.

﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمِ﴾ [ص: ٦٩] فتحها حفص.

﴿مسنى الشيطان﴾ [ص: ٤١] أسكنها حمزة.

ومن الزوائد ياءان: ﴿عقابى﴾ [ص: ١٤]، و ﴿عذابى﴾ [ص: ٨] أثبتهما في الحالين يعقوب، ولا يصح عن قنبل في ﴿عَذَابِ﴾ شيء.

## سورة الزمر

مكية إلا ﴿قُلْ يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ﴾ إلى آخر الثلاث<sup>(١)</sup> [١٠-١١]، نزلت بالمدينة<sup>(٢)</sup> في وحشى وأصحابه، وهي سبعون واثنتان<sup>(٣)</sup> حجازي، وثلاث شامي، وخمس كوفي.

والباقون بالتشديد على أنها ﴿من﴾ دخلت عليها «أم» المتصلة، [و] سكن أول المثلين بلا مانع؛ فوجب الإدغام، ورسمت موصولة لذلك.

وقرأ [ذو] (١٠) (حقا) أول التالى: ﴿ورجلاً سالمًا لرجل﴾ [الزمر: ٢٩] بألف بعد السين وكسر اللام (١١) اسم فاعل من «سلم له»: خلص (١٢) من الشركة فيه. والباقون [بكسر السين] (١٣) وإسكان اللام (١٤) وحذف الألف (١٥) مصدر، يقال: سلم سَلَمًا وسَلَامًا

<sup>(</sup>١) في ص: الثالث. (٢) في م، ص: في المدينة.

<sup>(</sup>٣) في م: وآيتان، وفي ذ، ص: اثنان. (٤) في ز: وقرأ.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٥)، الإعراب (٢/ ٨١١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٥).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أمن. (٧) في م، ص: ويقدر معادلا وعليه هل.

<sup>(</sup>٨) في ص: متمسك. (٩) سقط في م.

 <sup>(</sup>٨) في ص: متمسك.
 (١٠) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٨١٧)، البحر المحيط (٧/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>١٢) في ص: إذا خلص. (١٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٤) في م: بفتح اللام.

<sup>(</sup>١٥) ينظر: البحر المحيط (٧/ ٤٢٤)، تفسير القرطبي (١٥/ ٢٥٣)، الكشاف للزمخشري (٣/ ٣٩٧).

وسَلَامةً بمعنى: خلوص صفته - وإن قل - كرجل عَدْلٍ وصَوْمٍ، أى: سالم أو ذى سلم أو جعله نفس السلم مبالغة، وعليه صريح الرسم.

#### تتمة:

تقدم الوقف على ﴿يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [الزمر: ١٠] بالحذف إجماعا، و ﴿لَكِنِ ٱلَّذِينَ الَّذِينَ اللهُ الل

[ثم كمل فقال]<sup>(۱)</sup>:

ص: (حَقًّا) وَعَبْدهُ اجْمَعُوا (شَفَا) (ثَ) نَا وَكَاشِفَاتُ مُمْسِكَاتُ نَـوِّنَا وبعْدُ فِيهِمَا انْصِبنْ (حِمًا) قَضَى قُضِى وَالْمَوْتَ ازْفَعُوا (رَوَى) (فَ) ضَا شُن أَى: قرأ [ذو] ((۲) (شفا) حمزة، والكسائى ((۲) وخلف وثاء (ثنا) أبو جعفر: (أليس الله بكاف عباده) ((۱) [الزمر: (۲۱] بالجمع ((۱) على إرادة الأنبياء – عليهم السلام – ونبينا على داخل [فيهم] ((۱) فلذا رجع [إليه] ((۱) الخطاب أو نبينا وأصحابه. والباقون بالتوحيد على إرادة نبينا على .

وقرأ [ذو]<sup>(^)</sup> (حما) [البصريان]<sup>(^)</sup>: ﴿ هل هن كشفاتٌ ضرَّه﴾ [الزمر: ٣٨] و ﴿ ممسكات ﴾ ، ونصب و ﴿ ممسكات ﴾ ، ونصب ﴿ ضره ﴾ و ﴿ رحمته ﴾ ؛ لأنهما جمع «كاشف» «وممسك» أنث لجريه على الأوثان فهو اسم فاعل بشرطه (١١٠) ؛ فيعمل عمل فعله فُنون تنوين المقابلة ، ونصب ما بعده مفعولا به ؛ أى : هل يكشفن ضره أو يمسكن رحمته عنى ؟ .

والباقون بحذف التنوين والجر على الإضافة اللفظية جوازا(١٢) للتخفيف.

وقرأ مدلول (روى) الكسائى، وخلف، وفاء (فضا) حمزة: ﴿التي قُضِيَ عليها الموت﴾ [الزمر: ٤٢] [بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء (١٣)، ورفع ﴿الموت﴾ على البناء للمفعول (١٤)، و﴿الموت﴾ نائب.

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص. (۲) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: وعلى. (٤) في م، ص: عبده.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٥)، البحر المحيط (٧/ ٤٢٩)، التبيان للطوسي (٩/ ٢٧).

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز.(٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١٦).

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: لشرطه.

<sup>(</sup>١٣) في م: وفتح الياء مبنى للمجهول ورفع الموت على النيابة. (١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢١)، البحر المحيط (٧/ ٤٣١).

والباقون بفتح القاف والضاد، وألف بعدهما، ونصب ﴿ اَلْمَوْتَ ﴾ ] البناء للفاعل، وهو من باب «فَعَلَ»، تحركت الياء بعد فتح، فقلبت ألفا، وأسند إلى ضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّ ٱلْأَنفُسَ ﴾ [الزمر: ٤٢]، و﴿ ٱلْمَوْتَ ﴾ نُصِبَ مَفْعَولَهُ.

ص: يَا حَسْرَتَاى (زِ) دْ (ژُ) نَا سَكُنْ (خَ) هَا خُلْفٌ مَهَازَاتِ اجْمعُوا (ص) بُرّا (شَهَا) ش: أي: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿يا حسرتاى﴾(٢) [الزمر: ٥٦] بياء بعد الألف(٣)، وفتحها عنه ابن جماز.

واختلف عن ذى خاء (خفا) ابن وردان: فروى عنه إسكانها<sup>(١)</sup> ابن العلاف عن زيد، وكذلك أبو الحسن الخبازى عنه عن الفضل، ورواه أيضا الحنبلى عن هبة الله عن أبيه<sup>(٥)</sup> كلاهما عن الحلوانى، وهو قياس إسكان ﴿محياى﴾ [الأنعام: ١٦٢]. وروى الآخرون<sup>(١)</sup> عنه الفتح: وكلاهما صحيح، [نص عليهما عنه]<sup>(٧)</sup> غير واحد.

والباقون بغير [ياء] (١٠) ، وتقدم وقف رويس عليه ، وتخفيف ﴿ويُنْجِى الله﴾ [الزمر: ٦١]. وقرأ ذو صاد (صبرًا) (٩٠) أبو بكر ، و(شفا) حمزة ، والكسائى (١٠٠) ، وخلف : ﴿بمفازاتهم ﴾ [الزمر: ٦١] بألف بعد الزاى جمعا (١١٠) ؛ لمناسبة ما أضيف إليه ؛ إذ لكل ناج [مفازة منجية] (١٢) ومسعدة . والباقون بحذف الألف على التوحيد بمعنى : فَوْز ، ويصدق على الكثرة .

[ثم انتقل فقال]<sup>(۱۳)</sup>:

ص: زِد تَأْمُرُونِي النُّونَ (م) نَ خُلْف (لِ) با وَ (عمَّ ) خِفُهُ وَفِيهَا وَالنَّبَا فَ لَـنَّ حَبَ الْخِفُ (كَفَا) ...

ش: أى: قرأ ذو لام (لبا) هشام: ﴿أفغير الله تأمرونَنِي﴾ [الزمر: ٦٤] بزيادة نون (١٤) [على النون الخفيفة التي سنذكرها (١٥) له] (١٦).

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في ص. (٢) في م، ص: يا حسرتي.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإملاء للعكبرى (٢/١١٦)، البحر المحيط (٧/ ٤٣٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، البحر المحيط (٧/ ٤٣٥)، المحتسب لابن جني (٢/ ٢٣٧).

<sup>(</sup>٥) في د، ص: عن ابنه. (٦) في م، ص: آخرون.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: نص عليه. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>۹) في ز: صبر. (۱۰) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢٧)، البحر المحيط (٧/ ٤٣٧).

<sup>(</sup>۱۲) فی م: مفازة حصلت منجية. (۱۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦-٣٧٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٣٤)، التبيان للطوسي (٩/ ٤١).

<sup>(</sup>١٥) في د: سيذكرها. (١٦) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

والباقون بحذفها. واختلف فيها عن ذى ميم (من) ابن ذكوان: فروى بكر بن شاذان عن زيد عن الرملى عن الصورى عن ابن ذكوان – بنون واحدة مخففة (۱۱). وكذا روى الخبازى عن الشذائى عن الرملى، وكذا روى الثعلبى، وابن المعلى، وابن أنس عن ابن ذكوان. وكذا روى سلامة عن الأخفش، وروى (۲) سائر الرواة عن زيد، والرملى، والصورى، والأخفش – بنونين.

وتقدم ﴿وَسِيقَ﴾ [الزمر: ٧١]، و ﴿وَقِيلَ﴾ [الزمر: ٧٥]، و ﴿وَجِأَىَّهَ﴾ [الزمر: ٦٩] أول البقرة.

وقرأ [ذو]<sup>(٣)</sup> (عم) المدنيان وابن عامر - بتخفيف النون<sup>(٤)</sup>، والباقون بتشديدها؛ فصار ابن عامر بنونين مع التخفيف على الأصل: الأولى للإعراب، والثانية للوقاية فلا إدغام، والمدنيان بنون خفيفة؛ فحذفت إحداهما، والباقون [بنون]<sup>(٥)</sup> مشددة للإدغام.

وقرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> (كفا) الكوفيون: ﴿فَيَحَتَ أَبُوْبُهَا . . . وَفُتِحَتَ أَبُوبُهَا﴾ هنا [الزمر: ٧٣،٧١]، ﴿وَفُئِحَتِ ٱلسَّمَآءُ﴾ بالنبأ [الآية: ١٩] بتخفيف التاء، والباقون بتشديدها<sup>(٧)</sup>، والتوجيه [في ﴿فَتَحَنّا﴾] أ<sup>(٨)</sup> بالأنعام [الآية: ٤٤]، وهذا آخر مسائل الزمر.

وفيها من ياءات الإضافة خمس:

﴿ إِنِّ آَخَافُ﴾ [الزمر: ١٣] [فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿ إِنِّ أُمِرْتُ ﴾ [الزمر: ١١] فتحها المدنيان.

﴿ إِنَّ أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ ﴾ [الزمر: ٣٨] أسكنها حمزة.

﴿ يَكِعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا ﴾ [الزمر: ٥٣] فتحها المدنيان، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم.

﴿تأمروني أعبد﴾ فتحها المدنيان وابن كثير).

ومن الزوائد](٩) ثلاث:

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦-٣٧٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢٨)، البحر المحيط (٧/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>۲) في م، ص: وكذا روى.(۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر : السبعة لابن مجاهد (٦٣٥)، النشر لابن الجزرى (٣٦٣)، الكشاف للزمخشرى (٣/ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٧)، التبيان للطوسي (٤/ ٤٨)، التيسير للداني (١٩٠).

<sup>(</sup>۸) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في ص: فتحها المدنيان ﴿وإن أرادني الله﴾ سكنها حمزة ﴿تأمروني أعبد﴾ فتحها المدنيان وابن كثير ﴿يا عبادي الذين أسرفوا أسكنها﴾ وحذفها في الوصل أبو عمرو وروح وابن عامر وحذفها في الحالين خلف وروح وحفص وابن كثير وفتحها الباقون وتقدم ﴿فبشر عبادي﴾ ومن الزوائد.

﴿ياعبادي فاتقوني﴾ [الزمر: ١٦] أثبت الياء فيهما رويس [في الحالين بخلاف](١) عنه فی ﴿یاعبادی﴾ [ووافقه روح]<sup>(۲)</sup> فی ﴿فاتقونی﴾.

﴿فَبِشْرُ عِبَادِي﴾ [الزمر: ١٧] [أثبتها وصلا مفتوحة السوسي بخلاف عنه، واختلف عنه في الوقف أيضا عمن أثبتها] (٣) وصلا كما (٤) تقدم، ويعقوب على أصله في الوقف.

# سورة غافر

مکیة [وهی]<sup>(ه)</sup> ثمانون وآیتان بصری، وأربع حجازی وحمصی، وخمس کوفی، وست دمشقى.

وتقدم ﴿ لِكُلِمَاتِ ﴾ بالأنعام (٦) [الآية: ٣٤]، وخلاف رويس في ﴿ وَقِهِمُ ﴾ [غافر: ٩]. ص: . . . . . وَخَاطِبِ يدعُونَ (مِ) مَنْ خُلْفٍ (إِ) لَيهِ (لَا) زبِ ش: قرأ(٧) ذو همزة (إليه) نافع ولام (لازب) هشام: ﴿والذين تدعون من دونه﴾ [غافر: ٢٠] بتاء الخطاب(٨) على الالتفات إلى الكفار، أي: قل لهم يا رسول الله. والباقون بياء الغيب على إسناده إلى ضمير الظالمين المتقدمين.

واختلف عن ذي ميم (من) ابن ذكوان: فروى الشريف أبو الفضل من جميع طرقه عن الأخفش - بتاء الخطاب، وكذلك روى الد بدلاني وسلامة بن هارون (٩) عن الأخفش [أيضًا](١٠)، وبه [قطع(١١١) له في «المبهج».

وكذا روى المطوعي عن الصورى عن ابن ذكوان](١٢).

وبه قطع له الهذلي من طريق الداجوني.

وهي رواية الثعلبي، وعبد الرزاق(١٣)، وأحمد بن أنس، ومحمد بن إسماعيل، والحسين بن إسحاق، (وابن خرزاذ)(١٤) والإسكندراني كلهم عن ابن ذكوان. وبه قطع الداني للصوري. وكذا رواه الوليد، وابن بكار عن ابن عامر، ورواه الجمهور عن الأخفش والصورى جميعا بالغيب. وانفرد صاحب «المبهج» بذلك عن هشام بكماله، وجعل

<sup>(</sup>۲) في م، ص ووافق رويس روح. (١) في م، ص: وفي الحالين يعقوب بخلاف.

<sup>(</sup>٤) في ص: مما. (٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: في الأنعام. (٥) زيادة من م، ص. (٧) في د، ز: وقرأ.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، البحر المحيط (٧/٤٥٧)، التبيان للطوسي (٩/٦٣).

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د. (٩) في د: ابن برهان. (١٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (١١) في د: فقطع.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وابن حدر. (١٣) في م: عبد الرازق.

أبو العلاء [له] (١) فيها وجهين. ونص الداني له على عدم الخلاف، وهو الصحيح، والله أعلم.

ص: وَمِنْهُمُ مِنْكُمْ (كَ) مَا أَوْ أَنْ وَأَنْ

(كُ) نَ (حَ) وَلَ (حِرْمٍ) يَظْهَرُ اضْمُمْ وَاكْسِرَنَ وَالرَّفْعَ فَى الْفَسَادُ فَانْصِبْ (عَ) نَ (مَدًا) (حِمَّا) وَنَوُنْ قَلْبِ (كَ) مْ خُلْف (حَدَا) شَنَ أَى: قرأ ذو كاف (كما) ابن عامر: ﴿أَشْد منكم﴾ [غافر: ٢١] بالكاف(٢٠)؛ لأنهم كانوا أشد قوة من الغائبين المذكورين في ﴿أَوْلَمْ يَسِيرُواْ﴾ [غافر: ٢١] ومن المخاطبين؛ فغلب الخطاب على الغيبة لقوته.

والباقون بالهاء؛ لأنهم كانوا أشد قوة من المذكورين [الغائبين؛ لأن الكلام] (٣) معهم - مع قطع النظر عن غيرهم - فأسند إلى غيرهم، وعليه غير الرسم الشامي.

وقرأ ذو كاف (كن) ابن عامر، وحاء (حول) أبو عمرو، و(حرم) المدنيان، [وابن كثير: ﴿وَأَنْ﴾ [غافر: ٢٦] بحذف] الهمزة وفتح الواو العاطفة (٥)، وهي لمطلق الجمع، أي: أخاف مجموع الأمرين: إبطال دينكم وإظهار الفساد، وعليه غير الرسم الكوفي.

والباقون - الكوفيون ويعقوب - بإسكان الواو، وهمزة قبلها للعطف به أو الإبهامية على حد: أريد الصلاة أو الصوم، وهي لأحد الشيئين، أي: أخاف أن يبطل موسى دينكم، فإن لم يبطله شَعَّتُهُ.

وقرأ ذو عين (عن) حفص و(مدا) المدنيان، و(حما) البصريان: ﴿ يُظْهِرَ ﴾ [غافر: ٢٦] - بضم الياء وكسر الهاء ﴿ الْفَسَادَ ﴾ [غافر: ٢٦] - بالنصب، وهو مضارع «أظهر» معدى «ظهر» بالهمزة، وقياسه ضم<sup>(٦)</sup> الأول وكسر ما قبل الآخر، وإسناده إلى ضمير موسى، ور الهاء ﴿ الْفَسَادَ ﴾ مفعوله.

والباقون بفتح الياء والهاء (٧) مضارع «ظهر» لازم، فه «الفساد» بالرفع فاعله. فصار المدنيان وأبو عمرو بإسقاط الهمز (٨) وفتح الياء ونصب «الفساد»، وابن كثير

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، البحر المحيط (٧/ ٤٥٧)، التبيان للطوسي (٩/ ٦٥).

<sup>(</sup>٣) في د: لكلام.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وأن محذوف، وفي د: وابن كثير «أن».

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، الإعراب للنحاس (٣/٩)، الإملاء للعكبري (١١٧/١).

<sup>(</sup>٦) في د: بضم.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، البحر المحيط (٧/ ٤٦٠)، التبيان للطوسي (٩/ ٦٩).

<sup>(</sup>٨) في د، ص: الهمزة.

وابن عامر بالإسقاط [وفتح الياء ورفع الفساد، ويعقوب وحفص بالهمز](١) وضم الياء ونصب الفساد [وشعبة](٢) وحمزة وعلى وخلف بالهمز وفتح الياء ورفع [«الفساد»](٣).

وقرأ ذو حاء (حدا) أبو عمرو: ﴿كُلُّ قَلْبٍ﴾ [غافر: ٣٥] بتنوين الباء (٤) على قطعه عن الإضافة، [وجعل ﴿مُتَكَبِّرٍ﴾ صفته] (٥)؛ لأنه مدير الجسد، والنفس مركزه. والباقون بحذفه على إضافة القلب إلى موصوف محذوف، أى: قلب شخص، و﴿مُتَكَبِّرٍ﴾ صفته؛ لأنه المكلف، فصدوره منه بالقوة، ومن الإنسان بالفعل (٢)، ولا يتلازمان؛ لاحتمال الملكة.

واختلف فيه عن ذى [كاف] (كم) ابن عامر: فروى الداجوني عن أصحابه عن هشام والأخفش عن ابن ذكوان والحلواني عن هشام – بعدمه.

تنبيه: استغنى باللفظ فى ﴿منهم﴾ و ﴿وأن﴾ - عن القيد، وترجمة ﴿يُطّهِرَ﴾ [غافر: ٢٦] مرتبة، وقيد النصب للضد.

# ص: أَطَّلِعُ ارْفَعْ غَيرَ حَفْصِ أَدْخِلُوا

صِلْ وَاضْمُمِ الْكُسْرَ (كَ) مَا (حَبْ) ر (صِ) لُوا شُن: أي: قرأ الكل: ﴿فاطلعُ﴾ [غافر: ٣٧] بالرفع (٧) عطفا على ﴿أَبَلُغُ﴾ [غافر: ٣٦]، أي: أبلغ فأطلع.

وقرأ حفص بالنصب بتقدير «أن» بعد الفاء لجواب (^) الترجى؛ حملا على التمنى، وإن اقتسما الإمكان والاستحالة (٩) بجامع عدم التحقق.

وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، وصاد (صلوا) أبو بكر: ﴿ الدخلو آلَ فرعونَ ﴾ [غافر: ٤٦] – بوصل الهمزة وضم فائه (١٠٠ أمرا من «يدخل» مضارع «دخل»، وقياسه ضم العين، والواو ضمير ﴿ آل (١١٠) فرعون ﴾ ؛ لأنهم المأمورون، و﴿ آل فرعون ﴾ منادى، و﴿ أَشَدَ ﴾ [غافر: ٤٦] مفعوله على المذهبين.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٢) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨-٣٧٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ١١)، الإملاء للعكبري (١١٧/١).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في د. (٦) في م، ص: بالضعف.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ١١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٧).

<sup>(</sup>٨) في د، ز: جواب. (٩) في م، ص: والاستحسان.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، الإعراب للنحاس (٣/١٣)، الإملاء للعكبري (١١٨/٢).

<sup>(</sup>۱۱) في ز: بال.

[والباقون بفتح همزة القطع وكسر الخاء؛ أمرًا من] «أدخل»، وقياسه كسر العين، والضمير للملائكة، و﴿ عَالَ فِرْعَوْ كَ ﴿ وَ﴿ أَشَدَ ﴾ مفعولاه (١)، أى: يقول الله تعالى: يا خزنة جهنم أدخلوا أتباع فرعون. وقيد الضم للضد.

تتمة:

تقدم ﴿وَصُدَّ عَنِ﴾ [غافر: ٣٧] في الرعد [الآية: ٣٣]، و ﴿يَدَّخُلُونَ﴾ [غافر: ٤٠] بالنساء (٢) [الآية: ١٢٤]].

ص: ما يَتَذَكَّرُونَ (كَ) افِيه (سَمَا) ....

شن: أى: قرأ ذو كاف (كافيه) ابن عامر و(سما): ﴿قليلا ما يتذكرون﴾ [٥٨] بياء . الغيب<sup>(٣)</sup>؛ لإسناده لضمير الغائبين المتقدمين، والباقون بتاء الخطاب على الالتفات، وهذا آخر مسائل غافر.

#### تتمة:

تقدم ﴿ سَيَدْخُلُونَ﴾ [غافر: ٦٠] بالنساء و ﴿ شُيُوخًا ﴾ [غافر: ٦٧] بالبقرة، و ﴿ كُنُ فَيَكُونُ﴾ [غافر: ٦٨] بها، و ﴿ يُرْجَعُونَ﴾ [غافر: ٧٧] ليعقوب.

وفيها من ياءات الإضافة ثمان:

﴿إِنَى أَخَافِ﴾ [ثلاثة مواضع] (٥) [غافر: ٢٦، ٣٠، ٣٦] فتحها (٦) المدنيان، وأبو عمرو.

و ﴿ذَرُونَىَ أَقْتُلَ﴾ [غافر: ٢٦] فتحها(٧) ابن كثير والأصبهاني.

﴿ادعونيَ أستجب لكم﴾ [غافر: ٦٠] فتحها (٨) ابن كثير.

﴿لَعَلِيَّ أَبَلُغُ﴾ [غافر: ٣٦] أسكنها يعقوب والكوفيون.

﴿مَا لَىَ أَدْعُوكُم﴾ [غافر: ٤١] فتحها<sup>(٩)</sup> المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وهشام، واختلف عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) في م، ص: مفعولًا، وفي د: مفعولان.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: في النساء.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، البحر المحيط (٧/ ٤٧٢)، التبيان للطوسي (٩/ ٨٦).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وترجعون. (٥) في م، ص: الثلاثة.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، التيسير (١٩٢) السبعة لأبن مجاهد (٥٧٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، التيسير للداني (١٩٢)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٣).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٦٦).

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، التيسير للداني (١٩٢)، السبعة لابن مجاهد (٥٧١).

﴿ أَمْرِي ۚ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [غافر: ٤٤] فتحها(١) المدنيان وأبو عمرو.

ومن الزوائد أربع:

﴿عقابي﴾ [غافر: ٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿التلاقي﴾ [غافر: ١٥] و ﴿التَّنَادي﴾ [غافر: ٣٢]، أثبتهما وصلا ابن وردان وورش، واختلف عن قالون، ذكره الداني كما تقدم، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

و ﴿اتبعونى أهدكم﴾ [غافر: ٣٨] أثبتها وصلا أبو جعفر، وأبو عمرو، وقالون، والأصبهاني، وفي الحالين: ابن كثير، ويعقوب.

## سورة فصلت

مكية، وهى خمسون وآيتان بصرى وشامى، وثلاث حجازى، وأربع كوفى. [تقدم ﴿وَفِي َ اَذَانِنَا﴾](٢) [فصلت: ٥] لدورى الكسائى.

ص: .... سَواءً ارْفَع (ثِ) تَّى وَخَفْضَهُ (ظَ) مَا شَواءً ارْفَع (ثِ) تَّى وَخَفْضَهُ (ظَ) مَا شَن قَرَأ ذُو ثَاء (ثق) أبو جعفر: ﴿سَوَلَهُ لِلسَّآلِلِينَ﴾ [فصلت: ١٠] بالرفع (٣) خبر مبتدأ، أي: هو سواء، وذو ظاء (ظما) يعقوب - بجره (٤) صفة لـ ﴿أَيَامِ ﴾ [فصلت: ١٠]، والباقون بالنصب على المصدرية (٥).

ص: نَحْسَات أَسْكِنْ كَسْرَهُ (حقًا) (أً) با وَيَحْشُرُ النُّونُ وَسَمُ (١) ثُلُ (ظُ) بَا شَيْ أَى: قرأ مدلول (حق) البصريان، وابن كثير، وهمزة (أبا) (٢٦ نافع: ﴿نَحْسَات﴾ [فصلت: ١٦] بإسكان الحاء (٧) جمع «نَحْسَ»، والباقون بكسرها جمع «نحِس».

وقرأ ذو همزة (اتل) نافع، وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿ويوم نَحْشُر﴾ [فصلت: ١٩] بنون مفتوحة وضم الشين (٨) بالبناء للفاعل، و ﴿أعداءَ﴾ [فصلت: ١٩] بالنصب مفعولا به، وفيه إخبار العظيم (٩) عن نفسه. والباقون بياء (١١) مضمومة وفتح الشين (١١) بالبناء للمفعول، فيرفع ﴿أَعَدَاءُ﴾ للنيابة، ومعنى قوله: «وسم»: ابْنِهِ للفاعل.

<sup>(</sup>١) في م، ص: فيهما ذكره. (٢) في م، ص: وتقدم آذاننا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: على المصدر. (٦) في ز: أتي.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨-٣٨١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٩).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٤)، البحر المحيط (٧/ ٤٩١).

<sup>(</sup>٩) في د: التعظيم.

<sup>(</sup>١١) في ز: العين.

ثم كمل فقال:

ص: أَغْدَاءُ عَنْ غَيْرِهِمَا اجْمَعْ ثَمَرَتْ (عَــمَّ) (عُــ) لَّر ...

ش: أى: قرأ مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، وعين (علا) حفص: ﴿وَمَا تَغْرُجُ مِن 
ثَمَرَتِ﴾ (١) [فصلت: ٤٧] - بألف على الجمع للنص على الأنواع، والباقون بحذفها (٢) [بالوحدة] (٣) لإرادة الجنس.

وتقدم ﴿وَنَكَا﴾ بالإسراء [٨٣]، وهذا آخر مسائل فصلت.

فيها من ياءات الإضافة:

ياء ﴿أَين شركائيَ قالوا﴾ [فصلت: ٤٧] فتحها(٤) ابن كثير.

﴿ إِلَى رَبِيَ إِنَّهِ ۗ [فصلت: ٥٠] فتحها (٥٠) أبو جعفر وأبو عمرو وورش، واختلف عن قالون كما تقدم.

# سورة الشورى

مکیة، وهی خمسون حجازی وبصری، وآیة حمصی، وثلاث<sup>(۱)</sup> کوفی.

تقدم مد ﴿عين﴾ [الشورى: ٢] و ﴿يكاد﴾ [الشورى: ٥] و ﴿يتفطرن﴾ [الشورى: ٥] بمريم [الآية: ٩٠] و ﴿ إِبْرَهِيمَ ﴾ (٧) [الشورى: ٣٣] و ﴿ يُبَيِّرُ اللَّهُ ﴾ [الشورى: ٣٣].

ص: .... فُتِحَتْ

(دُ) مَّا وَخَاطِبْ يَفْعَلُوا (صَحْبٌ) (غَ) مَا خُلْفٌ بِمَا فِي فَبِمَا مَعْ يَعْلَمَا مِسْ: قرأ ذو دال (دما) ابن كثير: ﴿كذلك يوحَى﴾ [الشورى: ٣] بفتح الحاء وألف بعدها (۱۸) بالبناء للفاعل، وقلبت (۹) الياء ألفا لتحركها بعد فتح، و ﴿إِلَيْكَ﴾ [الشورى: ٣] نعالى فاعل نائب الفاعل، وضعف نيابة المصدر المقدر، واسم ﴿آللهُ ﴾ [الشورى: ٣] تعالى فاعل بمقدر مفسر، كأنه قيل: من يوحى؟ [قيل: يوحى] (۱۱) الله، وتالياه صفتاه (۱۱).

والباقون بكسر الحاء وياء بعدها على البناء للفاعل، واسم ﴿ اللَّهُ ﴾ تعالى فاعل، و ﴿ إِلَيْكَ ﴾

<sup>(</sup>١) في ص: ثمرة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤٥)، البحر المحيط (٧/ ٥٠٤).

<sup>(</sup>٣) سقط في ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، التيسير للداني (١٩٤)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، التيسير للداني (١٩٤)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٨).

<sup>(</sup>٦) في د، ز: وثلاثة. (٧) في م، ص: وإبراهام، وينشر قرأ.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٠).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وقلب. (١٠) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: صفتان.

نصب؛ فتعين نصب التاليين (١) واستثناف الثاني (٢)؛ فيحسن الوقف على ﴿ ٱلْمَكِيمُ ﴾ [الشورى: ٣]، ويتم على ﴿ ٱلْمَظِيمُ ﴾ [الشورى: ٤].

وقرأ مدلول (صحب) حمزة، والكسائي (٣)، [وحفص] (٤)، وخلف: ﴿وَيَعْلَمُ مَا نَغْمُلُونَ﴾ [الشورى: ٢٥] - بتاء الخطاب على الالتفات إلى الجميع. والباقون بياء الغيب (٥) على أنه مسند لضمير ﴿عِبَادِهِ ﴾ [الشورى: ٢٥]. واختلف فيه عن ذى غين (غما) رويس: فروى عنه أبو الطيب الخطاب، وغيره الغيب.

وقرأ [ذو (عم)] (٢) المدنيان وابن عامر في التالي (٧): ﴿بما كسبت﴾ [الشورى: ٣٠] بلا فاء (٨) على جعل ﴿وَمَا أَصَلَبَكُم﴾ [الشورى: ٣٠] موصولا مبتدأ، و﴿بما كسبت﴾ خبره، أي: بالذي [كسبته أو بكسب] (٩) أيديكم، ولم تدخل (١٠) الفاءً على أحد الجائزين فيعم.

وقرءوا أيضا: ﴿ويعلم الذين﴾ [الشورى: ٣٥] بالرفع (١١) على أنها فعلية، والفاعل الموصول، أو ضمير اسم الله تعالى، [أي: وهو يعلم](١٢).

والباقون ﴿فِيمَا﴾ بالفاء على أنها شرطية، أى: فهى بما كسبت؛ فيجب، أو اسمية؛ فيجوز تنبيها على السببية، وعليه بقية الرسوم. و﴿وَيَعْلَمُ﴾ [الشورى: ٣٥] بالنصب عطفا على تعليل مقدر، أى: لينتقم منهم، وليعلم الذين؛ قاله الزمخشرى وجماعة.

وقال أبو عبيدة (١٣) والزجاج: على الصرف، معناه: لما لم يحسن العطف على لفظ الفعل [لما ذكره، ولم يفد الرفع الجمعية] (١٤)؛ صرف إلى العطف على مصدره؛ فقدرت «أن» الناصبة لينحل (١٥) الفعل بها إلى المصدر؛ فيتحد النوع.

### تتمة:

تقدم ﴿ يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ ﴾ [الشورى: ٢٨] و ﴿ الرِّيحَ ﴾ [الشورى: ٣٣] في البقرة [١٤٦] و ﴿ الْبِيحَ ﴾ [الشورى: ٣٣]

<sup>(</sup>١) في ص: التالين. (٢) في ز: التالي.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: على. (٤) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، البحر المحيط (٧/٥١٥)، التبيان للطوسي (٩/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٦) سقط في ز: الثاني.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢١)، البحر المحيط (٧/ ٥١٨).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: نسبته أي بكسب. (١٠) في د، ز: ولم يدخل.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢١).

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: أو كبرى أو وهو يعم. (١٣) في د، ز: أبو عبيد.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: على لفظ الفعل لما يفيد الرفع الجمعية.

<sup>(</sup>١٥) في م: ينحل.

ثم ذكر القارئ فقال:

ص: بالرَّفع (عَمَّ) وَكَبَائِر مَعا كَبِيرَ (رُ) مُ (فَتَّى) ويُرْسِلَ ارْفَعَا يُوحِى فَسكُنْ (مَ) ازَ خُلْفًا (أَ) نُصِفَا ....

ش: أى: قرأ ذو راء (رم) الكسائى، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿كبير الإثم﴾ هنا [الآية: ٣٧] وفى النجم [الآية: ٣٧] بكسر الباء وياء ساكنة بلا ألف<sup>(١)</sup>، أى: عظيمة حملا على الشرك<sup>(٢)</sup>، أو إرادة الجنس، مع أن «فعيلا» يقع موضع الجمع. والباقون بفتح الباء<sup>(٣)</sup> وألف بعدها وهمزة مكسورة [جمع كثرة، وفيه مناسبة للمعطوف] (٤٠).

وقرأ ذو همزة (أنصفا) نافع: ﴿أو يرسلُ رسولا﴾ [الشورى: ٥١] بالرفع (٥) ﴿فَيُوحِى﴾ [الشورى: ٥١] بإسكان الياء، ف ﴿يرسل﴾ خبر، أى: هو يرسل، أو مستأنف، أو حال عطفا على الصريحة، أى: موحيا ومرسلا، و ﴿فيوحى﴾ رفع تقديرًا عطف عليه.

والباقون غير ابن ذكوان بنصب الفعلين بالعطف على عامل المصدر، أى: إلا أن يوحى وحيا، أو يرسل، أو على المصدر، ويقدر «أن»، فريوحي» نصب عطف عليه.

واختلف فيهما<sup>(۲)</sup> عن ذى ميم (ماز) ابن ذكوان: فروى عنه الصورى من طريق الرملى كنافع، وبه قطع الدانى للصورى، وكذلك<sup>(۷)</sup> صاحب «المبهج» وابن فارس، وقطع به صاحب «الكامل» لغير الأخفش عنه. وانفرد صاحب «التجريد» بهذا من قراءته على الفارسى عن هشام؛ فخالف سائر الرواة، وروى<sup>(۸)</sup> عنه الأخفش من سائر طرقه، والمطوعى عن الصورى بنصب اللام والياء كالباقين، وهذا آخر الشورى.

وفيها من الزوائد واحدة: ﴿الجوارى في البحر﴾ [الشورى: ٣٢] أثبتها وصلا<sup>(٩)</sup> المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين<sup>(١٠)</sup> ابن كثير ويعقوب.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣-٣٨٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٥)، البحر المحيط (٧/ ٥٢٢).

<sup>(</sup>٢) في ز: الترك. (٣) في د: التاء.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: جمع كبير ولها عدد مشهور وحدد وهو ما وعد الله عليه بالنار وفيه مناسبة للمعطوف.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٤)، الإعراب للنحاس (٣/٧١)، البحر المحيط (٧/ ٥٢٧).

<sup>(</sup>٦) في ص: فيها. (٧) في ص: وكذا.

<sup>(</sup>٨) في ص: روي.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، البحر المحيط (٧/ ٥٢٠)، التبيان للطوسي (٩/ ١٦٢).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، البحر المحيط (٧/ ٥٢٠)، التبيان للطوسي (٩/ ١٦٢).

## سورة الزخرف

مكية (١)، قال مقاتل: إلا قوله ﴿وَسَّئَلَ مَنَ أَرْسَلْنَا﴾ [الزخرف: ٤٥]، وهي تسع وثمانون آية، وتقدم ﴿فِي أُمِّها﴾ [الزخرف: ٤] بالنساء.

ص: .... أَنْ كُنْتُمُ بِكَسْرَةِ (مَدًا) (شفًا)

ش: قرأ (۲) مدلول (مدا) المدنيان، و(شفا) حمزة، والكسائي (۳) وخلف: ﴿صحفا إن كنتم﴾ [الزخرف: ٥] بكسر الهمزة (٤) على جعلها شرطية مجازًا لقصد التحقيق (٥)، وجوابه مقدر، أي: إن أسرفتم نترككم، مفسر بقوله: ﴿أَفَنَضَرِبُ ﴾ [الزخرف: ٥]، أي: أفنترككم صافحين عنكم معرضين. والباقون بفتحها مصدرية لتحققه، ولام التعليل مقدرة، أي: لأن كنتم.

#### تتمة:

تقدم ﴿مَهَدًا﴾ [الزخرف: ١٠] بطه و ﴿تُغَرِّجُوبَ﴾ [الزخرف: ١١] بالأعراف: و﴿جُزِّءًا﴾ [الزخرف: ١٥] بالبقرة.

ص: وينشأ الضّم وَثِقْلُ (عَ) نَ (شَفَا) عِبَادِ فِي عِنْدَ بِرفْع (حُ) نَ (كَفَا) شن: أَي: قرأ ذو عين (عن) حفص، و(شفا) حمزة، والكسائي<sup>(٢)</sup> وخلف: ﴿يُنَشَوُّا﴾ [الزخرف: ١٨] بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين، مضارع «نُشِّئ» معدى بالتضعيف مبنى للمفعول. والباقون بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين<sup>(٧)</sup> مضارع «نشأ» لازم مبنى للفاعل.

وقرأ ذو [حاء] (^^) (حز) أبو عمرو، و(كفا) الكوفيون ﴿عِبَدُ ٱلرَّمُّينِ ﴾ [الزخرف: ١٩] [بموحدة مفتوحة] (٩) وألف [بعدها] (١٠) ورفع الدال كـ «عباد الله» على أنه جمع «عبد»، وفيه تكذيبهم بالمنافاة.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: مكية وهي ثمانون وتسع آيات.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وقرأ. (٣) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢١).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: للتخفيف.

<sup>(</sup>٦) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۸۵)، الإعراب للنحاس ( $(\pi/\pi)$ )، البحر المحيط ( $(\pi/\pi)$ ).

<sup>(</sup>٨) سقط في: ز، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بياء موحدة مفتوحة، وسقط في د: مفتوحة.

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص.

والباقون بنون ساكنة (١) بعد العين بعدها دال (٢)؛ فهو ظرف على حد: ﴿عِندَ رَبِّكَ ﴾ [الإسراء: ٣٨] والمراد: السماء أو الشرف (٣) وعليه صريح الرسم، وفيه (٤) تكذيبهم بالجهل.

## تنبيه:

علم سكون [نون]<sup>(٥)</sup> ﴿ينشأ﴾ للمخفف من لفظه، وفتحها للمشدد [من]<sup>(٦)</sup> نحو: «يُنزُّل» واستغنى بلفظى (عباد)<sup>(٧)</sup> و (عند) عن ترجمتهما، ونص على حركة الدال؛ لإمكان تعاقب الحركات [مع الوزن]<sup>(٨)</sup>.

ص: أَشَهِدُوا اقْرأَهُ أَأْشُهِدُوا (مَدا) قُلْ قَالَ (كَ) مْ (عِ) لَمْ وَجِئْنَا (ثَ) مَدَا شَنْ أَى: قرأ (مدا)<sup>(۹)</sup> المدنيان: ﴿أَأْشُهِدُوا خَلْقَهُم﴾ [الزخرف: 19] بهمزة ثانية مسهلة كالواو وسكون الشين (١٠٠)، والباقون بهمزة واحدة مخففة وفتح الشين.

فوجه الأول: أن همزة الاستفهام أدخلت على فعل رباعى معدى بالهمزة مبنى للمفعول، وأول مفعوليه النائب؛ ومن ثم ارتفع، والثانى (۱۱) ﴿خلقهم﴾، وسكنت [الشين] (۱۲) على قياسه، وأصله: أأشهدهم (۱۳) الله، وهما على أصلهما في تسهيل الهمز ومده.

ووجه الثاني: دخول همزته (١٤) على ثلاثي مبنى للفاعل متعد لواحد.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وعين (علم) حفص: ﴿قَالَ أُولُو جِثْتُكُم﴾ [الزخرف: ٢٤] بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنه مسند إلى ضمير النذير المتقدم، أى: قال النذير لهم. والباقون: [﴿قل﴾](١٥) بضم القاف وإسكان اللام بلا ألف(١٦) على جعله أمرا

للنذير (١٧) حكاية أو لمحمد، أي: قل لهم يا محمد.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٨٣)، البحر المحيط (٨/ ١٠).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: دال مفتوحة. (٣) في ص: والشرف.

<sup>(</sup>٤) في ز: ومنه. (٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في ص. (٧) في م، ص: بعباد.

<sup>(</sup>٨) في م، ص مع آخر كالوزن. (٩) في م، ص: ومد.

<sup>(</sup>١٠) ينظُر: إتحافَ الفضلاء (٣٨٥)، البحر المحيط (١٠/٨)، التيسير للداني (١٩٦).

<sup>(</sup>۱۱) في م: والتالي. (۱۲) سقط في د.

<sup>(</sup>۱۳) في ص: أشهدهم. (۱۲) في ز، د: همزة.

<sup>(</sup>١٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٨٥)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>١٧) في ص: أمر النذير.

وقرأ ذو ثاء (ثمد) أبو جعفر: ﴿أُولُو جَنْنَاكُم﴾ [الزخرف: ٢٤] بنون وألف على الجمع (١٠)، والباقون بالتاء على التوحيد.

### تنبيه:

استغنى بلفظ الثلاث عن ترجمتها، وكان ينبغى أن يقيد ﴿قَالَ﴾ بـ ﴿أُولَوَ﴾؛ ليخرج: ﴿قَالَ مُتَّرَفُوهَا ﴾ [الزخرف: ٢٣].

ثم ذكر ثاني ﴿ حِنْنَكُم ﴾ [الزخرف: ٧٨] فقال.

ص: بِجِئْتُكُمْ وَسُقفًا وَحُدْ (ثَ) بَا (حَبْرٍ) وَلَمَّا اشْدُدْ (لَ) لَمَا خُلْفِ (نَ) بَا (فِ) لَى (ذَ) انْقُيِّضْ يا (صَ) لَمَا خُلْفِ (ظَ) لَهَرْ وَجَاءَنَا امْدُدْ هَمْزَهُ (ص) فَ (عَمَّ) (دَ) رُ

شي: أى: قرأ ذو ثاء (ثبا) (٢) أبو جعفر، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ولبيوتهم سَقْفا من فضة﴾ [الزخرف: ٣٣] بفتح السين وإسكان القاف (٣) على التوحيد على حد قوله تعالى: ﴿سَقَفًا تَحَفُوظَ اللهُ الْأنبياء: ٣٢]، والمراد به الجمع.

والباقون بضم السين والقاف. قال أبو على: جمع «سَقْفِ» كرهن، والفراء: جمع «سَقْفِ» أو «سُقُوف»؛ [فيكون جمع جمع](٤).

وقرأ ذو نون (نبا) عاصم، وفاء (في) حمزة، [وذال (ذا) ابن جماز] (٥٠): ﴿لَمَّا مَتَنَّعُ﴾ [الزخرف: ٣٥] بتشديد (٢٦) «ما»، والباقون بتخفيفها (٧٠).

واختلف عن ذى لام (لدا) هشام: فروى عنه المشارقة وأكثر المغاربة تشديدها من جميع طرقه إلا أن الدانى أثبت له الوجهين فى «جامعه». قال فيه: وبالتخفيف قرأت على أبى الفتح فى رواية الحلوانى وابن عباد عن هشام، وهما صحيحان عن هشام. فالتخفيف رواية إبراهيم بن رحيم وابن أبى حيان عنه، ورواه الداجونى عن الفارسى [عن أبى طاهر ابن أبى حسان عن هشام] (۱۰).

وقرأ ذو ظاء (ظهر)(١١) يعقوب: ﴿يُقَيِّض له﴾ [الزخرف: ٣٦] بالياء(١٢) على إسناده

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، البحر المحيط (٨/ ١١)، تفسير الطبرى (٣٨/٢٥).

<sup>(</sup>٢) في ز: ثنا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٨٨)، البحر المحيط (٨/ ١٥).

<sup>(</sup>٤) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري. (٥) في ص: ودال (دا) ابن كثير.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بتشديدها.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، البحر المحيط (٨/ ١٥)، التبيان للطوسي (٩/ ١٩٣).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بتشديدها. (٩) في د: عن.

<sup>(</sup>١٠) في ص: عن أبي طاهر بن غلبون بن عمرو إلى حسان عن هشام، وفي م: عن أبي حسان.

<sup>(</sup>١١) في ص: ظاهر يعقوب.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، البحر المحيط (٨/١٦)، التبيان للطوسي (٩/١٩٦).

لضمير عائد على ﴿ ٱلرَّمَٰنِ ﴾ [الزخرف: ٣٦]. والباقون بالنون على الإسناد للعظيم (١). واختلف [فيه] عن ذى صاد (صدا) (٣) أبو بكر: فروى عنه العليمي الياء، وكذلك روى خلف عن يحيى، وكذا أبو الحسن عن الصريفيني (٤) عن يحيى، وهي رواية عصمة عن أبي بكر، وروى يحيى من سائر طرقه بالنون، وكذا روى سائر الرواة عن أبي بكر.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، ومدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، ودال (در) (ه) ابن كثير: ﴿إذَا جَاءَانا﴾ بألف بعد الهمزة على إسناده لمثنى (٦)، وهو العاشى وقرينه الشيطان المتقدمان. والباقون بحذف الألف على إسناده لضمير العاشى المعبر عنه ب ﴿وَمَن﴾ [الزخرف: ٣٦].

## تنبيه:

كيفية واحد «السقف» علمت من جمعه، والمراد بالمد زيادة ألف.

#### تتمة:

تقدم ﴿أَفَانَتِ﴾ [الزخرف: ٤٠] للأصبهاني، و ﴿نَذْهَبَنَّ﴾ [الزخرف: ٤١]، و﴿نُرِيَنَّكَ﴾ [الزخرف: ٤٢] لرويس، و ﴿يَتَأَيُّهُ ٱلسَّاحِرُ﴾ [الزخرف: ٤٩] في الوقف.

صُن أَسْوِرَةٌ سَكُنْهُ وَاقْصُرْ (عَ) نَ (ظَ) لَمْ وَسَلَفًا ضَمَّا (رِضَى) يَصِدُ ضَم كَسْرًا (ر) وَى (عَمَّ) وَتَشْتَهِيهِ هَا زِدْ (عَمَّ) (عِ) لَم ويُلَاقُوا كُلّهَا شَوْرَةٌ ﴾ [الزخرف: شن: أي: قرأ ذو عين (عن) حفص وظاء (ظلم) يعقوب: ﴿عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ ﴾ [الزخرف: ٥٣] - بحذف الألف بعد السين جمع «سوار» كخمار وأخمرة.

والباقون بفتح السين وألف بعدها على جعلها جمع الجمع كأسقفة وأساقف، أو جمع «أساور»(٧) حكاه [أبو](٨) عمرو، وأبو زيد.

وقرأ ذو (رضى) حمزة والكسائى (٩): ﴿ سُلُفًا ﴾ [الزخرف: ٥٦] بضم السين واللام (١٠) جمع «سلف» كأَسَدٍ وأُسُد، أو جمع «سليف» كرغيف [ورغف](١١).

والباقون بفتحهما(١٢) اسم جمع كقوم، أو جمع «سالف» كخادم وخدم.

<sup>(</sup>۱) في د، ز: للتعظيم. (۲) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) في د: صرا. (٤) في م، ص: الصيرفي.

<sup>(</sup>٥) في ز: دن.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٩٠-٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>V) في م، ص: أسورة، وفي د: سوار. (A) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) في د: وعلى.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص. (١٢) في م: بفتحها.

وقرأ مدلول (روى) الكسائى، وخلف، و(عم) المدنيان، وابن عامر: ﴿يصدون﴾ [الزخرف: ٥٧] بضم الصاد<sup>(١)</sup> من «صديصد» كمديمد: أعرض، أى: لما ضرب عيسى مثلا على جهة المناقضة؛ إذا عشيرتك من أجل هذا المثل يعرضون عنك قبل سماع المخصص. والباقون بكسر الصاد من «صَدَّ يَصِدُّ» كَجَدَّ يَجدُّ: ضَجَّ ولَغَطَ، والصديد: الجلبة.

[وقرأ ذو راء (روى) الكسائى، و(عم) المدنيان] (٢)، وآبن عامر، وعين (علم) حفص: ﴿ مَا تَشْتَهِـيهِ ﴾ [الزخرف: ٧١] - بإثبات الهاء؛ لأنها (٣) عائد الموصول، والأصل إثباتها، وعليه المكى.

والباقون بحذف الهاء (٤)؛ لأنه مفعول وعائد، وهذا جائز الحذف، وعليه الرسم المدنى والشامى.

# تنبه: (٥)

(وسلفا ضما) ينزل على أوليه؛ لمقتضى (٢) الإطلاق؛ وقيد الضم [للضد] (٧)، واستغنى بلفظ (يلاقوا) عن الترجمة؛ ولهذا قال:

ص: يَلْقَوْا (ئَ) نَا وَقِيلَهُ اخْفِضْ (في) (نَا مُوا

ويُسرْجَعُوا (دُ) مْ (غِه) مِنْ (شَفَا) وَيعْلَمُوا (حَقُّ) (كَفَا) ....

ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿يَلْقَوْا﴾ كلها، وهي هنا [الآية: ٨٣] وفي الطور [الآية: ٤٥] والمعارج [الآية: ٤٢] - بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها (٨٠)، مضارع (لقي».

والباقون بضم الياء وفتح (٩) اللام وألف بعدها وضم القاف، مضارع «لاقى». وقرأ ذو فاء (فى) حمزة، ونون (نموا) عاصم: ﴿وَقِيلِهِ الزخرف: ٨٥] بخفض اللام بالعطف على ﴿السَّاعَةِ﴾ [الزخرف: ٨٥]، أو بتقدير مضاف، أي: علم (١٠٠) قيلهِ.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، الإعراب للنحاس (٩٦/٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وقرأ ذو عم المدنيان. (٣) في م، ص: لأنه.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٠١)، البحر المحيط (٨/ ٢٦).

<sup>(</sup>۵) فی م، ص: وجه. (۲) فی م، ص: تقتضی.

<sup>(</sup>V) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، البحر المحيط (٨/٢٩)، تفسير القرطبي (١٢١/١٦).

<sup>(</sup>۹) فی د: ورفع. (۱۰) فی ص: علی.

والباقون بنصبها<sup>(۱)</sup> بالعطف على محل ﴿السَّاعَةِ﴾، [أى: وعنده أن يعلم الساعة]<sup>(۲)</sup> ويعلم قيله، أو مفعول مطلق: أى: وقال قيله.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير، وغين (غث) رويس<sup>(۱)</sup> و(شفا) حمزة، والكسائي<sup>(1)</sup> وخلف: ﴿وإليه يُرْجعون﴾ [الزخرف: ٨٥] - بياء الغيب<sup>(٥)</sup> على أنه ضمير الغائبين المتقدمين في ﴿فَذَرَّهُم يَغُوشُوا وَيَلْمَبُوا﴾ [الزخرف: ٨٣]، والباقون بتاء الخطاب على الالتفات إلى المخاطبين، أو الاستئناف للتراخي.

وقرأ مدلول [حق]<sup>(۲)</sup>، و(كفا) ﴿فَسَوْفَ يَمْلَمُونَ﴾ [الزخرف: ٨٩] بياء الغيب على أن يكون خارجا عن القول متصلا بما قبله؛ إخبارا من الله تعالى فلا واسطة.

والباقون بتاء الخطاب (٧) على أن يكون داخلا في حكاية القول، أي: قل [لهم] (١) يا محمد: بيننا سلام فسوف [يعلمون عاقبة تكذيبهم] (١) [أمر بمسالمتهم وتهديدهم] (١٠) وهذا آخر مسائل الزخرف.

[فيها من ياءات الإضافة ثنتان:

﴿من تحتى أفلا﴾ [الزخرف: ٥١] فتحها(١١١) المدنيان، وأبو عمرو، والبزى.

﴿يعبادىَ لا خوف عليكم﴾ [الزخرف: ٦٨] فتحها (١٢) رويس بخلاف، وشعبة، وأثبتها ساكنة (١٣) في الحالين: المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، ورويس، وحذفها الباقون] (١٤).

وفيها من [ياءات](١٥) الزوائد ثلاث:

﴿سَيَهِدَيْنِي﴾ [الزخرف: ٢٧]، و ﴿أُطَيِعُونِي﴾ [الزخرف: ٦٣] أثبتهما(١٦) في

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٠٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٣).

<sup>(</sup>٢) في ص: أي: وعنه أي ويعم الساعة، وفي م: يعلم.

<sup>(</sup>٣) في د: رويس حمزة شفا وعلى. (٤) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، البحر المحيط (٨/ ٢٩)، التبيان للطوسي (٩/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٦) سقط في ص.

 <sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۸۷)، الإعراب للنحاس (۳/ ۱۰۵)، البحر المحيط (۸/ ۳۰)، التبيان للطوسي (۱۰/ ۲۲).

<sup>(</sup>٨) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص تعلمون عقبة تكذيبهم. (١٠) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، التيسير للداني (١٩٧)، السبعة لابن مجاهد (٩٠٠).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، السبعة لابن مجاهد (٥٨٨)، الغيث للصفاقسي (٣٤٩).

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، البحر المحيط (٨/٢٦)، التيسير للداني (١٩٧).

<sup>(</sup>١٤) ما بين المعقوفين سقط في ص. (١٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٦) في ص: أثبتها، وينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، النشر (٢/ ٣٧٠).

الحالين يعقوب.

و (اتبعونی) [الزخرف: ٦١] أثبتها (۱) وصلا أبو جعفر، وأبو عمرو، وفي الحالين (۲) يعقوب، وروى إثباتها عن قنبل من طريق ابن شنبوذ.

# سورة الدخان

مكية [وهى]<sup>(٣)</sup> خمسون وست حجازى وشامى، وسبع بصرى، وتسع كوفى.

ص: . . . رَبُّ السَّمَ وَاتِ خَفَضْ رَفْعًا (كَفَى) يغْلى (ذَ) نَا (عِ) نُذَ (غَ) رَضْ

ش: وقرأ [ذو]<sup>(٤)</sup> (كفا) الكوفيون: ﴿رَبِّ ٱلسَّمَوَتِ﴾ [الدخان: ٧] بجر الباء الموحدة بدلا من ﴿رَبِّكُ ﴾ [الدخان: ٢] أو صفة<sup>(٥)</sup>.

والباقون برفع الباء (٢) بدلا أو صفة من ﴿ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [الدخان: ٦]، أو مبتدأ خبره ﴿ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ﴾ [الدخان: ٨]، أو خبر «هو».

#### تتمة:

تقدم ﴿نبطُش﴾ [الدخان: ١٦] لأبي جعفر، و ﴿فَنَكِهِبنَ﴾ [الدخان: ٢٧].

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير، وعين (عند) (٧) حفص، وغين (غرض) رويس: ﴿يَعْلِى فِي اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللللَّالَةُ الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

ص: وَضُمَّ كَسْرِ فَاعتِلُوا (إ) ذْ (كَ) مْ (دَ) عَا (ظ) هُرًا وَإِنَّكَ افْتَحُوا (رُ) م... ش: أي: قرأ ذو همزة (إذ) نافع، وكاف (كم) ابن عامر، ودال (دعا) ابن كثير: ﴿فَاعتُلُوه﴾ [الدخان: ٤٧] - بضم التاء (٩٠) أمرا (١٠٠) من المضموم، والباقون بكسرها أمرا من المكسور.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، التيسير للداني (١٩٧)، تفسير القرطبي (١٠٧/١٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، تفسير القرطبي (١٠٧/١٦)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) زیادة فی م، ص. (٤) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أو صفة ومعنى مصلحين مناسبين اللفظين بالأعراف والباقون.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، الإعراب للنحاس (٣/١٠٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٣).

<sup>(</sup>٧) في ص: عن.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، الإعراب للنحاس (٣/١١٦)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٩)، الإعراب للنحاس (٣/١١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٤).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: أمر.

وقرأ ذو راء (رم) الكسائى: ق أنك (الدخان: ٤٩] بالفتح (١) بتقدير الجار، أى: لأنك أو بأنك، والباقون بكسرها للاستئناف على التعليل [أيضًا، أو تحكى القول المقدر] (٢) بزيادة، أى: اعتلوه وقولوا له: كيت وكيت (٣). وهذا آخر مسائل الدخان.

واتفقوا على فتح ﴿وَمَقَامِ﴾ الأول هنا، وهو ﴿وَزُرُوعِ وَمَقَامِ﴾ [الدخان: ٢٦]؛ لأن المراد به المكان، وكذا كل ما أجمع على فتحه.

وفيها من ياءات الإضافة [ياءان](٤):

﴿إِنَّى ءَاتِيكُم﴾ [الدخان: ١٩] فتحها<sup>(ه)</sup> المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

و ﴿تَوْمَنُوا لَيَ﴾ [الدخان: ٢١] فتحها(٢) ورش.

ومن الزوائد ياءان: ﴿ترجموني ﴾ [الدخان: ٢٠]، ﴿فاعتزلوني﴾ [الدخان: ٢١] أثبتهما<sup>(٧)</sup> وصلا ورش، وفي الحالين<sup>(٨)</sup> يعقوب.

ثم شرع في الجاثية فقال:

# سورة الجاثية «الشريعة»

مكية، ثلاثون وست لغير كوفى، وسبع له خلافها آية ﴿مَمَ﴾ [الجاثية: ١] كوفى.

.... ومَـعَـا

آياتُ اكْسِرْ ضَمَّ تَاءٍ (فِ) ي (ظُ) بَا

(ر) ضْ يُؤْمِنُونَ (ع) ن (ش) ذا (حِرْم) (حَ) بَا

شن: أى: قرأ ذو فاء (فى) حمزة، وظاء (ظبا) يعقوب، وراء (رض) الكسائى: ﴿آياتٍ لقوم يوقنون﴾ [الجاثية: ٥] بكسر التاءين نصبا<sup>(٩)</sup>، والباقون برفعهما.

ص:...

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٩)، الإعراب للنحاس (٣/١١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٢) في د: أو تحكي النون المقدر. (٣) في م، ص: كنت وكنت.

<sup>(</sup>٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، التيسير للداني (١٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٩٩٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، التيسير للداني (١٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٩٩٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: أثبتها.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٧١).

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٩)، الإعراب للنحاس (٣/١٢٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٤).

وجه نصبهما: عطفهما على ﴿لَآيَنَتِ﴾ [الجاثية: ٣]، وهو اسم ﴿إِنَّ﴾ [الجاثية:٣]، أى: [إن]<sup>(٣)</sup> أى: [إن]<sup>(٣)</sup> في خلقكم وإن في اختلاف، أو [كررا]<sup>(٢)</sup> تأكيدا لخبر ﴿إِنَّ﴾، أى: [إن]<sup>(٣)</sup> في خلق السموات والأرض وفي خلقكم واختلاف الليل [لآيات آيات.

ووجه رفعهما] (٤): عطفهما على محل ﴿إِنَّ ﴾ ومعموليها، وهو رفع بالابتداء إِنْ عطفت عطف المفرد، وبه قال أبو على، أو بتقدير «هو» إنْ عطفت عطف الجمل، أو فاعلا الظرف عند الأخفش.

وظاهر الرفع والنصب: أنهما من العطف على عاملين [وتوهم المبرد وجماعة هذا في النصب فقط، واختاروا الرفع، والصواب: أنه من منطلق العطف على عاملين مطلقا] (٥) ويندفع عنه بالاستئناف، والتقدير في الثانية أولى من التقدير في: زيد قائم وعمرو. وقد منع سيبويه وأكثر البصريين العطف على معمولي عاملين مختلفين نحو: في الدار سعد والبيت بكرٌ، وإن في المسجد زيدًا والجامع عَمْرًا؛ لقصور الحرف [و] (٦) لضعفه هنا عن (٧) نيابة عاملين. وجوزه الفراء وأكثر النحويين؛ محتجين بأن معنى النيابة هنا وقوع شيء مكان أشياء، وإنما (٨) يمتنع (٩) التحمل، والوقوع دليل الجواز. وجوزه الأخفش إذا تقدم المجرور المعطوف، وليس هذا موضع الإطالة.

## تتمة:

تقدم ﴿ ٱلرِّيكِ ﴾ [الجاثية: ٥] بالبقرة.

وقرأً ذو عين (عن) حفص، وشين (شذا) روح، و(حرم) المدنيان (١٠٠ وابن كثير، و[حاء] (١١٠) (حبا) أبو عمرو: ﴿ وَمَايَئِهِم يُؤْمِنُونَ ﴾ [الجاثية: ٦] بياء الغيب، والباقون بتاء الخطاب (١٢٠).

ص: لنَجْزِىَ الْيَا (نَ) لَىٰ (سَما) ضُمَّ افْتَحا (ثِ) فَى غَشْوَةَ افْتَحِ اقْصُرَنْ (فَتَى) (رَ) حَا شُن: أَى: قرأ ذو نون (نل) عاصم، و(سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير: ﴿لِيَجْزِى

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في ص: والنهار لآيات وجه رفعهما، وفي م: الليل لآيات وجه رفعهما.

<sup>(</sup>٥) زيادة في م، ص، وسقط في م: على عاملين مطلقًا ويندفع.

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز. (٧) في م: على.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أما. (٩) في د، ز: منع.

<sup>(</sup>۱۰) في د: وحرم المدنيان والبصريان. (١١) سقط في ز.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٩)، الإعراب للنحاس (٣/١٢٦)، البحر المحيط (٨/٤٤).

قَوْمًا ﴾ [الجاثية: ١٤] بالياء. والباقون بالنون (١) على إسناده للمتكلم العظيم حقيقة؛ التفاتا (٢).

ثم الذين قرءوا بالياء منهم (٣) ذو ثاء (ثق) أبو جعفر قرأ مع الياء بضمها وفتح الزاى على البناء للمفعول (٤)، والنائب هو الجار والمجرور أو (٥) المصدر المفهوم من الفعل، والباقون بفتح الياء وكسر الزاى على البناء للفاعل وإسناد (٢) الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى.

وقرأ مدلول (فتى) حمزة، وخلف، وراء (رحا)<sup>(٧)</sup> الكسائى: ﴿على بصرة غَشْوَة﴾ [الجاثية: ٢٣] بفتح الغين واسكان الشين بلا ألف<sup>(٨)</sup>. والباقون بكسر الغين وفتح الشين وألف بعدها<sup>(٩)</sup>، وهما لغتان [كقسوة وقساوة]<sup>(١١)</sup>.

ص: ونصبُ رَفْعِ ثَانِ كُل أُمَّةِ (ظِ) لِهُ ووَالسَّاعَةُ غَيْرُ حَمْزَةِ شَيْء أَى: قرأ ذو ظاء (ظل) يعقوب: ﴿كُلُّ أَمَة تدعى﴾ [الجاثية: ٢٨] بالنصب (١١) عطف بيان لـ ﴿كُلُّ الأول (١٢) [الجاثية: ٢٨] أو بدل، والباقون بالرفع على الاستئناف. وقرأ كلهم: ﴿وَالسَّاعَةُ لَا رَبِّبَ فِيها﴾ [الجاثية: ٣٢] بالرفع على الابتداء، خبره ﴿لَا رَبِّبَ فِيها﴾ [الجاثية: ٣٣] بالرفع على المرفوع في ﴿حَقُّ﴾. فيها﴾، أو عطفا على محل ﴿إِنَّ ﴾ [الجاثية: ٣٢] واسمها، أو على المرفوع في ﴿حَقُّ ﴾. وقرأ حمزة بالنصب (١٤) عطفا على ﴿وَعُدَ اللهِ حَقُّ ﴾ [الجاثية: ٣٢] وتقدم ﴿لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَ ﴾ [الجاثية: ٣٢] وتقدم ﴿لَا يُخْرَجُونَ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٢٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٥).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: التفات. (٣) في د، ز: فيهم.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٣/١٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٥) في ص: و. (١) في م، ص: وإسناده.

<sup>(</sup>٧) في ص: رجا.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، البحر المحيط (٨/٤٩)، التبيان للطوسي (٩/٥٥).

<sup>(</sup>٩) في م: بعدهما. (١٠) في د: كغشوة وفتاوة.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٢٥)، البحر المحيط (٨/ ٥١).

<sup>(</sup>١٢) في ص: الأولى. (١٣) في ص: عطف.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٤٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: في الأعراف.

# سورة الأحقاف [وأختيها](١)

وهما القتال، والفتح:

# سورة الأحقاف

مكية، وهي: ثلاثون وأربع في غير الكوفي، وخمس فيها، وتقدم ﴿ لِيُسُـنَذِرَ ٱلَّذِينَ﴾ (٢) [الأحقاف: ١٢].

ص: وَحُسْنًا احْسَانًا (كفا) وَفَصْلُ فى فِصَالُ (ظ) بنى نَتَقَبّل يَا (صَ) فى (كَ) هَفّ (سَمَا) مَعْ نَتَجَاوَزْ وَاضْمُمَا أَحْسَنُ رَفْعُهُمْ وَ (نَ) لَى (حَقُّ) (لَ) مَا عَشِ: أَى: قرأ [مدلول] (٣) (كفا) الكوفيون: ﴿بِوَلِدَيْهِ إِحْسَنَا ﴾ [الأحقاف: ١٥] بهمزة مكسورة، وإسكان الحاء، وفتح السين، وألف [بعدها] مصدر، على حد: ﴿وَبِالْوَلِيمَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ [البقرة: ٨٣] أَى: يحسن إليهم إحسانا. وعليه الرسم الكوفي.

والباقون (٥) بضم الحاء وإسكان السين بلا ألف، مفعول [به] (٦)، على تقدير حذف موصوف ومضاف على حد ﴿ حُسْنًا حَمَلَتُهُ ﴾ أي: أن يأتي أمرًا ذا حسن.

وقرأ ذو ظاء (ظبى) يعقوب: ﴿وَفَصْلُهُ فِي عَامَيْنِ﴾ [لقمان: ١٤] بفتح الفاء، وإسكان الصاد وحذف الألف، مصدر فصل.

والباقون (٧) بكسر الفاء وفتح الصاد وألف بعدها، مصدر فَاصَلَ، مثل: قاتل (٨)، والإعراب واحد.

وقرأ ذو صاد (صفى) أبوبكر، وكاف (كهف) ابن عامر، و(سما) المدنيان والبصريان، وابن كثير: ﴿يُتَقَبِّلُ عَنْهُمْ وَيُتَجَاوَزُ ﴾ [الأحقاف: ١٦] بياء مضمومة أولهما و﴿أَحْسَنُ ﴾ [الأحقاف: ١٦] بالرفع بإسنادهما إلى ضمير الرب تعالى، ثم بناؤهما للمفعول، فضم أولهما على قياسه؛ وأسند الأول لفظًا إلى ﴿أحسن ﴿ ورفعه، والثاني إلى الجار [والمجرور] (٩) فقدر.

والباقون (١٠٠) بنون مفتوحة فيهما، و ﴿ أَحْسَنَ ﴾ بالنصب؛ على إسنادهما للمتكلم العظيم وبناؤهما للفاعل، ففتح أولهما على قياسه، ونصب الأول مفعولًا به [ورفع الثاني

<sup>(</sup>۱) في ص، م: مكية. (۲) في د: لينذر من كان حيا في آخريس.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م. (٤) سقط في د، ز، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩١)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٥٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٦).

<sup>(</sup>٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩١)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٥١)، البحر المحيط (٨/ ٦١).

<sup>(</sup>٨) في ص: قابل . (٩) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظُر: إتحاف الفضلاء (٣٩١)، البحر المحيط (٨/ ٦١)، التبيان للطوسي (٩/ ٢٧٤).

عليهما](١)، على حد: ﴿ وَوَصِّينًا أَلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ ﴾ [الأحقاف: ١٥].

تتمة: تقدم (٢٠) ﴿ أُفِّ ﴾ [الأحقاف: ١٧] بالإسراء [الآية: ٢٣] و ﴿ أَتَعِدَانِنِيٓ ﴾ [الأحقاف: ١٧] بالإدغام.

وقوله: (نَلْ حَقُّ لَمَا) يتعلق بقوله:

ص: خُلْفٌ نُوَفِّيَهُمُ الْيَا وَتَرَى لِلْغَيْبِ ضُمَّ بَعْدَهُ ارْفَعْ (ظَ) هَرَا (نَ صُ رُفَتَى) .... (ن) صُ (فَتَى)

ش: أى: قرأ ذو نون (نل) [آخر البيت] (٣) عاصم، و(حق) البصريان، وابن كثير، ولام (لما) هشام لكن من طريق الحلواني (٤):

﴿ وَلِيُوْفِيَهُمْ أَعْنَلَهُمْ ﴾ [الأحقاف: ١٩] بالياء؛ لإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقُّ ﴾ [الأحقاف: ١٧] والباقون بالنون (٥٠).

ووافقهم الداجوني عن هشام؛ لإسناده إلى المتكلم العظيم التفاتا.

وقرأ ذو ظاء (ظهرا) يعقوب، و[نون] (نص): و(فتی)<sup>(٢)</sup> أول الثانی عاصم، وحمزة، وخلف ﴿ لَا يُرَى ﴾ [الأحقاف: ٢٥] - وخلف ﴿ لَا يُرَى ﴾ [الأحقاف: ٢٥] بياء الغيب وضمها ورفع ﴿ مَسَكِنْهُم ﴾ [الأحقاف: ٢٥] - [أى:] لا ينظر المار - ثم بنى للمفعول فضم أوله ورفع ﴿ مَسَكِنْهُم ﴾

والباقون (۷) بتاء الخطاب، وفتحها [ونصب ﴿مساكنهم﴾ بالإسناد إلى المخاطب وفتح أوله] (۱۰)؛ على قياسه، أي: لا تبصر يا ناظر (۹)، [أو يا من لو مررت بها] (۱۰)، ونصب ﴿مساكنهم﴾ مفعوله.

تتمة: تقدم ﴿يقدر﴾ [الأحقاف: ٣٣] ليعقوب.

[و](١١) فيها من ياءات الإضافة أربعة(١٢):

﴿أُوزِعنَى أَنَ﴾ [الآية: ١٥] فتحها البزي والأزرق.

﴿إِنَّ أَخَافَ﴾ [الآية: ٢١] فتحها المدنيان وابن كثير، وأبوعمرو.

﴿ولكنيَ أراكم﴾ [الآية: ٢٣] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، والبزي.

﴿أَتَعِدَانَنِيَ أَنَ﴾ [الآية: ١٧] فتحها المدنيان، وابن كثير.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٢) في ز: تقدم: «أف لكما».

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: في رواية الحلواني.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٢)، البحر المحيط (٨/٦٣)، التبيان للطوسي (٩/٢٧٤).

<sup>(</sup>٦) في ص: وفتا.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٥٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٦).

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط في ص. (٩) في م: لا يبصر ناظر.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص. (١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: أربع.

# سورة القتال

# سيدنا ومولانا محمد علي

(مدنية)(۱) ثلاثون وثمان كوفى، وتسع حجازى ودمشقى، وأربعون حمصى.

عن: ... وَقَاتَلُوا ضُمَّ اكْسِرِ وَاقْصُرْ عُلَا (حِمًا) وآسِنِ اقْصُرِ (دُ) مْ آنِفًا خُلْفٌ (هـُ) دا وَالْحَضْرَمِى تقطَّعُوا كَتَفْعَلوا أَمْلَى اضمُمِ.

عن: قرأ ذو عين [(علا)](١) حفص: و(حما) البصريان: ﴿وَالَّذِينَ قُبِلُوا ﴾ [٤] بضم القاف، وكسر التاء بلا ألف، على أن أصله: والذين قتلهم الكفار، ثم بنى للمفعول فارتفع المنصوب؛ فالإخبار عن المفعولين كلهم أو بعضهم ﴿قُبِلُوا ﴾، و ﴿قاتلوا ﴾ أى: المقتولين ﴿فِي سَبِيلِ اللهِ ﴾ [٤] لا يضيع سعيهم ﴿سَيَهْدِيمَ ﴾ [٥] طريق الجنة، ويحسن حالهم فيها، ويطيبها [لهم](١) ويعرفهم (١) منازلهم [فيها] (١).

والباقون (٢) بفتح القاف والتاء (٧)، وألف بينهما، من المفاعلة على المشاركة أو الاختصاص (٨): فالإخبار عن المقاتلين.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير ﴿غير أَسن﴾ [١٥] بلا ألف بعد الهمزة: صفة مشبهة من: أَسِنَ الماء: تغير، والباقون (٩) بالألف (١٠)، اسم فاعل من: أُسِنَ يأْسَنُ، والرسم واحد. واختلف عن ذى هاء (هدى) البزى فى ﴿آنِفًا﴾ [١٦]: فروى الدانى من قراءته على أبى الفتح؛ عن السامرى عن أصحابه عن [أبى ربيعة] (١١) قصر الهمزة.

وانفرد بذلك أبو الفتح لأن كل أصحاب السامرى لم يذكروا القصر عن البزى، وأصحاب السامرى الذين أخذ عنهم من أصحاب أبى ربيعة هم: محمد بن عبد العزيز الصباح، وأحمد بن محمد [بن](۱۲) هارون [بن](۱۳) نصرة، وسلامة بن هارون، ولم يأت عن أحد منهم قصر.

وعلى تقدير أن يكونوا رَوَوا القصر فليسوا من طريق «التيسير»؛ فلا وجه لإدخاله (١٤)

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص. (۲) سقط فی د.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في ص: ويصيرها.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٦٨)، البحر المحيط (٨/ ٧٥).

<sup>(</sup>٧) في م، د: والياء. (٨) في ص: والاختصاص.

<sup>(</sup>٩) ينظرُ: إتحاف الفضلاء (٣٩٣)، التبيان للطوسي (٢٩٣/٩)، التيسير للداني (٢٠٠).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: بألف.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في ص. (۱۳) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: لإحالة.

هذا الوجه فيه ولا في «الشاطبية» و [«التيسير»](١).

نعم، روى سبطٌ القَصْرَ من طريق النقاش عن أبي ربيعة عن البزي.

ورواه ابن سوار عن ابن فرح عن البزي.

ورواه ابن مجاهد عن مطر بن محمد عن البزي.

وهي قراءة ابن محيصن.

وروى ابن الحباب وسائر أصحاب البزى عنه المد.

وبذلك قرأ الباقون، وكلاهما لغتان بمعنى: الساعة.

وتقدم ﴿عَسِيتُمْ ﴾ [٢٢].

وقرأ يعقوب الحضرمى: ﴿وَتَقْطَعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾ [٢٢] بفتح التاء، وإسكان القاف وفتح الطاء (٢٠) الخفيفة، [مضارع قطع] (٣)، مثل: مَزَحَ يَمْزَحُ.

والباقون (٤) بضم التاء (٥)، وفتح القاف، وكسر الطاء (٢) المشددة.

تتمة: تقدم ﴿إِنْ تُولِّيتُمْ ﴾ [٢٢] لرويس.

ثم كمل فقال:

ص: وَاكْسِرْ (حمَّا) وَحَرُّكَ الْيَاءَ (ح) لَلَا إِسْرَارَ فَاكْسِرْ (صَحبُ) يَعْلَمْ وَكِلا ص نَبْلُو بِيَا (صِ)ف سَكِّن الثَّانِي (غَ)لَلا ....

شن: أي: قرأ الثمانية: ﴿وَأَمْنَى لَهُمْ ﴾ [70] بفتح الهمزة واللام، وألف بعدها على البناء للفاعل، وفُتِحَت اللام؛ لأن وزنه: أَفْعَلَ، وانقلبت الياء ألفا؛ لتحركها بعد فتح، وإسناده إلى ضمير الله تعالى المتقدم صرفه عن الأقرب وزنته (٢) قرينة، وأملى: أَخْر؛ لأن الله تعالى هو مقدر الآجال.

أو إلى ضمير ﴿ ٱلشَّيَطُانُ ﴾ [٢٥]؛ لقربه، وتأويله: أملى: وسوس وخيَّل لهم طول الأعمار.

وقرأ (حما) (^^) البصريان: ﴿وأُمْلِي لهم﴾ [٢٥] بضم الهمزة: وكسر اللام، وفتح ذو حاء (حلا) أبو عمرو الياء بعدها، وسكنها يعقوب على بنائه للمفعول، وذلك للعلم بالفاعل، أو إيماء (٩) باختلاف البناءين إلى اختلاف الضميرين، وهو معنى قول أبى عمرو:

<sup>(</sup>١) سقط في ص، م. (١) في ز: وفتح الياء.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٤)، البحر المحيط (٨٢/٨)، تفسير القرطبي (١٦/١٦).

<sup>(</sup>٥) في ص: الياء. (٦) في ص: التاء.

<sup>(</sup>٧) في ز: ورتبة.(٨) في م، ص: ذو حما.

<sup>(</sup>٩) في ز: أو إنما.

الشيطان لا يملى حقيقة؛ وبهذا حصل الفرق.

ويحسن الوقف على ﴿لَهُمْ ﴾ الأولى [٢٤] إن خولف بين الضميرين.

[وقرأ ذو (صحب) حمزة، والكسائى، وخلف وحفص](۱): ﴿ يَمْلَمُ إِسَرَارَهُمُ ﴾ [٢٦] بكسر الهمزة: مصدر: أَسَر، وهو جنس، والباقون(٢) بفتحها(٣) جمع «سرّ»: الخفيّ.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر: ﴿ولَيبلُونَكُمْ حَتَّى يَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَيَثْلُوَ﴾ [٣١] بياء الغيب في الثلاث؛ على إسنادها إلى ضمير اسم «الله» تعالى المتقدم في قوله: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَلَكُمْ ﴾ [٣٠].

والباقون (٤) بالنون على إسنادها إلى المتكلم العظيم؛ مناسبة لقوله: ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَا رَبِّنَكُهُمْ ﴾ [٣٠] وهو المختار؛ لأن المخبر (٥) عن نفسه أبلغ خطابا منه عن غيره.

وقرأ ذو غين (غلا) رويس: ﴿ونَبْلُو أَخْبَارَكُمْ﴾ [٣١] وهو الثاني بإسكان الواو؛ على أنه مرفوع مستأنف، والباقون(٦٠) بنصبها بالعطف.

وهذا آخر مسائل «القتال».

## سورة الفتح

مدنية، [وهي]<sup>(٧)</sup> تسع وعشرون آية.

ص: .... لِيُؤْمِنُوا مَعَ الثَّلَاث (دُ) مْ (ح) لا شي: وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير، وحاء (حلا) أبوعمرو: ﴿ولِيُؤْمِنُوا بالله وَرَسُولِهِ وَيُعَزِّرُوهُ وَيُومِنُوا بالله وَرَسُولِهِ وَيُعَزِّرُوهُ وَيُومِنُوا بالله وَرَسُولِهِ وَيُعَزِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ ﴾ [٩] بياء الغيب في الأربعة؛ على أنها مسندة إلى ضمير المؤمنين أو إلى المرسل إليهم المفهوم من ﴿أَرْسَلَنَكَ﴾ [٨].

والباقون بتاء الخطاب؛ على أنها مسندة إلى المخاطبين، أى: لتؤمنوا أيها الناس. والأول المختار؛ لجرى الكلام على سَنَن [واحد]<sup>(٩)</sup>.

وتقدم ضم ﴿عَلَيْهُ أَللَّهُ ﴾ [١٠] لحفص.

<sup>(</sup>١) في د، ز: وقرأ صحب حمزة وعلى وحفص وخلف.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٧٩)، البحر المحيط (٨/ ٨٨).

<sup>(</sup>٣) ني ص، د، ز: بفتح.

<sup>(</sup>۱) مى ص د ر. بست. (٤) ينظر: تفسير الطبرى (٢٦/٣٩)، تفسير القرطبي (٢٥٤/١٦)، الحجة لابن خالويه (٣٢٩).

<sup>(</sup>٥) في ص: الخبر.

<sup>(</sup>٦) ينظر: البحر المحيط (٨/ ٨٥)، تفسير القرطبي (١٦/ ٢٥٤)، الكشاف للزمخشري (٣/ ٥٣٨).

<sup>(</sup>٧) زیادة فی م، ص. (٨) فی ز: دن.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

ص: نُؤْتِيه يَا (غِ) ثُ حُز (كَفَا) ضَرَّا فضُمّ (شَفا) اقْصُرِ اكْسِرْ كَلِمَ الله لَهُمْ الله لَهُمْ الله لَهُمْ الله أَي أَي قرأ ذو غين (غث) رويس: وحاء (حز) أبو عمرو، و(كفا) الكوفيون: ﴿فَسَبُوْتِيهِ أَجَرًا﴾ [١٠] بالياء؛ على أنه مسند لضمير اسم الله تعالى.

والباقون (١) [بالنون] على أنه مسند إلى المتكلم العظيم التفاتا.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى (٣) وخلف [﴿بِكُمْ ضُرًّا﴾](٤) [١١] بضم الضاد (٥)، وهو سوء (٦) الحال والأذى، على حد ﴿مَا بِهِ، مِن ضُرِّ﴾ [الأنبياء: ٨٤]

والباقون (٧) بفتحها، وهو مصدر: ضَرَّهُ؛ على [حد] ﴿مَا لَا يَمَلِكُ لَكُمْ ضَرَّا﴾ [المائدة:٧٦]

نص عليهما أبو على، أو هما لغتان بمعنى.

وقرأ مفسرهم (^^)، وهو مدلول (شفا) أيضًا ﴿كَلِمَ الله﴾ [١٥] بكسر اللام [بلا ألف، جمع كلمة، كثمر وثمرة.

والباقون بفتح اللام](٩) وألف(١٠) بعدها، اسم للجملة، وهو المختار.

ص:مَا يَعْمَلُوا (حُ) طْ شَطْأَهُ حَرِّكْ (دَ) لَا (مِ) لَ آزَرَ اقْصُرْ (مَ) اجدًا وَ الْخُلْفُ (لَ) ا شُن أَى: قرأ ذو حاء (حط) أبوعمرو: ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ (١١) [٢٤] بياء الغيب على أنه مسند لضمير ﴿ٱلِّذِينَ كَفَرُوا﴾ [٢٢]؛ مناسبة لطرفيه القريبين.

والباقون (۱۲) بتاء الخطاب؛ على أنه مسند إلى المؤمنين المخاطبين؛ مناسبة لطرفيه لبعيدين.

وقرأ ذو دال، (دلا) ابن كثير [وميم (مز) ابن ذكوان](١٣): ﴿أَخْرَجَ شَطَأَهُ [٢٩] بفتح الطاء، والباقون بإسكانها، وهما لغتان بمعنى كالشَّمع [والسَّمْع].

وشطء الزرع: فراخه، وهو: سنبل يخرج حول السنبلة الأصَّلية، وشطء الشجرة (١٤): أغصانها.

وقصر ذو ميم (ماجدا) ابن ذكوان ﴿فأزره ﴾ [٢٩] أي: حذف الألف بعد الهمزة.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٥)، البحر المحيط (٨/ ٩٢)، التيسير للداني (٢٠١).

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (٣) في ز، د: وعلى.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) في ز: بضم الدال.

<sup>(</sup>٦) في د، ص، ز: سواء.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٩)، البحر المحيط (٨/ ٩٣).

<sup>(</sup>٨) في د، ز: مفسر لهم. (٩) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: فألف. (١١) في ص: ﴿ وكان الله بما تعملون بصيرا ﴾.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٦)، البحر المحيط (٨/ ٩٨)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>١٣) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٤) في ص: الشجر.

واختلف فيه عن ذي لام (لا) هشام:

فروى الداجوني عن أصحابه عنه كذلك.

وروى الحلواني عنه المد(١)، وبه قرأ الباقون(٢)، وهما لغتان.

تتمة: تقدم ﴿ تَطَنُّوهُمْ ﴾ [70] و ﴿ ٱلرُّءَيَّا ﴾ [٢٧] في الهمز المفرد و ﴿ وَرِضَوَنَّا ﴾ [الفتح: ٢٩] بآل عمران [الآية: ١٥] و﴿ سُوقِهِـ﴾ [٢٩].

# ومن سورة الحجرات إلى سورة الرحمن عز وجل

[سورة الحجرات مدنية، وهي ثماني عشرة آية] (٣).

ص: تَقَدَّمُوا ضُمُوا اكْسرُوا لَا الْحَضرَمِي إِخْوَتكُم جَمْعٌ مُثنَّاهُ (ظ) مِي ش: أي: قرأ يعقوب الحضرمي: ﴿لَا تَقدُّمُوا﴾ [١] بفتح القاف والدال، مضارع «تقدم» اللازم، حذفت إحدى تائيه تخفيفًا.

والباقون (٤) بضم التاء وكسر الدال، مضارع «قدَّم» المعدَّى بالتضعيف.

وقرأ ذو ظاء (ظمى)(٥) يعقوب: ﴿بَيْنَ إِخْوتِكُمْ﴾ [١٠] بكسر الهمزة، وإسكان الخاء وتاء مكسورة بعد الواو، جمع: أخ.

والباقون بفتح الهمزة، والخاء، وإسكان الياء المثناة تحت، تثنية «أخ».

تنمة: تقدم ﴿تَنْبُتُوا﴾ (٦) إبالنساء و﴿ نَلْمِزُوا ﴾ [الحجرات: ١١] بالتوبة [الآية: ٥٨] [و﴿ وَلَا جُسَّسُوا﴾](٧) [الحجرات: ١٢] ﴿ وَلَا نَنَابُرُوا﴾ [الحجرات: ١١] و ﴿ لِتَعَارَفُواْ ﴾ [الحجرات: ١٣] في البقرة و ﴿مَيْتًا ﴾ [الحجرات: ١٢] فيها.

ص: وَالْحُجُراتِ فَتْحُ ضَمِّ الجِيمِ (تُ) ر يَأْلِتْكُمُ الْبَصْرِي وَيَعْمَلُونَ (دَ) رْ ش: أي: قرأ ذو ثاء (ثر)(^) أبو جعفر: ﴿مِنْ وَرَاءِ الحُجَراتِ ﴾ [٤] بفتح الجيم، والباقون<sup>(٩)</sup> بضمها، كلاهما جمع «حجرة» ففيه لغتان.

وقرأ البصرى أبو عمرو ويعقوب ﴿لا يَأْلِتُكُمْ ﴾ [١٤] بهمزة بعد الياء من (١٠٠): ألت يألِت

<sup>(</sup>۱) في د، ز: بالمد.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٧)، البحر المحيط (٨/١٠٣)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ظبا.

<sup>(</sup>٦) في ز: يئسو. (٨) في ص: ثرا. (٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٢)، البحر المحيط (٨/ ١٠٨).

<sup>(</sup>١٠) في م: لأن.

ک: صدف یصدف: وجاءت<sup>(۱)</sup>: کعلم یعلم، وهما فی غطفان.

والباقون (۲) بحذفها، من: لات يليت، وهي حجازية، وجاء: آلت كـ «آمن»، وألات (۳) كـ «أبان»، وَوَلَتَ كـ «وعد».

وقرأ ذو دال (در) ابن كثير: ﴿بما يعملون﴾ ختم (٥) الحجرات [١٨] بياء الغيب، على أنه مسند لضمير المائين؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنَّ أَسَلَمُواً ﴾ [١٧] والباقون (٢) بتاء الخطاب على أنه مسند لضمير المخاطبين؛ [مناسبة لقوله: ﴿قُل لَا تَمُنُّواً ...﴾] الآية [١٦].

## سورة «ق»

مكية، وهي: خمس وأربعون آية.

وتقدم ﴿مِثْنَا﴾ [٣] بآل عمران، و ﴿بلدة ميتا﴾ [١١] بالبقرة.

ش: أى: قرأ ذو همزة (١٠) (إذ) نافع، وصاد (صح) أبو بكر: ﴿يَوْمَ يَقُولُ لَجَهَنَّم﴾ [٣٠] بالياء؛ من الإطلاق؛ على أنه مسند إلى ضمير اسم ﴿اللَّهِ﴾ [٢٦] تعالى أو ﴿رَبَّنَّا﴾ [٢٧] المتقدمَيْن (٩).

والباقون (١٠٠ بنون المتكلم العظيم (١١)؛ مناسبة لقوله: ﴿لَدَىَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ﴾ [٢٨] ﴿لَدَىَّ وَمَآ آنَا﴾ [٢٩] ﴿وَلَدَيْنَا﴾ [٣٥] وهو المختار؛ لقرب المناسبة.

وقرأ مدلول (حرم) المدنيان وابن كثير، و(فتى) حمزة [وخلف](۱۲) ﴿وَإِدْبَارَ السُّجُود﴾ [٤٠] بكسر الهمزة: مصدر «أدبر»: مضى، ونصب على الظرفية(۱۳)، أي: وقت انقضاء السجود.

<sup>(</sup>١) في د: وجاء.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢٩).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ولات كنات. (٤) في ص، م: درا.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: آخر.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٨)، البحر المحيط (١١٨/٨)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في ص: ذو همز.

<sup>(</sup>٩) زاد في د، ز وصفا بهما.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٨)، البحر المحيط (٨/١٢٧)، التبيان للطوسي (٩/٣٦٥).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: العظمة.

<sup>(</sup>١٢) في زُ: وأبو بكر، وما بين المعقوفين سقط في ص، م.

<sup>(</sup>١٣) في ص: الطرفين.

والباقون<sup>(۱)</sup> بفتحها جمع «دُبُر» لتعدد السجود معنى.

وهذا آخر مسائل "ق".

وتقدم ﴿يُنَادِ﴾ [٤١] في الوقف، و ﴿تَشَقُّتُ﴾ [٤٤] في الفرقان [الآية: ٢٥].

[و](٢) فيها من ياءات (الزوائد ثلاث)(٣):

﴿وعيدى﴾ فى الموضعين [18، 20] أثبتهما (٤) وصلًا ورش، وفى الحالتين يعقوب. ﴿المنادى﴾ [13] أثبتها فى الحالتين ابن كثير ويعقوب، ووصلًا المدنيان وأبو عمرو.

# [سورة الذاريات](٥)

ستون آية مكية

ص: .... مِشْلَ ارْفَعُوا (شَفَا) (صَا لَدُوْ

ش: وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى (٢)، وخلف، وصاد (صدر) أبو بكر: ﴿إنه لحق مثل ﴾ [٢٣] بالرفع [صفة لرجهامه (٨)، ولحق مثل بالإضافة إلى معرفة لإبهامه (٨)، [ولم يبنوه] (٩) على أحد الوجهين؛ عملًا بالأصل المؤيد لعدم الوجود. وقال الخليل: «ما» زائدة أى: مؤكدة.

وجمع بين مؤكّدين لاختلاف المؤكّدين واللفظين؛ أو دخلت لئلا يوهم أن النطق [حق](١٠). والتقدير: لحق مثل نطقكم.

والباقون (۱۱) بالفتح والبناء (۱۲) على الآخِر؛ لسراية عدم التمكن إليه من مضافه «ما»؛ إذ إنه منصوب صفة مصدر: رأى حقا نطقكم، أو حال المرفوع من ﴿لَحَقُّ ﴾؛ لأنه من المصادر التي يوصف (۱۳) بها.

ص: صَاعِقةُ الصَّغقَةُ (ر)م قَوْمُ اخْفِضَنْ (حَا سُبُ (فَتى) (رَ) اض وأتبعنا (ح) سن

<sup>(</sup>١) ينظر: الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٠)، البحر المحيط (٨/ ١٣٠)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في ز: ياءات الإضافة.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: أثبتها. (٥) زيادة في ص، وفي م: والذاريات.

<sup>(</sup>٦) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: صفة لحق وهو مرفوع ولم يتعرف.

 <sup>(</sup>۸) في د، ز، م: بإمهامه.
 (۹) بياض في ص، وفي م: ولم يبنه.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتّحاف الفضلاء (٣٩٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٣٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣١).

<sup>(</sup>۱۲) في ص، م: بالبناء. (۱۳) في ز: توصف.

باتَّبَعَتْ ذُريَّة أَمْدُدْ (كَ) مْ (حِمَا)

وَكَسُر رَفْع السَّا (حـ) لا وَاكْسِرْ دُمَا ش: أى: قرأ ذو راء (رم) الكسائى: ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الصَّعْقَةُ ﴾ [٤٤] بسكون العين بلا ألف .

وقال أبو على: الصوت الذي يصحب الصاعقة على حد: ﴿ وَمِنْهُم مَّنْ أَخَذَتُهُ ٱلصَّيْحَةُ [العنكوبت: ٤٠] وعليها صريح الرسم.

والتسعة بكسر العين، وألف قبلها: النار النازلة من السماء للعقوبة.

[وأكثر ما جاءت](١) على فاعلة كـ ﴿ ٱلْوَاقِعَةُ ﴾ [الواقعة: ١] و ﴿ ٱلْقَــَارِعَةُ ﴾ [القارعة: ١] . أو هما لغتان في النار.

تتمة: تقدم ﴿وَعُيُونِ﴾ [الذايات: ١٥] و﴿إبراهام﴾ [الذاريات: ٢٤] بالبقرة ﴿وقال سلام ﴾ [الذاريات: ٢٥] بهود [الآية: ٢٩].

وقرأ ذو حاء (حسب) أبو عمرو، و(فتي) حمزة، وخلف، و(راض) الكسائي: ﴿وقوم نوح﴾ [٤٦] [بالجر] (٢) [عطفًا على المجرور قبله.

والباقون بالنصب عطفًا](٣) على معنى ﴿ فَأَخَذَتُهُم ﴾ أي فأهلكناهم وأهلكنا قوم نوح، أو على معنى ﴿ فَأَخَذْنَكُ وَجُنُودُهُ فَنَبَذْنَهُمْ ﴾ [القصص: ٤٠] أي: أغرقناهم (٤) وأغرقنا قوم نوح، أو نصب به «اذكر» مقدرًا.

وهذا آخر مسائل الذاريات.

فيها من [ياءات الزوائد](٥) ثلاث: ﴿لِيعْبُدُونِي﴾ [٥٦] ﴿أَنْ يُطعِمُونِي﴾ [٥٧] ﴿فلا يَسْتَعْجِلُونِي﴾ [٥٩] أثبتهن في الحالين يعقوب.

# [سورة الطور](١)

مكية، وهي أربعون وسبع حجازي، وتسع كوفي وشامي، خلافها آيتان:

﴿وَٱلطُّورِ ﴾ [١] عراقي، وشامي.

﴿دَعًّا﴾ [١٣] كوفي وشامي.

.... وَأَتْبَعْنَا (حَ)سَنْ ص: بِاتَّبعت ذُرية امْدُدْ (ك) م (حِمَا) وَكَسْرُ رَفْعِ التَّا (حَ) لَا وَاكْسِرْ (دُ) مَا ش: وقرأ ذو حاء (حسن) أبو عمرو: ﴿والذين ءامنوا وأتبعناهم﴾، [٢١] بقطع الهمزة

<sup>(</sup>١) في ص: وأكثرها جاء أن.

<sup>(</sup>٢) سقط في ص. (٣) سقط في ز. (٤) في د، ز: أغرقناه.

<sup>(</sup>٥) في ز: ياءات الإضافة.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: سورة «والطور» سبع وأربعون آية مدنية.

وتخفيف التاء، وإسكانه وإسكان العين، ونون وألف؛ على جعله «أفعل» معدًّى بالهمزة من «تبع» المعدَّى لواحد فازداد آخَرَ.

وأسند إلى ضمير اسم الله تعالى على جهة العظمة؛ لأنه الفاعل الحقيقى؛ مناسبة لل ﴿ وَزَقَبِّنَاهُم ﴾ [٢١].

واتصل به مفعوله الأول، و ﴿ ذرياتِهِم ﴾ الأول [٢١] الثاني، وكسرت تاؤها على قياس نصب جمع المؤنث السالم.

وقرأ الباقون<sup>(۱)</sup> بوصل الهمزة: وفتح التاء وتشديدها، وفتح العين، وتاء مثناة فوق ساكنة مكانها<sup>(۲)</sup>، وزنه: افتعل، بمعنى الأول، ومن ثَمَّ بقى على تعديته<sup>(۳)</sup> كـ «اتبعك»<sup>(٤)</sup>، واقتضى ذلك سكون فائه؛ فوجب إدغامها فى مثلها، ولحقته<sup>(٥)</sup> تاء التأنيث لإسناده لـ ﴿ دُرِيَّتُهُم ﴾ (٢) لصدور الفعل عنها (٧)، ومن ثم رفعت، والضمير مفعولُهُ قُدِّمَ عليه وجوبًا؛ لاتصاله.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(حما) البصريان: ﴿ذرياتهم بإيمان﴾ [٢١] بألف قبل التاء على الجمع، والباقون (٨) بحذف الألف والتوحيد لإرادة الجنس.

وقرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو بكسر التاء؛ لأنه منصوب بها، والباقون (٩) برفعها (١٠) لأنه اعلى.

وتقدم: ﴿ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِيَّاتِهِمْ ﴾ [٢١] بالأعراف.

تنبيه: استغنى في الأولين باللفظ عن القيد، ومراده بالمد زيادة الألف(١١١)، وقيد الكسر للضد.

وقرأ ذو دال (دما) ابن كثير: ﴿وَمَا أَلِتْنَاهُمْ﴾ [٢١] بكسر اللام، والباقون (١٢) بفتحها، وهما لغتان.

ثم كمل فقال:

ص: لَامَ أَلِتْنَا حَذْف هَمْزِ خُلْفُ (زُ) م وإنه افتح (رُ) م (مَدًا) يَضْعَقُ ضُمْ

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٥٢)، البحر المحيط (٨/ ١٤٩).

<sup>(</sup>۲) في ص: فكأنها. (۳) في ص، م: تعديه.

<sup>(</sup>٤) في ص: كاتبعتك. (٥) في م، ص: أو لحقته.

<sup>(</sup>٦) في د، ز: لذرياتهم. (٧) في م، ص: منها.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٥٢)، البحر المحيط (٨/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٠)، البحر المحيط (٨/ ١٤٩)، التبيان للطوسي (٩/ ٤٠٥).

<sup>(</sup>۱۰) في ز: يجزمها.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: التيسير للداني (٢٠٣)، تفسير القرطبي (١٧/١٧)، الحجة لابن خالويه(٣٣٣، ٣٣٤).

ش: أى: اختلف عن ذى زاى (زم) قنبل في همز «ألتنا»:

فروى ابن شنبوذ عنه إسقاطها واللفظ بلام مكسورة، وهي رواية الحلواني عن القواس. وروى ابن مجاهد إثباتها، وكلها لغات.

وقرأ ذو راء (رم) الكسائي، و(مدا) المدنيان ﴿أنه هو البر﴾ [٢٨] بفتح الهمزة على تقدير اللام، أي: ندعوه؛ لأنه هو [البر].

والباقون(١) بكسرها على الاستئناف.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، ونون (نال) عاصم: ﴿فِيهِ يُصَّعَقُونَ﴾ [٤٥] بضم الياء. قال أبو على: مضارع «أصعقه» بالهمزة: ثم بنى للمفعول فارتفع المنصوب، والواو نائب. وسمع الأخفش والفراء: صُعِقَ الرجل، من قولهم: صعقتهم الصاعقة، يُعَدَّى بنفسه. وقرأ الباقون (٢) بفتح الياء، مضارع «صعق»: مات.

وهذا آخر الطور وليس فيها [ياءات] إضافة ولا زائدة (٣).

# سورة النجم

مكية، ستون في غير الكوفي والحمصي، واثنتان فيهما.

ص: . . . كَذَّبَ الثقيلُ (لـ) مى (ثُـ) مَنَا تَمْرُوا تَمَارُوا (حَبْرُ) (عَمَّ) (نـ) صُنَا شي: قرأ ذو لام (لمى)، وثاء (ثنا) هشام، وأبو جعفر<sup>(٤)</sup> ﴿ما كَذَّبَ الفؤاد﴾ [١١] بتشديد الذال على تعديته بالتضعيف على التقادير الآتية، والباقون<sup>(٥)</sup> بالتخفيف على جعله ثلاثيًا لازما معدَّى بـ «فى».

و ﴿مَا﴾ الأولى نافية، والثانية مصدرية أو موصولة منصوبة بالفعل بعد إسقاط الجارّ. وقال أبو على: متعد لواحد، أى: صدق سيدنا محمد ﷺ في رؤية ربه تعالى في قول ابن عباس، أو صدق قلبه في رؤية عينه عند غيره في قولٍ، وجبريلَ في آخر؛ نص عليه الزمخشري.

وقد ملأ ما بين السماء و الأرض في قول ابن مسعود.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٥٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠١)، الإعراب للنحاس (٣/٢٥٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٣) في د، ز: زائد.

 <sup>(</sup>٤) في ص: سورة النجم مكية، وهي اثنان وستون آية في الكوفي وآية في غيره، وقرأ ذو لام لي هشام،
 وثاء ثنا أبو جعفر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٢)، البحر المحيط (٨/ ١٥٩).

وقرأ ذو (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، و(عم) المدنيان، وابن عامر، ونون (نصنا)<sup>(۱)</sup> عاصم: ﴿أَنَتُمْرُونَهُمُ [۱۲] بضم التاء وفتح الميم، وألف بعدها مضارع «ماراه»: جادله، فضم وفتح على قياسه، ثم دخلت عليه همزة التوبيخ والعاطف، أى: أفتجادلونه يا قريش على ما علمه ورآه؟.

وقرأ الباقون (٢) بفتح التاء، وإسكان الميم، وحذف الألف (٣) بعدها، مضارع «مراه» (٤) بمعنى غلبه، ففتح وسكن قياسًا، [ووزنه] (٥) أَفَتَفْعُونَهُ، أي: أفتغلبونه في الجدال على علمه؟ أو من «مراه»: منعه.

ص: تَا اللَّاتِ شَدُّدْ (غَ) رْ مَنَاةَ الهَمْزَ (زِ) دْ...

••••

ش: أى: قرأ ذو غين (٢) (غر) رويس ﴿اللاتَّ﴾ [١٩] بتشديد التاء، فيمد للساكنين، وبها قرأ ابن عباس وجماعة، والباقون (٧) بتخفيفها، وتقدم وقف الكسائى عليها.

وقرأ ذو دال (دل) ابن كثير ﴿مناءة﴾ بهمز بعد الألف، والباقون (^) بحذفه، وهما لغتان. واللات: صَنَمٌ كان بالطائف تعبده ثقيف.

والعزى: [سمرة](٩) كانت به [بطن] نخلة(١٠) تعبدها غطفان.

ومناة: صنم كان على ساحل البحر تعبده هذيل وخزاعة.

ومن شدد التاء جعله صفة الذي كان يلُتُ لها(١١) السويق.

تتمة: تقدم ﴿ ضِبْرَىٰ ﴾ [۲۲] لابن كثير و ﴿ كبير الإِثم ﴾ [۳۲] بالشورى [الآية: ٣٧] و ﴿ فِي بُطُونِ أُمَّهُ مِنِكُمُ ﴾ [۳۲] بالنساء و ﴿ إبراهام ﴾ [۳۷] بالبقرة [الآية: ١٢٤] ﴿ والنشأة ﴾ [٤٧] بالعنكبوت [الآية: ٢٠]، وخلاف رويس في ﴿ وَأَنَّهُم هُو ﴾ الأربعة [٤٣، ٤٤، ٤٨، ٤٩] و ﴿ والموتفكة ﴾ [٤٠] و ﴿ والموتفكة ﴾ [٥٠] بالخلف لقالون في باب النقل لقالون و ﴿ وَيُلُودُا فَمَا أَتَعَىٰ ﴾ [٥٠] ليعقوب.

وهذا آخر [مسائل](١٢) النجم [ثم شرع في القمر](١٣).

<sup>(</sup>۱) في م: نا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التبيان للطوسي (٩/٤٢٣)، التيسير للداني (٢٠٤)، تفسير الطبري (٢٧/٢٩).

<sup>(</sup>٣) في م: ألف. (٤) زاد في م: فتجادلونه.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) في د: دُو عين.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٣)، البحر المحيط (٨/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٣)، البحر المحيط (٨/١٦١)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٢٣).

<sup>(</sup>٩) سقط في ص. (١٠) في ص، م: سخلة.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: بها.

<sup>(</sup>١٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

# سورة القمر

# [مكية، وهي خمس وخمسون آية](١)

ص: .... مُسْتَقر خَفضُ رَفْعهِ (نَ) هِدْ ص: وخاشِعًا في خُشَعًا (شَفَا) (حِما) سَيَعْلَمُون خَاطبُوا (فَ) ضَلَا (كَ) مَا ش: [قرأ ذو ثاء (ثمد) أبو جعفر ﴿مستقر﴾ [٣] بجر الراء صفة ﴿أَمْرِ﴾ [٣]، والباقون (٢) بالرفع صفة لـ ﴿وَكُلُ﴾] [٣].

أى: قرأ [ذو] (شفا) حمزة، والكسائى (٥)، وخلف، و(حما) البصريان ﴿خاشعا﴾ [٧] بفتح الخاء وتخفيف الشين، وألف بينهما على التوحيد، و ﴿أَبْصَنُوهُمْ ﴾ [٧] فاعلُهُ، أى: يخشع أبصارهم، ولم تلحقه (٢) علامة التأنيث للمجاز.

والباقون (٧) بضم الخاء وحذف الألف، وتشديد الشين، جمعًا؛ حملًا للتكسير على الواحد؛ بجامع الإعراب بالحركة، و «فُعًل» أشهر (٨) صيغ جمع «فاعل» إذا كان صفة مع تحصيله معنى: خاشعًا أبصارهم.

وقرأ ذو فاء (فضلا) حمزة، وكاف (كما) ابن عامر: ﴿سَتَعْلَمُونَ غَدًا﴾ [٢٦] بتاء الخطاب على الالتفات، أو بتقدير (٩): قل لهم، أو قال لهم صالح.

والباقون بياء الغيب على إسناده إلى ضمير ﴿نَمُودُ﴾ [٢٣]؛ مناسبة لـ «قالوا»(١٠) وهو المختار؛ لجرى الكلام على سنن واحد.

وفيها من ياءات [الزوائد](١١) ثمان:

﴿الداعى إلى﴾ [٦] أثبتها وصلًا أبو جعفر، وأبو عمرو، وورش، وفي الحالين يعقوب والبزى.

﴿ إلى الداعى ﴾ [٨] أثبتها وصلًا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير، ويعقوب.

و ﴿ونذرى﴾ في المواضع الستة [٦٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩] أثبتها وصلًا ورش، وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٤)، البحر المحيط (٨/ ١٧٤)، التبيان للطوسي (٩/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة في م، د. (٤) سقط في ز، د.

<sup>(</sup>۵) في ز، د: وعلى. (٦) في م، د، ز: يلحقه.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٨) في ص: اشتهر. (٩) في م، ص: تقدير.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: لقالون. (١١) سقط في م، ص.

# سورة الرحمن عز وجل

مكية؛ سبعون وست بصرى، وسبع حجازى، وثمان كوفي وشامى.

ص: وَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحانِ نَصْبُ الرَّفْع (كَ) مَ

وخَفْضُ نونَها (شَفَا) يَخْرُجُ ضَمّ

شن: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿الحبُّ [17] ﴿ذَا ﴿ [17] و ﴿ والريحانَ ﴾ [17] بنصب الثلاثة؛ عطفًا على الفعلية بتأويل: ﴿ وَضَعَهَا ﴾ [10]: خلقها وخلق الحب و ﴿ ذَا ﴾ صفته، وعليه الرسم الشامى. ونصب ﴿ الريحان ﴾ [على حذف مضاف، أى: وذو الريحان] (٢)، [أو: وخلق] (٣) الريحان.

وقرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> (شفا) حمزة، والكسائى<sup>(٥)</sup>، وخلف برفع الأولين على ما سيأتى، وخفض ﴿وَالرَّيْمَانُ﴾ عطفًا على ﴿المُصَّفِ﴾ [١٢] أى: وذو الريحان، [ثم حذف وترك على إعرابه. والباقون<sup>(١)</sup> برفع الثلاثة عطفًا على الاسمية، أى: فيها فاكهة وفيها الحب.

و ﴿ نُو الْمَصَّفِ ﴾: صفته، وعليه بقية الرسوم، وفيها الريحان، أو وذو الريحان] (٧٠). ثم حذف المضاف، وأعرب بإعرابه.

وتقدم ﴿فَيِأَيِّ﴾ [١٣] للأصبهاني.

ثم كمل فقال:

ص: مع فتح [ضَم] (٨) إِذْ (حِمَا) (١) ق وَكَسَرْ

فِي الْمنشئاتِ الشّينَ (صِ) ف خلفا (ف) خر شي: أي: قرأ ذو همزة «إذ» نافع، و(حما) البصريان، وثاء (ثق) أبو جعفر ﴿يُخْرَجُ منهما﴾ [٢٢] بضم الياء، وفتح الراء على بنائه للمفعول؛ فارتفع (٩) ﴿اللّوَلُوُ﴾ [٢٢] بالنيابة.

وأصله: يُخْرِجُ الغواصُ.

والباقون (١٠٠) بفتح الياء، وضم (١١) الراء على بنائه للفاعل على جهة المطاوعة، و ﴿ ٱللَّوْلَةِ ﴾ فاعله.

<sup>(</sup>١) في ص: ذو الريحان. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: أو خلق. (٤) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٥)، الإعراب للنحاس (٣٠٣/٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في ص، م: وارتفع.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: الحجة لأبي زرعة (٦٩١)، السبعة لابن مجاهد (٦١٩)، الغيث للصفاقسي (٣٦١).

<sup>(</sup>۱۱) في د: وفتح.

وقرأ ذو فاء (فخر) حمزة ﴿المنشِئات﴾ [٢٤] بكسر الشين، اسم فاعل من «أنشأ»: أوجد [أى](١): المنشِئات الموج أو السيرَ اتساعا.

ثم جرد الفعل منها. أو من «أنشأ» شرع (٢) في الفعل، أي: المبتدئات في السير أو الرافعات الشُّرُع عليه، من «نشأت السحابة»: أي: [ارتفعت] (٣).

والباقون (٤) بفتح الشين، اسم مفعول من «أُنْشِئَتْ» (٥) أُجْرِيَتُ؛ فهي مُنْشَآت: مجريات، أو مرفوعات الشرُع.

واختلف فیه عن ذی صاد (صف) أبو بكر: فقطع له جمهور العراقیین من طریقیه (۲) كحمزة، وقطع له ابن مهران كالباقین لكن من طریق یحیی بن آدم.

وبه قرأ الدانى على أبى الفتح من طريق يحيى، وكذلك صاحب «المبهج» من طريق نفطويه عن يحيى.

وقطع آخرون بالفتح عن العليمي.

وقطع بهما معا لأبي بكر (٧) جمهور المغاربة والمصريين [والله أعلم] (٨).

ص: سَنَفْرُغُ الْيَاءُ (شَفَا) وَكَسْرُ ضَمْ شُواظُ (دُ) مْ نُحَاسُ جَرُّ الرَّفْعِ (شِ) مَ
ص: (حبْرٌ) كِلَا يَطْمِثْ بِضَم الْكَسْرِ (رُ) مْ خُلْفٌ وَيَاذِى آخِرًا وَاوٌ (كَ) رُمْ
شن: أى: قرأ (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف ﴿سيفرغ لكم﴾ [٣١] بالياء على أنه
مسند إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم؛ مناسبة لـ ﴿يَتَثَلُمُ ﴾ [٢٩] أى: سيفرغ الله لكم.
والباقون (٩) بالنون على أنه مسند للمتكلم العظيم.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿شِواظ﴾ [٣٥] بكسر الشين، والباقون (١٠٠ بضمها، قال الفراء، والنحاس: وهما لغتان.

وقرأ ذو شين (شم) روح، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو ﴿ونحاسِ﴾ [٣٥] بالجر؛ عطفا على ﴿نَارِ﴾ أى: ودخان، وهذا على قول [أبى عمرو، والشواظ](١١): لهيب النار وشيء آخر.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: الشروع.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٦)، الإعراب للنحاس (٣٠٦/٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٥) في م، د، ز: أنشيت. (٦) في م: طريقته.

<sup>(</sup>٧) في ص: لأبي جعفر.(٨) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٦)، الإعراب للنحاس (٣٠٧/٣)، البحر المحيط (٨/١٩٤).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٦)، الإملاء للعكبري (١٤٦/٢)، البحر المحيط (٨/٣٦٣).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: أبي والشواط.

وقال الأخفش: الشواظ: اللهب من نار ودخان، والنحاس هنا: الدخان.

وقال ابن عباس: الشواظ: اللهب الذي لا دخان معه، والنحاس: الصُّفْر المذاب يسوق الناس إلى المحشر(١).

قال أبو على: فعلى (٢) هذا يقدر: وشيء من نحاس، ثم حذف شيء، وأقيمت صفته مُقَامه، ثم حذفت «من»؛ لتقدمها، أو هو [رفع] (٣) جر للمجاورة، والباقون برفع الشين عطفا على المرفوع، أي: يرسل شواظ ويرسل نحاس أو دخان أو صفر.

وهو واضح (٤) على قول ابن عباس، ويقدر على قول الأخفش: ونحاس: دخان خالص؛ فيكون العذاب بدخان مختلط بالنار وبدخان خال منها، كقوله تعالى: ﴿ بِدُخَانِ مُبِينِ ﴾ [الدخان: ١٠].

واختلف عن ذي راء (رم) الكسائي في ﴿لَمْ يَطْمِتُهُنَّ﴾ في الموضعين [٥٦]: فروى كثير عنه من روايتيه (٥) ضم الأول فقط [٥٦]، وهو الذي في «العنوان» و «التجريد» و «غاية أبي العلاء». وكذا [قرأ](١) الداني على أبي الفتح كما نص عليه في «الجامع» ورواه آخرون عن الدوري فقط.

وآخرون عكسه، وهو كسر الأول [٥٦]، وضم الثاني [٧٤] عن أبي الحارث. وهو الذي رواه ابن مجاهد عنه من طريق محمد بن يحيى في «الكامل» و «التذكرة» و «تلخيص ابن بليمة» و «التبصرة» وقال: وهو المختار.

وفي «الكافي» وقال: وهو المستعمل.

وفى «الهداية» وقال: إنه الذى قرأ به فى $^{(\vee)}$  «التيسير».

وروى بعضهم عن أبى الحارث الكسر فيهما(٨) معًا، [وهو الذي في «تلخيص أبي معشر (٩)».

وروى عنه ضمهما (۱۱۰) وهو في «المبهج» عن الشنبوذي (۱۲).

وروى ابن مجاهد من طريق سلمة بن عاصم عنه (١٣): كنا نقرؤهما بالضم والكسر جميعًا لا نبالي (١٤) كيف نقرؤهما.

<sup>(</sup>٢) في ز: على. (١) في م، ص: الحشر.

<sup>(</sup>٤) في م: أوضح. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في د. (٥) في م، ص: روايته.

<sup>(</sup>٨) في ز: فيها. (٧) في ز: وفي.

<sup>(</sup>١٠) في ز: ضمها. (٩) في د: أبي جعفر. (١١) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۳) زاد فی م، ص: قال.

<sup>(</sup>١٢) في ص: عن الشنبوذي عنه.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: لا ينافي.

وروى الأكثرون التمييز في إحداهما عن الكسائي من روايتيه، بمعنى أنه إذا ضم الأولى كسر الثانية، وإذا كسر الأولى ضم الثانية.

قال المصنف: والوجهان من «التحبير» وغيره ثابتان عن الكسائي هنا، وأداءً قرأنا بهما (١) وبهما نأخذ.

قال الحافظ أبو عبيد: كان الكسائى يرى فى ﴿ يَطْمِثُهُنَّ﴾ [٥٦] الضم والكسر، وربما كسر إحداهما وضم الأخرى. انتهى.

وبالكسر فيهما: [قرأ الباقون<sup>(٢)</sup>]<sup>(٣)</sup>.

وقرأ ذو كاف (كرم)(٤) ابن عامر: ﴿تبارك اسم ربك ذو الجلال﴾ الموضع الثاني [٧٨] بالواو صفة لـ «اسم»، وعظم الاسم تعظيمًا لمسماه، وعليه الرسم الشامي.

والتسعة بالياء صفة ﴿رَبِّكَ﴾ لأن الله تعالى هو الموصوف بالعظمة، واسمه تابع، وعليه بقية الرسوم.

ومن ثم أجمعوا على رفع الأول وهو: ﴿وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ﴾ [٢٧]؛ لأن المراد بالوجه المقدس: الذات (٥).

وليس فيها ياء إضافة، وفيها زائدة: ﴿الجوارى﴾ وقف عليها يعقوب بالياء<sup>(١)</sup>، وأمالها دوري الكسائي، والله أعلم.

# ومن سورة الواقعة إلى [سورة](V) التغابن سورة الواقعة

[مكية، وهي]<sup>(٨)</sup> تسعون وست كوفي، وسبع بصرى، وتسع حجازى وشامى. تقدم ﴿يُنزِفُونَ﴾ [الواقعة: ١٩] بالصافات [الآية: ٤٧].

ص: حُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِ (ثُهُ بُ (رِضَا) وَشَرْبَ فَاضْمُمْهُ (مَدًا) (نَهُ صِرٍ (فَهُ) ضَا شُن أَي: قَرأُ ذُو ثَاءَ (ثبُ) أَبُو جَعْفُر، و(رضا) حَمَزَة، والكسائي<sup>(٩)</sup>: ﴿وحُورٍ عَيْنٍ﴾ [٢٢] بجرهما.

قال الكسائي: بالعطف على ﴿جَنَّتِ﴾ [١٢] على حذف مضاف، أي: في جنات، وفي

<sup>(</sup>١) في ص: بها.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٦، ٤٠٠)، البحر المحيط (٨/ ١٩٨)، التبيان للطوسي (٩/ ٤٧٩).

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في ز، م: كم.

<sup>(</sup>٥) في م: بالوجه الذات المقدسة. (٦) في م: بالراء.

<sup>(</sup>۷) سقط فی د.(۸) سقط فی د، ز.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: وعلى.

معاشرة حور.

وقال الزجاج: بالعطف على [معنى]<sup>(۱)</sup> ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَنُ . . . بِأَكْوَابِ﴾ [۱۸، ۱۷] أى: ينعمون بأكواب وبحور.

وقال أبو عمرو: على لفظ﴿ بِأَكْوَابِ﴾ أى: ﴿ يَطُونُ عَلَيْهِمْ وِلْدَنُّ تُخَلَّدُونَ بِأَكْوَابِ﴾ [١٧، ١٧] ويطوفون بحور.

وقال الفراء: بالمجاورة، و﴿عين﴾ صفة على كل حال.

وقرأ السبعة برفعهما على جعل ﴿وَحُورُ﴾: مبتدأ حُذِفَ خبره، والجملة عطف على معنى الأول أى: لهم جنات، وولدان، وأكواب، أو [عندهم أو فيها حور، وعين] صفته فتتبعه (٣)، وهي المصحّحة للابتداء بالنكرة.

وقال اليزيدى: فاعلٌ عطف على ﴿وِلَدَنُّ﴾ [١٧]؛ أى: يطوف ولدان ويطوف حور عين. وقال أبو على: على مرفوع ﴿مُثَكِينَ﴾ [١٦] أو<sup>(١)</sup> ﴿مُتَقَنبِلِينَ﴾ [١٦] أى: هم وحور، وقام الفعل مقام المذكور، [أو: وعلى سرر]<sup>(٥)</sup> حور.

وقرأ ذو (مدا) المدنيان، ونون (نصر) عاصم، وفاء (فضا) حمزة: ﴿ شُرِّبَ ٱلْمِيمِ ﴾ [٥٥] بضم الشين، والباقون (٢٦) بفتحها.

قال الكسائى: وهما مصدرا «شَرِب» كالأكل، وقيل: بالفتح المصدر، وبالضم الاسم. تنبيه: عطف ﴿عِينٌ ﴾ [٢٢] المخبر عنهما نصا على خلاف الاسمين، وقيد الخفض والسكون للضد.

تتمة: تقدم ﴿عُرُبًا﴾ [٣٧] [لأبى بكر] (٧)، وخلف، ﴿مِتْنَا﴾ [٤٧] بآل عمران و﴿مَابَآوُنَا﴾ [٤٨] بالصافات [الآية: ١٧]، و ﴿فَالِتُونَا﴾ [٣٥] في الهمز المفرد.

وهما لغتان في التقدير بمعنى: القضاء، لا القدرة.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في م: أو عندهم فيها أو حور وعين.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فيتبعه. (٤) في د: و.

<sup>(</sup>٥) في د: أو على سرب.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٣٥)، البحر المحيط (٨/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: بالبقرة.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٨)، البحر المحيط (٨/ ٢١١)، التبيان للطوسي (٩/ ٤٩٩).

وقرأ ذو غين (غذا) رويس: ﴿فَرُوحٌ﴾ [٨٩] بضم الراء، قيل: الرحمة، وقيل: الحياة والباقون (١٠) بفتحها، قيل: الفرح، وقيل: الراحة، وقيل: المغفرة، والرحمة، وقيل: الجنة.

وقرأ [ذو]<sup>(۲)</sup> (شفا) حمزة، والكسائي<sup>(۳)</sup>، وخلف: ﴿بِمَوْقع النجوم﴾ [۷۵] بإسكان الواو، وحذف الألف على إرادة الجنس، وفهم الكثرة من النجوم، وعليه صريح الرسم، والباقون<sup>(٤)</sup> بفتح الواو، وإثبات الألف على الجمع؛ لأن لكل نجم موقعا، وهي متعددة. وهذا آخر الواقعة.

## [سورة](٥) الحديد

مدنية، عشرون وثمان حجازى وشامى، وتسع عراقى، وتقدم ﴿ رُبُحُ الْأُمُورُ ﴾ [٥].

ص: ميئاق فَازْفَعْ (حُ) زْ وَ (كُ) لِلُّ كثرا قَطْعَ انْظُرُونَا وَاكْسِرِ الضَّمَّ (فَ) رَا

ش: وقرأ ذو حاء (حز) أبوعمرو: ﴿ وقد أُخِذَ (ميثاقُكُم ﴾) [٨] بضم الهمزة، وكسر الخاء على البناء للمفعول، ﴿ وميثاقُكُم ﴾ بالرفع على النيابة.

والباقون<sup>(١)</sup> بفتح الهمزة والخاء على البناء للفاعل؛ وهو ضمير اسم الله تعالى فى قوله: ﴿ إِللَّهِ ۗ وَالرَّسُولُ ﴾ [٨]، و ﴿ مِيثَقَكُرُ ﴾: بالنصب مفعولًا به، وإنما منع من جعله ضمير الرسول: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ ﴾ [الأعراف: ١٧٢].

وقرأ ذو كاف (كثر) ابن عامر: ﴿وكلُّ وعد الله﴾ [١٠] بالرفع على الابتداء (٧٠)؛ لتخصيصه بالتقدم، وصح؛ لتقديرِ الإضافة، أي: وكلهم وعده (٨) الله الحسني.

[والتسعة بنصبه مفعولًا أولاً لـ ﴿وَعَدَ﴾ تقدم فعله، أى: وعد الله كلَّهم الحسنى [<sup>(٩)</sup> وقرأ ذو فاء (فرا) حمزة: ﴿أَنْظِرُونَا﴾ [١٣] بقطع الهمزة مفتوحة، وكسر الظاء، أمرًا من «أنظره»: أخره وأمهله كـ ﴿أَنْظِرُونَا﴾ [الأعراف: ١٤].

والتسعة بوصلها وضم الظاء، والهمزة ابتداء أمر من «نظره»: انتظره، أو من «نظره»:

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر المحيط (٨/ ٢١٥)، التبيان للطوسي (٩/ ٥٠٩)، تفسير الطبري (٢٧/ ١٢١).

<sup>(</sup>۲) سقط في د، ز. (۳) في د، ز: وعلي.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٩)، البحر المحيط (١٦٣/٨، ٢١٤)، التبيان للطوسي (٩/٥٠٥).

<sup>(</sup>۵) زیادة من ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المجمع للطبرسي (٩/ ٢٣١)، المعاني للفراء (٣/ ١٣٢)، تفسير الرازي (٢١٧/٢٩).

<sup>(</sup>V) في م، ص: على الابتدائية. (A) في ص، م: وعد.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في ص، م.

أبصره.

تنبيه: استغنى بقيود موقع المفهومة منه ﴿وينزل﴾ [٤] (اضمم اكسر)(١) على الترتيب، وعلم رفع كل من الإطلاق.

تتمة: تقدم ﴿ فَيُضَاعِفَهُ ﴾ (١) بالبقرة [الآية: ٢٤٥] ﴿ ٱلْأَمَانِ ﴾ [١٤] بها [الآية: ٧٨] لأبي جعفر

[ثم انتقل فقال:](٣)

ص: يُؤخذُ أنتْ (كَ) مْ (ثُوَى) خِفٌّ نَزَلْ

(إ) ذْ (عَ) نْ (غَ) لَا الْخُلْفُ وَخَفُّفْ (صِـ) فْ (دَ) خَلْ.

ش: أى قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(ثوى) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿فاليوم لا تؤخذ﴾ [١٥] بتاء التأنيث لتأنيث فاعله.

والباقون (٤) بياء التذكير؛ لكونه مجازيا ومؤولا بالفداء (٥).

وقرأ ذو همزة (إذ)<sup>(١)</sup>، وعين (عن) نافع وحفص ﴿وما نزَّل﴾ [١٦] بتشديد الزاى يُعَدَّى بالتضعيف، وإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم على حد ﴿وبالحق أنزلناه وبالحق نُزُّل﴾ [الإسراء: ١٠٥] أى: وبالذي نزله الله من الحق.

والباقون (٧) بتخفيفه، وهو ثلاثي لازم، وفاعله ضمير ﴿ما﴾، [وهو العائد، أي: بالذي نزل] (٨) من الحق، وهو القرآن على حد ﴿وَيَالْحَقّ نَزَلُ ﴾ [الإسراء: ١٠٥].

واختلف عن ذي [غين] (٩) (غلا) رويس:

فروى أبوالطيب عن التمار عنه التخفيف.

وروى غيره التشديد.

ثم كمل فقال:

صُ: صَادَىٰ مُصَدِّقُ وَيَكُونُوا خَاطِبَنْ (غ) وْثَا أَتَاكُمُ اقْصُرَنْ (حُ) زْ وَاحْدِفَنْ

(٢) في م، ص: فيضعفه.

(١) في ز: افتح.

(٣) زيادة من م، ص.(٤) بنظ: التمان للطوس.

(٤) ينظر: التبيان للطوسي (٩/ ٥٢٢)، التيسير للداني (٢٠٨)، تفسير الطبري (٢٧/ ١٣١).

(٥) في م، ص: بالغدو.

- (٦) في م، ص: إذ نافع وعين عن حفص وما نزل بتخفيف الزاى وهو ثلاثي لازم وفاعله ضمير ما وهو العائد أى وللذى نزل من الحق وهو القرآن على حد وبالحق نزل والباقون بتشديده فعدى بالتضعيف وإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم على حد وبالحق أنزلناه أى وللذى نزله الله من الحق واختلف عن . . . . . . .
  - (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٥٩)، البحر المحيط (٨/ ٢٢٣).

(A) في د: العائد والذي نزل.(P) سقط في د.

شن: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، ودال (دخل) ابن كثير: ﴿إِن المُصَدِّقِينَ وَالمَصَدِّقَاتَ ﴾ [١٨] بتخفيف الصاد منهما على [أنهما اسم] (١) فاعل من «صدَّق»: آمن بالله وكتبه ورسله، والباقون (٢) بتشديدهما (٣)، اسم فاعل من «تصدَّق»: أعطى الصدقة، والأصل: المتصدقين، ثم أدغمت التاء في الصاد.

وقرأ ذو غين (غوثا) رويس: ﴿ولا تكونوا﴾ [١٦] بتاء الخطاب على الالتفات، والباقون(٤) بياء الغيب على السياق.

وتقدم ﴿ يُضَاعَفُ لَهُمَّ ﴾ [١٨]، و ﴿ وَرِضُواتُ ﴾ [١٥] بآل عمران.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو: ﴿بما آتاكم﴾ [٢٣] بلا ألف، على أنه ثلاثى [بمعنى: جاء، وفاعلُهُ ضمير] (٥٠ «ما» مناسبةً، أى: على الذى فاتكم وبالذى فاتكم [على حد: ﴿مَا فَاتَكُمُ وَلَا مَا أَصَبَكُمُ ۗ [آل عمران: ١٥٣].

والباقون (٢٦) بألف بعد الهمزة على أنه رباعي بمعنى: أعطى، على حد ﴿وَءَاتَنكُمْ مِّن﴾ [إبراهيم: ٣٤] فيتعدى لمفعولين، وفاعله ضمير اسم الله تعالى المتقدم، أي: بالذي آتاكم الله إياه، أو آتاكموه.

ثم كمل فقال:

ص: قَبْل الْغَنى هُوَ (عَمَّ)...

ش: أى قرأ (عم)(٧) المدنيان وابن عامر: ﴿فإن الله الْغَنِيُ ﴾ [٢٤] بحذف ﴿هُوَ ﴾ على ترك الفصل، وهو على أحد المذهبين، وعليه رسم الشامى والمدنى.

والباقون بإثباتها على المذهب [الآخر] (١٨)، وعليه بقية الرسوم.

وتقدم ﴿إبراهام﴾ [٢٦] بالبقرة، [الآية: ١٢٤] و ﴿رَأْفَةُ ﴾ [٢٧] بالنور [الآية: ٢]. وهذا آخر [مسائل] (٩) الحديد.

<sup>(</sup>١) في ص: أنهما اسمى.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٠)، الإعراب للنحاس (٣٦٠/٣)، البحر المحيط (٨/٢٢٣).

<sup>(</sup>٣) في ص، م: بتشديدها.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٥٩)، البحر المحيط (٨/ ٢٢٣).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بمعنى أتى وفاعله ضميرها.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الحجة لابن خالويه(٣٤٣)، الحجة لأبي زرعة (٧٠١)، السبعة لابن مجاهد (٦٢٦).

<sup>(</sup>V) في م، ص: ذو عم. (A) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) سقط في د، ز.

# [سورة](١) المجادلة

مدنية، عشرون وآية حجازي (٢) [إلّا] الأول، وآيتان (١) في الباقي.

ص: ... وَامْدُدِ وَخِفُ هَا يَظَهَّرُوا (كَنْزٌ) (ث) دِى وَضَمَّ واكسر خفف الظا (ن) لَىْ مَعَا يكون أنث (ث) بَى وأكثرُ ارفَعَا شي: قرأ مدلول (كنز) الكوفيون، وابن عامر، و[ثاء] (ثدى) أبو جعفر: ﴿الذين يظَّاهَرُون﴾ [٢] في الموضعين بفتح (٥) الياء، والظاء المشددة وتخفيف الهاء وفتحها، وألف بينهما، والباقون (١) كذلك لكن مع تشديد الهاء وحذف الألف.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم بضم الياء، وتخفيف الظاء، والهاء وكسرها، وألف بعد الظاء.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿ما تكون من نجوى﴾ [٧] بتاء التأنيث، والباقون (٧) بياء التذكير.

وقرأ ذو ظاء (ظلا) أول التالي يعقوب ﴿ولَا أَكْثَرُ﴾ [٧] برفع الراء: إما على إهمال لا، أو إعمالها عمل ليس، والتسعة بنصبها عطفًا على محل «نجوى».

ثم كمل فقال:

ص: (ظ) للّ وينتجوا كينتهوا (غَ) لما (فُ) رُ تنتجوا (غِ) أَ والمجالِسِ المُدُدَا (نَ) لَى وانشُزُوا معا فضَمُ الكسر (عَمَ) (عَلَى (صَلَ) فَ خُلْفِ.... في: أَى: قرأ ذو غين (غدا) رويس: وفاء (فز) حمزة: ﴿وينتجون﴾ [٩] بإسكان النون وتقديمها على التاء، وضم الجيم بلا ألف، على جعله مضارع «انتَجَوًا»: افتعلُوا، من «النجوى» كالدعوى، وأصله: يَنْتَجَيُون (٨)، فنقلت ضمة [الياء المثناة التحتية] (٩) إلى الجيم استقالا، ثم حذفت لسكونها وسكون الواو، فصار وزنه: يَفْتَعُونَ، وهو بمعنى يتناجون؛ كر «يختصمون، ويتخاصمون».

والباقون(١٠٠) بفتح التاء وتقديمها على النون وألف بعدها وفتح الجيم، على جعله

<sup>(</sup>١) زيادة من ص. (٢) في د: حجازية.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في ز: واثنان، وفي د: واثنتان.

<sup>(</sup>٥) في ز: بضم الياء.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧١)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧٥)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٨) في ز: ينتجون. (٩) في ز: التاء.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: الحجة لابن خالويه(٣٤٣)، الحجة لأبي زرعة (٧٠٤)، السبعة لابن مجاهد (٦٢٨).

مضارع «تناجوا» فَاعَلُوا، وهو للمشاركة صريحًا، وأصله: يتناجَى (١)، فلما اتصل بواو الضمير حذفت الألف للساكنين، وبقيت الفتحة دالة عليها؛ كـ «المصطَفَوْن»؛ فوزنه: يَتَفَاعَوْنَ.

وقرأ ذو غين (غث) رويس وحده: ﴿فلا تَنْتَجُوا﴾ [٩] بتقديم النون كذلك (٢٠)، والباقون (٣) بتقديم [التاء (٤) كذلك (٥)].

وقرأ ذو نون (نل) عاصم: ﴿فِ ٱلْمَجَلِسِ﴾ [١١] بفتح الجيم، وألف بعدها على الجمع؛ لأن الخطاب لجماعة فلكل (٢) واحد مجلس.

والباقون (٧) [بإسكان الجيم وحذف الألف على التوحيد] ( $^{(A)}$ ؛ لأن المجلس اسم للمكان المعد للجلوس فهو واحد وإن تعددت الأجسام، أو يراد ( $^{(A)}$ ) به الجنس وعليه صريح الرسم.

وقرأ مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، وعين (عن) حفص ﴿ اَنشُرُوا فَاَنشُرُوا ﴾ [١١] بضم الشين فيهما، والباقون (١٠٠ بكسرها وهما لغتان كه «يعكف»، فوجه الضم: كخرَص يخرُص، ووجه الكسر كحرَصَ يحرصُ.

واختلف فيهما عن ذي [صاد](١١١) (صف) أبو بكر:

فروى عنه الجمهور الضم، وهو الذى فى أكثر الكتب، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن، وهو الذى رواه جمهور (١٢) العراقيين عنه من طريق يحيى بن آدم.

وروى كثير منهم الكسر، وهو الذى فى كتاب السبط، و «الإرشاد»، و «التجريد» إلَّا من قراءته على عبد الباقى، يعنى: به من طريق الصريفيني.

[وبه قرأ (۱۳) الداني من طريق الصريفيني] (۱٤) على أبي الفتح: وتقدم ﴿ وَيَعْسَبُونَ ﴾ [١٨] بالبقرة.

وفيها من [ياءات] الإضافة: ﴿ورسلِّي إن﴾ [٢١] فتحها المدنيان، وابن عامر.

<sup>(</sup>١) في د: يتناجوا. (٢) في ز: لذلك.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٢)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٦)، تفسير القرطبي (١٧/ ٢٩٤).

<sup>(</sup>٤) في د، ز، ص: الياء. (٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) في د، ز: فبكل.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧٨)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٦).

<sup>(</sup>A) في م، ص: وألف بعدها على التوحيد.(٩) في د: ويراد.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧٩)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٧).

<sup>(</sup>١١) سقط في م. (١٢) في م، ص: الجمهوري أي جمهور.

<sup>(</sup>١٣) في ص: وقرأ. (١٤) ما بين المعقوفين سقط في د.

# [سورة]<sup>(۱)</sup> الحشر [مدنية]<sup>(۲)</sup>، أربع وعشرون آية

وتقدم ﴿ ٱلرُّعْبُ ﴾ [الحشر: ٢] [بالبقرة] (٣).

ص: ... يُخْربُونَ الثِّقْلَ (حُ) مْ.

شن: قرأ (٤) ذو حاء (حم) أبو عمرو: ﴿ يُخرِّبُونَ بيوتهم ﴾ [٢] بفتح الخاء [وتشديد الراء، مضارع ﴿ خَرَّبَ».

والباقون (٥) بإسكان الخاء](٦) وتخفيف الراء، مضارع «أُخْرَبَ».

ص: تكون أنْتْ دُولةً (ثِ) تَى (لِ) ي اختلف وامنَعْ مَع التأنيث نصبًا (لَ) و وُصِفْ.

ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿كيلا تكون﴾ [٧] بتاء التأنيث ﴿دولةٌ﴾ [٧] بالرفع، على أنَّ ﴿تكون﴾ تامةٌ فترفع ﴿دولة﴾ فاعلا، وأنث الفعل [لتأنيث](٧) فاعله أو ناقصة و ﴿دولةً﴾ اسمها، و ﴿يَنَ ٱلْأَغْنِيَاءِ﴾ [٧] خبرها.

واختلف عن ذي لام (لي) هشام:

فروى الحلواني عنه من أكثر طرقه كذلك، وهي طريق (^) ابن عبدان، وبذلك قرأ الداني على فارس عنه وأبي الحسن.

وروى الأزرق [و]<sup>(٩)</sup> الجمال وغيره عن الحلواني [التذكير مع الرفع]<sup>(١٠)</sup> [لكون الفاعل غير حقيقي التأنيث.

وبذلك قرأ الداني على الفارسي عن أصحابه عنه.

ورواه (۱۱) الشذائي وغير واحد عن الحلواني في رفع ﴿دُولُهُ﴾.

وروى الداجونى عن أصحابه عن هشام](۱۲) التذكير مع النصب على جعلها ناقصة واسمها مضمر فيها و ﴿دُولَةٌ ﴾ خبرها، و ﴿بَيْنَ ٱلْأَغْنِيَآءِ ﴾ [صفتها، أى: كى لا يكون الفئ دولة حاصلة بين الأغنياء](۱۳).

و ﴿لَا﴾ غير زائدة على كل تقدير.

(۱) زیادة من م، ص. (۲) زیادة من م، ص.

(٣) في ز: بال عمران. (٤) في ز، م: وقرأ.

(٥) ينظر: التبيان للطوسي (٩/ ٥٥٧)، التيسير للداني (٢٠٩)، تفسير الطبري (٢٨/ ٢١).

(٦) سقط في م، ص. (٧) سقط في د.

(٨) في ص: طريقة. (٩) سقط في د، ز، ص.

(۱۰) سقط فی د. (۱۱) فی ز: وروی.

(۱۲) ما بين المعقوفين سقط في د. (١٣) سقط في م، ص.

ولم يذكر ابن مجاهد ولا من تبعه من العراقيين وغيرهم كابن سوار، وابن فارس، وأبى العز، وأبى العلاء، وصاحب «التجريد»، وغيرهم - عن هشام سواه.

وهكذا روى فارس عن عبد الباقي عن أصحابه عن الحلواني.

قال الداني: وهو غلط على (١) الحلواني، والإجماع عنه على الرفع، وإنما الخلاف عنه في الياء والتاء؛ فصار لهشام الرفع مع الياء والتاء، والنصب مع [الياء](٢) خاصة.

وتوهم بعض شراح «الشاطبية» جواز الرابع<sup>(٣)</sup> وهو النصب مع التأنيث، وهو غلط؛ لامتناعه روايةً ووجها، وهذا معنى (وامنع مع التأنيث نصبا لو وُصِفَ)، وإنما امتنع؛ لأن الفاعل مذكر فلا يجوز تأنيث فعله، ولا يجوز إضمار الغنيمة؛ لعدم ذكرها.

وتقدم ﴿ وَرِضُونَ ﴾ [الحشر: ١٥] بال عمران ﴿ رَءُوفٌ ﴾ [الحشر: ١٠] بالبقرة [الآية: ١٤٣].

ص: وَجُدُرٍ جِدَارِ (حَبْرٍ) ....

شن: أى: قرأ ذو (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿أو من وراء جدار﴾ [12] بكسر الجيم وفتح الدال، وألف بينهما، على جعله واحدًا بالجنس لفهم المعنى، أو السور (٤) الجامع، [وهو] (٥) واحد.

والباقون (٢٦) بضم الجيم والدال وحذف الألف جمع «جدار»: كحمار، وحُمُر؛ لأن كل طائفة تستتر بجدار فهي متعددة.

[فيها من ياءات الإضافة واحدة: ﴿إِنَّى أَخَافُ﴾](٧) [١٦] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، والله أعلم.

#### سورة الممتحنة

[مدنية، وهي ثلاث عشرة آية باتفاق]<sup>(۸)</sup> وتقدم [إمالة]<sup>(۹)</sup> ﴿مَرْضَاتِنَ﴾ ومد ﴿وأنا أعلم﴾<sup>(۱۰)</sup>[۱]

ص: .... وفتحُ ضَمّ يُفصَلُ ظَلْ ظُبًا وثِقْلُ الصاد (لَ) مُ خُلْفٌ (شَفَا) (مِ) نهُ افتحوا (عمَّ) (حُ) لا دُمْ تُمْسكوا الثقل (حِمَا) ...

<sup>(</sup>۱) في ص: عن. (۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: الرفع. (٤) في د: السوار.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الكشف للقيسي (٢/ ٣١٦-٣١٧)، المجمع للطبرسي (٩/ ٢٦٣)، المعاني للفراء (٣/ ١٤٦).

 <sup>(</sup>٧) في ص، م: فيها ياء إضافة: ﴿إنَّى أَخَافَ﴾. (٨) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠) في م، ص: أنا أعلم وقرأ.

شن: قرأ ذو نون (نل) عاصم وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿يَفْصِلُ ﴾ [٣] بفتح الياء، والباقون (۱) بضمها، وثَقَّل الصادِ - أى: شددها - مدلول (شفا) حمزة، والكسائى (۲)، وخلف وميم (منه) ابن ذكوان.

واختلف عن ذي لام (لم) هشام:

فروى عنه الحلواني التشديد [والداجوني ضم الياء] (٢) مع إسكان الفاء [وفتح الصاد مخففة] (٤) كالباقين (٥).

فصار عاصم ويعقوب بإسكان الفاء وكسر الصاد مخففة، على أنه مضارع "فَصَلَ" مثل ضرب مستندًا إلى ضمير [اسم] (١) الله تعالى؛ بدليل: ﴿وَأَنَا أَعَلَمُ ﴾ [١] وحمزة، وعلى، وخلف بضم الياء، وفتح الفاء] (١) وكسر الصاد [مشددة] (١)، مضارع "فَصَّل" مثل "علّم» وهو كالأول؛ إلا أن التشديد للمبالغة، والتخفيف يحتمل المبالغة وعدمها. وابن ذكوان، والحلواني بضم الياء، وفتح الفاء، والصاد مشددة على البناء للمفعول ونيابة (٩) الظرف؛ لكنه ترك مفتوحا لجريه (١٠) في أكثر الكلام منصوبًا كقوله تعالى: ﴿وَأَنّا مِنّا الصَّلِحُونَ وَمِنّا دُونَ لكنه ترك مفتوحا لجريه (١١)، وكقوله تعالى: ﴿لَقَد تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ [الأنعام: ٩٤] عند من فتح، والباقون (١١)، بضم الياء، وإسكان الفاء، وفتح الصاد مخففة، وهو كالمشدد إلا في احتماله التكثير وعدمه.

تتمة: تقدم ﴿أَسُونَهُ [الممتحنة:٤] [بالأحزاب] [الآية:٢١]، و ﴿إِبْرَهِتَمَ﴾ [الممتحنة:٩] بها.

وقرأ (حِمَا) (۱۳) البصريان: ﴿ولا تَمَسَّكُوا﴾ [١٠] بفتح الميم، وتشديد السين للمبالغة، والباقون (١٤) بإسكان الميم وتخفيف السين وهو يحتملهما (١٥)، والمعنيان واردان، [ك] ﴿فَإِمْسَاكُ مِعْرُونِ﴾ [البقرة: ٢٢١]، ﴿وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوا﴾ [البقرة: ٢٣١]، ﴿وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوا﴾ [البقرة: ٢٣١]، ﴿وَلَا تَمُسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوا﴾ [البقرة: ٢٣١]،

<sup>(</sup>١) ينظر: النشر لابن الجزري (٢/ ٣٨٧)، إتحاف الفضلاء (٤١٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤١٤).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۲) في د، ز: وعلى.(٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٤)، الإعراب للنحاس (٢٥٤/١)، البحر المحيط (٨/٢٥٤).

<sup>(</sup>٦) سقط في د. (٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>A) سقط في م، ص.(P) في د، ز: بناؤه.

<sup>(</sup>۱۰) في ز، د: بحرية.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٤)، البحر المحيط (٨/ ٢٥٤)، التبيان للطوسي (٩/ ٧٧٥).

<sup>(</sup>١٢) في ز: وفي إبراهيم، وفي م: وفي إبراهام. (١٣) في م، ص: ذو حما.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٥)، الإعراب للنحاس (١٧/٣)، البحر المحيط (٨/٢٥٧).

<sup>(</sup>١٥) في ص: يحتملها.

وفى التشديد أيضًا معنى الملازمة، تقول: تمسكت بمذهب فلان، أى: لزمته، وقلت به، واعتقدته، وفى التخفيف معنى الحبس، والأخذ تقول: مسكت العنان، ومسكت الحبل، أى: حبسته، ويقوى التشديد لزوم الباء فى ﴿بِعِصَمِ﴾ [الممتحنة: ١٠].

ثم كمل ﴿ مُتِمُّ نُورِدِ ﴾ [الصف: ٨] فقال:

## سورة الصف

[مدنية، وآيها أربع عشرة آية بلا خلاف](١)، وتقدم(٢) إمالة ﴿زَاغُوٓاَ﴾ [الصف: ٥]، و﴿ ساحر﴾ [الصف: ٦] في الهمز و﴿ساحر﴾ [الصف: ٦] في الهمز [المفرد](٣).

وهذه الإضافة لا تعرف؛ لأنها من باب إضافة الصفة إلى معمولها.

وتقدم ﴿ يُنَجِّيكُم ﴾ [الصف: ١٠] بالأنعام [الآية: ٦٤].

وقرأ [ذو حاء] (حرم) المدنيان، وابن كثير وحاء (حلا) أبو عمرو ﴿كونوا أنصارًا﴾ [18] بالتنوين، وجر اسم الله تعالى بلام، على أنه أمرهم أن يدخلوا في أمر لم يكونوا عليه، أي: افعلوا ذلك فيما تستقبلون.

والباقون (٩٠) بترك التنوين، والإضافة وترك اللام، على أنه أمرهم بالدوام على ذلك فهم أنصار الله قَبْلُ؛ كقوله: ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة: ٦] وقد كانوا مهتدين،

وتركه إنما هو للتخفيف.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط، من بشير اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل. لعبد الفتاح القاضي.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: هذا مشروع في سورة الصف وتقدم.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص. (٤) سقط في ص، م.

<sup>(</sup>٥) في د، ز، وعلى. (٦) زاد في م: وحفض.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٥-٤١٦)، الإعراب للنحاس (٣/٤٢٣)، الإملاء للعكبري (٢/١٤٠).

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، م.

<sup>(</sup>٩) ينظر: التيسير للداني (٢١٠)، تفسير الطبري (٢٨/ ٥٩)، تفسير القرطبي (١٨/ ٨٩).

ويدل على هذا قراءة ابن مسعود: ﴿أنتم أنصار الله﴾ [١٤].

ومن نون وقف بالألف وابتدأ بلام الجر، ومن أضاف وقف بسكون الراء وابتدأ بهمزة الوصل.

[فيها من ياءات الإضافة اثنتان] (١٠): ﴿بعدى اسمه ﴾ [٦] فتحها (سما)، وأبو بكر، [و] ﴿أنصارى إلى الله ﴾ [١٤] فتحها المدنيان.

تتمة: تقدم إمالة ﴿أنصارى﴾ [١٤]، و ﴿التوراة﴾ [٦]، و ﴿الحمار﴾ [الجمعة: ٥]. وانفرد القاضى عن رويس بإدغام ﴿طبع على قلوبهم﴾، وتقدم ﴿خُشُبُ ﴾ [المنافقون: ٤] ﴿ يَضَبُونَ ﴾ [المنافقون: ٤] ﴿ يَضَبُونَ ﴾ [المنافقون: ٤]

#### سورة الجمعة

مدنية [وهي إحدى عشرة آية باتفاق العادين](٢).

قلت: ولم يذكرها الناظم، ولم يوردها الشارح بين السور لعدم ذكرها في «متن الطيبة»؛ حيث لا يوجد بها من فرش الحروف القرآنية شيء.

وإنما جاءت حروف وردت كلها بالأصول في مواضع متعددة، أذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [٢]، ﴿ وَيُزَكِيمِهُ ﴾ [٢]، ﴿ بِنْسَ ﴾ [٥]، ﴿ الصَّلَوْةُ ﴾ [١٠]، ﴿ فَأَنتَشِرُواْ ﴾ [١٠].

### سورة المنافقون

[مدنية؛ وهي إحدى عشرة آية](٣).

ص: . . . . خَفَفْ لَوَوْا (إ) ذُ (شِ) مْ أَكُنْ للجزم فانصب (حُ) زُ ويعملون (صُ) نَ شَيْ قَرْأُ ذُو همزة (إذ) نافع، وشين (شم) روح: ﴿لَوَوْا رءوسهم﴾ [٥] بتخفيف الواو، وهو يصلح للتكثير (١٠)، [والتقليل] (٥).

والباقون<sup>(٦)</sup> بالتشديد للتكثير فقط ونظير الأول: ﴿يَلُونَ ٱلۡسِنَتَهُم﴾ [آل عمران: ٧٨]، و ﴿لَيًّا بِٱلۡسِنَنِهِمَ﴾ [النساء: ٤٦]؛ [لأنه] (٧ مصدر «لوى» بالتخفيف.

<sup>(</sup>١) في د، ز: فيها من ياء إضافة.

<sup>(</sup>٢) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من كتاب بشير اليسر شرح ناظمة الزهر.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة في م، ص. (٤) في م، ص: للكثير.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤١)، البحر المحيط (٨/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

تتمة: تقدم ﴿ رَأَيْتُهُمْ ﴾ و﴿ كَأَنَّهُمْ ﴾ [٤] للأصبهاني.

تنبيه: اتفقوا على أن ﴿أَشَتَغَفَرَتَ﴾ [٤] بهمزة مفتوحة بلا مدّ عليها، إلا ما رواه النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل عن عيسى بن وردان من المد عليها ولم يتابعه أحد إلا أن الناس أخذوه عنه.

ووَجَّهَهُ بعضهم بأنه إجراء همزة الوصل المكسورة مُجْرَى المفتوحة؛ فمد لأجل [الاستفهام](١).

وقال الزمخشرى: المد إشباع لهمزة الاستفهام للإظهار والبيان، لا لقلب الهمزة. تتمة: تقدم إدغام ﴿يفعل ذلك﴾ [٩].

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو: ﴿فأصدقَ وأكونَ﴾ [١٠] بنصب النون عطفًا على لفظ ﴿فَأَصَّدَفَ﴾ [١٠] وعليه تثبت (٢) الواو لتحريك النون، والتسعة بجزم النون عطفًا على محل ﴿فَأَصَّدُفَ﴾؛ لأنه جواب التمنى، وعليه فتسقط [الواو] (٣) للساكنين.

[وقرأ]<sup>(٤)</sup> ذو صاد (صن) أبو بكر: ﴿والله خبير (بما يعملون﴾ بالياء على الغيب) الإسناده إلى ضمير عائد على أب ظاهر وهو: ﴿وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا﴾ [١١].

وجمع [لأن](٦) ﴿نَفَسًا﴾ بمعنى الجماعة.

والباقون(٧) [بالتاء على أنه خطاب شائع](^).

# [ومن سورة التغابن إلى سورة الإنسان]<sup>(۹)</sup> سورة التغابن

مدنية، وعدد آيها ثماني عشرة آية باتفاق.

ص: يجمعكم نونٌ (ظُ) بَا .... شي: أي قرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب: ﴿يوم نجمعكم﴾ [٩] بالنون على التعظيم؛ لمناسبة

والباقون (١٠٠ بياء الغيب؛ لمناسبة الظاهر في قوله: ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ [٨]. تتمة: تقدم ﴿نكفر﴾ [٩]، ﴿ويُضَعَّفْهُ

(A] (€[1])

<sup>(</sup>١) في ز: اللام، وما بين المعقوفين من النشر لابن الجزري (٢/ ٣٨٨).

<sup>(</sup>۲) في م، ص: فثبت. (۳) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥) في م، ص: إلى.

<sup>(</sup>٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الغيث للصفاقسي (٣٦٩)، الكشف للقيسي (٢/ ٣٢٣)، المجمع للطبرسي (١٠/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٨) في م، صِ: بالتاء على الخطاب. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٧)، البحر المحيط (٨/ ٢٧٨)، التبيان للطوسي (١٠/ ٢٠).

لكم﴾ [١٧] بالبقرة [الآية: ٢٤٥].

#### سورة الطلاق

[مدنية باتفاق: وعدد آيها عند غير البصرى اثنتا عشرة آية، وعند البصرى إحدى عشرة](١).

تتمة: يختلف الحمصي عن الدمشقي في موضعين في سورة الطلاق:

الأول: ﴿وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرُ ﴾ [٢] يعده الدمشقي، ويتركه الحمصي.

الثاني: ﴿لِيَعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [١٢] يعده الحمصي، ويتركه الدمشقي.

ص: .... بَالَــغُ لَا تُنَوّنُوا وأمرهُ اخْفِضُوا (عُـ) لَا شُنَوّنُوا وأمرهُ اخْفِضُوا (عُـ) لَلا ش: وقرأ (٢) ذو عين (علا) حفص: ﴿بَلِغُ أَمْرِمِيُّ [٣] بلا تنوين، وجر ﴿أَمْرِمِيُّ [٣]. والباقون (٣) بالتنوين، ونصب ﴿أَمْرِمِيُّ .

والباقون بالتنوين، ونصب ﴿امْرِهِ. ﴿ وَالْعُلُونَ اللَّهِ مُا مُرِهِ. ﴿ وَهُو مِثْلُ اللَّهِ مُنْ مُرَّمُّ نُورُونِ ﴾ [الصف: ٨].

تتمة: تقدم ﴿ يَأَيُّمُ ۚ إِذَا ﴾ [١] في الهمز المفرد، [والهمزتين من كلمتين] (٤)، وتقدم: ﴿ وَالَّتِي ﴾ [٤] في الهمز المفرد، والإدغام الكبير.

ص: وُجْد اكْسِر الضَّمَّ (شَ) لَذَا...

شن: أى قرأ ذو شين (شذا) روح: ﴿مِنْ وِجْدِكُمْ ﴾ [٦] بكسر الواو، والباقون (٥) [بالضم وقرئ شاذا بالفتح، وكلها لغات] (٦).

تتمة: تقدم ﴿ يُسْرًا ﴾ و﴿ عُسْرٍ ﴾ [الطلاق: ٧] لأبى جعفر ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ [الطلاق: ٨] بآل عمران [الآية: ١٤٦]: والهمز المفرد، و ﴿ نُكُرًا ﴾ [الكهف: ٧٤] بالبقرة، و ﴿ نكفر ﴾ [الطلاق: ٥] بالنساء [الآية: ٣١]: وإمالة ﴿ مرضات ﴾ [التحريم: ١].

## سورة التحريم

مدنية [قال شارح «ناظمة الزهر»: ويختلف الحمصى في سورة «التحريم» في موضع واحد وهو: ﴿ وَبُدُخِلَكُمْ جَنَّنتِ تَجَرِي مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ [٨]: فالحمصى وحده يعده، والدمشقى يتركه.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من بشير اليسر شرح ناظمة الزهر.

<sup>(</sup>٢) في ص: أي قرأ.

 <sup>(</sup>٣) عن عن الى المحرور.
 (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤٥٣)، الإملاء للعكبري (١٤١/).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤١)، البحر المحيط (٨/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٦) بدل ما بين المعقوفين في م، ص: بضمها.

ولذلك كان عدد آى هذه السورة عند الحمصى وحده ثلاث عشرة آية، وعند الباقين ثنتا عشرة آية، والله أعلم](١).

ص: . . . . . خلف عرف (ر) م وكتابه أجمعوا (حما) عطف. شن خفف ذو راء (رُم)؛ الكسائى الراء من: ﴿عَرَف بعضه﴾ [٣] [حملا له على معنى «عَرَف» الذي بمعنى «عَلِمَ» الذي بمعنى المجازاة] (٢)؛ [فالمعنى: جازى] على بعض، وأعرض عن بعض.

ولا يجوز أن يكون [معناه]<sup>(٤)</sup>: علم بعضه ولم يعلم البعض الآخر؛ لأن الله تعالى أخبر أنه أظهره عليه فلم يجهل منه شيئًا.

وقد ورد «علم» بمعنى المجازاة [في قوله: ﴿وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ﴾](٥) [البقرة: ١٩٧].

[وقرأ غير الكسائي] (٢) بتشديد الراء بمعنى: عرف النبى بعضه، أى: أخبر أنها قد أفشت به، وأعرض عن بعضه فلم يعرف به؛ تكرما منه ﷺ.

تتمة: تقدم ﴿ تَظُنهَرَا ﴾ [التحريم: ٤]، و ﴿ جبريل ﴾ [التحريم: ٤] [بالبقرة] (٧) [الآية: ٩٧]: و ﴿ طُلُقَكُنَ ﴾ [التحريم: ٥] في الإدغام الكبير، و ﴿ يبدله ﴾ [التحريم: ٥] في الكهف [الآية: ٨١].

وقرأ ذو (حما) البصريان، وعين (عطف)؛ حفص: ﴿ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُرِهِـ﴾ [١٢] بالجمع، والباقون بالتوحيد، [وقد تقدم توجيهه في: البقرة] (٨).

وأخر ﴿نُصُوحًا﴾ [٨] عن كتبه فقال:

ص: ضم نصوحًا (ص) في .... ....

شن: أى: قرأ (٩) ذو (صاد) صف أبوبكر بضم النون من: ﴿توبة نُصُوحا﴾ [٨] على أنه مصدر من «نصح»؛ يقال: نصحت له نُصْحًا، ونُصُوحًا، مثل: ذهب (١٠٠ ذُهُوبًا، وفيه الوصف بالمصدر.

والباقون (١١١) بالفتح «فَعُولُ» من «النصح»، بمعنى: فاعل، أو: مفعول.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من بشير اليسر.

<sup>(</sup>۲) في د، ز: على معنى المجازاة. (۳) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥)

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: وقرأ الباقون.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وتقدم توجيهه بالبقرة. (٩) في ز: ضم.

<sup>(</sup>۱۰) في م: ذهبت.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: المجمع للطبرسي (۱۱/۳۱۷)، المعاني للفراء (٣/١٦٨)، تفسير الرازي (٣٠/٤٧).

والتوبة النصوح: البالغة التي لا ينوى التائب معها معاودة المعصية. وقيل غير ذلك. [سورة] (١) الملك

ص: .... ثقل (رِ) ضًا وتَدَّعوا تَدْعوا (طَ) هِرْ ش: قرأ<sup>(۲)</sup> مدلول (رضا) حمزة، والكسائى: ﴿من تفوَّتِ﴾ [٣] بالقصر، أى: بحذف الألف وتشديد الواو، والباقون<sup>(۳)</sup> بالألف وتخفيف الواو؛ وهما لغتان.

حكى سيبويه: ضاعف وضعَّف، بمعنى واحد؛ فكذا: فاوت، وفوت.

ومعناه: الاضطراب، والاختلاف، وأصله من الفوت<sup>(٤)</sup>، وهو أن يفوت [شيء شيئا] (٥) فيقع الخلل.

وقرأ ذو ظاء (ظهر) يعقوب: ﴿ماكنتم به تَدْعون﴾ [٢٧] بإسكان الدال، مضارع «دعا».

والباقون(٦) بفتحها مشددة مضارع «ادَّعي».

ثم انتقل [فقال]<sup>(٧)</sup>:

**ص:** سیعلمون (مـ) ن (رَ) جَا ....

شن: أى: قرأ ذو راء (رجا) الكسائى: ﴿فسيعلمون من هو فى ضلال﴾ [٢٩] بياء الغيب ردًّا على [مَن] (٨) ذكر الغيبة المتقدم ذكرها.

والباقون (٩) بالتاء على المخاطبة، أي: قل لهم: ستعلمون، وقيد ﴿سيعلمون﴾ بـ «من» ليخرج ﴿فَسَتَعَلَمُونَ كَيْفَ﴾ [١٧]؛ فلا خلاف [في أنه بتاء الخطاب لاتصاله] (١٠) بالخطاب.

[فيها من ياءات الإضافة](١١) ﴿أهلكنِي الله﴾ [٢٨] سكنها حمزة، ﴿[ومن] مَعِي أُو رحمنا﴾ [٢٨] [سكنها حمزة، والكسائي، ويعقوب وخلف](١٢) [وأبوبكر](١٣).

ومن الزوائد اثنتان: ﴿نذيرى﴾ [٨، ١٧]، و ﴿نكيرى﴾ [١٨] أثبتهما وصلًا ورش، وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>۱) سقط في ص. (۲) في م، ص: وقرأ.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤٧٠)، البحر المحيط (٨/٨٨).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: التفوت. (٥) في ص: شيئًا فشيئًا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٠)، البحر المحيط (٨/ ٣٠٤)، التبيان للطوسي (١٠/ ٧٠).

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١)، البحر المحيط (٨/ ٣٠٤)، التبيان للطوسي (١٠/٧٠).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: في أنه بالخطاب لاتصاله.

<sup>(</sup>١١) في زُ: فيها ياء إضافة، وفي ص: فيها من ياءات إضافية، وفي م: فيها ياءات إضافة.

<sup>(</sup>١٢) في ض: سكنها حمزة والكسائي وأبو بكر ويعقوب، وفي م: سكنها الكسائي وأبو بكر ويعقوب.

<sup>(</sup>١٣) ما بين المعقوفين زيادة في ص.

#### سورة ن

مكية، وهني خمسون وآيتان.

تتمة: تقدم إظهارها، والسكت عليها في بابها<sup>(۱)</sup>، و ﴿أَن كَانَ﴾ (۲) [18] في الهمزتين من كلمة، و ﴿أَن يُبْدِلنَا﴾ [ن: ٣٦] بالكهف، و ﴿لَمَا تَّخَيْرُونَ﴾ [ن: ٣٨] في تاءات البزي. صن: ... يزلق ضم غير (مدًا) .... يزلق ضم غير (مدًا) .... يثن قرأ ذو (مدا) المدنيان (۳) ﴿يَزْلِقُونَكُ ﴾ [٥١] بفتح الياء (٤) مضارع «زَلَق»: وهو فِعْلُ يتعدى مفتوح (٥) العين لا مكسورها، يقال: زَلَقَهُ -بالفتح- وأزلقه: حلق رأسه كله. وزلِق -بالكسر- لازم: سقط؛ كن حزن الرجل، [و] حَزَنْتُهُ، وشَبَرَتْ عينُهُ وشَبَرُتُهَا،

وزلِقَ -بالكسر- لازم: سقط؛ ك: حزن الرجل، [و] حَزَنْتُهُ، وشَتِرَتْ عينُهُ وشَتَرْتُهَا، وهو عند الخليل على الجعل.

وجه ضم ﴿لَيْزَلِقُونَكَ﴾ جعله مضارع «أزلقه».

ووجه فتحه جعله مضارع «زلقه».

والثمانية بالضم، مضارع «أزلق»، عدّاه حين نقله.

#### سورة الحاقة

[مكية، خمسون وآية بصرى ودمشقى، واثنتان في الباقي](٢)

[ثم كمل فقال]<sup>(٧)</sup>:

ص: .... وَقَابُ لَهُ (حِـمُ ا) (رَ) سَـم كسرًا وتحريكًا ولا يخفى (شفا) ويؤمنوا يذكروا (د) ن (ظ) رفا شن: [أى قرأ ذو (حما) آخر المتلو] (۱) البصريان وراء (رسم) الكسائى: ﴿وَمَنْ قِبَلَهُ ﴾ [٩] بكسر القاف وفتح الباء من الإطلاق؛ حملًا على معنى: «ومن معه» أى: ومن تبعه من أصحابه وأتباعه (۱) ويقويه قراءة أبى: ﴿وجاء فرعون ومن معه والباقون (۱) بفتح القاف وإسكان الباء أى: جاء فرعون ومن قبله من الأمم التي كفرت كما كفر (۱۱).

<sup>(</sup>۱) في د: بابهما. (۲) في د، ز: أأن.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: قرأ المدنيان. (٤) في م: التاء.

<sup>(</sup>٥) في ص: مفعول.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين زيادة في ط من شرح الجعبري.

<sup>(</sup>V) سقط في م، ص. (A) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ز: وتباعه.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: التيسير للداني (٢١٣)، تفسير الطبري (٢٩/٣٣)، تفسير القرطبي (١٨/٢٦١).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: كما كفروا.

ويدل عليه: ﴿ فَعَصَوًّا رَسُولَ رَبِّهُم ﴾ [١٠].

تتمة: تقدم: ﴿ وَالْمُؤْمَنِكُ تُنُّ ﴾ [٩]، و ﴿ بِٱلْخَاطِئَةِ ﴾ [٩]: في الهمز المفرد.

وقرأ (شفا)ٰ(١) حمزة، والكسائى(٢)، وخلف: ﴿لا يخفى منكم خافية﴾ [١٨] بالياء؛ لأن تأنيثه غير حقيقى.

والباقون بالتاء على الأصل.

تتمة: تقدم ﴿كِنَنِبُو﴾ [١٩، ٢٥] و﴿حِسَابِيَهُ﴾ [٢٦، ٢٦]، و﴿مَالِيَّةُ﴾ [٢٨]، و﴿شُلْطَنِيَةُ﴾ [٢٩] في الوقف على الرسم

ثم كمل:

﴿ نُؤْمِنُونَ ﴾ (٣) [٤١] فقال:

ص: .... ويؤمنوا يذكروا (دِ) نُ (ظَ) رُفَا ص: (مِ) نُ خُلُفِ (لَ) فُلِظِ ....

ش: أى: قرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وظاء (ظرف)<sup>(١)</sup> يعقوب ولام (لفظ) هشام: ﴿قليلًا ما يؤمنون﴾ [٤١]، و ﴿قليلا ما يذكرون﴾ [٤٢] بياء الغيب على الإخبار عن الكفار، والباقون<sup>(٥)</sup> بتاء الخطاب، أى: قل لهم يا محمد ذلك، ويقويه قوله: ﴿بِمَا نَبْصِرُونَ وَمَا لَا نَبْصِرُونَ﴾ [٣٨، ٣٨]؛ فجرى آخر الآية بالخطاب.

واختلف عن ذي ميم (من) ابن ذكوان:

فروى الصورى عنه، والعراقيون عن الأخفش عنه من أكثر طرقه: الغيب، وبه قطع جماعة كثيرة (٢٠)، قال الداني: وهو الصحيح.

وروى النقاش عن الأخفش بالخطاب، وبه قرأ الداني على عبد العزيز الفارسي.

فائدة: انفرد الحلواني عن ابن كثير، وأبو ربيعة عن قنبل بإسكان عين ﴿وَتَعْيها أَذَنَ﴾ [١٢].

ووجهه: أنه اعتد بتاء الاستقبال فصار «تعي»(٧) مثل «كيف»؛ فسكن استخفافًا.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: ذو شفا.(۲) زاد في د، ز، وعلى.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: يؤمنوا. (٤) في م، ص: ظرفا.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٣)، البحر المحيط (٨/ ٣٢٩)، التبيان للطوسي (١٠٨/١٠).

<sup>(</sup>٢) في ص: كثير. (٧) في م، ص: وصار تعي.

## سورة «سأل»

[مكية، وهي أربع وأربعون آية](١) [وأربعون وثلاث دمشقي](٢).

ص: .... سَالَ أَبدِلْ في سَأَلُ (عَمَّ) ونزَّاعةُ نَصْبُ الرفعِ (عَ) لن شي: قرأ (٢) مدلول (عم): ﴿سَأَلَ﴾ [١] بهمزة بعد السين من السؤال فقط، والهمزة غير مبدلة (٤) في ﴿سَآبِلُ﴾ [١].

[وقرأ عم المدنيان] (٥) وابن عامر بألف بعد السين:

إما لأنه من «سلت تسالُ» كه «خفت تخاف» فالعين واو، وألف «سال» منقلبة عنها؛ حكى المازني: وما يتساولان، وعليه فهمزة ﴿سَآبِلُ﴾، بدل من واو كخائف.

وإما لأنه من السؤال، ثم خففت همزته بألف كقولهم: سال<sup>(1)</sup> هذيل، لكنه عند<sup>(۷)</sup> سيبويه غير مقيس؛ لأن قياس المفتوحة بعد فتحة التسهيل بين بين، وعلى هذا فهمزة ﴿سَآبِلُ﴾ أصلية.

وإما لأنه من السيل كما حكى بعض المفسرين أنه إخبار عن واد فى جهنم، فالألف بدل من ياء مثل «باع»، والباء (^^ هنا خاصة على بابها، وفيما تقدم بمعنى «عن».

فائدة: انفرد النهرواني عن الأصبهاني بتسهيل ﴿سال ﴾ وقدم المصنف (٩) ﴿نَرَاعَةً ﴾ [١٦] للضرورة، أي: قرأ ذو عين (عل) حفص: ﴿نَرَاعَةً لِلشَّوَىٰ ﴾ [١٦] بالنصب على الحال من ﴿لَظَىٰ ﴾ [١٥] ؛ لأنها علم؛ ولذا لم ينصرف للعلمية والتأنيث، وعامل الحال ما دل عليه الكلام من معنى شدة التلظى كما عمل في الظرف ما دل عليه الكلام من التدبير والإلطاف في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ اللّهُ فِي السَّمَوَتِ وَفِي اللَّرَضِ ﴾ [الأنعام: ٣]؛ لأنهما (١٠) مثلان في التعلق بالمعانى، ويجوز نصبها بإضمار «أعنى».

والباقون (۱۱۱ بالرفع على أنه خبر ثان لـ «أنها»، أو خبر لـ «إن» مضمرة دلت عليها «إنَّ» الأولى، ويجوز غير ذلك.

ص: تعرُجُ ذَكِّرْ (رُ) م ويسأل اضمُمَا (هَ) لم خُلْفُ (ثِ) في شهادة الجمع (ظ) مَا

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) في ص: وقرأ عمر سال، وفي م: وقرأ ذو غيرهم سال.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: المبدلة.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: سألت. (٧) في م، ص: عن.

<sup>(</sup>٨) في ز: والفاء. (٩) في م، ص: الناظم.

<sup>(</sup>١٠) في م: لأنها.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٠٦-٥٠٠)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٤).

ش: أي: قرأ ذو راء (رم) الكسائي: ﴿يعرج الملائكة﴾ [٤] بالياء (١٠)؛ لأن التأنيث مجازي.

والباقون (٢) بتاء التأنيث على الأصل.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر ﴿ولا يُسأل﴾ [١٠] بضم الياء.

واختلف عن ذي هاء (هد) البزي:

فروى عنه ابن الحباب الضم، وهى رواية إبراهيم بن موسى واللهبى، ونصر بن محمد وابن فرح عنه، وكذلك (٣) روى الزينبى عن أصحاب أبى ربيعة عنه. قال الدانى: وبه قرأت له من طريق ابن الحباب.

وروى عنه أبو ربيعة الفتح، وهي رواية الخزاعي، ومحمد بن هارون وغيرهم عن البزي، وبه قرأ الباقون (٤٠).

وجه الضم: أن الفعل مبنى للمفعول، ونائبه [ ﴿ حميم ﴾ [١٠] و ﴿ حميما ﴾ [١٠]، منصوب على نزع الخافض، ومعناه: لا يسأل حميم عن حميمه، فعرف أمره من جهته كما يعرف أمر الصديق من صديقه.

ووجه الفتح: أن معناه: لا يسأل عنه لشغله بنفسه فلا يسأل الصديق عن الصديق ولا القريب عن القريب، ف «عن» (٢) مقدرة أيضًا: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّآ القريب، ف «عن» (٢) مقدرة أيضًا: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّآ أَرْضَعَتْ ﴾ [الحج: ٢] ﴿يَوْمَ يَفِرُ الْمَرُهُ... ﴾ الآية [عبس: ٣٤].

تتمة: تقدم إمالة رويس هذه الآى الأربعة.

ثم كمل «شهادة» فقال:

ص: (عُ) لَدْ نَصِبِ اضْمُمْ حَرِّكُنْ بِهِ (عَ) فَا (كَ ) مُ

ش: أي: قرأ [دو ظاء (ظما)] (٧) يعقوب وعين (عد) حفص: ﴿شِهَكَاتِيم ﴾ (١٣٣] السَّم على الجمع.

والباقون (٩) بحذفها على التوحيد، [وتقدم التوجيه في «المؤمنون»] (١٠).

(١) في ز: بالتاء.

(٣) في م: وكذا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٠٣)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٤٤)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>٥) في ص: حميم حميمًا، وفي ز: حميما حميم وحميم.(١٧) تا

<sup>(</sup>٦) في ص: ففي .

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بشهاداتهم.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٠٩)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی م، ص.

تتمة: تقدم ﴿حتى يلقوا﴾ [٤٢] لأبي جعفر في «الزخرف».

وقرأ ذو عين (عفا) حفص: وكاف (كم) ابن عامر ﴿إِلَىٰ نُصُبٍ﴾ [٤٣] بضم النون والصاد: جمع «نصب» كـ «سقف»، و «سقف».

والباقون (١) بفتح النون وإسكان الصاد على أنه واحد، وهو العَلَم أو الغاية (٢)، أي: كأنهم إلى غاية يسرعون.

فإن قلت: ظاهر قوله: (حرّكن) أنهما يقرأان (٣) بضم النون وفتح الصاد. قلت: لهذا قيد التحريك بالمجرور (٤) [العائد على الضم] (٥).

## سورة نوح عليه السلام

وهى سبع وعشرون فى الكوفى، وتسع فى البصرى والشامى، وثلاثون فى الباقى، والخلاف فى الباقى، والخلاف فى أربع ﴿وَنَدَرًا﴾ [٢٣] كوفى والخلاف فى أربع ﴿وَنَدَرًا﴾ [٢٣] كوفى والخلاف فى أربع ﴿وَنَدَرًا﴾ [٢٣] كوفى وإسماعيل بن كثير مدنى [﴿وَقَدْ أَصَلُوا كَئِيرًا﴾] [٢٤] مكى والعائد على الضمير التحريك.

ص: .... وُلْدُهُ اضمُمْ مُسكنًا (حَقُّ) (شَفاً)

ش: قرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير [و] (شفا) حمزة والكسائى<sup>(٦)</sup> وخلف ﴿وَوُلْدُهُ إِلا خسارا﴾ [٢١] بضم الواو الثانية وإسكان اللام، والباقون<sup>(٧)</sup> بفتح الواو واللام، وهما لغتان<sup>(٨)</sup> كَحَزَن، وحُزْن، وَبَخَل، وبُخل.

ويجوز أن يكون المضموم جمعا كوَثَنِ ووُثْن (٩)، وأُسَد وأُسْد.

ص: وَدًا بِضِمِّة (مَـدًا) ... ...

ش: أى: قرأ [ذو] (۱۰) المدنيان: ﴿وُدًّا ولا سواعا﴾ [٢٣] بضم الواو، والباقون [بفتحها، وهما] (١١) لغتان في اسم صنم كان في الجاهلية على عهد نوح لِكَلْب.

تتمة: تقدم ﴿خطاياهم﴾ [٢٥] بالأعراف [الآية: ١٦١].

فيها من ياءات الإضافة ثلاث: ﴿ مُعَآءِ يَ إِلَّهُ [٦] أسكنها الكوفيون ويعقوب، ﴿ إِنَّى

<sup>(</sup>۱) ينظر: التبيان للطوسي (۱۲،۱۲۱)، التيسير للداني (۲۱٤)، تفسير الطبري (۲۹/٥٥).

<sup>(</sup>۲) في د: والغاية. (۳) في ز: يقرآ.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: المجرور. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥١٥)، البحر المحيط (٨/ ٣٤١).

<sup>(</sup>A) في م، ص: واللام معناهما لغتان.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: كأنت وأنت. (١٠) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>١١) سقط في ص.

أعلنت﴾ [٩] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو ﴿بَيْقٍ ﴾ [٢٨] فتحها هشام وحفص.

# سورة الجن

مكية، وهي ثمان وعشرون آية.

ص: . . . وفت خُ أَنْ ذَى الواو (ك) مُ (صَحْبٌ) تعالى كان (ث) نَ ص: (صحبٌ) (كَ) سَا والكل ذو المساجدا وأنه لما اكسِر (١) تُلُ (ص) اعدًا شي: اختلفوا في «وأن» في ثلاثة عشر موضعاً:

وهي: ﴿ وَأَنَّهُ تَعَلَيْ جَدُّ رَبِّنَا﴾ [٣] ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ ﴾ [٤] ﴿ وَأَنَّا ظَنَنَّا ۚ أَن لَّن نَقُولَ ﴾ [٥] ﴿ وَأَنَّهُمْ كَانَ رِجَالًا﴾ [٦] ﴿وَأَنْهُمْ طَنُواْ﴾ [٧] ﴿وَأَنَا لَكَسْنَا ٱلسَّمَاتَ﴾ [٨] ﴿وَأَنَا كُنَّا فَقَعُدُ﴾ [٩] ﴿وَأَنَّا لَا نَدْرِينَ ﴾ [١٠] ﴿ وَأَنَا مِنَا ٱلصَّلِحُونَ ﴾ [١١] ﴿ وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّن نُعْجِزَ ٱللَّهَ ﴾ [١٢] ﴿ وَأَنَا لَمَا سَمِعْنَا﴾ [١٣]، ﴿وَأَنَا مِنَا ٱلْمُسْلِمُونَ﴾ [١٤] ﴿وَأَنَتُمْ لَمَا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ﴾ [١٩].

فتح (١) الكلِّ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(صحب) حمزة والكسائي وخلف وحفص ووافقهم](٢) على فتح ﴿وَأَنَّهُمْ تَعَالَىٰ﴾ [٣] [﴿وَأَنَّهُمْ كَانَ ﴾](٣) [٤] ذو ثاء (ثن) أبو جعفر، وعلى فتح ﴿وَأَنَّهُ لَاَّ﴾ [١٩] ابن كثير، والبصريان(٤)، وأبو جعفر.

وكسرها ذو ألف (اتل) نافع، وصاد (صاعدًا) أبو بكر (٥) فقط.

فإن قلت: لم أعاد ذكر الأولين مع أبي جعفر؟

قلت: لئلا يتوهم انفراده بفتحها.

فإن قلت: لِمَ (٦) لَمْ يذكر الموافقين على الفتح في ﴿وَأَنَّهُ لَا ﴾ [١٩] كما فعل أولًا؟ قلت: لقلة من قرأ بالكسر.

فإن قلت: عموم قوله: «ذي الواو» شامل للثلاثة عشر؛ فدخل ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَاحِدَ﴾ [١٨]. قلت: لهذا<sup>(۷)</sup> حكى فيه الإجماع.

وجه الإجماع على ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ﴾ أنه في محل النائب(٨) عن الفاعل؛ لأنه عطف على أنه استمع أي: وأوحى إلى أن المساجد لله.

<sup>(</sup>١) في م، ص: بفتح.

<sup>(</sup>۲) في د، ز: وعلى وحفص وخلف وافقهم.

<sup>(</sup>٣) سقط في ز.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: هذا.

<sup>(</sup>٤) زاد في ز: وحفص.

<sup>(</sup>٦) في ص: حرف النفى «لم».

<sup>(</sup>٨) في ز: التأنيث.

وحكى سيبويه عن الخليل أنه تعليل لقوله: ﴿ تَدْعُوا ﴾ [١٨] مثل: ﴿ وَإِنَّ هَا لَهُ أَمُّنَّكُمُ مَا . . . ﴾ إلى ﴿ فَالنَّقُونِ ﴾ [١٨] ألمؤمنون: ٥٦] أي: لا تدعوا مع الله أحدا من أجل . . .

ووجه كسر الثلاثة عشر أنها قطعت<sup>(۲)</sup> عما قبلها، والابتداء بقوله: ﴿وإنه تعالى﴾ [٣] وعطف [عليه]<sup>(٣)</sup>.

ووجه فتحها العطف على ﴿أَنَّهُ أَسْتُمَعُ﴾ [١].

ووجه فتح ﴿وَأَنَّمُ لَمَا﴾ [١٩] عطفه على ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ﴾ [١٨] على الأول. ووجه كسره الاستئناف.

ص: تقول فتحُ الضمُ والثَقْلُ (ظَ) مِي يَسْلُكُه يا (ظ) هِرُ (كَفَا) الكَسْرَ اضْمُمِ شَن أَى: قرأ ذو ظاء (ظمى) يعقوب: ﴿أَنْ لَن تَقَوَّلَ الإِنس والجن﴾ [الجن: ٥] بفتح القاف، وتشديد الواو، مضارع «قَوَّلَ» أصله بتاءين حذفت إحداهما، ومعناه: الإخبار؛ بالكذب فيكون ﴿كَذِبًا﴾ [٥] مصدرا مؤكدا.

والباقون(١٤) بضم القاف وإسكان الواو.

ومعناه: مجرد الإخبار؛ فيكون ﴿ كَذِبًا ﴾ صفة مخصصة.

وقرأ ذو ظاء (ظمى) يعقوب، و (كفا) الكوفيون: ﴿يَسْلُكُمُ ﴾ [١٧] بياء الغيب، فيعود الضمير على ﴿رَبِّيّ ﴾ [٢٥].

والباقون (٥) بنون التعظيم على الإخبار بعد الغيبة؛ كقوله (٢): ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ ﴾ [الإسراء: ٢].

ثم كمل فقال:

ص: (مِ) نْ لُبَدًا بِالخُلْفِ (لُ) لَه قل إنما في قال (ثِ) تَى (فُ) نَر (نَ) لَ لِيَعلَم اضْمُمَا في: ﴿لِبَدُا﴾ [١٩] فروى عنه ضمها، وروى عنه كسرها كالباقين (^).

وجه الكسر: أنه جمع «لبدة» وهي الجماعة أي: يكونوا عليه جماعات.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: قطعها عما.

<sup>(</sup>۱) فى ز: فاعبدون.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) ينظر: البحر المحيط (٨/ ٣٤٨)، التبيان للطوسي (١٤٦/١٠)، تفسير القرطبي (١٩/١٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٥)، البحر المحيط (٨/ ٣٥٢)، التبيان للطوسي (١٥١/١٠).

<sup>(</sup>٦) في ز: لقوله. (٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٢٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤٥).

وقال قتادة: [معناه](١) تلبد الإنس والجن على هذا الأمر ليطفئوه، فأبى الله إلا أن ينصره.

وقيل غير ذلك.

[و](٢) وجه الضم: إرادة الكثرة؛ كقوله: ﴿أَهْلَكُتُ مَالًا لُّبُدًّا﴾ [البلد: ٦].

والمعنى: كاد يركب بعضهم بعضا؛ لكثرتهم؛ للإصغاء، والاستماع لما يقول.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر، وفاء (فز) حمزة، ونون (نل) عاصم: ﴿ قُلْ إِنَّمَا آَدَعُوا ﴾ [٢٠] بلا ألف على الأمر للنبى – عليه الصلاة والسلام – لأنه قد أتى بعده [مثله] (٣) مما أجمع [عليه] وهو قوله: ﴿ قُلْ إِنِّي لاَ أَمْلِكُ ﴾ (٥) [الجن: ٢١] ﴿ قُلْ إِنِّي لَنَ ﴾ [٢٢] ﴿ قُلْ إِنِّي لَنَ ﴾ [٢٢] ﴿ قُلْ إِنَّ لَنَ ﴾ [٢٢] ﴿ قُلْ إِنَّ لَنَ ﴾ [٢٢]

والسبعة بألف على الخبر، والغيبة؛ لأن قبله [خبرًا أو غيبة](٢)، وهو قوله: ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا﴾ [١٩].

ثم كمل ﴿ لِيَعْلَمُ ﴾ [٢٨] فقال:

**ص:** (غــ) ئـا ...

ش: أى: قرأ ذو غين (غنا) رويس: ﴿لَيُعْلَمَ أَنَ﴾ [٢٨] بضم الياء على البناء للمفعول، والباقون (٧) بفتحها على البناء للفاعل.

فيها ياء إضافة وهي ﴿ربَّ أمدا﴾ [٢٥] فتحها المدنيان [وابن كثير]<sup>(٨)</sup> وأبو عمرو.

#### سورة المزمل عليه السلام

مكية، وهي: تسع عشرة آية أو عشرون

تقدم (٩) ﴿ أَوِ اَنْقُصْ ﴾ [٣] بالبقرة ﴿ نَاشِنَةٌ ﴾ [ ٦] بالهمز المفرد.

ص: . . . . وفى وطًا وطاء واكسرا (حُ) زُ (كَ) مُ ورب الرفع فاخفض (طَ) لهرا ش: وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، وكاف (كم) ابن عامر: ﴿وِطَاءٌ﴾ [٦] بكسر الواو

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م. (٤) سقط في ص، م.

<sup>(</sup>٥) في ص: قل لا أملك لكم، وفي م: قل لا أملك لنفسى.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: خبرًا وغيبة.

<sup>(</sup>٧) ينظر : إتحاف الفضلاء (٤٢٦)، الإملاء للعكبري (١٤٦/٢)، البحر المحيط (٣٦٣/٨).

<sup>(</sup>A) سقط في ز.(P) في م، ص: وتقدم.

وفتح الطاء، وألف ممدودة (١) على أنه مصدر: واطأ.

والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء بلا ألف على أنه مصدر وطئ كقوله<sup>(٢)</sup>: «اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطْأَتَكَ عَلَى مُضَرَ»<sup>(٣)</sup>.

ثم كمل فقال:

ص: (كُ) نَ (صحبةً) نِصْفِهِ ثُلْثِهِ انصِبَا (دَ)هـــرا (كــفـــ) ....

ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظهر) آخر المتلو يعقوب، وكاف (كن) ابن عامر و(صحبة)
حمزة، وعلى، وشعبة، وخلف ﴿رب المشرق والمغرب﴾ [٩] بجر الباء؛ على أنه صفة
ل ﴿رَبِّكَ﴾ [٨] من ﴿وَأَذَكُرُ ﴾ [٨] ﴿أَسْمَ رَبِّكَ ﴾ [٨] أو بيان أو بدل.

والباقون (٤) بالرفع على أنه مبتدأ خبره ﴿لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَّ﴾ [٩] أو خبر لـ «هو» [مقدر. وانفرد أبو أحمد عن حفص] (٥٠) بكسر النون من ﴿فكيف تتقون﴾ [١٧].

وقرأ ذو دال (دهرا) ابن كثير، و(كفا) الكوفيون ﴿وَيَصْفَمُ وَثُلْتُمُ﴾ [٢٠]: بالنصب فيهما عطفا على ﴿أَدْنَ﴾ [٢٠].

والباقون(٦) بالجر عطفًا على﴿ثُلُثِي ٱلَّيْلِ﴾ [٢٠]:

# سورة المدثر عليه السلام

مكية، [وهي]<sup>(۷)</sup> ست وخمسون آية

ص: ... الرَّجْزَ اضمُم الكَسْرَ (عَ) بَا [(ئـوى) إذا دبـر قـل إذ أدبـره (إ) ذ (ظ) نَّ (عَ) نَ (فتّی) وفا مُستنِفَرهْ] (١٨) ش: قرأ ذو عين (عدا) حفص (٩) و (ثوی) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿وَٱلرُّجْزَ﴾ [٥] بضم الراء؛ على أنه اسم صنم.

وقال قتادة: اسم صنمين كانا عند البيت: إساف ونائلة.

والباقون بالكسر(١٠)؛ على أنه العذاب كقوله ﴿لَبِن كَشَفْتَ عَنَّا ٱلرِّجْزَ﴾ [الأعراف:

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٦)، الإملاء للعكبري (٢/١٤٦)، البحر المحيط (٨/٣٦٣).

(٢) في م، ص: كقولهم.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤٥).

(٤) في م: مقدر فائدة، انفرد عبيد الصباح عن حفص.

(٥) ينظر: المعاني للأخفش (١٣/٢)، المعاني للفراء (١٩٩/٣)، تفسير الرازي (٣٠/١٨٦).

(٦) سقط في ص. (٧) ما بين المعقوفين سقط في ز، د.

(٨) في ص: حفص آخر المتلو، وفي م: أي قرأ.

(٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٧)، البحر المحيط (٨/ ٣٧١)، التبيان للطوسي (١٠/ ١٧٣).

(١٠) أخرجه البخاري (٨/٢٢٦)، ومسلم (١/٢٦٦) حديث (٢٩٤/ ٢٧٥).

١٣٤]، وعليه فلا بد من تقدير مضاف، أى: وذا الرجز وهو الصنم؛ لأن عبادته تؤدى إليه وقيل: هما لغتان [في العذاب](١) كالذِّكر والذُّكر.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع وظاء (ظن) يعقوب، وعين (عن) حفص: و(فتى) حمزة [وخلف] (٢) ﴿ وَالتِّلِ إِذْ أَذَبَّ ﴾ [٣٣] بهمزة مفتوحة بعدها دال ساكنة؛ على أنه بمعنى «تولى» يقال: دبر، وأدبر: إذا تولى.

والباقون بفتح الدال وألف بعدها، وفتح دال «دبر» على أنه بمعنى «انقضى» كقوله: ﴿ وَإِذْبُنُرُ النُّجُومِ ﴾ [الطور: ٤٩] أي: انقضاءها.

وقيل: يعنى به ركعتين بعد المغرب.

ثم كمل ﴿مُسْتَنفِرَةٌ ﴾ [٥٠] فقال:

في: أى: قرأ (عم)<sup>(٣)</sup> المدنيان، وابن عامر ﴿مستنفَرة﴾ [٥٠] بفتح الفاء؛ لأنه لما أخبر عن فرارها من القسورة صار القسورة هو الذى استنفرها، وأضيف<sup>(٤)</sup> الفعل إلى غيرها؛ لأنها مفعول بها في المعنى.

وقرأ الباقون (٥) بكسر الفاء على أنها فاعلة لقوله ﴿فَرَتْ ﴾ [٥١] فأخبر عنها بالفرار؛ فلذلك أخبر بالاستنفار.

قال أبو زيد: وعليهما (٢٠) فهى بمعنى مذعورة، والقسورة: الأسد، وقيل: الرامى. وقرأ ذو همزة (اتل) نافع ﴿وما تذكرون﴾ [٥٦] بتاء الخطاب أى: قل لهم يا محمد. والتسعة (٧) بالغيب؛ لمناسبة قوله: ﴿بَل لَا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ﴾ [٥٣].

## سورة القيامة

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م. (٢) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ذو عم. (٤) في م، ص: فأضيف.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨)، البحر المحيط (٣٨٨/٨)، التبيان للطوسي (١٩٣/١٠).

 <sup>(</sup>٦) في د، ص، م: وعليها.
 (٧) في ز: والسبعة.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين في ط من شرح الجعبري. (٩) سقط في د، ز، ص.

ش: [و] (١) قرأ مدلول (مدا) المدنيان: ﴿فإذا بَرَق﴾ [٧] بفتح الراء؛ حملًا له على معنى «حار».

والثمانية بكسرها؛ حملًا على معنى: شخص، وقيل: هما لغتان.

وقرأ ذو كاف (كسا) ابن عامر، و(حما) البصريان [ودال (دفا)] (٢) ابن كثير: ﴿بل يحبون العاجلة ويذرون﴾ [٢٠] بياء الغيب؛ مناسبة للظاهر من قوله: ﴿يُبَوُّا ٱلْإِنْكُنُ﴾ [١٣]، و ﴿بَلِ ٱلْإِنْكُنُ﴾ [١٤] ومعناه: العموم، وقيل: على إضمار مبتدأ؛ أي: هم يحبون.

والباقون (٣) بالخطاب، أي: قل لهم يا محمد.

تتمة (٤): تقدم سكت حفص على: ﴿مَنَّ رَاقِ﴾ [٢٧] [وإمالة رءوس] (٥) آى هذه السورة من قوله: ﴿وَلَا سَلَىٰ﴾ [٣٦] في الإمالة لأبي بكر.

وقرأ ذو ظاء (ظهيرا)<sup>(٧)</sup> يعقوب وعين (عرف)<sup>(٨)</sup> حفص ﴿مِن مَّنِيِّ يُمْنَى﴾ [٣٧] بالياء على أن فاعله ضمير عائد<sup>(٩)</sup> إلى ﴿مِّنِيِّ﴾.

والباقون(١٠٠) بتاء التأنيث على عوده للنطفة.

واختلف عن [ذي](١١) لام (لدا) هشام:

فروى الشنبوذى عن النقاش عن الأزرق الجمال عن الحلوانى بياء التذكير، [وكذا روى ابن شنبوذ عن الجمال، وكذا روى المفسر عن زيد] (۱۲) عن على عن الداجونى، وكذا روى الشذائى عن الداجونى عنه وروى ابن عبدان عن الحلوانى بتاء التأنيث، وكذا روى اليزيدى [وأبوحفص النحوى، وابن أبى هاشم] (۱۲) عن النقاش عن الأزرق [الجمال] (۱۲) عنه، [وكذا] (۱۵) روى ابن مجاهد عن الأزرق المذكور، وكذا روى الداجونى باقى طرقه، والله تعالى أعلم

<sup>(</sup>١) سقط في ز. (٢) في ز: ذوا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨)، البحر المحيط (٨/ ٣٩١)، التبيان للطوسي (١٠/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تنبيه. (٥) في ز: وإمالة رويس.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) في م: ظهير.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: عرفا. (٩) في م، ص: على.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨)، البحر المحيط (٨/ ٣٩١)، التبيان للطوسي (١٠/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من ز.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: وروى ابن شنبوذ عن الداجوني وكذا روى الشذائي عن زيد.

<sup>(</sup>۱۳) فيي د: وأبو جعفر النحوي وابن هاشم. (١٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٥) سقط في م، ص.

# سورة الإنسان والمرسلات سورة الإنسان

[«هل أتى» مكية: إحدى وثلاثون]<sup>(١)</sup>

ص: سلاسلًا نون (مدًا) (رُ) م (لِا بي (غَ) دَا

خُلْفُهما (صِ) ف معهم الوقف امدُدَا

(عَ) نَ (مَ) ن (د)نا (ش) فهم بخُلْفِهم (ح) فا

نون قواريرًا (رَ) جَا (حِرْمٌ) (ص) فا ،

والقصر وقفًا في (غِ) نا (ش) لد اختلف

والسشانِ نون صِفْ (مدّا) (رُ) مُ ووَقَفْ

معهم هشام باختلاف بالألف

عاليهم اسكن (ف) ى (مدًا) خُضْرٌ (عُ) رِفُ مِنْ الله أي نون ﴿سلاسلا﴾ [٤] في الوصل مدلول (مدا) المدنيان، و راء (رم) الكسائي وصاد (صف) أبو بكر.

واختلف عن ذي لام (لي) هشام وغين (غدا)(٢) رويس:

فأما هشام فروى الحلواني، والشذائي عن الداجوني [عنه التنوين] (٣). وروى زيد عن الداجوني عنه تركه.

وأما رويس فروى عنه أبو الطيب التنوين، وغيره عدمه (٤).

والباقون<sup>(ه)</sup> بغير تنوين. هذا حكم الوصل.

وأما الوقف: فكل من نون وصلا وقف بالألف اتفاقًا، [وأما من لم ينون فهم فيه ثلاث] (١٦) فرق:

منهم من وقف بالألف اتفاقا] ( $^{(V)}$ )، [وهو ذو حاء (حفا) أبو عمرو]  $^{(\Lambda)}$ .

ومنهم من وقف بعدمه وهو من لم يذكره في النظم، وهو حمزة، وخلف.

ومنهم من اختلف عنه وهم (٩) ذو عين (عن) حفص وميم (من) ابن ذكوان ودال (دنا)

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة في ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٢) في ص: غذا. (٣) في ص: عنه تركه التنوين.

<sup>(</sup>٤) في ص: حذفه.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨-٤٢٩)، الإعراب للنحاس (٣/٥٧٣)، الإملاء للعكبرى (٢/١٤٨).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>A) في ص: ووافقهم ذو حاء حنا أبو عمرو.(P) في م: وهو.

ابن كثير وشين (شهم) روح:

فأما روح فوقف بالألف من طريق المعدل، وبغيرها من غيره.

وأما الثلاثة الأخر فروى الحمامي عن النقاش عن أبي ربيعة وابن الحباب كلاهما عن البزى، وابن شنبوذ عن قنبل، وغالب العراقيين وأكثر المغاربة كأبي سفيان، ومكي، والمهدوى، وابن بليمة، وابن شريح، [وابن (۱) غلبون و صاحب «العنوان» عن ابن ذكوان وجميع من (۲) ذكر من المغاربة والمصريين عن حفص كل هؤلاء في الوقف بالألف عن الثلاثة.

ووقف عنهم بغير ألف كل أصحاب النقاش عن أبى ربيعة عن البزى [غير]<sup>(٣)</sup> الحمامى وابن مجاهد عن قنبل، والنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان فيما رواه المغاربة والحمامى عن النقاش فيما رواه المشارقة [عنه]<sup>(٤)</sup> عن الأخفش والعراقيون قاطبة عن حفص.

وأطلق الوجهين عنهم في «التيسير»، والله تعالى أعلم.

تنبيه: علم من قولنا: «كل من نون وقف بالألف»: أن هشاما من طريق زيد عن الداجونى عنه يقف بلا ألف، وكذا رويس من غير طريق أبى الطيب؛ فصار الواقفون بلا ألف باتفاقي: حمزة، وخلف، وزيد، وغير طريق أبى الطيب عن رويس: وغير طريق المعدل عن روح.

فإن قلت: ظاهر قوله: (معهم): أن هشامًا ورويسًا يقفان بالألف اتفاقًا.

قلت: قد تقدم في: «سبحان» أنه إذا ذكر قارئًا أو راويًا ثم حكى عنه خلافًا أن المذكور يكون عبارة عن أحد الراويين أو الطريقين.

وقرأ ذو راء (رجا) الكسائى و(حرم) المدنيان وابن كثير<sup>(٥)</sup> و(صف) أبو بكر وخلف: ﴿كانت قواريرًا﴾ [١٥] [وهى: الأولى]<sup>(٦)</sup> بالتنوين وصلا، والباقون<sup>(٧)</sup> بعدمه وكل القراء وقف بالألف إلا ذا فاء (في) حمزة وغين (غنا) رويس فوقفا بالألف اتفاقا.

واختلف عن ذي شين (شذا) روح:

فروى عنه المعدل من جميع طرقه سوى طريق ابن مهران الوقف بالألف، وكذا روى ابن حبشان وروى عنه غلام ابن شنبوذ الوقف بالألف.

تنبيه (٨): انفرد الشنبوذي عن الحلواني عن هشام بالتنوين وصلا، والكارزيني عن

<sup>(</sup>١) في د، ز: وابني. (٢) في ز: ممن.

<sup>(</sup>٣) سقط في ز. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في ص: وابن عامر. (٦) في م: وهو الأول.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الكشف للقيسي (٢/ ٣٥٤)، المجمع للطبرسي (١٠/٣٠١)، المعاني للفراء (٣/ ٢١٤).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: فائدة.

النخاس عن التمار عن رويس بالوقف بالألف، والعطار عن النهرواني من طريق الداجوني عن هشام، والنقاش عن ابن ذكوان بالوقف بغير ألف.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، و(مدا) المدنيان وراء (رم) الكسائى: ﴿قواريرًا من فضة﴾ [١٦] وهو الثانى بالتنوين وصلا، وكل من نون هنا [وقف بالألف](١) وكل من لم ينون وقف بغير ألف إلا هشامًا فاختلف عنه، لكن من طريق الحلوانى:

فروى المغاربة [قاطبة]<sup>(٢)</sup> عنه الوقف بالألف.

وروى المشارقة الوقف بغير ألف.

فصار المدنيان، وأبو بكر، والكسائى بتنوين الموضعين وصلا [وبالألف وقفا]  $^{(7)}$ ، وحمزة ورويس بترك التنوين وصلا وترك الألف وقفًا، وابن كثير وخلف بتنوين الأول والوقف عليه والرقف عليه بالألف وترك التنوين الثانى  $^{(3)}$  والوقف عليه الله وترك التنوين الثانى الثانى والوقف الثانى بلا ألف، وأبو عمرو وحفص وابن ذكوان بترك تنوين الموضعين والوقف [على الثانى بلا ألف] ووح [بترك] بن وروح [بترك] تنوينهما والوقف على الثانى بلا ألف اتفاقًا، [وكذا على الأول من طريق غلام بن شنبوذ وهشام بترك تنوينهما، والوقف على الأول بالألف] من طريق المغاربة.

وجه عدم تنوين ﴿سَلَسِلاً﴾ [٤] و ﴿قَارِيرًا﴾ [٢٦] منع الصرف لصيغة (٩) منتهى الجموع فيهما.

ووجه تنوينهما أنهما صرفا: [إما] (١٠) للمناسبة، وإما لما حكاه الكسائى من أن لغة بعض العرب أنه يصرف كل ما لا ينصرف، وإما لأن هذه الجموع أشبهت الآحاد؛ لأنهم جمعوها كالآحاد كما في الحديث: "إنكن صواحبات يوسف» فصرفت لأنها صارت كسائر الجموع المصروفة.

ووجه الوقف بالألف لمن نون أنها بدل التنوين، [ولمن لم ينون](١١) إما [لأنه شبه](١٢) بالفواصل والقوافى؛ فأشبع [الفتحة](١٣) فصارت ألفًا: كـ ﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾ [الأحزاب: ١٠]،

<sup>(</sup>١) في ص: وقف بلا ألف. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في ز: بالألف ووقفا. (٤) في م، ص: للثاني.

 <sup>(</sup>١) قي ر: بالالف ووقفا.
 (٥) في ص: عليهم.
 (٥) في ص: عليهم.

<sup>(</sup>۷) سقط في م. (۸) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بصيغة.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: ومن لِم ينون، وفي م: ومن ينون.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: لأنها شبهت. (١٣) سقط في م.

و ﴿ اَلرَّسُولَا ﴾ [٦٦] وإما لأنه اتبع الخط في الوقف ومضى [في](١) الوصل على سنن العربية . ووجه الوقف (٢٠) بالألف على البعض دون البعض الجمع بين اللغتين ومراعاة الوجهين، والله أعلم .

وقرأ ذو فاء (فی) حمزة و(مدا) المدنیان: ﴿عالِیهِمْ﴾ [۲۱] بإسكان الیاء وكسر الهاء على أنه مبتدأ، وفیه معنی الجمع و ﴿ثِیَابُ سُنکُین﴾ [۲۱] خبره ویجوز أن یكون مبتدأ [وفیه معنی الجمع،](۲) و ﴿ثِیَابُ﴾ فاعل سد مسد الخبر.

والباقون بفتح الياء وضم الهاء على أنه ظرف بمعنى «فوقهم» أو حال من ضمير ﴿ وَلَقَنَّهُمْ ﴾ [الإنسان: ١٢].

ثم كمل ﴿خُفَرُ ﴾ [٢١] فقال:

ص: (عم) (حما) إستبرق (د) م (إ) ذ (ن) با واخفض لباق فيهما وغيبا شن أى قرأ ذو عين (عرف) حفص و(عم) المدنيان، وابن عامر، و(حما) البصريان: ﴿ خُفَرٌ ﴾ [٢١] بالرفع من الإطلاق: والباقون بالخفض (٤٠).

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير، وهمزة (ه) (إذ) نافع ونون (نبا) عاصم: ﴿ وَإِسْتَبْرَقُ ﴾ [٢١] بالرفع، والباقون بالجر(٢٠):

فصار نافع وحفص برفعهما.

وحمزة، وعلى، وخلف(٢) بجرهما.

وابن عامر، والبصريان، وأبو جعفر برفع الأول، وجر الثاني.

وابن كثير وشعبة بجر الأول، ورفع [الثاني] (^).

[وجه]<sup>(٩)</sup> رفعهما أن خضرا صفة لـ ﴿ ثِيَابُ ﴾ [٢١]، وحسن؛ لأن <sup>(١٠)</sup> فيه وصف الجمع بالجمع مع حسن وصف الثياب بالخضرة كقوله: ﴿ ثِيَابًا خُفَرًا ﴾ [الكهف: ٣١] و﴿ وَإِسْتَبْرَقِ ﴾ عطف على ﴿ ثِيَابُ ﴾ على تقدير مضاف؛ أى: ثياب سندس وثياب إستبرق. ووجه (١١) جرهما أن ﴿ خضرا﴾ صفة لـ ﴿ سندس ﴾ وفيه وصف المفرد لفظًا بالجمع،

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (١) في م: الواقف.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في ز.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٠)، البحر المحيط (٨/ ٤٠١)، التبيان للطوسي (٢١٧/١٠).

<sup>(</sup>٥) في د، ز: وألف. (٦) في م، ص: بالخفض.

<sup>(</sup>۷) زاد في م، ص: والكسائي. (۸) سقط في د.

<sup>(</sup>۲) راد في م، ص. والحساني. (۹) بياض في ص. (۱۰) في م: لأنه.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: وجه.

وأجازه الأخفش.

وروى: «أهلك الناس [الدينار الصفر والدرهم البيض»، ولكنه] (١) قبيح قياسًا عنده وعند غيره؛ لأن العرب بعكس هذا، فيصفون الجمع لفظًا ومعنى بالمفرد، قالوا: «جص أبيض» وقال تعالى: ﴿مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ ﴾ [يس: ٨٠]، وقال: ﴿أَعْجَازُ نَخَلِ مُنْفَعِرٍ ﴾ [القمر: ٢٠] ويجوز جره أيضًا على المجاورة و «إستبرق» عطف على «سندس»، أى: ثياب من هذين النوعين، ولا يحسن عطفه على «خضر»؛ لأن السندس والإستبرق جنسان فلا يوصف أحدهما بالآخر.

ووجه (۲) جر الأول ورفع الثاني أن جر الأول بالوصفية أو بالمجاورة، ورفع الثاني بالعطف على ﴿ يُكِابُ ﴾، على تقدير مضاف كما تقدم، [والله أعلم] (٣).

ثم كمل فقال:

ص: وما تشاءون (ك) ما الخلف (د) نف (حُـــ) طُ

ش: أى: قرأ ذو دال (دنف) ابن كثير، وحاء (حط) أبو عمرو ﴿وما يشاءون إلا﴾ [٣٠] بياء الغيب؛ لمناسبة ﴿فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ﴾ [٢٩]، و ﴿نَحْنُ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا ٓ أَسْرَهُمْ ۗ (٢٨].

واختلف عن ذي كاف (كما) ابن عامر:

فرواه بالغيب الحلواني عن هشام من طريق المغاربة، والداجوني عنه من طريق المشارقة، والأخفش عن ابن ذكوان إلا من طريق الطبرى عن النقاش وإلا من طريق الكارزيني عن أصحابه عن ابن الأخرم، والصوري (٤) [عنه] من طريق زيد عن الرملي. ورواه بالخطاب المشارقة عن الحلواني، والمغاربة عن الداجوني.

وكذا الطبرى عن النقاش، والكارزيني عن ابن الأخرم، كلاهما عن الأخفش والصورى إلا من طريق زيد، كلاهما عن ابن ذكوان.

وبالخطاب قرأ الباقون<sup>(ه)</sup>.

تتمة: تقدم ﴿ فَٱلْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا ﴾ [المرسلات: ٥] و ﴿ عُذَرًا أَوْ نُذَرًا ﴾ [المرسلات: ٦] بالبقرة.

ثم كمل [﴿ أُتِّنتَ ﴾](١) [المرسلات: ١١] فقال:

<sup>(</sup>١) في م، ص: الدنانير الصفر، والدراهم البيض لكنه.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وجه. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في ص: عن الصورى.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٠)، البحر المحيط (٨/ ٤٠١)، التبيان للطوسي (١١٧١٠).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

#### سورة المرسلات

[مكية، خمسون]<sup>(۱)</sup>.

وانطَلَقوا الشانِ افتَحِ اللهمَ (غَلَ) الا **ش:** أي: [قرأً] (٢) ذو حاء (حصن) أبو عمرو، وخاء (خفا) ابن وردان: ﴿وقتت﴾ [المرسلات: ١١] بالواو.

واختلف عن ذي ذال (ذا) آخر المتلو ابن جماز (٣):

فروى الهاشمى عن إسماعيل عنه كذلك، وروى الدورى عنه، فعنه بالهمزة، وكذا قتيبة عنه، وبه قرأ الباقون (٤)، وهما لغتان، والأصل الواو؛ لأنه من «الوقت»، ومن همز؛ فلأنها إذا انضمت أولا أو ثالثة (٥) وبعدها حرف أو حرفان فالبدل فيها مطرد.

وروى ذو خاء (خلا) تخفیف القاف.

واختلف عن ذي ذال (ذا):

فروى الهاشمي عن إسماعيل عنه التشديد، [وكذا روى ابن حبيب والمسجدي.

وروى غيرهم التشديد] (٢٠)؛ فصار ابن وردان بالواو، والتخفيف، وابن جماز من طريق الهاشمي بالواو، والتشديد، ومن طريق الدوري بالهمز والتخفيف.

والتشديد يدل على التكثير فقط، والتخفيف يدل على التكثير والتقليل، فمن خفف أراد به التكثير؛ لأنه أحد معنييه ليوافق غيره.

وقرأ (٧) ذو غين (غلا) رويس: ﴿انطَلَقُوا إلى ظل﴾ [٣٠] بفتح اللام على الإخبار عن المعنى اللازم من قوله: ﴿انطَلِقُوا ﴾ أولًا [٢٩]؛ لأن الأمر هناك ممتثل (٨) قطعًا، وكأنه تفسير لما كانوا به يكذبون، والباقون بكسر اللام على الأمر كالأول.

ص: ثقل قدرنا (ر) م (مدا) ووحدا جمالة (صحب) اضمم الكسر (غ) دا ش: أى: قرأ ذو راء (رم) الكسائى، و(مدا) المدنيان: ﴿فقَدَرُنا فنعم﴾ [المرسلات: ٢٣] بتشديد الدال، والباقون بتخفيفها، وتقدم نظيرها فى الحجر [الآية: ٢٠].

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٢) سقط في ز. (٣) في م، ص: وابن جماز.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٩٠)، الإملاء للعكبري (١٤٩/٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أولا وثالثة. (٦) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

وقرأ [ذو](١) (صحب) حمزة والكسائي(٢)، وحفص، وخلف: ﴿جمالة صفر﴾ [المرسلات: ٣٣] بلا ألف [بعد اللام] (٣) على أنه جمع «جمل»، [ثم] (٤) لحقت التاء لتأنيث الجمع كفَحْل وفِحَالِ وفِحَالة، وحجر وحجارة.

والباقون بالألف على أنه جمع «جمالة» فهو جمع جمع، وجاز جمعه جمع سلامة كما جاز تكسيره قالوا: جمال وجمائل.

> وقرأ (ه) ذو غين (غدا) رويس بضم (٦) جيم ﴿جمالات﴾ والباقون بكسرها. وفيها [ياء](٧) زائدة: [﴿وكيدوني﴾](٨) [٣٩] أثبتها في الحالين يعقوب.

# ومن سورة النبأ إلى التطفيف سورة النبأ

مكية، أربعون في غير المكي والبصري، وإحدى وأربعون فيهما.

تقدم(٩) الوقف على ﴿عَمَّ﴾ [النبأ: ١]، و ﴿وَنُبِحَتِ﴾ [النبأ: ١٩] للكوفيين في الزمر(١٠) [الزمر: ٧١].

ص: في لابثين القصر (ش) د (ف) زخف لا كذاب (ر) م رب اخفض الرفع (ك) للا (ظ) يا (كفا) الرحمن (ن) لم (ظ) لم (ك) را

ش: أى: قرأ ذو شين (شد) روح، وفاء (فز) حمزة ﴿لبثين فيها﴾ [٢٣] بلا ألف(١١١)، على أنه من باب فرق وحذر (١٢) فهو فرق وحذر.

والباقون بألف على أنه من باب «شرب».

وقرأ ذو راء (رم) الكسائي: ﴿كِذَابًا﴾ [٢٨] بتخفيف الذال(١٣)، على أنه مصدر «كذب» المخفف ك «كتب».

والباقون بالتشديد على قياس فعل المشدد.

وقرأ ذو كاف (كلا) ابن عامر، وظاء (ظبا) يعقوب، و(كفا) الكوفيون: ﴿رَبِّ ٱلسَّمَوَتِ﴾ [٣٧] بالجر.

> (۱) سقط في د، ز. (٢) في د، ز: وعلى.

(٣) سقط في د. (٤) سقط في ص.

(٦) في د، ز: ضم. (٥) في د، ز: وروى.

(٨) سقط في د. (V) سقط في م، ص.

(٩) في م، ص: وتقدم. (۱۰) في م، ص: بالزمر.

(١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٥)، البحر المحيط (٨/٤١٣).

(١٢) في م: وحدر. (١٣) ينظر: الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٠)، البحر المحيط (٨/ ٤١٤). [على أنه [بدل] من ﴿رَّبِكَ﴾ فى ﴿جَزَآءُ مِّن رَّبِكَ﴾](١) [٣٦] والباقون بالرفع<sup>(٢)</sup>. وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وظاء (ظل) يعقوب، وكاف (كرا) ابن عامر: ﴿الرَّمْمَنِّ لَا يَلِكُونَ﴾ [٣٧] بالجر.

والباقون بالرفع (٣)؛ فصار ابن عامر وعاصم ويعقوب بجرهما على البدلية من ﴿رَبِّكَ﴾ وحمزة، [والكسائى وخلف] (٣٧] على البدلية ورفع ﴿الرحمنُ﴾ [٣٧] على الابتدائية، و ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾ [٣٧] خبره.

والباقون برفعهما على أن الأول مبتدأ والثاني خبره.

#### سورة النازعات

[مكية، أربعون وخمس لغير الكوفى، وست له، خلافها آيتان: ﴿وَلِأَنْمَلِيكُو﴾ [٣٣] حجازى، وكوفى، ﴿طَغَيْ﴾ [٣٧] لغيره] (٥٠).

تتمة: تقدم ﴿ أَوِنَّا لَنَرْدُودُونَ ﴾ [١٠] ﴿ أَوذَا كُنَّا ﴾ [١١] في الهمزتين من كلمة.

ص: .... نافرة امدُدْ (صحبةُ) (غَ) ثُ و (تَ) رَى شَنِ قرأ مدلول (صحبة) (أم) حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف، وغين (غث) رويس: ﴿عظامًا ناخرة﴾ [11] بألف بعد النون (١٠)، والباقون بلا ألف، وهما لغتان بمعنى: بالبة.

وقوله: (وترى) متعلق بما بعده وهو قوله: (خیر)، أى: أن ذا تاء (ترى) دورى<sup>(^)</sup> الكسائى خيّر فيها، [وهو الذى رواه]<sup>(٩)</sup> كثير من المشارقة، والمغاربة عنه<sup>(١٠)</sup>.

وقال ابن مجاهد في «السبع» (۱۱): كان لا يبالي كيف قرأها بالألف أو بغير ألف. وروى عنه جعفر بن محمد بغير ألف، وإن شئت بألف.

[تتمة: تقدم](١٢) إمالة رءوس(١٣) آي هذه السورة وهي من قوله: ﴿ هَلُ أَنْكُ ﴾ [١٥]

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦١٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣١)، الإعراب للنحاس (٦١٣/٣)، البحر المحيط (٨/٤١٥).

<sup>(</sup>٤) في د، ز: وخلف وعلى.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبري.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ذو صحبة.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦١٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٢٠).

<sup>(</sup>٨) في ص: رواي. (٩) في م، ص: وهو كذلك فروي.

<sup>(</sup>١٠) زاد في م، ص: التخيير. (١١) في م، ص: في سبقته.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: وتقدم. (١٣) في ز: رويس.

إلى آخرها(١)، وإمالة آي «عيس» من أولها إلى ﴿لَلَهَّيْ﴾ [عبس:١٠].

ثم كمل فقال:

ص: خير تزكى ثقلوا (حرم) (ظ) با له تصدى الـ (حرم) منذر (ثُ) با ش: أي: قرأ مدلول (حرم) المدنيان، وابن كثير، وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿إِلَى أَن تزَّكي ﴾ [النازعات: ١٨] [بتشديد الزاي (٢) على الأصل؛ لأن (٣) أصله: تتزكى [(١) ، بتاءين أدغمت الثانية في الزاي للقرب.

والباقون بتخفيف الزاى على حذف إحدى التاءين؛ لثقل اجتماع المثلين.

وقرأ ذو ثاء (ثبا) أبو جعفر ﴿منذرٌ مَنْ﴾ [النازعات: ٤٥] بتنوين الراء (٥٠) على أصل اسم الفاعل، و ﴿مَن ﴾ مفعوله.

والتسعة بترك التنوين على الإضافة وهو مثل: ﴿مُتِمُّ نُورِهِ﴾ [الصف: ٨].

#### سورة «عيس»

[مكية، أربعون دمشقي، وآية بصري، وحمصي، واثنتان حجازي - إلا يزيد -وكوفي. خلافها ثلاث: ﴿إِلَى طَمَامِمِهِ ﴾ [٢٤] تركها يزيد، ﴿وَلِأَنْفَكِمُو ﴾ [٣٢] حجازي وكوفي، ﴿ ٱلصَّاغَةُ ﴾ [٣٣] تركها دمشقي](٦).

ص: نَونْ فتنفَعُ انصِب الرفع (ن) وَى إنا صببنا افتَح (كَفا) وصلا (غ) وَى ش : أى: قرأ ذو نون (نوى)(٧) عاصم: ﴿فَنَنْفَعُهُ ٱلذِّكْرَى ﴾ بالنصب على أنه جواب التمني.

والتسعة بالرفع (^ ) عطفًا على ﴿ يَذَكُّرُ ﴾ [٤]، وشدد (حرم)(٩ ) أيضًا (١٠): ﴿ فأنت له تصَّدَّى﴾ [٦] وخففها الباقون، وهي (١١) مثل: ﴿ زَرَّتُي ﴾ [النازعات: ١٨].

وقرأ (كفا)(١٢١) الكوفيون: ﴿أَنَّا صَبَّنَا﴾ [٢٥] [بفتح همزة ﴿أَنَّا﴾، على](١٣) أنه بدل

<sup>(</sup>١) في م: إلى آخره.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٢٠)، البحر المحيط (٨/ ٢٢١).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط في م. (٣) في د، ز، م: لأنه.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٢٤)، البحر المحيط (٨/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: نل.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٢٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥١).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ذو حرم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٢٧)، البحر المحيط (٨/ ٤٢١، ٢٢٧). (۱۲) في م، ص: ذو كفا.

<sup>(</sup>۱۱) في م: وهو.

<sup>(</sup>١٣) ما بين المعقوفين من ص، م.

اشتمال.

وفتحها<sup>(۱)</sup> ذو غين (غوى) رويس في الوصل فقط على البدلية؛ [مراعاة للاتصال اللفظي، وكسرها<sup>(۲)</sup>.

## سورة التكوير

[مكية، عشرون وثمان عند يزيد، وتسع عند غيره، خلافها آية: ﴿ فَأَتِنَ تَذْهَبُونَ ﴾ [٢٦] تركها يزيد] (١٤).

ص: وخِفُ (٥) سُجرت (ش) ذا (حبر) (غَ) فا

خلفًا وثـقـل نـشـرت (حـبـرٌ) (شـفـا) شن: أى خفف (٢) ذو شين (شذا) روح (٧)، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو الجيم من ﴿سُجِرَتْ﴾ [٦].

وكذا ذو غين (غفا) رويس إلا من طريق أبي الطيب فإنه شدد كالباقين (^).

وشدد<sup>(۹)</sup> ﴿الصحف نُشُرَتْ﴾ [۱۰] مدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، و(شفا) حمزة، [والكسائي وخلف] (۱۰)، وخففه (۱۱) الباقون.

ص: وسعرت (م) بن (ع) بن (مدًا) (ص) ف خلف (غ) لد

وقُــتُــلَت (ثُــ) بب بــضــنــيــن الــظــا (ر)غــد شع: أى: وشدد [﴿ اَلْجَحِمُ سُعِرَتَ ﴾ (١٢] [١٢] ذو ميم (من) ابن ذكوان، وعين (عن) حفص و(مدا) المدنيان وغين (غد) رويس: وخففها الباقون (١٣).

واختلف عن ذي صاد (صف) أبو بكر فشدد (١٤) الثلاثة على إرادة التكثير في الفعل؛

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٩٨).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٣٠)، الإملاء للعكبري (١٥١/٢).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: مراعاة لاتصال اللفظين، وكسرها في الابتداء مراعاة للفظ أيضًا.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٥) في د: سورة إذا الشمس وخف.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٣٣)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٢).

<sup>(</sup>٧) في م: ذو شذا روح. (٨) في ص: كالباقي.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٣٢)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٤).

<sup>(</sup>۱۰) فی د، ز: وخلف وعلی. (۱۱) فی م، ص: وخفف.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٣٦)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٤).

<sup>(</sup>١٤) في ز: فتشديد، وفي ص: تشديد، وفي م: بتشديد.

لأنها بحار كثيرة، وصحف كثيرة، وجهنم طبقات كثيرة، وتخفيفها [على أن التخفيف]<sup>(۱)</sup> يقع للمعنيين، لكنه أوقعه هنا للتكثير.

وشدد<sup>(۲)</sup> ذو ثاء (ثب) أبو جعفر التاء من ﴿بأَى ذنب قُتَّلت﴾ [۹]، وخففها التسعة وهي ك ﴿سُعِّرَتُ﴾ (٣)

وتقدم تسهيل ﴿بأى﴾ [٩] للأصبهاني.

ثم كمل فقال:

ص: (حَبْرٌ) (غِـ) نا .... .... ....

ش: أى: قرأ [ذو راء (رغد) آخر المتلو الكسائى، و(حبر)](٤) ابن كثير، وأبو عمرو وغين (غنا).

#### سورة الانفطار

[مكية، تسع عشرة](٥)

ص: ... وخفُ (كوفِ) عدلًا يكذُبوا (أَ) بتُ و (حقُّ) يومُ لا ش: وخفف (٢) الكوفيون ﴿فَعَدَلَكَ﴾ [٧] أي: عدل بعضك على بعض فصرت معتدل (٧) الخلقة، وقيل: عدلك إلى شبه خالك، أو أبيك (٨)، أو عمك.

والباقون بالتشديد<sup>(۹)</sup> على معنى: سوى خلقك، وعدله فى أحسن تقويم، وجعلك [قائمًا] (۱۰) فى تصرفك، ولم يجعلك كالبهائم متطأطئا.

وقرأ ذو ثاء (ثبت) أبو جعفر: ﴿بل يكذبون﴾ [٩] بياء الغيب(١١١)؛ لمناسبة ﴿عَلِمَتَ نَقَسُ﴾ [٥]؛ لأنها بمعنى الجماعة.

والباقون بتاء الخطاب؛ لمناسبة الأقرب.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، التبيان للطوسى (١٠/ ٢٨٠)، تفسير القرطبي (١٩/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٣) في ص: تنشرت.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ذو راء رغد الكسائي آخر المتلو وحبر.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٦) في د: سورة إذا السماء انفطرت، وخفف.

<sup>(</sup>٧) في ز: متعدل. (٨) في ص: أو ابنك.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٤٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٢).

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٤٥)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٧).

وقرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> (حق) البصريان، وابن كثير: ﴿يوم لا تملك نفس﴾ [١٩] بالرفع<sup>(۲)</sup> على أنه خبر لـ «هو» العائد على ﴿يَوْمُ الدِّينِ﴾ [١٨].

والباقون بالنصب على أنه ظرف لـ «الدين» وهو الجزاء، أي: الجزاء في يوم، أو على أنه خبر «هو» مبنى على الفتح؛ لإضافته لمبنى؛ كقوله: [﴿وَمِنَا دُونَ ذَلِكُ ﴾] (٣) [الجن: 11] وقوله: ﴿ يَوْمَ مُمْ عَلَى النَّارِ يُفْنَنُونَ ﴾ [الذاريات: ١٣].

# ومن سورة التطفيف إلى سورة الشمس [التطفيف](٤)

[مكية، وقيل: مدنية، وهي ست وثلاثون آية في المدني، والكوفي]<sup>(ه)</sup>.

ص: تَعْرِفُ جَهُلْ نضرة الرفع (ثَوى) خِتَامُهُ خَاتَمُهُ (تَ) وْقُ (سَ) وى شَنَ أَى: قرأ مدلول (ثوى) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿تُعْرِفُ فَى وجوههم﴾ [٢٤] بضم التاء، وفتح الراء(٢) على البناء للمفعول، ورفع ﴿نضرةُ﴾ [٢٤] على النيابة عن الفاعل. والباقون بفتح التاء، وكسر الراء على البناء للفاعل ونصب ﴿نَفَرَهُ على المفعولية. وقرأ ذو تاء (توق)، وسين (سوى) راويا الكسائى: ﴿خَاتَمُةُ مسك﴾ [٢٦] بفتح الخاء،

وألف بعدها من غير ألف بعد التاء (٧)، على معنى: عاقبته وآخره [مسك] (٨)؛ كقوله: ﴿ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّ مُنَّ ﴾ [الأحزاب: ٤٠] أى: آخرهم، والمعنى: لذاذة المقطع، وذكاء الريح آخره.

والباقون بكسر الخاء وألف بعد التاء، ومعناه: ما تقدم، ولا خلاف في فتح التاء. تتمة: تقدم ﴿فَكِهِينَ﴾ [٣١] في «يس» [الآية:٥٥]، وإدغام ﴿هل ثُوبِ﴾ [٣٦].

#### سورة الانشقاق

[مكية، عشرون وثلاث دمشقى وبصرى، وأربع حمصى، وخمس حجازى وكوفى]<sup>(۹)</sup>.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٤٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٢).

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) زيادة من ط من شرح الجعبري.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط من الكشف عن وجوه القراءات لمكي (٦/٣٦٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، البحر المحيط (٨/٤٤٢)، التبيان للطوسي (١٠/١٠).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، البحر المحيط (٨/ ٤٤٢)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٠١).

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

# ص: يصلى اضمم اشدد (ك) من (ر) نا (أ) هُلُ (دُ)مَا

ب تركب ق اضمم (حما) (عم) (ن) ما تركب ق اضمم (حما) (عم) (ن) ما شي: أي: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وراء (رنا) الكسائي، وألف (أهل) نافع، ودال (دما) ابن كثير: ﴿ويُصَلَّى سعيرا﴾ [١٢] بضم الياء، وفتح الصاد، وتشديد اللام (١١)، على أنه متعد إلى اثنين بالتضعيف، تقول: صليت زيدا النار كقوله: ﴿أُمَّ الْمُجِيمَ صَلُوهُ﴾ [الحاقة: ٣٦].

والباقون بفتح الياء، وإسكان الصاد، وتخفيف اللام على بنائه للفاعل، وتعديه للواحد (٢٦ وهو ﴿سَعِيرًا﴾؛ كقوله: ﴿سَيَصْلَىٰ نَارًا﴾ [المسد: ٣] ﴿آصَلُوهَا﴾ [يس: ٢٤]. وقرأ مدلول (حما) البصريان، و(عم) المدنيان، وابن عامر، ونون (نما) عاصم: ﴿لَرَّكُانُنَّ طَبُقًا﴾ [١٩] بضم الباء على أنه خطاب لجميع المؤمنين، وضمة الباء تدل على واو الجمع.

والباقون بفتح الباء (٣) على أنه خطاب للنبى ﷺ، أى: لتركبنَّ يا محمد حالًا بعد حال. تتمة: تقدم ﴿فَرِئَ﴾ [٢١] في باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.

#### سورة البروج

[مكية، عشرون وآيتان في غير الحمصى، وثلاث فيه](٤).

ص: محفوظِ ارفَعْ خَفضَه اعْلَمْ وَ (شَفَا) عــكــس الــمــجــيــد... سن أى: قرأ ذو ألف (اعلم) نافع: ﴿فَى لُوحٍ محفوظُ﴾ [٢٢] بالرفع (٥) صفة لـ ﴿فَرَانٌ ﴾ [٢٦].

والباقون بالجر صفة لـ ﴿لَوْجٍ﴾.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿ذُو العرشِ المجيدِ﴾ [١٥] بعكس الرفع المذكور، وهو الجر<sup>(١)</sup> على البدلية من ﴿رَبِّكَ﴾ في قوله: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدُ﴾ [١٢]، أو على الصفة له أو للعرش.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، البحر المحيط (٨/٤٤)، التبيان للطوسي (١٠/٣١٠).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: ويعديه لواحد.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٦٤)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٥٣).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، الإملاء للعكبري (٢/١٥٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، الإملاء للعكبري (٢/١٥٣).

والباقون بالرفع صفة لـ ﴿ ذُو ﴾ [١٥].

#### سورة الطارق

[مكية، عشر وست في الأول، وسبع في الثاني](١).

## سورة الأعلى

[مكية، تسع عشرة]<sup>(۲)</sup>.

ص.... قَــدَّر الــخـف (رَ) فَــا ويــؤثــروا (حُــ) زُ

**ش:** وقرأ ذو راء (رفا) الكسائى: ﴿والذى قدَر﴾ [٣] بتخفيف الدال<sup>٣)</sup>.

والباقون بتشديدها وهو مثل: ﴿شَجِّرَتَ﴾ [التكوير: ٦] [والله أعلم](٤).

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو: [﴿بل يؤثرون﴾] [١٦] بياء الغيب(٥)؛ لمناسبة ﴿ٱلأَشْقَى﴾

[١١]؛ لأن المراد [به] (٢) الجنس، فهو يدل على الجمع. والتسعة بالتاء على الخطاب.

## سورة الغاشية

[مكية، ست وعشرون]<sup>(۷)</sup>.

ص: . . . ضُمَّ تصلى (ص) ف (حِمَا) يسمع (غِ) ث (حَبْرًا) وضم اغلما ش: وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، و(حما) البصريان ﴿تُصْلَى نارًا﴾ [٤] بضم التاء (^^)، والباقون بفتحها (٩)، وهو مثل: ﴿وَيَصْلَى سَعِيرًا﴾ [الانشقاق: ١٢]، إلا أن هذا معدى بالهمزة [وذاك بالتضعيف] (١٠٠).

تتمة: تقدم إمالة ﴿ وَإِنْ عَرْ ﴾ [0] لهشام.

ثم كمل فقال:

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>۲) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، البحر المحيط (٨/٤٥٨)، التبيان للطوسي (١٠/٣٢٨).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٥)، البحر المحيط (٨/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالفتح. (١٠) في م، ص: وذاك معدى بالتضعيف.

ص: (حبرٌ) (غ) لَا لاغيةٌ لهم وشد إيابهم (ث) بُتَان. فيها من أي: قرأ ذو غين (غلا) (۱) رويس و (حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿لا يسمع فيها لاغية﴾ [۱۱] بياء التذكير (۲) لمجاز التأنيث، والباقون بتاء التأنيث على الأصل، وضم الحرف الأول (۳) ذو ألف [(اعلما)] (٤)، و (حبر)، و [غين] (غلا)، والباقون بفتحه، وكل من ضم رفع ﴿لاغية﴾؛ فصار ابن كثير، وأبو عمرو، ورويس بياء التذكير وضمها للبناء للمفعول، ورفع ﴿لاغية﴾ [للنيابة] (٥)، ونافع [كذلك إلا أنه] (١) بتاء التأنيث وضمها و رفع ﴿لاغية﴾ لذلك والباقون (٧) بتاء التأنيث، وفتح [على البناء للفاعل] (١)، ونصب ﴿لَغِيَةُ﴾ على المفعولية. وشدد (٩) ذو ثاء (ثب) أبو جعفر ياء ﴿إيابهم﴾، وخففها التسعة وهي: ك ﴿سُعِرَتُ﴾ [التكوير: ١٢].

ثم كمل فقال:

#### سورة الفجر

[عشرون وتسع بصرى، وثلاثون شامى وكوفى، وآيتان حجازى](١٠).

ص: .... وكسر السوتر (رُ) ذ (فتّی) فقد الثقیل (رُ) بن (كَ) لا وبعد بل لا أربع غیب (ح) لا (ش) د خُلف غوثٍ وتحُضّوا ضم حا فافتح ومد (ن) لل (شفا) (رُ) تَى وافتحا شن: أي: كسر الواو (۱۱) من: ﴿والشفع والوِتر﴾ [٣] ذو راء (رد) آخر المتلو الكسائی، و(فتی) حمزة، وخلف، وهي لغة تميم.

والباقون بفتحها وهي لغة الحجاز.

وشدد (۱۲) ذو ثاء (ثب) أبو جعفر وكاف (كلا) ابن عامر: ﴿فَقَدَّرَ عليه رزْقَهُ ﴾ [١٦].

<sup>(</sup>١) في ز: غث.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٧)، البحر المحيط (٨/ ٢٦٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٧)، البحر المحيط (٨/ ٦٦٣).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: اعلما نافع. (٥) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.
 (٧) في م: وفتحها الباقون.

<sup>(</sup>٨) في ز: للبناء على الفاعل.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٩٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٧٠)، الغيث للصفاقسي (٣٨٣)، الكشاف للزمخشري (٤/ ٢٥١).

والباقون بالتخفيف(١).

وقرأ ذو [حاء] (حلا) [أبو] عمرو وغين (غوث) رويس وشين (شد) روح من غير طريق الزبيدى: ﴿كلا بل لا يكرمون﴾ [١٧]، ﴿ولا يحضون﴾ [١٨] ﴿ويأكلون﴾ [١٩] ﴿ويحبون﴾ [٢٠] بالياء (٣) في الأربعة؛ لمناسبة ﴿فَأَمَّا ٱلْإِسْكُنُ ﴾ [١٥]؛ لأن المراد به الجمع.

والباقون بالتاء على الخطاب، أي: قل لهم يا محمد.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم و(شفا) حمزة و[على] (٤) الكسائى وثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿وَلَا عَكُمُ وَكَ ﴾ بفتح الحاء وألف بعدها، ولا بد من [المد] (٥) للساكنين على أنه مضارع «حاض»: فاعل، مثل: ظاهر، فأصله بتاءين (٢) حذفت إحداهما تخفيفًا.

والباقون بضم الحاء وترك الألف (٧) مضارع (٨) حض كقوله: ﴿ وَلَا يَعُشُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِعَامِ اللهِ اللهِ عَلَىٰ طَعَامِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

ص: يوثق يعذب (رُ) ض (ظُ) مّا ....

ش: أى: قرأ ذو راء (رض) الكسائى، وظاء (ظما) [يعقوب] (١٠) ﴿فيومئذ لا يُعَذَّبُ﴾ [٢٥] بفتح الذال (١١) و ﴿يُوثَقُ﴾ [٢٦] بفتح الثاء (١٢) على البناء للمفعول وإضافة الفعل إلى الكافر [المعذب] (١٣)، والعذاب بمعنى: التعذيب، والوثاق بمعنى: الإيثاق.

والباقون بكسرهما على البناء للفاعل، وإضافة العذاب إلى الله تعالى، أى: لا يعذب أحد في الدنيا مثل عذاب الله في الآخرة، وقيل غير ذلك. و ﴿أَعَدُ ﴾ [٢٦،٢٥] على الأول نائب وعلى الثاني فاعل.

تتمة: تقدم ﴿ ٱلْمُطْمَيِنَّةُ ﴾ [٢٧] في الهمز المفرد.

[فيها من ياءات الإضافة](١٤): ﴿ ربي أكرمني ﴾ [١٥] ﴿ ربي أهانني ﴾ [١٦] فتحهما(١٥)

<sup>(</sup>١) زاد في د، ز: وتقدم. (١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٧١)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>٤) سقط في ص، م. (٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بضادين.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الإعراب للنحاس (٣/ ٦٩٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٧١)، التيسير للداني (٢٢٢).

<sup>(</sup>٨) في ص: مضارع لقوله: على طعام يوثق. (٩) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤/ ٢٥٣)، المجمع للطبرسي (١٠/ ٤٨٢)، المعاني للفراء (٣/ ٢٦٢).

<sup>(</sup>١٣) سقط في ص، م. (١٤) في ص: فيها ياءات إضافية، وفي م: ياءان.

<sup>(</sup>١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٧٠)، الغيث للصفاقسي (٣٨٣).

المدنيان، وابن كثير والبصريان.

ومن الزوائد أربع.

﴿ يسرى ﴾ [٤] [أثبتها (١) وصلا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب وابن كثير (٢).

﴿بالوادى﴾ آ<sup>(٣)</sup> أثبتها وصلا ورش<sup>(٤)</sup>، وفي الحالين<sup>(٥)</sup> يعقوب وابن كثير، بخلاف عن قنبل في الوقف كما تقدم.

﴿أكرمنى﴾ [١٥] و ﴿أهننى﴾ [١٦] أثبتهما وصلا المدنيان، وأبو عمرو بخلاف عنه – على ما ذكر في باب الزوائد – وفي الحالين (٦) يعقوب والبزى.

### سورة البلد

[مكية، عشرون]<sup>(٧)</sup>.

ص: .... ولُبَّدَا ثقل (ثَ) رَا أَطْعَمَ فَاكْسِرُ وَامَدُدَا وَارْفَعَ وَنُونَ فَلِكَ فَارْفَعِ رَقِّبِهِ فَاخْفُضْ (فَتَى) (عم) (ظ) هِيرًا (نَا لَبَهُ وَارْفَعِ وَنُونَ فَلِكَ فَارْفَعِ رَقِّبِهِ فَاخْفُضْ (فَتَى) (عم) (ظ) هِيرًا (نَا لَبَهُ فَيُ شَدِدُ (مُنَا فَي فَارِفُعِ وَقَلَمُ الْبَاقُونَ، وهو مثل: ﴿ شُجِرَتُ ﴾ [التكوير: ٦].

وقرأ مدلول (فتى) حمزة، وخلف، و(عم) المدنيان، وابن عامر، وظاء (ظهيرا) يعقوب، ونون (ندبه) عاصم: ﴿أَوَ إِطْعَنْهُ [١٤] بكسر الهمزة: والمد، أى: ألف بعد العين، ورفع الميم وتنوينها ورفع ﴿فَكُ ﴾ [١٣] وجر ﴿رَقَيَةٍ ﴾ [١٣]؛ على أنه خبر لمقدر، ويحصل به التناسب مع ﴿وَمَّا أَذَرَبْكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ [١٢]، كقوله: ﴿وَمَّا أَذَرَبْكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ [١٢]، كقوله: ﴿وَمَّا أَذَرَبْكَ مَا الْعُطَمَةُ نَارُ

والباقون بفتح العين، والميم بلا ألف(١٠٠)، وفتح الكاف ونصب ﴿رقبة﴾؛ على أنه

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، البحر المخيط (٨/ ٤٦٨)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٠).

 <sup>(</sup>۲) في م: وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.
 (۳) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٠)، التيسير للداني (٢٢٢).

<sup>(</sup>٥) ينظرُ: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، التبيان للطوسي (١٠/٣٤٠)، التيسير للداني (٢٢٢).

<sup>(</sup>٦) في د: وفي المثالين.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٩)، البحر المحيط (٨/٤٧٦)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٩).

<sup>(</sup>٩) في م: ثوى.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٠٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٥).

مفسر لـ ﴿ أَقْنَحَمَ ﴾ ففسرو<sup>(۱)</sup> مثله، ويجوز جعله أيضًا تفسيرًا لقوله: ﴿ وَمَّا أَذَرَنكَ ﴾ [١٢]، لكن التناسب أولى، ويقوى هذه القراءة: ﴿ ثُمَّةَ كَانَ ﴾ [١٧]، و ﴿ أَوْ لِطَّعَنَهُ ﴾ [١٤] في الحالين معطوف على [ما] قبله.

# ومن سورة الشمس إلى آخر القرآن سورة الشمس

[مكية، عشر وخمس لغير نافع، وست له]<sup>(٢)</sup>.

ص: ولا يخاف الفاءُ (عَمَّ) ....

ش: أى: قرأ [ذو]<sup>(٣)</sup> (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿فلا يخاف عقباها﴾ [١٥] على أنه معطوف (٤٠) على ﴿فَكَذَبُوهُ فَعَفَرُوهَا﴾ [١٤] كأنه تبع تكذيبهم وعقرهم.

والباقون بالواو على أنه جملة حالية، أى: ﴿فَسَوَّلُهَا﴾ [١٤] حالة كونه غير خائف أن (٥) يتعقب [عليه] (٢) في شيء، وفاعل [﴿يَخَافُ﴾] (٧) عائد على ﴿رَبُّهُم ﴾ [١٤]، وقيل: إلى النبى الذي أرسل إليهم، وقيل: إلى ﴿أَشْقَنْهَا﴾، في ﴿إِذِ ٱلْبَعَثَ أَشْقَنْهَا﴾ [١٢]، [أى:] ولا يخاف عقباها من إقدامه على عقرها؛ ففاعل ﴿يَخَافُ﴾ على هذا القول: العاقر.

تتمة: تقدم ﴿لِلْعُسُرى﴾ [الليل: ١٠] و ﴿لِلْيُسُرى﴾ [الأعلى: ٨] و ﴿الْعُسُر﴾ [البقرة: ١٥] و ﴿الْعُسُر﴾ [البقرة: ١٥] و ﴿يُسُرَا﴾ [الكهف: ٨٨] لأبى جعفر، و﴿اقرا﴾ [العلق: ١] له أيضًا، [وإمالة] (٨٠] رءوس آى «العلق»، و ﴿نَارًا تَّلَظَّى﴾ لرويس والبزى (٩٠).

#### سورة الليل

[مكية، إحدى وعشرون]<sup>(١٠)</sup>.

#### سورة الضحى

[مكية، إحدى عشرة](١١١).

<sup>(</sup>١) في د: ففر.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧١٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أي. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۷) سقط فی د. (۸) بیاض فی ص.

<sup>(</sup>٩) في ز: والكبرى.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبري.

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبري.

# سورة الشرح

[مكية، ثمان]<sup>(۱)</sup>.

# سورة التين

[مكية، ثمان]<sup>(۲)</sup>.

## سورة العلق

[مكية، عددها ثماني عشرة للشامي، والعراقي، أي: البصرى والكوفي يعدَّانها تسع عشرة آية، وعددها للحجازيين المرموز لهم بالصدر عشرون؛ فتعين أن يكون العدد الأول للشامي وحده] (٣).

ص: .... أن رأهُ (زَ)كا بخُلْفِ ....

ش: واختلف عن ذي زاي (زكا)(٤) البزي في: ﴿أَن رَّاهُ ٱسْتَغْيَّهُ [٧]

فروى ابن مجاهد، وابن شنبوذ، وأكثر الرواة عنه بقصر الهمزة من غير ألف<sup>(ه)</sup>.

ورواه الزينبي وحده عنه بالمد؛ فخالف فيه سائر الرواة عن قنبل.

ثم إن ابن مجاهد غلط قنبلًا في القصر، وربما [لم] (٢) يأخذ به، وزعم أن الخزاعي رواه عن أصحابه بالمد، ورد الناس تغليطه بما قال الداني من أن الرواية إذا ثبتت وجب الأخذ بها وإن ضعفت حجتها في العربية، [وبأن] (٢) الخزاعي لم يذكر هذا الحرف في كتابه أصلا.

قال الناظم: وليس ما رد به على ابن مجاهد لازما؛ فإن (^^) الراوى إذا ظن غلط المروى عنه لا يلزمه رواية ذلك عنه إلا على سبيل البيان، سواء كان [المروى صحيحًا أو ضعيفًا؛ إذ لا يلزم من غلط المروى عنه ضعف] (٩) المروى في نفسه؛ فإن قراءة ﴿مُرْدَفِينَ﴾ [الأنفال: ٩] بفتح الدال صحيحة مقطوع بها، وقرأ بها ابن مجاهد على (١٠) قنبل مع نصه أنه غلط (١١) في ذلك، ولا شك أن الصواب مع ابن مجاهد.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: زكا قنبل في.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤١)، البحر المحيط (٨/ ٤٩٣)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٨٠).

<sup>(</sup>٦) زيادة من ز. (٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: لأن.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص، وفي م: من المروى إلى . . . عنه ضعف.

وأما كونه لم يذكره في كتابه فيحتمل أن يكون سأله عنه؛ فإن شيخه قال: فالذي (۱) عندى أنه إن أخذ بغير طريق ابن مجاهد، والزينبي عن قنبل [من] [طريق] (۲) ابن شنبوذ وأبي ربيعة وابن الصباح والعياشي ودلبة [وابن ثوبان] (۱) واليقطيني وغيرهم – فلا ريب في الأخذ له من طرقهم بالقصر وجها واحدًا؛ لروايتهم كذلك من غير نكير، وإن أخذ بطريق الزينبي عنه فالمد كالجماعة فقط، وإن أخذ بطريق ابن مجاهد فينظر فيمن روى القصر عنه: [فإن كان] (ع) لصالح المؤذن (٥) والشنبوذي وغيرهم فيؤخذ به كذلك، وإن كان ممن روى المد كالمعدل [والكتابي] (١) فالمد فقط، وإن كان ممن صح عنه الوجهان من أصحابه: كالسامري وغيره أخذ بهما (٧)، والوجهان جميعًا من طريق ابن مجاهد في (التخيص ابن بليمة) وغيرهما، ومن غير طريقه في (التجريد)، و (التذكرة) وغيرهما وبالقصر قطع في (۱) (التيسير) وغيره من طريقه، والقصر أثبت من طريق الأداء، والمد أقوى من طريق النص ومن زعم أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر فقد أبعد غاية، والمد أقوى من طريق الرواية والله أعلم.

#### سورة القدر

مدنية، عددها خمس لغير الشامى والمكى، أما هما فيعدانها ستًا، خلافها آية القدر الثالثة مكى وشامى.

وَاكْـــسِـــرِ				•			ص:.
			أُوَّلًا]	[اضمهٔ	(روي)	لَامَهُ	مَطْلَع
﴾ [٥] على أنه	همطلع الفح	خلف اللام من	سائر و -	ر (روي) الك	مدلول ا	کسر (۱۰)	<u>ش</u> : و
ر د تا حتی اد	ر حي	0 1	المعج:	المكبر، وا	ر: علاه	ر كقوله.	مصدر نادر

والثمانية بفتحها، وهو قياس «فعل» ماضى «يفعل» - بالضم - مثل: المدخل، والمخرج، والمقعد.

#### سورة البينة

مكية، ثماني آيات، وهذا عند غير البصرى والشامي، أما عندهما فتسع.

(۱) في ص، م: والذي. (۲) سقط في د، ز.

(٣) في ز: ابن يونان.(٤) سقط في ص، م، وفي د: فإنه كان.

(٥) في م، ص: المؤدب. (٦) في ز: والكفائي.

(V) في م، ص: بهما عنه. (A) في م، ص: قطع له في.

(٩) سقط في ز.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٤٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٦).

تتمة: تقدم ﴿ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾ [٦، ٧] في الهمز [المفرد](١).

### سورة الزلزلة

[مكية، ثمان كوفي والأول، وتسع في الباقي](٢).

تتمة: تقدم ﴿خَيْرَا يَـرَهُ﴾ [٧]، و ﴿شَـرًا يَـرَهُ﴾ [٨] في الكناية، و ﴿يَصَـدُرُ﴾ [٦] في [﴿أُم القرآن»](٣).

# سورة العاديات

[مكية، إحدى عشرة آية للجميع](١).

تتمة: تقدم [ ﴿ وَٱلْعَدِينَتِ صَبْحًا ﴾ ] (٥) [ ١] ، [ ﴿ فَٱلمُغِيرَتِ صُبِّمًا ﴾ ] (١) [ ٣] في الإدغام الكبير.

#### سورة القارعة

[مكية، ثمان شامي وبصري، وعشر حجازي، وإحدى عشرة كوفي](٧).

تتمة: تقدم ﴿مَا هِيَهُ ﴾ [١٠] في الوقف على المرسوم.

## سورة التكاثر

[مكية، ثمان](^).

**ص:**.... تا ترون (ک) ـم (ر) سا

سُن: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وراء [رسا]<sup>(٩)</sup> الكسائى ﴿لتُرَوُنَ الجحيم﴾ [٦] وهى الأولى بضم التاء<sup>(١١)</sup> على أنه فعل رباعى منقول من «رأى» من رؤية العين فيتعدى<sup>(١١)</sup> بالنقل لاثنين: فالأول النائب، والثاني ﴿أَلْجَوِهِمَ﴾.

والباقون بفتحها على أنه ثلاثي غير منقول.

واتفقوا على فتح ﴿ لَتَرَوُّنُّهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ﴾ [٧]؛ لأن المعنى فيه أنهم يرونها أي: يريهم

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) في ز: في النساء.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط لبشير اليسر.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص. (٦) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
 (٨) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>۸) که بین المعقوفین ریاده من طر من سر

<sup>(</sup>٩) في ص: رها.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٨).

<sup>(</sup>۱۱) في ز: فتعدي.

أُولًا الملائكة (١) أو من شاء، ثم يرونها بأنفسهم؛ ولهذا قال الكسائي: إنك لَتُرَى أولًا ثم تَرَى، [والله أعلم](٢).

## سورة العصر

[مكية، ثلاث، خلافها ثنتان: ﴿وَٱلْعَصْرِ ﴾ [١] لغير المدنى الأخير، وعَدَّ ﴿ بِٱلْحَقِّ ﴾ [٣] (٣).

#### سورة الهمزة

[مكية، تسع](١)

**ص:**.... [وَثُلَـقُــاكَا

جمّع (ك) مْ (زُ) مَا (شَفَا) (شِه) مْ وعَمَدُ (صحبةُ) ضَمَّيهِ .... .... ثُرُ وَأَوْ نَا اللّهُ فَا اللّهُ اللّهِ اللهِ اللهُ الله

شن: أى: ثقل ذو كاف (كم) ابن عامر، و(شفا) حمزة والكسائى (٥) وخلف، وثاء (ثنا) أبو جعفر، وشين (شم) روح ﴿جمَّع مالا﴾ [٢] بالتشديد (٢)، والباقون بالتخفيف، وهما لغتان. وتقدم نظائره.

وضم [ذو] (٧) (صحبة) حمزة، والكسائى (٨) [وأبو بكر] (٩) وخلف العين والميم (١٠) من ﴿ عُمُدِ ممددة ﴾ [٩] على أنه جمع «عمود» كـ «زبور، وزُبُر»، وفتحها الباقون على أنه جمع «عمود» يُعمود» أيضًا؛ كقولهم: أُدِيم وأَدَم.

## سورة الفيل

[مكية، خمس](١١).

# سورة قريش

[مكية، أربع عراقي ودمشقي: وخمس حجازي وحمصي، خلافها آية ﴿ مِن جُوعٍ ﴾ [٤]

<sup>(</sup>١) في م، ص: أي يراهم الملائكة أولًا. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٣)، الإعراب للنحاس (٣/٧٦٦)، البحر المحيط (٨/٥١٠)، التبيان للطوسى (١٨/١٥)، التيسير للداني (٢٠٥)، تفسير الطبرى (٢٠٠).

<sup>(</sup>V) سقط في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٩) ني د، ز: شعبة.

<sup>(</sup>١٠) إتحاف الفضلاء (٤٤٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٦٨)، الإملاء للعكبرى (١٥٨/٢)، البحر المحيط (٨/ ١٥٠)، التبيان للطوسي (٢٠٦/١٠)، التيسير للداني (٢٢٥).

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

لهما](١).

وحذف ذو كاف (كمن) ابن عامر الياء (٣)، وأثبتها الباقون.

وحذف ذو ثاء (ثق) أبو جعفر الياء(٤) من ﴿إلافهم﴾ [١].

فصار أبو جعفر بإسقاط همزة ﴿ليلاف﴾ وياء ﴿إلافهم﴾ وابن عامر بإسقاط ياء (٥) ﴿ لِإِيلَافِ﴾ [١] فقط. والباقون بإثباتهما (٢).

فعند ابن عامر أنه مصدر أَلِفَ الرجل [إِلْقًا وإَلَاقًا] (٧)، وهذا وجه قراءة أبى جعفر، إلا أنه أبدل الهمزة ياء، ويدل عليه قراءة الحرف الثاني.

### سورة الماعون

[مكية، ست حجازى ودمشقى، وسبع عراقى وحمصى ﴿ يُرَاَّهُونَ ﴾ [الماعون: ٦] لهما] (٨).

تتمة: تقدم [﴿ أَرَءَيْتَ ﴾] [الماعون: ١] في الهمز المفرد.

#### سورة الكوثر

[مكية، ثلاث]<sup>(١٠)</sup>.

تتمة: تقدم ﴿ شَانِعُكَ ﴾ [٣] في الهمز المفرد.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

 <sup>(</sup>۲) إتحاف الفضلاء (٤٤٤)، البحر المحيط (٨/٤١٥)، تفسير القرطبي (۲۰۱/۲۰)، المجمع للطبرسي
 (١٠/٤٤)، تفسير الرازي (٣٢/١٠٥)، النشر لابن الجزري (٢/٤٠٣).

<sup>(</sup>٣) إتحاف الفضلاء (٤٤٤)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٥٨)، البحر المحيط (٨/ ١٥٥)، التبيان للطوسى (٣) ١١٥)، التيسير للداني (٢٢٥)، الحجة لابن خالويه(٣٧٦).

<sup>(</sup>٤) إتحاف الفضلاء (٤٤٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٧٣)، البحر المحيط (٨/ ٥١٤)، التبيان للطوسى (١٤/١٠)، تفسير الطبرى (٣٠ /١٩٧)، تفسير الطبرى (٢٠٤/١٠).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الياء من ليلاف. (٦) في م، ص: بإثباتها.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٩) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

## سورة الكافرون

[مكية، ست](١).

تتمة: تقدم إمالة ﴿عابدون﴾ [٥]، و ﴿عابد﴾ [٤].

وفى «الكافرون» ياء<sup>(٢)</sup> إضافة ﴿ولى دين﴾ [٦] فتحها نافع وهشام وحفص والبزى بخلاف عنه.

[ومن الزوائد: ﴿ديني﴾](٣) [٦] أثبتها في الحالين يعقوب(٤).

## سورة النصر

[مدنية، ثلاث]<sup>(ه)</sup>.

# سورة «تَبَّتْ»

[مكية، خمس]<sup>(١)</sup>.

ص: .... وهَا أَبِي لَهِ سِكَنْ (دِ) يِنًا وحمَّالةُ نصبُ الرفع (نَ) مُ .... (... وهَا أَبِي لَهِ سَكَنْ (دِ) يِنًا وحمَّالةُ نصبُ الرفع (نَ) مُ

ش: أى: أسكن الهاء (٧) من ﴿أَبِي لَهِب﴾ [١] ذو دال (دينا) ابن كثير، وفتحها الباقون؛ كالشَّمَع [والشَّمْع] (٨)، والنَّهْر، والفتح أكثر استعمالاً.

واتفقوا على فتحها من ﴿ذَاتَ لَمَبٍ﴾ [٣] ﴿وَلَا يُغْنِي مِنَ ٱللَّهَبِ﴾ [المرسلات: ٣١]؛ لتناسب الفواصل، ولثقل العلم بالاستعمال.

وقرأ ذو نون [نم]<sup>(٩)</sup> عاصم: ﴿حَمَّالَةُ ٱلْحَطَبِ﴾ [٤] بنصب التاء على الذم؛ لأنها كانت مشتهرة بالنميمة.

والباقون بالرفع على الصفة (١٠)؛ وجاز الوصف به لأنه معرفة؛ [لأنه](١١) [أريد](١٢) به

(١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

(٢) في م، ص: فيها ياء. (٣) في م، ص: وياء زائدة دين.

(٤) إتحاف الفضلاء (٤٤٤)، التيسير للداني (٢٢٥)، السبعة لابن مجاهد (٦٩٩)، الغيث للصفاقسي (٤) الخشف للقيسي (١/ ١٧٢)، النشر لابن الجزري (٦/ ٢٦).

(٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

(٦) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

(۷) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، الإملاء للعكبرى (٢/١٥٩)، البحر المحيط (٨/٥٢٥)، التبيان للطوسى
 (٧) التيسير للدانى (٢٢٥)، تفسير القرطبى (٢٣٧/٢٠).

(٨) سقط في د. (٩) في ص: نل.

(١٠) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٨٥)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٥٩)، البحر المحيط (٨/ ٥٢٦)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٢٦)، التيسير للداني (٢٢٥).

(۱۱) سقط في م، ص. (۱۲) سقط في م.

المعنى.

## سورة الإخلاص

[مكية، أربع]<sup>(١)</sup>.

تتمة: تقدم ﴿ كُفُوا ﴾ (٢).

# سورة الفلق

[مدنية، خمس]<sup>(۳)</sup>.

فروى النخاس عن التمار عنه من طريق الكارزيني (٤)، والجوهرى عن التمار «النافثات» [بألف بعد النون وكسر الفاء مخففة من غير ألف بعدها] (٥) [٤] وكذا رواه اليقطيني وغيره عن التمار وهي رواية عبد السلام المعلم عن رويس، [ورواية أبي الفتح النحوى عن يعقوب، وقطع بها لرويس] (٢) صاحب «المبهج»، و «التذكرة»، وذكره عنه الداني وأبو الكرم وأبو الفضل الرازي وغيرهم.

وروى باقى أصحاب التمار عنه عن رويس ﴿ ٱلنَّفَّائُكِ ﴾، وبه قرأ الباقون.

[واجتمعت] (٧) المصاحف على حذف الألفين؛ فاحتملت [القراءتين] (٨).

[وانفرد الشهرزورى عن]<sup>(۹)</sup> روح بضم النون وتخفيف الفاء وكسرها<sup>(۱۱)</sup> وهو ما نفثته من فيك.

وقرأ أبو الربيع والحسن ﴿النَّفِئَاتِ﴾ بغير ألف وتخفيف الفاء وكسرها(١١).

والكل مأخوذ من «النفث» - بالألف وتخفيف الفاء وكسرها - يكون في الرقية ولا ريق

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٢) يعنى في باب فرش الحروف في سورة البقرة.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

<sup>(</sup>٤) في ز: الكازريني.

<sup>(</sup>٥) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، البحر المحيط (٨/ ٥٣١)، تفسير القرطبي (٢٠/ ٢٥٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٤٠٥، ٤٠٥).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في ص. (٧) في ص: وأجمعت.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، م. (٩) في م، ص: فائدة: انفرد الشهرزوري عن.

<sup>(</sup>١٠) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، النشر لابن الجزري (٢/٤٠٤،٥٠٤).

<sup>(</sup>١١) البحر المحيط (٨/ ٥٣١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٤٠٥،٤٠٤).

معه فإن كان معه ريق فهو «التفل»، يقال منه: نفث الراقى، ينفث بضم الفاء، وكسرها. و ﴿ النَّفَاتُ فِ اللَّهُ السواحر على تكرار الفعل، والاحتراف [به] (١) و ﴿ النَّفْتَاتِ ﴾ [تكون] للدفعة الواحدة وللتكرار، و ﴿ النَّفِثَاتِ ﴾ : يجوز أن يكون مقصورًا من ﴿ النافثات ﴾ ويحتمل أن يكون أصلها فَعِلَات، مثل : حَذِرَات. فالقراءات الأربع ترجع لشيء واحد، ولا تخالف الرسم، والله أعلم.

### سورة الناس

[مدنية، ست مدنى وعراقى، وسبع مكى ودمشقى، ﴿من شر الوسواس﴾ [٤] لهما](٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلا عن شرح الجعبري.

#### باب التكبير

وينحصر الكلام فيه في خمسة فصول:

الأول: في سبب وروده.

الثاني (١): في ذكر من ورد عنه.

الثالث (٢): في ابتدائه وانتهائه وصيغته.

الرابع (٣): في حكمه بين السورتين.

الخامس (٤): في أمور تتعلق بالختم.

# الفصل الأول: في سبب وروده [ولم يذكره المصنف](ه)

روى الحافظ أبو العلاء بإسناده عن البزى أن النبى ﷺ انقطع عنه الوحى؛ فقال المشركون: قلى محمدًا ربُّهُ فنزلت سورة «والضحى».

فقال النبي ﷺ: «اللَّهُ أَكْبَرُ» وأمر النبي ﷺ أن يُكَبَّرَ إذا بلغ «والضحى» مع خاتمة كل سورة حتى يختم.

وهذا قول جمهور القراء قالوا: فكبر النبي ﷺ شكرًا لله تعالى لما كذب المشركين. وقيل: تصديقًا لما أفاء (٢) الله عليه، وتكذيبًا للكافرين.

وقيل: فرحًا وسرورًا؛ أي: بنزول الوحي.

وقال الحافظ [أبو الفداء] (٧) ابن كثير: ولم يرو ذلك بإسناد يحكم عليه بصحة ولا ضعف، يعنى: كون هذا سبب التكبير.

واختلف (^ أيضًا في سبب انقطاع الوحى وإبطائه وفي القائل: «قلاه (٩) ربه» وفي أمد انقطاعه:

ففى (۱۰) الصحيحين اشتكى النبى ﷺ فلم يقم ليلة أو ليلتين، فجاءته [امرأة فقالت] (۱۱): يا محمد إنى لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك؛ فأنزل الله تعالى ﴿وَٱلضُّحَىٰ . . . ﴾ إلى ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَالَى﴾ (۱۲) [الضحى: ١ - ٣].

<sup>(</sup>۱) في م، ص: والثاني. (۲) في ص: والثالث.

<sup>(</sup>٣) في ص: والرابع. (٤) في ص: والخامس.

<sup>(</sup>٥) سقط في ز. (٢) في م، ص: أوفي.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في م، ص: واختلفوا.

<sup>(</sup>٩) في م: قلى.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: فقالت امرأة.

<sup>(</sup>١٢) أخرجه البخاري (٨/ ٥٨٠) (٥٩٠)، ومسلم (٣/ ١٤٢٢) (١٧٩٧)، والترمذي (٥/ ٤١١) (٣٣٤٥)، والنسائي في الكبري (٦/ ٥١٨).

وفى رواية: أبطأ جبريل على رسول الله ﷺ، فقال المشركون: قد وُدُع محمد؛ فأنزل الله تعالى: «والضحى» قيل: إن هذه المرأة أم جميل امرأة أبى لهب.

وروى أحمد بن فرح قال: حدثنا ابن أبى بزة بإسناده أن (١) النبى على أُهْدِى إليه قطفُ، عنب فى غير أوانه، فهم بأكله، فجاء سائل فقال: أطعمونى مما رزقكم الله، فسلم إليه العنقود، فاشتراه بعض الصحابة وجاء به إليه على فجاء ثانيًا فأخذه، فاشتراه آخر وجاء به، فجاء ثالثًا (٢) فانتهره، وقال (إنَّك مُلِحٌ» فانقطع الوحى أربعين صباحًا، فقال المنافقون: قلى محمدًا ربُهُ. فجاء جبريل فقال: «اقرأ يا محمد، فقال: وما أقرأ؟ قال: اقرأ ﴿وَالشَّحَى ﴾ الضحى: ١] فأمر النبى على أبيًا - رضى الله عنه - لما بلغ (والضحى» أن يكبر مع خاتمة كل سورة حتى يختم. وهو إسناد غريب انفرد به ابن أبى بزة وهو معضل.

وعن ابن عباس: لما نزل على النبي ﷺ القرآن أبطأ عليه جبريل أياما، فتغير لذلك (٣) فقال المشركون: وَدَّعَه ربه وقلاه؛ فأنزل الله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَانَ﴾ [الضحى: ٣].

قال الدانى: فهذا سبب التخصيص بالتكبير من آخر «والضحى»، واستعمال النبى ﷺ إياه، وذلك كان قبل الهجرة بزمان، فاستعمل ذلك المكيون.

ونقله خلفهم عن سلفهم ولم يستعمله غيرهم؛ لأنه ﷺ ترك ذلك بعد فأخذوا بالآخِر من فعله. وقيل: في سبب التكبير [غير ذلك](٤).

تنبيه: هذا كله يقتضى أن التكبير من أول «الضحى» أو آخرها وقد ثبت ابتداؤه من أول «ألم نشرح» ولم يتعرض له أحد.

قال المصنف: فيحتمل أن يكون الحكم الذي بسورة (٥) «الضحى» انسحب للسورة التي تليها وجعل ما لآخر «الضحى» لأول «ألم نشرح»؛ ويحتمل أنه لما كان ما ذكر فيها من النعم عليه عليه عليه و من [تمام](١) تعداد النعم عليه؛ فأخر إلى انتهائه، وأطال في ذلك، وفي هذا كفاية فلنعد إلى كلامه.

ص: وسنة التكبير عند الختم صحت عن المَكِّين أهل العلم في كل حالٍ ولدى الصلاةِ سُلسل عن أئمة ثقاتِ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ز: إلى. (٢) في ز: ثالث.

<sup>(</sup>٣) في ز: ذلك. (٤) سقط في ص.

<sup>(</sup>٥) د، ز: لسورة. (٦) سقط في م، ص.

# هذا هو الفصل الثاني في ذكر من ورد عنه

اعلم أن التكبير صح (۱) عن أهل مكة قاطبة من القراء والعلماء وعمن روى عنهم – صحة استفاضت واشتهرت حتى بلغت حد التواتر، وصحت أيضًا عن أبى عمرو من (۲) رواية السوسى، وعن أبى جعفر من رواية العمرى، وعن سائر القراء، فبه كان يأخذ ابن حبش وأبو الحسن [الخبازى] عن جميعهم، وحكى ذلك الرازى (٤) والهذلى وأبو العلاء.

وقد صار عليه العمل في سائر الأمصار عند ختمهم في المحافل، وكثير منهم يقوم به في صلاة رمضان.

قال الشريف: وكان الإمام أبو عبد الله الكارزيني إذا قرأ القرآن في درسه على نفسه وبلغ «والضحي» كبر لكل قارئ.

وقال مكى: وروى أن أهل مكة كانوا يكبرون لكل القراء سنة نقلوها عن شيوخهم، وكان بعضهم يأخذ به في جميع سور القرآن.

وقال الدانى: كان ابن كثير من طريق القواس والبزى وغيرهما يكبر فى الصلاة (٥)، والعرض من آخر «والضحى» مع فراغه من كل سورة إلى آخر «قل أعوذ برب الناس» فإذا كبر فى «الناس» قرأ فاتحة الكتاب وخمس آيات من أول سورة البقرة إلى ﴿اَلْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥]، ثم دعا بدعاء الختمة، وهذا يسمى: الحال المرتحل، وله فى فعله هذا دلائل من آثار مروية ورد التوقيف بها عن النبى على وأخبار مشهورة مستفيضة جاءت عن الصحابة والتابعين انتهى.

فأما هو عن النبى ﷺ فساق المصنف أسانيد مسلسلة يطول علينا ذكرها إلى ابن عباس عن أُبَى - رضى الله عنهما - قال: لما بلغت «والضحى» قال لى النبى ﷺ: «كَبُّرُ عِنْدَ خَاتِمةِ كُلِّ سُورَةٍ حَتَّى تَخْتِمَ»(1).

قال المصنف: وهو حديث جليل رواه الداني بسنده (٧) إلى البزي.

ثم قال - یعنی: الدانی -: هذا أتم حدیث روی فی التكبیر وأصح خبر جاء (۸) فیه،

<sup>(</sup>١) في ص: اعلم في ذكر من ورد عنه أن التكبير صح، وفي م: اعلم في ذكر من ورد عليه أن التكبير

<sup>(</sup>٢) في د: ومن. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في ص، د: الراوى، وفي م: عن الراوى. (٥) في م، ص: في كل صلاة.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣/٤/٣) وصححه، وتعقبه الذهبي فقال البزي قد تكلم فيه.

<sup>(</sup>V) في م: بسند. (A) في م: جاز.

وأخرجه الحاكم في صحيحه «المستدرك» عن أبي يحيى الإمام بمكة عن ابن زيد الصايغ عن البزي، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجه البخاري ولا مسلم.

وسيذكر الناظم (١) من ورد عنه التكبير من بقية القراء.

ص: مِنْ أَوَّلِ انْشِرَاحِ أَوْ مِنَ الضَّحَى مِنْ آخِرِ أَوْ أَوَّلِ قَدْ صُحْحَا

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: المصنف.

# هذا هو الفصل الثالث في ابتدائه وانتهائه وصيغته

وبنوا ذلك على أن التكبير هل هو لأول<sup>(۱)</sup> السورة أو آخرها<sup>(۲)</sup>، وهذا ينبني<sup>(۳)</sup> على سبب التكبير كما تقدم، وفي [هذا]<sup>(٤)</sup> البيت [وتاليه]<sup>(٥)</sup> ثلاث مسائل:

# الأولى: في ابتدائه<sup>(٦)</sup>:

روى الجمهور أنه من أول «ألم نشرح» أو من آخر «والضحى» على خلاف بينهم فى العبارة ينبنى (٧) على ما قدمناه وينبنى عليهما ما يأتى فى البيت الثانى فممن نص على أنه من آخر «والضحى» صاحب «التيسير»، وأبو الحسن بن غلبون، ووالده أبو الطيب، وصاحب «العنوان»، و «الهداية» و «الهادى» وابن بليمة ومكى وأبو معشر وسبط الخياط والهذلى.

وممن نص عليه من أول «ألم نشرح» صاحب «التجريد»، و «الإرشاد»، و «الكفاية» من غير طريق من رواه من أول «الضحى» وصاحب «الجامع»، و «المستنير» وأبو العلاء وغيرهم من العراقيين ممن لم يَرْوِ التكبير من أول «والضحى» إذ هم في التكبير بين [من] (١) صرح به من أول «ألم نشرح» وبين [من] (٥) صرح به من أول «الضحى»، ولم يصرح به أحد منهم بآخر «الضحى» كما [صرح به من قدمناه] (١٠) من أئمة المغاربة وغيرهم.

وروى غير الجمهور: أنه من أول «والضحى» وهو الذى فى «الروضة»، وبه قرأ صاحب «التجريد» على الفارسى والمالكى، وبه قرأ أبو العلاء من طريق ابن مجاهد وجماعة كثيرة وهو الذى قرأ به الدانى على الفارسى عن النقاش من [طريق] أبى ربيعة عن البزى إلا أنه لم يختره واختار أن يكون من آخر «الضحى».

قال المصنف: ولم يَرُو أحدٌ من آخر «الليل»، قال: ولم أعلم أحدا صرح بذلك (١١) إلا صاحب «الكامل» تبعًا للخزاعى [وإلا] (١٢) الشاطبي حيث قال: وقال به البزى من آخر «الليل» وصلا.

ولهذا استشكله بعض الشراح فقال: مراده بالآخِر في الموضعين: أول السورتين. وقال أبو شامة: هذا الوجه من زيادات القصيد، يعنى على (١٣): أن المراد به من أول

- (١) في ص: أول. (٢) في م: لآخرها.
- (٣) في م، ص: يبني. (٤) سقط في م، ص.
- (٥) سقط في م، ص: في الابتداء. (٧) في م: : تنني. (٨) سقط في د، ز.
  - (۷) فی م، ز: تنبنی.
     (۹) سقط فی د، ز.
     (۹) سقط فی د، ز.
  - (١١) في م، ص: به.
    - (۱۳) زاد فی د، ز: علی.

«الضحى»، قال: وهو قول صاحب «الروضة». انتهى.

ويقوى التأويل بأن المراد بآخر «الليل»: أول «الضحى» -: قول الهذلى: ابن الصباح وابن بقرة يكبران من آخر «الليل»، وهما من كبار أصحاب قنبل وهما ممن روى التكبير من أول «الضحى»، كما نص عليه ابن سوار وأبو العز وغيرهما ويعين التأويل أن سبب التكبير - وهو ما تقدم من النصوص - دائر بين ذكر «الضحى»، و «ألم نشرح» فقط، فالحاصل ثلاثة أقوال: من أول «ألم نشرح» ومن آخر «الضحى» ومن أولها والثلاثة من كلام الناظم، رضى الله تعالى عنه.

ثم شرع في انتهائه فقال:

ص: للناس هكذا وقيل إن تزد هلل وبعض بعد لله حَمذ ش: [هذه هي المسألة الثانية وتتعلق بإنهاء التكبير](١).

ذهب (٢) جمهور المغاربة، وبعض المشارقة وغيرهم إلى أن انتهاء التكبير آخر سورة «الناس»، وذهب غيرهم إلى أنه أول «الناس»، وهو مبنى على ما تقدم من أن التكبير هل هو لآخر السورة فيكبر في آخر «الناس» أو لأولها فلا يكبر في آخرها، وسواء كان التكبير عنده من أول «الضحى» أو «ألم نشرح» من جميع من تقدم (٣).

هذا فصل النزاع في هذه المسألة، ومن وجد في كلامه غير هذا فمبني (1) على غير أصل أو أراد غير ظاهره؛ ولأجل أن الخلاف مبني على الأول اختلف في الراجح هنا: فقال الداني: التكبير من آخر «الضحي» (٥) بخلاف ما يذهب إليه قوم: أنه من (١) أولها. ثم أتى بآثار مرجحة لذلك، ثم قال: وانقطاعه في آخر سورة «الناس» بخلاف ما يأخذ به بعض أهل الأداء من انقطاعه في أولها؛ لما في حديث الحسن عن شبل عن ابن كثير: أنه كان إذا بلغ «ألم [نشرح]» كبر حتى يختم، ولما في حديث ابن جريج عن مجاهد: أنه يكبر من «والضحي» إلى «الحمد» ومن خاتمة «والضحي» إلى خاتمة «قل أعوذ برب الناس» ولما في غير حديث؛ فاختار آخر «الناس»؛ لكونه يختار آخر «الضحي».

وبذلك قال كل من قال بقوله كشيخه أبى الحسن وأبيه  $^{(\vee)}$  أبى الطيب ومكى وابن شريح والمهدوى وأبى طاهر.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٢) في د: وذهب.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ما تقدم. (٤) في م: فهو معني.

<sup>(</sup>٥) في ص، م: والضحى. (٦) في ص: من أنها.

<sup>(</sup>٧) في ز: وابنه.

قال المصنف: والمذهبان صحيحان لا يخرجان عن النصوص المتقدمة.

قال أبو شامة: وفيه مذهب ثالث: وهو أن التكبير [ذكر] (١) مشروع بين كل سورتين. قال المصنف: ولا أعلم أحدا ذهب إليه.

تنبیه: انظر قول الشاطبی: "إذا كبروا فی آخر الناس"؛ فإن ظاهره أنه مبنی علی كل من القولین بأنه من أول «الضحی» أو «ألم نشرح» علی ما تقدم من أن [المراد بآخر «اللیل» و «الضحی» أول «الضحی» و «ألم نشرح» ولیس] (۲) كذلك كما تقدم، بل هو ظاهر المخالفة لما رواه وهو التكبیر من أول «الضحی»؛ لأنه من زیاداته (۲) علی «التیسیر» وهو من «الروضة» كما قال أبو شامة ولفظها (۱): روی البزی التكبیر من أول «الضحی» إلی خاتمة «الناس» [ثم قال: ولم یختلفوا أنه ینقطع (۱۰) مع خاتمة «الناس»] (۲) فتعین حمل [كلام الشاطبی علی تخصیص التكبیر آخر «الناس» لمن قال به  $[1]^{(Y)}$  من آخر «الناس»: إذا ولم یخیره، ویكون [معنی  $[1]^{(X)}$  إذا كبروا فی آخر «الناس»: إذا كبر من [یقول بالتكبیر فی آخر «الناس»، یعنی: الذین قالوا به من آخر «الضحی» أو من  $[1]^{(Y)}$  یكبر فی  $[1]^{(Y)}$  آخر «الناس» یردف بالتكبیر مع قراءة سورة «الحمد» قراءة أول البقرة. وقوله: یكبر فی  $[1]^{(Y)}$  المتعلو و (هو) (۱۱) وصححا، أی: صحح (۱۲) التكبیر  $[1]^{(Y)}$  تقدم من اختیار الدانی، فلابد من تقدیر مضاف قبل «الناس»، والله أعلم.

وقوله: (هكذا) شروع في صيغه [وهي المسألة الثالثة](١٣).

اعلم أنه لم يختلف عن أحد ممن أثبته أن لفظه «الله أكبر» لكن اختلف عن البزى وعمن رواه عن قنبل في الزيادة عليه:

أما البزى فروى الجمهور عنه هذا اللفظ بعينه فقط وبه قطع فى «الكامل» (١٤)، و «الهادى»، و «الهداية» (١٤)، و «التلخيص»، و «العنوان»، و «التذكرة»، وبه قرأ صاحب «التبصرة»، وهو الذى قطع به فى «المبهج»، وفى «التيسير» من طريق أبى ربيعة، وبه قرأ

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين في م، ص مع تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: زيادته. (٤) في م، ص: لفظها. (٥) نه د: نتمام

<sup>(</sup>٥) في م: منقطع. (٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۹) سقط فی م، ص. (۱۰) فی م: وفی · (۱۱) زاد فی د، ز وهو. (۱۲) فی ص: صح.

<sup>(</sup>١٣) سقط في م، ص. (١٤) في م، ص: الكافي.

<sup>(</sup>١٥) في م: والهداية والهادي.

على الفارسي عن النقاش عنه، وعلى أبي الحسن عن السامري في رواية البزي، ولم يذكر العراقيون سواه من طرق أبي ربيعة كلها سوى طريق هبة الله عنه.

وروى الآخرون عنه التهليل قبل التكبير، ولفظه: «لا إله إلا الله والله أكبر» وهذا(١١) طريق ابن الحباب عنه من جميع طرقه وهو طريق هبة [الله](٢) عن أبي ربيعة وابن فرح أيضًا عن البزي، وبه قرأ الداني على فارس على (٣) عبد الباقي وأبي الفرج (١) النجار، أعنى من طريق ابن الحباب، وهو وجه صحيح ثابت عن البزى بالنص كما ثبت عن ابن الحباب قال: سألت البزي كيف هو؟ فقال: لا إله إلا الله والله أكبر. قال<sup>(٥)</sup> الرازي: لم ينفرد به ابن الحباب بل حدثنيه اللالكائي<sup>(٦)</sup> عن الشذائي عن ابن مجاهد وبه كان يأخذ ابن الشارب عن الزينبي وهبة الله عن أبي ربيعة وابن فرح عن البزي، وروى النسائي بإسناد صحيح عن الأغر قال: أشهد على أبي هريرة وأبي سعيد أنهما شهدا على النبي ﷺ أنه قال: «إن العبد إذا قال: لا إله إلا الله والله أكبر، صدقه ربه».

ثم اختلف الآخذون بالتهليل مع التكبير عن ابن الحباب:

فرواه جمهورهم كما تقدم، وزاد بعضهم فقال: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد»، ثم يُبَسْمِلُونَ <sup>(۷)</sup>، وهي طريق<sup>(۸)</sup> عبد الواحد عن ابن الحباب وطريق ابن فرح عن البزي. ورواه ابن الصباح (٩) عن قنبل [وذكره الرازى عن الحمامي عن [زيد] (١٠) عن ابن فرح عن البزي](١١) ورواه الخزاعي وأبو الكرم عن ابن الصباح عن البزي.

وأما قنبل فقطع له جمهور رواة التكبير من المغاربة بالتكبير فقط، وهو الذي في «الشاطبية»، و «التيسير»، وأكثر المشارقة على التهليل، وقول(١٢): لا إله إلا الله والله أكبر، حتى قطع به العراقيون من طريق ابن مجاهد وقطع [له](١٣) به سبط الخياط في «كفايته» من الطريقين، وفي «المبهج» من طريق ابن مجاهد، وفي «المستنير»: قرأت به لقنبل(١٤) على جميع من قرأت عليه.

وقطع له به ابن فارس (۱۵°)، وقال سبط الخياط (۱۲<sup>۱)</sup> في «كفايته»: قرأ ابن كثير من رواية

<sup>(</sup>٢) سقط لفظ الجلالة في م.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وابن الفرج.

<sup>(</sup>٦) في ص: اللاكي، وفي م: اللالكي.

<sup>(</sup>٨) في ص، م: طريقه.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: وهو قول.

<sup>(</sup>١٤) في ص: كقنبل.

<sup>(</sup>١٦) في ز: ابن مجاهد.

<sup>(</sup>١) في م: وهذه.

<sup>(</sup>٣) في د: غير.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فقال.

<sup>(</sup>٧) في ص: يسهلون.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ورواه الخزاعي الصباح.

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>١٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٥) في م: وقطع به فارس.

قنبل المذكورة في هذا الكتاب خاصة بالتهليل والتكبير.

وقال الدانى فى «الجامع»: [والوجهان](١) - أى: التكبير وحده ومع التهليل - عن البزى وقنبل صحيحان جيدان مشهوران مستعملان.

تنبيه: قوله: (هكذا) إشارة إلى ما فهم من قوله: (وسنة التكبير) وهو الله أكبر، وقدمه لأنه الصحيح، وثنى بقوله: (وقيل: إن تزد هلل)؛ لأنه أقوى مما بعده، والله تعالى أعلم. ثم انتقل إلى من روى عنه من القراء فقال:

ص: والكل للبزّى رووا وقنبلا من دون حمد ولسُوسِ نُقلا شي: أي: أجمع كل القراء على الأخذ بالتكبير للبزى، واختلفوا عن قنبل: فجمهور المغاربة على عدم التكبير [له] (٢) وجمهور العراقيين وبعض المغاربة على التكبير له، وهو الذي في «الجامع»، و «المستنير»، و «الوجيز»، و «الإرشاد»، و «كفاية» أبي العز [وغيرها، وذكر الوجهين الشاطبي والصفراوي وصاحب «الهداية» والداني والمفردات» وقوله: (من دون حمد) يعني: أنهم اتفقوا عن قنبل على عدم الحمد، واختلفوا في التكبير كما ذكر هنا وفي التهليل [كما] (٤) ذكر في شرح البيت قبل هذا.

ثم انتقل إلى بقية من ذكر عنه التكبير سور. ابن كثير فقوله (٥): (ولسُوسٍ) يتعلق بـ (نقل) [ثم ذكر نائب الفاعل فقال] (٢):

ص: تكبيره من انشراح ورُوى عن كلهم أول كل يستوى شن: أى نقل التكبير أيضًا عن السوسى، وقطع له به أبو العلاء من فاتحة «ألم نشرح» إلى خاتمة «الناس» وجهًا واحدًا وقطع له به صاحب «التجريد» من طريق [ابن] (٧) حبش وقوله: (وروى عن كلهم)، [أى] (٨): أن التكبير روى أيضًا من أول سورة من سور القرآن.

[و]<sup>(٩)</sup> ذكر أبو العلاء والهذلى عن أبى الفضل الخزاعى أنه كان يأخذ به لهم، قال الهذلى: وعند الدينورى كذلك يكبر فى كل سورة لجميع القراء، فحاصله أن الآخذين به لجميع القراء منهم من أخذ به [فى جميع سور القرآن] (10) ومنهم من أخذ به مع خاتمة

<sup>(</sup>١) في ص: صحيحان وسقط في م. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، وفي م: وغيرها إلى الداني. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بقوله. (٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص (٨) سقط في م، ص (٧)

<sup>(</sup>٩) سقط في د، ز. (١٠) في م، ص: في جميع السور.

«والضحى»، ويفهم الوجهان من كلامه بأن يجعل [قوله:] (وروى عن كلهم) مستقل، وقوله: (أول كل يستوى) مستأنف (۱)، ومتعلق (يستوى) محذوف، أى: أول (۲) كل سورة يستوى مع ما تقدم وهو «الضحى» على الأصح.

إن قلت: من أين يفهم تخصيص التشبيه بـ «الضحى» [فقط](7)? قلت: من القاعدة المشهورة وهى: أن المسألة إذا شبهت بأخرى بعيدة عنها مختلفة فيها كان التشبيه فى الأصح خاصة.

ثم انتقل إلى حكم التكبير بين السورتين من فصل ووصل(٤)، فقال:

ص: وامنع على الرحيم وقفا إن تصل كلا وغير ذا أجز ما يحتمل ش: هذا هو الفصل الرابع: في حكم التكبير بين السورتين من فصل ووصل، وقبل الخوض في كلامه لابد من تقرير المسألة فأقول: اختلف في وصل التكبير بآخر السورة، والقطع عليه، وفي آخرها ووصله بأولها وهو أيضًا مبنى على (٥) ما تقدم من أنه لأولها أو لآخرها [ويتأتي على التقديرين حالة وصل] (١) السورة بالسورة ثمانية أوجه يمتنع منها وجه إجماعا وهو وصل (٧) التكبير بآخر السورة وبالبسملة مع (٨) القطع عليها؛ لأن البسملة للأول (٩) كما تقدم. [و] السبعة محتملة الجواز منصوصة لمن (١٠) يذكرها له، منها اثنان مختصان بأن يكون التكبير للأول، واثنان بأن يكون للآخر، والثلاثة الأخر محتملة لهما: فاللذان يختصان بأن يكون للآخر: أولهما (١١): وصل التكبير بالآخر، والقطع عليه وصل البسملة بالأول وهو الذي اختاره طاهر بن غلبون، ونص عليه الداني في «التسير»، والسخاوي وأبو شامة وسائر الشراح وهو ظاهر «الشاطبية» [وهو أحد وجهي] (١٢).

الثانى: وصله بالآخر والقطع عليه وقطع البسملة نص (۱۳) عليه أبو معشر فى «تلخيصه»، ونقله عن الخزاعى، ونص عليه الفارسى (۱٤) والجعبرى وابن مؤمن، وهما جاريان على قواعد من ألحق التكبير آخر (۱۵) السورة وإن لم يذكرهما نصًّا.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: اسمية.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وهو مبنى أيضاً على. (٦)

<sup>(</sup>٧) في م: فصل.

 <sup>(</sup>٩) في ص: لأول.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: فأولهما.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: ونص.

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: بآخر.

<sup>(</sup>٢) في م: أو.

<sup>(</sup>٤) في د: من وصل وفصل.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ويأتي في حالة وصل.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: ومع.

<sup>(</sup>١٠) زاد في م، ص: لم.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: وأحد وجهي.

<sup>(</sup>١٤) في ز: الفاسي.

وأما المختصان بأن يكون للأول(١):

فأولهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة [بالأول]<sup>(٢)</sup>، ووصل البسملة بالأول نص<sup>(٣)</sup> عليه ابن سوار في «المستنير» وابن فارس في «جامعه» والطبرى في «تلخيصه» وهو اختيار أبي العز وابن شيطا وأبي العلاء، وفي «الجامع» أنه قرأ به على الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة.

وثانيهما: قطعه عن الآخر ووصله (٤) بالبسملة مع السكت عليها، نص عليه ابن مؤمن في «الكنز» والفارسي، وهو ظاهر «الشاطبية»، ومنعه الجعبري، ولا وجه لمنعه إلا على تقدير أن يكون التكبير للآخر، وإلا فغايته أنه كالاستعاذة، وتقدم جواز ذلك فيها.

وأما الثلاثة الجائزة على كلا التقديرين:

**فأولها**: وصل الجميع، نص عليه الدانى والشاطبى والسراج وصاحب «التجريد» و«المبهج».

وثانيها: قطعه عن الآخر وعن البسملة ووصلها بالأول، نص عليه أبو معشر وابن مؤمن (٥) وصاحب «التجريد»، وأبو العز في «الكفاية» (٢)، ونقله أبو العلاء عن الفحام، واختاره المهدوى، ويظهر من كلام الشاطبي، ونص عليه الفاسي والجعبرى وغيرهما من الشراح.

وثالثها: قطع الجميع، وهو ظاهر من «جامع البيان» ومن «الشاطبية» ونص عليه ابن مؤمن (۱) والفارسي والجعبري.

فقد ثبت أن السبعة جائزة، قال المصنف: وبها قرأت. قلت: وبها أيضًا قرأت، ونص على السبعة صاحب «الكنز».

تنبيه: كلام الناظم يتناول جواز السبعة ومنع الثامن؛ لأن قوله: (وامنع) نص على منع الثامن كما تقدم وبقية البيت نص على جواز السبعة وهى مرادة بقوله: (ما يحتمل) أى آخر ما يحتمله التقسيم العقلى وهو لم يخرج (٨) عن السبعة، والله أعلم.

تنبيهات: [تتعلق بالتكبير] (٩):

الأول: المراد من القطع والسكت في هذه الأوجه كلها هي الوقف المعروف لا القطع

<sup>(</sup>١) في م: الأول. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ونص. (٤) في م، ص: ووصل.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وابن موسى. (٦) في م، ص: الكافية.

<sup>(</sup>V) في م، ص: ابن موسى. (A) في م، ص: وهو ما لم يخرج.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

الذي هو الإعراض، ولا السكت [الذي هو دون تنفس](١). هذا هو الصواب كما تقدم في باب البسملة، وصرح به المهدوي في «الهداية» حيث قال: ويجوز أن يقف (٢) على آخر السورة ويبدأ بالتكبير أو يقف (٢) على التكبير ويبدأ بالبسملة ولا ينبغي أن يقف على السملة.

وقال مكى في «تبصرته»: ولا يجوز الوقف على التكبير دون أن يصله (١) بالبسملة. قال أبو العز: واتفق الجماعة (٥) - يعني: رواة [التكبير](٦) - أنهم يقفون في آخر كل سورة ويبتدئون أولًا [بالتكس](٧).

وقال في «التجريد»: وذكر الفارسي في روايته أنك تقف آخر (<sup>(^)</sup> كل سورة وتبتدئ منفصلًا من السملة.

وقال ابن سوار: وصفته أن يقف ويبتدئ (٩): الله أكه.

وصرح به غير واحد كابن شريح، وسبط الخياط، والداني، والسخاوي، وأبي شامة، وغيرهم فلم يعبر أحد من هؤلاء بالسكت، وزعم الجعبري أن مرادهم بالقطع السكت المعروف كما زعمه [في](١٠) البسملة فقال في قول الشاطبي: «فإن شئت فاقطع» -: لو قال: «فاسكت» [لكان أحسن إذ الوقف عام فيه وفي السكت](١١). انتهي. ولم يوافقه عليه أحد ولعله توهمه (١٢) من تعبير بعضهم بالسكت عن (١٣) الوقف كمكي والداني فتوهم أنه(١٤) السكت المصطلح عليه، ولم ير آخر كلامهم، وأيضًا فالمتقدمون إذا أطلقوا السكت لا يريدون به إلا الوقف، فإن أرادوا السكت المعروف قيدوه مما يصرفه إليه.

الثاني: الاختلاف في هذه الأوجه السبعة اختلاف تخيير؛ فلا(١٥٠ يلزم الإتيان بكلها. نعم الإتيان [بوجه مما يختص بكون التكبير](١٦) لآخر السورة، وبوجه(١٧) مما يختص بكونه لأولها، وبوجه مما يحتملهما(١٨) - إذا تعين (١٩) الاختلاف في ذلك – اختلاف رواية

<sup>(</sup>٢) في م، صر: تقف. (١) في م، ص: الذي دون التنفس.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وتبدأ بالتكبير وتقف على التكبير وتبدأ.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تصله. (٥) في م، ص: جماعة. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: في آخر. (٩) في م، ص: أن تقف وتبتدى.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) في د، ز: لأحسن أو الوقف عام فيه وفي الوقف. (١٢) في م: توهم. (۱۳) في م، ص: على.

<sup>(</sup>١٤) في ز: أن. (١٥) في م: فلم.

<sup>(</sup>١٦) في م: بوجه يختص مما يكون التكبير. (١٧) في م: أو بوجه. (۱۸) في د: يحتملها. (١٩) في ص: فتعين.

فلابد من التلاوة به إذا أريد جمع الطرق.

قال المصنف: وكان الحاذقون من شيوخنا يأمروننا أن نأتي بين كل سورتين بوجه من [وجوه](١) السبعة؛ لتحصل (٢) التلاوة بجميعها، وهو حسن [ولا يلزم، بل معرفتها کافیة]<sup>(۳)</sup> .

الثالث: التهليل مع التكبير مع الحمدلة حكمه حكم التكبير، لا يفصل بعضه من (٤) بعض، كذا وردت الرواية ولا خلاف فيه.

قال المصنف: إلا أنى لا أعلمني قرأت (٥) بالحمدلة بعد سورة «الناس». ومقتضى ذلك لا يجوز مع وجه [الحمدلة](٢) سوى الأوجه الخمسة الجائزة مع تقدير كون التكبير لأول السورة وعبارة الهذلي لا تمنع التقدير الثاني والله أعلم.

نعم يمتنع وجه الحمدلة من أول «الضحي»؛ لأن صاحبه لم يذكره فيه، والله أعلم. الرابع: ترتيب التهليل مع التكبير والبسملة على ما ذكرنا، لا يجوز مخالفته، كذا وردت الرواية وثبت الأداء، وما ذكره الهذلي عن قنبل من طريق نظيف(٧) من تقديم البسملة على التكبير غير معروف ولا يصح عنه، والله أعلم.

الخامس: لا يجوز التكبير من رواية السوسي إلا في وجه البسملة بين السورتين، ويُحْتَمَل معه كلٌّ من الأوجه المتقدمة إلا أن القطع على الماضية أحسن على مذهبه؛ لأن البسملة عنده غير آية كابن كثير، بل [هي](٨) عنده للتبرك؛ ولذلك لا يجوز له التكبير من أول «الضحى»؛ لأنه خلاف روايته والله [تعالى](٩) أعلم.

السادس: لا تجوز (١٠) الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه كذا الرواية ويمكن أن يشهد لذلك قول ابن عباس(١١١): «من قال: لا إله إلا الله، فليقل على أثرها: الحمد لله رب العالمين؛ [وذلك قوله تعالى ﴿ فَكَادَّعُوهُ مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ۗ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾] "(١٢) [غافر: ٦٥].

السابع: قال الداني في «الجامع»: وإذا وصل القارئ أواخر السورة بالتكبير كسر(١٣) ما كان آخرهن ساكنًا نحو: «فَحَدُثِ اللهُ أكبر» أو(١٤) متحركًا قد لحقه التنوين في حال نصبه

<sup>(</sup>١) زيادة من د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ولا يلزم معرفتها كافة.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أنى لا أعلم أنى قرأت.

<sup>(</sup>٧) في ص: نطف.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، د.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: قول العباس.

<sup>(</sup>۱۳) في ز: كبر.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فتحصل، وفي د: ليحصل.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: عن.

<sup>(</sup>٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: لا يجوز له.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٤) في ص: أي.

نحو: «توابًا الله أكبر»، أو جره نحو «من مسد (۱) الله أكبر» أو [مرفوعًا] (۲) نحو: «لخبير الله أكبر»، وإن تحرك بلا تنوين بقى على حاله نحو: ﴿هُوَ ٱلأَبْتَرُ ﴾ [الكوثر: ٣]، و﴿يِأَمَكِم الله أكبر»، وإن كان آخر السورة هاء ألحَنكِمِينَ ﴾ [التين: ٨] و﴿مِنَ ٱلْجِنَةِ وَٱلنَّاسِ ﴾ [الناس: ٦] وإن كان آخر السورة هاء ضمير موصولة بواو لفظًا حذفت صلتها للساكنين نحو: «خشى ربه الله أكبر»، وألف الوصل التي من أول اسمه تعالى ساقطة [في جميع ذلك] (٢) في حال الدرج، واللام مع الكسرة مرققة ومع الفتحة والضمة مفخمة، ولا خلاف (٤) في ذلك.

الثامن: إذا وصل التهليل بآخر السورة بقى آخرها على حاله [كان متحركًا] أو ساكنًا إلا إن كان تنوينا فيدغم نحو: «لَخَبِيرٌ لًا إله إلا الله» وكذلك (٢) لم يعتبروا في شيء [من أواخر السور عند «لا» ما اعتبروه معها] (٢) حالة وصل السورتين ﴿لاّ أُقِيمُ القيامة: ١، البلد: ١] وغيرها ويجوز مد «لا إله إلا الله» عند من مد للتعظيم، بل كان بعض المحققين البلد: ١] وغيرها ويجوز مد «لا إله إلا الله» عند من مد للتعظيم، بل كان بعض المحققين ممن لم يأخذ بمد [التعظيم يمد] (٨) هنا ويقول: إنما قصر ابن كثير [في القرآن والمراد هنا الذكر فيأخذ بالمختار فيه وكان بعضهم يأخذ فيه بالقصر] (٩) جريًا على القاعدة، وكله قريب، والله أعلم.

التاسع: إذا قرئ بالتكبير، وأريد القطع على آخر سورة (١٠٠:

فمن جعل التكبير للآخر (١١) كبر وقطع، فإذا (١٢) ابتدأ تاليتها (١٣) بعد ذلك ابتدأ بالبسملة، حتى من كان في صلاة وأراد السجود لسجدة (١٤) «العلق»؛ فإنه يكبر لها ثم للركوع.

ومن جعله لأولها قطع على آخرها، فإذا ابتدأ تاليتها كبر ثم بسمل؛ إذ لابد من التكبير لأول السورة أو لآخرها.

العاشر: لو قرأ القارئ بالتكبير لحمزة على القول بالجواز فلا بد من البسملة. فإن قيل: كيف تجوز [البسملة لحمزة](١٥) بين السورتين؟ قيل: كينوى القارئ الوقف

<sup>(</sup>۱) فی ص: وجره نحو من مد، وفی م: وبجره نحو مسد.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: خلف. (٥) في م، ص: متحرك كان.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ولذلك.

<sup>(</sup>٧) في صٰ: من أواخر السور عندما لا يعتبروه معها، وفي م: من أواخر السور عندما لا اعتبروه معها.

<sup>(</sup>٨) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) في ص: السورة. (١٠) في م: لآخر.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: فإن. (۱۳) في د: ثانيها.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: في صلاة وأراد أن يسجد لسجدة.

<sup>(</sup>١٥) في ص، م: لهذه البسملة.

على آخر السورة فيصير مبتدئًا للآتية، وهو سائغ لا شبهة فيه.

وكان بعض المحققين إذا خشى تطويل القارئ فى قصار المفصل بما بينهما من الأوجه أمره بالوقف؛ ليكون مبتديًا فتسقط (١) أوجه الوصل، والظاهر أنهم نقلوه عمن أخذوا عنه، والله [سبحانه](٢) وتعالى أعلم.

ثم انتقل [المصنف] (٣) - رضى الله عنه - إلى الفصل الخامس فقال: ص: ثم اقرأ «الحمد» وخمس البقره إن شئت حلّا وارتحالًا ذَكَره.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في د، ز: فيسقط. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

# هذا هو الفصل الخامس في أمور تتعلق بالختم

منها أنه ورد نصًّا عن (١) ابن كثير أنه إذا انتهى فى آخر الختمة إلى سورة الناس قرأ الفاتحة وخمس آيات من [أول] (٢) البقرة على عدد الكوفيين هو إلى ﴿ ٱلمُفْلِحُونَ ﴾ [البقرة: ٥] [وفاعل هذا يسمى: الحال المرتحل] (٣).

قال الدانى: ولابن كثير فى فعله هذا دلائل<sup>(٤)</sup> من آثار مروية ورد التوقيف فيها عن النبى على النبى والخبار مشهورة مستفيضة جاءت عن الصحابة، والتابعين، والخالفين.

ثم قال: قرأت به على عبد العزيز، ثم ساق سنده إلى البزى إلى ابن عباس عن أبى بن كعب - رضى الله عنهما - عن النبي على أنه كان إذا قرأ «قل أعوذ برب الناس» افتتح من «الحمد» ثم قرأ من البقرة إلى ﴿ وَأُولَٰ إِلَى كُمْ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ثم دعا بدعاء الختمة، ثم قام (٥٠).

وساق الحافظ أبو العلاء في آخر «مفرداته» طرقًا كثيرة لهذا الحديث ليس هذا موضع ذكرها وصار العمل على هذا $^{(7)}$  في جميع الأمصار في رواية ابن كثير وغيرها حتى لا يكاد أحد يختم ختمة إلا شرع في الأخرى سواء ختم ما شرع فيها [أم لا، نوى ختمها] $^{(Y)}$  أم لا، بل جعل ذلك عندهم سنة الختم يسمون فاعل هذا: الحال $^{(\Lambda)}$  المرتحل، أي: الذي حل في قراءته آخر الختمة وارتحل إلى ختمة أخرى.

وقال السخاوى وجماعة: أى: الذى يحل فى ختمة عند فراغه من [أخرى] (٩) مراحل هذا الحديث فى «جامع الترمذى» عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رجل: يا رسول الله، أى العمل أحب إلى الله؟ قال: «الحَالُ المُرْتَحِلُ» (١٠) [أى: عمل

<sup>(</sup>١) في ز: على. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) في ص: دليل.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: قال. (٦) في م، ص: العمل بها على هذا.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في ص: ذلك عندهم الحال.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۰) أخرجه الترمذي (٩/ ٦٣) كتاب القراءات (٢٩٤٨) والطبراني في الكبير (١٢٧٨٣) وأبو نعيم في الحلية (٢/ ١٢٧٨) والمزى في تهذيب الكمال (٣٠ / ٣٨٥) من طريق زرارة بن أوفي عن ابن عباس. وقال الترمذي: هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه وإسناده ليس بالقوى.

وأخرجه الترمذى (٢٩٤٨ م) عن زرارة بن أوفى مرسلًا وقال: هذا عندى أصح من حديث نصر ابن على عن الهيثم بن الربيع، وذكره الهندى فى الكنز (٢٨١٤) وعزاه للبيهقى فى الشعب عن ابن عباس، وانظر رقم (٢٨١٣، ٢٨١٢).

الحال](١).

وساقه من طريق مرسلة ومن (٢) طريق موصولة ورواه المصنف عن غير أبى داود مسندًا إلى ابن عباس مفسرًا: أن رجلًا قال: يا رسول الله، أى الأعمال أفضل؟ قال: «عليك بالحال المرتحل» [قال] (٣): وما الحال المرتحل؟ قال «صَاحِبُ الْقُرْآنِ، كُلَّمَا حَلَّ ارْتَحَلَ».

ورواه أيضًا هكذا أبو الحسن بن غلبون، وزاد فيه: يا رسول الله وما الحال المرتحل؟ قال: «فَتْحُ الْقُرْآنِ وخَتْمُهُ صَاحِبُ الْقُرْآنِ يَضْرِبُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ومِنْ آخِرِهِ إِلَى أَوَّلِهِ، كُلَّمَا حَلَّ ارْتَحَلَ».

ورواه أيضًا الطبراني والبيهقي في شعب الإيمان، وقطع بصحته أبو محمد مكي. قال المصنف: وضعف أبو شامة من قبل صالح المري<sup>(٤)</sup>، وكلامه مردود وأطال فيه.

ثم قال أبو شامة: ولو صح هذا الحديث والتفسير لكان معناه: الحث على الاستكثار من قراءة القرآن، والمواظبة عليها وكلما حل في ختمة شرع في أخرى، أي: أنه لا يضرب عن القراءة (٥) بعد ختمة يفرغ [منها](١) بل تكون قراءة القرآن دأبه وديدنه (٧). انتهى.

قال المصنف: وهو صحيح إن لم ندع أن هذا الحديث دالٌ نصًا على قراءة الفاتحة والخمس أول البقرة عقيب (^) كل ختمة ، بل ينزل على الاعتناء بقراءة القرآن والمواظبة عليها ، بحيث إذا فرغ من ختمة شرع في أخرى ، وأن ذلك من أفضل الأعمال ، ولا نقول: إن ذلك لازم لكل قارئ بل كما (^) قال أثمتنا – فارس بن أحمد وغيره – من فعله فحسن ومن لم يفعله فلا حرج عليه .

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (١) في م: عن.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: البزي.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: القرآن. (٦) سقط في ز.

<sup>(</sup>٧) في ص: وحرفه. (٨) في م، ص: عقب.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بل نقول كما.

<sup>(</sup>١٠) أُخْرَجه الطبراني في الأوسط (٣/ ٥) (٢٢٩٦) وفي الصغير (١/ ٧٧) من حديث جابر، وقال الهيثمي في المجمع (١٠/ ٧٧): ورجالهما رجال الصحيح.

وله شاهد عن معاذ بن جبل.

روجه أحمد (٥/ ٢٣٩) عن معاذ مرفوعاً، ومن طريق آخر أخرجه العقيلي في الضعفاء (٤/ ٤٥) وقال: وهذا يروى من طريق أصلح من هذا عن معاذ. قلت: لعله الطريق السابق.

وأخرجه أحمد (٥/ ١٩٥) والترمذي (٣٣٧٧) وابن ماجه (٣٧٩٠) - واللفظ له - عن معاذ موقوفاً، وذكره الحافظ في المطالب العالية (٣٣٨٧) وعزاه لإسحاق بن راهويه في مسنده عن معاذ موقوفاً.

فالجواب: أن القرآن من ذكر الله؛ إذ فيه الثناء على الله – عز وجل<sup>(١)</sup> – ومدحه وذكر آلائه، ورحمته، وكرمه وقدرته، وخلقه المخلوقات، ولطفه بها وهدايته لها.

فإن قيل: ففيه ذكر ما حلل<sup>(٢)</sup> وما حرم ومن أهلك ومن أبعد من رحمته، وقصص من كفر<sup>(٣)</sup> بآياته، وكذب برسله؟.

فالجواب(٤): أن جميعه من جملة ذكره؛ لأن ذلك كله كلامه.

فائدة: ورد في هذا المعنى أحاديث صحيحة:

منها: أنه ﷺ سئل عن أفضل الأعمال فقال: «إيمَانُ بِاللّهِ، ثُمَّ جِهَادٌ فِي سَبِيلِهِ، ثُمَّ حَجُّ مَبْرُورٌ» (٥)، وفي حديث آخر: «الصَّلَاةُ لِوَقْتِهَا ثُمَّ بِرُ الْوَالِدَيْنِ، ثُمَّ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللّهِ» (٢)، وفي آخر: «وَاعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ أَعْمَالِكُمُ الصَّلَاةُ» (٧) وفي آخر: أي الأعمال أفضل؟ قال: «الصَّبْرُ وَالسَّمَاحَةُ» (٨).

(۱) في م، ص: سبحانه وتعالى. (۲) في م: حل.

(٣) في م، ص: من ذلك من كفر. (٤) في د: وذكر الجواب.

(٥) أخرجه البخارى (١/٩٠١) كتاب الإيمان باب: من قال: إن الإيمان هو العمل (٢٦)، ومسلم (١/ ٨٨) كتاب الإيمان باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال (١٣٥٨)، وأحمد (٢/ ٨٨) كتاب الإيمان باب فضل الحج، وفي (١٩/٦) (١١٣/٥) من طريق سعيد بن المسيب عن أبي هريرة وأخرجه أحمد (٢/١٩٧) والبخارى في خلق أفعال العباد (٢٠) والترمذي (٣/ ٢٥٠) كتاب فضائل الجهاد باب ما جاء أي الأعمال أفضل (١٦٥٨) من طريق أبي هريرة.

وأخرجه الطيالسي (٢٥١٨)، وأحمد (٢/ ٣٤٨،٢٥٨)، والبخاري في خلق أفعال العباد (٢١)، وابن حبان (٤٥٩٧) من طريق أبي جعفر عن أبي هريرة.

- (۲) أخرجه البخارى (۲/ ۱۹۰) كتاب مواقيت الصلاة باب فضل الصلاة لوقتها (۵۲۷)، ومسلم (۱/۹۸) كتاب الإيمان باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال (۷۱/۸۵)، وأحمد (۱/ ۶۱۰) وأحمد (۱/ ۱۹۵)، والترمذى (۱/۶۱) كتاب الصلاة باب ما جاء فى الوقت الأول من الفضل (۱۷۳)، والنسائى (۱/۲۹۲) كتاب المواقيت باب فضل الصلاة لمواقيتها، وأبو يعلى (۵۲۸)، وابن خزيمة (۷۳۳)، وأبو عوانة (۱/۲۳، ۲۶)، والطحاوى فى شرح المعانى (۳/۷۲) وفى شرح المشكل له (۲۱۲۷)، وابن حبان (۷۱٬۵۷۷، ۱۵۷۷، ۱۵۷۷، ۱۵۷۹)، والطبرانى فى الكبير (۱/۸۷۱، ۱۵۷۹)، والدارقطنى (۱/۲۲۲)، والحاكم (۱/۸۸۱،۱۸۸۱)، وأبو نعيمه فى الحلية (۷/۲۲۲) وفى أخبار أصبهان له (۲/۲۱۳)، والبيهقى (۲/۱۸۲)، وفى الشعب له الحلية (۷/۲۲۲) من طويق أبى عمرو الشيبانى عن ابن مسعود، وله طرق أخر غير ما ذكرت.
- (۷) أخرجه أحمد (۲/۲۲،۲۷۲)، والدارمی (۱/۲۸۱)، والطبرانی فی الصغیر (۲/۸۸)، والحاکم (۱۳۰۱)، وابن ماجه (۲/۲۵۱) کتاب الطهارة وسننها باب المحافظة علی الوضوء (۲۷۷)، والبیهقی (۱/۲۵۷)، والخطیب فی تاریخه (۲/۲۹۳) من طریق سالم بن أبی الجعد عن ثوبان. وأخرجه أحمد (۲/۲۰۷) من طریق عبد الرحمن بن میسرة عن ثوبان.

وأخرجه ابن حبان (۱۰۳۷) من طريق أبى كبشة السلولى عن ثوبان .

(٨) أخرجه ابن أبي شيبة في مسنده عن جابر كما في المطالب العالية لابن حجر (٣١٢٢).

وقال لأبي أمامة: «عَلَيْكَ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَا مِثْلَ لَهُ»<sup>(١)</sup>.

وقالوا في الجواب: إن المراد أي عمل من أفضل الأعمال.

وقيل: [ينزل]<sup>(۲)</sup> على الأشخاص، وأنه ﷺ أجاب كل سائل بما هو الأفضل في حقه وما يناسبه وما يقدر عليه ويطيقه<sup>(۳)</sup>، والله أعلم.

#### تنبيهان:

الأول: قول المصنف: (حلا وارتحالا ذكره) يحتمل أن يكون معناه: ذكره القراء، ونصوا عليه، ويدل عليه أن المقام للقراء، ويحتمل: ذكره النبي على في الحديث؛ لأن هذا الفعل لما كان يحتاج إلى توقيف علم أن [الموقف](1) هو النبي على الله المعلى الفعل لما كان يحتاج إلى توقيف علم أن الموقف

الثانى (٥): ما يفعله بعض القراء من قراءة «قل هو الله أحد» ثلاث مرات شيء لم نقرأ به (٢) ولا أحد من القراء ولا الفقهاء، ولا نص عليه أحد سوى القزويني في «حلية القراء» ونصه: «والقراء كلهم قرءوا سورة الإخلاص مرة واحدة غير الهرواني عن الأعشى فإنه أخذ بإعادتها ثلاث دفعات والمأثور (٧) دفعة واحدة». انتهى.

وهذا الهروانى (^) كان فقيها كبيرًا كوفيًّا أهلًا للاختيار (٩) والاجتهاد والظاهر أنه اختيار منه، فإن هذا لم يعرف في رواية (١١) الأعشى [ولا ذكره (١١) أحد من القراء عنه (١٢) بل الذين قرءوا برواية الأعشى] (١٣) غير الهرواني كأبي على البغدادي، وأبي على غلام الهراس شيخ أبي العز وكالشرمقاني (١٤) والعطار شيخي ابن سوار (١٥)، وأبي الفضل

وله شاهد من حديث عمرو بن عبسة أخرجه أحمد في المسند (٢٨٥/٤) وصححه العلامة الألباني في السلسلة الصحيحة (١٤٩٥).

<sup>(</sup>۱) أخرجه النسائى (٥/ ١٦٥) كتاب الصيام باب ذكر الاختلاف على محمد بن أبى يعقوب. وابن حبان (٩/ ٩٣٥ موارد) وابن خزيمة (٩٨٩) والحاكم (١/ ٤٢١) والطبرانى فى الكبير (١/ ١٨٧) (١٠٧/٨) والبيهقى (٤/ ٣٠١) من طريق رجاء بن حَيْوة عن أبى أمامة قال: أتيت رسول الله على فقلت: مرنى بأمر آخذه عنك قال: «عليك بالصوم فإنه لا مثل له»، وفى بعض الرويات: فإنه لا عدل له»، وقد ذكر هذا الحديث فى سياق طويل كرواية ابن حبان، ومختصر كرواية النسائى وغيره.

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (٣) في ز: ويطبقه.

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥) في م، ص: الثالث.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: لم أقرأ به. (٧) في ز: والمأمور.

<sup>(</sup>A) في جميع النسخ: النهرواني، وصوابه ما أثبتناه.

 <sup>(</sup>٩) في ز: والأخبار، وفي م: والاجتهاد.
 (١٠) في م، ص: في قراءة.

<sup>(</sup>۱۱) في د: ورد ذكر. (۱۲) في د: له.

<sup>(</sup>١٣) سقط في م، ص. (١٤) في م: كالشرقفاني.

<sup>(</sup>١٥) في ص: وشيخ ابن سوار.

الخزاعي – لم يذكر أحد منهم ذلك عن (١) الهرواني، ولو ثبت روايته عنه عندهم لذكروه. وقد صار العمل على هذا في أكثر البلاد في غير الروايات.

والصواب: ما عليه السلف؛ لئلا يعتقد أن ذلك سنة.

ولهذا نص أئمة المالكية، [والحنابلة] (٢) على أن سورة الصمد لا تكرر، قالوا: وعن أحمد لا يجوز. والله أعلم.

ثم انتقل إلى بقية ما يفعل بعد الختم فقال:

ص: وادع وأنت موقن الإجابه دعوة من يختم مستجابه شن أمر الناظم - رضى الله عنه - بالدعاء عقب (٣) الختم، وهو سنة تلقاه الخلف عن السلف (٤)، وتقدم فى شرح البيت قبل هذا أن النبى على كان يفعله وأخبرنا المصنف عن شيخه أبى الثناء محمود [بسنده إلى شرحبيل] (٥) بن سعد عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله على «من قرأ القرآن - أو قال: من جمع القرآن - كَانَتُ له عند الله دعوة مستجابة إن شاء (٢) عجلها له فى الدنيا وإن شاء ادخرها له فى الآخرة (٢) وأخبرنا أيضًا عن شيخته ست العرب بسندها إلى (٨) قتادة عن أنس - رضى الله عنه - عن النبى على قال (٩): «مع كل ختمة دعوة مستجابة (١٠)، وأخبرنا أيضًا عن شيخه أبى طاهر بسنده إلى زيد الرقاشي عن أنس قال: قال رسول الله على «له عند الله دعوة مستجابة وشجرة فى الرقاشي عن أنس قال: قال رسول الله كلي (له عند الله دعوة مستجابة وشجرة فى الجنة (١١).

<sup>(</sup>۱) في م، ص: غير. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: عقيب. (٤) في م، ص: تلقاه السلف عن الخلف.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أجلها.

<sup>(</sup>٥) في ص: سنده شرحبيل.

<sup>(</sup>۷) أخرجه: الطبرانى فى الأوسط (٦/ ٣٥٥) (٦٦٠٦) وقال الهيشمى فى المجمع (١٦٦/): وفيه مقاتل ابن دوال دوز فإن كان هو مقاتل بن حيان كما قيل فهو من رجال الصحيح وإن كان ابن سليمان فهو ضعيف وبقية رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٨) في ص: ست الفن سندها إلى، وفي م: ست العز بسندها إلى .

<sup>(</sup>٩) في م، ص: أنه قال.

<sup>(</sup>۱۰) أخرجه البيهقى فى شعب الإيمان كما فى كنز العمال (٢٣١٤) وأخرج الطبرانى عن أنس: أنه كان إذا ختم القرآن جمع أهله وولده فدعا لهم، كما فى مجمع الزوائد (٧/ ١٧٥) للهيثمى وقال: ورجاله ثقات.

وله شاهد من حديث العرباض بن سارية أخرجه الطبراني كما في المجمع (٧/ ١٧٥) للهيثمي وقال: وفيه عبد الحميد بن سليمان وهو ضعيف.

<sup>(</sup>۱۱) لم أجده بلفظه وطرفه الأخير له شاهد من حديث عبد الله بن الزبير أخرجه الحاكم (٣/٥٥٤) وابن عدى في الكامل (٣/٣٩٨) وابن حبان في المجروحين (١/٣١٦) في ترجمة سعيد بن سالم القداح وقال عنه:

وأخبرنا عن شيخه شرف الدين الحنفى بسنده إلى عطاء عن ابن عباس قال: قال رسول الله على «سنات ومحيت عنه عشر سيئات ورفعت له عشر درجات. ومن قرأ حرفًا من كتاب الله في صلاته قاعدًا كتبت له خمسون حسنة ومحيت عنه خمسون سيئة ورفعت له خمسون درجة. ومن قرأ حرفًا من كتاب الله في صلاته قائمًا كتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة ورفعت له مائة درجة. ومن قرأه فختمه كتبت له عند الله دعوة مستجابة معجلة أو مؤخرة »(۱).

قال المصنف: وسألت شيخنا شيخ الإسلام ابن كثير: ما المراد بالحرف في الحديث؟ فقال: الكلمة؛ لحديث ابن مسعود: «من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات لا أقول الله الكلمة ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف» (٢) وهو الصحيح؛ إذ لو كان المراد حرف الهجاء لكان ألف بثلاثة [ولام بثلاثة وميم بثلاثة] (٣).

وقال بعضهم: إنه رآه في كلام أحمد بن حنبل كما قال ابن كثير، وكذا نص عليه ابن مفلح الحنبلي في فروعه، ثم قال: نقله حرب.

قال المصنف: وروينا في حديث ضعيف عن عون بن مالك مرفوعًا: "من قرأ حرفًا من القرآن كتب الله له به حسنة لا أقول ﴿ لِنِسَـمِ اللَّهِ ﴾ [حرفان] (٤) ولكن باء وسين وميم، ولا أقول ﴿ اللَّمْ ﴾ ولكن: الألف واللام والميم» (٥).

وروى أبو داود عن ابن مسعود: «من ختم القرآن فله دعوة مستجابة»<sup>(٦)</sup>.

كان يهم في الأخبار حتى يجيء بها مقلوبة حتى يخرج بها عن حد الاحتجاج به.
 قلت: وفي إسناده أيضاً محمد بن بحر الهجيمي وهو منكر الحديث قاله الذهبي في الميزان (٦/).

<sup>(</sup>۱) في م، ص: أو مؤجلة. والحديث أخرجه ابن عدى في الكامل والبيهقي في الشعب كما في كنز العمال للهندي (٢٤٢٩).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: الترمذى (۳۳/۵) كتاب فضائل القرآن باب ما جاء فيمن قرأ حرفا من القرآن (۲۹۱۰) والبخارى في التاريخ الكبير (۱/ ٦٧٩) والحاكم (۱/ ٥٦٦،٥٥٥) والخطيب في تاريخ بغداد (۱/ ٢٨٥).

وأخرجه ابن المبارك في الزهد (٨٠٨) وعبد الرزاق (٦٠١٧،٥٩٩٣) والطبراني في الكبير (٨٦٤٩،٨٦٤٨،٨٦٤٧) من طرق عن ابن مسعود موقوفاً.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣١٤) وذكره الهيثمي في المجمع (٧/ ١٦٦) وقال: رواه الطبراني في الأوسط والكبير والبزار وفيه موسى بن عبيدة الربذي وهو ضعيف.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه الطبراني في الكبير (١٨/ ٢٥٩) (٢٥٧) عن العرباض بن سارية قال: قال رسول الله ﷺ: "من صلى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة ومن ختم القرآن فله دعوة مستجابة"، وقال الهيثمي في المجمع (٧/ ١٧٥): فيه عبد الحميد بن سليمان وهو ضعيف.

فائدة(١): اختار بعضهم أن يكون القارئ هو الداعى لظاهر قوله ﷺ: «له دعوة مستجابة».

وقال المصنف، وسائر من أدركناهم: يدعو الشيخ أو [من](٢) يلتمس بركته. والأمر فيه سهل؛ لأن الداعي والمؤمّن واحد؛ قال الله تعالى: ﴿فَدْ أُجِيبَت ذَعْرَتُكُمّا﴾ [يونس: ٨٩] قال المفسرون: دعا موسى وأمَّن هارون.

تنبيه (٣): إذا ثبت أن ساعة الختم ساعة إجابة فينبغى أن يجمع القارئ أهله وأحبابه وأن يحضره جماعة الناس؛ فقد ثبت في الصحيحين أن النبي ﷺ أمر الحيض بالخروج يوم العيد فيشهدون الخبر(٤).

وكان ابن عباس «يجعل رجلًا يراقب رجلًا يقرأ القرآن، فإذا أراد أن يختم أعلم ابن عباس فیشهد ذلك»(ه) وكان أنس بن مالك یجمع أهله<sup>(٦)</sup>، وروى أن النبي ﷺ كان يجمع أهله. وكانوا يستحبون جمع أهل الصلاح والخير، واستحبت جماعة الختم يوم الاثنين وليلة الخميس (٧) [وبعض أول الليل] (٨)، وبعض أول النهار، والأولى: أن يكون في الشتاء أول الليل، وفي الصيف أول النهار.

قال عبد الرحمن بن الأسود: من ختمه نهارا(٩) غفر له ذلك اليوم أو ليلًا غفر له تلك الليلة. وقال إبراهيم التيمي: كانوا يقولون: إذا ختم الرجل [القرآن](١٠) صلت عليه الملائكة بقية يومه وبقية ليلته، وكان بعضهم يتخير (١١) لذلك الأوقات الشريفة [والأماكن

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (١) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: تتمة.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢/ ٢٣) كتاب: العيدين، باب: خروج النساء إلى المصلى، الحديث (٩٧٤)، ومسلم (٢/ ٢٠٦) كتاب: صلاة العيدين، باب: إباحة خروج النساء في العيدين...، الحديث (١٢/ ٨٩٠)، وأبو داود (١/ ٦٧٥، ٦٧٦) باب خروج النساء في العيد، الحديث (١١٣٦)، والترمذي (٢/ ٢٥) كتاب: العيدين، باب: خروج النساء في العيدين، الحديث (٥٣٧)، والنسائي (٣/ ١٨٠) كتاب: صلاة العيدين، باب: خروج العواتق وذوات الخدور في العيدين، وابن ماجه (١/ ٤١٤) كتاب: إقامة الصلاة، باب: خروج النساء في العيدين، الحديث (١٣٠٨)، وأحمد (٥/ ٨٤)، وابن الجارود في المنتقى رقم (١٠٥)، والبيهقي (٣/ ٣٠٥) كتاب: صلاة العيدين، من طرق عن محمد بن سيرين، عن أم عطية قالت: أمرنا رسول الله ﷺ أن نخرجهن في الفطر والأضحى، العواتق والحيض وذوات الخدور.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الدارمي في سننه (٢/ ٤٦٨) بنحوه.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الدارمي في سننه (٢/ ٤٦٨، ٤٦٩) وذكره الهيثمي في المجمع (٧/ ١٧٥) وقال: رواه الطبراني ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وليلة الاثنين. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالنهار. (۱۰) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: يستخير.

الشريفة](١)، كل ذلك رجاء اجتماع أسباب الإجابة، ولا شك أن وقت الختم وقت شريف وساعته ساعة مشهودة.

وروى الدارمى بإسناده عن حميد الأعرج قال: من قرأ القرآن ثم دعا أمّن على دعائه أربعة آلاف ملك (٢)، لا سيما ختمة قرئت قراءة صحيحة مرضية متصلة إلى حضرة الرسالة ومعدن الوحى، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

وينبغى أن يلح فى الدعاء وأن يدعو بالأمور المهمة، وأن يكثر من ذلك فى إصلاح المسلمين (٣) وصلاح سلطانهم وسائر ولاة أمورهم.

وكان عبد الله بن المبارك إذا ختم أكثر دعائه (3) للمؤمنين، والمؤمنات، [وقال نحو ذلك غيره] (6)، وقوله: (وأنت موقن الإجابة) هذا لما روى عن أبى هريرة يرفعه: «ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة واعلموا أن الله لا يقبل دعاء من قلب  $V_0$  ورواه الترمذى والحاكم وقال: مستقيم الإسناد. وعنه أيضًا يرفعه: «إذا دعا أحدكم فليعظم الرغبة فإنه لا يتعاظم على الله شيء» (9) رواه مسلم وابن حبان [وأبو عوانة] (٨)، والله أعلم.

فائدة عظيمة: [جرت عادة القراء] (٩) وغيرهم إذا ختموا ختمة أهدوا ثوابها للنبي على وكذلك عادة جماعة كثيرة في جميع ما يفعلونه من البر، وكذلك جرت عادة [بعضهم بعد أن] (١٠) يهدى شيئًا للنبي على أن يقول: وصدقة منه إلى فلان - أما الإهداء إليه على فمنعه بعضهم؛ لأنه لا يفعل معه إلا ما أذن فيه على وهو الصلاة عليه وسؤال الوسيلة، وأيضًا فإنه تحصيل الحاصل؛ لأن أعمال أمته كلها مكتوبة له «من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل (١٠) بها إلى يوم القيامة» (١٢) «من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارمي (٢/ ٤٧٠).

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: دعاه.

<sup>(</sup>٣) في م: المؤمنين.(٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي (٣٤٧٩) وابن حبان في المجروحين (٢/ ٣٧٢) والطبراني في الأوسط (٥١٠٥) والحاكم (١/ ٤٩٣) والخطيب في تاريخه (٣٥٦/٤) وانظر السلسلة الصحيحة (٥٩٤).

<sup>(</sup>۷) أخرجه البخارى (۲۱/۲۲) كتاب الدعوات باب ليعزم المسألة (۲۳۳۹) ومسلم (۲۰٦٣) كتاب الذكر والدعاء باب العزم بالدعاء (۸/ ۲۷۷) من حديث أبى هريرة بلفظ: «إذا دعا أحدكم فلا يقل: اللهم اغفر لى إن شئت ولكن ليعزم المسألة وليعظم الرغبة فإن الله لا يتعاظمه شيء أعطاه». وأخرجه البخارى (۲۳۳۸) ومسلم (۷/ ۲۷۷۸) من حديث أنس بن مالك بلفظ: «إذا دعا أحدكم

وأخرجه البخارى (٦٣٣٨) ومسلم (٧/ ٢٦٧٨) من حديث انس بن مالك بلفظ: "إدا دعا احدكم فليعزم في الدعاء ولا يقل: اللهم إن شئت فأعطني فإن الله لا مستكره له».

<sup>(</sup>٨) سقط في ص. (٩) في م، ص: جرت العادة بها من القراء.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: بعضهم أن يقول بعد أن. (١١) في م، ص، د: يعمل.

<sup>(</sup>١٢) أخرجه مسلم (٣/ ٤٠٤-٥٠٥)، كتاب الزكاة: باب الحث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة =

ينقص ذلك من أجورهم شيئا»(١).

وقال الشيخ أبو بكر الموصلى – رحمه الله –: ذلك جائز بل مستحب، مع أنه لم يفعل المسلم من أمته طاعة قط إلا كتبت له كما تقدم  $[[5]]^{(7)}$  وكما أنه كان يحب الهدية من أصحابه ويكافئهم عليها[5] مع أن ألفضل له في قبوله فكذلك – والله أعلم – أنه يحب إهداء ثواب الخيرات الفعلية والقولية، وهذا[5] أشد استحبابا. وكذا[5] قال ابن حمدان الحنبلى: إن الكل واصل إليه.

وقال ابن عقيل: يستحب إهداؤها له. وتابعه أبو البركات في «شرح الهداية».

وحكى الغزالى عن على بن الموفق أنه حج عن رسول الله حججا، وذكر القضاعى أنها ستون حجة، وذكر محمد بن إسحاق النيسابورى أنه ختم عن رسول الله على أكثر من عشرة (٧) آلاف ختمة، وضحى عنه مثل ذلك، وفي هذا كفاية.

وأما الثانية: وهو «اللهم اجعله صدقة منه ﷺ إلى فلان» فلم أر فيها نصًّا، ومن وقف

وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(۱) أخرجه مسلم (۲۰۲۶) كتاب العلم بآب من سن سنة حسنة أو سيئة (۲۱ (۲۲۷۶) وأحمد (۲/ (۲۹۷ (۲۹۷ و الدرم الدرم الدرم الدرم الاستة (۲۰۲۹) وأبو داود (۲۱۲ (۲۰۱۶) كتاب السنة باب لزوم السنة (۲۰۲۹) والترمذى (۲۰۲۱) كتاب العلم باب ما جاء فيمن دعا إلى هدى (۲۲۲۷) وابن ماجه (۲۰۲۱) في المقدمة باب من سن سنة حسنة (۲۰۲۱) من طريق عبد الرحمن بن يعقوب عن أبي هريرة ... فذكره، وأخرجه أحمد (۲/ ۵۰) وابن ماجه (۲۰۲۱) من طريق محمد بن سعيد بن أبي هريرة جاء رجل ... فقال: رسول الله وابن ماجه (۲۰۲۱) من المورهم شيئا، ومن استن جيراً فاستن به كان له أجره كاملًا ومن أجور من استن به ولا ينقص من أجورهم شيئا، ومن استن سنة سيئة فاستن به فعليه وزره كاملًا ومن أوزار الذي استن به ولا ينقص من أوزارهم

وأخرجه أحمد (٢/ ٤٠٥) من طريق الحسن عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «من استن سنة ضلال فاتبع عليها كان عليه مثل أوزارهم من غير أن ينقص من أوزارهم شىء، ومن سن سنة هدى فاتبع عليها كان له مثل أجورهم من غير أن ينقص من أجورهم شىء».

وإنها حجاب من النار حديث (١٠١٧/٦٩)، والترمذى (٥/٥٤)، كتاب العلم: باب ما جاء فيمن دعا إلى هدى فاتبع أو إلى ضلالة حديث (٢٦٧٤)، والنسائى (٧٥/٥) كتاب الزكاة: باب التحريض على الصدقة حديث (٢٥٥٤)، وابن ماجه (١/٧٤)، المقدمة باب «من سن حسنة أو سيئة» حديث (٢٠٣١)، وأحمد (٤/٣٥٨،٣٥٨)، وابن أبى شيبة (٣/١٠١-١١)، والطحاوى في «مشكل الآثار» (٩٣/١)، وابن حبان (٣٣٠٨)، والطبراني في «الكبير» رقسم الآثار» (٩٣/١)، وابن حبان (٣٣٠٨)، والطبراني في «الكبير» رقسم المنذر بن جرير عن أبيه به.

<sup>(</sup>۲) سقط في د، ز. (۳) في ص: عليه.

<sup>(</sup>٤) في م: من أن. (٥) في م، ص: وهو.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ولذا.

عليه (١) فليثبته هنا. [والله أعلم.

ثم انتقل فقال](٢):

ص: وليُعتنَى بأدب الدعاء ولتُرفَعِ الأيدى إلى السماء وليُمسح الوجه بها والحمدُ مع الصلاة قبله وبعد شن أى: أن الداعى ينبغى أن يعتنى بأدب الدعاء؛ فإن له آدابا وشرائط وأركانًا، وقد أطالت الناس في [تلك] (٣).

قال ابن عطاء: للدعاء أركان وأجنحة وأسباب وأوقات، فإن وافق أركانه قوى، وإن وافق أجنحته طار في السموات<sup>(3)</sup>، وإن وافق مواقيته فاز، وإن وافق أسبابه أنجح: فأركانه حضور القلب، والرقة، والاستكانة<sup>(٥)</sup>، والخشوع، وتعلق القلب بالله<sup>(١)</sup> وقطعه عن الأسباب. وأجنحته: الصدق. ومواقيته: الأسحار. وأسبابه: الصلاة على النبي عليه. وأنا أذكر [هنا]<sup>(٧)</sup> ما لا يستغنى عنه:

فمنها: أنه لا يقصد بدعائه رياء ولا سمعة، قال تعالى: ﴿ فَكَادَّعُوهُ مُخَلِّصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [غاف: ٦٥].

ومنها: تقديم عمل صالح من صدقة أو غيرها؛ لحديث الثلاثة الذين أووا إلى الغار (^).

(۱) في ص: على شيء. (٢) سقط في ز.

(٣) سقط في ز. (٤) في م، ص: السماء.

(a) في ص: والاستعانة. (٦) في ص: والتعلق بالله.

(٧) سقط في م.

رم. أخرجه البخارى (٢١٠،٢٠٩) كتاب الإجارة باب من استأجر أجيراً (٢٢٧٢) ومسلم (٢١٠٠/٤) أخرجه البخارى (٢١٠٠/٥) كتاب البيوع باب كتاب الذكر والدعاء باب قصة أصحاب الغار (٢٧٤٣/١٠) وأبو داود (٢٧٧/٢) كتاب البيوع باب في الرجل يتجر في مال الرجل ( ٣٣٨٧) من طريق سالم بن عبد الله عن عبد الله بن عمر بلفظ: «انطلق ثلاثة رهط ممن كان قبلكم حتى أووا المبيت إلى غار فدخلوه، فانحدرت صخرة من الجبل فسدت عليهم الغار، فقالوا: إنه لا ينجيكم من هذه الصخرة إلا أن تدعوا الله بصالح أعمالكم. فقال رجل منهم: اللهم كان لى أبوان شيخان كبيران، وكنت لا أغبق قبلهما أهلاً ولا مالاً، فنأى بى فى طلب شيء يومًا فلم أرح عليهما حتى ناما، فحلبت لهما غبوقهما فوجدتهما نائمين، فكرهت أن أغبق قبلهما أهلاً أو مالاً، فلبثت والقدح على يدى أنتظر استيقاظهما حتى برق الفجر، فاستيقظا، فشربا غبوقهما. اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه من هذه الصخرة، فانفرجت شيئًا لا يستطبعون الخروج. قال النبي المحتى المت بها سنة من السنين فجاءتني فأعطيتها أحب الناس إلى، فأردتها عن نفسها فامتنعت منى، حتى ألمت بها سنة من السنين فجاءتني فأعطيتها عشرين ومائة دينار على أن تخلى بيني وبين نفسها، ففعلت، حتى إذا قدرت عليها قالت: لا أحل عشرين ومائة دينار على أن تخلى بيني وبين نفسها، ففعلت، حتى إذا قدرت عليها قالت: لا أحل وتركت الذهب الذي أعطيتها، اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرج عنا ما نحن فيه، فانفرجت الصخرة، غير أنهم لا يستطبعون الخروج منها. قال النبي ميش وقال الثالث: اللهم إنى فانفرجت الصخرة، غير أنهم لا يستطبعون الخروج منها. قال النبي يشع وقال الثالث: اللهم إنى فانفرجت الصخرة، غير أنهم لا يستطبعون الخروج منها. قال النبي وقال الثالث: اللهم إنى فا

ومنها: تجنب الحرام أكلًا وشربًا ولبسًا وكسبًا؛ لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء: يا رب يا رب، ومطعمه [حرام](۱) ومشربه حرام وملبسه حرام؛ فأنى يستجاب له»(۲) رواه مسلم.

ومنها: الوضوء؛ لحديث رواه الترمذي وقال: حسن غريب (٣).

ومنها: استقبال القبلة؛ لحديث عبد الله بن مسعود «استقبل النبي على الكعبة، فدعا على نفر من قريش . . . »(٤) الحديث.

ومنها: رفع اليدين؛ لحديث سلمان يرفعه: "إن ربكم حيى كريم يستحيى من عبده إذا رفع يديه إلى السماء أن يردهما صفرا" (واه أبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان

- استأجرت أجراء فأعطيتهم أجرهم، غير رجل واحد ترك الذى له وذهب فثمرت أجره حتى كثرت منه الأموال، فجاءنى بعد حين فقال: يا عبد الله أد إلى أجرى، فقلت له: كل ما ترى من أجرك من الإبل والبقر والغنم والرقيق. فقال: يا عبد الله لا تستهزئ بى. فقلت: إنى لا أستهزئ بك، فأخذه كله فاستاقه فلم يترك منه شيئًا. اللهم فإن كنت فعلت لألك ابتغاء وجهك فافرج عنا ما نحن فيه. فانفرجت الصخرة، فخرجوا يمشون، وأخرجه البخارى (٥/١٥٧) كتاب البيوع باب إذا اشترى شيئًا لغيره (٢٢١٥) ومسلم (٢٧٤٣) من طريق نافع عن عبد إلله بن عمر بنحو اللفظ السابق.

(٣) روى عن النبي ﷺ قال: «إنى كرهت أن أذكر الله إلا على طهر» أخرجه أبو داود (١/٥)، كتاب الطهارة: باب أيرد السلام بعد الوضوء.

(٤) أخرجه البخارى (۸/ ۲۰) كتاب المغازى باب دعاء النبى على كفار قريش (٣٩٦٠) ومسلم (٣/ ١٤٢٠) كتاب الجهاد والسير باب ما لقى النبى على من أذى المشركين (١١١) ١٧٩٤) وأحمد (١/ ١٤٢٠) كتاب الطهارة باب فرث ما يؤكل لحمه يصيب الثوب وابن خزيمة (٧٨٥) من طرق عن عمرو بن ميمون عن ابن مسعود قال:

استقبل النبي ﷺ الكعبة فدعا على نفر من قريش على شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة والوليد بن عتبة وأبى جهل بن هشام فأشهد بالله لقد رأيتهم صرعى قد غيرتهم الشمس وكان يوماً حارا.

(٥) أخرجه أحمد (٥/ ٤٣٨) وأبو داود (١/ ٤٦٩، ٤٦٩) كتاب الصلاة بأب الدعاء (١٤٨٨) والترمذي (٥/ ١٥١) كتاب الدعوات (٣٥١) وابن ماجه (٥/ ٣٨١) كتاب الدعاء باب رفع اليدين في الدعاء (٣٨١٥) وابن حبان (٨٠٠، ٨٧١) والطبراني في الكبير (٦١٤٨) والحاكم (١/ ٤٩٧) والقضاعي في مسند الشهاب (١١١) والبيهقي في الأسماء والصفات (١/ ١٥٧) وفي السنن (٢/ ٢١١) وفي الدعوات الكبير (١٨٠) والخطيب في تاريخه (٣/ ٢٣٥/ ٣١٧).

والحاكم.

ولحديث: جمع النبي على أهل بيته وألقى عليهم كساءه ورفع يديه وقال: «اللهم هؤلاء أهلى . . . »(١) الحديث.

وقال الخطابي: من الأدب أن تكون اليدان حال رفعهما مكشوفتين.

وروى أبو سليمان (٢) الداراني [قال] (٣): كنت ليلة باردة في المحراب، فأقلقني البرد، فخبأت إحدى يدى من البرد - يعنى: في الدعاء - وبقيت الأخرى ممدودة، فغلبتني عينى، فإذا تلك اليد المكشوفة قد سورت من الجنة، فهتف بي هاتف: قد وضعنا في هذه ما أصابها، ولو كانت الأخرى مكشوفة لوضعنا فيها. قال: فآليت على نفسى ألا أدعو إلا ويداى خارجتان حرًّا وبردًّا.

ومنها: الجثو على الركب والمبالغة في الخضوع لله عز وجل والخشوع بين يديه، لحديث سعد: أن قومًا شكوا إلى النبي عليه قحوط المطر فقال: «اجثوا على الركب ثم قولوا: يارب يارب» قال: ففعلوا؛ فسُقُوا حتى أحبوا أن يكشف عنهم (١٤). رواه أبو عوانة في «صحيحه».

وأما ما أورده (٥) ابن الجوزى «أن النبى ﷺ [كان] (٦) إذا ختم دعا قائمًا» ففي سنده الحارث بن شرع، قال يحيى بن معين: ليس بشيء، وتكلم فيه النسائي وغيره.

وقال أبو الفتح الأزدى: إنما تكلموا فيه حسدًا، ويقويه أن الإمام أحمد أمر ابن زياد أن يدعو بدعاء الختم وهو ساجد. وكان عبد الله بن المبارك يعجبه أن يفعل كذلك، وهو حسن؛ فقد روى عنه على «أقرب ما يكون العبد [من ربه](٧) وهو ساجد»(٨)؛ ومن نظر إلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (٤/ ١٨٧١) كتاب فضائل الصحابة باب من فضائل على بن أبي طالب رضى الله عنه (۲/ ١٣٣٥) وأحمد (١/ ١٨٥٥) وابن أبي عاصم في السنة (١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٥) والترمذي (٦/ ٨٥٠٨) كتاب المناقب (٣٧٢٤) والبزار في البحر الزخار (١١٢٠) والنسائي في الخصائص (٨٥،١١) وابن حبان (٢٩٢٦) والطبراني (٣٢٨) والحاكم (٣١٠، ١٠٩، ١٠٩، ١٠٩، ١٠٩، ١٠٥٠) والبيهقي (٧/ ٣٦) والخطيب في تلخيص المتشابه (٢/ ١٤٤) عن سعد بن أبي وقاص.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: عن أبي سلمان. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى في التاريخ الكبير (٦/ ٤٥٧) من حديث سعد بن مالك وقال: في إسناده نظر، وذكره الهيثمي في المجمع (٢/ ٢١٧) وعزاه للبزار والطبراني.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: رواه.(٦) سقط في ز.

<sup>(</sup>٧) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم (١/ ٣٥٠) كتاب الصلاة باب ما يقال في الركوع والسجود (٢١٥/ ٤٨٢) وأحمد (٢/ ٤٢١) وأبو داود (١/ ٢٩٤) كتاب الصلاة باب في الدعاء في الركوع والسجود (٨٧٥) والنسائي في الكبرى (١/ ٢٤٢) كتاب التطبيق باب أقرب ما يكون العبد من الله جل ثناؤه. عن أبي هريرة.

دعاء الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - عرف كيف يسأل الله، عز وجل.

ومنها: ألا يتكلف السجع (١) في الدعاء؛ [لما في البخاري عن ابن عباس - رضى الله عنه-: «وانظر إلى السجع في الدعاء](٢) فاجتنبه؛ فإني شهدت أصحاب رسول الله ﷺ لا يفعلون إلا ذلك»(٣).

قال الغزالى: المراد [السجع المتكلف في الكلام](٤)؛ لأن ذلك لا يلائم الضراعة والذلة، وإلا ففي الأدعية المأثورة عن رسول الله ﷺ كلمات متوازنة (٥) غير متكلفة.

ومنها: الثناء على الله تعالى - عز وجل - أولًا وآخرًا، وكذلك الصلاة على النبي ﷺ، لما أخبر الله تعالى عن إبراهيم - عليه السلام-: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُغْفِى وَمَا نُعْلِنُ . . . ﴾ الآية البراهيم: ٣٨] وعن يوسف-: عليه السلام - ﴿رَبِّ قَدْ مَاتَيْتَنِي مِنَ ٱلْمُلِكِ . . . ﴾ الآية [يوسف: ١٠١]؛ وللحديث القدسى «قسمت الصلاة بينى وبين عبدى نصفين فنصفها لى ونصفها لعبدى ولعبدى ما سأل . . . » (٢) الحديث .

وفى مسلم أن النبى عَلَيْ كان يقول: «اللهم لك الحمد ملء السموات وملء الأرض وملء ما شئت من شيء بعد اللهم طهرني ...»(٧) الحديث.

<sup>(</sup>١) في م، ص: بسجع. (٢) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٢١/ ٤٢٤) كتاب الدعوات باب ما يكره من السجع في الدعاء (٦٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: من السجع الكلام المكلف من الكلام.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: متواترة.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك (١/ ٨٤) كتاب: الصلاة، باب: القراءة خلف الإمام، الحديث (٣٩)، وأحمد (٢/ ٥٨٥)، ومسلم (١/ ٢٩٧) كتاب: الصلاة، باب: وجوب قراءة الفاتحة، الحديث (٣٩ / ٣٩٥)، وأبو داود (١/ ٢١ ٥ - ١٣ ٥ - ٥١٤) كتاب: الصلاة، باب: من ترك قراءة الفاتحة، الحديث (٢٤٧)، والترمذي (٢٥/١) كتاب: الصلاة، باب: لا صلاة إلا بالفاتحة، الحديث (٢٤٧)، والنسائي (٢/ ٢٥٠) كتاب: الصلاة، باب: ترك قراءة البسملة في الفاتحة، والبخاري في «جزء الفاتحة» ص (٤)، وابن ماجه (٢/ ١٢٤٣) كتاب: الأدب، باب: ثواب القرآن، حديث (٣٧٨٤)، والدارقطني (١/ ٢١٣) وابن خزيمة (١/ ٢٥٣)، والبيهقي (٢/ ٣٩) عن أبي هريرة.

ولفظ مالك عن أبى السائب مولى هشام بن زهرة، عن أبى هريرة، سمعت رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله القرآن فهى خداج، هى خداج هى خداج غير تمام، قال: فقلت: يا أبا هريرة إلى أحيانا أكون وراء الإمام، قال: فغمز ذراعى، ثم قال: اقرأ بها فى نفسك يا فارسى فإنى سمعت رسول الله على يقول: «قال الله تبارك وتعالى: قَسَمت الصلاة بينى وبين عبدى نصفين، فنصفها لى، ونصفها لعبدى، ولعبدى ما سأل، قال رسول الله على الحديث. الحديث عبدى ...». الحديث.

<sup>(</sup>٧) ومنها حديث على أن رسول الله على كان إذا قام إلى الصلاة قال: "وجهت وجهى للذى فطر السماوات والأرض حنيفا . . . » الحديث، وإذا ركع قال: "اللهم لك ركعت وبك آمنت، ولك أسلمت خشع لك سمعى، وبصرى، ومخى وعظمى، وعصبى».

وعن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله على: «من قرأ القرآن وحمد الرب وصلى على النبى على النبى على واستغفر ربه فقد طلب الخير من مكانه»(١) رواه البيهقى فى شعب الإيمان.

وعن فضالة بن عبيد سمع رسول الله على رجلًا يدعو في صلاته لم يمجد (٢) الله، ولم يصل على النبي على النبي على أد رسول الله على الله على النبي على أد وقال له أو لغيره: «إذا دعا أحدكم فليبدأ بتمجيد الله ربه والثناء (٢) عليه، ثم يصلى على النبي على أثم يدعو بما [شاء]» (٤) رواه أبو داود والترمذي والنسائي. وفي الطبراني الأوسط عن على – رضى الله عنه – «كل دعاء محجوب حتى يصلى على محمد على (٥).

وفى الترمذي عن عمر - رضى الله عنه -: «الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يصعد منه شيء حتى يصلى على النبي ﷺ (٦).

وعن جابر يرفعه: «لا تجعلوني كقدح الراكب [فإن الراكب] (٧) إذا أراد أن ينطلق علق معالقه وملأ قدحه فإن كانت له حاجة في أن يتوضأ توضأ أو أن يشرب شرب وإلا أهراقه (٨) فاجعلوني في أول الدعاء ووسطه وآخره . . . »(٩) الحديث.

(١) أخرجه البيهقي في الشعب عن أبي هريرة وضعفه كما في كنز العمال للهندي (٢٤٥٠).

(٢) في م، ص: لم يحمد. (٣) في م، ص: بتحميد ربه والثناء.

(٥) أخرجه الطبراني في الأوسط (٧٢١) وقال الهيثمي في المجمع (١٦٣/١٠): رجاله ثقات.

(٦) أخرَجه الترمذي (١/ ٤٩٦) كتاب الوتر باب ما جاء في فضل الصلاة على النبي ﷺ (٤٨٦) وضعفه العلامة الألباني في الإرواء (٢/ ١٧٧).

(٧) سقط في ص. (٨) في م، ص: أراقه.

(٩) أخرجه عبد الرزاق (٣١١٧) وعبد بن حميد في مسنده كما في المطالب العالية (٣٢١٦) والبزار كما في مجمع الزوائد للهيثمي (١٥٨/١٠) وقال: وفيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف.

أخرجه مسلم: كتاب: صلاة المسافرين، باب: الدعاء في صلاة الليل، الحديث (٢٠١) (٧٧١)، وأبو داود (١/ ٤٨١) كتاب: الصلاة، باب: ما يفتتح به الصلاة، الحديث (٢٠٠)، والترمذي (٥/ ٤٨٥) كتاب: الدعوات، باب: الدعاء عند افتتاح الصلاة، الحديث (٣٤٢١)، والنسائي (١٢٩/١ – ١٣٠) كتاب: الافتتاح، باب: الذكر والدعاء بين التكبير والقراءة، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢٣٣) كتاب: الصلاة، باب: ما ينبغي أن يقال في الركوع والسجود، والبيهقي (١/ ٣٢) كتاب: الصلاة، باب: افتتاح الصلاة بعد التكبير، والدارمي (١/ ٢٨٢) كتاب: الصلاة، وأحمد (١/ ٩٤) وأبو يعلى (١/ ٢٤٥) رقم (٢٨٥) من طريق الأعرج عن عبيد الله بن أبي رافع عن على به.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (١/ ١٨) وأبو داود (١/ ٢١) كتاب الصلاة باب الدعاء (١٤٨١) والترمذي (٥/ ٤٦٣) كتاب السهو باب التمجيد والصلاة على النبي كتاب الدعوات (٣٤٧١، ٣٤٧٦) والنسائي (٣/ ٤٤) كتاب السهو باب التمجيد والصلاة على النبي وابن خزيمة (١٩٠٠، ١٧) والطحاوي في شرح مشكل الآثار (٢٢٤٢) وابن حبان (١٩٦٠) والطبراني في الكبير (١/ ٧٩٤، ٧٩٣، ٧٩٢، ٧٩١) والحاكم (١/ ٢٦٨، ٢٣٠) والبيهقي (٢/ (١٤٨٠) عن فضالة بن عبيد.

ومنها: أن يسأل الله تعالى جميع حوائجه لحديث [أنس يرفعه: «ليسأل أحدكم ربه حاجاته كلها] (١) حتى يسأل شسع نعله إذا انقطع (٢) رواه ابن حبان في صحيحه والترمذي.

ومنها: مسح وجهه بيديه عند الدعاء؛ لحديث ابن عباس - رضى الله عنهما - يرفعه «إذا سألتم الله فسلوه ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها وامسحوا بها وجوهكم» (ما أبو داود والحاكم في «صحيحه»، وفي أبي داود (١٤) أن النبي على «كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه» (٥٠).

وعن عمر - رضى الله عنه-: «كان رسول الله على إذا رفع يديه فى الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه» رواه الحاكم فى «صحيحه» والترمذى، وأنكر الشيخ (٧) عز الدين بن عبد السلام المسح (٨) ولا شك أنه لم يقف على هذه الأحاديث.

ومنها: اختيار الأدعية [المأثورة](٩) عن النبي ﷺ فإنه ﷺ أوتي جوامع الكلم(١٠٠).

(١) في ص: يرفعه ليسأل الله تعالى جميع حوائجه، وعن أنس يرفعه ليسأل أحدكم.

- (۲) أخرجه الترمذي (٥/ ٥٦٠) كتاب الدعوات (٣٦٠٤ م) والبزار (٣١٣٥، كشف) وأبو يعلى (٣٤٠٣) وابن حبان (٨٩٥،٨٩٤،٨٦٦) من طريق ثابت البناني عن أنس، وأخرجه الترمذي (٣٦٠٤ م) عن ثابت مرسلًا وصحح هذه الرواية عن الرواية الموصولة.
- (٣) أخرجه أبو داود (١٨/١) كتاب الصلاة باب الدعاء (١٤٨٥) والحاكم (١٦٦/٥) وسكت عنه والبغوى في شرح السنة (١٦٧/٣) وقال: ضعيف، وضعفه العلامة الألباني في الإرواء (١٧٩/٢) وله شاهد أخرجه أبو داود (١٤٨٦) عن مالك بن يسار السكوني وله صحبة.
  - (٤) في م: وفي سنن أبي داود.
  - (٥) أخرجه أبو داود (١٤٩٢) عن السائب بن يزيد عن أبيه.
- (٦) أخرجه الترمذي (٥/ ٣٩٥) في الدعوات باب ما جاء في رفع الأيدي في الدعاء (٣٣٨٦) وعبد بن حميد (٣٩) والحاكم (١/ ٥٣٦) وقال الترمذي: غريب، وضعفه العلامة الألباني في الإرواء (٢/ ١٧٨).
  - (V) في م، ص: وأنكر ذلك الشيخ. (A) في م، ص: أعنى المسح.
    - (٩) سقط في م.
- (۱۰) فى الباب عن أبى هريرة أخرجه مسلم (١/ ٣٧١) (٥/ ٥٢٣) وأحمد (٢/ ٤١١) والترمذى (٣/ ٢١٢) كتاب السير باب ما جاء فى الغنيمة (١٥٥ م) وابن ماجه (١/ ٤٥٤) أبواب التيمم باب ما جاء فى السبب (٥٦٧) وأبو عوانة (١/ ٣٩٥) والطحاوى شرح المشكل (١٠٢٥) وابن حبان (٣٣١٣)، فى السبب (٦٤٠١) والبيهقى (٣/ ٤٣٤) (٥/ ٥) وفى الدلائل (٥/ ٤٧٢) والبغوى فى شرح السنة (٦/ ٢٠) من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبى هريرة أن رسول الله على قال:

«فضلت على الأنبياء بست أعطيت جوامع الكلم ونصرت بالرعب وأحلت لى العنائم وجعلت لى الأرض طهوراً ومسجداً وأرسلت إلى الخلق كافة وختم بى النبيون»،

ومن طريق آخر أخرجه البخارى (١٥/ ١٧١، ١٧١) كتاب الاعتصام باب قول النبي ﷺ: «بعثت بجوامع الكلم» (٧٢٧٣). وقد روى فى كتاب «فضائل الأعمال» وفى كتاب «الشمائل»: أن النبى على كان يقول عند ختم القرآن: «اللهم ارحمنى بالقرآن واجعله لى إمامًا وهدى ونورا ورحمة، اللهم ذكرنى منه ما نسيت وعلمنى منه ما جهلت وارزقنى تلاوته آناء الليل [ وأطراف](١) النهار، واجعله لى حجة يا رب العالمين»(٢).

قال المصنف: ولا أعلم أنه ورد عن النبى على في في ختم القرآن غيره، وأما غيره فصح عنه على أدعية جامعة لخيرى الدنيا والآخرة فمن ذلك: «اللهم إنى عبدك [ابن عبدك]، وابن أمتك، ناصيتى بيدك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك، أو أنزلته في كتابك، أو علمته أحدًا من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك - أن تجعل القرآن [العظيم] (٢) ربيع قلبي، ونور صدرى (١)، وجلاء حزني، وذهاب غمى. [فما دعا به أحد] (٥) إلا أذهب الله همه، وأبدله مكان حزنه فرحا» (١). «اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمرى وأصلح لي دنياى التي فيها معاشي، وأصلح لي آخرتي التي فيها معادى واجعل الحياة زيادة [لي] (٧) من كل خير، واجعل الموت راحة لي من كل شر» (١).

وفى مسلم: «اللهم اغفر لى هزلى وجدى وخطئى وعمدى وكل ذلك عندى»(٩). وفيه: «يا من لا تراه العيون، ولا تخالطه الظنون، ولا يصفه الواصفون، ولا تغيره

<sup>(</sup>١) سقط في ز.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى للعراقي (١/ ٢٧٩) وإتحاف السادة للزبيدي (٤/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٣) سقط في ز. (٤) في م: بصرى.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد (١/ ٢٩١، ٤٥٢) والحاكم (١/ ٥٠٩) وأبو يعلى (١٩٨،١٩٨) (١٩٩،١٩٨) وابن حبان (٢٣٧٢، موارد) والطبراني في الكبير (٢١٠،٢٠٩) (٢١٠،٢٠٢) والبزار (٣١/٣) عن عبد الله بن مسعود.

وقال الهيثمي في المجمع (١٠/١٨٩/١٠): رجال أحمد وأبو يعلى رجال الصحيح غير أبي سلمة الجهني وقد وثقه ابن حبان.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>A) أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٨٧) كتاب الذكر والدعاء وباب التعوذ من شر ما عمل (٧١/ ٢٧٢٠) والبخارى في الأدب المفرد (٢٦٨).

<sup>(</sup>۹) أخرجه البخارى (٤٩٣/١٢) كتاب الدعوات باب قول النبي ﷺ (٦٣٩٨، ٦٣٩٩) ومسلم (٧٠/ ٢٧١) عن أبي موسى بلفظ: «اللهم اغفر لى خطيئتى وجهلى وإسرافى فى أمرى وما أنت أعلم به منى اللهم اغفر لى جدى وهزلى وخطئى وعمدى وكل ذلك عندى اللهم اغفر لى ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أنت أعلم به منى أنت المقدم وأنت المؤخر وأنت على كل شيء قديم ".

الحوادث، ولا يخشى الدوائر، ويعلم مثاقيل الجبال، ومكاييل البحار، وعدد قطر الأمطار، وعدد ورق الأشجار، وعدد ما أظلم عليه الليل، وأشرق عليه النهار، ولا توارى منه سماء سماء، ولا أرض أرضًا، ولا بحر ما في قعره، ولا جبلٌ ما في وعره: اجعل<sup>(١)</sup> خير عمري آخره، وخير عملي خواتمه، وخير أيامي يوم ألقاك فيه» (٢).

وفي البخاري، ومسلم: «اللهم إني أسألك عيشة [نقية](٣)، وميتة سوية، ومردًّا غير مخز ولا فاضح »(٤).

وفي مسلم والموطأ: «اللهم أعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك»(٥)، «اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها وأجرنا من خزى الدنيا وعذاب الآخرة» (٦٠).

وفي الموطأ وغيره: «اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا [ومتعنا]<sup>(۷)</sup> بأسماعنا وأبصارنا وقوتنا ما أحييتنا، واجعله الوارث [منا] (^ الله واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا، ولا تجعل الدنيا أكبر همنا، ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا [بذنوبنا] (٩) من لا يرحمنا» (١٠).

وفي مسلم وغيره: «اللهم إنا نسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك، والسلامة من

(١) في م، ص: اللهم اجعل.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الأوسط عن أنس كما في مجمع الزوائد للهيثمي (١٩/١٦٠/١٠) وقال: ورجاله رجال الصحيح غير عبد الله بن محمد أبو عبد الرحمن.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم (١/ ٥٤١) وصححه والطبراني والبزار كما في مجمع الزوائد (١٨٢/١٠) عن ابن عمر وقال الهيثمي: وإسناد الطبراني جيد. وأخرجه أحمد (٣٨١/٤) في سياق طويل عن عبد الله ابن أبى أوفى.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد (٢٤٧،٢٤٤) وأبو داود (١/٤٧) كتاب الصلاة باب في الاستغفار (١٥٢٢) والنسائي (٣/٣) كتاب السهو باب نوع آخر من الدعاء، عن معاذ بن جبل قال: أخذ بيدي رسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ: "إني لأحبك يا معاذ، فقلت: وأنا أحبك يا رسول الله، فقال رسول الله ﷺ: فلا تدع أن تقول في كل صلاة: رب أعنى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك».

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد وابنه في زّوائده (٤/ ١٨١) وابن حبان (موارد، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥) والطبراني في الكبير (٢/ ٣٢) (١١٩٧،١١٩٧،١١٩٦) والحاكم (٣/ ٥٩١) عن بسر بن أرطاة أو ابن أبي أرطاة.

<sup>(</sup>V) سقط في م، ص. (A) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الترمذي (٥/ ٤٨١) في الدعوات (٣٥٠٢) والنسائي في الكبري (٦/ ١٠٧) في عمل اليوم والليلة عن ابن عمر. وقال الترمذي: حسن غريب. وانظر صحيح الترمذي للعلامة الألباني . (YVXY)

كل إثم، والغنيمة من كل بر، والفوز بالجنة، والنجاة من النار، اللهم لا تدع لنا ذنبًا إلا غفرته، ولا همًّا إلا فرجته، ولا دينا إلا قضيته، ولا حاجة من حوائج الدنيا والآخرة إلا قضيتها»(١).

وفى الموطأ: «اللهم ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار»<sup>(۲)</sup>. وقد ورد عنه ﷺ غير ذلك وليس هذا موضعه [والله تعالى أعلم]<sup>(۳)</sup>.

ص: وهاهنا تم نظامُ الطيبه ألفية سعيدة مهذبه شن أى تم وانقضى (3) نظم الكتاب الذى قصده وسماه (الطيبة) حال كونها [(ألفية)](٥) - نسبة للألف - (سعيدة)؛ أى: مسعودة؛ لأنها تتعلق بكلام الله تعالى وتلزمه ولا تخرج عنه، ومن هذه حالته فقد حصلت له السعادتان. ويجوز - وهو الأليق - أن تكون بمعنى مُسْعِدة لمن قرأها؛ لأنها توصله إلى ما يسعده (٦) وهو علم كتاب الله تعالى الذى هو من أقرى أسباب الخير، وتوصله إلى مطلوبه من هذا العلم وزيادة.

وقوله: (مهذبة) قال الجوهرى: رجل مهذب، أى: مطهر الأخلاق، والتهذيب: الإسراع؛ فعلى هذا يحتمل أن يكون قوله (مهذبة) أى: مهذبة (٧) الأخلاق ويكون ذلك [كناية] (٨) عن لينها، وعدم حصول اختيار لها وموافقة غيرها، وعدم امتناعها ممن طلبها (٩) وإجابتها له مسرعة، ويدل عليه قوله: (والتهذيب): الإسراع، ومعنى ذلك سرعة فهمها وعدم صعوبته على متأملها.

فإن قلت: (ألفية)، نسبة للألف - كما قلت - وهي زائدة باثني عشر بيتًا - قلت: لم يعتبر الناظم الزيادة، وهو [جائز](١٠٠ ما لم يبلغ مائة، كما لم يعتبر أنس النقص في قوله: «خدمت النبي على عشر سنين»(١١١) وقد خدمه أقل منها بنحو ستة أشهر أو غيرها. فإن قلت

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن ماجه (٥٠٤،٥٠٣/٢) كتاب إقامة الصلاة باب ما جاء في صلاة الحاجة (١٣٨٤) و والترمذي (١/ ٤٨٩) كتاب الوتر باب ما جاء في صلاة الحاجة (٤٧٩) والحاكم (١/ ٣٢٠) عن عبد الله بن أبي أوفي.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في ص، وفي د: تعالى .

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وانقضى هنا. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ما أسعده.

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٩) في م، ص: يطلبها.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>١١) أخرجه مسلم (٤/ ١٨١٥، ١٨١٤) كتاب الفضائل باب طيب رائحة النبي ﷺ (٨١/ ٢٣٣٠).

لم سماها «طيبة»؟ قلت: تفاؤلًا بهذا اللفظ الذي وقعت فيه المبالغة من هذا المعنى؛ إذ «الطيبة» [صيغة](١) مبالغة في نفسها وإضافتها(٢) إلى [النشر](٣) وهو الرائحة الذكية العطرة، وطيبة النشر بمعنى: أطيب ما في الرائحة الذكية من [الرائحة](؛) ثم [كمل](٥) ذكر ۗ مكان فراغه منها وزمانه فقال:

ص: بالروم من شعبان وسط سنة تسع وتسعين وسبعمائة شي: يعنى أن فراغه منها كان ببلاد الروم في شهر شعبًان سنة تسع وتسعين وسبعمائة من الهجرة النبوية - على صاحبها أفضل الصلاة والسلام - وأطلق الناظم - رضى الله عنه -على شعبان أنه وسط السنة ووسط الشيء ما يكون بين شيئين مستويين لكنه اعتبره من النصف الثاني اعتدادًا بأكثر النصف والله سبحانه وتعالى أعلم.

[ثم شرع في إجازتها فقال](٢):

ص: وقد أجزتها لكل مقرى كذا أجزت كل من في عصرى رواية بشرطها المعتبر وقاله محمد بن الجزرى ش: أجاز (<sup>۷)</sup> الناظم – رضى الله عنه – رواية الطيبة لكل مقرئ أى لكل من صدق عليه وقت الإجازة أنه مقرئ وأما من يصدق (^) عليه أنه سيكون مقرئا فلا يتناوله؛ [لأنه حالة الإجازة معدوم غير](٩) معين، والصحيح أن الإجازة للمعدوم غير صحيحة ولعدم عمومها عمم بقوله: «كذا أجزت كل من في عصري»، فأجاز كل من أدرك عصره أي: زمانه، ويتناول هذا من ولد قبل موته بنفس واحد، فأجاز [لمن ذكر روايتها عنه بشرطه](١٠) المعتبر عند أهل الأثر، ولم يصرح في الثاني بالمجاز له؛ فيحتمل أنه أراد: أجزت كل من في عصري بها، ويحتمل بكل ما يجوز له وعنه روايته، وهو الأولى بحال المصنف؛ لأنه كان كثيرًا ما يضرب البلاد شرقًا وغربًا ويمينًا وشمالًا قصدًا للاجتماع بمن لم يمكنه الزمان أن يجتمع به؛ ليكون له نصيب من دعائهم أجمعين كان هكذا - رضي الله عنه - يقول. ولقد رأيته رحل – رضى الله عنه – وسنه نحو ثمانين سنة [إلى بلاد اليمن](١١) وانتفع به خلق كثير؛ فجزاه الله عن مقصده من أفضل الجزاء والثواب وجعل له من أعالى(١٢)

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وأضافها.

<sup>(</sup>۱) بیاض فی ص. (٣) سقط في ص. (٤) زيادة من ز.

<sup>(</sup>٥) زيادة من ز. (٦) ما بين المعقوفين سقط في ز.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: أي أجاز. (۸) في د، ز: صدق.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: لأنه معدوم حالة الإجازة غير. (١٠) في د، ز: لمن ذكرها عنه روايته بشرطها. (١١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (١٢) في م، ص: أعلى.

الجنات خير نصيب ومآب.

فائدة: لا بأس بذكر حكم هذه (١) الإجازة فأقول: هذه هي النوع الثالث من أنواع الإجازة التسعة، وهي الإجازة العامة، فاختلف في جوازها: فجوزها الخطيب، وفعلها أبو عبد الله بن منده، فقال: أجزت لمن قال: لا إله إلا الله.

وحكى الحازمي عمن أدركه من الحفاظ كأبي العلاء الهمذاني وغيره أنهم كانوا يميلون إلى الجواز.

وأجازها أيضًا أبو الفضل البغدادى، وابن رشد المالكى وأبو طاهر السلفى وغيره. ورجح الجواز ابن الحاجب وصحح (٢) النووى وخلق كثير [جمعهم] (٣) بعضهم فى كتاب رتبه (٤) على حروف المعجم. انتهى باختصار.

وقوله: (وقاله محمد بن الجزرى) علم من أول الكتاب، وإنما أراد أن يرتب عليه قوله:

عن: يرحمه بفضله الرحمن فظنه من جوده الغفران في هذا خبر [في معنى] (٥) الطلب: أي: اللهم ارحمه يا رحمن بفضلك. ولم يطلب الناظم - رضى الله عنه - الرحمة من الله تعالى بسبب نظمه لعباد الله تعالى هذا الكتاب ولا بسبب عمل من الأعمال يستحق به الرحمة؛ فإن العباد لا يستحقون على الله شيئًا وإن كان قد ورد في الحديث الصحيح «هل تدرى ما حق العباد على الله» لأن [هذا] (٦) حق تكرُم لا تحتُم (٧)، ولأن هذا وقع جوابًا (٨) لقوله على: «حق الله عز وجل على العباد أن يوحدوه ولا يشركوا (٩) به شيئًا (١٠)، وهذا من أخفى [الأمور] (١١) على العباد، حتى ما من ولى إلا وخاف على نفسه الشرك، وما من أحد من أصحاب رسول الله على إلا وخافه على نفسه؛ ولعظم هذا الأمر قال على: «الناس كلهم هلكى إلا العالمين، والعالمون كلهم هلكى

<sup>(</sup>١) في م: هذا هو . (٢) في م، ص: وصححه .

<sup>(</sup>٣) ليست في د، وفي م: جمعهما. (٤) في د، زكتابا رتبه، وفي م: رتبته.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بمعنى. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: لا يحتم. (٨) في م: وجوبًا.

<sup>(</sup>٩) في ص: ولا يشركون.

<sup>(</sup>۱۰) أخرجه البخارى (۲/ ۱٤٦، ۱٤٦) كتاب الجهاد والسير باب اسم الفرس والحمار (۲۸۵٦) وأطرافه فى (۱۰) أخرجه البخارى (۲۸۵٦) (۷۳۷۳) ومسلم (۵۸/۱) كتاب الإيمان باب الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة قطعاً (۲۰/۵) عن معاذ بن جبل قال: كنت ردف النبي على على حمار يقال له: عفير فقال: «يا معاذ هل تدرى ما حق الله على عباده وما حق العباد على الله؟» قلت: الله ورسوله أعلم، قال: «فإن حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً وحق العباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك به شيئاً» فقلت: يا رسول الله أفلا أبشر به الناس؟ قال: «لا تبشرهم فيتكلوا».

<sup>(</sup>۱۱) سقط في د.

إلا العاملين، والعاملون كلهم هلكي إلا المخلصين، والمخلصون على خطر عظيم»(١) ذكره القرافي في الفرق الثاني والسبعين والمائتين فنسأل الله [المان بفضله](٢) أن يقينا من الشرك؛ إنه المجيب لمن دعاه.

وأيضًا فالثواب إنما هو فيما قُبل من الأعمال والناظم - رحمه الله تعالى - لا يدرى هل قبل سعيه أم لا؛ لأن أسباب القبول ومواقفه كثيرة، [بل الذي أعتقده]<sup>(٣)</sup> أن أحدًا لا يقدر أن يقيم الحجة على أنه يستحق ثواب عمل واحد أبدًا؛ فلم يبق للعباد إلا فضل الله وسعة رحمته، كما ورد في الحديث المشهور عن الرجل الذي يقول الله تعالى له: «ادخل الجنة برحمتى، فيقول: بعملى... » بعد عبادته مدة طويلة، ثم لا يدخلها إلا بسعة فضل الله ورحمته (٤). فلما قطع المصنف طمع الآمال من الأعمال تعلق بذي الجود والإكرام والإفضال، فقال: (يرحمه بفضله الرحمن)، ولما كان من آداب الدعاء تيقن الإجابة كما تقدم قال: (فظنه من جوده الغفران) يعني أن ظنه بالله تعالى جميل، فإنه يرحمه ويغفر له ذنوبه [كلها] (٥) ويدخله في رحمته، وأرجو أن يكون الله تعالى أجاب دعاه؛ لقوله فيما ورد عنه من الأحاديث القدسية: «أنا عند ظن عبدي بي».

قال معلق هذا التعليق: ولما ختم الناظم - رحمه الله - كتابه بالدعاء، وكانت الأعمال بخواتمها - رأيت أن أختم هذا التعليق بدعاء، وأرجو من كرم الله تعالى وإحسانه وواسع خزائنه [أن يجيبني؛ فإني مضطر وهو سبحانه يقول](٦): ﴿أَمَّن يُحِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ﴾ [النمل: ٦٢]، والمضطر وإن كان صفة للعبد؛ فإني من العبيد لغة ورجاء، وإن كنت لست منهم عملًا: اللهم إنى أعوذ بك من علم لا ينفع، وقلب لا يخشع، ودعاء لا يسمع، ونفس لا تشبع، وأعوذ بك من [شر](٧) هذه (٨) الأربع. اللهم تقبل توبتي، واغسل حوبتي، وأجب دعوتي، أسألك عيشة سوية، وميتة [نقية] (٩)، وأن تذهب عني الشكوك

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في التوحيد (١٣/ ٣٩٥) باب قول الله تعالى: ﴿ وَيُعَذِّرُكُمُ اللَّهُ تَغْسَكُمُ ﴾ (٧٤٠٥) وانظر (٧٥٣٦،٧٥٠٥) (٧٥٣٧) ومسلم (٤/ ٢٠٦١) في الذكر والدعاء باب الحث على ذكر الله تعالى (٦١٧٥) عن أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في م، ص: بل أعتقد.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم (٢٥١،٢٥٠/٤) عن جابر في سياق طويل وصححه وقال: إن سليمان بن هرم العابد من زهاد أهل الشام والليث بن سعد لا يروى عن المجهولين. فتعقبه الذهبي قائلًا: لا والله وسليمان غير معتمد.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في ز: أن يجيبه فإني مضطر وهو يقول.

<sup>(</sup>٧) زيادة من ص. (٨) في م: هؤلاء.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص.

والاعتراضات، وتعافى (۱) قلبى من الوسواس والنزغات وأن تسلك بى منهاج أهل السنة. أسألك التأييد برفع من عندك فيما تريد (۲) كما أيدت أنبياءك ورسلك، واكسنى جلابيب العصمة فى الأنفاس واللحظات، وانزع من قلبى حب الدنيا، وأمتنى على الإسلام والشهادة، وكذلك من كتبه أو قرأه (۳) أو شيئًا (۱) منه، أو سعى فيه، آمين يا رب العالمين. والله أسأل أن ينفع به (۱) وهو حسبى ونعم الوكيل [ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم] (۱)، وصلى الله على أشرف الخلق سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم صلاة دائمة [بعدد الأنفاس] (۱) إلى يوم الدين (۱) [وتنقى من الشرك والأرجاس، آمين (۱)] (۱۰).

قال ذلك الشيخ شمس الدين محمد بن أبى القاسم النويرى المالكى، ابن الشيخ شمس الدين محمد، أعاد الله على المسلمين من بركته، ونفع بعلمه فى الدنيا والآخرة، وذلك فى ثالث شهر جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وثمانمائة.

وكان الفراغ منها في التاريخ، أعاد الله علينا من بركات مؤلفها، آمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في د: وأن تعافى. (٢) في ص: فيما أريد، وفي م: فيما تريده.

<sup>(</sup>٤) في م: أو حصل شيئا منه.

<sup>(</sup>٣) فى د: وقرأه.(٥) فى ز: يفعل به.

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز، م.

<sup>(</sup>٧) في ص: وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تدوم بعدد الأنفاس.

<sup>(</sup>٨) سقط في د، ز، م. (٩) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) في نسخة الرياض : قال مصنفه محمد بن محمد بن محمد النويرى المالكي: فرغت من كتابته بتاريخ ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة. وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة في أواخر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة وألف.



## فهرس الموضوعات

Γ.	الة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف	اب إما
1 .	اهبهم في الراءاتا	اب مذ
30	لامات	بات الل
٤٤.	وقف على أواخر الكلموقف على أواخر الكلم	 باب ال
٥٧.	وقف على مرسوم الخط	راب اله
۸١.	راهبهم في ياءات الإضافةا	باب ما باب ما
1.9	لاهبهم في الزوائد	ب ب ،اب ما
144	راد القراءات وجمعها	باب اف
187	رش الحروف	باب إد
187	البقرةالبقرة	باب فر
771	آل عمران	سوره ت
77.	النساء	سوره
717	المائدة	سوره
498	الأنعام	سوره
477	الأعراف	سوره
484	الأنفالالأنفال	سوره
TOV	التوبة	سوره
417	يونس عليه السلام	سوره
411	هود عليه السلام	سوره -
444	يوسف عليه السلام	سوره
499	يوسف عليه السارم	سوره
٤٠٢	الرعد	سوره -
٤٠٧	الحجرالمالام	سورة -
٤١١	النحل	سوره
٤١٨	النحل	سوره
271	الإسراء	سورة
133	الكهف	سورة
£ £ Y	ة مريم عليها السلام	سورة
£OV .	ة طه عليه السلام	سورة
271	ة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام	سورن
• 11	ة الحج	سورة

٤٦٧	سورة المؤمنون
273	سورة النور
٤٧٩	سورة الفرقان
٤٨٣	سورة الشعراء
٤٨٨	سورة النمل
297	سورة القصص
٥	سورة العنكبوت
٥٠٣	سورة الروم
0 * 0	سورة لقمان
٥٠٧	سورة السجدة
٥٠٨	سورة الأحزاب
٥١٣	سورة سبأ
019	سورة فاطر
0 7 1	سورة يس
۸۲٥	سورة الصافات
370	سورة ص
٥٣٧	سورة الزمر
0 2 1	سورة غافر
0 8 0	سورة فصلت
0 2 7	سورة الشورى
0 2 9	سورة الزخرف
000	سورة الدخان
700	سورة الجاثية «الشريعة»
009	سورة الأحقاف
009	سورة الأحقاف
150	سورة القتال
750	سورة الفتح
770	سورة «ق»
077	سورة الذاريات
۸۲٥	سورة الطور
۰۷۰	سورة النجم

779		7-	فهرس الموضوعات
OVY			سورة القم
٥٧٣		وحل	سورة الرحمد عن
۲۷٥			سورة الواقعة
٥٧٨			
011			
٥٨٣			سورة الحشر
٥٨٤			
۲۸٥			سورة الصف
٥٨٧			
٥٨٧			
٥٨٨			
019			
٥٨٩	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
091			
097			
097			
098			
097 09V			
099			
7		په السلام	سورة المزمل علب
7.1			
7.4	••••••		
7.4			
7.1	•••••		
7.9			
71.			
711			
318			
			2, 2,

سورة الإخلاص ......

سورة الفلق .......

سورة الناس ......

باب التكبير

777

YYF

AYF

779

779	• • • • •		• • • • • • • • •			فی سبب وروده	سل الأول:	الفص
177					عنه	فی ذکر من ورد	سل الثاني:	الفص
744					ئه وصيغته	فى ابتدائه وانتها	سل الثالث:	الفص
۸۳۲	••••••	••••••	ووصل	ن من فصل	بين السورتي	في حكم التكبير	سل الرابع:	الفم
						: في أمور تتعلق		
777	•••••	•••••	•••••	••••••	•••••	ء عاتعات	س الموضو	فد

فهرس الموضوعات

\* \* \*